

**АННОТАЦИЯ**  
**к рабочей программе учебного предмета**  
**«ФОЛЬКЛОРНЫЙ АНСАМБЛЬ»**  
**ПО.01.УП.01.**

**Составитель:**

Мышова Е.А. преподаватель первой категории специализации сольное пение (народное)  
МБОУ ДОД «ДШИ №34»

**Рецензенты:**

Ульмасова Ирина Константиновна - преподаватель высшей квалификационной категории  
МБОУ ДОД «ДМШ №36».

Копалина Наталья Юрьевна - преподаватель высшей квалификационной категории  
МБОУ ДОД «ДШИ №34», заместитель директора по УР.

Рабочая программа по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» входит в обязательную часть дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор». Программа составлена в МБОУ ДОД «ДШИ № 34» в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» на основе проекта примерной программы учебного предмета «Фольклорный ансамбль», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Программа по данному предмету является частью комплекса предметов предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» и находится в непосредственной связи с такими предметами как «Народное музыкальное творчество», «Сольное народное пение», «Сольфеджио», «Музыкальная литература».

Данная программа содержит следующие разделы: титульный лист, пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса, списки рекомендуемой нотной, методической и учебной литературы, аудио и видеоматериалов.

Предмет «Фольклорный ансамбль» направлен на получение учащимися специальных знаний о многообразных исполнительских формах бытования народной песни и принципах ее воспроизведения и ориентирован на изучение, практическое освоение и собирание песенно-музыкального, танцевального и обрядового фольклора России.

*Цель и задачи учебного предмета «Фольклорный ансамбль»:* развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретённых им знаний, умений и навыков в области музыкального фольклора, а также выявление наиболее способных учащихся и их дальнейшая подготовка к продолжению музыкального образования в профессиональных учебных заведениях среднего профессионального образования по профилю предмета; развитие мотивации к познанию народных традиций и овладению специфическими чертами народной музыки; получение учащимися необходимых знаний об аутентичных народных традициях и песенной культуре; создание условий для передачи знаний и представлений о разнообразных жанрах музыкально-поэтического творчества (вокальном, инструментальном, литературном, танцевальном и др.); развитие у обучающихся музыкальных способностей (слуха, чувства ритма, музыкальной памяти); обучение вокально-певческим навыкам, присущим народной манере исполнения, а также навыка импровизации; освоение учащимися навыков и умений ансамблевого и сольного пения; развитие способностей учащихся до уровня, необходимого для дальнейшего обучения в профессиональных образовательных учреждениях культуры и искусства.

*Срок реализации* учебного предмета «Фольклорный ансамбль» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

*Объём учебного времени,* предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета «Фольклорный ансамбль»:

- Максимальная учебная нагрузка (в часах) - 1513

- Количество часов на аудиторные занятия - 1184
- Количество часов на внеаудиторную (самостоятельную) работу – 329

Класс	1	2	3	4	5	6	7	8
Продолжительность учебных занятий (в неделю)	32	33	33	33	33	33	33	33
Количество часов на аудиторные занятия (в неделю)	4	4	4	4	5	5	5	5
Общее количество часов на аудиторные занятия по годам	128	132	132	132	165	165	165	165
Количество часов на внеаудиторные занятия (в неделю)	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5
Общее количество внеаудиторных самостоятельных занятий по годам	32	33	33	33	49	49	49	49
Максимальное количество учебных занятий в год	160	165	165	165	214	214	214	214

#### *Форма проведения учебных аудиторных занятий*

Реализация учебного плана по предмету «Фольклорный ансамбль» проводится в форме мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 11 человек). Продолжительность урока – 45 минут.

#### *Требования к уровню подготовки обучающихся:*

- знание начальных основ песенного фольклорного искусства, а также особенностей оформления нотаций народной песни;
- знание характерных особенностей народного пения, вокально-хоровых жанров и основных стилистических направлений ансамблевого исполнительства;
- знание музыкальной терминологии;
- умение грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и в составах фольклорных коллективов;
- умение самостоятельно разучивать вокальные партии;
- умение сценического воплощения народной песни, народных обрядов и других этнокультурных форм бытования фольклорных традиций;
- навыки фольклорной импровизации сольно и в ансамбле;
- первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- навыков публичных выступлений.

#### *Формы контроля, аттестация*

Оценка качества реализации программы «Фольклорный ансамбль» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию.

#### *Промежуточная аттестация (полугодия):*

Зачеты (2 – 9, 11 - 16)

Контрольные уроки (1- 9,11 - 15)

Экзамен (10)

*Итоговая аттестация* (выпускной экзамен) проводится по окончании 8 класса.