

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе учебного предмета «Метроритмика»
В.06 УП.06.

Разработчики:

Крутова С.Ю. преподаватель первой категории специализации фортепиано МБОУ ДОД «ДШИ №34»

Пеньевская Н.А. преподаватель первой категории специализации фортепиано МБОУ ДОД «ДШИ №34»

Рецензенты:

Третьякова Анна Ивановна – заслуженный работник культуры РФ, преподаватель высшей квалификационной категории «Архангельского музыкального колледжа» специализации фортепиано.

Мазур Наталия Витальевна - преподаватель высшей квалификационной категории МБОУ ДОД «ДШИ №34» г. Северодвинска специализации фортепиано.

Рабочая программа по учебному предмету «Метроритмика» входит в вариативную часть дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано». Программа разработана в МБОУ ДОД «ДШИ № 34» в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

Включение данной программы в вариативную часть дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» позволяет приобрести первоначальные навыки чтения нот с листа, способствует воспитанию метро – ритмического чувства, развитию навыка грамотного прочтения нотного текста в целом, расширяя и углубляя подготовку учащихся, определяемую содержанием обязательной части.

Программа содержит следующие разделы: титульный лист, пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса, списки методической и нотной литературы.

Цель и задачи учебного предмета «Метроритмика»

Формирование навыка грамотного прочтения нотного текста в целом, его ритмической основы, как неотъемлемой части музыкального произведения.

- формирование навыков грамотного прочтения ритмических формул
- формирование навыков чтения с листа
- воспитание метро - ритмического чувства
- стимулирование развития памяти, мышления
- обучение навыкам самостоятельной работы

Срок реализации данной программы составляет один год (1й класс).

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию предмета «Метроритмика»:

Содержание	1 класс
	Количество часов
Максимальная нагрузка	48
Количество часов на аудиторные занятия (из расчета 1 час в неделю)	32
Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу (из расчета 0,5 часа в неделю)	16

Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная - продолжительность урока 45 мин.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

- наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству;
- знание профессиональной терминологии;
- наличие умений по чтению с листа;
- развитое умение прочтения и воспроизведения ритмических рисунков;
- развитое ощущение равномерной ритмической пульсации в разных темпах;
- навыки по воспитанию слухового контроля;
- навыки аппликатурной дисциплины;
- наличие музыкальной памяти;
- навыки координации движений.

Формы контроля, аттестация

Оценка качества занятий по учебному предмету «Метроритмика» включает в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

Промежуточная аттестация (полугодия):

Зачет (2),

Контрольный урок (1)