

Конспект по изобразительной деятельности с использованием нетрадиционной техники рисования в средней группе «Гусеница»

Воспитатель: Курятова Т.М.

Цель: познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования (рисование пробкой)

Задачи: закреплять знания о геометрических фигурах, учить изображать предмет, состоящий из нескольких частей, развивать умение располагать рисунок по всему листу, воспитывать аккуратность при рисовании красками, воспитывать доброжелательное отношение к окружающему миру.

Предварительная работа: рассматривание весенних картин, беседа о появлении насекомых, чтение стихотворений, рассматривание иллюстраций с изображением гусениц.

Материалы: альбомный лист, гуашь зелёного и коричневого цвета, кисть, баночка с водой, бумажные салфетки, пробки

Ход занятия.

Ребята сидят на стульчиках.

Воспитатель: Ребята, к нам пришёл гость. Отгадайте кто это.

Хоть имеет много ножек,
Всё равно бежать не может.
Вдоль по листику ползёт,
Бедный листик весь сгрызёт.

Дети: гусеница.

По земле она ползет,

По траве и веткам.

Для неё весь огород,

С миром разноцветным.

И она под этот мир

Красит спинку краской.

И съедая лист до дыр,

В кокон спрячет маски.

Кормин С.

Воспитатель: Правильно, ребята, это гусеница (достаёт игрушку-гусеницу)

-Какого цвета наша гусеница? (зелёного)

-Максим, покажи нам тело гусеницы.

-У гусеницы есть ноги? (нет) А что же у неё? (лапки)

-Сколько лапок у гусеницы? (много) Саша, покажи лапки.

-У нашей гусеницы есть голова? (да) Какой она формы? (круглой)

-А глазки у гусеницы есть? (да) А усики (да) Тимур, покажи глазки и усики.

-Из чего состоит тело гусеницы (из кругов) Сколько кругов? (много)

-Как они расположены? (друг за другом)

Прежде, чем начать рисовать мы с вами разомнем наши ручки.

Пальчиковая игра «Гусеница»

Гусеница, гусеница, (ладонь одной руки «ползет», как гусеница, складываясь и разгибаясь, по внутренней стороне другой руки от плечевого сустава до кончика пальцев)
Бабочкина дочка, («ползет» обратно к плечу по внешней стороне руки)

По травинкам ползает, (то же проделываем, меняя руки: «от корня к верхушке»)

Кушает листочки: (и по другой стороне обратно)

Ам!

Ам!

Ам!

Ам! (Ладони складываем вместе перед собой. При каждом слове «Ам!» одна ладонь скользит по другой ладони вверх и «кусает» всеми пальцами, кроме большого, прямые пальцы другой ладони. Потом ладони меняются ролями.)

Поела – (останавливаемся, сложенные вместе ладони расслабляются)

Спать захотела. (одна сжимается в кулачок, другая ее накрывает – держит кулачок, как яблоко)

Проснулась – (постепенно расправляем ладони)

Бабочкой обернулась! (руки перекрещиваем в районе запястий, ладони теперь – крылья бабочки)

Полетела, полетела, полетела! (машем «крыльями»: запястья или предплечья перекрещены, левая ладонь машет возле правого плеча и наоборот)

Ребята, сегодня мы научимся с вами рисовать очень интересным способом. А поможет нам в этом пробка. Как вы думаете где живут гусеницы? Правильно, на деревьях.

Давайте сначала нарисуем нашим гусеницам веточку. Возьмите кисть, обмакните в коричневую краску и внизу листа проведите линию.

У всех получилось? Замечательно! А теперь возьмите пробку, окуните в зеленую краску и приложите к листу бумаги.

В процессе выполнения работы воспитатель подходит к детям и оказывает помощь. После того, как краска высохнет, воспитатель предлагает посмотреть и ответить чего не хватает у гусеницы, дорисовать гусеницам глазки, усики и лапки.

По земле она ползет,
По траве и веткам.
Для неё весь огород,
С миром разноцветным.
И она под этот мир
Красит спинку краской.
И съедая лист до дыр,
В кокон спрячет маски.

Анализ работ.

Какие вы молодцы! У нашей гусеницы появились новые друзья.