

Тема «Земля – наш общий дом»

Старшая группа

Цель (зачем): расширить представления детей о Земле, как о планете.

- формировать представления о растительном, животном мире планеты Земля; развивать словарь, связную речь; память, внимание; воспитывать бережное отношение к окружающей природе.

Список художественной литературы (что почитать): Э. Шим «Камень, ручей, сосулька и солнце»; А. Усачева «Мусорная фантазия»; В. Бианки «Лесные домишки»; С. Маршак «Апрель»

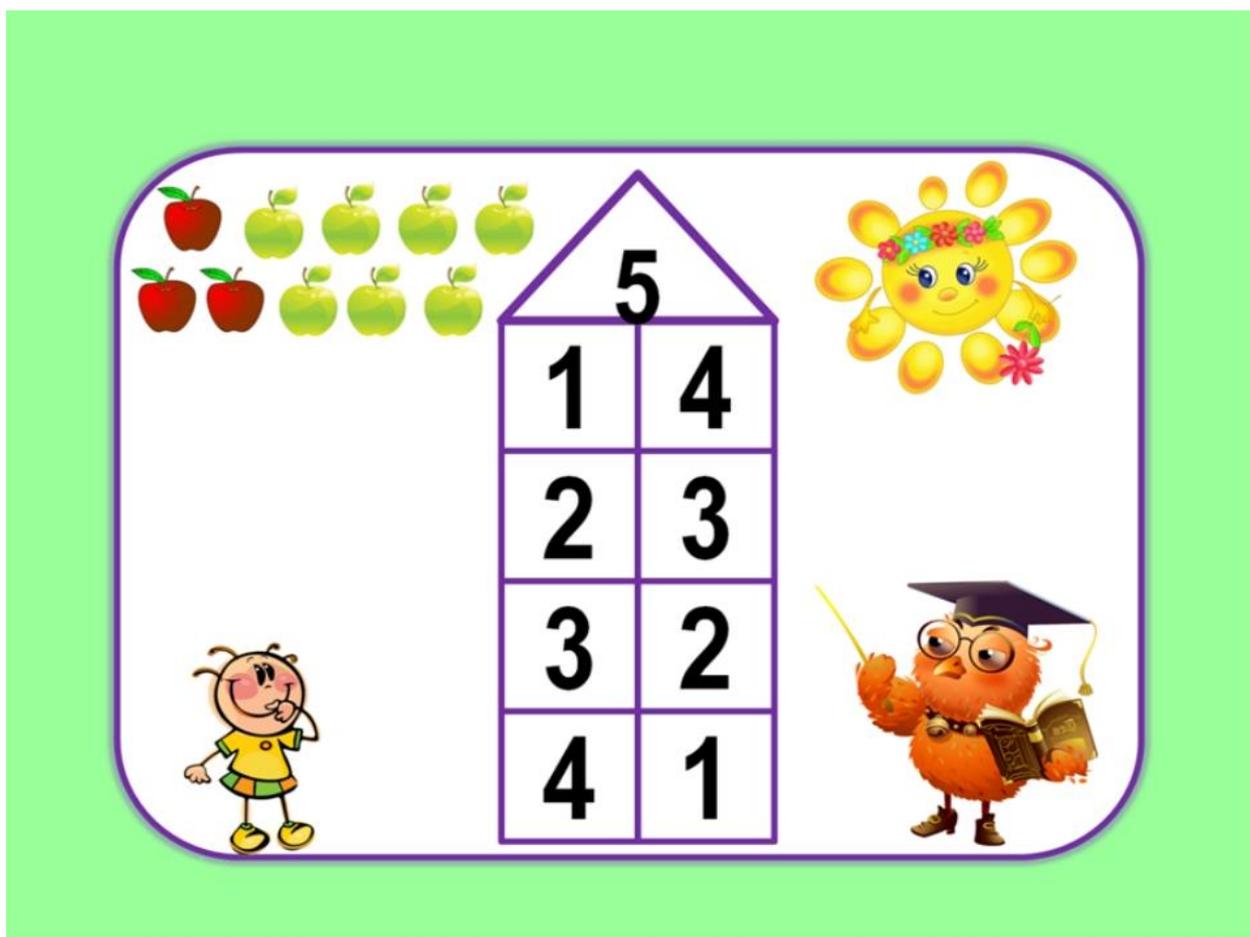
Приложение №4

Дата, день недели	Образовательная область	Самостоятельная деятельность
20.04.2020 Понедельник	Познание окружающего мира «Земля – наш общий дом» youtube.com/watch?v=tXzp-OWqPEg Обрывная аппликация «Земля». Нетрадиционная техника -предложите ребенку макет земли – шар (любой предмет в форме шара (напр.мячик), цветную бумагу, клей, салфетки. Разметьте материки, предложите маленькими кусочками бумаги заполнить пространство синим, голубым цветом – вода; коричневым, зеленым – суша. По желанию, пусть ребенок дополнит работу) Физическое развитие. Ритмическая гимнастика «У оленя дом большой» https://youtu.be/ssyIuUGHdik	Дидактическая игра «Четвертый лишний» https://youtu.be/bKQyLot9Ye0 Предложите ребенку понаблюдать за животными, птицами из окна (кого увидел? Какой окрас? Как передвигается? Чем питается и т.д.)
21.04.2020 Вторник	Математика https://ok.ru/video/11249780114 Музыка yosounds.ru/?song=Е.Зарицкая – Земля полна чудес (предложите ребенку рассказать о своих впечатлениях об услышанном, чем понравилась музыка и т.д) Рисование https://youtu.be/ws-u75u4xLg	Приложение №1 Приложение №2
22.04.2020 Среда	Экология. Видеофильм "Земля - наш общий дом" Буриева О.Г. http://umic.68edu.ru/?page_id=4465 . Физическое развитие. Ритмическая гимнастика «У жирафа пятна» https://youtu.be/XFqduxPd6L0	Поиграть в ролевою игру «Ветеринарная клиника»
23.04.2020 Четверг	Речевое развитие. Речевые игры https://sheina-dmdou66.edumsko.ru/folders/post/1899841 Рисование «Листовка. Земля – наш общий	Предложите ребенку понаблюдать за погодой из окна (какая сейчас погода? Почему ты так думаешь? Во

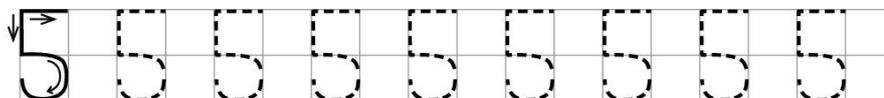
	дом» Предложите ребенку нарисовать листовку, рисунок, плакат о безопасности на Земле – не жечь костры, не выбрасывать мусор, не рвать первоцветы и т.д	что можно/ нельзя играть в такую погоду?), пусть поделится своими впечатлениями.
24.04.2020 Пятница	Речевое развитие. Пересказ сказки Э.Шим «Камень, ручей, сосулька и солнце» (предложите ребенку рассказать: как называется рассказ, что запомнилось больше ; кто из героев понравился, почему?) Музыка. Прослушивание «Весенней песенки» https://youtu.be/kbM5mnnopDs	Приложение №3 Предложите нарисовать иллюстрации к сказке, героев сказки.

Уважаемые родители! Мы будем вам благодарны, если вы отправите нам фото, видео –сюжеты о вашей деятельности с детьми. Желаем вам провести это время увлекательно!

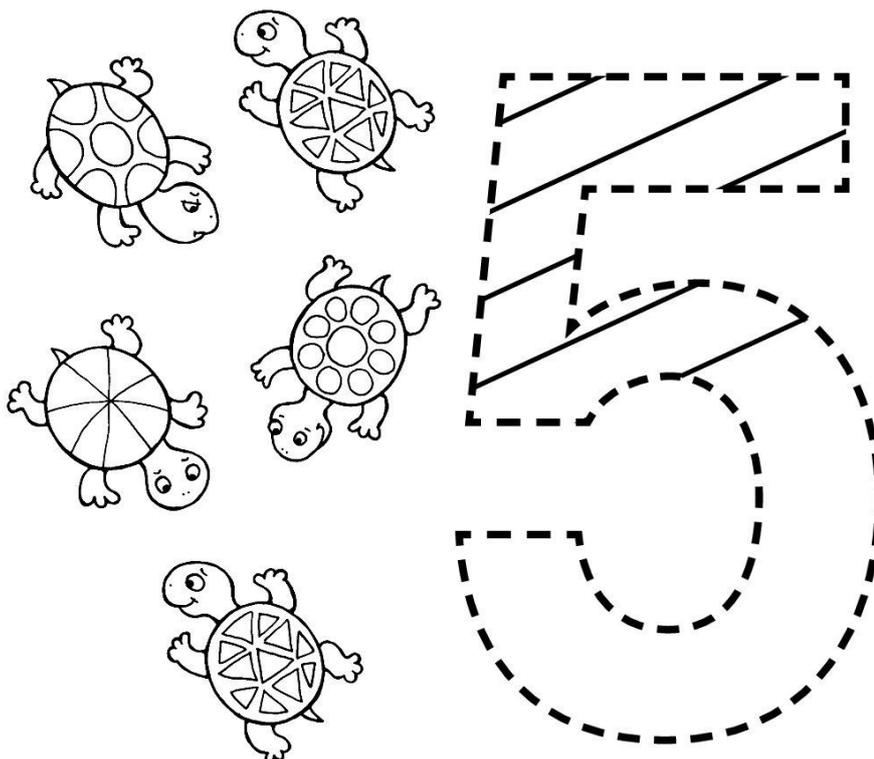
Приложение №1



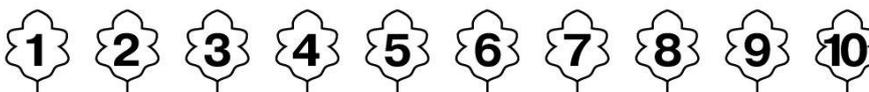
- Научись писать цифру 5.



- Обведи цифру 5, выполни штриховку. Сосчитай, сколько черепашек на рисунке.



- На какой картинке ты видишь цифру 5? Обведи её.



КАМЕНЬ, РУЧЕЙ, СОСУЛЬКА И СОЛНЦЕ

Наконец-то, наконец-то выдался настоящий весенний денек! В лесу тепло, от ясного солнышка светло, капель весело перезванивает. Звери да птицы радуются: зайцы болбочут, тетерева бормочут, синицы бубенчиками разливаются.

Благодать в лесу!

На опушке старый Камень-валун хвалится:

— Мне кланяйтесь, меня благодарите. Это я весну делаю!

— Неужели ты, дедушка? — спрашивают звери да птицы.

— Я, детки, я! Вон у меня какие бока горячие... Вокруг меня снег тает, рядом со мной травка показалась, ко мне бабочки летят греться. Кабы не я, и весны не было бы!

— Ах ты, старый лежебока! — кричит с поляны звонкий Ручей. — Не хвались попусту!

Тебе повернуться лень, а я вот день-деньской ц работе. Пускай все мне кланяются, пускай меня благодарят!

— Значит, ты, Ручей, весну делаешь?

— Я, глупые, конечно, я! Поглядите-ка — я снег растапливаю, лед просверливаю, деревья и травы живой водой пою... Какая же без меня весна?!

— Ай, болтун! — кричит Сосулька с еловой лапы. — Не слушайте его, пустомелю! Мне кланяйтесь, меня благодарите!

— А разве ты, Сосулька, весну делаешь?

— Еще бы не я! Одна только я! Как начну слезы горячие лить, как стану булькать на весь лес, — вот вам и весна... Разве иначе весна начнется?! Разве иначе...

Не успела Сосулька договорить. «Кап», — и умолкла. Почему? А потому, что Солнышко за лес закатилось.

Закатилось Солнышко, спряталось — тут и Камень-валун остыл, и Ручей заледенел, и Сосулька обмерзла.

Молчат. И сразу стало ясно, кто весну-то делает.

Приложение №4

А. Усачева «Мусорная фантазия»

Не бросайте никогда корки, шкурки, палки —
 Быстро наши города превратятся в свалки.
 Если мусорить сейчас, то довольно скоро
 Могут вырасти у нас Мусорные горы.
 Но когда летать начнут в школу на ракете —
 Пострашней произойдут беды на планете...
 Как пойдут швырять вверху в космос из ракеты
 Банки, склянки, шелуху, рваные пакеты...
 Вот тогда не полетят в Новый год снежинки,
 А посыплются как град старые ботинки.
 А когда пойдут дожди из пустых бутылок —
 На прогулку не ходи: береги затылок!
 Что же вырастет в саду или в огороде,
 Как пойдёт круговорот мусора в природе?..

И хотя мы в школьный класс не летим в ракете,
Лучше мусорить сейчас отвыкайте, дети!

В. Бианки «Лесные домишки»

Высоко над рекой, над крутым обрывом, носились молодые ласточки-береговушки.
Гонялись друг за другом с визгом и писком: играли в пятнашки.
Была в их стае одна маленькая Береговушка, такая проворная: никак ее догнать нельзя было — от всех увертывается.
Погонится за ней пятнашка, а она — туда, сюда, вниз, вверх, в сторону бросится да как пустится лететь — только крылышки мелькают.
Вдруг — откуда ни возьмись — Чеглок-Сокол мчится. Острые изогнутые крылья так и свистят.
Ласточки переполошились: все — врассыпную, кто куда, — мигом разлетелась вся стая.
А проворная Береговушка от него без оглядки за реку, да над лесом, да через озеро!
Очень уж страшная пятнашка Чеглок-Сокол.
Летела, летела Береговушка — из сил выбилась.
Обернулась назад — никого сзади нет. Кругом оглянулась, — а место совсем незнакомое.
Посмотрела вниз — внизу река течет. Только не своя — чужая какая-то.
Испугалась Береговушка.
Дорогу домой она не помнила: где ж ей было запомнить, когда она неслась без памяти от страха?
А уж вечер был — ночь скоро. Как тут быть?
Жутко стало маленькой Береговушке.
Полетела она вниз, села на берегу и горько заплакала.
Вдруг видит: бежит мимо нее по песку желтая птичка с черным галстуком на шее.
Береговушка обрадовалась, спрашивает у желтой птички:
— Скажите, пожалуйста, как мне домой попасть?
— А ты чья? — спрашивает желтая птичка у Береговушки.
— Не знаю, — отвечает Береговушка.
— Трудно же будет тебе свой дом разыскать! — говорит желтая птичка. — Скоро солнце закатится, темно станет. Оставайся-ка лучше у меня ночевать. Меня зовут Зук. А дом у меня вот тут — рядом.
Зук пробежал несколько шагов и показал клювом на песок. Потом закланялся, закачался на тоненьких ножках и говорит:
— Вот он, мой дом. Заходи!
Взглянула Береговушка — кругом песок да галька, а дома никакого нет.
— Неужели не видишь? — удивился Зук. — Вот сюда гляди, где между камешками яйца лежат.
Насилу-насилу разглядела Береговушка: четыре яйца в бурых крапинках лежат рядышком прямо на песке среди гальки.
— Ну, что же ты? — спрашивает Зук. — Разве тебе не нравится мой дом?
Береговушка не знает, что и сказать: скажешь, что дома у него нет, еще хозяин обидится.
Вот она ему и говорит:
— Не привыкла я на чистом воздухе спать, на голом песке, без подстилочки.
— Жаль, что не привыкла! — говорит Зук. — Тогда лети-ка вон в тот еловый лесок.
Спроси там голубя, по имени Витютень. Дом у него с полом. У него и ночуй.
— Вот спасибо! — обрадовалась Береговушка.
И полетела в еловый лесок.
Там она скоро отыскала лесного голубя Витютню и попросилась к нему ночевать.

— Ночуй, если тебе моя хата нравится, — говорит Витютень.
А какая у Витютня хата? Один пол, да и тот, как решето, — весь в дырках. Просто прутики на ветви накиданы как попало. На прутиках белые голубиные яйца лежат. Снизу их видно: просвечивают сквозь дырявый пол.
Удивилась Береговушка.
— У вашего дома, — говорит она Витютню, — один пол, даже стен нет. Как же в нем спать?
— Что же, — говорит Витютень, — если тебе нужен дом со стенами, лети, разыщи Иволгу. У нее тебе понравится.
И Витютень сказал Береговушке адрес Иволги: в роще, на самой красивой березе.
Полетела Береговушка в рощу.
А в роще березы одна другой красивее. Искала, искала Иволгин дом и вот наконец увидела: висит на березовой ветке крошечный легкий домик. Такой уютный домик, и похож на розу, сделанную из тонких листков серой бумаги.
«Какой же у Иволги домик маленький! — подумала Береговушка. — Даже мне в нем не поместиться».
Только она хотела постучаться, — вдруг из серого домика вылетели осы.
Закружились, зажужжали — сейчас ужалят!
Испугалась Береговушка и скорей улетела прочь.
Мчится среди зеленой листвы.
Вот что-то золотое и черное блеснуло у нее перед глазами.
Подлетела ближе, видит: на ветке сидит золотая птица с черными крыльями.
— Куда ты спешишь, маленькая? — кричит золотая птица Береговушке.
— Иволгин дом ищу, — отвечает Береговушка.
— Иволга — это я, — говорит золотая птица. — А дом мой вот здесь, на этой красивой березе.
Береговушка остановилась и посмотрела, куда Иволга ей показывает.
Сперва она ничего различить не могла: все только зеленые листья да белые березовые ветви. А когда всмотрелась, — так и ахнула.
Высоко над землей к ветке подвешена легкая плетеная корзиночка.
И видит Береговушка, что это и в самом деле домик. Затеяливо так свит из пенки и стебельков, волосков и шерстинок и тонкой березовой кожурки.
— Ух! — говорит Береговушка Иволге. — Ни за что не останусь в этой зыбкой постройке! Она качается, и у меня все перед глазами вертится, кружится... Того и гляди, ее ветром на землю сдует. Да и крыши у вас нет.
— Ступай к Пеночке! — обиженно говорит ей золотая Иволга. — Если ты боишься на чистом воздухе спать, так тебе, верно, понравится у нее в шалаше под крышей.
Полетела Береговушка к Пеночке.
Желтая маленькая Пеночка жила в траве как раз под той самой березой, где висела Иволгина воздушная колыбелька.
Береговушке очень понравился ее шалашик из сухой травы и мха.
«Вот славно-то! — радовалась она. — Тут и пол, и стены, и крыша, и постелька из мягких перышек! Совсем как у нас дома!»
Ласковая Пеночка стала Береговушку укладывать спать. Вдруг земля под ними задрожала, загудела.
Береговушка встrepенулась, прислушивается, а Пеночка ей говорит:
— Это кони в рощу скачут.
— А выдержит ваша крыша, — спрашивает Береговушка, — если конь на нее копытом ступит?
Пеночка только головой покачала печально и ничего ей на это не ответила.

— Ох, как страшно тут! — сказала Береговушка и вмиг выпорхнула из шалаша. — Тут я всю ночь глаз не сомкну: все буду думать, что меня раздавят. У нас дома спокойно: там никто на тебя не наступит и на землю не сбросит.

— Так, верно, у тебя такой дом, как у Чомги, — догадалась Пеночка. — У нее дом не на дереве — ветер его не сдует, да и не на земле — никто не раздавит. Хочешь, провожу тебя туда?

— Хочу, — говорит Береговушка.

Полетели они к Чомге.

Прилетели на озеро и видят: посреди воды на тростниковом островке сидит большеголовая птица. На голове у птицы перья торчком стоят, словно рожки.

Тут Пеночка с Береговушкой простилась и наказала ей к этой рогатой птице ночевать попроситься.

Полетела Береговушка и села на островок. Сидит и удивляется: островок-то, оказывается, плавучий. Плышет по озеру куча сухого тростника. Посреди кучи — ямка, а дно ямки мягкой болотной травой устлано. На траве лежат Чомгины яйца, прикрытые легкими сухими тростиночками.

А сама Чомга рогатая сидит на островке с краешка, разъезжает на своем суденышке по всему озеру.

Береговушка рассказала Чомге, как она искала и не могла найти себе ночлега, и попросилась ночевать.

— А ты не боишься спать на волнах? — спрашивает ее Чомга.

— А разве ваш дом не пристанет на ночь к берегу?

— Мой дом — не пароход, — говорит Чомга. — Куда ветер гонит его, туда он и плывет.

Так и будем всю ночь на волнах качаться.

— Боюсь... — прошептала маленькая Береговушка. — Домой хочу, к маме...

Чомга рассердилась.

— Вот, — говорит, — какая привередливая! Никак на тебя не угодишь! Лети-ка, поищи сама себе дом, какой нравится.

Прогнала Чомга Береговушку, та и полетела.

Летит и плачет без слез: слезами птицы не умеют плакать.

А уж ночь наступает: солнце зашло, темнеет.

Залетела Береговушка в густой лес, смотрит: на высокой ели, на толстом суку, выстроен дом.

Весь из сучьев, из палок, круглый, а изнутри мох торчит теплый, мягкий.

«Вот хороший дом, — думает она, — прочный и с крышей».

Подлетела маленькая Береговушка к большому дому, постучала клювиком в стенку и просит жалобным голоском:

— Впустите, пожалуйста, хозяйюшка, переночевать!

А из дома вдруг как высунется рыжая звериная морда с оттопыренными усами, с желтыми зубами. Да как зарычит страшилище:

— С каких это пор птахи по ночам стучат, ночевать просят к белкам в дом?

Обмерла Береговушка, — сердце камнем упало. Отшатнулась, взвилась над лесом да стремглав, без оглядки наутек! белка

Летела-летела — из сил выбилась. Обернулась назад — никого сзади нет. Кругом оглянулась, — а место знакомое. Посмотрела вниз — внизу река течет.

Своя река, родная!

Стрелой бросилась вниз к речке, а оттуда — вверх, под самый обрыв крутого берега.

И пропала.

А в обрыве — дырки, дырки, дырки. Это все ласточкины норки. В одну из них и юркнула Береговушка. Юркнула и побежала по длинному-длинному, узкому-узкому коридору.

Добежала до его конца и впорхнула в просторную круглую комнату.

Тут уже давно ждала ее мама.

Сладко спалось в ту ночь усталой маленькой Береговушке у себя на мягкой теплой постельке из травинок, конского волоса и перьев...

С. Маршак «Апрель»

Апрель! Апрель!
На дворе звенит капель.

По полям бегут ручьи,
На дорогах лужи.
Скоро выйдут муравьи
После зимней стужи.

Пробирается медведь
Сквозь густой валежник.
Стали птицы песни петь
И расцвел подснежник.