

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
МДОУ д/с № 11 комбинированного вида
города Валуйки Белгородской области

протокол № 1 от «16» 08 2016 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МДОУ д/с № 11
комбинированного вида города Валуйки
Белгородской области

И.А. Бутенко
приказом от № 22 от «16» 08 2016 г.



**Положение о формировании части образовательной программы,
формируемой участниками образовательного процесса
муниципального дошкольного образовательного учреждения
детский сад №11 комбинированного вида
города Валуйки Белгородской области**

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ, с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования», Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования", Федеральным законом от 24.07. 1998 г. 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», принятым Государственной Думой 03.07.1998 г., СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования определяет содержание и описание модели образовательного процесса, организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений

2. Цели.

- 2.1. Привлечь участников образовательных отношений к разработке программы;
- 2.2. Разработать часть программы, формируемой участниками образовательного процесса.

3. Организация и направления реализации части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

3.1. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений. Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практик, методики, формы организации образовательной работы. Часть программы оформляется, в соответствии с потребностями, мотивами, интересами детей, членов их семей, обусловленных особенностями индивидуального развития дошкольников, спецификой национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, сложившимися традициями, а также возможности педагогического коллектива.

3.2. На заседании родительского совета воспитатели и специалисты МДОУ представляют презентации парциальных образовательных программ направленных на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях родителям (законным представителям).

3.3. Для формирования части образовательной программы, формируемой участниками образовательного процесса с родителями (законными представителями) проводится анкетный опрос, как предложение (сбор информации) для реализации парциальных программ (Приложение 1).

3.4. Решением родительского совета на основании обработанных анкет родителей (законных представителей), по формированию части формируемой участниками образовательных отношений принимается ряд парциальных образовательных программ, направленных на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях.

3.5. Часть образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, на основании собранной информации обсуждается, корректируется и принимается на педагогическом совете перед началом учебного года.

АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ по разработке Основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Уважаемые родители

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 – ФЗ « Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС дошкольного образования в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений могут включаться различные направления выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ и технологий. Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов может быть ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции Организации или Группы.

Краткая характеристика программ и технологий представлены на родительском собрании в виде презентации и в *Приложении*.

Какие парциальные программы и технологии Вы предлагаете включить в часть Основной образовательной программы? (подчеркните в тексте)

1 год обучения (2-3 года)

Парциальные программы:

- И.А. Лыкова «Цветные ладошки» (2-7 лет)
- В.А. Петровой «Малыш» (до 3 лет)
- Т.С. Комарова « Красота, радость, творчество» (2-7лет)

2 год обучения (3-4 года)

Парциальные программы:

- И.А. Лыкова «Цветные ладошки» (2-7 лет)
- Т.С. Комарова «Красота, радость, творчество»(2-7лет)
- О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
- О. С. Ушакова « Развитие речи» (3-5лет)
- «Цветной мир Белогорья» Составители: Серых Л.В., Линник-Ботова С.И., Богун А.Б.
- «Мир Белогорья, я и мои друзья» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых.
- «По речевым тропинкам Белогорья» Л.В. Серых
- «Здравствуй, мир Белогорья!» Л.В. Серых, Г.А. Репринцева

3 год обучения (4-5 лет)

Парциальная программа:

- И.А. Лыкова «Цветные ладошки» (2-7 лет)
- Т.С. Комарова « Красота, радость, творчество»(2-7лет)
- О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
- Л.Н. Волошина «Играйте на здоровье»
- С.О.Ушакова« Развитие речи» (3-5лет)
- С.Н. Николаева «Юный эколог»
- Н.Н. Авдеева «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
- Н.Д. Епанченцева Примерная « сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1 классе начальной школе
- Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд»

- И. Каплунова «Ладушки»
- И.Г. Сухин «Шахматы для самых маленьких»
- «Цветной мир Белогорья» Составители: Серых Л.В., Линник-Ботова С.И., Богун А.Б.
- «Мир Белогорья, я и мои друзья» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых.
- «По речевым тропинкам Белогорья» Л.В. Серых
- «Здравствуй, мир Белогорья!» Л.В. Серых, Г.А. Репринцева
- Л.Н. Волошина «Выходи играть во двор»

4 год обучения (5-6 лет)

Парциальные программы:

- Н.Д. Епанченцева «Примерная «сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1 классе начальной школе»
- И.А. Лыкова «Умные пальчики»
- Т.М. Стручаева «Белгородоведение»
- Ю.Ф. Змановский «Здоровый дошкольник»
- И.А. Лыкова «Цветные ладошки» (2-7 лет)
- Т.С. Комарова «Красота, радость, творчество»(2-7лет)
- О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
- Л.Н. Волошина «Играйте на здоровье»
- Л.Н. Волошина «Выходи играть во двор»
- С.О.Ушакова «Развитие речи» (5-7лет)
- С.Н. Николаева «Юный эколог»
- Н.Н. Авдеева «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
- Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд»
- Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие старших дошкольников»
- И. Каплунова «Ладушки»
- И.Г. Сухин «Шахматы для самых маленьких»
- «Цветной мир Белогорья» Составители: Серых Л.В., Линник-Ботова С.И., Богун А.Б.
- «Мир Белогорья, я и мои друзья» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых.
- «По речевым тропинкам Белогорья» Л.В. Серых
- «Здравствуй, мир Белогорья!» Л.В. Серых, Г.А. Репринцева

5 год обучения (6-7 лет)

Парциальные программы:

- Н.Д. Епанченцева «Примерная «сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1 классе начальной школе»
- Т.М. Стручаева «Белгородоведение»
- Ю.Ф. Змановский «Здоровый дошкольник»
- И.А. Лыкова «Цветные ладошки» (2-7 лет)
- Т.С. Комарова «Красота, радость, творчество»(2-7лет)
- О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
- Л.Н. Волошина «Играйте на здоровье»
- Л.Н. Волошина «Выходи играть во двор»
- С.О.Ушакова «Развитие речи» (5-7лет)
- С.Н. Николаева «Юный эколог»
- Н.Н. Авдеева «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
- Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд»
- И.А. Лыкова «Умные пальчики»
- Н.Н. Леонова «Художественно – эстетическое развитие старших дошкольников»
- И. Каплунова «Ладушки»
- «Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич
- И.Г. Сухин «Шахматы для самых маленьких»
- «Цветной мир Белогорья» Составители: Серых Л.В., Линник-Ботова С.И., Богун А.Б.
- «Мир Белогорья, я и мои друзья» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых.

- «По речевым тропинкам Белогорья» Л.В. Серых
- «Здравствуй, мир Белогорья!» Л.В. Серых, Г.А. Репринцева

Краткая характеристика предложенных парциальных программ

Социально-коммуникативное развитие

«Сквозная программа раннего обучения английскому языку в детском саду и 1 классе начальной школы»

авторы О.А. Моисеенко, Н.Д. Епанчинцева

В программе определены основные положения, цели, задачи, принципы, методы, структура и содержание обучения английскому языку детей данного возраста. Занятия по данной программе проводятся с детьми 4 – 7 лет, организуются по подгруппам. В средней группе занятия по изучению английского языка проводятся 1 раз в неделю. В старшей и подготовительной группах 2 раза в неделю. Программа снабжена методическими рекомендациями и включает разнообразный методический инструментарий.

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Автор О.Л.Князева

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития

«Здоровый дошкольник» автор Ю. Ф. Змановский

В программе дано совокупное «физиологическое» определение здоровья ребенка как динамического и вместе с тем устойчивого к патологическим (болезнетворным) и экстремальным воздействиям состояния детского организма, что достигается благодаря формированию комплекса функциональных систем, обеспечивающих оптимальный приспособительный эффект

В программе описываются два основных метода контрастного закаливания, которые могут использоваться как в дошкольных учреждениях, так и [в домашних условиях](#).

«Мир Белогорья, я и мои друзья» Л.Н. Волошина, Л.В. Серых.

Парциальная образовательная программа «Мир Белогорья, я и мои друзья» направлена на социально-коммуникативное развитие ребенка на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Программа является составной частью проекта «Создание региональной системы личностного развития дошкольников в условиях реализации ФГОС дошкольного образования» («Дошкольник Белогорья») (идентификационный номер 10078762), разработана на основе требований ФГОС дошкольного образования, с учетом целей и содержания Примерной основной образовательной программы, предназначена для части основной образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева

Цели — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Художественно – эстетическое развитие

«Цветные ладошки», автор Лыкова И.А.

Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности. Программа «Цветные ладошки» содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп (задачи, планирование, конспекты занятий). Авторская Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности)(2007 г.) создана кандидатом педагогических наук Ириной Александровной Лыковой. Программа представляет собой оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности.

«Красота-радость-творчество», автор Т.С.Комарова

Является целостной интегрированной программой эстетического воспитания детей дошкольного возраста, эффективно содействующей духовному и интеллектуальному развитию детей в дошкольном детстве. Строится на авторской концепции эстетического воспитания и развития художественно-творческих способностей детей, в основу, которой положены принципы народности, комплексного использования разных видов искусств (музыкального, изобразительного, театрального, литературы и архитектуры), сенсорного развития ребенка. Имеет четкую структуру и учитывает нарастание творческих возможностей детей с двух до шести лет. Включает все разделы работы по эстетическому воспитанию в детском саду. Наряду с традиционными, в программе широко используются и нетрадиционные для эстетического воспитания образовательные средства - досуги и развлечения.

«Малыш» В.А. Петровой

Программа предусматривает развитие музыкальных способностей у детей только раннего возраста во всех доступных им видах музыкальной деятельности, способствуя приобщению детей к миру музыкальной культуры.

Главная цель — развивать системное мышление детей, воспитывать творческую личность, способную понимать единство и противоречие окружающего мира, и научить детей самостоятельно решать свои маленькие проблемы.

Программа для дошкольников — это система коллективных игр и занятий с подробными методическими рекомендациями для воспитателей. Задача — не заменять основную образовательную программу, а максимально увеличивать ее эффективность. На базе любой программы, по которой работает воспитатель, можно использовать проверенные на практике методы и приемы. Все занятия и игры предполагают самостоятельный выбор ребенком темы, материала и вида деятельности. Дети учатся выявлять противоречивые свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия.

«Конструирование и ручной труд», автор Л.В.Куцакова

Данная программа опирается на концепцию художественно-эстетического образования дошкольников. Основная цель - развить конструктивные умения и художественно-творческие способности детей, познакомить их с различными приемами моделирования и конструирования. Строится на комплексном использовании всех видов конструирования и художественного труда в детском саду. Рассчитана на весь дошкольный возраст - от трех до шести лет. Предусматривает дифференцированный подход к детям с разным уровнем интеллектуального и художественного развития, включая детей со слабой и сильной мотивацией, а также одаренных. Подбор учебного материала для творчества отвечает принципам дошкольной дидактики и возрастным возможностям детей. Содержит технологии, строящиеся на использовании нетрадиционных методов и приемов обучения, позволяющих педагогу развить у детей ассоциативное мышление, воображение, творческие умения, практические навыки, художественный вкус, эстетическое отношение к действительности. Большое внимание уделено творческому характеру совместной деятельности педагога и детей.

Рекомендована Министерством образования РФ.

«Ладушки» авторы И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева

Цель программы: углублять формирование музыкального восприятия и исполнительства у детей посредством использования необычных игровых моментов и вариантов.

Данная программа подразумевает всестороннее музыкальное воспитание и образование без углубления в какой-либо раздел. Вся работа по музыкальному воспитанию проводится в тесной связи с изобразительной деятельностью, театрализованной ритмопластикой и развитием речи. Программа «Ладушки» дает возможность сделать учебный процесс более интересным, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями. Формируется устойчивый интерес к музыкальным занятиям. Программа «Ладушки» помогает превратить каждое занятие в маленький праздник.

«Умные пальчики» И.А. Лыкова

Особенностью программы является проблемно-поисковый характер образовательных ситуаций, побуждающих детей к освоению обобщенных способов конструирования и креативным открытиям: как узкие дорожки стали широкими, почему прямые дорожки стали кривыми, зачем лодка превратилась в корабль, как сугробы растаяли, превратившись в ручейки и лужи и многое другое. Предполагается использование разного материала — строительного, бытового, природного, художественного.

«Художественно – эстетическое развитие старших дошкольников» Н.Н. Леонова

Цель программы: художественно-эстетическое развитие старших дошкольников средствами театрализованной деятельности.

Формировать у детей позитивное отношение к театрализованным играм и сверстникам. Совершенствовать игровые позиции детей: ребенок - зритель , ребенок- актер , ребенок-декоратор .

Развивать у старших дошкольников инициативу и самостоятельность в раскрытии образа героя с помощью комплекса средств невербальной, интонационной и языковой выразительности. Программа реализуется в непосредственно образовательной деятельности,

образовательной деятельности в ходе режимных моментов, а также во взаимодействии с семьями детей по реализации Программы.

«Цветной мир Белогорья» Составители: Серых Л.В., Линник-Ботова С.И., Богун А.Б.

Цель программы - формирование общей культуры личности детей дошкольного возраста, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, духовно-нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

Физическое развитие

«Играйте на здоровье», авторы Волошина Л.Н (технологии)

Авторская программа «Играйте на здоровье» базируется на использовании игр с элементами спорта. Игры и игровые моменты включают самые разнообразные двигательные действия, создают целостную систему обучения, доступную для взрослых и детей.

Использование предложенных в программе игр с элементами спорта, обогащает двигательную активность детей, делает её разносторонней, отвечающей индивидуальному опыту и их интересу. Дети освоившие программу становятся инициаторами в организации подвижных игр во дворе. охотно предлагают свой опыт малышам, включают в игры взрослых.

«Выходи играть во двор», автор Волошина Л.Н. (технологии)

В основу программы заложен опыт белгородских педагогов дошкольного образования, связанный с возрождением и развитием игр и забав наших предков. Эта программа дополняет образовательный процесс по развитию двигательной активности детей дошкольного возраста. Дети знакомятся с элементами таких интересных и увлекательных игр, как городки, настольный теннис, бадминтон, баскетбол.

Речевое развитие

« Развитие речи» С.О.Ушакова

Цель программы - развитие у дошкольников речевых умений и навыков, формирование у них представлений о структуре связного высказывания, а так же о способах связи между отдельными фразами и его частями. В программе достаточно полно раскрыты теоретические основы, описаны направления работы по речевому развитию детей. По данной программе ведется работа во второй младшей, средней и подготовительной группах.

«По речевым тропинкам Белогорья»Л.В. Серых

Парциальная образовательная программа «По речевым тропинкам Белогорья» направлена на речевое развитие ребенка на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Программа является составной частью проекта «Создание региональной системы личностного развития дошкольников в условиях реализации ФГОС дошкольного образования» («Дошкольник Белогорья») (идентификационный номер 10078762), разработана на основе требований ФГОС дошкольного образования и предназначена для реализации части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Познавательное развитие

«Юный эколог» С.Н. Николаева

Программа направлена на формирование начал экологической культуры у детей двух - шести лет в условиях детского сада. Экологическая культура рассматривается как осознанное отношение детей к природным явлениям и объектам, которые их окружают, к себе и своему здоровью, к предметам, изготовленным из природного материала, основывается на чувственном восприятии детьми природы, эмоциональном взаимодействии с ней, элементарных знаниях о жизни, росте и развитии живых существ.

« Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич

«Добро пожаловать в экологию!» и обеспечивают целостное восприятие ребенком мира природы. Дети самостоятельно делают умозаключения и закрепляют их через практическую деятельность.

Содержание воспитательно- образовательной работы с детьми предполагает германизацию всего педагогического процесса.

Огромная роль в реализации этой проблемы отводится экологическому образованию детей. Продуманное, системное знакомство ребёнка с миром природы позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ (наблюдая за объектами природы, дети рассматривают и изучают строение живых объектов), сравнение (дети находят сходство и различие разных природных объектов), умение устанавливать взаимосвязи (дети выделяют способы приспособлений растений и животных к сезону и к среде обитания), обобщение (дети учатся объединять животных и растения в группы на основе выделения существенных признаков).

«Белгородоведение», авторы Н.Д.Епанченцева, Т.М.Стручаева

Цель данной программы - социально-нравственное становление дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания через изучение истории, культуры, природы Белогорья.

Данная программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и является инновационной разработкой (документом) для дошкольных учреждений Белгородской области. Программа включает систему разнообразных форм и методов работы с детьми по «Белгородоведению», которая обеспечивает эффективное развитие чувства патриотизма у детей дошкольного возраста и обогащение их представлений об истории, культуре, природе родного края.

«Здравствуй, мир Белогорья!» Л.В. Серых, Г.А. Репринцева

Парциальная образовательная программа «Здравствуй, мир Белогорья!» направлена на познавательное развитие ребенка на основе социокультурных традиций Белгородской области с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Программа является составной частью проекта «Создание региональной системы личностного развития дошкольников в условиях реализации ФГОС дошкольного образования» («Дошкольник Белогорья») (идентификационный номер 10078762), разработана на основе требований ФГОС дошкольного образования и предназначена для реализации части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

«Шахматы для самых маленьких» И.Г. Сухин

В этой программе изложен новый, нестандартный подход к процессу обучения азам древней игры. Цель ее – не только дать методику обучения будущих чемпионов, сколько привить малышам интерес к мудрой игре, ненавязчиво помочь им самим разобраться в силе фигур и, главное, содействовать формированию качеств, необходимых для успешной учебы; создать психологическую готовность к школе.

