

Переслегин Александр Михайлович **(1891-1973)**



Александр Михайлович родился в семье горного инженера в городе Лисичанске. В 1900 году его отец, при получении нового места работы в Санкт-Петербурге, неожиданно, умирает в дороге от сердечного приступа. Его жена, семь сыновей и две дочери добирались до места назначения одни.

Старшим братьям, Борису и Владимиру, пришлось, обучаясь в университете, помогать семье. Александр Михайлович был в семье шестым ребенком. Из-за слабости здоровья (сорвался с трапеции и почти полгода провел в гипсе) он занимался с братом Владимиром и экзамены по курсу гимназии сдал экстерном. После окончания историко-филологического факультета Университета в 1916 году он был оставлен на кафедре русской истории для научной деятельности. С большим увлечением он стал работать над диссертацией, но обрушившиеся на Петроград голод и разруха вынудили его семью переселиться в город Бежецк. В октябре 1919 года он стал преподавателем обществоведения и литературы в старших классах железнодорожной школы, в которой впоследствии учился Л.Н.Гумилев.

«МОЕМУ ДОРОГОМУ УЧИТЕЛЮ И ДРУГУ АЛЕКСАНДРУ МИХАЙЛОВИЧУ ПЕРЕСЛЕГИНУ»



Лев Гумилев- школьник

Эти слова часто писал своему наставнику Л.Н.Гумилев. Для Льва Николаевича Гумилева Александр Михайлович был не просто любимым педагогом, который предпочел ученой карьере скромный путь школьного учителя, но и замечательным другом, с которым можно и поиграть в шахматы, и послушать музыку, и часами беседовать о литературе, истории, философии.

А это в жизни подростка, рано потерявшего отца и воспитывавшегося бабушкой, было чрезвычайно важно для становления его как человека и ученого. И сейчас мы с благодарностью и благоговением вспоминаем имена этих людей.

Всю свою жизнь Л.Н.Гумилев постоянно поддерживал связи со своим учителем. А когда стали выходить его научные труды, он высылал их своему первому наставнику. Открытки, письма, дарственные надписи ученого на журналах и монографиях говорят о том, насколько неординарной личностью был его учитель и как много идей, ставших впоследствии научными теориями, вложил он в душу своего ученика. Не случайно в одном из писем известный ученый писал: «...Закончил третью часть моей «Степной трилогии»- «Поиски вымышленного царства» ... И еще, сдал в журнал «Природа» огромную статью «Этнос и этногенез как явление природы». Приняли! И то, и другое родилось из наших бесед, когда Вы уделяли глупому мальчишке столько времени и внимания. С 1928 года моя мысль работала, будучи толкнута Вами. Сейчас я стар и в остром переутомлении от сверхнапряжений, но передо мной все чаще встают картины детства и Ваш светлый образ. Обнимаю Вас, Лева». (Письмо от 30 декабря 1968 года).

СТИХИ, ПОСВЯЩЕННЫЕ УЧИТЕЛЮ.

*Благословенная Каисса,
Меня спасает твой приход:
Я на доске, хитрей Улисса,
Себе выискиваю ход.*

*Я грозно пешек надвигаю,
Оплот надежный им слоны.
Конем умелым упреждаю
Атаку с правой стороны.*

*Не помогает рокировка,
И ферзь конями снесена,
Ведя атаку пешкой ловко,
Ее меняю на слона.*

*Ферзь надвигается счастливо,
Одобрен пешечной гурьбой,
Король не прячется стыдливо,
А выдвигается на бой.*

*Ферзем я пешек истребляю,
Но безопасно для себя
Ладьею шах я объявляю,
Коня противника губя.*

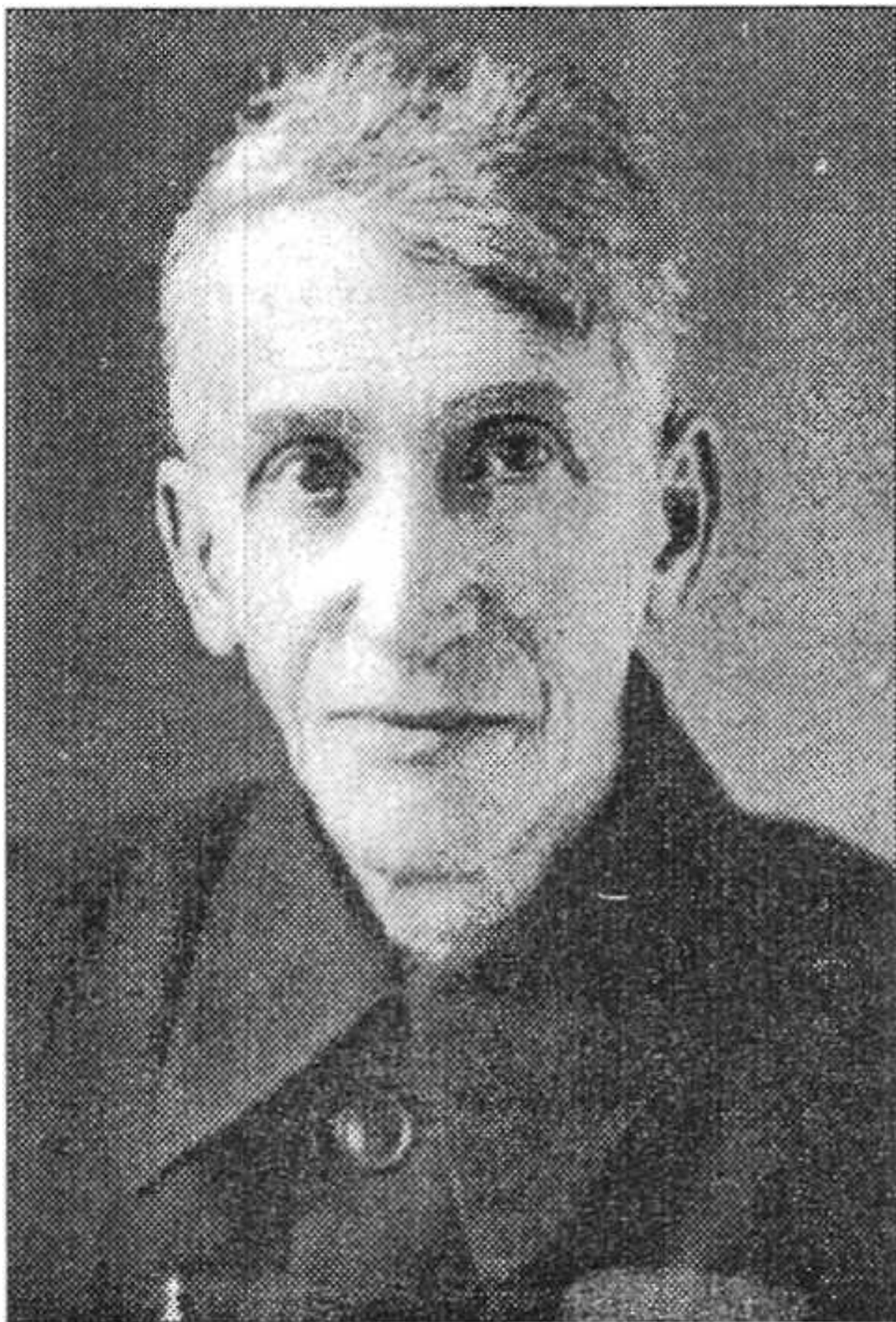
Это стихотворение «Шахматная партия» написано 15-летним мальчиком, учеником 1-й советской школы, на месте которой впоследствии построят среднюю школу №5, Льва Гумилева, ставшего через много лет известным ученым, историком, этнографом. А посвящено это стихотворение человеку обширнейших знаний и высокой культуры, который не только смог увлечь своего юного слушателя, Лёвушку Гумилева, необыкновенными рассказами об истории, но и помог ему найти дорогу в жизни. Этот человек – Учитель, учитель с большой буквы - **Александр Михайлович Переслегин.**

ПИСЬМА Л. Н. ГУМИЛЕВА, АДРЕСОВАННЫЕ ИМ СВОЕМУ УЧИТЕЛЮ А. М. ПЕРЕСЛЕГИНУ

Известный ученый Лев Николаевич Гумилев (1912–1992), выступая на вечере в Центральном Доме литераторов в Москве в декабре 1986 года, сказал: “Место моего детства, которое я довольно хорошо помню, ибо с 6 и до 20 лет жил там и постоянно его посещал, — оно не относится к числу красивых мест России. Это ополье, всхолмленная местность, глубокие овраги, в которых текут очень мелкие речки. Молога, которая была в свое время путем из варяг в хазары, сейчас около Бежецка совершенно затянулась илом, обмелела. Прекрасная речка Остречина, в которой мы все купались, — очень маленькая речка — была красива, покрыта кувшинками, белыми лилиями... Уже нет той березовой аллеи, по которой мы всегда гуляли с Александром Михайловичем Переслегиным, моим учителем, который объяснял мне философию... Родной дом красив для всех. Я родился, правда, в Царском Селе, но Слепнево и Бежецк — это моя отчизна, если не родина. Родина — Царское Село. Но отчизна не менее дорога, чем родина...

...Этот якобы скучный ландшафт, очень приятный и необременительный, эти луга покрытые цветами, васильки во ржи, незабудки у водоемов, желтые купальницы — они некрасивые цветы, но очень идут к этому ландшафту. Они незаметны, и они освобождают человеческую душу, когда человек творит, они дают возможность того сосредоточения, которое необходимо, чтобы отвлечься на избранную тему... Вот поэтому дорого мне мое Тверское, Бежецкое отечество...”

Такие высокие слова замечательного историка, географа и этнолога о тверском ландшафте не случайны. Годы, проведенные им на бежецкой земле, во многом предопределили его дальнейшую судьбу. Именно здесь Л. Н. Гумилев встретился с человеком обширных знаний и высокой культуры, педагогом Александром Михайловичем Переслегиным (1881–1973).



ПЕРЕСЛЕГИН АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВИЧ

***ВЫПИСКА ИЗ КНИГИ ПРИКАЗОВ
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УЧИЛИЩА
ОТ 01 СЕНТЯБРЯ 1947г.***

ПРИКАЗ № 208 от 01/09-1947г.

п.2 В виду перевода из СШ № 2 на основную работу в педучилище, назначить т. Переслегина А.М. преподавателем по истории с 01/09 с.г.

Подпись директора педучилища.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО

Главным методом воспитания у Бежецкого учителя была игровая педагогика. Из рассказов дочери Александра Михайловича Марины Александровны Марюковой известно, что все младшие члены семьи были не просто детьми, а представителями сказочных государств «королевства Дивных островов» и королевства «Шоколадных островов», и еще была удивительная страна «Лодырингия». Даже знакомые их жили в таинственной стране «Колобании», президентом которой была преподавательница литературы одной из школ Бежецка Людмила Васильевна Голикова. Дети постоянно находились в состоянии игры и никто не ощущал от Александра Михайловича никакого родительского давления.

Такая атмосфера взаимоотношений оказывала особое влияние на его учеников. Он был не просто учитель, но и друг, с которым можно поиграть в шахматы, послушать музыку и часами беседовать о прочитанных книгах по истории, философии. А это в жизни подростка чрезвычайно важно для становления его как личности.

«Мы гуляли с Александром Михайловичем (Переслегиным) по Бежецким липовым аллеям и беседовали о философии...

Я стал, кем стал, потому что у меня было Бежецкое детство» (Л.Н.Гумилев)



Л.Н.Гумилев (фрагмент из скульптурной композиции «Анна Ахматова, Николай Гумилев, Лев Гумилев»)



*Мемориальная доска на доме, где с 1950 по 1973 годы жил
А.М.Переслегин*



Марина Александровна Марюкова (Переслегина) о своем отце – Александре Михайловиче Переслегине.

Когда вспоминаю о своей родной семье, на память неизменно приходят строки замечательного поэта Валентина Берестова:

*«Любили тебя без особых причин:
За то, что ты дочь,
За то, что ты сын,
За то, что малыш,
За то, что растешь,
За то, что на папу и маму похож;
И эта любовь, до конца твоих дней,
Останется тайной опорой твоей!»*

В этом стихотворении отражено главное: атмосфера семьи, в которой вырос, дает тебе надежную опору в жизни, позволяет преодолеть все невзгоды, беды, не разочароваться в людях, с оптимизмом смотреть в будущее и знать, что добро, быть может и не сразу, но всегда побеждает зло.

В нашей семье была атмосфера взаимопонимания, доверия, теплоты, мягкого юмора, уважения друг к другу, к любому труду, ко всем людям.

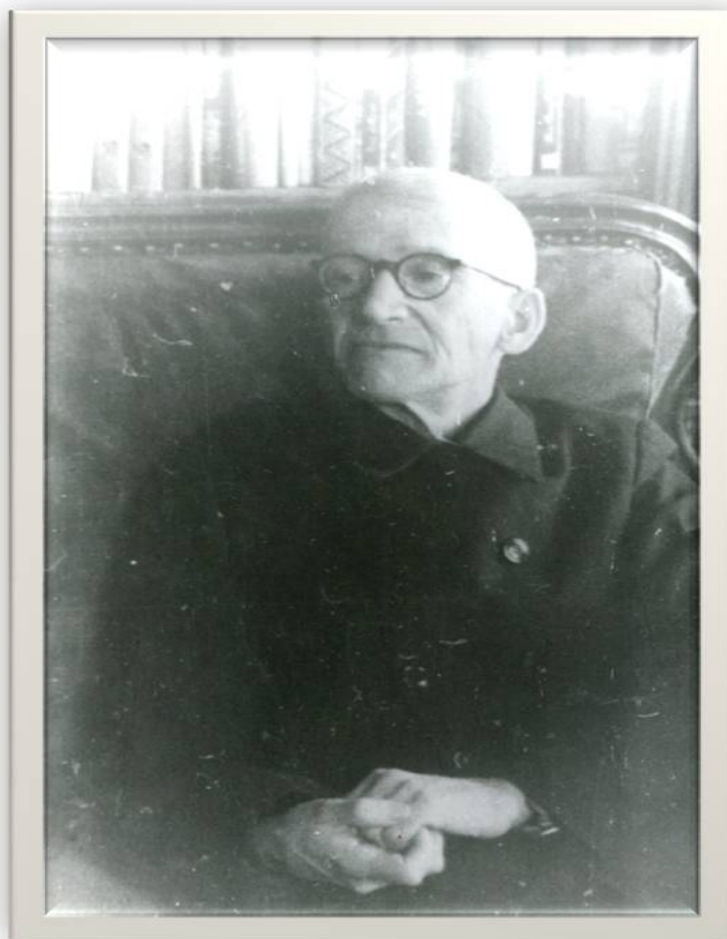
Став взрослой, поняла, что воспитывала сама атмосфера родного дома. Родители всегда были заняты, но всегда с уважением и вниманием относились к нашим нуждам, не оставляли без ответа ни один детский вопрос. Больше всего на свете я боялась огорчить родителей, нарушить тот мир, покой, душевную теплоту и доверие в семье

А как исподволь, незаметно, приучались мы любить и беречь родную природу! Сколько прогулок вместе с отцом на Всполье, в питомник, на речку! Вместе с ватагой наших друзей разного возраста. Всех брали с собой. Условие только одно: не рвать цветы, не уничтожать жуков, бабочек, стрекоз и других живых существ.

Семейной традицией было домашнее чтение вслух. Так органично входили в мою жизнь книги. Книг было много. На книжных полках, в книжном шкафу, в коробках под письменным столом. Книги, ноты, шахматы, кино, позже грампластинки с записями классической музыки – это был мир увлечений моего отца и всей нашей семьи...



В кругу семьи. Фото из семейного архива.



ВОСПОМИНАНИЯ ЗОИ АЛЕКСЕЕВНЫ ИЛЮХИНОЙ ***– ученицы А.М.Переслегина,*** ***выпускницы школы 1939 года***

Я пришла в 1-ую образцовую школу в 1932 году в пятый класс и училась до выпуска в 1939 году. На всем моем ученическом пути одним из самых любимых учителей был учитель истории и обществоведения А.М.Переслегин.

В класс всегда входил с журналом степенной походкой и всегда с достоинством. Однако, это достоинство подчеркивало доброжелательность по отношению к нам, ученикам, готовность передать нам все знания, которыми обладал. Александр Михайлович знакомил нас, пятиклассников, с удивительным миром истории от сотворения мира до наших дней.

В своих рассказах Александр Михайлович не только излагал исторические события, но очень часто старался привести примеры из литературы. И это было на всех уроках, в любом классе.

Когда он рассказывал, то «загорался» тем периодом и очень увлекался им. За учительским столом сидел очень редко, больше медленно ходил по классу. Иногда, чтобы быть ближе к ученикам, он прислонялся (присаживался) к учительскому столу. Я думаю, что у него болели ноги. Своими увлекательными рассказами, Александр Михайлович как бы уводил нас в ту или иную далекую эпоху.

Переходя из класса в класс, мы узнавали о разных исторических периодах, о многочисленных войнах, о трудном процессе «собирания» русских земель вокруг Москвы.

Наш учитель много рассказывал о Сергии Радонежском, благословившем русские рати на Куликовскую битву. С особым почтением, в его рассказах, подчеркивалась роль монашествующего люда. А какими «живыми» были рассказы об Иване Грозном! И в нем, Александр Михайлович находил и положительные черты, а не только традиционно отрицательные. А.Д.Меньшикова называл самородком и участником всех его великих дел. Очень любил Петровскую эпоху....

В старших классах, рассказывал о современной истории, например о революции и казни царя и его родных.

Он мог, хотя и нельзя было это открыть, показывать сопереживания царской семье. Любую эпоху он пропускал через себя...

Как правило, каждый учитель вел внеклассную работу. Александр Михайлович вел кружок истории. Все мы туда ходили с большим удовольствием. Мы заслушивались его рассказами, как сказками детства...



*Коллектив педагогического училища.
(На фото: А.М. Переслегин- третий ряд, крайний справа)*



*«Этих незабываемых
бесед мне хватило не
только на сдачу
экзаменов по
философии в
университете и в
аспирантуре, но и на
всю оставшуюся
жизнь...»*

Л. Гумилев



Родители А.М. Переслегина:
Михаил Александрович
- горный инженер
и Александра Львовна
С-Петербург 1900 г