

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 5 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга**

Принята

решением Педагогического совета
Протокол от 28.08.2024 г. № 1

Утверждена

Приказом заведующего ГБДОУ
Детский сад № 5 Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
Чиркова Г.Н. от 28.08.2024 № 41

Согласована

Советом родителей
Протокол от 28.08.2024 № 1

Программа
по психологопсихическому сопровождению
образовательного процесса
в Государственном бюджетном дошкольном образовательном
учреждении Детский сад № 5 Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
на основе Федеральной образовательной программы
дошкольного образования и в соответствии с ФГОС ДО
Срок реализации: 2024-2025 учебный год

Составитель:
педагог-психолог
Петров И.Е.

Санкт-Петербург
2024

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации программы	4
1.3	Принципы построения и реализации Программы	4
1.4	Психолого-педагогическая характеристика воспитанников	5
1.5	Планируемые результаты освоения Программы в раннем возрасте	7
1.6	Планируемые результаты освоения Программы на этапе завершения дошкольного образования	7
1.7	Система оценки планируемых результатов	9
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.	Календарно-тематическое планирование развивающих занятий с детьми по возрастам	12
2.1.	Календарно-тематическое планирование развивающих занятий с детьми 2-4 лет	12
2.1.2.	План адаптационных мероприятий в группах раннего возраста (октябрь)	13
2.1.3.	Календарно-тематическое планирование развивающих занятий по успешной адаптации детей к условиям ДООУ (ноябрь)	13
2.2.	Особенности психологической программы «Цветик-семицветик» для 2-4 лет	13
2.2.1.	Календарно-тематическое планирование программы «Цветик-семицветик» для детей 2-4 лет	25
2.3.	Особенности психологической программы «Цветик-семицветик» для детей 4-5 лет	25
2.3.1.	Календарно-тематическое планирование программы «Цветик-семицветик» для детей 4-5 лет	25
2.4	Особенности психологической программы «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет	34
2.4.1	Календарно-тематическое планирование программы «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет	34
2.5	Психологическое консультирование и психологическое просвещение	60
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1	Формы работы	62
3.2	Оснащение занятий	62
3.3	Организация учебного занятия в группе, подгруппе	62
3.4	Диагностические методики	63
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
	Список используемой литературы	64

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) педагога-психолога разработана с учетом образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее - ОП), а также в соответствии с требованиями ниже перечисленных документов:

1. Федеральный закон № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 26 июля 2019 г. N 232-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации"”.
3. Закон Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 года № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020 г. № 236 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования";
5. Приказ МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ от 31.07.2020 г. No 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»
6. Постановление Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 от 28 сентября 2020 г. No 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
7. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14.11.2013 № 30384);
8. Устав ГБДОУ детского сада № Адмиралтейского района.

Срок реализации Программы – 1 год (2024-2025 уч.г.)

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- запроса родителей и педагогов;
- учебного календарного графика на текущий учебный год;
- контингента обучающихся.

В рамках данной рабочей программы осуществляется годовое и перспективное планирование деятельности с учетом конкретной образовательной ситуации в ДОУ. Рабочая программа ориентирована на обеспечение психологического сопровождения образовательных областей: физическая, социально-личностная, познавательно-речевая и художественно-эстетическая. Содержание рабочей программы опирается, в первую очередь, на психологические особенности детей дошкольного возраста, а также на специфику ДОУ. Структура рабочей программы ДОУ отражает все направления деятельности педагога-психолога. Содержание деятельности программы определяется Федеральным Государственным Образовательным Стандартом Дошкольного Образования (далее – ФГОС ДО) к условиям реализации Образовательной программы Дошкольного Образования (далее – ОПДО).

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного периода жизни, всестороннее развитие психических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, творческой самореализации, определение основных направлений психологического сопровождения реализации образовательных инициатив для обеспечения полноценного формирования интегративных качеств дошкольников; подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Данная *цель* конкретизируется в следующих *задачах*:

- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Предупреждение/профилактика возникновения проблем развития ребенка.
- Оказание помощи (содействие) ребёнку в решении актуальных задач развития, обучения и социализации.
- Охрана и укрепление психического здоровья детей, в том числе, их эмоционального благополучия.
- Содействие успешному протеканию адаптации детей к дошкольному образовательному учреждению.
- Проведение коррекционно-развивающей работы с детьми группы риска.
- Улучшение эмоционального состояния педагогов, снятие напряженности, усталости, усиление внимания к психологическим аспектам работы с детьми.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Оказание помощи педагогическому коллективу и родителям в воспитании и развития детей.
- Осуществление консультативно-просветительской и профилактической работы среди обучающихся, педагогов, родителей (законных представителей).
- Обеспечение психологического сопровождения разработки и реализации образовательных программ и развития ДОУ в целом.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Психологическое сопровождение рассматривается как стратегия работы педагога-психолога ГБДОУ, направленная на создание социально-психологических условий для успешного развития и обучения каждого ребенка. Задачи психологического сопровождения конкретизируются в зависимости от возраста детей, уровня их развития.

1.3. Принципы построения и реализации Программы:

- Принцип развивающего образования (Л.С. Выготский), целью которого является разностороннее развитие детей с разными образовательными потребностями, что обеспечивается за счет построения образования в зоне ближайшего развития ребенка.
- Принцип психологической комфортности заключается в снятии по возможности всех стрессовых факторов воспитательно-образовательного процесса, в создании в детском саду положительной атмосферы.
- Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

- Адекватность возрасту, учет ведущего вида деятельности: в дошкольном возрасте — игра;
- Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- Содержание Программы соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности, обеспечивая осуществление личностно-ориентированного подхода в психолого-педагогической работе с детьми с разными образовательными потребностями.
- Принцип проблемного образования предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определённых трудностей. Важно, чтобы проблема имела практическое значение для ребёнка — важное в его жизни и деятельности.
- Принцип интеграции образовательных областей. Основные задачи дошкольного образования каждой образовательной области могут и должны решаться и в ходе реализации других областей Программы. Предлагаемое деление на образовательные области является условным и вызвано удобством в организации материала, необходимостью его систематического изложения.

– Принцип вариативности предполагает разнообразие содержания, форм и методов с учетом целей развития и педагогической поддержки каждого ребенка.

При разработке Программы учитывались научные подходы формирования личности ребенка:

- Деятельностный подход (Л.А.Венгер, В.В.Давыдов, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Н.Н.Поддяков, Д.Б.Эльконин и др.)
- Индивидуально-личностный подход (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, В.А.Петровский, Д.Б.Эльконин и др.)
- Системный подход (И. В. Блауберг, В. Н. Садовский, Э. Г. Юдин, Л. фон Бергаланфи)
- Интегративный подход (Г. И. Батурина, Б. Г. Гершунский, Э. Н. Гусинский, А. Я. Данилюк, А. В. Золотарева, Э. М. Коротков, Т. Г. Кулагина, Л. А. Марченко, Б. З. Мильнер, А. И. Пригожин, Л. Б. Соколова, Ю. С. Тюнников, Г. Ф. Федорец, Н. К. Чапаев, В. В. Щербина, И. П. Яковлев и др.)

Эти подходы к проблеме индивидуального развития человека очень тесно взаимосвязаны и составляют теоретико-методологическую основу для психолого-педагогического сопровождения дошкольников.

1.4. Психолого-педагогическая характеристика воспитанников

Психолого-педагогическая характеристика воспитанников младшей группы

«Капельки»

Группу «Капельки» посещает 15 детей, в возрасте 2-4 лет. В составе нормо-типичные группы детей.

Показатели	Характеристика
Ведущая потребность	Потребность в любви, признании самостоятельности со стороны взрослых
Ведущая функция	Восприятие.
Игровая деятельность	Партнерская со взрослыми; индивидуальная с игрушками, игровое действие.
Отношение со взрослыми	Ситуативно-деловое: взрослый—источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству.
Отношения со сверстниками	Эмоционально-практическое: сверстник мало интересен.

Эмоции	Восприимчивость к эмоциональным состояниям окружающих, «эффект заражения». Проявления положительных и отрицательных эмоций зависит от физического комфорта.
Способ познания	Предметно-манипулятивная деятельность, метод проб и ошибок.
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения.
Восприятие	Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма).
Внимание	Непроизвольное; быстро переключается с одной деятельности на другую. Удерживает внимание 5-10 мин. Объем внимания 3-4 предмета.
Память	Непроизвольная (эмоционально-окрашенная информация), преобладает узнавание, а не запоминание; кратковременная. Объем памяти 3-4 предмета из 5.
Мышление	Наглядно-действенное: возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Переход к наглядно-отрастному мышлению.
Воображение	Репродуктивное (воссоздание репродукции знакомого образа) В этом возрасте наблюдаются элементарные формы воображения, такие как предвосхищение, но творческого воображения еще нет. Маленький ребенок неспособен что-то выдумать, солгать. Только к концу раннего детства у него появляется возможность говорить не то, что есть на самом деле.
Условия успешности	Разнообразие окружающей среды; физический комфорт.
Новообразования возраста	Формирование Я-концепции, усвоение первичных социальных норм.
Речь	Автономная речь ребенка довольно быстро (обычно в течение полугода) трансформируется и исчезает. Необычные и по звучанию, и по смыслу слова заменяются словами "взрослой" речи. К 1 году словарь ребенка -10 слов; к 1г.8м.-100 слов; к 2г.-300 слов и более; к 3г.-1000-1500слов.

Психолого-педагогическая характеристика воспитанников средней группы «Смешарики»

Группу «Смешарики» посещает 14 детей, в возрасте 4-5 лет. В составе нормо-типичные группы детей.

Показатели	Характеристика
Ведущая потребность	Потребность в общении, познавательная активность.
Ведущая функция	Наглядно-образное мышление.
Игровая деятельность	Коллективная со сверстниками, ролевой диалог, игровая ситуация.
Отношения с взрослыми	Внеситуативно-деловое: взрослый – источник информации.
Отношения со сверстниками	Ситуативно-деловое: сверстник интересен как партнер по сюжетной игре.
Эмоции	Более ровные старается контролировать, проявляются элементы эмоциональной отзывчивости.
Способ познания	Вопросы, рассказы взрослого, экспериментирование.
Объект познания	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые.
Восприятие	Восприятие сенсорных эталонов, свойств предметов.
Внимание	Внимание зависит от интереса ребенка, развиваются устойчивость и возможность произвольного переключения. Удерживает внимание 10-15 мин. Объем внимания 4-5 предметов.

Память	Кратковременная, эпизодическое запоминание зависит от вида деятельности. Объем памяти 4-5 предмета из 5, 2-3 действия.
Мышление	Наглядно-образное.
Воображение	Репродуктивное, появление творческого воображения.
Условия успешности	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь.
Новообразование возраста	Контролирующая функция речи: речь способствует организации собственной деятельности. Развитие способности выстраивать элементарные умозаключения.

Психолого-педагогическая характеристика воспитанников старшей группы «Непоседы»

Старшие группы «Непоседы» посещает 22 ребенка, в возрасте 5-6 лет. В составе нормо-типичные группы детей.

Показатели	Характеристика
Ведущая потребность	Потребность в общении, познавательная активность.
Ведущая функция	Наглядно-образное мышление
Игровая деятельность	Коллективная со сверстниками, ролевой диалог, игровая ситуация.
Отношения с взрослыми	Внеситуативно-личное: взрослый – личность, представляющая интерес.
Отношения со сверстниками	Внеситуативно-личное: в совместной деятельности со сверстниками ребенка интересуют не собственно игровые действия (внешняя сторона коммуникации), а отношения, возникающие в процессе сотрудничества.
Эмоции	Более ровные, ребенок может контролировать эмоции, проявляются элементы эмоциональной отзывчивости.
Способ познания	Вопросы, рассказы взрослого, экспериментирование, конструирование
Объект познания	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые
Восприятие	Восприятие сенсорных эталонов, свойств предметов.
Внимание	Преобладает произвольное внимание. Удерживает внимание более 10-15 мин. Объем внимания 5-6 предметов.
Память	Кратковременная, эпизодическое запоминание зависит от вида деятельности. Объем памяти 4-5 предмета из 5, 2-3 действия.
Мышление	Наглядно-образное, переход к абстрактному
Воображение	Репродуктивное, появление творческого воображения.
Условия успешности	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь.
Новообразование возраста	Формирование учебной мотивации, полноценное межличностное общение.

1.5. Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте

Планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1. Успешная адаптация детей к условиям ДОУ.
2. Получение дошкольниками знаний о способах и средствах коммуникативного взаимодействия с людьми.
3. Освоение детьми различных способов общения в процессе коммуникативного взаимодействия со сверстниками.
4. Приобретение детьми качеств личности, проявляющихся в коммуникативном поведении дошкольников в процессе взаимодействия со сверстниками, одобряемых социумом.

1.6. Планируемые результаты освоения программы на этапе завершения дошкольного образования

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, помогает друзьям и т.п.);
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Познавательное развитие

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует элементарные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);
- открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Речевое развитие

Ребенок:

- самостоятельно может получить новую информацию (задать вопрос);
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
 - пробует пересказывать литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.

1.7. Система оценки планируемых результатов

Система оценки планируемых результатов младшей группы «Капельки»

Направления психолого-педагогической работы	Содержание психолого-педагогической работы		Формы работы	Периодичность
	Целевые ориентиры	Программно-методическое обеспечение		
Коммуникативная сфера	Оценка уровня социальной коммуникации дошкольников	Листы адаптации к ДООУ	Наблюдение (групповое)	1
	Оценка уровня социальной коммуникации дошкольников	Методика А.М. Щетининой «Способность детей к партнерскому диалогу»	Тестирование (индивидуальное)	2
Познавательная сфера	Оценка когнитивных, сенсомоторных функций дошкольников	Методические рекомендации к психолого-педагогическому изучению детей (2-3 лет). Ранняя диагностика умственного развития детей раннего возраста Стребелевой Е.А.	Тестирование (индивидуальное)	2
Эмоционально-волевая сфера	Оценка эмоционального развития	Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет [Текст] / сост. Н. Д. Денисова. - Изд. 2-е, испр. - Волгоград: Учитель, [2015?]. - 196 с.: табл.; 20 см. - (ФГОС ДО).; ISBN 978-5-7057-4390-2	Тестирование (индивидуальное)	2

Система оценки планируемых результатов средней группы «Смешарики»

Направления психолого-педагогической работы	Содержание психолого-педагогической работы		Формы работы	Периодичность
	Целевые ориентиры	Программно-методическое обеспечение		
Социально-коммуникативное развитие	Оценка уровня социальной коммуникации дошкольников	«Диагностика социального развития ребенка» Щетинина А.М.: Учебно-методическое пособие. - Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000. -88 с	Наблюдение	2
	Выявление особенностей внутрисемейных отношений	Проективная методика «Рисунок семьи». Костина Л.М. Методы диагностики тревожности. – Спб.: Речь, 2002. – 198 с.	Анализ продуктов деятельности (индивидуально)	2
Познавательное развитие	Оценка когнитивных функций дошкольников	Диагностика познавательной сферы Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко "Экспресс - диагностика в детском саду"	Тестирование (индивидуально)	2
Эмоционально-волевая сфера	Оценка эмоционального состояния детей по типу сдвига цветовой чувствительности	Методика Э.Т. Дорофеевой. Шипицына Л.М. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (3-6 лет) СПб.: Детство-Пресс, 2010.	Тестирование (индивидуально)	2

Система оценки планируемых результатов старшей группы «Непоседы»

Направления психолого-педагогической работы	Содержание психолого-педагогической работы		Формы работы	Периодичность изучения (количество за уч. год)
	Целевые ориентиры	Программно-методическое обеспечение		
Социально-коммуникативное развитие	Оценка уровня социальной коммуникации дошкольников	Методика А.М. Щетининой «Способность детей к партнерскому диалогу»	Наблюдение (групповое)	2
	Выявление особенностей внутрисемейных отношений	Проективная методика «Рисунок семьи». Костина Л.М. Методы диагностики тревожности. – Спб.: Речь, 2002. – 198 с.	Анализ продуктов деятельности (индивидуально)	2
	Мотивация к обучению в школе	«Беседа о школе» Т. А. Нежнова «Практический психолог	Тестирование (индиви	1

		в детском саду. Пособие для психологов и педагогов» Веракса А.Н., Гуторова М.Ф., Мозаика-синтез, 2012 г.	дуально)	
	Выявление коммуникативной компетентности в общении со сверстниками	Методика «Картинки» Смирновой О.Е. «Межличностные отношения дошкольников: диагностика, приемы, коррекция». - М.: Гуманитар. Смирнова, О.Е., Холмогорова, В.М. изд. центр ВЛАДОС, 2005. - 158 с.	Тестирование (индивидуально)	1
	Определение индивидуальных особенностей личности ребенка	Проективная методика «Рисунок человека». Костина Л.М. Методы диагностики тревожности. – Спб.: Речь, 2002. – 198 с.	Анализ результатов деятельности	1
Познавательное развитие	Оценка когнитивных функций дошкольников	Диагностика познавательной сферы Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко "Экспресс - диагностика в детском саду"	Тестирование (индивидуально)	2
	Исследования уровня сформированности произвольной регуляции психических функций	«Корректирующая проба Пьерона-Рузера» «Диагностический альбом для исследования особенностей познавательной деятельности. Дошкольный и младший школьный возраст»: Семаго Н. Я., Семаго М. М. — М.: Айрис-пресс, 2005. – (Библиотека психолога образования). – 66 с.	Тестирование (индивидуально)	1
	Оценка качественных характеристик процесса обобщения материала	Методика «Четвертый лишний» Белопольской Н.Л. «Исключение предметов (Четвертый лишний): Модифицированная психодиагностическая методика» Белопольская Н. Л.: Руководство по использованию. 2-е изд. стереотип. – М., «Когито-Центр», 2006. – 30 с.	Тестирование (индивидуально)	1
Эмоционально-волевая сфера	Оценка эмоционального состояния детей по типу сдвига цветовой чувствительности	Методика Э.Т. Дорофеевой. Шипицына Л.М. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (3-6 лет)	Тестирование (индивидуально)	2

		СПб.: Детство-Пресс, 2010.		
--	--	-------------------------------	--	--

Психологическое обследование детей проводится с письменного согласия родителей (законных представителей) ребенка.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. Календарно-тематическое планирование развивающих занятий с детьми по возрастам.

2.1. Адаптация ребенка к условиям образовательного учреждения.

Цель – психолого-педагогическое сопровождение ребенка раннего возраста к ДОО в период первичной и вторичной адаптации.

Для успешной адаптации необходимо решить следующие задачи:

- Провести предварительную комплексную психолого-педагогическую подготовку детей и их родителей к условиям ДОО.
- Создать благоприятную развивающую среду в группе образовательного учреждения.
- Обеспечить благоприятный психолого-педагогический режим в группе в период адаптации детей.

2.1.2. План адаптационных мероприятий в младшей группе «Капельки»

Этапы	Задачи	Методы	Сроки	Ответственные
Комплексная подготовка по адаптации детей к условиям ДОО	<ul style="list-style-type: none"> – Знакомство с родителями – Подготовка к успешной адаптации детей 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предварительное собеседование с родителями 2. Выступление на родительском собрании 3. Консультация с педагогами 	Сентябрь	Педагог-психолог, воспитатели
Обеспечение благоприятного психолого-педагогического режима	<ul style="list-style-type: none"> – Создать благоприятную эмоциональную атмосферу – Создать благоприятные режимные условия 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консилиум педагогов 2. Наблюдение психологом в период адаптации 3. Консультации 4. Программа адаптационных занятий с детьми 	Октябрь-ноябрь	Педагог-психолог, воспитатели
Оценка эффективности взаимодействия специалистов в адаптационный период	<ul style="list-style-type: none"> – Оценить эффективность взаимодействия специалистов – Выявить детей группы риска – Довести результаты до сведения родителей – Прогнозирование дальнейшего развития детей в ДОО 	<p>Аналитические справки Консультация с педагогами и родителями Составление аналитического отчета</p>	Ноябрь	Педагог-психолог, воспитатели

2.1.3. Календарно-тематическое планирование развивающих занятий по успешной адаптации детей к условиям ДОУ (ноябрь)

№	Тема	Цель	Приемы
1	Здравствуй, сад!	Знакомство с ДОУ	Подвижные игры «Найди и покажи»; «Поезд имен»; «Ромашка»
2	Правила поведения в группе!	Изучение правил поведения в группе и их применение	Сюжетно-ролевая игра (мл. группа) «Новоселье», беседа-сказка «Новоселье» (ранний возраст)
3	Знакомство детей и педагогов в группе	Развитие коммуникативных навыков	Психологические упражнения на знакомство «Передай мяч – назови имя», «Кто у нас хороший?»
4	Девочки и мальчики	Формирование коммуникативных умений с учетом полоролевых различий	Игра «Дочки-сыночки», рисунок «Девчонки и мальчишки»
5	Маленькие и большие дети	Формирование умения общаться друг с другом, учитывая возраст	Подвижные игры «Где, чей домик?», «Лошадки»
6	Дети и взрослые	Формировать умение строить отношения с педагогами группы	Психологические упражнения «Выполни команду»
7	Игрушки в группе	Расширение диапазона игр с различными игрушками	Игра на классификацию с разными видами сортеров
8	Играем вместе	Развитие умения совместной игры	Подвижные игры «День и ночь», «Цапля и лягушки»
9	Мы любим наш детский сад	Изучение игровых средств (конструктор, строительный материал, модули, сухой бассейн и идр.)	Групповой рисунок «Наш детский сад»

2.2. Особенности психологической программы «Цветик-семицветик» для 2-4 лет

Содержание и наполнение курса определяется психологическими особенностями данного возраста детей.

В данном возрасте ребенок переживает значимый для его развития и социализации возрастной кризис. Маленький дошкольник впервые начинает осознавать свою автономность и индивидуальность, стремится к самостоятельности, понимает то, что может многое сделать сам, без помощи взрослого. У детей появляется интерес к совместной игровой деятельности, происходит переход от «игры рядом» к «игре вместе». Активно развиваются эмоциональная и сенсорно-перцептивная сфера ребенка. Основным видом деятельности детей является игра.

Все эти особенности развития и определяют основные задачи курса:

1. Создавать условия для проявления всех видов активности ребенка.
2. Создавать условия для развития восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения.
3. Способствовать освоению разных способов взаимодействия со взрослым и сверстником в игре и повседневном общении.

4. Развивать способность подчинять свои действия правилам.
5. Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости, восприимчивости.
6. Развивать первые «нравственные эмоции»: хорошо – плохо.
7. Способствовать формированию позитивной самооценки.

2.2.1. Календарно-тематическое планирование программы «Цветик-семицветик» для детей 2-4 лет

Тема занятия	Цель занятия	Содержание	Материалы
Занятие 1. Знакомство	1. Познакомить детей друг с другом. 2. Создать благоприятную атмосферу на занятии.	Этап I. Приветствие. Этап II. 1. Появление персонажа. 2. Игра «Карусели» Этап III. 1. Динамическая пауза «Зайчики» 2. Игра «Солнышко и дождик» 3. Упражнение «Давай знакомиться» 4. Игра «Зайка» 5. Коллективная работа «Цветочная поляна» 6. Игра «Раздувайся, пузырь!» Этап IV. 1. Динамическая пауза 2. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания	Игрушка Зайчик (кукла Бибабо), обруч, зонт, диск свеселой музыкой, мяч, заготовка «Цветочная поляна», бумажные цветы, клей карандаш, зеленый маркер, мыльные пузыри.
Занятие 2. Давайте дружить	1. Продолжить знакомство детей друг с другом. 2. Сплотить группу. 3. Сформировать положительное отношение к содержанию занятия.	Этап I. Приветствие. Этап II. 1. Подвижная игра «Паровозик дружбы». 2. Появление Ушастика Этап III. 1. Динамическая пауза «Звериная зарядка» 2. Задание «Прятки» 3. Пальчиковая гимнастика «Дружба» 4. Задание «Лабиринт» 5. Игра «карусели» 6. Игра «Раздувайся, пузырь!» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания	Игрушка Заяц, мяч, цветные карандаши, рабочие тетради, сердечки разного размера и цвета.

<p>Занятие 3. Правила поведения на занятиях.</p>	<p>1. Продолжить знакомство детей друг с другом. 2. Развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения. 3. Развитие навыков культурного общения. 4. Развитие произвольности (умения слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры)</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. 1. Появление куклы Свинки. Этап III. 1.Игра «Давай поздороваемся» 2. Динамическая пауза «Танец в кругу» 3. Игра «Кто позвал?» 4. Подвижная игра «Пожалуйста» 5. Пальчиковая гимнастика «Дружба» 6. Задание «Что хорошо, что плохо» 7. Задание «Загадки» 8. Игра «Вежливый мостик» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания.</p>	<p>Игрушка свинка (кукла бибабо), мяч, игра «Давай поздороваемся!»*, настольно-печатная игра «Что хорошо, что плохо», музыкальное сопровождение, спортивный мостик, рабочие тетради.</p>
<p>Занятие 4. Я и моя группа.</p>	<p>1. Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. 2. Включить детей в ситуации взаимодействия для решения проблемных практических задач. 3. Создать условия для активного восприятия 5. Дети эмоционально насыщенного материала.</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. 1. Появление куклы зайца Ушастика. Этап III. 1.Игра «Прятки» 2. Экскурсия по кабинету 3. Игра «Если нравится тебе, то делай так» (на ковре) 4. Пальчиковая гимнастика «Дружба» 5. Задание «Художники» 6. Задание «Найди отличия» 7. Игра «Волшебная палочка» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Игрушка Заяц (кукла бибабо), мяч, игрушечные зайцы по количеству детей, «волшебная палочка», рабочие тетради, цветные карандаши</p>
<p>Занятие 5. Радость.</p>	<p>1. Знакомство детей с эмоцией «радость». 2. Создание благоприятной атмосферы на занятии. Привлечение внимания детей к эмоциональному миру человека.</p>	<p>Этап I. Приветствие «Улыбка» Этап II. Мотивация Этап III. 1.Беседа «Я радуюсь, когда...» 2. Упражнение «Гномик» 3. Динамическая пауза «Солнышко» 4. Пальчиковая гимнастика «Веселый гном» 5. Задание «Радостная страничка» 6. Музыкальное задание «Веселый мишка» Этап IV. 1. Динамическая пауза. 2. Психомышечная гимнастика. Упражнение «Буратино» 3.Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Рабочие тетради, Гномик-настроение*, радостные рожицы (каждому ребенку), клей, фломастеры или цветные карандаши, муз.сопровождение (песня Облака); веселое и грустное муз.</p>

			произведения), картинки с изображением веселых, грустных, сердитых героев; заготовка солнышко с лучиками.
Занятие 6. Грусть.	1. Знакомство с эмоцией «грусть». 2. Создание благоприятной атмосферы на занятии. 3. Привлечение внимания детей к эмоциональному миру человека.	Этап I. Приветствие. Этап II. 1. Игра «Загадочные билеты». 2. Игра «Аплодисменты» Этап III. 1. Сказка «курочка Ряба» 2. Беседа «Мне грустно, когда...» 3. Упражнение «Гномик» 4. Задание «Грустный утенок» 5. Музыкальный момент 6. Задание «Ребята в поезде» 7. Игра «Угадай эмоцию» 8. Подвижная игра «Грустный-веселый» 9. Пальчиковая гимнастика «Грустный гном». 10. Задание «Грустная страничка». 11. Упражнение «Найди утят» Этап IV. 1. Психомышечная гимнастика. Упражнения «Бабочка», «Буратино» 2. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания	Герои сказки «Курочка Ряба», Гномик-настроение, клей, цветные и простые карандаши, билеты с изображением различных фигур, веселые и грустные рожицы, рабочие тетради, картинки с изображением сказочных героев, детей, взрослых (игра «Угадай эмоцию»); грустные рожицы на всех участников, простые и цветные карандаши; картинки с изображением Колобка и Винни-Пуха; музыкальное сопровождение

<p>Занятие 7. Гнев.</p>	<p>1. Знакомство с эмоцией «гнев».</p> <p>2. Развитие умения распознавать это эмоционально состояние и учитывать его в процессе общения с другими людьми.</p>	<p>Этап I. Приветствие.</p> <p>Этап II. 1. Игра «Зеркало».</p> <p>Этап III. 1. Беседа «Я сержусь, когда...»</p> <p>2. Игра «Гномик»</p> <p>3. Психогимнастическое упражнение «Король-боровик»</p> <p>4. Музыкальное задание.</p> <p>5. Задание «Проведи дорожку»</p> <p>6. Игра «Угадай эмоцию»</p> <p>7. Задание «Найди хозяйку»</p> <p>8. Работа с гневом</p> <p>9. Пальчиковая гимнастика «Сердитый гном».</p> <p>10. Задание «Сердитая страница».</p> <p>11. Задание «Найди сердитого зверя»</p> <p>Этап IV. 1. Психомышечная гимнастика. Упражнения «Бяка-Бука», «Бабочка», «Буратино»</p> <p>12. 2.Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Гномик-настроение, картинки с изображением сказочных героев, детей, взрослых в разных эмоциональных состояниях для игры «Угадай эмоцию»; яркая коробочка, газеты, «мешочек Гнева», подушка-колотушка, «Сердитые рожицы», клей, картинки для задания «Найди хозяйку»*, рабочиететради, простые и цветные карандаши, музыкальное сопровождение.</p>
<p>Занятие 8. Словарик эмоций.</p>	<p>1. Привлечь внимание к эмоциональному миру человека.</p> <p>2. Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев.</p> <p>3. Закрепление мимических навыков.</p>	<p>Этап I. Приветствие.</p> <p>Этап II. 1. Появление персонажа Мишутка</p> <p>Этап III. 1.Игра «Угадай эмоцию»</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Веселый гном»</p> <p>3. Задание «Найди маски героям»</p> <p>4. Игра «Слушай внимательно»</p> <p>5. Игра «Замри»</p> <p>6. Задание «Собери картинку»</p> <p>7. Настольно-печатная игра «Найди различия»</p> <p>8. Музыкальное задание</p> <p>9. Психомышечная тренировка «Медвежата в берлоге»</p> <p>Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Картинки с изображением сказочных героев, детей, взрослых в разных эмоциональных состояниях для игры «Угадай эмоцию», муз.задание, рабочие тетради, цветные и простые карандаши, разрезные картинки*, большая картинка на сравнение*, кубик настроения, стихе Облака, игра «найди паруоблачку» *</p>

<p>Занятие 10. Восприятие цвета.</p>	<p>1. Развитие восприятия (цвета). 2. Развитие умения различать цвета (красный, синий, желтый, зеленый). 3. Развитие навыка цветового соотнесения. 4. Развитие мыслительной операции «обобщение» (фрукты, овощи)</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. Конверт Этап III. 1. Игра «Цветной паровозик» 2. Подвижная игра «Светофор» 3. Загадки 4. Динамическая пауза «Огород» 5. Игра «Наведи порядок» 6. Задание «Найди лишнее» 7. Игра «Цветной паровозик» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Игрушки «дедушка», «бабушка», «внучка Аленка»; конверт с письмом, разноцветные билеты, муляжи фруктов, овощей; цветные карандаши, рабочие тетради, изображение огорода, сада, корзины (синяя, красная), ширма.</p>
<p>Занятие 11. Восприятие формы.</p>	<p>1. Развитие восприятия формы: круг, квадрат, треугольник. 2. Развитие умения различать геометрические фигуры по цвету, размеру и форме.</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. Сказка Этап III. 1. Игра «Геометропаровоз» 2. Игра «Лесные звуки» 3. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу» 4. Задание «Лабиринт» 5. Игра «Внимательный рыболов» 6. Задание «Удивительные рыбки» 7. Динамическая пауза «Звериная зарядка» 8. Игра «Геометропаровоз» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Игрушки заяц, белка, лягушка; конверт с набором геометрических фигур на каждого ребенка; цветные карандаши; рабочие тетради; тазик с теплой водой; резиновые рыбки треугольной, круглой и квадратной формы; ложка с длинной ручкой (вместо удочки); аудиозапись с лесными звуками.</p>

<p>Занятие 12. Восприятие величины (большой-маленький)</p>	<p>1. Развитие восприятия величины: большой – маленький. 2. Развитие мыслительной операции «сравнение».</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. 1. Появление куклы мама Мышка Этап III. 1.Сказка «Любопытные мышата» 2. Игра «Вспоминайка» 3. Игра «Большой - маленький» 4. Пальчиковая гимнастика «Мышь и слон» 5. Задание «Лабиринт» 6. Задание «Наведи порядок» 7. Динамическая пауза 8. Упражнение «Лишний домик» 9. Игра «Большой - маленький» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Игрушки – мама Мышь, мышата, бабочка, ежик, ворона; карандаши; рабочие тетради; домики животных, разные по величине; набор карточек с изображением животных и их детенышей, набор карточек с изображением предметов, разных по величине.</p>
<p>Занятие 13. Здравствуй, Зима</p>	<p>1. Развитие познавательных психических процессов. 2. Обобщение пройденного материала. 3. Подготовка к промежуточной диагностике.</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. Морозное послание Этап III. 1.Поезд 2. Задание «Снеговик» 3. Танец снежинок 4. Найди пару снежинке 5. Пальчиковая гимнастика «Погода» 6. Задание «Санки» 7. Задание «Мешок с подарками» 8. Игра «Снежинки, сугробы, сосульки» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Игрушка Заяц; предметы: снежинка, снеговик, санки, мешок, рисунок с домиками снеговика, картинка с двумя разными снеговиками, снежинки по 2 штуки для каждого ребенка, рабочие тетради, цветные и простые карандаши, муз. сопровождение</p>
<p>Занятие 14 Диагностика-1</p>	<p>1. Диагностика зрительной памяти. 2. Диагностика эмоциональной сферы. 3. Диагностика внимания (концентрация, зрительное переключение) 4. Диагностика мышления (анализ, конкретизация).</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. 1. Появление персонажа Снеговик 2. игра «Кто позвал» Этап III. 1.Задание «Запоминайка» 2. Игра «Сосульки, сугробы, снежинки» 3. Задание «Что в волшебном мешочке?» 4. Задание «Прятки» 5. Задание «Рукавичка» 6. Динамическая пауза «Звериная зарядка» 7. Упражнение «Передай по кругу» 8. Упражнение «Соберем гирлянду» 9. Задание «Бусы на елку» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Игрушка снеговик, рабочие тетради, цветные и простые карандаши, флажки для группового задания, мяч, муз.сопровождение, мешочек с предметами, три домика, картинки с персонажами разных эмоций, звериная зарядка.</p>

<p>Занятие 15. Диагностика-2</p>	<p>1. Диагностика слуховой памяти. 2. Диагностика внимания (слуховая инструкция). 3. Диагностика мышления (обобщение, исключение). 4. Диагностика восприятия. 5. Диагностика коммуникативной сферы.</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. 1. Появление персонажа Снеговик 2. Игра «Снежки» Этап III. 1.Задание «Запоминай-ка» 2. Подвижная игра «Коврик-домик» 3. Задание «Назови одним словом?» 4. Задание «Что лишнее?» 5. Подвижная игра «Сосульки, сугробы, снежинки» 6. Задание «Посели жильцов в домики» 7. Подвижная игра «Дотронься до...» 8. Задание «Елочка-красавица» Этап IV. 1. Коллективная работа «Наряжаем елочку» 2. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Игрушка снеговик, рабочие тетради, цветные и простые карандаши, карточки на обобщение, маленькие геометрические коврики-домики, муз.сопровождение, прямоугольники разных цветов, рисунок елки, разные игрушки из цветной бумаги, клеящий карандаш</p>
<p>Занятие 17. Восприятие величины (длинный - короткий)</p>	<p>1. Развитие восприятия длины: длинный – короткий. 2. Развитие умения соотносить предметы по величине.</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. Путешествие в лес Этап III. 1.Сказка «Длинный – короткий» 2. Задание «Длинный – короткий» 3. Упражнение «Прогулка» 4. Задание «Лабиринт» 5. Задание «Найди хвост» 6. Игра «Змея» 7. Игра «Гусеница» Этап IV. 6. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Игрушки зайчик, котенок; карандаши, рабочие тетради, кружочки красного и желтого цветов, парные картинки, на которых изображены предметы разной длины (длинный – короткий)</p>
<p>Занятие 18. Восприятие величины (широкий - узкий)</p>	<p>1. Развитие восприятия длины: широкий - узкий. 2. Развитие умения соотносить предметы по величине.</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. Путешествие в лес Этап III. 1.Сказка «Широкий - узкий» 2. Задание «Широкий - узкий» 3. Игра «Запоминайка» 4. Упражнение «Лягушки» 5. Задание «Лабиринт» 6. Задание «Найди пару» 7. Игра «Большие ноги» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Игрушки лягушонок, ежик, утка; карандаши, рабочие тетради, предметные картинки разные по величине (широкий – узкий), карточки с заданием «Найди пару»</p>
<p>Занятие 19. Сказка «Сбежавшие игрушки». Обобщение: игрушки</p>	<p>1. Развитие навыков общения. 2. Воспитание бережного отношения к своим вещам, игрушкам. 3. Развитие познавательных психических процессов.</p>	<p>Этап I. Приветствие «Цветок сказок» Этап II. Появление мальчика Максимки Этап III. 1.Беседа по сказке 2. Задание «Мои игрушки» 3. Пальчиковая гимнастика 4. Задание «Найди все мячики» 5. Игра «Съедобное – несъедобное» 6. Задание «Найди лишнее» 7. Задание «Путаница» 8. Динамическая пауза «Игрушки» 9. Задание «Положи мячик на место» 10. Задание «Кто во что играет» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал</p>	<p>Игрушки для сказки, игрушки для исключения, игрушки для задания на классификацию, рабочие тетради, цветные, простые карандаши, текст сказки Морозовой «Сбежавшие</p>

		прощания	игрушки»; материал для задания «Положи мячик на место» *, карточки с путаницей, цветик - семицветик; материал для задания «Найди лишнее»*
Занятие 20. Сказка «Теремок». Обобщение: животные	1. Развитие навыков общения. 2. Развитие познавательных психических процессов.	Этап I. Приветствие «Цветок сказок» Этап II. Появление книги со сказками 2. Загадки Этап III. 1.Игра «расскажем сказку вместе» 2. Задание «Раздели на группы» 3. Задание «Найди лишнее» 4. Динамическая пауза 5. Пальчиковая гимнастика «на лужок» 6. Задание «Кто живет в лесу» 7. Задание «Угадай чья тень» 8. Задание «Путаница» 9. Динамическая пауза Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания	Игрушки – домашние и дикие животные, теремок для сказки, материал для игры «Большой-маленький»*, загадки, игрушки для отгадок, задание «Путаница!», цветные и простые карандаши, рабочие тетради.
Занятие 21. К.И.Чуковский «Федорино горе». Обобщение: посуда	1. Развитие коммуникативной и эмоциональной сфер детей. 2. развитие познавательных психических процессов.	Этап I. Приветствие «Цветок сказок» Этап II. Появление персонажа «бабушка Федора» 2. Сказка «Федорино горе» Этап III. 1.Беседа по сказке 2. Задание «Все на места» 3. Пальчиковая гимнастика 4. Задание «Найди лишний предмет» 5. Задание «Найди и раскрась» 6. Игра «Посуда» 7. Подвижная игра «Варим суп» 8. Задание «Подарок для Федоры» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания	Рабочие тетради, простые и цветные карандаши, бумажные тарелки с начатым узором по краю, текст сказки К. Чуковского «Федорино горе», кукла «бабушка Федора», карточки с изображением посуды: самовар, чашки и ложки, блюдца для подвижной игры, игрушечная посуда, цветок сказок

<p>Занятие 22. Л.Ф.Воронков а «Маша-растеряша» Обобщение: одежда, обувь</p>	<p>1. Воспитание бережного отношения к своим вещам. 3. Развитие познавательных психических процессов.</p>	<p>Этап I. Приветствие «Волшебный цветок» Этап II. Появление персонажа девочки Маши 2. Сказка «Маша – растеряша» Этап III. 1.Беседа по сказке 2. Задание «Назовем одежду» 3. Задание «Оденем ребят» 4. Пальчиковая гимнастика «Большая стирка» 5. Задание «Найди и раскрась одежду» 6. Игра «Сапожок» 7. Задание «Сороконожка» 8. Задание «Обувь и время года» 9. Задание «Найди лишнее» 10. Задание «Раздели на группы» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Рабочие тетради, простые и цветные карандаши, игра «Сороконожка»*, карточки с заданием «раздели на группы»*, карточки с одеждой мальчику и девочке, цветные коробки, музыкальное сопровождение, кукла Маша, мяч.</p>
<p>Занятие 23. Мальчики-одуванчики</p>	<p>1. Развивать умение различать индивидуальные особенности (пол, внешность, лицо, походка). 2. развивать невербальное и вербальное общение. 3. Развивать навыки самоконтроля.</p>	<p>Этап I. Приветствие Этап II. Появление персонажей Мальчика - одуваничика и Девочки - припевочки 2. Игра «Угадай, кто это?» Этап III. 1.Упражнение «Попади в цель» 2. Подвижная игра «Транспорт» 3. Пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик», объяснение правил поведения за столом 4. Задание «Профессии» 5. Задание «Открытка» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Дартс*, черно-белые заготовки открыток для каждого, цветные карандаши, карточки с изображением транспорта, муз.сопровождение, призы для детей, две куклы, рабочие тетради.</p>
<p>Занятие 24. Девочки-припевочки</p>	<p>1. Развивать умение различать индивидуальные особенности (внешность, лицо, походка, пол). 2. Развивать невербальное и вербальное общение. 3. Развивать чувство потребности у детей радовать своих близких добрыми делами и заботливым отношением к ним.</p>	<p>Этап I. Приветствие Этап II. Появление персонажей Мальчика - одуваничика и Девочки - припевочки 2. Игра «Угадай, кто это?» Этап III. 1.Игра «Уборка» 2. Игра «Поварята» 3. Игра «Подарки» 4. Пальчиковая гимнастика «Цветки» 5. Задание «Кукла» 6. Задание «Бусы» 7. Игра «Наряд» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Две куклы, муз.сопровождение, карточки для задания «Уборка», муляжи фруктов и овощей, 2 корзинки или кастрюли, цветы двух-трех видов для бус, магниты, бусы, косынка, сумочка и др., для того, чтобы нарядить девочек</p>

<p>Занятие 25. Сказка «Три медведя». Обобщение: мебель</p>	<p>1. Развитие эмпатии. 2. Развитие познавательных психических процессов.</p>	<p>Этап I. Приветствие «Цветок сказок» Этап II. Появление персонажа медвежонок Мишутка 2. Сказка «Три медведя» Этап III. 1. Беседа по сказке 2. Настольно-печатная игра «Три медведя» 3. Игра «Медведь в берлоге» 4. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу» 5. Задание «Дорога к домику» 6. Задание «В лесу» 7. Задание «Найди лишний предмет» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Игрушка медвежонок Мишутка, задание «Найди лишнее»*, рабочие тетради, простые и цветные карандаши, пособия к заданию «У медведей в избушке»*; карточки с заданием «Найди лишнее»*, настольно-печатная игра «Три медведя»</p>
<p>Занятие 26. Сказка Репка». Дружба, взаимопомощь</p>	<p>1. Способствовать нравственному развитию детей путем формирования у них представлений о дружбе и взаимопомощи. 2. Создавать нравственные основы личности ребенка. 3. Развитие познавательных психических процессов.</p>	<p>Этап I. Приветствие «Волшебный цветок» Этап II. 1. Задание «сказочный фрагмент» 2. Сказка «Репка» Этап III. 1. Беседа по сказке. 2. Задание «Кто потерялся?» 3. Задание «Вспоминайка» 4. Пальчиковая гимнастика «Дружба» 5. Задание «Помощники» 6. Задание «Дружная рыбалка» 7. Подвижная игра «Карусели» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Волшебный цветок, разрезная картинка к сказке «Репка», герои сказки для показа, рабочие тетради, простые и цветные карандаши.</p>
<p>Занятие 27. Страна Вообразия</p>	<p>1. Развивать фантазию и воображение. 2. Формировать интерес к творческим играм.</p>	<p>Этап I. Приветствие Этап II. 1. Игра «Горячо – холодно» 2. Послание 3. Игра «Волшебные башмачки» Этап III. 1. Сказка «Так и не так» 2. Пальчиковая гимнастика «Волшебник» 3. Задание «Чего не бывает на свете?» 4. Задание «Вспоминайка» 5. Задание «Чудо-дерево» 6. Динамическая пауза «Станем мы деревьями» 7. Игра «Волшебные картинки» 8. Игра «Волшебные башмачки» Этап IV. 1. Игра «Подарок» 2. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Послание (конверт с приглашением в страну Вообразию), рисунки к сказкам, рисунки «Чудо-дерево», «Волшебные картинки» карточки, рабочие тетради, цветные карандаши</p>

<p>Занятие 28. День смеха</p>	<p>1. Развивать воображение. 2. Развивать интерес к окружающему миру. 3. Развивать творческое мышление.</p>	<p>Этап I. Приветствие Этап II. Игра «Едем в гости» Этап III. 1. Подвижная игра «Петушок» 2. Задание «Яркий хвост» 3. Подвижная игра «Поросята» 4. Задание «Кто громче хрюкнет» 5. Динамическая пауза «Маленький кролик» 6. Задание «Угощение для кролика» 7. Подвижная игра «Кошка» 8. Задание «В комнате смеха» 9. Задание «Вспоминайка» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Рабочие тетради, простые карандаши, материал для задания «Яркий хвостик»*</p>
<p>Занятие 29. Здравствуй, Весна. Обобщение: насекомые</p>	<p>1. Подготовка к итоговой диагностике. 2. Развитие познавательных психических процессов.</p>	<p>Этап I. Приветствие Этап II. 1. Вводная беседа 2. Загадки про насекомых 3. Динамическая пауза «Путешествие на луг» Этап III. 1.Игра «Подснежники» 2. Игра «Солнечный зайчик» 3. Игра «Пробуждение» 4. Пальчиковая гимнастика «Гусеница» 5. Задание «Лабиринт» 6. Задание «Кто лишний?» 7. Динамическая пауза «Жук» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Карточки с изображением разных частей насекомых (крылья бабочки, брюшко пчелы и т.д.), платок, загадки про насекомых, рабочие тетради, цветные и простые карандаши.</p>
<p>Занятие 30. Итоговая диагностика-1</p>	<p>1. Диагностика коммуникативной сферы детей. 2. Диагностика мышления (исключение, классификация). 3. Диагностика внимания (устойчивость, распределение) 4. Диагностика зрительной памяти.</p>	<p>Этап I. Приветствие «Как живешь?» Этап II. Появление персонажа Мишутка Этап III. 1.Задание «Запоминайка» 2. Задание «Ежики» 3. Динамическая пауза «Танец в кругу» 4. Задание «Раздели на группы» 5. Задание «Лабиринт» 6. Игра «Съедобное – несъедобное» 7. Задание «грибочки» 8. Упражнение «Передай по кругу» 9. Игра «Угадай эмоцию» Этап IV. 6. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Рабочие тетради, простые и цветные карандаши, карточки с заданием на классификацию, мяч, задание «Угадай эмоцию»</p>
<p>Занятие 31. Ито- говая диагностика-2</p>	<p>1. Диагностика коммуникативной и эмоционально йсфер детей. 2. Диагностика мышления (анализ, исключение). 3. Диагностика внимания (слуховое, концентрация)</p>	<p>Этап I. Приветствие «Как живешь?» Этап II. Появление персонажа Мишутка Этап III. 1.Задание «Запоминай-ка» 2. Задание «Прятки» 3. Задание «Пустой квадрат» 4. Динамическая пауза «Танец в кругу» 5. Задание «Назови одним словом» 6. Задание «Флажки», 7. Задание «Чашка»,8. Игра «Медведь в берлоге»,9. Игра «Угадай эмоцию», Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Рабочие тетради, простые и цветные карандаши, карточки с заданием на обобщение, мяч, карточки с заданием «Соотнеси эмоцию со схемой».</p>

2.3. Особенности психологической программы «Цветик-семицветик» для детей 4-5 лет

Программа курса учитывает все основные особенности развития, свойственные данному возрасту.

1. Повышение познавательной активности. В занятие включены темы посвященные свойствам предметов и исследовательской деятельности детей.

2. Совершенствование сенсорной функции. К этому возрасту ребенок:

- Правильно дифференцирует цвета и оттенки
- Называет названия шести основных цветов
- Различает и называет основные геометрические фигуры, включая прямоугольник и овал

- Различает пространственные отношения: около, рядом, между, перед
- Умеет соотносить предметы по длине, ширине и высоте
- Узнает бытовые предметы на ощупь
- Улучшается слуховое внимание и восприятие

Поэтому на занятиях дети знакомятся с «помощниками»: глазками, носиком, ротиком, ушками, ножками и ручками.

3. Активное развитие всех сфер психики ребенка (восприятие, внимание, память, мышление, воображение, речь, коммуникации, эмоции). В развивающих играх даются задания на развитие наглядно-образного мышления (картинки-нелепицы), эмоциональной сферы (добавляется знакомство с эмоциями страха и удивления), воображения (дорисовать рисунок, придумать название).

4. Занятие дополняются активными совместными играми, динамическими паузами, во время которых дети учатся принимать сюжет и правила игры.

Задачи курса:

1. Создавать условия для проявления познавательной активности.
2. Способствовать самопознанию ребенка.
3. Совершенствовать коммуникативные навыки.
4. Способствовать проявлениям эмоциональной восприимчивости, отзывчивости.
5. продолжать формировать умение подчинять свои действия правилам, усложняя деятельность через увлечение количества правил.
6. создавать условия для дальнейшего развития памяти, восприятия, мышления, внимания, воображения.
7. Формировать умение подчинять свое поведение нравственным нормам.

2.3.1. Календарно-тематическое планирование программы «Цветик - семицветик» для детей 4-5 лет (период реализации ноябрь-май)

Тема занятия	Цель занятия	Содержание	Материалы
Занятие 1. Знакомство	1. Познакомить детей друг с другом. 2. Создать благоприятную атмосферу на занятии.	Этап I. Приветствие. Этап II. 1. Подвижная игра «Паровозик дружбы» 2. Появление персонажа Ушастика Этап III. 1. Динамическая пауза «Дует, дует ветер» 2. Игра «Собери цветочек» 3. Игра «Давай знакомиться» 4. Игра «Кто к нам пришел» 5. Коллективная работа «Цветочная полянка» 6. Игра «Раздувайся, пузырь!» Этап IV. 1. Динамическая пауза 2. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания	Игрушка Зайчик (кукла Бибабо), муз. сопровождение, мяч, бумажные лепестки цветов, клей-карандаш для каждого участника, зеленый маркер, заготовка поляны с образцом цветка*

<p>Занятие 2. Давайте дружить</p>	<p>1. Продолжить знакомстводетей друг с другом. 2. Сплотить группу. 3. Сформировать положительное отношение к содержанию занятия.</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. 1. Подвижная игра «Паровозик дружбы». 2. Появление персонажа Ушастика Этап III. 1.Игра «Незнайка» 2. Динамическая пауза «Покажи отгадку» 3. Пальчиковая гимнастика «Дружба» 4. Задание «Прятки» 5. Задание «Лабиринт» 6. Игра «Замри» 7. Игра «Раздувайся, пузырь» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Игрушка Заяц, мяч, цветные карандаши, рабочие тетради, колокольчик.</p>
<p>Занятие 3. Волшебные слова</p>	<p>1. Продолжить знакомстводетей друг с другом. 2. Развивать навыки культурного общения. 3. Создать условия для активного восприятия детьми эмоционально насыщенного материала.</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. 1. Послание. 2. Беседа «Зачем нужно быть вежливым?» Этап III. 1.Игра «Театр» 2. Игра «Пожалуйста» 3. Пальчиковая гимнастика 4. Задание «Помоги белочке» 5. Задание «Найди лишнее» 6. Игра «Вежливо-невежливо» 7. Игра «Вежливый мячик» Этап IV. 6. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Мяч; резиновые или мягкие игрушки: белочка, зайчик, кошка; написанное на бумаге послание от зверят, рабочие тетради, простые карандаши.</p>
<p>Занятие 4. Правила поведения на занятиях.</p>	<p>1. Продолжить знакомстводетей друг с другом. 2. Развивать коммуникативные навыки, необходимые для общения. 3. Развивать навыки культурного общения. 4. Развивать произвольность (умение слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры).</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. Появление персонажа Буратино. Этап III. 1.Игра «Размышляй-ка» 2. Игра «Давай здороваемся» 3. Динамическая пауза «Танец в кругу» 4. Игра «Кто позвал?» 5. Подвижная игра «Пожалуйста» 6. Пальчиковая гимнастика 7. Задание «Что хорошо, что плохо» 8. задание «Дорисуй» 9. Игра «Мячик правил» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Игрушка Буратино, карточка с изображением разных поведенческих ситуаций «что хорошо, что плохо», рабочие тетради, цветные карандаши.</p>
<p>Занятие 5. Радость и грусть.</p>	<p>1. Создание благоприятной атмосферы на занятии. 2. Развитие коммуникативных умений и навыков, умения работать в группе. 3. Привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека. 5. Обучить</p>	<p>Этап I. Приветствие «Облако» Этап II. Мотивация Этап III. 1.Задание «Я радуюсь, когда...» 2. Задание «Притворщик» 3. Динамическая пауза «Веселые мартышки» 4. Игра «Как доставить радость?» 5. Задание «Радость и грусть» 6. Задание «Притворщик» 7. Задание «Радостное и грустное облачка» 8. Игра «Найди» 9. Пальчиковая гимнастика</p>	<p>Рабочие тетради, цветные и простые карандаши, карандашики настроения*, игрушка слоненок, игрушка Притворщик*, пиктограммы с разными эмоциями, картинки с изображением веселых и грустных персонажей,</p>

	выражению радости и их распознаванию.	«Облака» 10. Музыкальное задание Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания	пейзажи разной цветовой гаммы, радостное и грустное облака, муз.сопровождение.
Занятие 6. Гнев.	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Знакомство с эмоцией «гнев». 3. Привлечение внимания детей к эмоциональному миру человека.	Этап I. Приветствие. Этап II. Мотивация Этап III. 1. Задание «Я сержусь, когда...» 2. Задание «Притворщик» 3. Психогимнастика «Король Боровик» 4. Задание «Раздели на группы» 5. Подвижная игра «Вулкан» 6. Задание «Больше не сержусь» 7. Задание «Сердитое облачко» 8. Пальчиковая гимнастика «Облака» 9. Задание «Злой волк» 10. Музыкальное задание Этап IV. 4. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания	Сердитое облако, сердитый карандаш, рабочие тетради, цветные и простые карандаши, игрушка Притворщик*, пиктограммы с разными эмоциями, картинки с изображением веселых, грустных и сердитых персонажей, пособие «Угадай эмоцию»*, муз.сопровождение, «подушка-колотушка», «мешочек для крика», «коробочка гнева»
Занятие 7. Удивление.	1. Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров. 2. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. 3. Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление.	Этап I. Приветствие «Облако» Этап II. Мотивация Этап III. 1. Задание «Я удивляюсь, когда...» 2. Задание «притворщик» 3. Подвижная игра «Удивительная газета» 4. Задание «Удивленное облачко» 5. Пальчиковая гимнастика «Облака» 6. Задание «Удивительные картинки» 7. Музыкальное задание Этап IV Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания «облака»	Удивленное облако, удивительный карандаш*, рабочие тетради, цветные и простые карандаши, игрушка Притворщик*, пиктограммы с разными эмоциями, газета, муз.сопровождение.

<p>Занятие 8. Испуг.</p>	<p>1. Развитие коммуникативных навыков, наблюдательности. 2. Обучение распознаванию и выражению испуга, страха, радости, грусти, удивления. 4. Профилактика и коррекция страхов у детей: животных, сказочных персонажей.</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. Мотивация Этап III. 1. Задание «Я боюсь (мне страшно), когда...» 2. Задание «Притворщик» 3. Подвижная игра «Совушка - сова» 4. Задание «Испуганное облачко» 5. Пальчиковая гимнастика «Облака» 6. Задание «Испуганное дерево» 7. Музыкальное задание «Испуганный зайчик» 8. Конкурс «Боюсек» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания «Облака»</p>	<p>Испуганное облако, «испуганный» карандаш*, рабочие тетради, цветные и простые карандаши, игрушка Притворщик*, пиктограммы с разными эмоциями, муз.сопровождение.</p>
<p>Занятие 9. Спокойствие.</p>	<p>1. Развитие коммуникативных навыков. 2. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. Мотивация Этап III. 1. Беседа 2. Задание «Я спокоен, когда...» 3. Задание «Притворщик» 4. Спокойная игра 5. Задание «Логический квадрат» 6. Задание «Спокойное облачко» 7. Пальчиковая гимнастика «Облака» 8. Задание «Поле эмоций» 9. Музыкальное задание «Спокойный ежик» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания «Облака»</p>	<p>«Спокойное» облако, «спокойный» карандаш*, рабочие тетради, цветные и простые карандаши, игрушка Притворщик*, пиктограммы с разными эмоциями, муз.сопровождение, задание «Логический квадрат» формата А3</p>
<p>Занятие 10. Словарик Эмоций</p>	<p>1. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека 2. Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление, испуг.</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. Мотивация. Облака. Этап III. 1. Задание «Найди друга» 2. Задание «Собери облачко» 3. Задание «Сказочные герои» 4. Пальчиковая гимнастика «Облака» 5. Задание «Оживи облачка» 6. Задание «Мое настроение» 7. Подвижная игра «Замри» 8. Музыкальное задание Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания «Облака»</p>	<p>Рабочие тетради, простые и цветные карандаши, муз.сопровождение, облака с разными эмоциями, пары облаков с одинаковыми эмоциями, разрезные картинки «Цветные облака» (по числу детей), сказочные герои с разными настроениями.</p>

<p>Занятие 11. Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)</p>	<p>1. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. 2. Развитие мыслительных процессов.</p>	<p>Этап I. Приветствие «Незнайка» Этап II. Мотивация Этап III. 1.Задание «Будь внимателен» 2. Задание «Знаки» 3. Задание «Загадки – схемы» 4. Динамическая пауза 5. Задание «Найди лишнее» 6. Задание «Поле чудес» 7. Игра «Карлики – великаны» Задание «Дорисуй-ка» Этап IV. 8. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Знаки, обозначающие сенсорные признаки предметов; группы предметов, похожих по цвету, форме, размеру; загадки (картинки и обозначения); пособие «Поле чудес»*, карточки «Найди пару», рабочие тетради, простые и цветные карандаши, кукла Незнайка.</p>
<p>Занятие 12. Восприятие свойств предметов</p>	<p>1. Развитие восприятия свойств предметов. 2. Развитие мышления (сравнение, исключение, анализ). 3. Развитие внимания (зрительное, слуховое). 4. Развитие воображения и логического мышления.</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. 1. Появление персонажа Филин. 2. Работа со схемой. Этап III. 1. Задание «Опиши игрушку» 2. Игра «Назови» 3. Динамическая пауза 4. Задание «Легкий – тяжелый» 5. Задание «Раскрась лишний предмет» 6. Игра «Скажи наоборот» 7. Задание «Найди лишний» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Игрушка «Филин», схема «Свойства предметов»*; рабочие тетради, цветные и простые карандаши, карточки с изображением мяча, жабы, бабочки, карточки «Найди лишний» (на тактильное восприятие), коврики - фигуры*, муз.сопровождение.</p>
<p>Занятие 13. 1 Диагностика</p>	<p>1. Диагностика зрительной памяти. 2. Диагностика мышления (мыслительная операция анализ, исключение, обобщение). 3. Диагностика внимания (концентрация, распределение). 4. Диагностика и развитие коммуникативных навыков.</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. Появление персонажа Мышка - Норушка Этап III. 1.Задание «Запомятай-ка» 2. Задание «Новогодний узор» 3. Задание «Назови одним словом» 4. игра «Сосульки, сугробы, снежинки» 5. Задание «Гирлянды» 6. Задание «Найди лишнее» 7. Подвижная игра «Выпал беленький снежок» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Игрушка мышка, рабочие тетради, цветные и простые карандаши, пособия для диагностики мыслительных операций, обобщение, исключение.</p>

<p>Занятие 14. Диагностика-2</p>	<p>1. Диагностика слуховой памяти. 2. Диагностика внимания (распределение). 3. Диагностика воображения. 4. Диагностика и развитие коммуникативных навыков.</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. Появление персонажа Мышка - Норушка Этап III. 1.Задание «Запоминай-ка» 2. Задание «Рукавички» 3. Задание «Путаница» 4. Подвижная игра «Сосульки, сугробы, снежинки» 5. Задание «Оживи кружочек» 6. Подвижная игра «На елку» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Игрушка мышка; игрушечная елка, украшенная шариками; рабочие тетради; цветные и простые карандаши.</p>
<p>Занятие 15. Мои помощники глазки.</p>	<p>1. Совершенствование восприятия. 2. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. 3. Тренировка зрительных ощущений. 4. Развитие зрительного внимания. 5. Развитие зрительной памяти. 6. Активизация творческой активности.</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. Путешествие в лес Этап III. 1.Появление персонажа гномика Глазастика 2. Гимнастика для глаз 3. Упражнение «Запомни своих друзей» 4. Игра «Прятки» 5. Упражнение «Прогулка» 6. Задание «Путаница» 7. Задание «Коврики» 8. Игра «Запрещенное движение» 9. Задание «Найди тень» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Нарисованная фигурка человечка с большими глазами; корзинка, в которой лежат игрушки и разные предметы; рабочие тетради; цветные карандаши; мячик; картинки с контурным изображением ножниц, утюга, елки, гриба, зайца, рыбы.</p>
<p>Занятие 16. Мой помощник носик.</p>	<p>1. Совершенствование восприятия. 2. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. 3. Тренировка обоняния. 4. Активизация творческой активности.</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. Путешествие в лес Этап III. 1.Появление персонажа гномика Нюх-Нюха 2. Гимнастика для носика 3. Упражнение «Запахи» 4. Игра «Приятный – неприятный» 5. Упражнение «Замок» 6. Задание «Внимательный носик» 7. Задание «Лабиринт» 8. Упражнение на расслабление Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Фигурка человечка с большим носом; коробочки с запахами*; цветные карандаши; рабочие тетради; пособие «Ароматический набор»*</p>

<p>Занятие 17. Мой помощник ротик</p>	<p>1. Совершенствование восприятия. 2. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. 3. Тренировка вкусовых ощущений. 4. Активизация творческой активности.</p>	<p>Этап I. Приветствие Этап II. Путешествие в лес Этап III. 1.Появление персонажа гномика Вкусика 2. Гимнастика для языка 3. Упражнение «Вкусы» 4. Игра «Угощение» 5. Упражнение «Пальчики» 6. Задание «Лабиринт» 7. Задание «Угощение» Этап IV. 7. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Фигурка человечка с длинным языком; тарелка с кусочками разных продуктов*; зубочистки; карточки с изображением тех же самых продуктов, что и на тарелке; карточки с надписями; рабочие тетради; цветные карандаши.</p>
<p>Занятие 18. Мои помощники ушки.</p>	<p>1. Совершенствование восприятия 2. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. 3. Тренировка слуховых ощущений. 4. Развитие слухового внимания. 5. Развитие слуховой памяти. 6. Активизация творческой активности.</p>	<p>Этап I. Приветствие Этап II. Путешествие в лес Этап III. 1.Игра «Лесные звуки» 2. Появление персонажа гномика Глазка 3. Игра «Тишина и шум». История про Волчок 4. Появление гномика Ушастика 5. Игра «Чей голосок?» 6. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу» 7. Задание «Деревенка» 8. Задание «Внимательные ушки» 9. Игра «Музыкальная корзина» 10. Игра «Громкие и тихие звуки» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Аудиозапись «Голоса птиц и зверей»*; цветные карандаши: синий, желтый, коричневый (на каждого ребенка); рабочие тетради; нарисованная фигурка человечка с большими ушами; корзина с музыкальными инструментами.</p>
<p>Занятие 19. Мои помощники ручки</p>	<p>1. Совершенствование вос-приятия 2. Закрепление навыков исследования предметов с помощью органов осязания. 3. Тренировка тактильных ощущений. 4. Формирование позитивной мотивации общения.</p>	<p>Этап I. Приветствие Этап II. Путешествие в лес Этап III. 1.Появление персонажа гномика Ладощка 2. Игра «Волшебные дощечки» 3. Игра «Ищем клад» 4. Игра «Волшебный мешочек» 5. Упражнение «Дружные пальчики» 6. Задание «Найди пару рукавичке» 7. Задание «Внимательные ручки» 8. Игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали,покажем» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Фигурка человечка с большими руками; дощечки 15*10см, на них наклеены: искусственный мех, фотобумага, спички, веревка в виде змейки, капли воска, бархатная бумага; схема кабинета; мешочек; рабочие тетради; цветные карандаши.</p>

<p>Занятие 20. Мои помощники ножи</p>	<p>1. Совершенствование восприятия. 2. Развитие двигательной активности. 3. Формирование позитивной мотивации общения.</p>	<p>Этап I. Приветствие Этап II. Путешествие в лес Этап III. 1.Появление персонажа гномика Топ - Топ 3. 2. Игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали,покажем» Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу» 4. Задание «Найди пару сапожку» 5. Задание «Наведем порядок» 6. Игра «Веселый хоровод» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Фигурка человечка с большими ногами; рабочие тетради; цветные карандаши.</p>
<p>Занятие 21. Из чего же сделаны наши мальчики?</p>	<p>1. Развитие коммуникативных навыков. 2. Закрепление знаний об особенностях поведения мальчиков. 3. Работа по развитию самоконтроля.</p>	<p>Этап I. Приветствие Этап II. Вводная беседа Этап III. 1.Задание «Спортсмены» 2. Физкультминутка 3. Задание «Транспорт» 4. Пальчиковая гимнастика «Кораблик» 5. Задание «Найди лишнее» 6. Игра «Изобрази» 7. Задание «Настоящий мастер» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Рабочие тетради, цветные и простые карандаши, карточки для игры «Изобрази» (самолет, поезд, машина, корабль), мяч, карточки для задания «Спортсмены» (спортивные снаряды, спортивные атрибуты, изображения спортсменов)</p>
<p>Занятие 22. Из чего же сделаны наши девочки?</p>	<p>1. Развитие коммуникативных навыков. 2. Закрепление знаний об особенностях поведения девочек. 4. Способствовать формированию доброжелательного отношения к маме, бабушке, сестре, тете.</p>	<p>Этап I. Приветствие Этап II. Появление персонажа игрушки Цветка. Этап III. 1.Игра «Клумба» 2. Релаксация «Цветок дружбы» 3. Пальчиковая гимнастика «Цветок» 4. Задание «Куклы» 5. Задание «Бусы» 6. Динамическая пауза «Уборка» 7. Загадки. 8. Задание «Помоги бабушке» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Рабочие тетради, цветные и простые карандаши, игрушка цветок, игра «клумба»*, муз.сопровождение, карточки с отгадками.</p>
<p>Занятие 23. Страна Вообразия</p>	<p>1. Развивать воображение. 2. Продолжать формировать вербальное общение, умение слушать. 3. Развивать восприятие, внимание, память, наглядно-образное мышление. 4. Развивать мелкую и общую моторику. 5. Развитие самосознания.</p>	<p>Этап I. Приветствие Этап II. Появление персонажа Гномик 2. Ритуал входа в сказку 3. Двигательное упражнение 4. Задание «Загадочные животные» 5. Сказка «Путаница» 6. Анализ сказки 7. Пальчиковая гимнастика «Помощники капитана» 8. Задание «Лабиринт» 9. Задание «Волны» 10. Подвижная игра «Море волнуется»</p>	<p>Игрушка гномик, сказка «Путаница», изображение животных с перепутанными частями тела, рабочие тетради, простые и цветные карандаши.</p>

		11. Двигательное упражнение Этап IV. 7. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания	
Занятие 24. Прогулка по городу.	1. Развитие мыслительной операции обобщение, классификация, рассуждение. 2. Развитие коммуникативной, эмоциональной сферы.	Этап I. Приветствие Этап II. Появление персонажа инопланетянин Этап III. 1. Игра «Кушать подано» 2. Игра «Зоопарк» 3. Пальчиковая гимнастика «Приглашение в театр» 4. Задание «Зрители» 5. Задание «В магазине» 6. Игра «Едем домой» 7. Задание «Помогай-ка собирай-ка» Этап IV. 1. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания 2. Игра «Пожелания»	«Инопланетянин», разрезная картинка «Летающая тарелка»*, карточки с изображением различных продуктов, карточки с заданием «назови одним словом»; рабочие тетради.
Занятие 25. Здравствуй, Весна!	1. Развивать воображение. 2. На основе знаний детей о весенних явлениях в природе развивать познавательные психические процессы. 3. Развить умение выразительно передавать разнообразие весенней природы в пластике движений, слов.	Этап I. Приветствие Этап II. 1. Вводная беседа 2. Игра «Уходи, Зима!» Этап III. 1. Упражнение «Капель» 2. Игра «Ручеек» 3. Игра «Подснежники» 4. Пальчиковая гимнастика «Кораблик» 5. Задание «Кораблик» 6. Задание «Раскрась мальчика» 7. Игра «Весенняя береза» 8. Игра «Прятки с птицами» 3. Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания	Сюжетные картинки «Зима», «Весна»; карточки с изображением перелетных птиц; рабочие тетради; карандаши.
Занятие 26. День смеха	1. Развивать воображение. 3. Развивать творческое мышление.	Этап I. Приветствие Этап II. 1. Вводная беседа 2. Игра «Трамвайчик» Этап III. 1. Упражнение «Билеты» 2. Игра «Аплодисменты» 3. Задание «Клоуны» 4. Задание «Дрессированные жирафы» 5. Динамическая пауза 6. Игра «Жонглеры» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания	Игрушка Клоун, магнитофон, песня «Цирк»; карточки с изображением геометрических фигур разных по цвету, форме и величине; кольца красного, зеленого и желтого цветов; рабочие тетради, карандаши
Занятие 27. В гостях у сказки	1. Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. 2. Закрепить знание содержания сказок. 3. Развивать творческое мышление.	Этап I. Приветствие Этап II. 1. Вводная беседа 2. Игра «Волшебный сундучок» Этап III. 1. Задание «Лабиринт» 2. Игра «Дружные предметы» 3. Игра «Пробуждение» 4. Пальчиковая гимнастика «Гусеница» 5. Задание «Лабиринт» 6. Задание «Кто лишний?» 7. Динамическая пауза «Жук»	Игрушки сказочных персонажей: Буратино, Красная шапочка, Царевна-лягушка; сундучок; лабиринт; карточки из игры «Логический поезд»*, разрезная картинка «Царевна – лягушка», рабочие тетради.

		Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания	
--	--	--	--

2.4. Особенности психологической программы «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет

В этом возрасте у детей активно развиваются и начинают приобретать произвольный характер. Проявляются зачатки ответственности за порученное дело. Поэтому длительность занятия увеличивается на 10 минут.

При общении ребенок обращает внимание на нравственные качества и черты характера сверстников, совершенствуется эмоционально-личностная сфера. В связи с этим каждое занятие начинается с обмена новостями, помимо этого такое начало занятий развивает умение выступать публично. Игры, проводимые во время динамических пауз, становятся более сложными, по сравнению с занятиями для более раннего возраста, занятия насыщаются вербальным и невербальным общением. Много занятий в данной части программы посвящено осознанию собственной личности и личности других, также общению.

Однако ведущий тип деятельности в этом возрасте – игра, поэтому все занятия насыщены играми, присутствуют персонажи и соблюдается игровой сюжет и мотивация.

В данном возрасте ребенок уже может подчинять свои желания требованиям коллектива, поэтому несколько занятий в данной программе посвящены этикету.

Коллективные занятия по психологии учитывают активное развитие всех психических процессов, свойств и состояний (восприятие, внимание, мышление, память, воображение, речь, эмоции). В развивающих играх даются задания на развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления (разрезные картинки, сюжетные картинки), эмоциональной сферы (расширение представлений об эмоциях: радость, Грусть, злость, удивление, страх, спокойствие), памяти, внимания, воображения, пространственной ориентировки (графические диктанты, рисунки по клеточкам) и саморегуляции.

Задачи психологического курса:

1. Создавать условия для формирования элементов произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.
2. Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка.
3. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности.
4. Способствовать самопознанию ребенка.
5. Развивать саморегуляцию эмоциональных реакций.
6. Совершенствовать коммуникативные навыки дошкольников, развивать совместную деятельность детей.
7. Организовывать совместную деятельность с целью развития навыков сотрудничества.

2.4.1. Календарно-тематическое планирование программы «Цветик - семицветик» для детей 5 - 6 лет (период реализации ноябрь-май)

Тема занятия	Цель занятия	Содержание	Материалы
--------------	--------------	------------	-----------

<p>Занятие 1. Знакомство</p>	<p>1. Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. 2. Развивать невербальное и вербальное общение. 3. Снять телесное и эмоциональное напряжение.</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. 1. Появление персонажа Петрушка 2. Игра «Клубочек имен» 3. Упражнение «Искра» Этап III. 1. Упражнение «Я – сказочный герой» 2. Подвижная игра «Паровозик имен, или в страну Дружбы» 3. Релаксация «Цветок дружбы» 4. Пальчиковая гимнастика «Дружба» 5. Рисование цветов Этап IV. 1. Подведение итогов, рефлексия 2. Игра «Мостик дружбы» 3. Ритуал прощания «Эстафета дружбы»</p>	<p>Игрушка Петрушка, клубок ниток, «волшебная» палочка, карандаши, бумага, скотч, изображение поляны, музыкальное сопровождение.</p>
<p>Занятие 2. Наша группа. Что мы умеем.</p>	<p>1. Продолжить знакомство детей друг с другом, делать группу сплоченной, обогащать знания детей друг о друге. 2. Способствовать осознанию ребенком своих положительных качеств; совершенствовать умение выступать перед группой. 3. Развивать вербальное и невербальное общение. 4. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать. 5. Снять телесное и эмоциональное напряжение. 6. Развивать внимание, память, мышление, воображение. 7. Развивать мелкую и общую моторику. 8. Развивать навыки самосознания.</p>	<p>Этап I. Приветствие, организационный момент. Этап II. 1. Сообщение темы занятия 2. Игра «Делай как я» Этап III. 1. Беседа с психологом. 2. Конкурс «Хвастунов» 3. Упражнение «Найди отличия» 4. Игра «Пересядьте те, кто...» 5. Упражнение «Помоги другу, или Самая дружная пара» 6. Беседа – релаксация под музыку «Каким я буду, когда вырасту?» 7. «Я хочу подружиться...» 8. Пальчиковая гимнастика «В гости» 9. Упражнение «Совместное рисование» Этап IV. 1. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания 2. «Доброе животное»</p>	<p>Игрушка Петрушка, магнитофон, разрезанные картинки, 2 картинки для игры «Найди 10 отличий», мяч, указка, игрушки (кегли), карандаши, бумага, платок.</p>

<p>Занятие 3. Правила поведения на занятиях.</p>	<p>1. Познакомить детей с правилами поведения в группе. 2. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. 3. Развивать внимание, память, наглядно – образное и словесно – логическое мышление. 4. Развивать мелкую и общую моторику. 5. Снятие эмоционального и телесного напряжения.</p>	<p>Этап I. Приветствие, организационный момент Этап II. 1. Появление Петрушки. Этап III. 1. Разгадывание первой тайны: «Приветствие с улыбкой» 2. Разгадывание второй тайны: «Обращение друг к другу по имени» 3. Игра «Подарок» 4. Разгадывание третьей тайны: «Говорите спокойно, вежливо, глядя в глаза» 5. Разгадывание четвертой тайны: «Не бегать во время занятия, не драться, не мешать другим» 6. Разгадывание пятой тайны: «Внимательно слушать; говорит тот, у кого мяч» 7. Игра «Кто кем будет?» 8. Пальчиковая гимнастика «Замок». Объяснение правил поведения за столом 9. Задание «Дорисуй ключик» 10. Задание «Ключики» 11. Разгадывание шестой тайны: «Хочешь сказать – дай нам об этом знать, например, подними руку» 12. Разгадывание седьмой тайны: «Прощание» Этап IV. 1. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания 2. Упражнение «Доброе тепло»</p>	<p>Игрушка Петрушка, шкатулка, нарисованные ключи, письмо от ФЕИ, магнитофон карандаши, рабочие тетради, мяч, картинки со схематическим изображением правил.</p>
---	--	---	--

<p>Занятие 4. Страна «ПСИХОЛОГИЯ»</p>	<p>1. Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. 2. Развивать вербальное и невербальное общение. 3. Снять телесное и эмоциональное напряжение.</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. 1. Игра «горячо – холодно» 2. Изучение карты Этап III. 1. Город дружбы. Игра «Болото» 2. Игра «Пересядьте те, кто ...» 3. Город помощников 4. Пальчиковая гимнастика «Помощники» 5. Задание «Коврик» 6. Задание «Раскрась коврик» 7. Город Настроения. Игра «Театр Настроения» 8. Город Смьшленьшей Игра «Топ – хлоп» 9. Задание «Логический квадрат» Этап IV. Город впечатлений. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Игрушка Петрушка, карта страны «Психология», смайлики, рабочие тетради, цветные, простые карандаши, демонстрационный материал к заданию «Раскрась коврик»*, настольно – печатная игра «Театр.настроения»*, 3 пары следов.</p>
<p>Занятие 5. Радость.Грусть.</p>	<p>1. Знакомство детей с чувством радости, грусти. 2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. 3. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. 4. Учить детей выражать чувства радости в рисунке.</p>	<p>Этап I. Приветствие «Страна Настроений» Этап II. 1. Приглашение в путешествие 2. Динамическая пауза «Путешествие в лес» Этап III. 1.Задание «Ягоды» 2. Организация беседы по пиктограмме «Радость» 3. Организация беседы по пиктограмме «Грусть» 4. Задание «Сказочные персонажи» 5. Задание «Веселый – грустный» 6. Пальчиковая гимнастика «Дружба» 7. Задание «Моя радость» 8. Задание «Гусеница» 9. Игра «Будь внимателен» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал</p>	<p>Магнитофон, аудиозаписи*, магнитная доска; сюжетные картинки «Радость», «грусть»; муляжи или карточки с изображением разных ягод*; картины с изображением радостных и грустных сказочных персонажей и животных для задания «Веселый – грустный», «Сказочные персонажи»; набор цветных карандашей, рабочие тетради; герои сказки Веселинка и Грустинка, пиктограммы «радость» и «грусть» для каждого ребенка..</p>

		прощания	
Занятие 6. Гнев.	<p>1. Познакомить детей с чувством гнева.</p> <p>2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок.</p> <p>3. 4. Учить детей выражать чувство гнева в рисунке.</p>	<p>Этап I. Приветствие «Страна Настроений»</p> <p>Этап II. Сказка</p> <p>Этап III.</p> <p>1. Организация беседы по пиктограмме «Гнев»</p> <p>2. Упражнение «Избавление от гнева»</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Помиримся»</p> <p>4. Задание «Мой гнев»</p> <p>5. Задание «Сказочные герои»</p> <p>6. Подвижная игра «Дракон кусает свой хвост»</p> <p>Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Магнитофон, аудиозаписи музыки Ботлярова «Дра-чун» и Гаврилина «Крот и червяк»; магнитная доска; Сюжетная картина «гнев»; персонажи Веселинка, Грустинка, Злинка; игрушки бибабо, белочка и зайчик; мишень; большая картонная труба, наполненная поролоном для погашения звука; два воздушных шарика; набор для выдувания мыльных пузырей; мешочек с фасолью или горохом; набор цветных карандашей и рабочие тетради.</p>
Занятие 7. Удивление.	<p>1. Познакомить детей с чувством удивления.</p> <p>2. Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию.</p> <p>3. Формировать навыки адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок.</p> <p>4. Учить детей выражать чувство удивления в рисунке.</p>	<p>Этап I. Приветствие «Страна Настроений»</p> <p>Этап II. Сказка</p> <p>Этап III. 1. Приглашение в путешествие</p> <p>2. Организация беседы по пиктограмме «Удивление»</p> <p>3. Упражнение «Удивительные запахи»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Удивительно»</p> <p>5. Задание «Мое удивление»</p> <p>6. Задание «Настроение сказочного героя»</p> <p>7. Подвижная игра «Есть или нет?»</p> <p>8. Фокус со стаканом</p> <p>Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Магнитофон, аудиозапись музыки из серии «Наедине и природой»; магнитная доска; сюжетная картина «Удивление»; коробочки с веществами и предметами, обладающими выраженным запахом*; набор цветных карандашей и рабочие тетради; персонаж Удивилка.</p>

<p>Занятие 8. Испуг.</p>	<p>1. Познакомить детей с эмоцией испуг. 2. Учить детей узнавать эмоцию испуг по его проявлениям. 3. Развивать умение справляться с чувством страха. Учить детей выражать чувство страха в рисунке.</p>	<p>Этап I. Приветствие «Страна Настроений» Этап II. Сказка Этап III. 1. Организация беседы по пиктограмме «Испуг» 2. Упражнение «Страшные звуки» 3. Пальчиковая гимнастика «Храбрые моряки» 4. Задание «Мой страх» 5. Задание «Страшно веселая история» 6. Игра «Я страшилок не боюсь, в кого хочешь – превращусь» Упражнение «У страха глаза велики» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Магнитофон, аудиозапись музыки Э.Грига «Шествие гномов» или «В пещере горного короля» и музыки Ф. Бургмюллера «Баллада», аудиокассеты из серии «Звуки. Голоса. Шумы окружающего мира», «Транспорт. Боевые действия», «Звуковые фрагменты. Театр.»; магнитная доска; сюжетная картина «Страх»; набор цветных карандашей и рабочие тетради; персонаж Пуглинка.</p>
<p>Занятие 9. Спокойствие</p>	<p>1. Познакомить детей с чувством спокойствия. 2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию 3. Формирование навыка адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. 4. Снятие эмоционального напряжения.</p>	<p>Этап I. Приветствие Этап II. Путешествие в лес Этап III. 1. Задание «Спокойная картина» 2. Организация беседы по пиктограмме «Спокойствие» 3. Упражнение «Медвежата в берлоге» 4. Пальчиковая гимнастика «Спокойные цветки» 5. Задание «Мое спокойствие» 6. Задание «Спокойные вещи» 7. Упражнение «Спокойные игрушки» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Магнитофон, аудиозапись музыки П. Чайковского «Сладкая греза» №21» магнитная доска; сюжетная картина «Отдых»; пиктограмма «Спокойствие»; набор цветных карандашей и рабочие тетради; игрушки из кукольного театра или из «киндер-сюрпризов»</p>

<p>Занятие 10. Словарик эмоций</p>	<p>1. Закрепление и обобщение знаний о чувствах радости, грусти, гнева, удивления, испуга, спокойствия. 2. Развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого человека. 3. Обогащение и активизация словаря детей за счет слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки.</p>	<p>Этап I. Приветствие «Страна Настроений» Этап II. Сказка – задание «Азбука настроений» Этап III. 1. Игра «Кубик настроения» 2. Игра «Азбука эмоций» 3. Пальчиковая гимнастика «Прогулка» 4. Задание «Мое настроение» 5. Задание «Нарисуй эмоции» 6. Упражнение «Остров настроений» 7. Задание «Угадай музыкальное настроение» 8. Игра «Что изменилось?» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Магнитная доска; сюжетная картинка «Беспорядок»; карточки с изображением пиктограмм: «Радость», «Грусть», «Гнев», «Удивление», «Спокойствие» для каждого участника; «кубик настроения»; набор цветных карандашей и рабочие тетради; разрезанные на несколько частей пиктограммы эмоциональных состояний, диск «Сказки для самых маленьких. Чижик – пыжик»</p>
<p>Занятие 12. Страна Воображения.</p>	<p>1. Развивать фантазию и воображение при сравнительном восприятии музыкальных и поэтических произведений. 2. Развивать невербальное и вербальное общение. 3. Формировать интерес к творческим играм.</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. 1. Задание «Загадочное послание» 2. Игра «Средства передвижения» Этап III. 1. Игра «Чудо – дерево» 2. Сказка 3. Игра «Волшебные камешки» 4. Пальчиковая гимнастика «Маланья» 5. Моделирование замков 6. Задание «Оживи фигурку» 7. Задание «Нелепица» 8. Игра «Несуществующее животное» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Зашифрованное послание, игрушка – кукла жителя Вообразилкина, камешки различной формы и цвета, карандаши, мелки, фломастеры, изображение панно с замками, магнитофон, пьесы П.И. Чайковского «Сладкая греза» и А. Лядова «Баба Яга»; карточки с изображением «несуществующих» животных, рабочие тетради.</p>

<p>Занятие 13. В гостях у сказки</p>	<p>1. Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. 2. Закрепить знание содержания сказок. 3. Развивать творческое мышление.</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. 1. Вводная беседа 2. Игра «Волшебный башмачок» Этап III. 1. Задание «Страшила» 2. Игра «Волшебные слова» 3. Подвижная игра «Дровосек» 4. Появление персонажей из сказки «Репка» 5. Пальчиковая гимнастика «Дружба» 6. Задание «Путаница» 7. Задание «Лабиринт» 8. Психогимнастика 9. Подвижная игра «Салки» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Иллюстрации сказочных персонажей: Элли, Страшила, Дровосек, Лев, Бура-тино, дед из сказки «Репка», карандаши, рабочие тетради, мячик, магнитофон</p>
<p>Занятие 17. Этикет. Внешний вид.</p>	<p>1. Познакомить детей с правилами личной гигиены. 2. Сформировать представление о внешнем виде и культурного опрятного человека и желание выполнять правила личной гигиены. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. 4. развивать логические операции посредством речевого общения: умение делать обобщение, умозаключение, внимание (концентрацию, переключение), память. 3. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства.</p>	<p>Этап I. Приветствие «Этикет» Этап II. 1. Беседа о культуре внешнего вида. Этап III. 1. Физкультминутка 2. Задание «Шнуровка» 3. Задание «Какая тень лишняя?» 4. Пальчиковая гимнастика «У Петиней сестрицы» 5. Задание «Зеркало» 6. Задание «Помоги найти ботинок» 7. Игра «Правильно – неправильно» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Игрушки кот, картонные ботинки для шнуровки, раздаточный материал для каждого ребенка: наложенные контуры одежды; тени одежды и обуви; магнитофон, цветные и простые карандаши, рабочие тетради.</p>

<p>Занятие 18. Обществен- ный этикет</p>	<p>1. Познакомить детей общественным этикетом (правилами поведения в магазине, кино, театре, поликлинике, транспорте, на улице).</p> <p>2. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обра- щения.</p> <p>3. Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость, распределение), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику.</p> <p>4. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведе- ния.</p> <p>5. Развитие самосознания и навыков саморегуляции.</p>	<p>Этап I. Приветствие «Этикет»</p> <p>Этап II. Мотивация</p> <p>Этап III. 1. Основная часть. Повторение, сообщение темы занятия</p> <p>2. Игра в лото «Пассажирский транспорт»</p> <p>3. Игра «Займи правильное место»</p> <p>4. Правила поведения в автобусе.</p> <p>5. Сценка на улице</p> <p>6. Сценка в театре</p> <p>7. Задание «Займи правильное место»</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Магазин»</p> <p>9. Задание «В магазине»</p> <p>10. Задание «Доктор»</p> <p>Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Игрушки для сценок, лото «Пассажирский транс- порт», простые и цветные карандаши, рабочие тет- ради, памятки.</p>
<p>Занятие 19. Столовый этикет</p>	<p>1. Познакомить детей со столовым этикетом.</p> <p>2. Сформировать представления о культуре поведения за столом и жела- ние следовать столовому этикету.</p> <p>3. Продолжать формиро- вать навыки вербального и невербального обще- ния, вежливого обра- щения.</p> <p>4. Развивать логические операции</p>	<p>Этап I. Приветствие «Этикет»</p> <p>Этап II. Беседа о культуре поведения за столом</p> <p>Этап III.</p> <p>1. Практикум: закрепление правила, развитие воображения, психогимнастика</p> <p>2. Упражнение «За столом»</p> <p>3. Подвижная игра «Съедобное – несъедобное»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Приготовили обед»</p> <p>5. Задание «Склеим разбитую тарелку»</p> <p>6. Задание «Праздничное</p>	<p>Сюжетные картинки с изображением правил поведения за столом; картинки с изображением съе- добного и несъедобного; набор пластиковой посуды для каждого ребенка (та- релка, нож, вилка, ложка); цветные и простые каран- даши; рабочие тетради; му- зыкальное сопровождение.</p>

		блюдо» 7. Физкультминутка «правильно – неправильно»Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания	
Занятие 20. Подарочный этикет.	1. Познакомить детей с подарочным этикетом. 2. Продолжать формировать навыки вербального и невербального обще- ния, вежливого обраще- ния. 3. Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), зрительную память, мышление (умозаклучения, обобщения), воображения. Тонкую и мелкую мото- рику. 4. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведе- ния. Развивать навыки самосознания и саморегуляции. навыки культурного, этически грамотного поведения. 6. Развивать навыки само- сознания и саморегуляции.	Этап I. Приветствие «Этикет»Этап II. 1. Повторение 2. Беседа «Как дарить и принимать подарки?»Этап III. 1.Приглашение в путешествие 2. Физкультминутка «Настроение» 3. Релаксация «Подарок» 4. Игра «Подарок» 5. Пальчиковая гимнастика «Подарки» 6. Задание «Лабиринт» 7. Задание «Что за подарок?» 8. Задание «Разложи подарки»Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания	Сюжетные картинки с изображением правил подарочного этикета; музыка с разным настроением; ра- бочие тетради; простые и цветные карандаши; задание «Разложи подарки» (изготовить 3 карточки с изображением коробки с подарком: красного, синегои зеленого цветов).
Занятие22. Волшебные Средства понимания.	1. Сплотить группу. 2. Развивать вербальное и невербальное общение. 3. Формировать отноше- ние доверия, умение со- трудничать.	Этап I. Приветствие «Давай поздороваемся»Этап II. Появление персонажа Словоежка 2. Игра «Знакомство» Этап III. 1.Игра «Угадай жест» 2. Игра «Объясни без слов» 3. Подвижная игра «Подмигалы»	Магнитофон; разрезные картинки с изображением животных*, мяч мел, доска, пустой тканевый мешочек, карандаши, графическое задание «Волшебная страна»

		<p>4. Пальчиковая гимнастика «В гости»</p> <p>5. Задание «Нарисуй эмоцию»</p> <p>6. Задание «Логический квадрат»</p> <p>7. Подвижная игра «Запретное движение»</p> <p>8. Задание «Сложи картинку»</p> <p>9. Задание «Дорисуй рисунок»</p> <p>Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания «Искра»</p>	
<p>Занятие 23. Защитники отечества</p>	<p>1. Воспитывать любовь и уважение к отцу, де-душке, дяде.</p> <p>2. Продолжать знакомить детей с праздником 23 февраля.</p> <p>3. Расширить и уточнить словарь детей по теме «Мужские профессии».</p>	<p>Этап I. Приветствие «Рукопожатие»</p> <p>Этап II. Вводная беседа.</p> <p>Этап III.</p> <p>1. Фотовыставка</p> <p>2. Игра с мячом «Профессии»</p> <p>3. Двигательное упражнение «Товарищ командир»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика</p> <p>5. Задание «План»</p> <p>6. Задание «Что нужно для ремонта?»</p> <p>7. Задание «Найди лишний транспорт»</p> <p>8. Подвижная игра «Разведчики»</p> <p>Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Фотографии пап, картинки с изображением транспорта, геометрические фигуры, цветные карточки, обруч, мяч, музыкальное сопровождение, простые и цветные карандаши, рабочие тетради.</p>
<p>Занятие 24 Мамины помощники.</p>	<p>1. Воспитывать любовь и уважение</p> <p>2. Расширить и уточнить словарь детей по теме</p> <p>4. «Женские профессии»</p>	<p>Этап I. Приветствие «Весенняя капель»</p> <p>Этап II. Вводная беседа. Повторение, сообщение темы занятия</p> <p>Этап III.</p> <p>1. Фотовыставка</p> <p>2. Сказка «Про маму»</p> <p>3. Беседа по сказке</p> <p>4. Танец «Стирка»</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика «Помощники»</p> <p>6. Задание «Подарок для мамы»</p> <p>7. Задание «Лабиринт»</p> <p>8. Задание «Наведем порядок»</p>	<p>Фотографии мам, бабушек, тетей, музыкальное сопровождение, картинки с изображением комнаты, в которой есть предметы одежды, обуви, посуды и эти же предметы, отдельно изображенные на карточках, рабочие тетради, простые и цветные карандаши, заготовка «Мамино солнышко»</p>

		<p>9. Физкультминутка «Мамины помощники»</p> <p>10. Задание «Мамино солнышко»</p> <p>Этап IV.</p> <p>Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	
<p>Занятие 25. Я и моя семья</p>	<p>1. Воспитывать любовь и уважение к семье.</p> <p>2. Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи.</p> <p>3. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику; зрительную координацию.</p> <p>4. Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам.</p>	<p>Этап I. Приветствие</p> <p>Этап II. Повторение, сообщение темы занятия</p> <p>2. Ребус</p> <p>3. Игра «Семья»</p> <p>Этап III.</p> <p>1. Фотовыставка, беседа</p> <p>2. Чтение сказки «Сон»</p> <p>3. Анализ сказки</p> <p>4. Подвижная игра «Заячья семья»</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика «Дружная семейка»</p> <p>6. Задание «Прятки»</p> <p>7. Задание «Домик»</p> <p>8. Игра «Верно – неверно»</p> <p>9. Игра «Ассоциации»</p> <p>Этап IV.</p> <p>Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Альбом с семейными фотографиями; музыкальное сопровождение; картинка с изображением членов семьи; мяч; простые и цветные карандаши; рабочие тетради; рисунки с изображением заячьей семьи; заготовки бланков для родителей, «строительный» материал (мозаика, кубики, конструктор)</p>
<p>Занятие 26. Я и мои друзья</p>	<p>1. Расширить и углубить представления детей о доброжелательном отношении к окружающим его людям.</p> <p>2. Раскрыть значимость моральной поддержки друзей.</p> <p>3. Воспитывать доброе отношение детей друг к другу.</p>	<p>Этап I. Приветствие</p> <p>Этап II. Беседа</p> <p>Этап III. 1. Задание «Вместе с другом»</p> <p>2. Задание «Найди друга»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Дружба»</p> <p>3. Задание «В гости»</p> <p>4. Задание «Дружная рыбалка»</p> <p>5. Подвижная игра «Я змея...»</p> <p>6. Игра «Угадай»</p>	<p>Музыкальное сопровождение*; цветные и простые карандаши; рабочие тетради; наборы пиктограмм в 2 экземплярах; картинка – схема и к ней набор геометрических фигур*, повязка на глаза.</p>

		настроение» 7. игра «Комплименты» 8. Подвижная игра «Если нравится тебе» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания	
Занятие 27. Я и мое имя.	1. Идентифицировать ребенка со своим именем. 2. Формирование позитивного отношения ребенка к своему Я 3. Стимулирование творческого самовыражения.	Этап I. Приветствие «Ласковые имена» Этап II. Сказка «Разноцветные имена» Этап III. 1. Беседа по сказке. 2. Подвижная игра «Кто позвал?» 3. Задание «Какое мое имя» 4. Творческая мастерская «Наши имена» 5. Пальчиковая гимнастика 6. Задание «Зашифрованное имя» 7. Задание «Внимание! Внимание!» 8. Подвижная игра «Не прослушай свое имя» Этап IV. 1. Игра «Подарок» 2. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания	Рабочие тетради, цветные простые карандаши.
Занятие 28. Кто такой «Я»? Черты характера	1. Формировать умение различать индивидуальные особенности своей внешности. 4. Развитие представления о себе, качествах своего характера.	Этап I. Приветствие Этап II. 1. Игра «Зеркало» 2. Задание «Мой портрет» Этап III. 1. Задание «Угадай кто это?» 2. Игра «Сказочные герои» 3. Игра «Какой я» 4. Пальчиковая гимнастика «Смелый капитан» 5. Задание «Путаница» 6. Игра «Противоположности» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал	Рабочие тетради, простые карандаши, мяч. Зеркало, карточки с изображением сказочных персонажей, бусины и нитка.

		прощания	
Занятие 29. Я особенный.	<p>1. Способствовать осознанию ребенком своих положительных качеств; самовыражению, совершенствовать умение выступать перед группой.</p> <p>2. Учить детей понимать себя, свои желания, чувства, положительные качества.</p> <p>3. развивать самосознание.</p> <p>4. Развивать вербальное и невербальное общение.</p> <p>5. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать.</p> <p>2. Снять телесное и эмоциональное напряжение.</p>	<p>Этап I. Приветствие «Эхо»</p> <p>Этап II. Волшебный сундучок</p> <p>Этап III. 1.Беседа с Незнайкой</p> <p>2. Задание «Лаковое имя»</p> <p>3. Игра «Кто позвал?»»</p> <p>4. Игра «Волшебный стул»</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика «У девочек и мальчиков»</p> <p>6. Задание «Игрушки»</p> <p>7. Задание «Кто лишний?»</p> <p>8. Игра «Люди к людям»</p> <p>9. Медитативное упражнение «Волшебный цветок»</p> <p>10. Коллективная работа «Волшебное дерево»</p> <p>Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Игрушка Незнайка, музыкальное сопровождение для релаксации, волшебный сундучок со шляпой Незнайки.</p> <p>Заготовка волшебное дерево, цветные карандаши, волшебный стул, рабочие тетради.</p>
Занятие 30. Итоговая диагностика-1	<p>1. Диагностика коммуникативной и эмоциональной сферы детей.</p> <p>2. Диагностика мышления (исключение, обобщение, зрительный синтез, конкретизация).</p> <p>3. Диагностика внимания (устойчивость, концентрация, слуховое, зрительное, переключение, распределение).</p> <p>4. Диагностика зрительной памяти.</p>	<p>Этап I. Приветствие «Здравствуйте!»</p> <p>Этап II. Появление персонажа Ежика</p> <p>2. Полоса препятствий</p> <p>Этап III.</p> <p>1.Пальчиковая гимнастика «Колючий клубок»</p> <p>2. Задание «Запоминайка»</p> <p>3. Задание «Путаница»</p> <p>4. Задание «Фигуры»</p> <p>5. Игра «Кубик настроения»</p> <p>6. Подвижная игра «Газета»</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика «Колючий клубок»</p>	<p>Рабочие тетради, простые и цветные карандаши, карточки с заданием на исключение. Модули, кубик настроения. Газеты, мяч.»</p>

		8. Задание «Повтори узор» 9. Задание «недорисованные картинки» 10 Игра «Нос, пол, потолок» 11. Задание «Волшебное дерево» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания	
Занятие Итоговая диагностика-2	31. 1. Диагностика коммуникативной и эмоциональной сфер детей. 2. Диагностика мышления (анализ, исключение). 3. Диагностика внимания (слуховое, концентрация, устойчивость, переключение). 5. Диагностика слуховой памяти.	Этап I. Приветствие «Помощники» Этап II. Карта дороги к лесной школе Этап III. 1. Пальчиковая гимнастика «Колючий клубок» 2. Задание «Запомянай-ка» 3. Задание «Дерево» 4. Задание «Лабиринт» 5. Игра «парные картинки» 6. Подвижная игра «Урок – перемена» 7. Задание «Что лишнее?» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания	Рабочие тетради, простые и цветные карандаши, карта с маршрутом, приглашения.

2.5. Особенности психологического курса «Приключения будущих первоклассников»

Цель: формирование компонентов готовности к школьному обучению в рамках Федеральных Государственных требований.

Задачи:

- развитие познавательных и психических процессов — восприятия, памяти, внимания, воображения;
- развитие интеллектуальной сферы — мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления;
- развитие эмоциональной сферы, введение ребенка в мир человеческих эмоций;
- развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного протекания процесса общения;
- развитие личностной сферы — формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе;
- развитие волевой сферы — произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе;
- формирование позитивной мотивации к обучению.

2.5.1. Календарно-тематическое планирование психологических занятий по программе подготовки к школе "Приключения будущих первоклассников", автор Куражева Н.Ю., Козлова И.А. (6-7 лет) (период реализации ноябрь-май)

Тема занятия	Цель занятия	Содержание	Материалы
Занятие 1. Знакомство	1. Развивать невербальное и вербальное общение. 2. Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. 3. Снять телесное и эмоциональное напряжение.	Этап I. Приветствие. Этап II. 1. Появление персонажа Петрушка (любой другой) 2. Игра «Клубочек имен» 3. Упражнение «Искра» Этап III. 1. Упражнение «Я – сказочный герой» 4. Подвижная игра «Паровозик имен, или в страну Дружбы» 5. Релаксация «Цветок дружбы» 6. Пальчиковая гимнастика «Дружба» 7. Рисование цветов Этап IV. 1. Подведение итогов, рефлексия Игра «Мостик дружбы» Ритуал прощания «Эстафета дружбы»	Игрушка Петрушка, клубок ниток, «волшебная» палочка, карандаши, бумага, скотч, изображение поляны, музыкальное сопровождение.
Занятие 2. Наша группа. Что мы умеем.	1. Продолжить знакомство детей друг с другом, делать группу сплоченной, обогащать знания детей друг друга. 2. Способствовать осознанию ребенком своих положительных качеств; совершенствовать умение выступать перед группой. 3. Развивать вербальное и невербальное общение. 4. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать. 5. Снять телесное и эмоциональное напряжение. 6. Развивать внимание, память, мышление, воображение. 7. Развивать мелкую и общую моторику. 8. Развивать навыки самосознания.	Этап I. Приветствие, организационный момент. Этап II. 1. Сообщение темы занятия 2. Игра «Делай как я» Этап III. 1. Беседа с психологом. 2. Конкурс «Хвастунов» 3. Упражнение «Найди отличия» 4. Игра «Пересядьте те, кто...» 5. Упражнение «Помоги другу, или Самая дружная пара» 6. Беседа – релаксация под музыку «Каким я буду, когда вырасту?» 7. «Я хочу подружиться...» 8. Пальчиковая гимнастика «В гости» 9. Упражнение «Совместное рисование» Этап IV. 1. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания 2. «Доброе животное»	Игрушка Петрушка, колонки, разрезанные картинки, 2 картинки для игры «Найди 10 отличий», мяч, указка, игрушки (кегли), карандаши, бумага, платок.
Занятие 3. Правила поведения на занятиях.	1. Познакомить детей с правилами поведения в группе. 2. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. 3. Развивать внимание, память, наглядно-образное и словесно-логическое мышление. 4. Развивать мелкую и	Этап I. Приветствие, организационный момент Этап II. 1. Появление Петрушки. Этап III. 1. Разгадывание первой тайны: «Приветствие сулыбкой» 2. Разгадывание второй тайны: «Обращение друг к другу по имени» 3. Игра «Подарок» 4. Разгадывание третьей тайны: «Говорите спокойно, вежливо, глядя в глаза» 5. Разгадывание четвертой	Игрушка Петрушка, шкатулка, нарисованные ключи, письмо от ФЕЙ, магнитофон, карандаши, рабочие тетради, мяч, картинка со схематическим изображением правил.

	<p>общую моторику. Снятие эмоционального и телесного напряжения.</p>	<p>тайны: «Не бегать во время занятия, не драться, не мешать другим» 6. Разгадывание пятой тайны: «Внимательно слушать; говорит тот, у кого мяч» 7. Игра «Кто кем будет?» 8. Пальчиковая гимнастика «Замок». Объяснение правил поведения за столом 9. Задание «Дорисуй ключик» 10. Задание «Ключики» 11. Разгадывание шестой тайны: «Хочешь сказать – дай нам об этом знать, например, подними руку» 12. Разгадывание седьмой тайны: «Прощание» Этап IV. 1. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания Упражнение «Доброе тепло»</p>	
<p>Занятие 4. Страна «ПСИХОЛОГИЯ»</p>	<p>1. Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. 2. Развивать вербальное и невербальное общение. 3. Снять телесное и эмоциональное напряжение.</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. 1. Игра «горячо – холодно» 2. Изучение карты Этап III. 1. Город дружбы. Игра «Болото» 2. Игра «Пересядьте те, кто ...» 3. Город помощников 4. Пальчиковая гимнастика «Помощники» 5. Задание «Коврик» 6. Задание «Раскрась коврик» 7. Город Настроения. Игра «Театр Настроения» 8. Город Смышленьшей Игра «Топ – хлоп» 9. Задание «Логический квадрат» Этап IV. 8. Город впечатлений. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Игрушка Петрушка, карта страны «Психология», смайлики, рабочие тетради, цветные, простые карандаши, демонстрационный материал к заданию «Раскрась коврик»*, настольно – печатная игра «Театр настроения»*, 3 пары следов.</p>

<p>Занятие Страна Во-образилия.</p>	<p>51. Развивать фантазию и воображение при сравнительном восприятии музыкальных и поэтических произведений. 2. Развивать невербальное и вербальное общение. 3. Формировать интерес к творческим играм.</p>	<p>Этап I. Приветствие. Этап II. 1. Задание «Загадочное послание» 2. Игра «Средства передвижения» Этап III. 1. Игра «Чудо – дерево» 2. Сказка 3. Игра «Волшебные камешки» 4. Пальчиковая гимнастика «Маланья» 5. Моделирование замков 6. Задание «Оживи фигурку» 7. Задание «Нелепица» 8. Игра «Несуществующее животное» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Зашифрованное послание, игрушка – кукла жителя Вообразилкина, камешки различной формы и цвета, карандаши, мелки, фломастеры, изображение панно с замками, магнитофон, пьесы П.И. Чайковского «Сладкая греза» и А. Лядова «Баба Яга»; карточки с изображением «несуществующих» животных, рабочие тетради.</p>
<p>Занятие 6. Этикет. Внешний вид.</p>	<p>1. Познакомить детей с правилами личной гигиены. 2. Сформировать представление о внешнем виде культурного и опрятного человека и желание выполнять правила личной гигиены. 3. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. 4. развивать логические операции посредством речевого общения: умение делать обобщение, умозаключение, внимание (концентрацию, переключение), память. 5. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства.</p>	<p>Этап I. Приветствие «Этикет» Этап II. 1. Беседа о культуре внешнего вида. Этап III. 1. Физкультминутка 2. Задание «Шнуровка» 3. Задание «Какая тень лишняя?» 4. Пальчиковая гимнастика «У Петинной сестрицы» 5. Задание «Зеркало» 6. Задание «Помоги найти ботинок» 7. Игра «Правильно – неправильно» Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Игрушки кот, картонные ботинки для шнуровки, раздаточный материал для каждого ребенка: наложенные контуры одежды; тени одежды и обуви; магнитофон, цветные и простые карандаши, рабочие тетради.</p>
<p>Занятие 7. Волшебные средства понимания.</p>	<p>1. Сплотить группу. 2. Развивать вербальное и невербальное общение. 3. Формировать отношение доверия, умение сотрудничать.</p>	<p>Этап I. Приветствие «Давай поздороваемся» Этап II. Появление персонажа Словоежка 2. Игра «Знакомство» Этап III. 1. Игра «Угадай жест» 2. Игра «Объясни без слов» 3. Подвижная игра «Подмигалы»</p>	<p>колонки; разрезные картинки с изображением животных*, мяч мел, доска, пустой тканевый мешочек, карандаши,</p>

		<p>4. Пальчиковая гимнастика «В гости»</p> <p>5. Задание «Нарисуй эмоцию»</p> <p>6. Задание «Логический квадрат»</p> <p>7. Подвижная игра «Запретное движение»</p> <p>8. Задание «Сложи картинку»</p> <p>9. Задание «Дорисуй рисунок»</p> <p>Этап IV.</p> <p>Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания «Ис-кра»</p>	<p>графическое задание «Волшебная страна»</p>
<p>Занятие 8. Я и мои друзья</p>	<p>1. Расширить и углубить представления детей о доброжелательном отношении к окружающим его людям.</p> <p>2. Раскрыть значимость моральной поддержки друзей.</p> <p>3. Воспитывать доброе отношение детей друг к другу.</p> <p>4. повышение уверенности в себе;</p> <p>5. формирование коммуникативных навыков;</p>	<p>Этап I. Приветствие</p> <p>Этап II. Беседа</p> <p>Этап III. Игры и упражнения</p> <p>Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Музыкальное сопровождение*;</p> <p>цветные и простые карандаши;</p> <p>рабочие тетради;</p> <p>наборы пиктограмм в 2 экземплярах;</p> <p>картинка – схема и к ней набор геометрических фигур*;</p> <p>повязка на глаза.</p>
<p>Занятие 9. Я особенный.</p>	<p>1. Способствовать осознанию ребенком своих положительных качеств;</p> <p>самовыражению, совершенствовать умение выступать перед группой.</p> <p>2. Учить детей понимать себя, свои желания, чувства, положительные качества.</p> <p>3. развивать самосознание.</p> <p>4. Развивать вербальное и невербальное общение.</p> <p>5. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать.</p> <p>Снять телесное и эмоциональное напряжение.</p>	<p>Этап I. Приветствие «Эхо»</p> <p>Этап II. Волшебный сундучок</p> <p>Этап III. 1. Беседа с Незнайкой</p> <p>2. Задание «Лаковое имя»</p> <p>3. Игра «Кто позвал?»</p> <p>4. Игра «Волшебный стул»</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика «У девочек и мальчиков»</p> <p>6. Задание «Игрушки»</p> <p>7. Задание «Кто лишний?»</p> <p>8. Игра «Люди к людям»</p> <p>9. Медитативное упражнение «Волшебный цветок»</p> <p>10. Коллективная работа «Волшебное дерево»</p> <p>Этап IV. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания</p>	<p>Игрушка Незнайка,</p> <p>музыкальное сопровождение для релаксации,</p> <p>волшебный сундучок со шляпой Незнайки.</p> <p>Заготовка волшебное дерево, цветные карандаши,</p> <p>волшебный стул, рабочие тетради.</p>
<p>Занятие 10 Сказка «Лесная школа»</p>	<p>1. Развитие навыков вербального и невербального общения</p> <p>2. Снятие телесного и эмоционального напряжения</p> <p>3. Работа в новом формате: сказкотерапия</p>	<p>Этап I. Приветствие.</p> <p>Этап II. 1. Кинезиологическая гимнастика</p> <p>2. Игра «Счет»</p> <p>3. Упражнение</p> <p>Этап III. 1. Упражнение «Поезд»</p> <p>2. Подвижная игра «Руки были?»</p> <p>3. Релаксация</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Этап IV.</p>	<p>Цветные полоски бумаги</p> <p>Фломастеры, маркеры</p> <p>Степлер</p> <p>Юнгианская песочница</p> <p>Материалы для работы в песке</p> <p>и создания лесной школы, му-</p>

	<p>4. Создание эмоционального положительного климата в группе</p> <p>5. Развитие умения работать в группе.</p>	<p>Чтение и анализ сказки (см. Схема размышления над сказкой)</p> <p>Этап V.</p> <p>1. Подведение итогов, рефлексия в юнгианской песочнице, строительство школы в группах</p> <p>3. Ритуал прощания</p>	<p>Музыкальное сопровождение</p>
<p>Занятие 11. Сказка «Ябеда»</p>	<p>1. Умение выстраивать эффективное общение в конфликте</p> <p>2. Развитие самоконтроля</p> <p>3. Развитие эмпатии</p> <p>Развитие навыков вербального и невербального общения</p>	<p>Этап I. Приветствие. «Эхо»</p> <p>Этап II. 1. Кинезиологическая гимнастика</p> <p>2. Игра «Доброе утро»</p> <p>3. Упражнение</p> <p>Этап III. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Этап IV. Чтение и анализ сказки (см. Схема размышления над сказкой)</p> <p>Этап V.</p> <p>1. Подведение итогов, рефлексия в юнгианской песочнице, игра «прятки»</p> <p>3. Ритуал прощания</p>	<p>Метафорические карты для арт-терапии, юнгианская песочница, рабочие тетради, музыкальное сопровождение, кисточки, строительные материалы для работы в песке, сенд-арт</p>
<p>Занятие 12 Сказка «Шапка-невидимка (демонстративное поведение)»</p>	<p>1. Умение выстраивать эффективное общение в конфликте</p> <p>2. Развитие самоконтроля</p> <p>3. Развитие эмпатии</p> <p>4. Развитие навыков вербального и невербального общения</p>	<p>Этап I. Приветствие. «Ладочки»</p> <p>Этап II. 1. Кинезиологическая гимнастика</p> <p>2. Игра «Мышкин хор»</p> <p>3. Упражнение</p> <p>Этап III. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Этап IV. Чтение и анализ сказки (см. Схема размышления над сказкой)</p> <p>Этап V.</p> <p>1. Подведение итогов, рефлексия в юнгианской песочнице, игра «удивительный лес»</p> <p>3. Ритуал прощания, искра</p>	<p>Метафорические карты для арт-терапии, юнгианская песочница, рабочие тетради, музыкальное сопровождение, кисточки, строительные материалы для работы в песке, сенд-арт</p>
<p>Занятие 13 Сказка «Задача для Лисенка (ложь)»</p>	<p>1. Умение выстраивать эффективное общение в конфликте</p> <p>2. Развитие самоконтроля</p> <p>3. Развитие эмпатии</p> <p>4. Развитие навыков вербального и невербального общения</p>	<p>Этап I. Приветствие. «Здравствуйте»</p> <p>Этап II. 1. Кинезиологическая гимнастика</p> <p>2. Игра «Путешествие в лес»</p> <p>3. Упражнение</p> <p>Этап III. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Этап IV. Чтение и анализ сказки (см. Схема размышления над сказкой)</p> <p>Этап V.</p> <p>1. Подведение итогов, рефлексия в юнгианской песочнице, игра «фантазеры»</p> <p>3. Ритуал прощания, доброе животное</p>	<p>Метафорические карты для арт-терапии, юнгианская песочница, рабочие тетради, музыкальное сопровождение, кисточки, строительные материалы для работы в песке, сенд-арт</p>
<p>Занятие 14 Сказка «Спорщик»</p>	<p>1. Умение выстраивать эффективное общение в конфликте</p>	<p>Этап I. Приветствие. «Наши помощники»</p> <p>2. Этап II. 1. Кинезиологическая гимнастика</p> <p>Игра «Загадки»</p>	<p>Метафорические карты для арт-терапии,</p>

	<p>3. Развитие самоконтроля</p> <p>4. Развитие эмпатии</p> <p>5. Развитие навыков вербального и невербального общения</p>	<p>3. Упражнение</p> <p>Этап III. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Этап IV. Чтение и анализ сказки (см. Схема размышления над сказкой)</p> <p>Этап V.</p> <p>1. Подведение итогов, рефлексия в юнгианской песочнице, игра «азбука эмоций»</p> <p>3. Ритуал прощания, если весело живется</p>	<p>юнгианская песочница, рабочие тетради, музыкальное сопровождение, кисточки, строительные материалы для работы в песке, санд-арт</p>
<p>Занятие 15</p> <p>Сказка «Обида»</p>	<p>1. Умение выстраивать эффективное общение в конфликте</p> <p>2. Развитие самоконтроля</p> <p>3. Развитие эмпатии</p> <p>4. Развитие навыков вербального и невербального общения</p>	<p>Этап I. Приветствие. «Наши помощники»</p> <p>Этап II. 1. Кинезиологическая гимнастика</p> <p>2. Игра «Слушай хлопки»</p> <p>3. Упражнение</p> <p>Этап III. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Этап IV. Чтение и анализ сказки (см. Схема размышления над сказкой)</p> <p>Этап V.</p> <p>1. Подведение итогов, рефлексия в юнгианской песочнице, игра «азбука эмоций»</p> <p>3. Ритуал прощания, комплименты</p>	<p>Метафорические карты для арт-терапии, юнгианская песочница, рабочие тетради, музыкальное сопровождение, кисточки, строительные материалы для работы в песке, санд-арт</p>
<p>Занятие 16.</p>	<p>1. Умение выстраивать эффективное общение в конфликте</p> <p>2. Развитие самоконтроля</p> <p>3. Развитие эмпатии</p> <p>4. Развитие навыков вербального и невербального общения</p>	<p>Этап I. Приветствие. «Наши помощники»</p> <p>Этап II. 1. Кинезиологическая гимнастика</p> <p>2. Игра «Загадки»</p> <p>3. Упражнение</p> <p>Этап III. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Этап IV. Чтение и анализ новогодней сказки (см. Схема размышления над сказкой)</p> <p>Этап V. 1. Подведение итогов, рефлексия в юнгианской песочнице, игра «азбука эмоций»</p> <p>3. Ритуал прощания, если весело живется</p>	<p>Метафорические карты для арт-терапии, юнгианская песочница, рабочие тетради, музыкальное сопровождение, кисточки, строительные материалы для работы в песке, санд-арт</p>
<p>Занятие 17</p> <p>Сказка «Хвосты (межгрупповые конфликты)»</p>	<p>1. Умение выстраивать эффективное общение в конфликте</p> <p>2. Развитие самоконтроля</p> <p>3. Развитие эмпатии</p> <p>4. Развитие навыков вербального и невербального общения</p>	<p>Этап I. Приветствие. «Здравствуй»</p> <p>Этап II. 1. Кинезиологическая гимнастика</p> <p>2. Игра «Ребусы»</p> <p>3. Упражнение Паровоз</p> <p>Этап III. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Этап IV. Чтение и анализ новогодней сказки (см. Схема размышления над сказкой)</p> <p>Этап V.</p> <p>1. Подведение итогов, рефлексия в юнгианской песочнице, игра «мальчики и девочки»</p> <p>3. Ритуал прощания, волшебное</p>	<p>Метафорические карты для арт-терапии, юнгианская песочница, рабочие тетради, музыкальное сопровождение, кисточки, строительные материалы для работы в песке, санд-арт</p>

		кольцо	
Занятие 18 Сказка «Драки»	1. Умение выстраивать эффективное общение в конфликте 2. Развитие самоконтроля 3. Развитие эмпатии 4. Развитие навыков вербального и невербального общения	Этап I. Приветствие. «Здравствуйте» Этап II. 1. Кинезиологическая гимнастика Этап III. Пальчиковая гимнастика Этап IV. Чтение и анализ новогодней сказки (см. Схема размышления над сказкой) Этап V. 1. Подведение итогов, рефлексия в юнгианской песочнице, игра «азбука эмоций», игра «дотронься до» 3. Ритуал прощания, воздушный шар	Метафорические карты для арт-терапии, юнгианская песочница, рабочие тетради, музыкальное сопровождение, кисточки, строительные материалы для работы в песке, сенд-арт
Занятие 19 Сказка «Грубые слова»	1. Умение выстраивать эффективное общение в конфликте 2. Развитие самоконтроля 3. Развитие эмпатии 4. Развитие навыков вербального и невербального общения	Этап I. Приветствие. «Я рад вас видеть» Этап II. 1. Кинезиологическая гимнастика 2. Запоминайка 3. Упражнение Этап III. Пальчиковая гимнастика Этап IV. Чтение и анализ новогодней сказки (см. Схема размышления над сказкой) Этап V. 1. Подведение итогов, рефлексия в юнгианской песочнице, игра «путаница» 3. Ритуал прощания, «Подарки»	Метафорические карты для арт-терапии, юнгианская песочница, рабочие тетради, музыкальное сопровождение, кисточки, строительные материалы для работы в песке, сенд-арт
Занятие 20 Сказка «Дружная страна (межполовые конфликты)»	1. Умение выстраивать эффективное общение в конфликте 2. Развитие самоконтроля 3. Развитие эмпатии 4. Развитие навыков вербального и невербального общения	Этап I. Приветствие. «Давайте поздороваемся» Этап II. 1. Кинезиологическая гимнастика 2. Путешествие в лесную школу 3. Упражнение Этап III. Пальчиковая гимнастика Этап IV. Чтение и анализ новогодней сказки (см. Схема размышления над сказкой) Этап V. 1. Подведение итогов, рефлексия в юнгианской песочнице, игра «парочки» 3. Ритуал прощания, «дружный	Метафорические карты для арт-терапии, юнгианская песочница, рабочие тетради, музыкальное сопровождение, кисточки, строительные материалы для работы в песке, сенд-арт

		паровозик»	
Занятие 21 Сказка «В гостях у сказки »	1. Умение выстраивать эффективное общение в конфликте 2. Развитие самоконтроля 3. Развитие эмпатии 4. Развитие навыков вербального и невербального общения	Этап I. Приветствие. «Давайте поздороваемся» Этап II. 1. Кинезиологическая гимнастика 2. Путешествие в лесную школу 3. Упражнение Этап III. Пальчиковая гимнастика Этап IV. Чтение и анализ новогодней сказки (см. Схема размышления над сказкой) Этап V. 1. Подведение итогов, рефлексия в юнгианской песочнице, игра «азбука эмоций» 3. Ритуал прощания, «дружный паровозик»	Метафорические карты для арт-терапии, юнгианская песочница, рабочие тетради, музыкальное сопровождение, кисточки, строительные материалы для работы в песке, санд-арт
Занятие 22	1. Создание положительного эмоционального фона 2. Повышение уверенности в себе 3. Раскрытие групповых отношений	Этап I. Приветствие «Эхо» Этап II. 1. Кинезиологическая гимнастика Этап III. Пальчиковая гимнастика Этап IV. Упражнение «Жмурки», «Жучок», игра «фантазеры», «Хоровод», Этап V. Подведение итогов, рефлексия, игры по выбору детей (свободное время) Ритуал прощания, волшебное кольцо	Настольные игры, строительный материал.
Занятие 23	1. Выявление уровня притязаний детей 2. Выявление особенностей самооценки 3. Снятие напряжения и агрессии.	Этап I. Приветствие. «Давайте поздороваемся» Этап II. 1. Кинезиологическая гимнастика Этап III. Пальчиковая гимнастика Этап IV. Упражнение «Скучно, скучно так сидеть», «Море волнуется», «Хоровод». Метод «Цветопись» (А.М. Прихожан, А.Н. Лутошкин). «Рисуем эмоции пальцами» Этап V. Подведение итогов, рефлексия, Упражнения на расслабление, сюжетно-ролевые игры «Семья», «Детский сад». Ритуал прощания "если весело живется"	Для игры в «Семью» и «Детский сад» набор кукол, мебели, посуды. Краски, бумага, кисточки.
Занятие 24	1. Учить детей действовать совместно	Этап I. Приветствие. «Наши помощники» Этап II. 1.	Мелкие игрушки для игры-

	<p>2. Снятие эмоционального напряжения</p> <p>3. Развивать моторно-слуховую память</p> <p>4. Учить выражать свои эмоции цветом.</p>	<p>Кинезиологическая гимнастика</p> <p>Этап III. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Этап IV. Сочинение «Сказка по кругу» (сочинение пометоду Д. Родари «Бином фантазии»). «Цветопись», Упражнение «Запомни движение»,</p> <p>Этап V. Подведение итогов, рефлексия, упражнения «Страна клякс», «Хоровод».</p> <p>Ритуал прощания, комплименты</p>	<p>ваний сказки.</p> <p>Краски, бумага, кисточки.</p>
Занятие 25	<p>1. Объединение группы</p> <p>2. Развитие смелости, уверенности себе</p> <p>4. Снятие тревоги, произвольный контроль.</p>	<p>Этап I. Приветствие. «Ладочки»</p> <p>Этап II. 1. Кинезиологическая гимнастика</p> <p>Этап III. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Этап IV. Упражнение «Ассоциации», «Страшные сказки», спортивная игра «Турнир», «Хоровод».</p> <p>Этап V. Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания «Искра»</p>	<p>Мяч, кегли.</p> <p>Светильник.</p>
Занятие 26	<p>1. Сплочение детей</p> <p>2. Развитие умения вести совместные действия</p> <p>3. Снятие напряжения.</p>	<p>Этап I. Приветствие. «Давайте поздороваемся»</p> <p>Этап II. 1. Кинезиологическая гимнастика</p> <p>Этап III. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Этап IV. Сочинение всеми детьми «общей истории» и ее инсценировка. «Минута шалости» по звуковому сигналу. «Цветопись».</p> <p>Упражнение «Кошки-мышки», «Хоровод». «Щит и меч»</p> <p>Этап V. Подведение итогов, рефлексия</p> <p>3. Ритуал прощания, волшебное кольцо</p>	<p>Дудочка.</p> <p>Бумага, краски.</p> <p>Игрушечный щит и меч.</p> <p>Маска кота для игры, мелкие игрушки для проигрывания</p>
Занятие 27	<p>1. Сплочение группы</p> <p>2. Поддержание группового единства</p> <p>3. Развитие произвольного контроля</p> <p>4. Снятие двигательной расторможенности, негативизма.</p>	<p>Этап I. Приветствие «Эхо»</p> <p>Этап II. 1. Кинезиологическая гимнастика</p> <p>Этап III. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Этап IV. Упражнения «День рождения», «Путаница», «Противоположные движения», «Мальчик (девочка) – наоборот», «Минута шалости». Забавы за столом: «Выдуй шарик из чашки», «Силачи», различные «Лото», «Цирк», «Шашки» - соблюдение правил. «Хоровод».</p> <p>Этап V. Подведение итогов, рефлексия Ритуал прощания "если весело живется"</p>	<p>Игрушечный фотоаппарат.</p> <p>Набор настольных игр.</p> <p>Краски, бумага, кисточки.</p> <p>Дудочка, теннисные шарики, чашки.</p> <p>Настольные игры: «Шашки», «Цирк».</p>

Занятие 28	<p>1. Учить понимать эмоциональное состояние другого</p> <p>2. Достижение взаимопонимания</p> <p>3. Снятие двигательной расторможенности</p>	<p>Этап I. Приветствие. «Наши помощники» Этап II. 1. Кинезиологическая гимнастика</p> <p>Этап III. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Этап IV. Упражнения «Узнай по голосу», «Передай по кругу», «Два друга», игра-этюда «Так будет справедливо», «Хоровод».</p> <p>Этап V. Подведение итогов, рефлексия</p> <p>Гимнастика: Фокусник. Силач с гириями. Клоун и змея».</p> <p>Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания «Искра»</p>	<p>Маски, шапочки.</p> <p>Музыкальное сопровождение (звуки животных, птиц).</p> <p>Мелкие игрушки для проигрывания этюда.</p> <p>Шапочки для хоровода</p>
Занятие 29	<p>1. Развивать умение слушать партнера, не перебивать</p> <p>2. Развивать умение мимикой отражать свои эмоции и узнавать эмоции других</p> <p>3. Коррекция страхов</p> <p>4. Использование приема «Волшебный микрофон».</p>	<p>Этап I. Приветствие. «Давайте поздороваемся»</p> <p>Этап II. 1. Кинезиологическая гимнастика</p> <p>Этап III. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Этап IV. Упражнения «Любопытный», «Слушай хлопки», этюд «Наглец», «Каждый спит».</p> <p>Рисование на тему «Кого или чего я боюсь» с проигрыванием.</p> <p>Этап V. Подведение итогов, рефлексия</p> <p>3. Ритуал прощания "Воздушный шар"</p>	<p>Игрушка микрофон.</p> <p>Игрушки-заместители для проигрывания ситуаций.</p> <p>Спокойная музыка.</p> <p>Бумага, кисточки, краски.</p>
Занятие 30	<p>1. Снятие тревожности, отображение основных черт характера</p> <p>2. Эмоциональное осознание детьми отрицательных и положительных черт характера</p> <p>3. Коррекция общения.</p>	<p>Этап I. Приветствие. «Давайте поздороваемся»</p> <p>Этап II. 1. Кинезиологическая гимнастика</p> <p>Этап III. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Этап IV. Упражнения «Передача имени по кругу», «Сердитая Маша», «Розовое слово «привет», этюд «Раздумье».</p> <p>«Минута шалости», «Рисунок по кругу».</p> <p>Этап V. Подведение итогов, рефлексия, упражнения «Отдых. Сон на берегу моря».</p> <p>3. Ритуал прощания, комплименты</p>	<p>Игрушки-заместители для проигрывания ситуаций.</p> <p>Дудочка.</p> <p>Краски, кисточки, бумага.</p> <p>Спокойная музыка.</p> <p>Коврики для релаксации.</p>
Занятие 31	<p>1. Осознание детьми отрицательных черт характера и выработка модели желательного поведения</p> <p>2. Развитие умения передавать мысли и чувства с помощью мимики и выразительных движений.</p>	<p>Этап I. Приветствие. «Наши помощники» Этап II. 1. Кинезиологическая гимнастика</p> <p>Этап III. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Этап IV. Упражнения «Зеркало», «Через стекло», этюд «Ябедник», этюд «Часовой», этюд «Штанга».</p> <p>«Минута шалости».</p> <p>«Цветопись».</p>	<p>Игрушки для проигрывания ситуаций.</p> <p>Дудочка.</p> <p>Краски, кисточки, бумага.</p> <p>Музыкальное сопровождение</p>

		Этап V. Подведение итогов, рефлексия, упражнение «Хоровод». Подведение итогов, рефлексия, ритуал прощания «Искра»	
Занятие 32	1. Снятие эмоционального напряжения 2. Сопоставление различных черт характера 3. Эмоциональное осознание самими детьми.	Этап I. Приветствие. «Здравствуйте» Этап II. 1. Кинезиологическая гимнастика Этап III. Пальчиковая гимнастика Этап IV. Упражнения «Пошли письмо», «Просто старушка», «Кто за кем». Гимнастика: нахмуриться как осенняя туча, рассерженная мама. Рисование «Мой самый хороший поступок». Этап V. Подведение итогов, рефлексия, упражнение «Хоровод». Ритуал прощания "Если весело живется"	Сумка для почтальона. Предметы для проигрывания ситуаций Краски, кисточки, бумага. Музыкальное сопровождение.
Занятие 33	1. Сплочение группы 2. Закрепление норм и правил поведения и общения со сверстниками 3. Эмоциональное сближение.	Этап I. Приветствие «Эхо» Этап II. 1. Кинезиологическая гимнастика Этап III. Пальчиковая гимнастика Этап IV. Упражнения «Разведчики», «Дружная семья». Гимнастика (повторение движений). Свободное время – выполнение совместной работы; общий рисунок на большом листе бумаги «Наша дружная группа» для эмоционального сближения и взаимодействия друг с другом. Этап V. Подведение итогов, рефлексия, упражнение «Хоровод». Ритуал прощания "Искра"	Крупный строительный материал. Шапочки для командира. Картинки с изображением веселых человечков. Пластилин, шарики, нитки для вязания, спицы. Музыкальное сопровождение.

2.5.2. Психологическое консультирование и психологическое просвещение

Психологическое консультирование

Состоит в том, что оно сосредотачивается на решении профессиональных проблем. В процессе консультирования рассматривается только то, что имеет отношение к решению главной задачи психологической службы образования – максимально содействовать психическому и личностному развитию каждого ребенка. Педагоги и родители получают консультацию постольку, поскольку имеют отношение к ребенку. Их проблемы рассматриваются только в связи с проблемами детей, а не сами по себе.

Психологическое просвещение

Под психологическим просвещением понимается приобщение педагогов и родителей к психологическим знаниям. В обществе недостаточно распространены психологические знания, не всегда выражена психологическая культура, предполагающая интерес к другому человеку, уважение особенностей его личности, умение и желание разобраться в своих

собственных отношениях, переживаниях, поступках. В педагогических коллективах, как и семьях, возможны конфликты, в основе которых – психологическая глухота взрослых людей, неумение и нежелание прислушиваться друг к другу, понять, простить, уступить и т.д. Поэтому психологу важно повышать уровень психологической культуры тех людей, которые работают с детьми. Основным смыслом психологического просвещения заключается в том, чтобы знакомить педагогов и родителей с основными закономерностями и условиями благоприятного психического развития ребенка; разъяснять результаты диагностических исследований; формировать потребность в психологических знаниях и желание использовать их в работе с ребенком или в интересах развития собственной личности; достигать понимания необходимости работы психолога в детском саду.

Консультативная и просветительская работа ведется по следующим направлениям:

1) Индивидуальная с педагогами:

- проводится по запросам и результатам диагностики;
- обзор групп по результатам скрининговой и углубленной диагностики. С родителями:
- проводится по запросам и результатам диагностики;
- психологические пятиминутки в группах при утреннем приеме детей.

2) Групповая с педагогами:

- консультация;
- тренинг, семинар и т.п.

3) С родителями:

- выступления на родительских собраниях;
- тематические встречи (консультации, семинары-практикумы и т.д.) с родителями по заранее выбранной проблеме;
- оформление информационных листов (памяток) в каждой группе;
- подбор психологической литературы для библиотеки родителей.

Проблема	Содержание психологической помощи, примерные темы консультативной деятельности
Консультирование по проблемам трудностей в освоении образовательной программы	Развитие познавательной активности, любознательности, наблюдательности, умения рассуждать. Детские вопросы как форма познавательной активности. Приемы повышения работоспособности, тренировка памяти. Развитие элементов произвольного внимания. Учет детских интересов в процессе обучения. Развитие представлений об окружающем, обогащение впечатлений. Развитие самоорганизации деятельности.
Консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений	Учет в организации взаимодействия с детьми особенностей дошкольного возраста: импульсивность, отвлекаемость, неустойчивость внимания, повышенная двигательная активность, эмоциональное «заражение» и т.п. Определение оптимальных требований к ребенку. Эффективные стратегии поведения в трудных воспитательных ситуациях, учет типа темперамента ребенка. Взаимодействие с членами семьи, в том числе братьями и сестрами.
Консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе	Преодоление конфликтов. Эффективные стратегии поведения в конфликтных ситуациях. Приемы саморегуляции психоэмоциональных состояний. Выбор стиля общения, позиции в общении. Приемы продуктивного делового общения. Противодействие манипуляциям.

<p>Консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей</p>	<p>Психологические условия успешной адаптации. Преодоление негативного отношения к детскому саду, страха разных видов деятельности, неуверенности. Черты акцентуаций по гипертимному, сензитивному, истероидному, неустойчивому и другим типам личности. Проблемы популярных и изолированных дошкольников. Необоснованные претензии на лидерство как признак дезадаптации. Преодоление у ребенка самоизоляции, высокой тревожности, страхов, агрессивности, конфликтности, неорганизованности, нарушения норм поведения, неадекватной самооценки, негативного отношения к общению, в т.ч. с конкретным взрослым, сверстником.</p>
<p>Консультирование по проблемам раннего развития детей.</p>	<p>Организация развивающих занятий с детьми, предметно-развивающей среды в семье. Организация игрового общения с детьми. Организация художественно-творческой деятельности ребенка в семье. Интеллектуальное развитие ребенка в семье. Проявление склонностей, способностей и одаренности. Особенности организации предметного пространства и взаимодействия с одаренным ребенком, создание безопасной психологической базы Преодоление трудностей во взаимоотношениях с окружающими</p>
<p>Консультирование по проблемам психологической готовности к школь- ному обучению</p>	<p>Формирование компонентов готовности к школе. Проявление кризиса 7 лет и выбор оптимальной стратегии взаимодействия с ребенком. Психологические требования к организации взаимодействия с ребенком в период адаптации к школьному обучению.</p>

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Формы работы

Работа с детьми осуществляется в:

- индивидуальной;
 - подгрупповой формах;
- Формы работы с детьми в рамках программы:

Подгрупповые занятия.

Продолжительность занятий зависит от возрастной категории детей:

- Вторая младшая группа (младший возраст) – 15 минут.
- Средняя группа (средний возраст) – 20 минут.
- Старшая группа (старший возраст) – 25 минут.
- Подготовительная группа – 30 минут.

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога.

Построение программы для каждого возраста ориентировано на удовлетворение ведущей потребности, свойственной конкретному периоду детства, и основано на развитие ведущего психического процесса или сферы психики:

Вторая младшая группа – внимание, восприятие, память;

Средняя группа – восприятие, память, воображение, эмоциональная сфера;

Старшая группа – эмоциональная сфера, коммуникативная сфера, личностно-волевая сфера.

Подготовительная группа – формирование психологической готовности к школьному обучению, развитие способности классифицировать, подготовка руки к письму.

Занятия на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а также на развитие волевой и психофизиологической сферы подобрано в соответствии с темами занятий.

Занятия проводятся в помещении с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил.

3.2. Оснащение занятий

- Настольно-печатные игры.
- Предметные игрушки.
- Цветные мелки.
- Краски, карандаши, фломастеры.
- Писчая и цветная бумага.
- Строительный материал.

3.3. Организация учебного занятия в группе, подгруппе

Каждое занятие включает в себя:

1. Организационный этап.

- Создание эмоционального настроения в группе.
- Упражнения и игры с целью привлечения внимания детей.

2. Мотивационный этап.

- Сообщение темы занятия, прояснение тематических понятий;
- Выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме.

3. Практический этап.

- Подача новой информации на основе имеющихся данных;
- Задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей, а также – мелкой моторики и межполушарного взаимодействия.
- Обработка полученных навыков на практике.

4. Рефлексивный этап.

- Обобщение полученных знаний.
- Подведение итогов занятия.

Индивидуальная работа

Этот вид работы включает в себя входную (в начале года), промежуточную (в середине года), и итоговую (в конце года) диагностику познавательных процессов; эмоциональной, личностной и волевой сферы. Ее результаты могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребенку на занятиях, в составлении индивидуальной программы и в консультировании родителей и педагогов.

Работа с родителями (указать конкретно тему, форму работы и т.д)

Работа с родителями предполагает содействие созданию условий в семье, способствующих наиболее полному развитию детей, с учетом возрастных особенностей, в повседневной жизни методами психологического просвещения: стендовая информация, создание буклетов, дистанционная работа с родителями при помощи ИКТ средств, проведение семинаров, выступление педагога-психолога на родительских собраниях. И методами психологического консультирования – проведение консультаций по запросу родителей.

Таким образом, содержание настоящей рабочей программы обеспечивает полноценное психическое развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

3.4. Диагностические методики

- Диагностический комплекс «Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению» Роньжина А.С. - М.: Книголюб, 2003.
- Диагностический комплекс Цветик-семицветик для детей 3-4, 4-5, 5-6 лет/ Куражева Н.Ю., Тузаева А.С., Козлова И.А. – М.: Речь, 2018.
- Диагностический альбом для исследования познавательной деятельности. Дошкольный и младший школьный возраст/ Авт.- сост.: Н.Я. Семаго, М. М. Семаго. – М.: АРКТИ, 2014. – 66 с.
- Методика Н.О. Озерецкого, Н.И. Гуревича. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста / Сост. Н.А. Ноткина, Л.И. Казмина, Н.Н. Бойнович. – СПб.: Изд-во «Акцидент», 1995. – 36 с.
- Методические рекомендации к психолого-педагогическому изучению детей (2-3 лет). Ранняя диагностика умственного развития детей раннего возраста Стребелевой Е.А.
- Методика А.М. Щетининой «Способность детей к партнерскому диалогу» (для изучения способности детей младшего дошкольного возраста к партнерскому диалогу)
- Диагностика познавательной сферы Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко "Экспресс - диагностика в детском саду"
- Методика Э.Т. Дорофеевой. Шипицына Л.М. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (3-6 лет) СПб.: Детство-Пресс, 2010.
- Проективная методика «Гомункулос». Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. -- М.: Академия, 2002. - 232 с.
- Проективная методика «Рисунок семьи». Костина Л.М. Методы диагностики тревожности. – СПб.: Речь, 2002. – 198 с.
- Проективная методика «Рисунок человека». Костина Л.М. Методы диагностики тревожности. – СПб.: Речь, 2002. – 198 с.
- Методика К. Йирасика. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании: Учебное пособие. – М.: ВЛАДОС, 1996. – 529 с.

Список используемой литературы

1. Широкова Г.А. Практикум для детского психолога/ Г.А. Широкова, Е.Г. Жадько. - Ростов н/Д, 2005
2. Хромова С.А. Игровые уроки общения для детей. – М., 2007
3. Адаптация ребенка к условиям детского сада: управление процессом, диагностика, рекомендации/авт.-сост. Н.В. Соколовская.-Волгоград, 2010.
4. Микляева Н.В., Микляева Ю.В. Работа педагога-психолога в ДОУ: Методическое пособие. -М., 2005.
5. Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники / сост. Е.В. Доценко. – Волгоград, 2015
6. Под ред. Н.Ю.Куражевой «Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. 3-4 лет», - СПб-М, 2014.
7. Под ред. Н.Ю.Куражевой «Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. 4-5 лет», - СПб-М, 2014.
8. Под ред. Н.Ю.Куражевой «Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. 6-7 лет», - СПб-М, 2014.
9. Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты, - М., 2005.
10. Сиротюк АЛ. Синдром дефицита внимания с гиперактивностью. Диагностика, коррекция и практические рекомендации родителям и педагогам, - М., 2005.
11. Заостровцева М.Н., Перешеина Н.В. Агрессивное поведение. Коррекция поведения дошкольников, - М, 2006.
12. Профилактика нарушений в поведении дошкольников: Материалы для диагностической и коррекционной работы в ДОУ/Авт.-сост. И.Н.Наревская, Н.Г.Куранова, Н.С.Нурмухаметова, - М.: АРКТИ, 2010.
13. «Диагностика социального развития ребенка» Щетинина А.М.: Учебно-методическое пособие. - Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000. -88 с
14. Методические рекомендации к психолого-педагогическому изучению детей (2-3 лет). Ранняя диагностика умственного развития детей раннего возраста Стребелевой Е.А.
15. Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет [Текст] / сост. Н. Д. Денисова. - Изд. 2-е, испр. - Волгоград: Учитель, [2015?]. - 196 с.: табл.; 20 см. - (ФГОС ДО).; ISBN 978-5-7057-4390-2
16. Проективная методика «Рисунок семьи». Костина Л.М. Методы диагностики тревожности. – Спб.: Речь, 2002. – 198 с.
17. Диагностика познавательной сферы Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко "Экспресс - диагностика в детском саду", 2002. – 143 с.
18. «Диагностический альбом для исследования особенностей познавательной деятельности. Дошкольный и младший школьный возраст»: Семаго Н. Я., Семаго М. М. —М.: Айрис-пресс, 2005. – (Библиотека психолога образования). – 66 с.