

ЗАГАДКИ



Рекомендации родителям

«Как научить ребенка отгадывать и составлять загадки».

К.Д. Ушинский говорил, что загадка “доставляет уму ребенка полезное упражнение». И это действительно так, потому что загадка является гимнастикой ума.

Для того чтобы отгадать загадку, ребенку нужно наблюдать за жизнью, уметь сравнивать, сопоставлять явления, анализировать, обобщать. Отгадывая загадки, у ребенка развивается мышление, он становится более сообразительным, находчивым и у него формируется привычка осмысливать мир более глубоко и разносторонне.

Загадка- это логическая задача, которая содержит вопрос поставленный в явной или скрытой форме. Для ребенка отгадать загадку означает ответить на вопрос, найти решение задачи.

Родители, загадывая детям загадки, часто не задумываются над тем, сможет ли ребенок их отгадывать. Если ребенок затрудняется отгадать загадку, взрослые могут торопить с ответом, могут просто сообщить отгадку, могут сами растолковать, они лишают детей самого главного- возможности думать.

Обучение детей умению отгадывать загадки требует большого терпения, как от детей, так и от взрослых. Детей необходимо учить сознательно отгадывать загадки: понимать их содержание, искать и находить пути решения задач, знакомить с приемами отгадывания, а так же учить объяснять и доказывать правильность ответа, отгадки.

В первую очередь, детей нужно учить наблюдать жизнь, воспринимать окружающие предметы и явления с различных сторон, развивать сенсорную культуру, внимание, наблюдательность, память.

Окружающие ребенка взрослые (родители, педагоги) должны систематически организовывать и проводить наблюдения в окружающей жизни и природе. Это дает ребенку новые знания, он учится выделять существенные признаки, связи, закономерности. В разных видах деятельности (игра, труд, рисование и др.) необходимо детей знакомить с названиями предметов и их частей, а так же называть признаки предметов. Кроме этого, при отгадывании загадок особую роль играет художественная литература. Она является источником знаний, обостряет наблюдательность, обогащает речь детей.

Для того, чтобы обеспечить правильное понимание загадок и их отгадывание необходимо:

- 1) проведение предварительных бесед по ознакомлению детей с предметами, животными или явлениями, о которых пойдет речь;
- 2) определенный запас знаний, который может подвести детей к отгадыванию;
- 3) знание родного языка;
- 4) умение слышать и воспринимать художественную литературу.

Загадывая загадки, взрослым не нужно торопиться, надо повторять их не один, а несколько раз, тогда дети будут их лучше понимать, запоминать и полнее выделять признаки. Загадку нужно анализировать, с помощью вопросов обращать внимание детей на признаки предметов и связи между ними. Детей необходимо учить доказывать свою отгадку. Поэтому последовательная постановка вопросов в соответствии со структурой загадки дает возможность ребенку доказать, обосновать свой ответ.

Детей старшего дошкольного возраста также необходимо учить самостоятельному составлению загадок. Это трудная задача для детей, но она способствует развитию активной речи. Взрослые должны учить детей этому. Сначала обучение составлению загадок проходит при активной помощи взрослого: уточняются знания о предмете или явлении, о его признаках, после предмет описывается и дети отгадывают. Сначала взрослый дает образец, а потом дети самостоятельно составляют загадку, при необходимости можно использовать схемы.

Практика работы показывает, что если взрослые (педагоги и родители) систематически будут использовать загадки - это даст ребенку возможность лучше понимать литературную речь, обеспечит мыслительное и речевое развитие ребенка.

ЗАГАДКА НАРОДНАЯ И ЛИТЕРАТУРНАЯ.

Как жанр народного творчества загадка давно привлекает внимание писателей и поэтов, которые создают литературные загадки. Литературная загадка продолжает традиции народной загадки: она основывается на том же образном представлении о предмете, сравнении и сопоставлении. Но в условиях повсеместного распространения печатного слова автор уже меньше заботится о ее краткости. Литературная загадка дает описание более подробно, более детально.

Часто литературные загадки — это целые рассказы в стихах. Такова, например, загадка С. Я. Маршака о почтовом ящике:

Синий домик у ворот.
Угадай, кто в нем живет.
Дверца узкая под крышей —
Не для белки, не для мыши,
Не для вешнего жильца,
Говорливого скворца.
В эту дверь влетают вести,
Полчаса проводят вместе.
Вести долго не гостят —
Во все стороны летят.

Отгадай!

Рыжая плутовка
Обманывает ловко.
Её боится мышка
И зайка – шалунишка.
Хоть сама в лесу живёт,
Из деревни кур крадёт.



Отгадайте русские
народные загадки.

Не княжеской породы, а
ходит с короной; не ратный
ездок, а с ремнем на ноге; не
сторожем стоит, а всех рано
будит



Эти загадки предельно краткие, в них использован словарь народного быта, их ритмы повторяют ритмы народных загадок. Многие литературные загадки приобрели широкую популярность и получили такое же распространение, как и народные. Это относится прежде всего к загадкам таких мастеров слова, как С. Я. Маршак и К. И. Чуковский. Приобрели широкую популярность загадки:

Что такое перед нами:
Две оглобли за ушами,
На глазах по колесу
И седелка на носу? (Очки)
Принялась она за дело,
Завизжала и запела.
Ела, ела Дуб, дуб,
Поломала Зуб, зуб. (Пила)
С. Я. Маршак.

Логическая загадка:
Ку-ка-ре-ку кричит он
звонко,
Хлопает крыльями громко-
громко,
Курочек верный пастух,
Как зовут его? (Петух)

Я – хозяйка разных снов,
Про дельфинов, про слонов.
Про дворцы хрустальные
И про звезды дальние.
Вы ложитесь и на ушко
Вам нашепчет сны...
(подушка).

• Отгадай загадки. Найди наклейки-отгадки.

Ему не холодно в мороз,
У него морковка-нос,
А когда весна настанет,
Он, растаяв, лужей станет.
(Снеговик)



На синенькой рогожке —
Жёлтые горошки.
(Звёзды)

Кто этот мохнатый крошка —
Восемь лапок, глазки, рожки?
Вяжет свой половичок
У окошка ...
(Паучок)



• Отгадай загадки. Найди наклейки-отгадки.

Ей ухабы ничоём!
Заведи её ключом —
На колёсах вдаль помчится
Эта чудо-колесница.
(Машинка)



Знакомца встречу —
Соскочу, привечу.
(Кепка)

На больших листках кувшинки
Попрыгушка греет спинку,
Важно щёки раздувает,
«Ква!» сказать не забывает.
(Лягушка)



КАК ОТОБРАТЬ ЗАГАДКУ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ.

При отборе загадок для дошкольников необходимо, чтобы материал загадок по своему содержанию прежде всего- отвечал задачам коммунистического воспитания. Нельзя предлагать детям любую загадку. Следует учитывать ее воспитательную ценность и педагогическую целесообразность. Не рекомендуются для детей загадки, отражающие старые социальные отношения (о царе и его подданных, о попе и работнике и т. п.). Недопустимы загадки грубого содержания с использованием просторечной лексики и вульгаризмов. Важным требованием, предъявляемым к загадкам для дошкольников, является их доступность. Детям трудны загадки об отвлеченных понятиях, например о времени (что такое год, месяц), о жизни и смерти, о родстве (муж, жена, свекровь и т. п.), о старинных обычаях и обрядах, о трудовых процессах, отражающих старые способы производства (посев зерна вручную, обмолот снопов цепями, жатва серпом и др.)» о вышедших из употребления орудиях труда и предметах домашнего обихода (соха, веретено, лапти, зыбка) и пр. Следует загадывать детям загадки о тех предметах и явлениях, которые доступны для их наблюдений и понимания и пробуждают у них интерес к окружающей действительности, желание внимательно всматриваться в нее, расширяют кругозор, углубляют представления о жизни. Это загадки о человеке, о предметах, созданных его трудом, о живой и неживой природе. Основой для отгадывания загадок являются достаточно полные представления о предметах и явлениях, поэтому при отборе загадок для дошкольников воспитатель должен учитывать опыт детей, как коллективный, так и индивидуальный. Надо исходить также из мыслительно-речевой природной загадки: учитывать степень трудности логической задачи, характер умственной операции, которую предстоит совершить ребенку, сложность художественного образа и особенности речевой формы загадки. Нельзя не учитывать и особенности понимания загадки ребенком, и характер возможных затруднений при отгадывании.

Какой в сказке
бывает лиса?



Обманщица,
хитрая, коварная,

Памятка для ребёнка, отгадывающего загадку

- Дослушай загадку до конца, т. к. в ней важно каждое слово.
- Постарайся запомнить все признаки предмета, упоминаемые в загадке.
- Не торопись с объявлением отгадки.
- Рассуждай про себя, мысля последовательно, принимая во внимание все найденные в загадке признаки.
- Докажи себе, что ты прав.
- Скажи отгадку громко.

