ПРИНЯТА
решением Педагогического совета ГБДОУ
детского сада № 27
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
протокол от «_28_»__08_2020 г. № __1__

с учетом мнения Совета родителей
ГБДОУ детского сада № 27
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга
протокол от «_28_»__08_2020г. №__1___

Утверждаю
Заведующий ГБДОУ детский сад № 27
Адмиралтейского района СПб
_____ Якушенко М.А.
Приказ № _247-р_ от 28.08.2020г._

Подписано
цифровой
подписью:
Якушенко
Марина
Арнольдовна

Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 27 Адмиралтейского района Санкт- Петербурга

(ГБДОУ детский сад № 27 Адмиралтейского района СПб)

Санкт-Петербург
2020

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
Обязательная часть образовательной программы		
1.	Пояснительная записка:	4
1.1	Цели и задачи реализации образовательной программы;	5
1.2	Принципы и подходы формирования образовательной программы;	6
1.3	Возрастные и индивидуальные особенности контингента обучающихся;	8
1.4	Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования.	12
1.5	Развивающее оценивание качества дошкольного образования, реализуемого по образовательной программе.	14
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений		
1.6	Цели и задачи реализации образовательной программы;	16
1.7	Принципы и подходы формирования образовательной программы;	17
1.8	Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования.	17
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
Обязательная часть образовательной программы		
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями в соответствии с образовательными областями	19
2.2	Развитие игровой деятельности	23
2.3	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	24
2.4	ОО «Познавательное развитие»	25
2.5	ОО «Речевое развитие»	26
2.6	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	27
2.7	ОО «Физическое развитие»	28
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений		
2.8	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	31
2.9	Взаимодействие взрослых с детьми	33
2.10	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.11	Описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик	46
2.12	Описание способов и направлений поддержки детской инициативы	48
2.13	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность в ДОУ	53
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
Обязательная часть образовательной программы		
3.1	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	56
3.2	Кадровые условия реализации программы	
3.3	Материально-техническое обеспечение образовательной программы	60
3.4	Финансовые условия реализации образовательной программы	61
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений		
3.5	Особенности проектирования образовательного процесса	66

3.6	Организация жизни обучающихся при реализации образовательной программы	68
3.7	Система мониторинга достижения планируемых результатов обучающимися при освоении образовательной программы	68
3.8	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых. Информационных и материально- технических ресурсов	70
3.9	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	70
3.10	Учебно-методическое обеспечение реализации образовательной программы	72
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
4.1	Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 27 Адмиралтейского района СПб	79
4.2	Учебный план при реализации образовательной программы	80
4.3	Календарный график обучающихся при реализации образовательной программы	82
4.4	Режимы пребывания обучающихся	83
4.5	Система физкультурно-оздоровительной работы. Режим двигательной активности	89

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть образовательной программы

1. Пояснительная записка

Образовательная программа государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 27 Адмиралтейского района СПб (далее - Программа) разработана в соответствии с:

— Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

— Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;

— Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

— Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования;

— Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ 2.4.1.3049-13, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации;

— Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;

— Методическими рекомендациями для дошкольных образовательных организаций по составлению основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования и примерной ООП ДО, разработанные Федеральным институтом развития образования;

— Уставом ГБДОУ детского сада № 27 Адмиралтейского района СПб

— Лицензией на право ведения образовательной деятельности.

Программа разработана учреждением в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования *с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).*

При разработке Программы учитывался интегративный подход к отбору и организации содержания образования. Программа ориентирована на учет:

Программа является системным нововведением в планировании и управлении образовательным процессом в ДОУ, стимулирующей процесс обновления образовательного учреждения как объекта управления; системой действий, предписываемой субъектам управления образованием, направленной на достижение чётко сформулированных целей; моделью совместной деятельности групп людей, определяющей исходное состояние системы, образ желаемого будущего, состав и структуру действий по переходу от настоящего к будущему. Наличие такой модели способствует формированию у руководителя, участников образовательного процесса четких представлений о планируемых мероприятиях, действиях, о конечном результате, о роле каждого участника в этом процессе.

Программа включает четыре раздела: целевой, содержательный, организационный и дополнительный в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа раскрывает содержание совместной деятельности воспитателя и детей, показывая целевые ориентиры освоения Программы, а также раскрывает «портрет дошкольника» 7 лет жизни отвечающий идеям дошкольной педагогики и требованиям к структуре образовательной программы.

Программа подчеркивает особую роль семьи в сотрудничестве с детским садом, концептуальным подходом которой является – развитие субъективной позиции родителей в педагогическом образовании, то есть развитие ответственного, активного отношения к образовательной деятельности. Программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

Программа и представленные методические материалы могут рассматриваться как технологии проектирования и планирования работы с детьми и педагогами в различных возрастных группах, и разработаны с учётом ведущей задачи дошкольного образования – формирование ключевых компетентностей как личностного новообразования, охватывающего все основные компоненты жизнедеятельности детей с учётом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде. Формирование начальных ключевых компетенций у детей дошкольного возраста раскрывает сущность качества образования как совокупности характеристик деятельности дошкольного учреждения, относящихся к его способности гарантировать семье предоставление возможности выбора для ребёнка «индивидуального образовательного маршрута» на основе разнообразия содержания, форм и методов работы с детьми; обеспечение социальной защиты ребенка от некомпетентных педагогических воздействий; создание условий для полноценного проживания ребёнком периода дошкольного детства и достижения каждым ребёнком необходимого максимального уровня подготовки к успешному обучению в начальной школе. Поиск новых подходов к повышению эффективности образовательных систем, переориентации дошкольного образовательного учреждения на ребёнка как главного субъекта – есть приоритетные задачи реализации компетентного подхода.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка. Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности. Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

1.1 Цель и задачи реализации программы

Цель программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Задачи по социально – коммуникативному развитию:

- Формировать представления у детей о правилах поведения в различных ситуациях (на дороге, в лесу, дома и т.п.);
- Формировать начальные представления о себе и своих близких, ближайшем окружении;
- Формировать у ребенка чувство принадлежности к миру, осваивать гражданскую позицию;
- Способствовать развитию сотрудничества между детьми;
- Развивать у детей интерес к труду взрослых, желанию трудиться, быть полезным обществу;
- Способствовать становлению интереса к обучению в школе;
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

Задачи по познавательному и речевому развитию:
- Сформировать представления детей о целостной картине мира;
- Развивать интерес к предметам и явлениям окружающей действительности;
- Сформировать первоначальные представления о явлениях природы, пространственных изменениях в природе;
- Сформировать готовность участвовать в элементарной учебной деятельности (слушать педагога, принимать учебную задачу, следовать инструкции, задавать вопросы, самостоятельно выполнять задание, стремиться к достижению результата);

Задачи по художественно – эстетическому развитию:
- Создать условия для формирования, эмоционального отношения к предметам и явлениям, воспитывать эстетический вкус;
- Развивать индивидуальные творческие способности детей в рисовании, лепке, аппликации, художественно-речевой деятельности и др.;
- Развить сенсорные способности восприятия, чувства цвета, ритма, композиции, умения элементарно выражать в художественных образах решение творческих задач;
- Создать условия для развития творческой активности детей, через театральную деятельность, а также для поэтапного освоения детьми приемов манипуляций с различными видами кукольных театров;
- Развивать интерес к театрально – игровой деятельности;
- Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;
- Приобщение детей к русской народной культуре, через изобразительную деятельность музыкальною, театральную, досуговую деятельность.

Задачи по физическому развитию:
- Способствовать развитию физических качеств ребенка (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- Обогащать двигательный опыт детей за счет включения разнообразных игр спортивной направленности;
- Пропагандировать работу по физкультурно-оздоровительному направлению среди воспитателей и родителей.

1.2 Принципы и подходы формирования образовательной программы

Программа построена на принципах гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В основе реализации

программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в ***определенных видах деятельности***. Для детей дошкольного возраста это:

- ***игровая деятельность*** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- ***коммуникативная*** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- ***познавательно-исследовательская*** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- ***самообслуживание и элементарный бытовой труд*** (в помещении и на улице);
- ***конструирование*** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ***изобразительная*** (рисования, лепки, аппликации);
- ***музыкальная*** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ***двигательная*** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непрерывный образовательный процесс.

1.3 Возрастные и индивидуальные особенности контингента обучающихся

Котингент детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Группа	Возраст детей	Количество детей
Вторая младшая группа	с 3 до 4 лет	25
Средний дошкольный возраст	с 4 до 5 лет	25
Старший дошкольный возраст	с 5 до6 лет	25
Подготовительный дошкольный возраст	с 6 до 7 лет	25

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка**.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого**.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.
У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.
Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.
Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.
Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.
Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора.
Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников,

овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.
В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д.
Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.
Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.
Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.
Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.
Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.
Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.
Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.
Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.
Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь**:** ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4 Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным
- нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики,

истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.5 Развивающие оценивание качества дошкольного образования, реализуемого по образовательной программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ГБДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания, методы, процедуры и инструменты такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Федерального государственного стандарта дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ГБДОУ заданным требованиям ФГОС дошкольного образования и Примерной образовательной программы дошкольного образования, в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных ГБДОУ условий образовательной деятельности и оценивание образовательных процессов ГБДОУ. Система оценки образовательной деятельности ГБДОУ, предусмотренная Образовательной программой, предполагает оценивание:

- качества содержания Программы, созданной с учетом Примерной основной образовательной программы, на основе примерной общеобразовательной программы
- качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ГБДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т.д.;
- качества образовательных процессов, реализуемых организацией, в том числе качества управленческих и педагогических процессов.

Целевые ориентиры, представленные в Образовательной программе:

- не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга);
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей (Освоение Образовательной программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.);

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включая: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной образовательной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, решения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития

Система оценки качества реализации Образовательной программы ГБДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений развитие системы дошкольного образования на уровне ГБДОУ в соответствии с принципами и требования ФГОС дошкольного образования.

Система оценки качества реализации Образовательной программы в ГБДОУ решает следующие задачи:

- повышение качества реализации Образовательной программы;
- реализации требований ФГОС дошкольного образования к структуре, условиям и целевым ориентирам Образовательной программы;
- задание ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспективы развития ГБДОУ;
- создание оснований преемственности между дошкольным и начальным образованием.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ГБДОУ. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ГБДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Образовательной программой. Результаты оценивания качества формируют доказательную основу для изменений Образовательной программы, корректировки образовательного процесса в условиях образовательной деятельности.

Таким образом, система оценки качества дошкольного образования в ГБДОУ:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Образовательной программы в пяти образовательных областях, определенных ФГОС дошкольного образования;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ГБДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- работает на открытость ГБДОУ, поворачивая его лицом к ребенку и семье;
- включает как оценку педагогами ГБДОУ собственной работы, так и независимую профессиональное и общественное оценивание условий образовательной деятельности в ГБДОУ;
- использует инструменты, оценивающие условия реализации программы в ГБДОУ и доступные как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.6 Цели и задачи реализации образовательной программы

Главная идея в развитии личности ребенка сегодня - это формирования его интеллектуальных и творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Результатом дошкольного образования должно стать формирование жизнеспособной личности, которая характеризуется умением принимать решения и достигать требуемого результата в неопределённых проблемных ситуациях, самостоятельно восполнять недостаток знаний и информаций; умением позитивно взаимодействовать с людьми других культур, языков и религий; умением сотрудничать, отстаивать свою точку зрения, обосновывая её, вести дискуссию таким образом, чтобы она приводила к новому пониманию проблемы, а не к конфликту. Интенсивное развитие в дошкольном возрасте значительно повышает возможности в обучении детей в школе и играет большую роль в образовании взрослого человека. Учитывая особенности переходного периода в реализации к ФГОС ДО, данная часть программы направлена на решение проблем психологического развития и создания комплекса условий, обеспечивающих интеллектуальное и социально-личностное развитие детей старшего дошкольного возраста.

Программа рассчитана на 4 года психологического развития детей 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет, посещающих дошкольное образовательное учреждения.

Направленность программы: работа по эффективному развитию интеллектуальных способностей дошкольников, развития любознательности, формирования предпосылок универсальных учебных действий, нравственных и волевых качеств. Используемые программы в части формируемая участниками образовательных отношений.

— «От рождения до школы» под редакцией Белой К. Ю., Борисовой М. М., Вераксы А. Н., Вераксы Н. Е. и др.

— Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» /под ред. И.А. Лыковой/

— Первые шаги. Воспитание петербуржца-дошкольника, (авт. Г.Т. Алифанова);

Данная часть Программы дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», представляет систему работы по формированию мыслительных операций, что является основой интеллектуального развития. Игровая форма организации занятий способствует развитию умения применять свои знания в практической жизни, использование динамических пауз и игр энергизаторов даёт возможность приобретать знания в психологически здоровой ситуации. Познавательное развитие, представляет собой разные формы ориентации ребёнка в окружающем мире, в самом себе, регулируют его умственную деятельность, он учится размышлять, рассуждать делать выводы.

Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Цель: формирование интеллектуальных качеств, позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста.

Задачи:

Развивать:

- интеллектуальную и социальную компетентность;
- любознательность;
- познавательно - исследовательскую деятельность;
- творческие способности;

Формировать:

- нравственные и общечеловеческие ценности, как основу самосознания;
- умения и навыки взаимодействия с взрослыми и сверстниками
- универсальные учебные и интеллектуальные действия.

Воспитывать:

- желание самореализации в активной творческой деятельности.

Содействовать:

- решению проблем в интеллектуальном и социально личностном развитии;
- становлению социальной позиции школьника.

1.7 Принципы и подходы формирования образовательной программы

При разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые в программе

1. **Принцип психологической комфортности**. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.
2. **Принцип развития**. Основная задача детского сад – это развитие ребенка – дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.
3. **Принцип культуросообразности**. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания ребенка.

Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры.

4. **Принцип интеграции.** Взаимодействие разнообразных видов детской деятельности и образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
5. **Комплексно – тематический принцип.** Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. А также принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Сохранены лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификация (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. В условиях современных преобразований воспитание и обучение направлены на всестороннее развитие личности ребенка, его способностей (познавательных, коммуникативных, творческих, регуляторных).

1.8 Планируемые результаты освоения образовательной программы ДО

Реализация Программы ДОУ предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Таким образом можно фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

— коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
— игровой деятельности;
— познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
— проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
— художественной деятельности;
— физического развития

Цели и задачи:

1. Снижение детской заболеваемости, повышение сопротивляемости детского организма, приобщение ребенка к здоровому образу жизни и овладение детьми разнообразными видами двигательной активности.
2. Совершенствование форм семейного воспитания детей, путем повышения заинтересованности работников детского сада и родителей в укреплении психического и физического здоровья дошкольников.
3. Изучение и обобщение опыта работы педагогов по формированию психологической и физической готовности дошкольников, для успешности обучения и адаптации к условиям жизни в школе.
4. Построение развивающей среды, соответствующей современным требованиям, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
5. Внедрение современных технологий воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

— ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

— ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

— ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

— ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

— у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

— ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

— ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

— Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть Программы

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями в соответствии с образовательными областями

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области)

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

Обязательная часть Программы соответствует содержательному разделу примерной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального

учебно - методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным. Программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Образовательный процесс представляет собой модель организации нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

2.2 Развитие игровой деятельности.

3-4 года:

Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.

В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

Сюжетно-ролевые игры

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер—пассажир, мама— дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действоватьс ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, ломик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.
Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.
Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

4-5 лет:

Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.

Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения

Сюжетно-ролевые игры

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.
В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.
Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).
Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.
Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.
Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо.
Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительныхсредств, применяемых в спектакле.

5-6 лет:

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.
Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.
Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений.
Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающиев ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.
Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще –никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.
Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.
Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.
Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли.
Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

6-7 лет:

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.

Сюжетно-ролевые игры

Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.
Побуждать детей до-своему обустраивать собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).
Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.
Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формироватьумение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Театрализованные игры

Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру.

Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

2.3. ОО СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношение между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

2.4 ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, проявлению самостоятельной познавательной активности детей;
- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;
- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;
- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;
- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей;
- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;
- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;
- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;
- - содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;
- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;
- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию
- Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:
- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;
- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

2.5 ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи, обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);
- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц,-ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- - начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».

- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильном постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

2.6 ОО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве **(**графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;
- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- развитие основ художественного вкуса;

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;
- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
- поддерживать стремление детей к творчеству;
- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетичных видах деятельности;
- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;
- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

2.7 ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- развивать основные движения во время игровой активности детей.
- Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;
- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

Интеграция образовательных областей и видов детской деятельности в режимных моментах

Образовательная область «Физическое развитие»

- Проведение прогулок в соответствии с режимом дня.
- Одежда детей для прогулки по сезону.
- Разъяснение детям значения прогулок на свежем воздухе для здоровья человека; проведение со старшими дошкольниками бесед с целью расширения представлений о роли солнечного света, воздуха в жизни человека и их влиянии на здоровье.
- Создание условий для овладения детьми основными видами движений: ходьбы, бега, лазания, прыжков, бросания и ловли (мяча), метания (снежков, предметов), построения и перестроений.
- Организация разнообразной двигательной деятельности: подвижные и спортивные игры, соревнования-эстафеты, спортивные праздники и досуги, спортивные упражнения (скольжение, ходьба на лыжах, катание с горки, на санках, самокате, велосипеде, игры с обручами и скакалками, игры в «классики»), оздоровительные пробежки со старшими детьми; использование тренирующей игровой дорожки.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Проведение разнообразных творческих игр: сюжетно-ролевых и игр с правилами: подвижных, речевых; игровых упражнений.
- В разнообразной совместной деятельности приобщение детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, формирования у них навыков культуры общения и адекватного ситуации поведения (беседы о поведении и общении, о дружбе; пример взрослого; обсуждение поступков детей; практические ситуации; просьбы, напоминание).
- Формирование у детей гендерной принадлежности, осуществление полоролевого воспитания.
- Выполнение детьми различных поручений и просьб социального характера (пожалеть, помочь, утешить, поделиться игрушкой).
- Формирование у детей навыков безопасного поведения на участке группы и территории детского сада: проведение бесед о безопасном поведении (не выходить с участка, не толкаться, осторожно обращаться с предметами, не бегать и др.; правильно вести себя в природе), напоминания, показ воспитателя.
- Формирование предпосылок экологического сознания и безопасности в природе: проведение бесед о бережном отношении к природе (не ломать ветки, не рвать цветы, не губить насекомых и т.п.), о безопасности при контактах с объектами природы (не лизать лед, не есть снег, не обсыпаться песком, не наколоться веткой, не трогать бездомных кошек и собак и т.п.), о необходимости ношения головных уборах в летний период (во избежание получения солнечного удара).
- Игры и упражнения по правилам дорожного движения на площадке безопасности.
- Организация коллективного и индивидуального труда детей: уборка веточек, листьев; расчистка дорожек, скамеек, столов от первого снега (в холодное время года), полив и уход за цветами и огородными культурами (в теплое время года), помощь в уборке выносного материала.
- Формирование у детей представления о труде взрослых (воспитатель, дворник, охранник, шофер; погрузка мусора погрузчиком в самосвал у соседнего дома): проведение наблюдений, бесед, образовательных проблемных и практических ситуаций.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Осуществление сенсорного развития детей: расширение, уточнение, закрепление и обобщение представления о цвете, форме, величине, размере различных предметов и объектов.
- Развитие у детей анализаторов и мелкой моторики: проведение игр и упражнений на различение запахов, определение звуков, тактильное восприятие, игры с пальчиками, рисование на песке и снеге, лепка из снега, игры с песком и т.д.
- Организация с детьми разнообразной познавательно-исследовательской деятельности: выявление свойств песка, камней, снега, льда; особенностей разных материалов (металла, дерева, стекла) и тканей одежды.
- Организация продуктивной (конструктивной) деятельности из песка, природного и бросового материалов; конкурс построек из песка.
- Формирование у детей элементарных математических представлений: проведение игр и игровых упражнений с математическим содержанием, в которых организуется счет и определяется количество различных предметов, определяется величина и форма предметов; проведение упражнений и игр на развитие ориентировки в пространстве и времени; выполнение заданий на ориентировку по схеме.
- Расширение кругозора детей и формирование целостной картины мира в области предметного и социального окружения (одежда, головные уборы, обувь, игрушки, спортивный инвентарь, ближайшее окружение детского сада, труд людей), ознакомление с природой (растительный и животный мир, природные явления, объекты неживой природы).

Образовательная область «Речевое развитие»

- Организация свободного общения (подгруппового и индивидуального) по поводу наблюдаемых объектов, увиденного, услышанного; поощрение высказываний детьми различных предположений, формулирование простейших выводов, обсуждение каких-либо ситуаций.
- Организация разновозрастного общения: общение с детьми, которые старше или младше по возрасту.
- Развитие всех компонентов устной речи детей:
- обогащение и активизация бытового, природоведческого и обществоведческого словаря (названия одежды, обуви, головных уборов, игрушек, игрового оборудовании участка, природных явлений; названия различных действий, признаков и местоположения);
- проведение упражнений и речевых игр на словообразование, согласование слов в предложении, построение простых и сложных предложений;
- проведение работы по правильному произношению детьми звуков родного языка, отработка дикции, интонационной выразительности речи;
- развитие и совершенствование связной речи детей (диалогической и монологической): дети отвечают на вопросы воспитателя, составляют различные рассказы, сочиняют истории.
- Комментирование (педагогом, детьми) различных действий (надевание перчаток, постройка из песка, лепка снеговика и др.); побуждение ребенка к самостоятельному рассказыванию.
- Способствование практическому овладению детьми нормами речи и формами речевого этикета.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Сопровождение художественным словом совместных наблюдений, коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, продуктивной и трудовой деятельности воспитателей с детьми (песенки, потешки, пословицы, поговорки, загадки, стихи о временах года, явлениях природы).
- Приобщение детей в процессе чтения и рассказывания к словесному искусству, развитие у них художественного восприятия и эстетического вкуса.

- Привлечение внимания детей к эстетической стороне окружающей действительности: привлекательность и красота деревьев; листопада, первого снежного покрова, снегопада, снежного наряда на елях, узора на варежках, украшения одежды и др.
- Развитие изобразительной деятельности: дети рисуют на песке, асфальте, снеге, украшают природным и бросовым материалом постройки из песка, выкладывают узоры из листьев, участвуют в оформлении снежных скульптур.
- Использование музыкальных инструментов (колокольчик, бубен) в игровой деятельности с детьми.
- Песенные импровизации детей во время прогулок, повторение песен, разучиваемых на музыкальных занятиях, отстукивание ритма палочками; проведение концертов-импровизаций.
- В теплое время года использование музыки для музыкально-ритмической деятельности детей, сопровождения подвижных игр, соревнований.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.8 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

— воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;

— воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;

— уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;

формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;

— знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;

— вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;

— расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;

— формировать позицию гражданина своей страны;

— создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;

— формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;

— совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;

— закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;

— поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношение между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками:

— обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
— создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
— стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
— закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
— содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
— обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
— удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
— предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
— знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:
— совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.
Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
— прививать знания основ безопасности;
— формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
— объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
— приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
— добиваться выполнения правил дорожного движения.
С учетом используемых программ методик, технологий дошкольного образования обеспечивается реализация части Программы, реализуемая участниками. Воспитательно-образовательный процесс реализуется с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их образовательных потребностей и интересов. Особенностью реализации принципов построения воспитательно-образовательной работы с детьми является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направлен (родителем и педагогом) на целостное развитие личности. Педагогическое взаимодействие понимается как процесс, происходящий между педагогом (родителем) и ребенком в ситуации непосредственного

педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения. Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, подробно описана в Рабочих программах педагогов (в соответствии с Федеральным Законом об образовании). Рабочие программы включают различные направления из числа парциальных и иных программ по каждой возрастной группе детей, которые выбираются педагогами в соответствии с потребностями, интересами, индивидуальными особенностями дошкольников, что обеспечивает полноценное развитие личности.

2.9 Взаимодействие взрослых с детьми

Содержание ООП ДОУ обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- **Социально-коммуникативное развитие** (безопасность, труд);
- **Познавательное развитие** (патриотическое воспитание, окружающий мир, ФЭМП, конструирование);
- **Речевое развитие** (развитие речи, чтение художественной литературы);
- **Художественно-эстетическое** (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность);
- **Физическое развитие.**

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Методы, позволяющие эффективно проводить ознакомление детей с социальным миром

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
• Элементарный анализ	• Воображаемая ситуация • Придумывание сказок	• Прием предложения и обучения способу	• Повторение • Наблюдение

• Сравнение по контрасту и подобию, сходству • Группировка и классификация • Моделирование и конструирование • Ответы на вопросы детей • Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	• Игры – драматизации • Сюрпризные моменты и элементы новизны • Юмор и шутка • Сочетание разнообразных средств на одном занятии	связи разных видов деятельности • Перспективное планирование • Перспективное планирование • Перспектива, направленная на последующую деятельность • беседа	• Экспериментирование • Создание проблемных ситуаций • Беседа

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Характеристика сюжетной самодеятельной игры:

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация
- Характерная черта – самостоятельная деятельность детей
- Через игру воплощаются свои взгляды, представления
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

Предпосылки сюжетно-ролевой игры

Первый этап – ознакомительная игра

Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка. Используя разнообразные игрушки и предметы.

Второй этап – отобразительная игра

Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.

Третий этап –сюжетно-отобразительная игра

Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Классификация игр детей дошкольного возраста

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры-экспериментирования • Игры с природным материалом • Игры с игрушками • Игры с животными	Обучающие игры • Сюжетно-дидактические • Подвижные • Музыкально-дидактические • Учебные	Обрядовые игры • Семейные • Сезонные • Культовые
Сюжетные самодеятельные игры • Сюжетно-отобразительные • Сюжетно-ролевые • Режиссерские • Театрализованные	Досуговые игры • Интеллектуальные • Игры-забавы, развлечения • Театрализованные • Празднично-карнавальные • Компьютерные	Досуговые игры • Игрища • Тихие игры • Игры-забавы Тренинговые игры • Интеллектуальные • Сенсомоторные • Адаптивные

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный	Эмоционально-побудительный	Деятельностный

(представления ребенка об окружающем мире)	(эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	(отражение отношения к миру в деятельности)
• О культуре народа, его традициях, творчестве • О природе родного края и страны, и деятельности человека в природе • Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках, о символике родного города и страны (гимн, герб, флаг)	• Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому • Интерес к жизни родного города и страны • Гордость за достижения своей страны • Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому • Восхищение народным творчеством • Любовь к родной природе, родному языку • Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде	• Труд • Игра • Продуктивная деятельность • Музыкальная деятельность • Познавательная деятельность

Формирование у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности

Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;

Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

- Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно – не опасно»;
- Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки);
- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения;

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся обстановке

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке

- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения

Виды труда

- Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)
- Ознакомление с трудом взрослых
- Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
- Труд в природе
- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)

Формы организации трудовой деятельности

Поручения	Коллективный труд	Дежурство
• Простые и сложные • Эпизодические и длительные • Коллективные и индивидуальные	Не более 35-40 минут	Не более 20 минут • Формирование общественно-значимого мотива • Нравственный, эстетический аспект

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	*II группа методов*: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
• Решение маленьких логических задач, загадок • Приучение к размышлению, эвристические беседы • Беседы на этические темы • Чтение художественной литературы • Рассматривание иллюстраций • Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций • Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов • Задачи на решение коммуникативных ситуаций • Придумывание сказок	• Приучение к положительным формам общественного поведения • Показ действия • Пример взрослого и детей • Целенаправленное наблюдение • Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) • Разыгрывание коммуникативных ситуаций • Создание контрольных педагогических ситуаций

ОО «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей.

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;

- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, темпе, ритме, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов.

Формы работы с детьми по познавательному развитию

- Сюжетная игра
- Рассматривание
- Наблюдение
- Игра-экспериментирование
- Конструирование
- Исследовательская деятельность
- Развивающая игра
- Интегративная деятельность
- Экскурсия
- Ситуативный разговор
- Рассказ
- Беседа
- Проблемная ситуация
- Проектная деятельность
- Создание коллекций

Познавательное развитие дошкольников		
Развитие мышления, памяти и внимания	Развитие любознательности	Формирование специальных способов ориентации
Различные виды деятельности	Развитие познавательной мотивации	Экспериментирование с природным материалом
Вопросы детей	Развитие воображения и творческой активности	Использование схем, символов, знаков
Занятия по развитию логики		
Развивающие игры		

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания;
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами;
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микро группы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками;

- Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности;
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

Организация речевого общения детей	Организация обучения детей	
Организация разнообразных форм взаимодействия		
Позиция педагога При организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя – *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности и уверенности в собственных силах*	Психологическая перестройка Позиции педагога на *личностно-ориентированное взаимодействие* с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе специально организованной самостоятельной деятельности	Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

Детское конструирование

Творческое	Техническое
Создание замысла	Воплощение замысла

Виды детского конструирования
- Из строительного материала
- Из бумаги
- Из природного материала
- Из деталей конструктора
- Из крупно – габаритных модулей
- Практическое и компьютерное

Формы организации обучения конструированию
- Конструирование по модели
- Конструирование по замыслу
- Конструирование по образцу
- Конструирование по условиям
- Конструирование по теме
- Каркасное конструирование

Взаимосвязь конструирование и игры
Младший возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

Старший возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само. Порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Детское экспериментирование

Экспериментирование как методическая система экологического воспитания дошкольников

- *Наблюдения* – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания
- *Опыты*: демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью);
  кратковременные и долгосрочные;
  опыт – доказательство и опыт – исследование
- *Поисковая деятельность* как нахождение способа действия

Экологическое воспитание

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные		Практические			Словесные
Наблюдения	Рассматривание картин, демонстрация фильмов	Игра	Труд в природе	Элементар-ные опыты	Рассказ Беседа Чтение
Кратковременные Длительные Определение состояния предмета по отдельным признакам Восстановление картины целого по отдельным признакам		Дидактические игры: Предметные Настольно-печатные Словесные Игровые упражнения и игры – занятия Подвижные игры Творческие игры (в том числе строительные)	Индивидуальные поручения Коллективный труд		

ОО «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- Овладение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной, диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;

- Знакомство с книжной культурой, детской литературой (понимание на слух различных жанров детской литературы);
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольном возрасте

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
3. Формирование грамматического строя:
- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
- Словообразование
4. Развитие связной речи:
- Диалогическая (разговорная) речь
- Монологическая речь (рассказывание)
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову

Принципы развития речи

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

Основные задачи по развитию речи

1	Обогащение словаря детей и активизация словарного запаса	Объяснение, показ многогранного значения, смысл слов. употребляемых в речи, как правильно сказать, как сказать по-другому.
2	Работа над грамматическим строем речи	Слова – это «кирпичики», из которых складывается речь. Грамматика – нормы изменения слов и соединения их в предложения, это изменение слов по числам, падежам, родам, построение простых и сложных предложений.
3	Формирование звуковой культуры речи	Умение слышать и воспроизводить все звуки родного языка. Эта работа над системой ударений в словах, интонационным строем родного языка, четким произношением звуков и слов, темпом речи и силой голоса.
4	Формирование и развитие связной речи: диалогической и монологической	Диалог – разговорный жанр языка. Ребенок учится спрашивать, отвечать, объяснять, рассуждать, слушать и понимать. Постепенно в речь ребенка включается монолог – это более сложная форма речи: составление ребенком небольших рассказов, сказок, умение пересказать историю, событие.

Развитие речи в режиме дня

Утро	НОД	Прогулка	Вечер
• Дидактические игры • Игровые упражнения • Сюжетно-ролевые игры • Непосредственное общение с ребенком	• Продуктивная деятельность • Исследовательская деятельность • Ознакомление с художественной литературой • Музыкальное творчество • Физкультурная деятельность	• Наблюдения за объектами природы • Экскурсии • Художественное слово • Экспериментально исследовательская деятельность	• Сюжетно-ролевые игры • Игры – инсценировки • Театрально – художественная деятельность • Экспериментально-исследовательская деятельность

Цель Задачи Принципы Методы развития речи

Наглядные	Словесные	Практические
• Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	• Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Обобщающая беседа • Рассказывание без опоры на наглядный материал	• Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Пластические этюды • Хороводные игры

Средства развития речи

- Общение взрослых и детей
- Художественная литература
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи на занятиях
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Занятия по другим разделам программы

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: воспитание целостной гармонически развитий личности.
Задачи:

- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Организация учебно-воспитательного процесса по художественно-эстетическому развитию

- занятия по изобразительной деятельности,
- занятия по музыкальному воспитанию,
- театрализованную деятельность,
- кружковую работу,
- индивидуальную работу,
- выставки детских работ, персональные выставки,
- посещение театров,
- праздники, концерты, спектакли.

Направления художественно-эстетического развития

Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность	Музыкальная деятельность
1.Эмоциональная восприимчивость, эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства 2. Приобщение к народному и профессиональному искусству *(словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре)* 3. Элементарные представления о видах и жанрах искусства, средствах выразительности	1.Интерес к различным видам изобразительной деятельности 2. Умения в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве 3. Эмоциональная отзывчивость при восприятии произведений изобразительного искусства 4. Желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ	1.Приобщение к конструированию 2. Интерес к конструктивной деятельности 3. Знакомство с различными видами конструкторов 4. Умение работать коллективно 5. Объяснение своих поделок в соответствии с общим замыслом 6. Умение договариваться, какую часть работы выполнять индивидуально	1.Приобщение к музыкальному искусству 2. Предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства 3. Основы музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами 4. Эмоциональная отзывчивость при восприятии музыкальных произведений 5. Музыкальные способности: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти 6. Песенный и музыкальный вкус 7. Интерес к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности 8. Детское музыкально-художественное творчество – самостоятельная творческая деятельность, удовлетворение в самовыражении

Создание условий

Для получения ожидаемых результатов создается система работы по художественно-эстетическому воспитанию, которая состоит из взаимосвязанных между собой компонентов:

- создание обстановки эмоционального благополучия;

- творческий подход к содержанию образования – обновление содержания образования (выбор программ и технологий);
- вариативность в выборе тем занятий, форм, средств, методов работы с детьми, предоставляемых материалов;
- использование личностно-ориентированного подхода в обучении детей;
- синтез занятий по рисованию, лепке, аппликации с занятиями по ознакомлению детей с природой; использование музыкальных произведений на занятиях по изобразительной деятельности;
- осуществление регионального подхода к отбору содержания изобразительной, музыкальной, игровой и другой художественной деятельности (систематичное ознакомление детей с искусствоведческим материалом художников, поэтов, композиторов, описывающих природу, труд, быт Санкт-Петербурга и области;
- взаимодействие с семьями воспитанников;
- создание условий для эстетического воспитания (учебно-методическое обеспечение, создание предметно – развивающей среды);
- организация учебно-воспитательного процесса (работа с детьми и родителями);
- координация и преемственность работы с другими учреждениями и организациями

Принципы художественно-эстетического воспитания

1. Принцип развивающего образования

Для успешного освоения программ по художественно-эстетическому воспитанию необходимо грамотно организовать педагогический процесс. Наша работа с детьми, направленная на эстетическое развитие, строится в трех направлениях:

- специально организованное обучение;
- совместная деятельность педагога и детей;

самостоятельная деятельность детей.

2. Принцип интеграции

Интеграция деятельности в дошкольном детстве носит естественный характер. Маленький ребенок легко переключается с одного вида деятельности на другой, активно общается и быстро вступает в игру, увлекаясь придуманным образом, действием. Поэтому любой вид деятельности детей целесообразно подкреплять художественным творчеством. Единение и взаимодействие – главное в образовательном процессе. Интеграция способствует усвоению знаний, умений и навыков детей и развитию художественных способностей, устраняет перегрузки и увеличивает время для других видов деятельности.

3. Комплексно-тематический принцип

В соответствии с комплексно - тематическим принципом планирования строится вся воспитательно-образовательная работа с детьми следующим образом: каждая неделя обозначена определенной темой, которая проходит через все виды деятельности. И как итог – заключительное мероприятие: выставка рисунков, поделок, создание фотоальбома, развлечение и т.д. Все это учит детей свободно выражать свой замысел, побуждает к творческим поискам и решениям, развивает уверенность в своих силах.

Процесс художественно-эстетического воспитания является долговременным и сложным, можно сказать, что он длиться всю человеческую жизнь.

Воспитатель является той связующей нитью между окружающей действительностью и ребенком. Ребенок познает мир именно через взрослого. Развивая гармоничную личность, чуткую ко всему прекрасному, воспитывается поколение художников, поэтов, актеров, творческих людей, желающих преобразовывать наш мир в лучшую сторону.

4. Принцип художественно-творческой деятельности и самодеятельности детей

- хоровое пение,

- народные танцы,
- игра на инструментах,
- сочинение песен, стихов, рассказов,
- театральные постановки.

5. Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности

- Принцип эстетизации предметно-развивающей среды,
- Принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа,
- Принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, созидающего, рефлектирующего),
- Принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта.

Методы эстетического воспитания

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире
- Метод эстетического убеждения сенсорного насыщения
- Метод эстетического выбора, направленный на формирование эстетического вкуса
- Метод разнообразной художественной практики
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками)
- Метод нетривиальных (обыденных) ситуаций, пробуждающий интерес к художественно-эстетической деятельности

Взаимодействие с детьми осуществляем с учетом дифференцированного подхода и включается разнообразные *формы и методы работы*:

- групповые и подгрупповые занятия,
- праздники,
- развлечения,
- музыкальные встречи (1 раз в месяц),
- театрализация,
- дидактические игры,
- выставки рисунков и поделок,
- рассматривание книг,
- создание книг – самоделок.

Знания, полученные на занятиях эстетического цикла, отражаются в игровой деятельности воспитанников. Они с удовольствием музицируют, показывают мини-спектакли, танцуют, пересказывают сказки, занимаются собственным сочинительством.

ОО «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие;
формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- Оздоровительные (охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; всестороннее физическое совершенствование функций организма; повышение работоспособности и закаливание);
- Образовательные (формирование двигательных умений и навыков; развитие физических качеств; овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья);

- Воспитательные (формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

Направления физического развития

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: • связанной с выполнением упражнений • Направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость • способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики • связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни – овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического воспитания

Дидактические	Специальные	Гигиенические
• Систематичность и последовательность • Развивающее обучение • Доступность • Воспитывающее обучение • Учет индивидуальных и возрастных особенностей • Сознательность и активность ребенка • Наглядность	• Непрерывность • Последовательность наращивания тренирующих воздействий • Цикличность	•Сбалансированность нагрузок •Рациональность чередования деятельности и отдыха •Возрастная адекватность •Оздоровительная направленность всего образовательного процесса •Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания

Методы физического развития

Наглядные	Словесные	Практические
• Наглядно-зрительные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)	• Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа	• Повторение упражнений без изменения и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме

• Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	• Словесная инструкция	• Проведение упражнений в соревновательной форме

Средства физического развития

- Двигательная активность, занятия физкультурой
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы физического развития

- Физкультурные занятия
- Закаливающие процедуры
- Подвижные игры
- Физкультминутки
- Утренняя гимнастика
- Корригирующая гимнастика
- Гимнастика пробуждения
- Физкультурные упражнения на улице
- Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
- Ритмика
- Кружки, секции
- Музыкальные занятия
- Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

- Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Формы организации непрерывной образовательной деятельности:

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности

- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
- для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
- в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность.

2.10 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо научиться видеть друг в друге полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с передовым опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе);

Основные направления и формы работы с семьей.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность

для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей и пр.

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (праздники, вечера музыки и поэзии, вечера вопросов и ответов, прогулки, экскурсии, проектная деятельность).

Проектная деятельность.

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности и др.

№	Тематика	Сроки	Ответственные

Информационный блок			
1.	Информационные стенды для родителей в группах: -визитные карточки групп;	В течение учебного года	Воспитатели групп Специалисты
2.	Выставка «Галерея детского творчества»	В течение учебного года	Методист
Диагностический блок			
1.	***Анкетирование родителей:*** • Выявление данных о семьях воспитанников	сентябрь	воспитатели
	• Изучение мнения родителей о качестве работы педагогов ДОУ	май	Методист воспитатели
Блок психолого-педагогического просвещения родителей			
1.	***Родительские собрания:***		
	Общие: 1. «Основные направления работы ДОУ на учебный год» 2. «Итоги образовательной деятельности ДОУ за учебный год. Организация летней оздоровительной работы» ***Групповые***	сентябрь май 1 раз в квартал	заведующий методист специалисты воспитатели
2	***Консультации:*** • «Творческая мозаика»	в течение учебного года	Методист
	• «Культура физического здоровья»	в течение учебного года	Инструктор по физкультуре
	• «Музыкальная палитра»	в течение учебного года	Музыкальный руководитель
	• «В мире прекрасного»	в течение учебного года	Воспитатели
	• «Спрашивайте – отвечаем»	в течение учебного года	воспитатели, специалисты
3.	***Информационные стенды ДОУ:*** • У нас в детском саду • Антикоррупция • ГО и ЧС • Наши достижения • Для вас, педагоги.	в течение учебного года	Методист Воспитатели
4.	***Информационные стенды в группах:*** • Папки-передвижки • Советы специалистов • Выставки детских работ • Тематические консультации	в течение учебного года	воспитатели
5.	Тематические праздники, вечера досугов, театральные постановки	в течение учебного года	специалисты воспитатели
6.	Открытые просмотры образовательного процесса	в течение учебного года	воспитатели, специалисты
Блок совместной деятельности коллектива ДОУ и родителей			
1.	Родительский комитет ГБДОУ	в течение учебного года	Заведующий члены родительского комитета ГБДОУ

2.	Художественные выставки, вернисажи, экспозиции, ярмарки результатов деятельности детей, педагогов, родителей	в течение учебного года	Методист Воспитатели Специалисты
3.	Субботники по благоустройству участков, территории, групповых комнат	в течение учебного года	Заведующий хозяйством воспитатели

2.11 Описание особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Для создания условий, способствующих проявлению детской самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Наша типография», «Мы любим сказки»»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
- Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Мы здоровье бережем», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.12 Описание способов и направлений поддержки детской инициативы

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, поддержаны взрослыми.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:
- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать **ряд общих требований***:*
- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Направления инициатив				
В рамках комплексно-тематического планирования	**В самостоятельной деятельности по инициативе и интересам детей**			
	Деятельностные инициативы		Социальные инициативы	
	Виды	Периодичность	Виды	Периодичность
Участие в проблемном обсуждении темы проекта	Создание условий для игр по инициативе детей	постоянно	Поздравления к Дню пожилого человека	Конец октября
Выполнение творческих заданий	НОД (занятие) по предложению детей	1 раз в месяц	Поздравления к Дню Матери	Конец ноября
Оформление выставок	Проведение тематических дней по инициативе детей	1 раз в месяц	Подготовка альбома для длительно отсутствующего сверстника	1 раз в месяц / по необходимости
	Участие в решении творческих задач («О каком городе я мечтаю», «Если бы я был волшебником» и др.)	1 раз в 2 недели	Организация помощи малышам	1 раз в месяц / по необходимости
Оформление продукта проекта	Организация проектов/ мини-проектов по теме, предложенной детьми	1 раз в месяц	Другие инициативы	по необходимости
	Организация культурных практик по предложениям детей	1 раз в неделю		
	Организация досуга/праздника по предложениям детей	1 раз в квартал		

2.13 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность в ДОУ

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, т.е. общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Педагог сам знакомится с природой, культурой родного края.

Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание.

Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:
- особенности природы;
- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.
Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:
- охрана природы;
- труд людей;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.
Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.
Наиболее целесообразно использовать тематическое планирование. Темы могут быть различными по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.
Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.
Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились.
Особое внимание следует обратить на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания. Периодически, в течение года могут проводиться итоговые занятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.
Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:
- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

Культурно - досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.
Цели и задачи:

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая, подготовительная группа (от 5 до 7 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно

участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром

В дошкольном возрасте чрезвычайно важно непрерывное накопление ребёнком культурного общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, физических, художественно-эстетических и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Воспитательное взаимодействие старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста становится эффективным в воспитании ребёнка при следующих педагогических условиях:

- формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;
- определение и согласование с родителями и старшим поколением семьи функций, направленных на воспитание ребёнка;
- обогащение эмоционального опыта детей в общении с представителями старшего поколения семьи.

При создании вышеперечисленных педагогических условий эффективное взаимодействие всех участников педагогического процесса требует многообразия и вариативности содержания и форм работы, используемых в ДОУ и семье.

Модель взаимодействия старшего поколения семьи включает три компонента:

- когнитивный компонент представляет собой систему понятий, правил, норм, оценок, ценностных ориентиров, образующих представления о гармоничных отношениях в семье и этически скоординированном воздействии на ребёнка;
- эмоционально-мотивационный компонент представляет собой систему мотивов и чувств, определяющих позитивное отношение старшего поколения к ребёнку, его потребностям и интересам;
- деятельностный компонент представляет собой совокупность способов, методов и приёмов организации жизни и воспитания ребёнка.

Важно изменить родительскую воспитательную позицию таким образом, чтобы родители понимали ценность воспитания в детях качеств, способствующих гармонизации отношений со старшим поколением семьи; пробуждать интерес детей к знаниям и жизненному опыту бабушек и дедушек, формируя доброе и уважительное отношение к старшему поколению; вовлечь бабушек и дедушек в воспитательный процесс не только в семье, но и в детском саду путём участия их в различных мероприятиях, специально посвящённых формированию уважения к старшему поколению, проводимых на базе дошкольного образовательного учреждения.

Климатические условия Северо-Западного региона имеют своиособенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ГБДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

*Холодный период (сентябрь – май) - составляется соответствующий режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности;

*Теплый, летний период (июнь - август) - составляется соответствующий режим дня, с преимущественным нахождением детей навоздухе.

Культурно-досуговая деятельность. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный),эмоциональное благополучие, способствует формированию умения заниматьсебя.

Традиции Учреждения или Группы

Детский сад осуществляет тесное взаимодействие всех участников образовательного процесса: детей, педагогов, родителей. Традиционно все мероприятия в детском саду проводятся в тесном контакте с родителями:

- Проведение совместных творческих выставок–конкурсов
- Выпуск газет, журналов
- Участие родителей в проведении праздников и вечеров развлечений
- Участие родителей в театрализованных постановках
- Проведение спортивных праздников «Папа, мама и Я– спортивная семья»и спортивных соревнований
- Творческие отчеты педагогов в виде выставки фотографий (фотоотчеты);
- Показ открытых занятий для родителей;
- Праздники: «День снятия блокады Ленинграда», «День Победы», приглашение ветеранов ВОВ из числа семей воспитанников на мероприятия, посвященные этим праздникам.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть образовательной программы

3.1 Особенности организации предметно – развивающей среды

Предметно-развивающая среда в ДОУ выполняет следующие функции: образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, является открытой системой, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется и обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

РППС обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей дошкольного возраста и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;

- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Предметно-пространственной развивающей среда организуется в соответствии с принципами:

- Насыщенность среды – среда должна соответствовать содержанию Программы. Образовательное пространство должно включать средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.
- Трансформируемость - предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов, и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас).
- Полифункциональность предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр конструирования, центр экспериментирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.
- Вариативность предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.
- Доступность обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности.
- Безопасность предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и доступности.

При создании предметно-пространственной развивающей среды учитывается гендерный принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование обладают дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства.

Дошкольное учреждение имеет материалы и оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

Предметно - развивающая образовательная среда является важным фактором в воспитания и развития ребёнка. Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ:

- Содержательно-насыщенной, развивающей;
- Трансфункциональной;
- Вариативной;
- Доступной;

- Безопасной;
- Здоровьесберегающей;
- Эстетически-привлекательной.

Оборудование помещений ГБДОУ д/с № 27 имеет эстетически привлекательным и развивающим, здоровьесберегающим, безопасным. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающего эффекта.

Пространство группы организованы в виде разграниченных зон на «уголки», оснащенными большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование). Все предметы доступны детям.

Программа предусматривает выделение:

- микросреды, которая представляет собой внутреннее оформление и оборудования помещения;
- макросреды – ближайшего окружения детского сада, которая может быть задействована в ходе реализации воспитательно–образовательного процесса – участок ,школа, жилые дома и учреждения.

Характеристика микросреды.

Младшая группа:

Имеется групповая ,спальня, туалет, умывальная комната.

В групповом помещении организованны и оборудованы:

учебная зона, где имеются столы и стулья, центр развития ребёнка.

1. Уголок конструирования включает разнообразный строительный материал, игрушки для обыгрывания построек.
2. Уголок дидактического материала: пирамиды, матрёшки ,мозаика, пазлы, лото, наборы кубиков.
3.Литературно- художественный центр:
- детские книги;
- оборудование для театрализации (одежда для ряженья).
4. Уголок природы и экспериментирования: растения, оборудование для ухода за комнатными растениями, образцы природного материала.
5.Физкультурно-оздоровительный центр: мячи, дорожки здоровья.
6. Уголок искусства: оборудование для рисования и лепки.

Игровая зона включает: мебель для кукол, посуду, мелкие игрушки, куклы и фигурки животных, мягкие модули.

Средняя группа.

Имеется групповая ,спальня, туалет,столовая, умывальная комната.

Учебная зона: столов, стулья, дидактический материал.

Литературный уголок: детские книги.

1. Уголок конструирования включает разнообразный строительный материал, игрушки для обыгрывания построек.
2. Уголок дидактического материала: пирамиды, матрёшки ,мозаика, пазлы, лото, наборы кубиков.
3.Литературно- художественный центр:
- детские книги;
- оборудование для театрализации (одежда для ряженья).
4. Уголок природы и экспериментирования: растения, оборудование для ухода за комнатными растениями, образцы природного материала, календарь погоды.
5.Физкультурно-оздоровительный центр: мяч, дорожки здоровья, обручи, кегли, скакалки.
6. Уголок искусства, оборудование для рисования и лепки, трафареты, лекало,

Игровая зона включает: мебель для кукол, посуду, мелкие игрушки, куклы и фигурки животных, уголки кукольный, «Парикмахерская», «Больница»,
«Магазин», настольные игры.

Старшая, подготовительная группа.
Учебная зона: столы, стулья, учебная доска, дидактический материал: демонстрационный и раздаточный.
Литературно – художественный центр: детские книги, сюжетно – ролевые игры: «Семья», « Ателье», «Почта», «Шофёры» «Строители».
1.Уголок конструирования и искусства, включает материалы по ручному труду, мелкий конструктор, игры на развитие мелкой моторики, наборы геометрических фигур.
2.Уголок грамматики: пособия по обучению грамоте, демонстрационные схемы, изображение букв, наборы букв на магнитах.
3.Литературно- художественный центр:
- детские книги;
- оборудование для театрализации (одежда для ряженья).
4. Уголок природы и экспериментирования: растения, оборудование для ухода за комнатными растениями, образцы природного материала, календарь погоды.
5.Физкультурно-оздоровительный центр: мячи, дорожки здоровья, обручи, кегли, скакалки, мягкие модули
6. Уголок бытового труда и самообслуживания: уголок дежурств по занятиям , по столовой, в уголке природы; передники, косынки, колпаки.
Характеристика макросреды.
Участок детского сада предназначен для прогулок и активного отдыха детей.
К ближайшему окружению детского сада относятся:
- Учреждения социальной сферы (магазины, библиотека, почта, Дворец детского (юношеского) творчества.) возможности которых используются для расширения жизненного опыта дошкольника, развития навыков коммуникаций и социального проектирования.
Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.
Основные требования к организации предметно-пространственной среды.
Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:
• содержательно-насыщенной, развивающей;
• трансформируемой;
• полифункциональной;
• вариативной;
• доступной;
• безопасной;
• здоровьесберегающей;
• эстетически-привлекательной.
Основные принципы организации предметно-пространственной среды
Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.
Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. Пространство группы следует

организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;
• уголок ряжения (для театрализованных игр);
• книжный уголок;
• зона для настольно-печатных игр;
• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
• уголок природы (наблюдений за природой);
• спортивный уголок;
• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
• игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Оборудование помещений соответствует действующим СаНПиНам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

3.2 Кадровые условия реализации программы

В ГБДОУ № 27 количество педагогических должностей 15: 12 педагогов (воспитателей) на группах, 1 музыкальный руководитель, 1 педагог- психолог, 1 инструктор по физической культуре, все педагоги имею педагогическое образование. Укомплектованность кадрами - 100 %. Педагоги проходят курсы повышения квалификации в соответствии с графиком.

В целях эффективной реализации Программы в ДОУ создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Все педагогические работники один раз в три года обязательно проходят курсы повышения квалификации по различным

направлениям педагогической деятельности. Организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы осуществляется методической службой ДОУ.

Высшее образование – 40%, среднее образование – 60%.

Высшая квалификационная категория – 27%,1 квалификационная категория – 72%, без категории – 1%

Педагогический коллектив систематически проходит курсы повышения квалификации.

В ДОУ продумана система педагогического взаимодействия, составлены рекомендации по распределению работы между всеми сотрудниками детского сада:

Педагогический совет ДОУ:

- утверждает выбор новых методик, технологий;
- определяет перспективные направления работы ДОУ;
- организует работу по охране жизни и здоровья детей и сотрудников.

Методическая служба:

- определяет стратегию перспективы развития, создание программ развития ДОУ;
- организует, совершенствует содержание, формы и методы воспитательного процесса;
- создаёт условия для эффективности методического обеспечения;
- разрабатывает методические рекомендации по работе с детьми;
- осуществляет комплексное диагностирование уровня развития детей;
- контролирует и организует работу в ДОУ;
- анализирует, обобщает и распространяет передовой педагогический опыт работы с детьми.

Административно-хозяйственная часть:

- отвечает за оснащение материально-технической базы

Образование	
Высшее	9
Незаконченное высшее	0
Среднее специальное	6
Имеют квалификационные категории	
Высшую	5
Первую	5
Без категории	5
Педагогический стаж	
До 3 лет	4
От 3 до 5	0
От 5	1
От 10	4
От 15	0
От 20	6
Возрастной уровень	
Моложе 25 лет	0
25-29	1
30-39	4
40-44	0
45-49	4
50-54	2
55 и старше	4

3.2 Материально – техническое обеспечение Программы

В здании и помещении ГБДОУ д/с № 27 располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), групповая (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи (в двух группах отдельная столовая для приема пищи), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной).

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующей ДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;	• Библиотека нормативно – правовой документации; • Компьютер, принтер, сканер, телефоны • Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)
Методический кабинет	• Осуществление методической помощи педагогам; • Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям	• Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий; • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий. • Опыт работы педагогов. • Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, информация по здоровьесберегающей деятельности, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы). • игрушки, муляжи.
Музыкальный зал	• проведение непрерывной образовательной деятельности с детьми • Развлечения, праздники, тематические досуги; • Театральные представления; • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	• Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов • Музыкальный центр, пианино, телевизор, • Театр, ширма • Шкафы для мелкого оборудования • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий
Физкультурный зал	• Проведение непрерывной образовательной деятельности с детьми • Развлечения, праздники, тематические досуги;	• Атрибуты для подвижных и спортивных игр • Двигательно – игровая зона • Зона метания • Зона прыжков
Коридоры ДОУ	• Информационно-просветительская работа с	• Стенды для родителей, визитка ДОУ.

	сотрудниками ДОУ и родителями.	• Стенды для сотрудников (административные вести, аттестация педагогических работников, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность).
Групповые комнаты	• Проведение режимных моментов • Совместная и самостоятельная деятельность • Непосрерывная • образовательная деятельность в соответствии с образовательной программой	• Детская мебель для практической деятельности; • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» • Уголок природы, экспериментирования. • Книжный, театрализованный, изо-уголок; физкультурный уголок • Дидактические, настольно-печатные игры. • Конструкторы (напольный, ЛЕГО). • Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
Спальное помещение	• Дневной сон; Гимнастика после сна • Самостоятельная деятельность	• Спальная мебель • Стол воспитателя, методический шкаф (полка)
Приемная комната (раздевалка)	• Информационно-просветительская работа с родителями.	• Информационные стенды для родителей. • Выставки детского творчества.
Медицинский кабинет	• Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; • Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	• Процедурный кабинет • Медицинский кабинет

В помещении дошкольной организации есть музыкальный зал, физкультурные залы предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами, а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока) и служебно-бытовые помещения для персонала.

№	Наименование	%
1	Игрушки	80%
2	Музыкальное, физкультурное оборудование	80%
3	Картины, репродукции	71%
4	Детская литература	80%
5	Методическая литература	80%

В детском саду уделяется большое значение обеспечению безопасности детей. Подключена АПС (автоматическая пожарная сигнализация) на пульт единой диспетчерской по двум адресным площадкам. Помещения детского сада снабжены средствами пожаротушения, имеются планы эвакуации детей и взрослых, регулярно проводятся инструктажи и тренировки эвакуации по профилактике случаев возникновения пожара.

По адресу: набережная реки Фонтанки 119, литер Б, помещение 2Н территория участка имеет: ограничения (забор) по всему периметру, наружное электрическое освещение, детская площадка со стационарным оборудованием. Игровое оборудование и постройки безопасные, с приспособлениями, дающими возможность ребёнку двигаться, играть. Входная дверь оборудована домофоном.

ГБДОУ № 27 создана предметно-развивающая среда, отвечающая современным требованиям. Детский сад обеспечен учебными материалами, наглядными пособиями, игрушками и игровыми предметами, оборудованием для пищеблока. Предметно-пространственная среда обеспечивает игровую деятельность, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование, двигательную активность, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей.

Оборудование помещений соответствует действующим СаНПиНам. Мебель соответствует росту, возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для дошкольного возраста развивающий эффект.

Имеется информационно-техническая база: выход в Интернет, электронная почта (dou27@adm-edu.spb.ru), технические средства обучения (музыкальный центр, стационарные компьютеры, принтер, ксерокс , телевизоры, аудио и DVD- диски).

3.4 Финансовые условия реализации образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании ГБДОУ, реализующей программу дошкольного образования. Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в ГБДОУ, а также порядок ее оказания (выполнения). Образовательная программа дошкольного образования является нормативно - управленческим документом ГБДОУ, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной услуги. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в ДОУ, реализующего программу дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанникапо программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

-расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного образования;

-расходы на приобретение учебных и методических пособии игрушек; средств обучения, игр,

- прочие расходы (за исключением расходов на содержание здании и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотруза детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологии, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категории воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством. Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется из средств:

1. Бюджет Санкт-Петербурга – финансирование субсидии навыполнение государственного задания и субсидии на иные цели;
2. Внебюджетные средства – средства от приносящей доходдеятельности (родительская плата за присмотр и уход за детьми, целевые пожертвования от физических и юридических лиц). ГБДОУ самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания. Нормативные затраты на оказание государственных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно- правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации. Формирование фонда оплаты труда ДОУ осуществляется в пределах объема средств ГБДОУ на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации. Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО, к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологии в том числе здоровье сберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др. В распределении стимулирующий части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления ДОУ, выбранного на заседании общего собрания трудового коллектива Финансовое обеспечение оказания

государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигновании, предусмотренных ДОУ на очередной финансовый год. Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочегоперсонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем ГБДОУ, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного ГБДОУ учредителем. Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

-нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов приотсутствии централизованной системы канализации;

-нормативные затраты на горячее водоснабжение;

-нормативные затраты на потребление электрической энергии;

- нормативные затраты на потребление тепловой энергии.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.5. Особенности проектирования образовательного процесса

В ГБДОУ № 27 режим работы детского сада установлен, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования детского сада:

- рабочая неделя – пятидневная;
- длительность работы детского сада – 12 часов;
- ежедневный график работы детского сада с 7.00 до 19.00 часов.

Учебный год в детском саду начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. В летние месяцы проводится оздоровительная работа с детьми по художественно-эстетическому развитию и физическому развитию. Переход на теплый период времени (с 1 июня по 31 августа).

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

<u>Основные принципы построения режима дня:</u>

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому, в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по 4 группам:

младшая возраст (3-4 лет) – 1 группа;

средняя возраст (4-5 лет) – 1 группа;

старшая возраст (5-6 лет) – 1 группа;

подготовительный к школе (6-7 лет) – 1 группа

№	Образовательные области	Разделы программы	Направления
1	Физическое развитие	Физическая культура Здоровье *(формирование начальных представлений о здоровом образе жизни)*	- физкультурно-оздоровительная работа - физическая культура - физкультурно-оздоровительная работа - воспитание культурно-гигиенических навыков
2	Познавательное развитие	Формирование первичных представлений о себе и об окружающем *(взаимосвязи живой и неживой природы)* Познавательно-исследовательская деятельность» *(экспериментирование)* Формирование элементарных математических представлений *(ФЭМП – количество, число, часть, целое)* Сенсорика *(форма, цвет, материал, звучание, ритм, темп, причина, следствие)* Конструирование *(бросовый материал, бумага, картон, разные виды конструктора)*	- сенсорное воспитание - ребенок и окружающий мир -развитие элементарных математических представлений - конструирование
3	Речевое развитие	Развитие всех компонентов речи Чтение художественной литературы	- развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение; - воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения; - формирование грамматического строя: • морфология (изменение слов по родам, числам, падежам) • синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений) • словообразование • развитие связной речи:

			• диалогическая (разговорная) речь • монологическая речь (рассказывание) - формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове - воспитание любви и интереса к художественному слову - художественная литература *(слушание, словотворчество)*
4	Социально-коммуникативное развитие	Социализация *(формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу)* Коммуникация *(культура и навыки общения, развитие свободного общения со взрослыми и детьми)* Труд Безопасность	- ребенок и окружающий мир - нравственное воспитание - игра - трудовое воспитание
5	Художественно-эстетическое развитие	Музыка Художественное творчество • *Лепка* • *Аппликация* • *Рисование* • *Ручной труд*	- музыкальное воспитание - культурно-досуговая деятельность - знакомство с искусством - изобразительная деятельность - ручной труд

3.6 Организация жизни обучающихся при реализации программы

Образовательное учреждение создает условия, гарантирующие охрану и укрепление здоровья детей. Режим дня соответствует возрастным особенностямдетей и способствует их гармоничному развитию. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4 часов. Прогулка организовывается 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна. При температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения.Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

В ГБДОУ разработаны режимы:

- на холодный и теплый периоды года;
- гибкий режим (адаптационный режим, режим дня в дни карантина и на период повышенной заболеваемости, режим дня в дни проведения праздников, режим дня на время проведения каникул);
- щадящий режим (для детей III – IV группы здоровья и перенесшим заболевание);
- режим двигательной активности.

3.7 Система мониторинга достижения планируемых результатов детьми освоения образовательной программы

Система мониторинга выстраивается на основе примерной общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы».

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика (мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок и др.

Педагогическая диагностика разработана на основе:

- Верещагиной Н.В. «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации». - СПб. ООО «Издательство «Детство- ПРЕСС»,2014. -16;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Методы педагогической диагностики:

- беседа
- наблюдение
- диагностическое задание
- диагностическая ситуация
- анализ продуктов детской деятельности

Цель мониторинга: изучение динамики достижений детей по всем направлениям развития.

Длительность педагогического обследования детей – 2 недели в сентябре–октябре и 2 недели в мае. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном

учреждении, беседы, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса (уровни освоения образовательных областей) и мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств).

Мониторинг детского развития (уровни развития интегративных качеств) осуществляется педагогическими работниками. Основные задачи мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребёнка, наметить индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности, определить влияние образовательного процесса на развитие ребёнка. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. Мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребёнка.

Диагностика детей по основным направлениям программы,психологическая диагностика проводится дважды в течение учебного года (сентябрь –октябрь, май).

3.8 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых. Информационных и материально- технических ресурсов

Совершенствование и развитие образовательной программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства ГБДОУ, а также других участников образовательных отношений по реализации образовательных программ (далее Участники совершенствования образовательной программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии образовательной программы будут включать:

-предоставление доступа к открытому тексту образовательной программы в электронном и бумажном виде;

-предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

-обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования образовательной программы;

-внесение корректив в образовательной программы, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

-научно-методическое консультационно-информационное сопровождение.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации образовательной программы, предусмотрено участие в семинарах, конференциях других мероприятиях. Развитие информационных ресурсов, необходимых для реализации образовательной программы:

-тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,

-перечни научной, методической, практической литературы,
-информационные текстовые и видео-материалы,
-актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
-актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.
Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации образовательной программы.

Совершенствование финансовых условий реализации образовательной программы нацелено на содействие:

–развитию кадровых ресурсов
–развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей образовательной программы.

3.9 Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.
2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г.

№ 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://government.ru/docs/18312/.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РоссийскойФедерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-
13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам,размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РоссийскойФедерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13
«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

11. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

12. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.10 Учебно-методическое обеспечение реализации образовательной программы

Учебно-методическое обеспечение программы (дошкольный период от 3 до 7 лет)

№ п/п	**Образовательная область по ФГОС ДО**	**Возраст**
1	**Физическое развитие**	**Дошкольный** *(с 3 до 7 лет)*
	Общеобразовательные программы	
	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 20.05.2015 (протокол № 2/15)	
	Педагогические методики, технологии	
	— Воспитание здорового ребёнка. Маханева М.Д. - М.: Аркти, 1997 — Ритмическая мозаика: программа по ритмической пластике для детей А.И. Буренина - СПб, 1997 — Са-Фи-Дансе, Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина СПб: «Детство-пресс».2000 — Физическая культура - дошкольникам, Л.Д. Глазырина М., 2000 — Физическое воспитание в детском саду, Э.Я.Степаненкова . М., 2005 — Двигательная активность ребенка в детском саду. Рунова М. А. – М., Мозаика-Синтез, 2000 — Какая физкультура нужна дошкольнику. В.А.Шишкина. М., Просвещение, 2000 — Методика проведения подвижных игр. Степаненкова Э.Я М.МозаикаСинтез, 2008 — Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. Галицина Н.С. - М.: Скрепторий, 2004 — Оценка физического и нервно – психического развития детей раннего и дошкольного возраста. Ноткина Н.А. – СПб, 1995	

	— Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Занозина А.Е., Гришанина С.Э. – М.: Линка-Пресс, 2008 — Планирование физической культуры дошкольника. О.А.Каминский, С.О.Филиппова. СПб, РГПУ им. Герцена, 2000 — Тематические физкультурные занятия и праздники в детском учреждении. А.П.Щербак. М., Владос, 2001 — Физкультура – это радость! Сивачева Л.Н. СПб «Детство-Пресс» 2002 — Как воспитать здорового ребенка, В.Г.Алямовская М., 1993 — Здоровый дошкольник, Ю.Ф.Змановский, М., 2000 — Оздоровительная работа в дошкольных учреждениях по программе «Остров Здоровья», Александрова Е.Ю Волгоград, «Учитель», 2006 — Правильная осанка. Спутник руководителя физ. Воспитания ДОУ, А.А. Потапчук СПб, «Детство-Пресс», 2005 — Осанка и физическое развитие детей: Программы диагностики и коррекции нарушений. Потапчук А.А, Дидур М.Д.– СПб, 2001 — Воспитание основ здорового образа жизни у малыша. Голицына Н.С., Шумова И.М. –М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007 — Здоровый дошкольник. В.Н.Максимова. Санкт-Петербург,2000 — Оценка физического и нервно – психического развития детей раннего и дошкольного возраста. Ноткина Н.А. – СПб,1995 — Система работы по формированию здорового образа жизни. О.И.Бочкарева. Волгоград, ИТД Корифей, 2008 — Технологии валеологического развития в образовательном учреждении. Л.Г.Татаринова - СПб, 2000 — Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Новикова И.М. М.Мозаика – Синтез,2009
2	**Образовательная область по ФГОС ДО** — **Возраст** **Социально-коммуникативное развитие** — **Дошкольный** *(с 3 до 7 лет)* **Общеобразовательные программы** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 20.05.2015 (протокол № 2/15) **Педагогические методики, технологии** — Технология развития навыков сотрудничества у старших дошкольников, учебно-метод. пособие, Л.С. Римашевская, М., Центр Пед, образован., 2007 — Азбука общения (основы коммуникации). Л.М.Шипицына, О.В.Защеринская, А.П.Воронова, Т.А.Нилова «СПб: ЛОИУУ,1996 — Дружные ребята. Р.С.Буре, М., 1997 — Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Ривина Е.К.М.Мозаика-Синтез,2012 — Моя Родина – Россия (комплект пособий из 5 книг). И.П. Нагибина М: Школьная пресса, 2009 — Воспитание культуры поведения у детей, метод. пособие, Е.А. Алябьева, М, ТЦ «Сфера», 2009 — Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие) Н.Я. Михайленко Н.А. Короткова М. просвещение 2000 — Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет, учебно-метод. пособие, В.А. Деркунская, А.Н. Харчевникова, М., Центр Пед, образован,2012

	— Толерантность и правовая культура дошкольников, м/рек. Т.В.Макарова,Г.Ф.Ларионова, ,М.,ТЦ «Сфера», 2008 — Уроки добра. С.И.Семинако – М.: Просвещение, 2002 — Приобщение к истокам русской народной культуры. О.Л. Князева, М.Д. Маханева, СПб, «Детство- Пресс», 2000 — Беседы о правах ребенка. Т.А.Шорыгина. М, ТЦ Сфера, 2008 — Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Зацепина м.Б. М.Мозаика- Синтез,2010 — Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка. Е.Соловьева. М., АРКТИ, 2004 — Игра с правилами в дошкольном возрасте. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. - М.: Сфера, 2008 — Играем?..Играем!!! Педагогичское руководство играми детей дошкольного возраста. Скоролупова О.А., Логинова Л.В. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006 — Игровая деятельность в детском саду Губанова Н.Ф. М. Мозаика-Синтез,2010 — Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей. Т.В.Иванова. Волгоград, ИТД Корифей, 2008 — Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру С.А.Козлова М. Линка-Пресс 2000 — Моя Родина – Россия. Сост. Белая К.Ю. и др., М, Школа – Пресс,2009 — Моя страна Росси. Виноградова Н.Ф., М., Просвещение, 2008 — Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Н.Г.Зеленова. М, 2003, 2008 — Мы имеем право! (методическое пособие). Козлова С.А.-М.: Обруч, 2010 — Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», СПБ «Детство-Пресс» 2010 — Нравственное воспитание в детском саду. Петрова В.И.. Стульник Т.Д. «М.Мозаика- Синтез,2010 г — Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание. Шорыгина Т.А. -М.:Книголюб, 2006 — Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка. Голицына Н.С., Огнева Л.Г. М., 2005 — Полоролевое развитие детей 5-7 лет (методическое пособие), Щетинина А.М., Иванова О.И.- М.: ТЦ Сфера, 2010 — Развитие социальной уверенности у дошкольников. М.М.Безруких «», М., «Владос» 2002 — Сюжетно-ролевые игры для социализации детей. А.Н. Харчевникова М: Аркти, 2010 — Технологии по формированию у дошкольников целостной картины мира. Куликовская И.Э. «» М, Педагогическое общество России,2004 — Учим детей доброжелательному поведению. С.И. Семенака М: Аркти, 2010 — Учим детей сочувствовать и переживать. С.И. Семенака М: Аркти, 2010 — Этические беседа с детьми 4-7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д. М.:Мозаика – Синтез, 2007-2010 — Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Куцакова Л.В., Петрова В.И.,Стульник Т.Д. –М.:Мозаика-Синтез, 2007 — Ю.Е. Антонов Как научить детей любить Родину. М: Аркти, 2003

	— Я – ребенок, и я имею право. Н.Г. Зеленова М: Издательство Скрипторий 2003, 2007 Я и мир - конспекты занятий по социал.-нравств. развитию дошкольников, Мосалова Л.Л. «СПБ Детство-Пресс, 2009 — Дошкольник и рукотворный мир. М.В.Крулехт, СПб, 2002 — Беседы с дошкольниками о профессиях (методическое пособие) Потапова Т. В. – М., Сфера, 2005 — Нравственно- трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. М.Мозаика- Синтез, 2010 — Проблема целостного развития ребенка – дошкольника как субъекта трудовой деятельности. Крулехт М.В.,СПб, «Акцидент», 1995 Трудовое воспитание в детском саду С. Комарова и др.М. Мозаика- синтез 2007 — Изучаем дорожную азбуку. Майорова Ф.С. М., Скрипторий. 2005 — Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д.Маханева. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997 — Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет, Т.А. Шорыгина М., ТЦ Сфера 2009 — Валеология – основы безопасности жизни ребенка, Л.Г. Татарникова и др., СПб, «ПЕТРОСК», 2004 — Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста: Учебное пособие. Храмцова Т.Г. - М.: Педагогическое общество России, 2005 — Детство без пожаров. Л.Б.Баряева, СПб, 2010 — Дорожная азбука в детском саду (методическое пособие). Хабибуллина Е.Я.– СПб: Детство – Пресс, 2010 — Как избежать неприятностей» Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности. Бурдина С.В. Киров: Изд. «Весна-дизайн», 2004 — ОБЖ для дошкольников. Гарнышева Т.П. – СПб: Детство – Пресс, 2010 — ОБЖ: пособие для разных возрастных групп (3-7 лет); автор составитель Л.Б. Поддубная, Волгоград, ИТД «Корифей», 2009 — Твоя безопасность: Как вести себя дома и на улице. Для среднего и старшего возраста: Кн. Для дошкольников, воспитателей детсада и родителей / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А.Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005 - Три сигнала светофора Ф. Саулина. М., Мозаика-Синтез, 2009
3	**Образовательная область по ФГОС ДО** — **Возраст** **Познавательное развитие** — **Дошкольный** *(с 3 до 7 лет)* **Общеобразовательные программы** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 20.05.2015 (протокол № 2/15) **Педагогические методики, технологии** — Кругозор. Ванюшкина Л.М. и др. – Спб: Филиал изд. Просвещение, 2006 — Математика в детском саду/Пособия для 2-й младшей, средней, старшей и подготовительной групп. Новикова В.П. - М., Мозаика-Синтез, 2003-2004 — Математические ступеньки. Е.В. Колесникова. – М: ТЦ Сфера 2008 — Наш дом – природа. Н.А. Рыжова, М., Исар,1998 — Первые шаги. Алифанова Г.Т. – СПб: Паритет, 2005 — Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Князева О.Л. СПб: Детство-Пресс, 2001

	— Чудесный город. Л.К.Ермолаева - СПб, Институт Петербурга, 1995 — Юный эколог. Программа дополнительного образования детей от 3 до 7 лет. Николаева С. Н. – М.: Мозаика-Синтез, 2004 — Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. Алифанова Г.Т. - СПб, Паритет, 2005 — Игровые занимательные задачи для дошкольников. З.А. Михайлова.СПб, Детство – Пресс, 2007 — Детское экспериментирование, И.Э.Куликовская М: Педагогическое общество России, 2005 — Добро пожаловать в экологию! (методический комплект) Воронкевич О.А. - СПБ: Детство – Пресс, 2006 — Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. Сонцева О.В. – СПб, Речь, 2010 — Занятия по сенсорному воспитанию. Пилюгина Э.Т. – М.: «Просвещение», 1996 — Занятия по ФЭМП в (во второй младшей, средней, старшей) группах детского сада. Планы занятий. Помораева И.А. «М.Мозаика- Синтез,2010 — Занятия по ФЭМП в старшей группе (средней, подготовительной). Помораева И.А., Позина В.А. – М., Мозаика-синтез, 2010 — Игралочка, математика для детей 4-5 лет. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е., М.: Издательство «Ювента», 2007 — Логика и математика для дошкольников Е.А.Носова, Р.Л. Непомнящая СПб, «Детство- Пресс»,2000 — Маленький исследователь в д/с. И.Л.Паршукова. СПб, 2001 г. — Математика до школы. Смоленцева Ч.Е. СПБ, Детство – Пресс, 2004 — Математика от 3 до 7. Михайлова З.А. СПб: Акцидент, 2000 — Математические ступеньки. Математика для детей 3-7 лет. Колесникова Е.В. -М. ТЦ Сфера, 2004 — Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в д/с. Иванова А.И. М., Творческий центр. 2005 — Мнемотехника для детей, И.В. Бодрова, СПб, ОЦ «Гармония», 2000 — Неизведанное рядом. Дыбина О.В. и др.- М.: ТЦ Сфера, 2001 — Конструирование и художественный труд в детском саду. Куцакова Л.В. – М.: ТЦ Сфера, 2005

4	**Образовательная область по ФГОС ДО**	**Возраст**
	Речевое развитие	**Дошкольный** *(с 3 до 7 лет)*
	Общеобразовательные программы	
	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 20.05.2015 (протокол № 2/15)	
	Педагогические методики, технологии	
	— Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок (технология ТРИЗ Г.А. Альтшуллера). Т.А. Сидорчук М: Аркти, 2010 — Развитие воображения и речи детей 4-7 лет (методическое пособие). Алябьева Е.А. -М., Творческий центр, 2005 — Формирование речевого творчества у дошкольников (обучение сочинению сказок) Танникова Е.Б., – М. СФЕРА, 2008 — Экспериментальная деятельность. СПб, Тугушева Т.Д.-П., 2009	

	— Занятия по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ. Белоусова Л.Е. СПб: Д-П.,2001 — Обучение детей грамоте в игровой форме. Быкова И.А. СПб, Д-П, 2009 — Организация полноценной речевой деятельности в детском саду. Ельцова О.М. и др.- СПб: Детство – Пресс, 2005 — Развитие речи в детском саду. А.И. Максаков. Москва. Мозаика – Синтез. 2005 — Развитие речи. Гербова В.В. М.: «Москва-Синтез», 2005 — Речь и речевое общение детей (методическое пособие). Арушанова А.Г. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 Стихи для развития речи. Крупенчук О.И.,СПб: Издательский Дом «Литера», 2006 — Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. Полянская Т.Б. - М.: Детство-Пресс, 2009 г. — Приобщение детей к художественной литературе. Г.Я. Затулина, М. Мозаика- Синтез 2008 Приобщение детей к художественной литературе. Гербова В.В. - М.: Мозаика – Синтез , 2005 — Гурович Л. И др. Ребенок и книга (методическое пособие) – СПб, 1996 — Детям о книжной графике. Курочкина Н.А., Спб. Д-П, 2000 — Добрые досуги по произведениям детских писателей. Белоусова Л.Е., СПБ, Детство-Пресс, 2003 — Загадки, считалки и скороговорки. Словарик школьника. Ушакова О.С., СПб: Издательский Дом «Литера», 2007 — Знакомим дошкольников с литературой. Ушакова В.С., Гавриш Н.В. – М.: ТЦ Сфера, 2008 — Знакомим с литературой детей 3-5 лет. О.С. Ушакова и др. - М: ТЦ Сфера 2010 — Пришли мне чтения доброго. З.А.Гриценко, М., 2001 г. — Учимся читать художественную литературу. Иванова О.А. М., Просвещение, 2006 — Хрестоматия для дошкольников от 4 до 5 лет. Планета Детства. 2002 — Хрестоматия для дошкольников от 5 до 7 лет. Планета Детства, 2002 — Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению. СПб Акцидент 2004
5	**Образовательная область по ФГОС ДО** — **Возраст** **Художественно-эстетическое развитие** — **Дошкольный** *(с 3 до 7 лет)* **Общеобразовательные программы** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 20.05.2015 (протокол № 2/15) **Педагогические методики, технологии** — Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.Г. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста- СПб: Детство – Пресс, 2010 — Светлячная Л.В. Сказка о музыке: обучение нотной грамоте в детском саду и начальной школе - М.: ТЦ Сфера, 2003 — Доломанова Н.Н. Подвижные игры с песнями в детском саду - М.: ТЦ Сфера, 2002 — Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду (методическое пособие) - М.: Мозаика – Синтез, 2005 — Танцевальная ритмика для детей. Т. Суворова, СПБ, 2009

	— Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. – М.: «Просвещение», 1990 — Дубровская Е.А. Ступеньки музыкального развития. – М.: «Просвещение», 2003 — А.Щеткин «Театральная деятельность в детском саду: Для занятий с детьми 5-6 лет»: М. Мозайка-синтез, 2008 — Давыдова М.А. Музыкальное воспитание в детском саду: средняя, старшая и подготовительная группы-М.,2006 — Комисарова Л.Н. Ребенок в мире музыки Примерное тематическое планирование музыкальных занятий для ДОУ-М., 2006 — Зарецкая Н.В, Календарные музыкальные праздники для детей среднего дошкольного возраста-М., 2006 — Зарецкая Н.В. Танцы для детей младшего дошкольного возраста.М.,2007 — Бим! Бам! Бом! «Сто секретов музыки для детей» СПб, 2003 — Буренина А.И., Родина М.И. «Кукляндия»: технология музыкально-творческого развития детей средствами кукольного театра. СПб, 2008 — Буренина А.И «Театр всевозможного»: технология художественноз0творческого развития детей средствами театральной педагогики. СПб, 2003 — М.Б. Зацепина «Праздники и развлечения в детском саду». Мозаика - Синтез 2008 — А. Антонова, О.М. Ельцова Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа, СПб, Детство-пресс,2012г — З.Я. Роот, Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста, Пособие для муз.руководителей, М., Айрис, 2004 — Н.Ф. Сорокина, Л.Г.Миланович, Театр, творчество, дети, М. Аркти, 2004 — Е.И. Якубовская и др. «Традиционные народные праздники в образовательных учреждениях» СПб, 2008 Тарасова К. В. и др. Дети слушают музыку (методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки) – М., Мозаика-Синтез, 2001 — Художественный труд в детском саду. И.А. Лыкова. - М: ТЦ Сфера Карапуз 2010 — Дети и пейзажная живопись. Времена года. Курочкина Н.А. - СПБ. Детство – Пресс, 2003 — Играем с цветом. Ремезова Л.А. - М.: Школьная пресса, 2004 — Интеграция искусств в детском саду (учебно – методическое пособие). Лыкова И.А., Васюкова Н.В.- М.: ТЦ Сфера, 2009 — Детский дизайн, пластилинография. Г.Н. Давыдова, М., 2006 — Дошкольникам о живописи, Р.М. Чумичева. М., Просвещение1992 — Методика формирования навыков изобразительной деятельности в ДОУ, Л.М. Ковалицкая, М., Арти, 2008 — Народная пластика и декоративная лепка в детском саду, Н.Б. Халезова,М., Просвещение1984 — Народное искусство в воспитании дошкольников (Учебное пособие к программе воспитания и обучения в детском саду) М,А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова, М., Педагогическое сообщество, 2005 — Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ. Карачунская Т.Н. - М.: ТЦ Сфера, 2009 — Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Г.Н.Давыдова. М., Скрипторий 2003

	— О портретной живописи – детям. Курочкина Н.А. – СПБ, Детство – Пресс, 2008 — Ознакомление дошкольников с графикой и живописью, метод. пособие А.А. Грибовская, М., П.О.Р., 2004 — Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники. Казакова Р.Г. и др. - М.: ТЦ Сфера, 2009 - Рисуем без кисточки, практическое приложение, А.А.Фатеева, Ярославль, «Академия развития»,2007 - Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (программа, конспекты). Г.С. Швайко. М.: Владос 2002 - Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (из опыта работы) Т.С. Комарова М., Просвещение 1978 - Фантазии круглый год, С.И. Конощук, М., Обруч, 2011 — Чудеса своими руками, С.И. Гудилина,М., Аквариум, 1998 — Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.

IV.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1 Краткая презентация образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 27 Адмиралтейского района СПб

Образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №27 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга разработана учреждением в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования с учетом Примерной основной образовательной программа дошкольного образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 20.05.2015 (протокол № 2/15)
Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом организации и характеризует специфику:

- содержания образования,
- особенности организации образовательного процесса,
- характер оказываемых образовательных услуг.

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) ГБДОУ детского сада № 27 Адмиралтейского района СПб – это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, обосновывающий выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса.
Программа включает совокупность образовательных областей по основным направлениям развития (физическому, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.
Цель Программы — психолого-педагогическая поддержка для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, позитивной социализации и индивидуализации, развития

личности детей дошкольного возраста.
Цель Программы реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирования, изобразительной, музыкальной и двигательной.
Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, эмоциональное благополучие и своевременное всестороннее развитие каждого ребенка, обеспечение необходимой коррекции развития;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем детям, что способствует общительности, любознательности, инициативности, самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, предпосылки к учебной деятельности;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и индивидуальных особенностей;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи.

Комплектование групп осуществляется в соответствии с Правилами приема и отчисления воспитанников в ГБДОУ детский сад № 27 Адмиралтейского района СПб.
При разработке Программы учитывались:

- личностная и деятельностная направленность дошкольного образования;
- необходимость практической направленности образовательного процесса;
- интегративный подход к отбору и организации содержания образования.

Образовательная Программа ориентирована на учет:

- интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников) и заказчиков образовательных услуг (родителей воспитанников, их законных представителей);
- сложившихся в практике детского сада культурно-образовательных традиций.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.
Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

4.2 Учебный план обучающихся при реализации образовательной программы

№	Базовая образовательная область	Количество занятий в неделю			
		Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. к школе группа
1.1.	с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2016 г. №5).				

1.1.1.	*Познавательное развитие* Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
1.1.2.	Речевое развитие	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
1.1.3.	*Познавательное развитие* Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
1.1.4.	Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
1.1.5.	*Художественно-эстетическое развитие* Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
1.1.6.	*Художественно-эстетическое развитие* Лепка	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
1.1.7.	*Познавательное развитие* Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю
1.1.8.	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	-	-	-	-
1.1.9.	*Художественно-эстетическое развитие* Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
1.1.10	Физическое развитие	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
1.1.11.	Развитие движений	-	-	-	-
1.1.12.	Музыкальное развитие	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
1.1.13.	Игры-занятия со строительным материалом	-	-	-	-
1.1.14.	Игры-занятия с дидактическим материалом	-	-	-	-
ИТОГО в неделю:		11	11	13	15
по СанПиНам (в неделю)		11	12	15	17

№	Разделы программы	Количество занятий в год			
		II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. к школе группа
1.	С учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 20.05.2015 (протокол № 2/15)				
1.1.	*Познавательное развитие* Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	36	36	36	36
	Речевое развитие	36	36	72	72

1.2.					
1.3.	*Познавательное развитие* Формирование элементарных математических представлений	36	36	36	72
1.4.	Чтение художественной литературы				
1.5.	*Художественно-эстетическое развитие* Рисование	36	36	72	72
1.6.	*Художественно-эстетическое развитие* Лепка	36	36	18	18
1.7.	*Познавательное развитие* Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	18	18	36	36
1.8.	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	-	-	-	-
1.9.	*Художественно-эстетическое развитие* Аппликация	18	18	18	18
1.10.	Физическое развитие	108	108	108	108
1.1.11.	Развитие движений	-	-	-	-
1.12	Социально-коммуникативное развитие				
1.13.	Музыкальное развитие	72	72	72	72
1.14.	Игры-занятия со строительным материалом	-	-	-	-
1.15.	Игры-занятия с дидактическим материалом	-	-	-	-
ИТОГО в год:		360	378	468	504

4.3 Календарный график обучающихся при реализации образовательной программы

Календарный учебный график разработан в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 № 273- ФЗ, Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», Уставом Учреждения, основной образовательной программой ДОУ – в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1115 от 17.10.2013 г., санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными

постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26.

Продолжительность учебного года	с 01.09г. по 31.05г.
Продолжительность образовательного процесса	36 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней
Режим работы младшая возраст (3-4 лет) – 1 группа; средняя возраст (4-5 лет) – 1 группа; старшая возраст (5-6 лет) – 1 группа; подготовительный к школе (6-7 лет) – 1 группа	5 дней в неделю 12 часов (с 07.00 по 19.00) выходные – суббота, воскресенье
Выходные	суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации: 1-09 января – Новый год, Рождество 23 февраля – День защитника Отечества 8 марта – Международный женский день 1 мая – Праздник Труда 9 мая – День Победы 12 июня – День России 4 ноября – День народного единства
Адаптационный период для группы младшего возраста	с 01.09г. по 30.09г.
Мониторинги качества освоения программного материала воспитанниками	с 01.10г. по 15.10г. с 18.05г. по 29 05г. (итоговый)
Неделя здоровья	с 13.01г. по 17.01г., проводятся мероприятия художественно-эстетического и оздоровительного направлений
Выпуск детей в школу	31.05г.
Летний период	С 01.06 по 15.07 или с 16.07г. по 31.08г. – проводится образовательная деятельность художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направлений (спортивные, музыкальные, мероприятия по изодеятельности)
Периодичность проведения родительских собраний	1 – сентябрь-октябрь 2–январь-февраль(по необходимости) 3 – апрель-май

4.4. Режимы пребывания обучающихся

Режим дня для дошкольников составлен с расчетом на 12–часовое пребывание в детском саду, в зависимости от социального заказа родителей, с учетом подходов к обучению и воспитанию детей, к организации всех видов деятельности. В летний период большую часть мероприятий с детьми проводится на улице, также в сентябре, январе и мае организуется каникулярный режим работы – с детьми проводятся мероприятия художественно-эстетического, игрового, оздоровительного цикла.

Организация жизнедеятельности детей в адаптационный период

Мероприятия	Время
Приём, осмотр, игры детей в группе	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, I завтрак	8.30 – 9.05
Игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность	9.05 – 9.35
Подготовка ко II завтраку, завтрак	9.35 – 9.45
Подготовка к прогулке, прогулка	9.45 – 11.00
Возвращение с прогулки Гигиенические процедуры	11.00 – 11.15
Подготовка к обеду, обед	11.15 – 11.45
Подготовка ко сну, сон	11.45 – 15.00
Постепенные подъём, по мере пробуждения, гигиенические процедур	15.00 – 15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.30 – 15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50 – 16.20
Игры, развлечения, совместная деятельность	16.20 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с семьей, уход детей домой	16.50– 18.45

Требования к режиму дня и организации непрерывная образовательной деятельности в ДОУ

	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования	5,5 - 6 часов	5,5 - 6 часов	5,5 - 6 часов	5,5 - 6 часов
Продолжительность прогулки детей	4-4, - 5 часа	4-4, - 5 часа	4-4, - 5 часа	4-4, - 5 часа
Дневной сон	2,0 – 2,5 часа	2,0 – 2,5 часа	2,0 – 2,5 часа	2,0 – 2,5 часа
Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена)	3 – 4 часа	3 – 4 часа	3 – 4 часа	3 – 4 часа
Максимально допустимый	2 часа 45 минут	4 часа	6 часов 15 минут	8 часов 30 минут

недельный объём непрерывной образовательной деятельности				
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Максимально допустимый ежедневный объём образовательной нагрузки	не более 30 минут в первую половину дня	не более 40 минут в первую половину дня	не более 50 минут в первую половину дня и не более 25 минут во вторую половину дня, но не чаще 2-3 раз в неделю	не более 1,5 часов в первую половину дня и не более 30 минут во вторую половину дня, но не чаще 2-3 раз в неделю
	В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут			
Реализация дополнительных образовательных программ (студии, кружки и т.п.)		Не чаще 1 раза в неделю не более 15 минут	Не чаще 2 раз в неделю не более 25 минут	Не чаще 2 раз в неделю не более 30 минут
Общественно-полезный труд			Не более 20 минут в день	Не более 20 минут в день

Младшая группа

Режимные моменты	Примерный режим	Гибкий режим *(дождь или сильный мороз)*	Щадящий режим
Утренний приём, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50	8.20 – 9.00
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	9.00 – 9.20
Непрерывная образовательная деятельность *(общая длительность, включая перерывы)*	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.20 – 10.00 *(обращать внимание на утомляемость ребёнка, мед. отвод от врача ФИЗО)*
Второй завтрак	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.00 – 10.20

Подготовка к прогулке, прогулка *(игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)*	10.10 – 12.05	10.10 – 12.20 *(вместо прогулки: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)*	10.20 – 12.00 *(ослабленные дети одеваются последними, раздеваются в первую очередь)*
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05-12.20	-	12.00- 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50	12.20 – 12.50	12.15 – 12.40
Дневной сон	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	12.40 – 15.15 *(ослабленные дети раздеваются и ложатся спать первыми)*
Постепенный подъём, воздушные ванны, игры	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.15 – 15.30 *(ослабленные дети встают последними)*
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.30 – 15.55
Игры, досуг, самостоятельная деятельность, осуществление индивидуальной работы	15.50 – 16.30	15.50 – 18.45	15.50 – 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.45	*(вместо прогулки: игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)*	17.20 – 18.45 *(ослабленные дети одеваются последними, раздеваются в первую очередь)*
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00

Средняя группа

Режимные моменты	Примерный режим	Гибкий режим *(дождь или сильный мороз)*	Щадящий режим
Утренний приём, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.25	7.00 – 8.25	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 9.00
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	9.00 – 9.20

Непрерывная образовательная деятельность *(общая длительность, включая перерывы)*	9.00 – 10.20	9.00 – 10.20	9.20 – 10.00 *(обращать внимание на утомляемость ребёнка, мед. отвод от врача ФИЗО)*
Второй завтрак	10.20 – 10.20	10.20 – 10.20	10.15 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка *(игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)*	10.20 – 12.20	10.20 – 12.20 *(вместо прогулки: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)*	10.30 – 12.05 *(ослабленные дети одеваются последними, раздеваются в первую очередь)*
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	12.20-12.30	-	12.05- 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00	12.30 – 13.00	12.20 – 13.00
Дневной сон	13.50 – 15.00	13.50 – 15.00	13.00 – 15.15 *(ослабленные дети раздеваются и ложатся спать первыми)*
Постепенный подъём, воздушные ванны, игры	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.15 – 15.30 *(ослабленные дети встают последними)*
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.30 – 16.00
Игры, досуг, самостоятельная деятельность, осуществление индивидуальной работы	15.50 – 16.30	15.50 – 18.450	16.00 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.45	*(вместо прогулки: игры, наблюдения, труд,самостоятельная деятельность)*	16.40 – 18.30 *(ослабленные дети одеваются последними, раздеваются в первую очередь)*
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00

Старшая группа

Режимные моменты	Примерный режим	Гибкий режим *(дождь или сильный мороз)*	Щадящий режим
Утренний приём, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.25	7.00 – 8.25	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.30 – 8.55

Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.55 – 9.15
Непрерывная образовательная деятельность *(общая длительность, включая перерывы)*	9.00 – 10.40	9.00 – 10.40	9.15 – 10.00 *(обращать внимание на утомляемость ребёнка, мед. отвод от врача ФИЗО)*
Второй завтрак	9.55 – 10.05	9.55 – 10.05	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка *(игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)*	10.40– 12.35	10.40 – 12.35 *(вместо прогулки: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)*	10.40 – 12.20 *(ослабленные дети одеваются последними, раздеваются в первую очередь)*
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.35-12.45	-	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.45 – 13.10	12.40 – 13.10	12.30 – 12.50
Дневной сон	13.10 – 15.00	13.00 – 15.00	12.50 – 15.00 *(ослабленные дети раздеваются и ложатся спать первыми)*
Постепенный подъём, воздушные ванны, игры	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.30 *(ослабленные дети встают последними)*
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40	15.25 – 15.40	15.30 – 15.50
Игры, досуг, самостоятельная деятельность, осуществление индивидуальной работы	15.40 – 16.30	15.40 – 18.45	15.50 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.45	*(вместо прогулки: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)*	16.30 – 18.30 *(ослабленные дети одеваются последними, раздеваются в первую очередь)*
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00

Подготовительная к школе группа

Режимные моменты	Примерный режим	Гибкий режим *(дождь или сильный мороз)*	Щадящий режим

Утренний приём, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, дежурство	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.55
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.55 – 9.05
Непрерывная образовательная деятельность *(общая длительность, включая перерывы)*	9.00 – 11.15	9.00 – 11.15	9.05 – 10.50 *(обращать внимание на утомляемость ребёнка, мед. отвод от врача ФИЗО)*
Второй завтрак	10.05 – 10.15	10.05 – 10.15	10.15 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка *(игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)*	11.15 – 12.40	11.15 – 12.40 *(вместо прогулки: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)*	10.50 – 12.20 *(ослабленные дети одеваются последними, раздеваются в первую очередь)*
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.40-12.50	-	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.50 – 13.15	12.50 – 13.15	12.40-13.00
Дневной сон	13.15 – 15.00	13.15 – 15.00	13.00 – 15.00 *(ослабленные дети раздеваются и ложатся спать первыми)*
Постепенный подъём, воздушные ванны, игры	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25 *(ослабленные дети встают последними)*
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40	15.25 – 15.40	15.25 – 15.45
Игры, досуг, самостоятельная деятельность, осуществление индивидуальной работы	15.40 – 16.40	15.40 – 18.45	15.45 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.04 – 18.45	*(вместо прогулки: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)*	16.30 – 18.20 *(ослабленные дети одеваются последними, раздеваются в первую очередь)*
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00

4.5 Система физкультурно-оздоровительной работы.

Режим двигательной активности воспитанников

Режимные компоненты	**Виды деятельности**	**Формы работы**	**Форма организации**
Утренний приём	Общение Самообслуживание и элементарный бытовой труд Игровая	Поручение Беседа Дидактические игры	Подгрупповая Индивидуальная
Организация питания	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство Самообслуживание	Групповая Индивидуальная
Организация прогулки	Двигательная Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд Коммуникация (общение)	Наблюдение Игры с элементами спорта Труд в природе Свободное общение по теме Игровые упражнения	Групповая Индивидуальная Подгрупповая
Организация сна	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание	Групповая Подгрупповая
2-я половина дня	Конструирование Двигательная Игровая Коммуникация Восприятие художественной литературы и фольклора	Театрализованные игры Игровые ситуации Аудирование Использование в конструктивной деятельности разного материала Подвижные дидактические игры	Групповая Индивидуальная Подгрупповая

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

- Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, обед и полдник). Питание детей организуется в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

- Ежедневное чтение. В режиме дня выделяется постоянное время ежедневного чтения

детям. Читаются не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

- **Дневной сон.** Общая продолжительность дневного сна отводится 2,0 - 3,0. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.

- **Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- **Организованная детская деятельность.** Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 3 часа 40 мин., в старшей группе (дети шестого года жизни) - 5 часов 50 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 7 часов 00 минут.

Продолжительность организованной детской деятельности *детей 4-го года* жизни - не более 15 минут, *для детей 5-го года жизни* - не более 20 минут, *для детей 6-го года жизни* - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. В середине времени, отведенного на организованную детскую деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной детской деятельности - не менее 10 минут.

В середине непрерывной образовательной деятельности проводится физкультминутку.

Организованная детская деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- во 2 младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 3 - 7 лет круглогодично организовывается организованная детская деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях организованную детскую деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.

Организованная детская деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 60% общего времени, отведенного на организованную детскую деятельность.

В летний период организованную детскую деятельность не проводят. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

- **Общественно полезный труд** детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

- **Разные формы двигательной активности**: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь в соответствии с возрастом и ростом ребенка.
- **Закаливание детей,** включает систему мероприятий:
- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- специальные мероприятия: воздушные и солнечные.
Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используется дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья.
Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.
Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.
Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе.
Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту.
Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинского работника.

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий
(закаливающие мероприятия, двигательный режим, система индивидуальной работы)

	Группа	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
Организация двигательного режима				
Прием детей на свежем воздухе (теплый период)	Все группы	Ежедневно До - 15º С 08.00 – 08.30	Воспитатели	В течении года
Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В теплый период на свежем воздухе, в холодный в помещении
Физкультурные занятия	Все группы	3 раза в неделю	Воспитатели	В течении года
Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В течении года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В течении года
Музыкально-ритмические занятия	Все группы	2 раза в неделю	Муз. руководитель, воспитатели	В течении года
Спортивный досуг	Все группы	1 раз в квартал	Воспитатели,	В течении года
Гимнастика для глаз	Все группы	Во время занятий на	Воспитатели	В течении года

		физкультминутках		
Пальчиковая гимнастика	Все группы	3 - 4 раза в день	Воспитатели	В течении года
Оздоровительный бег	Средняя, старшая, подготовительная группы	Ежедневно во время прогулок	Воспитатель	В течении года
Охрана психического здоровья				
Использование приемов релаксации	Все группы	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатель	В течении года
Закаливание с учетом состояния здоровья детей				
Воздушные ванны (облегчение одежды, соответствующая одежда сезону)	Все группы	Ежедневно	Воспитатель	В течении года
Прогулка на воздухе	Все группы	Ежедневно	Воспитатель	В течении года
Хождение босиком «По дорожке здоровья»	Все группы	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатель	В течении года
Обширные умывания	Все группы	Ежедневно, после сна	Воспитатель	В течении года
Игры с водой	Все группы	Во время прогулки, занятий	Воспитатель	Июнь - август

Режим двигательной активности

Формы работы	**Виды занятий**	**Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей**			
		3-4 года	**4-5 лет**	**5-6 лет**	**6-7 лет**
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
	На улице	1 раз в неделю 15-20	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и	3-5 ежедневно в зависимости от вида и	3-5 ежедневно в зависимости от вида и	3-5 ежедневно в зависимости от вида и

		содержания занятий	содержания занятий	содержания занятий	содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 40
	Физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно