

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ СОГЛАСНО ФГОС. МУЗЫКАЛЬНЫЙ УГОЛОК

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ

Музыкальное развитие ребенка дошкольного возраста обусловлено не только занятиями с педагогом, но и возможностью самостоятельно играть, экспериментировать с музыкальными игрушками, свободно заниматься творческим музицированием.

Самостоятельная творческая деятельность ребенка возможна при условии создания специальной предметно-развивающей среды. Для развития самостоятельной музыкальной деятельности детей очень большое значение имеет музыкальный уголок в группе.

Таким образом, музыкальный уголок в детском саду должен стимулировать самостоятельную музыкальную деятельность, действительно знакомить дошкольников с музыкой, способствовать закреплению имеющихся у детей знаний, умений и навыков.

Творчески оформленный музыкальный уголок поможет расширить представления о музыке, разовьет воображение детей, активизирует эмоциональную сферу, мышление, речь.

Станет ли эта среда развивающей, захочет и сможет ребенок освоить ее в своей деятельности, зависит от компетентности взрослого, его доброжелательности, заинтересованного отношения к детям. Ребенок и взрослый действуют вместе - обоим должно быть комфортно в музыкальной среде.

Целью функционирования музыкального уголка: Создание условий, которые обеспечат эмоциональное благополучие детей, формирование положительного отношения детей к окружающему миру, семье, сверстникам и себе.

Содержание в группе музыкального уголка позволяет укреплять психическое и физическое здоровье малышей, позволяет выявить творческие способности каждого ребенка, развивать эстетический вкус.

Следует продумать условия размещения музыкального уголка:

1. Доступность оборудования музыкального уголка для детей
2. Разнообразие оборудования музыкального уголка
3. Учет возрастных особенностей детей при создании музыкального уголка
4. Эстетичность оформления музыкального уголка и его оборудования
5. Возможность переноса оборудования в другие места.

В музыкальных уголках должны находиться:

- Не озвученные музыкальные инструменты;
- Озвученные музыкальные инструменты;
- Музыкальные игрушки;
- Самодельные музыкальные инструменты;
- Музыкально – дидактические игры;
- Технические средства (*аудио – и видеозаписи*).

Для поддержания интереса к самостоятельной музыкальной деятельности нужно 1-2 раза в квартал обновлять пособия, вносить новые музыкально – дидактические игры, оборудование и самодельные музыкальные инструменты.

Музыкально-дидактические игры должны быть разнообразны по содержанию и красочно оформлены, тогда они будут привлекать внимание детей, вызывать желание петь и слушать музыку.

Желательно в каждой группе иметь магнитофон и оформить фонотеку дисков с музыкальным репертуаром (набор кассет или дисков с записью детских песен, народной и классической музыки, голосов птиц и животных, шумов природных явлений и воды, русских народных сказок и сказок мира, народных плясовых мелодий, музыкальных сказок). Фонотека помогает глубже развивать музыкальный слух детей и приобретать музыкальные знания, обеспечивает всестороннее развитие личности каждого ребенка. В этом случае педагог сможет удовлетворить возникшее у детей желание послушать музыку, поплясать, попеть или просто поиграть.

Воспитатель побуждает детей применять навыки, полученные на музыкальных занятиях в повседневной жизни детского сада, направляет самостоятельную музыкальную деятельность детей, включает музыку в игры, прогулки, трудовой процесс.

ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ МУЗЫКАЛЬНОГО УГОЛКА В ПЕРВОЙ И ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

1. Куклы- неваляшки;
2. Образные музыкальные «поющие», «танцующие» игрушки (петушок, котик, зайчик и т. д.);
3. Органчики, шарманки;
4. Погремушки, колокольчики, бубен, барабан;
5. Музыкально-дидактические игры: «Матрёшка учит танцевать», «Где мои детки?», «Птицы и птенчики», «Угадай, на чём играю?», «Кого разбудило солнышко?», «Чудесный мешочек»;
6. Не озвученные инструменты (гармошка, дудочка, балалайка и т. д.);
7. Атрибуты к играм: «Догони нас, мишка», «Кошка и котята», «Паровоз», «Мячи» и т. д.
8. Флажки, султанчики, погремушки, осенние листочки, снежинки, искусственные цветы;

9. Настольная ширма;
10. Перчаточная игрушка (для воспитателя);
11. Магнитофон, набор аудиокассет;
12. Поющие и двигающиеся игрушки;
13. Музыкальные картинки к песням, которые могут быть выполнены на кубе, в виде большого альбома, в виде отдельных красочных иллюстраций.

ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ МУЗЫКАЛЬНОГО УГОЛКА В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

1. Образные музыкальные «поющие», «танцующие» игрушки;
2. Органчики, шарманки;
3. Колокольчики, погремушки, барабан, бубен;
4. Не озвученные инструменты: гармошка, балалайка, дудочка и т. д.;
5. Флажки, султанчики, платочки, погремушки, осенние листочки, снежинки, искусственные цветы;
6. Настольная ширма, набор игрушек;
7. Перчаточная игрушка (для воспитателя);
8. Магнитофон, аудиокассеты;
9. Музыкальные картинки к песням: в виде альбома с картинками или книжки-малютки «Мы – поём»;
10. Металлофон, шумовые инструменты;
11. Фланелеграф или магнитная доска;
12. Музыкально-дидактические игры: «Три медведя», «Узнай и назови», «В лесу», «Наш оркестр», «Угадай колокольчик», «Цветик-семицветик» и т. д. ;
13. Атрибуты к играм: «Гуси вы, гуси», «Кошка и котята», «Курочка и петушок», «Зайцы и медведь», «Лётчики» и другие;
14. Музыкальные лесенки (3-ёх ступенчатая, 5-ти ступенчатая)

ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ МУЗЫКАЛЬНОГО УГОЛКА В СТАРШЕЙ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ ГРУППАХ

1. Музыкальные инструменты :маракасы, бубны, арфа, детское пианино, металлофон, колокольчики, треугольники, флейты, барабаны и др. ;
2. Портреты композиторов;
3. Иллюстрации по теме «Времена года»;
4. Альбомы: «Мы рисуем песенку» или «Мы рисуем и поем» с рисунками детей, в которых они отражают свои эмоции и чувства о прослушанных музыкальных произведениях и полюбившихся песнях;
5. Графическое пособие «Эмоции» (карточки, на которых изображены лица с разными эмоциональными настроениями) для определения характера мелодии при слушании произведений;
6. Альбомы для рассматривания: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира» и т. п. ;
7. Музыкальные лесенки (трех-, пяти- и семиступенчатые) ;
8. Набор самодельных инструментов для шумового оркестра
9. Музыкально-дидактические игры: «Три поросенка», «Три цветка»,

«Музыкальный зонтик», «Ритмическое лото», «Весело-грустно», «Ритмические кубики», «Назови композитора», «Веселая пластинка», «Музыкальные птенчики» и т. д.;

10. Атрибуты к подвижным играм (например, «Зимушка», «Здравствуй. осень»);

11. Атрибуты для детского танцевального творчества, элементы костюмов к знакомым народным танцам (косынки, веночки, шляпы) и атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону (листки, снежинки, цветы и т. д.);

12. Разноцветные султанчики, платочки, ленточки, для музыкально-танцевальных импровизаций.

Правильная организация и оформление музыкальных уголков в группах помогут детям дошкольного возраста приобщиться к музыкальному искусству через разностороннюю музыкально-творческую деятельность, воспитают интерес и любовь к музыке, разовьют способности к творческому самовыражению и дальнейшей успешной самореализации в жизни.