

Радитца

12+

№ 7

Март 2021

Тверской полиграфический колледж

Поздравляем!



8 марта отмечается международный женский день. Международный женский день — праздник известный и отмечаемый по всему миру. А знаете ли вы, что история возникновения праздника 8 марта началась с борьбы рабочих нескольких американских фабрик за улучшение условий труда и повышение заработной платы.

В середине XIX века американским заводчанам-мужчинам после объединения в профсоюзные организации и ряда решительных протестных выступлений удалось сильно улучшить условия своего труда. Однако на предприятиях, где работали в основном женщины, процесс улучшений шел значительно меньшими темпами. Сотрудницы этих предприятий продолжали работать аж по 16 часов в сутки, получая за свой труд сущие гроши. Бизнес не спешил упускать прибыль, а дамы до поры до времени не могли решиться на активные действия по защите своих прав. Но даже их запасу терпения в итоге пришел конец.

8 марта 1857 года сотни рабочих различных нью-йоркских фабрик и заводов собрались на массовую манифестацию с требованиями повсеместного введения десятичасового рабочего дня, светлых и сухих рабочих помещений, других улучшений условий труда, а также равной с мужчинами зарплаты. Протестующие женщины прошли по улицам Манхэттена, выкрикивая лозунги о равноправии и ударяя предметами кухонной утвари в железные кастрюли и другую посуду. Американские журналисты метко назвали эту акцию «Маршем пустых кастрюль» (позднее выражение устоялось, дав название одному из вариантов протестных действий). Таким образом, началась история 8 Марта как дня борьбы за права женщин.

После такого 8 Марта условия женского труда серьезно улучшились, заработная плата — выросла, а на фабриках с преобладающим женским коллективом появились профсоюзы.

В проведенной 8 марта акции протеста приняли участие более 15 тысяч человек, что весьма напугало городские власти. Полиция получила приказ разогнать демонстрацию. В ход были пущены импровизированные «водометы». Но даже этим решительных женщин напугать не удалось. Манифестации продолжились и в конечном итоге, привели к изменению отношения к детскому и женскому труду. До сих пор действуют движения, которые отстаивают права женщин.

Дорогие бабушки, мамы, сестры, дочери и все прочие представительницы прекрасной половины человечества! С наступающим 8 Марта!



Масленица — древний славянский праздник с многочисленными обычаями, через века дошедший до наших дней. Отмечается в течение недели перед Великим постом с 8 по 14 марта.

Масленица — это веселые проводы зимы, озаренные радостным ожиданием близкого тепла, весеннего обновления природы. Главными атрибутами праздника традиционно были — чучело Масленицы, забавы, катание на санях, гулянья и, конечно же, блины — круглые, румяные, горячие, раньше они имели ритуальное значение, поскольку являли собой символ солнца, разгорающегося все ярче.

Возможно, блины были и частью поминального обряда, так как суббота перед масленицей почиталась как «родительский день» — славяне поклонялись душам усопших предков.

Проходили века, менялась жизнь, с принятием на Руси христианства появились новые, церковные праздники, но Масленица продолжала жить. Её встречали и провожали так же горячо, как и в языческие времена.

На каждый день масленой недели существовали определенные обряды. В понедельник — встреча Масленицы, во вторник — заигрыши. На лакомки, то есть в среду, тещи приглашали на блины зятьев с женами. Особенно этот обы-

чай соблюдался в отношении молодых, недавно поженившихся. Наверняка отсюда и пошло выражение «к теще на блины».

В широкий четверг происходили самые людные санные катания. В пятницу — тещины вечерки — зятья звали тещу на угощение. Суббота отводилась золовкиным посиделкам.

Воскресенье называлось «прощеным воскресеньем» или «прощеным днём». В этот день все навещали родственников, друзей и знакомых, обменивались поцелуями, поклонами и просили прощения друг у друга, если обидели словами или поступками. А также в последний день масленичной недели обязательно проводился ритуал проводов Масленицы с обязательным сожжением чучела Масленицы.

30 марта — День защиты Земли. Он возник в XX веке, и это не случайно, потому что именно в этом веке ученый человек смог подсчитать, что угроза тотального уничтожения человечества возможна через 300-1000 лет. При осознании такой перспективы возникает неизбежное желание задуматься.

Проблема загрязнения почвы на территории населённых мест всегда была актуальной. До сих пор этот вопрос остается нерешенным.

Этот день призывает всех жителей планеты творить добрые дела и защищать природу — мать всего живого. Бережно относиться ко всему живому, и информировать всех жителей плане-



ты о важности сохранения и бережного пользования природными ресурсами.

Ведь Земля — это наш дом, а День защиты Земли призывает нас навести в нем порядок. Самый крохотный поступок каждого из нас, например, убрать мусор на поляне, где только что отдыхали, рациональное использование воды, энергетических ресурсов, и раз в неделю отказ от автомобиля, позволят сделать нашу планету чище и лучше, на несколько тысячелетий продлив жизнь всему живому.

Культурные мероприятия колледжа

25 февраля - 26 февраля 2021 года в ГБПОУ МИПК им. И. Федорова состоялось открытие XV Международного Фестиваля профессионального мастерства студентов учебных заведений полиграфической отрасли, посвященному 310-летию создания первой типографии.

Впервые за историю традиционный Международный фестиваль проходит в онлайн формате! Участниками Фестиваля стали студенты более пятнадцати образовательных учреждений России и стран ближнего зарубежья.

Международный фестиваль нацелен на повышение престижа полиграфических специальностей, содействие профессиональному и творческому росту молодежи, укрепление и дальнейшее развитие профессиональных и культурных связей между регионами Российской Федерации и зарубежными странами.



Студенты Тверского полиграфического колледжа традиционно принимают участие в Фестивале в следующих номинациях:

♦ Конкурс профессионального мастерства по фотографии

Баринов Павел



♦ Конкурс профессионального мастерства «Миниатюрных изданий» в номинациях «Разработка миниатюрных изданий» и «Переплет миниатюрных книг»

Ходжаров Амир и Смирнова Амалия



♦ Конкурс творческих работ на тему «Через тернии к звездам», посвященный 60-летию со дня первого полета человека в космос студенты 1,2,3 курса художественного отделения



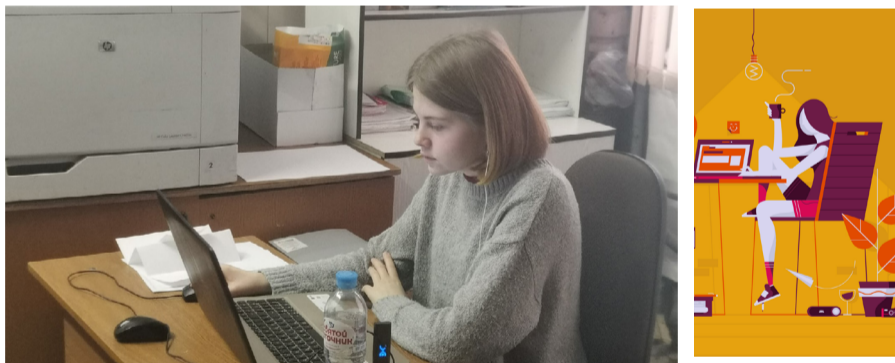
В Твери стартовал молодежный профсоюзный тематический фотоконкурс «Моя будущая профессия», который продлится до 20 марта 2021 года. Проводится конкурс в целях популяризации профсоюзного движения, а также выбранного студентами профессионального образовательного учреждения и будущей профессии отрасли культура. Организатором фотоконкурса является Тверская областная организация Российского профсоюза работников культуры.

Заявку, работу и анкету участника приносить Сорокиной Т.Н. до 18 марта 2021 года.

Победители и призеры конкурса получают денежный приз.

♦ Профессиональный конкурс по макетированию и компьютерной верстке «Наследники Ивана Федорова»

Данилова Дарья



4 марта 2021 года студенты Тверского полиграфического колледжа посетили вечер памяти, подвигу 6-й роты. Мероприятие проходило в Большом концертном зале Тверского областного Дворца культуры «Пролетарка». В этом году отмечается 21-я годовщина памяти 6-й роты 104-го парашютно-десантного полка 76-й гвардейской воздушно-десантной Черниговской Краснознаменной Псковской дивизии.

«ЛУЧШИЙ ПО ПРОФЕССИИ»

С 1 февраля по 1 апреля 2021 г.

среди обучающихся

Тверского полиграфического колледжа

проводится

«Олимпиада профессионального мастерства»



«Олимпиада профессионального мастерства»



Подробнее о весне...

Памятка о мерах личной безопасности весной

* Не ходи под крышами зданий, с которых свисают сосульки или может сойти снег.

* При наступлении весны не торопись снимать головной убор – весенняя погода бывает коварна, а тёплый ветер – обманчивым.

* Носи удобную, непромокаемую обувь с нескользящей подошвой — весной очень скользко.

* Помни, что вирусы распространяются в тёплую и влажную погоду быстрее, чем в мороз – пользуйся оксолиновой мазью и другими профилактическими средствами. Носи в кармашке сумки маску, которой можно воспользоваться в помещении, где находится чихающий или кашляющий человек.

А еще...

Будь очень внимателен на дороге, переходи её только по пешеходному переходу и только тогда, когда видишь, что машина притормаживает, чтобы тебя пропустить. Будь взаимовежлив с водителями.

* Обращай внимание на бродячих животных, при возможности обходи их стороной, весной инстинкты у животных обостряются.

* Всегда будь осторожен при общении с незнакомыми людьми, никогда не уходи с незнакомым человеком. Не афишируй наличие телефона, дорогих украшений.

* Будь осторожен во время прогулки у реки! Помни, что весна – самое опасное время на реке! Не переходите реку, пруд, озеро по льду весной. Внимательно следите за специальными знаками. Помните, течение реки сильно подмывает крутые берега. Возможны обвалы. Остерегайтесь любоваться весенним ледоходом с обрывистых берегов. Весной опасно подходить к плотинам, к прудам. Так как они могут быть неожиданно сорваны напором льда. Ни при каких обстоятельствах не приближайтесь к ледяным заторам.

Меры безопасности на льду весной в период паводка и ледохода

Нет, пожалуй, человека, который бы не радовался пробуждению природы, весеннему пению птиц, ласковому весеннему солнышку. «Всякий лёд до тепла живёт» – гласит пословица. Однако, весна не всегда радость тому, кто не соблюдает правил поведения на воде в период половодья и когда непрочен лёд. Ледоход – это очень увлекательное зрелище, которое привлекает многих людей. Период половодья требует от нас порядка, осторожности и соблюдения правил безопасности поведения на льду и воде.



Помните!

Лёд на реках во время весеннего паводка становится рыхлым, «съедается» сверху солнцем, талой водой, а снизу подтачивается течением. Очень опасно по нему ходить: в любой момент может рассыпаться под ногами и сомкнуться над головой, хотя внешне он выглядит крепким. Такой лёд не способен выдержать вес человека.

Следует помнить:

- * На весеннем льду легко провалиться;
- * Быстрее всего процесс распада льда происходит у берегов;
- * Весенний лёд, покрытый снегом, быстро превращается в рыхлую массу.

В период весеннего паводка и ледохода нельзя:

- * Выходить в весенний период на водоемы;
- * Переправляться через реку в период ледохода;
- * Подходить близко к реке в местах затора льда,

* Стоять на обрывистом берегу, подвергающемуся разливу и обвалу;

* Приближаться к ледяным заторам,

* Отталкивать льдины от берегов,

* Измерять глубину реки или любого водоема,

* Ходить по льдинам и кататься на них.



Помните!

* Берегитесь сосулек и схода снега с крыш!

* В связи с потеплением, возникает возможность схода снежных масс и льда с крыш домов.

* Потепление приводит к тому, что слежавшийся снежный покров под воздействием влажности становится в три раза тяжелее. Сход скопившейся на крыше снежной и ледяной массы очень опасен!

* Помните: чаще всего сосульки образуются над водостоками, поэтому эти места фасадов домов бывают особенно опасны. Их необходимо обходить стороной.

* Соблюдайте осторожность и, по возможности, не подходите близко к стенам зданий.

* Если вы услышали наверху подозрительный шум – нельзя останавливаться, поднимать голову и рассматривать, что там случилось. Возможно, это сход снега или ледяной глыбы. Бежать от здания тоже нельзя. Нужно как можно быстрее прижаться к стене, козырек крыши послужит укрытием.

* Всегда обращайтесь внимание на огороженные участки тротуаров и ни в коем случае не заходите в опасные зоны.

* Чтобы избежать травматизма вам необходимо научиться соблюдению правил нахождения вблизи жилых домов и зданий, с целью исключения образования наледей.

* Будьте внимательными и осторожными, при движении по улицам держитесь подальше от домов.

Весна Л.Н. Толстой

На солнце нельзя было теперь взглянуть, — лохматыми ослепительными потоками оно лилось с вышины. По синему-синему небу плыли облака, словно кучи снега. Весенние ветерки пахнули свежей травой и птичьими гнёздами.

Перед домом лопнули большие почки на душистых тополях, на припеке стонали куры. В саду, из разогретой земли, протыкая зелеными кочетками догнивающие листья, лезла трава, весь луг подернулся белыми и желтыми звездочками. С каждым днем прибывало птиц в саду. Забегали между стволами черные дрозды — ловкачи ходить пешком. В липах завелась иволга, большая птица, зеленая, с желтой, как золото, подпушкой на крыльях, — суется, свистела медовым голосом.

Как солнцу вставать, на всех крышах и скворечниках просыпались, заливались разными голосами скворцы, хрипели, насвистывали то соловьем, то жаворонком, то какими-то африканскими птицами, которых они наслушались за зиму за морем, — пересмешничали, фальшивили ужасно. Сереньким платочком сквозь прозрачные березы пролетел дятел, садясь на ствол, оборачивался, дыбом поднимал красный хохолок.

И вот в воскресенье, в солнечное утро, в еще не просохших от росы деревьях, у пруда закуковала кукушка: печальным, одиноким, нежным голосом благословила всех, кто жил в саду, начиная от червяков;

— Живите, любите, будьте счастливы, ку-ку. А я уж одна проживу ни при чем, ку-ку...

Весь сад слушал молча кукушку. Божьи коровки, птицы, всегда всем удивленные лягушки, сидевшие на животе, кто на дорожке, кто на ступеньках балкона, — все загадали судьбу. Кукушка куковала, и еще веселее засвистал весь сад, зашумел листьями... Медовым голосом, точно в дудку с водой, свистит иволга. Окно было раскрыто, в комнате пахло травой и свежестью, свет солнца затенен мокрой листвой. Налетел ветерок, и на подоконник упали капли росы... До того было хорошо, проснувшись, слушать свист иволги, глядеть в окно на мокрые листья.



Книги о женщинах



«Унесенные ветром»
Маргарет Митчелл

Скарлетт О'Хара – один из самых известных женских персонажей, олицетворяющий стремление к успеху и готовность добиваться поставленной цели, несмотря на преграды. «Унесенные ветром» считается романом о гражданской войне, вспыхнувшей между Севером и Югом, однако автор больше сосредоточилась именно на характере героини.



«Джейн Эйр»
Шарлотта Бронте

Судьба Джейн Эйр некоторыми деталями напоминает жизнь ее автора, однако не стоит полагать, будто Бронте посвятила роман самой себе, поскольку Джейн – вполне самостоятельный образ. Главная героиня романа символизирует собой все те горести, с которыми вынуждены столкнуться бедные сироты.



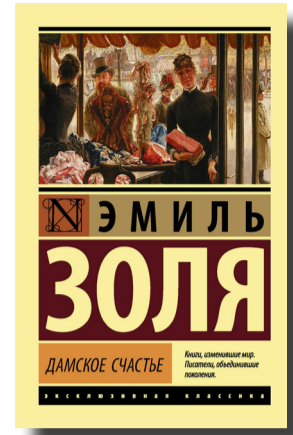
«Маленькие женщины»,
Луиза Мэй Олкотт

Книга описывает жизнь девочек, живших в середине XIX века. Вопреки неумолимому течению времени, роман остается актуальным, поскольку главной сюжетной линией в нем стали взаимоотношения в семье. Сестры Марч являют все разнообразие женских характеров: Мег чопорна и тщеславна, Джо своенравна и прямолинейна, Эми хитрее дьяволенка, а вот Бет – сущий ангел.



«Анна Каренина»
Лев Толстой

Один из величайших романов Льва Толстого показывает нам последствия несчастливых браков. Перед нами раскрывается характер сильной женщины. Ее готовность идти наперекор ханжеским устоям общества поражает тем больше, что в былые времена подобное поведение среди дам грозило потерей репутации – с чем и столкнулась несчастная Анна.



«Дамское счастье»
Эмиль Золя

Мы за становлением простой французской девушки, Денизы Бодю, приехавшей в Париж в поисках заработка и успеха. И хотя современность в корне отличается от эпохи героини, многим знакомы все те сложности, с которыми сталкивалась Бодю. Ее идеи чаще всего остаются неслышанными. И все же, упрямая Дениза идет к намеченным целям.

Гороскоп

Овен

Отношения, начинающиеся как деловые, могут принять дружеский или романтический характер.

Во второй половине марта часто вам просто везет, и многое само складывается удачно. Интуиция подсказывает при принятии решений. Вы доводите начатые дела до конца.

Телец

В первой половине марта не все идет по плану. Могут нарушаться договоренности, отношения. Все улучшается постепенно.

Вторая половина марта порадует. Работа спорится, у вас все получается. Нет недостатков в интересных предложениях.

Близнецы

С мелкими неприятностями, но март складыва-

ется очень удачно. Вам во многом везёт. Можно найти решения, над которыми вы в последнее время много размышляли.

Работы может быть больше, чем обычно, но усилия вознаграждаются. Не забывайте об отдыхе

Рак

Начало марта плодотворное и интересное.

Сначала лучше действовать самостоятельно, потом наступает период для объединения усилий. В общении вы легко находите общий язык.

Лев

Беспокоиться не о чем. Вы чувствуете поддержку и не сомневаетесь в ней. Развитие событий оказывается удачным для вас, но не сразу. Возможны удачные совпадения.

Не теряйте время напрасно. Это период для воплощения хороших идей в жизнь.

Дева

Этот месяц важен для вас. Он может принести большие перемены во всех сферах жизни. Вы станете по-иному смотреть на вещи. Старайтесь избегать перегрузок, стрессовых ситуаций. Стоит следить за здоровьем.

Весы

В начале марта могут возникнуть трудности. Многие дела могут оказаться сложнее ожиданий, не все удастся воплотить в жизнь. Но ситуация скоро улучшится.

Заканчивается март удачно. Последние дни радуют новыми возможностями. Возрастают доходы.

Скорпион

Начало месяца заставляет поволноваться. Дело в завышенных ожиданиях, за которыми следуют разочарования. Когда вы действуете самостоятельно, легче достичь успеха.

Со временем усиливается влияние позитивных тенденций.

Стрелец

Удачна первая половина марта. Можно добиться поставленных целей. Многим Стрельцам помогают старые знакомые. Совместная деятельность идет на пользу отношениям.

Вероятны приятные события в семье. Улучшатся отношения с близкими.

Козерог

Благоприятно начало месяца. Много новых возможностей.

Вторая половина марта проходит более спокойно, дает возможность отдохнуть, обдумать события последнего времени.

Водолей

Вас ждет яркий, насыщенный месяц. Он принесит массу сюрпризов. Вероятны перемены во всех сферах жизни. Опыт, полученный в марте, позже вам не раз пригодится.

Рыбы

Беритесь за дела как можно раньше. Первые дни марта хороши для осуществления старых планов.

В конце марта возможны незапланированные, но приятные события. Не исключены интересные предложения о работе. Некоторых представителей знака ждет стремительный карьерный рост.

Издатель:

«Тверской полиграфический колледж»

Главный редактор:

Агафонова А.В.

Дизайн-вёрстка:

Агафонова А.В.
Федоров А.

Отпечатано:

«Тверской полиграфический колледж»

Сбор информации:

Долид Е.
Паршина Н.
Федоров А.

Распространяется бесплатно.
Подписано в печать 08.03.2021
Тираж N экз.



Адрес: г. Тверь, Ремесленный проезд, д. 5
Тел. (4822) 44-44-58, 44-37-08; 44-96-67; 44-46-27
Эл. почта: tpk1260@mail.ru
ВКонтакте: @palitra75