

МАДОУ "Детский сад № 7 комбинированного вида"

**АДАПТАЦИОННАЯ ШКОЛА  
«КРОХА»  
(работа с неорганизованными детьми)**



г. Первоуральск  
2016г.

## Содержание:

1. Пояснительная записка
2. Цели и задачи адаптационной школы «Кроха»
3. Предполагаемый результат для детей и родителей
4. Перспективный план работы с неорганизованными детьми до поступления их в ДОУ
5. Структура занятия, краткая характеристика основных частей
6. Основные материалы и оборудование
7. Конспекты занятий
8. Литература
9. Приложение

## Пояснительная записка

Раннее детство – период интенсивного физического и психического развития.

Бесспорно, в раннем детстве ребенку необходимы самые главные люди в его жизни – родители, которые лучше всех других взрослых знают и любят своего ребенка. Но наступает момент, когда ребенку недостаточно общения только с родителями, ему нужны новые друзья и новые впечатления. На помощь семье приходит детский сад.

Мы убеждены, что к поступлению в ДООУ ребенка нужно готовить заранее. Привыкнуть к детскому саду не так-то просто. Никто не может предсказать, какие последствия вызовет резкое превращение малыша из «домашнего» в «ясельного». Страдают и дети и родители. Почему некоторые дети при поступлении в детский сад отказываются играть, не вступают в контакт с воспитателем, долго не могут освоиться в группе. Отрыв от дома и близких, встреча с новыми взрослыми, незнакомыми детьми могут стать для ребенка серьезной психической травмой. Малыш может это воспринять как отчуждение, лишение родительской любви, внимания и защиты. Очень важно чтобы этот переход был плавным, мягким, безболезненным. Необходимо понять стремления каждого поступающего в детский сад малыша, или, говоря словами В.А.Сухомлинского, «проникнуть в духовный мир ребенка», чтобы правильно и эффективно организовать процесс адаптации к условиям дошкольного учреждения.

Чтобы облегчить страдания малыша и помочь перенести стресс из-за разлуки с близкими людьми дошкольное учреждение, используя свои возможности и условия, предлагает родителям свои услуги. Одной из таких услуг и является **адаптационная школа «Кроха»** для родителей и детей раннего возраста перед поступлением в ДООУ, созданная Власовой Ю.А., педагогом группы оздоровительной направленности для детей часто болеющих раннего возраста МДОУ «Детский сад №7 комбинированного вида».

Адаптационная школа «Кроха» - это специальные занятия, которые проходят в процессе совместно-неразделенной деятельности мать и дитя.

Для привлечения родителей используем рекламные буклеты. На каждое занятие родителям готовятся индивидуальные приглашения (Приложение № 1). Занятия проводятся в мае – июне месяце, перед поступлением ребенка в дошкольное учреждение. Программа рассчитана на один месяц, в течение месяца проводится четыре занятия – один раз в неделю, продолжительностью от 45 минут до 1 часа. Структура занятия может состоять из 4-5 частей, в зависимости от темы занятия. Количество детей на занятии не должно превышать 6-7 человек.

Адаптационная школа «Кроха» содержит теоретический и практический материал, позволяющий всем участникам педагогического процесса (родителям, педагогам, психологу) способствовать постепенному вхождению ребенка в детский сад, комфортной его адаптации к детскому учреждению, формированию чувства защищенности и внутренней свободы, доверия к окружающему миру.

Данная форма работы включает игры, упражнения, задания для занятий с родителями и детьми, памятки, анкеты, таблицы. Кроме того в нее входит ряд тематических консультаций для родителей. Специальные встречи помогают наладить взаимодействие сотрудников ДООУ с родителями детей, которые скоро станут его воспитанниками и создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга. Они направлены на установление партнерских отношений семей каждого ребенка, выработку наиболее целесообразных методов и единого стиля воспитания малышей в семье и ДООУ.

Совместная подготовка к посещению ДООУ способствует формированию у родителей потребности в частом общении с детьми, повышению у родителей педагогических знаний, помогает им осознать важность дошкольного периода детства как базовый уровень ступени развития личности ребенка. Педагоги оказывают практическую

помощь родителям в организации занятий к кругу семьи, помогают взрослым увидеть мир с позиции ребенка, относиться к малышу как к равному.

На занятиях в адаптационной школе «Кроха» характерно использование межличностных контактов ребенок-ребенок, ребенок-взрослый, взрослый-взрослый.

В данной работе даны рекомендации по организации сотрудничества педагогов ДОО с родителями, советы родителям по взаимодействию с детьми, приведены конкретные задания, которые можно использовать в домашних условиях.

Организация взаимодействия педагогов и родителей отвечает потребностям сегодняшнего уровня общественной жизни, служит объединению усилий детского сада и семьи в укреплении здоровья, воспитания и обучения детей раннего возраста, поиску новых организационных способов привлечения родителей к сотрудничеству с детским садом. А также способствует созданию условий для повышения педагогической культуры родителей.

Занятия в адаптационной школе «Кроха» представляют собой структурированный материал педагога и психолога, работающих с детьми раннего возраста.

### **Цель:**

1. Снижение у ребенка тревожности при поступлении в ДОО
2. Развитие эмоциональных отношений между матерью и ребенком раннего возраста.
3. Оказание помощи родителям в процессе воспитания и развития ребенка.
4. Взаимодействие ДОО с родителями будущих воспитанников.

### **Задачи:**

1. Оказать квалифицированную консультативную и практическую помощь родителям детей, не посещающих ДОО по воспитанию, развитию и адаптации ребенка к условиям детского сада.
2. Формировать у ребенка чувство защищенности, внутренней свободы и доверия к окружающему миру.
3. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.
4. Способствовать формированию у родителей потребности в частом индивидуальном общении с детьми.
5. Выработать единый стиль воспитания и общения с ребенком в ДОО и семье.

### **Предполагаемые результаты для родителей:**

1. Повышение теоретического и практического уровня в вопросах воспитания, развития и ухода за ребенком раннего возраста.
2. В семье и ДОО выработан единый стиль общения с ребенком.
3. Умение уважать желания и потребности малыша.
4. Умение быть активным соучастником ребенка в его деятельности.

### **Предполагаемые результаты для детей:**

1. Сформируется чувство защищенности и доверия к будущим воспитателям и сотрудникам ДОО.
2. У 90% детей легкая степень адаптации к условиям детского сада.

**ПЛАН**  
**работы с родителями и детьми раннего возраста перед поступлением в ДООУ.**

**4 занятия в течение месяца:**

<b>Срок проведения</b>	<b>Содержание занятий</b>
<b>Июнь</b> <b>Занятие № 1</b>	<b>«Давайте познакомимся»</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. Знакомство с детьми и родителями.</li><li>2. Консультация для родителей «Адаптация детей раннего возраста к условиям ДООУ».</li><li>3. Анкетирование (Знакомство).</li></ol> Домашнее задание: Завести «Альбом-копилку».
<b>Июнь</b> <b>Занятие №2</b>	<b>«Живу по расписанию»</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. Организация режимных процессов в детском саду.</li><li>2. Рассказы родителей о режиме в семье.</li><li>3. Показ режимного момента (умывание).</li></ol> Домашнее задание: Как вы играете с ребенком, какие игры он предпочитает.
<b>Июнь</b> <b>Занятие №3</b>	<b>«У меня игрушки есть, все мне их не перечесать».</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. Какие игрушки нужны детям 2-3-летнего возраста, как с ними играть.</li><li>2. Познакомить мам с приемами изготовления игрушек из куска ткани.</li><li>3. Развитие эмоциональных отношений, обогащая репертуар тактильных игр.</li></ol> Домашнее задание: Закрепить полученные знания во время домашних игр. Подготовить вопросы для консультации с психологом.
<b>Июнь</b> <b>Занятие №4</b>	<b>«Карабас-Барабас или добрая Фея».</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. Стили семейного воспитания, выработка правильных, целесообразных стилей и методов воспитания в семье.</li><li>2. Круглый стол (результаты обучения в адаптационной школе «Кроха», анкетирование, выдача свидетельств).</li><li>3. Знакомство с группой, которую будут посещать дети</li></ol>

## Структура проведения занятия в адаптационной школе «Кроха», краткая характеристика основных частей.

Занятие длится от 45 минут до 1 часа, состоит из 4-5 основных частей, в зависимости от темы занятия:

Основные части занятия	Наименование составных частей занятия	Краткое содержание	время
I часть	Свободная игра детей	В свободной игре дети, которые могут уже отпустить маму, под руководством педагога учатся взаимодействовать с игрушками, строить простые диалоги.	30 мин
II часть	Приветствие, Пальчиковая гимнастика	Эта часть переключает детей от свободной игровой деятельности к работе за столами. Пальчиковая гимнастика готовит руки ребенка, разрабатывает мелкую мускулатуру рук.	2 мин 3 мин
III часть	Музыкально-ритмическая часть	Это музыкально-литературная композиция, используемая в кругу и сопровождаемая движениями в соответствии с текстом. Словесные образы передаются движениями рук, ног, головы, туловища. Педагог играет ведущую роль и являет собой пример для подражания. Литературный материал для композиции (потешки, прибаутки, стихи и песенки для малышей) педагоги подбирают или сочиняют так, чтобы слова и образы были понятны и зрими для детей.	15 мин
IV часть	Чаепитие	Это начальный этап воспитания в детях этических норм и правил поведения за столом. В этой части педагог предлагает родителям вместе с детьми разложить салфетки, поставить чашки на стол. Приготовленные фрукты и печенье выставляются на стол в последнюю очередь. Затем все усаживаются за стол: «Ладонка в ладонку, ладонка в ладонку чай попьём немножко». Все берутся за руки по кругу и говорят хором «Приятного аппетита!», «Спасибо!». После чаепития все берутся за руки и произносят: «Мы старались, мы все съели, чисто и красиво, мы земле и солнышку говорим спасибо!». Педагог предлагает родителям вместе с детьми убрать за собой чашечку и салфетку. Обязательное условие процесса чаепития: деление фруктов на части. Дети угощают всех.	20 мин
V часть	Прощание	В конце занятия адаптационной школы «Кроха» всем родителям раздаются напечатанные игры, хороводы, сказки, рекомендации, то есть все то, что использовалось на занятии. Это пригодится родителям для дальнейшего изучения в домашних условиях. А также выдается домашнее задание к следующему занятию.	3 мин

## **Основные материалы и оборудование:**

1. Просторное помещение (музыкальный или физкультурный зал) детского сада.
2. Столы для игр детей, рукоделия для мам, чаепития.
3. Игрушки и игровое оборудование.
4. Музыкальные инструменты
5. Игрушки-забавы.

### **Примечание:**

#### **Рекомендуемые игрушки и игровое оборудование для свободной игры детей:**

- Зайчиха «Ляля»,
- кони-качалки,
- машины разной величины,
- коляски,
- мячи разной величины,
- корзина с кирпичиками,
- посуда для кукол,
- куклы мягкие,
- деревянные стойки,
- игрушки-животные.

## Занятие № 1 «Давайте познакомимся»



**Цель:** Познакомить родителей с участниками педагогического процесса, участниками адаптационной школы «Кроха», условиями воспитания детей в детском саду, оснащением и оборудованием ДООУ. Установить контакт с родителями и детьми.

**Задачи:** 1. Знакомство с детьми и родителями.

2. Консультация для родителей «Адаптация детей раннего возраста к условиям ДООУ».

3. Анкетирование «Знакомство».

**Материалы и оборудование:**

1. В музыкальном зале расставлены игрушки, стойки, корзины с природным материалом.

2. «Зайчиха Ляля» для совместной деятельности с детьми и родителями.

3. Для угощения: печенье для детей, родителей и педагогов, салфетки бумажные и тканевые по количеству участников, самовар с приготовленным чаем.

**Ход занятия:**

I часть: Свободная игра. Знакомство.

Консультация: «Адаптация детей раннего возраста к условиям ДООУ».

II часть: Приветствие – пальчиковая гимнастика.

III часть: Музыкально- ритмическая:

- игра «Зайчики и Мишка»
- игра на руках и коленях

IV часть: Прощание.

**Домашнее задание:** завести «Альбом – копилку», куда бы могли родители складывать памятки, полученные в детском саду, фотографии, советы специалистов дошкольного учреждения и т.д.

## І часть:

### Свободная игра:

В свободной игре дети, которые могут уже отпустить маму, под руководством педагога учатся взаимодействовать с игрушками, строить простые диалоги.

**Знакомство.** Анкетирование «Давайте познакомимся» (Приложение № 2).

**Консультация:** «Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ» (Приложение № 3).

## II часть:

### Пальчиковая гимнастика:

Эта часть переключает детей от свободной игровой деятельности для работы за столами.

Пальчиковая гимнастика готовит руки ребенка, развивает мелкую мускулатуру рук.

слова	движения
<u>Засолка капусты:</u> Мы капусту рубим! Мы капусту режим! Мы капусту солим! Мы капусту жжем! Мы морковку трем! Маму угощаем, в рот себе положим, А потом жуем.	Рубим ладонями вверх-вниз, прямыми ладонями вперед- назад, пальцы щепотью - «солим» сжимая пальцы в кулаки, кулаком трем по ладошке подносим руку ко рту.

## III часть:

### Музыкально- ритмическая:

Это музыкально-литературная композиция, используемая в кругу и сопровождаемая движениями в соответствии с текстом. Словесные образы передаются движениями рук, ног, головы, туловища. Педагог играет ведущую роль и являет собой пример для подражания.

Литературный материал для композиции (потешки, прибаутки, стихи и песенки для малышей) педагоги подбирают или сочиняют так, чтобы слова и образы были понятны и зримы для детей.

слова	движения
<u>Игра «Зайчики и Мишки»:</u> По лесной лужайке разбежались зайки Вот какие зайки, зайки побегайки, сели Зайчики в кружок, роют лапкой корешок Вот какие лапки коготки- царапки. Зайки белые сидят, ушки длинные торчат, Вот какие ушки, ушки на макушке, Шорох где-то раздаётся Кто-то по лесу крадётся Зайка путает следы Убегает от беды. Он под кустиком прилег, Стал как беленький комоч, Вдруг бежит лисичка рыжая сестричка Ищет где же зайки, зайки побегайки. Убежала: (2-3 раза)	Мамы с детьми бегают по ковру,  присаживаются на корточки, имитируют копание «лапкой» руками показывают « ушки»   Мамы закрывают детей руками и замирают педагог в роли «лисы», «ищет зайчиков», не находит и убегает.

<p style="text-align: center;"><u>Игры на руках и коленях</u> <u>«Ой ребята, та-Ра-Ра»:</u></p> <p>Ой ребята, та-Ра-Ра! На горе стоит гора, А на той горе-дубок, А на дубе воронок Ворон в красных сапогах, В позолоченных серьгах. Черный ворон на дубу, Он играет во трубу Труба точеная позолоченная, Труба ладная, песня складная.</p> <p style="text-align: center;"><u>Игра за столом «Птичка»:</u></p> <p>Села птичка на ладошку Посидим еще немножко Посиди, не улетай Улетела. Ай-ай-ай!</p>	<p>Мама сидит на скамье ребенок поднимается по ее ногам на колени приседаем 3-4 раза. садиться на колени. Гладим ножки, гладим ушки, округленными руками изображает трубу. проводит правой рукой от предплечья Пальцами обратно</p> <p>Мама протягивает малышу ладонь. малыш складывает пальцы «клювиком» и стучит по ладошке мамы. Малыш поднимает ручку, шевеля пальчиками.</p>
---	---

#### **IV часть:**

##### **Прощание:**

В конце занятия адаптационной школы «Кроха» всем родителям раздаются напечатанные игры, хороводы, сказки, рекомендации, то есть все то, что использовалось на занятии. Это пригодится родителям для дальнейшего изучения в домашних условиях. А также выдается домашнее задание к следующему занятию.

«До свиданья, до свиданья,  
Приходите к нам опять.  
До свиданья, до свиданья,  
Будем вместе мы играть »

## Занятие № 2 «Живу по расписанию»



**Цель:** формировать у родителей представление о режиме как о значимом факторе в жизни ребенка.

**Задачи:** 1. Организация режимных процессов в детском саду.  
2. Рассказы родителей о режиме в семье.  
3. Показ режимного момента (умывание).

### **Материалы и оборудование:**

1. В игровой комнате расставлены игрушки, стойки корзины с природным материалом, мячами, машины, куклы, коляски.
2. Зайчиха «Ляля» для игр и упражнений совместно с детьми и родителями.
3. Для показа режимного момента: умывальная комната, куклы, мыло, полотенца.

### **Ход занятия:**

I часть: Свободная игра с дидактическим материалом.

Консультация: «Организация режимных процессов в детском саду».

II часть: Приветствие – пальчиковая гимнастика.

III часть: Музыкально- ритмическая:

- игра на руках и коленях

IV часть: Показ режимного момента «Умывание».

V часть: Прощание.

### **Домашнее задание:**

Как вы играете с ребенком, какие игры он предпочитает.

## І часть:

### Свободная игра:

В свободной игре дети, которые могут уже отпустить маму, под руководством педагога учатся взаимодействовать с игрушками, строить простые диалоги.

**Консультация:** «Организация режимных процессов в детском саду» (Приложение № 4).

## ІІ часть:

### Приветствие. Пальчиковая гимнастика:

Эта часть переключает детей от свободной игровой деятельности для работы за столами.

Пальчиковая гимнастика готовит руки ребенка, развивает мелкую мускулатуру рук.

слова	движения
<p><u>Приветствие:</u> В колыбельке золотой Спало солнце за рекой. Встало солнце поутру, Разбудило детвору. Вышли детки погулять, Стали прыгать и скакать. И Маша здесь (имена детей), Мама Света здесь (имена родителей).</p> <p><u>По грибы:</u> Раз, два, три, четыре, пять- Мы грибы идем искать. Этот пальчик в лес пошел, Этот пальчик чистить стал, Этот пальчик жарить стал, Ну, а этот все съел, оттого и потолстел.</p> <p><u>Игра на руках и коленях:</u> <u>Ехал пан:</u> Ехал пан, ехал пан Шагом, шагом, Шагом, шагом. Рысью, рысью, рысью, рысью. Ехал пан, ехал пан Махом, махом, махом, махом, В ямку бух! Из ямки выбираемся И дальше отправляемся.</p>	<p>Родители сажают малышей на колени ручки малышей складывают перед грудью, образуя круг – «колыбельку» Имитация качания младенца на руках. Руки плавно поднимаются, разъединяются, плавно опускаются Хлопки ладошками по ножкам поочередно.</p> <p>Хлопаем ладошкой малыша о свою ладошку. Растирающими движениями массируем пальчики, начиная с мизинца.</p> <p>Ребенок сидит на коленях у взрослого, взрослый держит малыша за пояс двумя руками, ритмично поднимает и опускает колени, постепенно поднимая амплитуду движений. Малыша приподнимают над своей головой. Опускают на пол между ног. Поднимают. Снова сажают на колени.</p>

## ІІІ часть:

### Музыкально- ритмическая:

Это музыкально-литературная композиция, используемая в кругу и сопровождаемая движениями в соответствии с текстом. Словесные образы передаются движениями рук, ног, головы, туловища. Педагог играет ведущую роль и являет собой пример для подражания.

Литературный материал для композиции (потешки, прибаутки, стихи и песенки для малышей) педагоги подбирают или сочиняют так, чтобы слова и образы были понятны и зримы для детей.

слова	движения
<p style="text-align: center;"><u>Потешка:</u></p> <p>Кто умеет чисто мыться?            Кто водицы не боится?            - Это мы! Это мы!            - Кто не хочет быть грязнушкой,            Хорошенько моет ушки?            -Это мы! Это мы!            Умываться мы умеем,            Мы мочалкой моем шею. Вот так! Вот так!            Чтобы чисто вымыть ножки,            Мы помыли их немножко. Вот так! Вот так!            Мы помылись. Как большие,            Вот мы чистые какие! Посмотри!            Маму за руку берём, и гулять скорей            пойдем.            Зашагали ножки: топ-топ-топ.            Прямо по дорожке: топ-топ-топ.            Вот какие ножки, топ-топ-топ (2 раза)            По тропинке мы бежим, по тропинке мы            спешим,            Всё спешим, бежим, бежим,            И спешим, спешим, спешим (2 раза)            Наши ножки бежали, устали.            А мы ручками помашем (2 раза)            Вот как мы помашем (2 раза)            А мы ручками попляшем,            А мы ручками попляшем!            А мы ручками похлопаем,            А мы ручками потопаем,            А мы ручки наши спрячем!            Где же, где же, наши ручки? Вот они!</p>	<p>Движения по тексту.</p> <p>Ручки перед грудью. Машем кистями</p> <p>Хлопаем в ладоши.            Хлопаем в ладошки по коленям</p> <p>Прячем за спину.            Показываем ладошки.</p>

#### IV часть:

**Показ режимного момента «Умывание»** (в умывальной комнате).

#### V часть:

##### **Прощание:**

В конце занятия адаптационной школы «Кроха» всем родителям раздаются напечатанные игры, хороводы, сказки, рекомендации, то есть все то, что использовалось на занятии. Это пригодится родителям для дальнейшего изучения в домашних условиях. А также выдается домашнее задание к следующему занятию.

«До свиданья, до свиданья,  
 Приходите к нам опять.  
 До свиданья, до свиданья,  
 Будем вместе мы играть »

### Занятие № 3 «У меня игрушки есть, все мне их не перечить».



**Цель:** Показать значение игрушки в жизни ребёнка, её воспитательные и развивающие функции

**Задачи:** 1. Какие игрушки нужны детям 2-3-летнего возраста, как с ними играть. Познакомить с перечнем игрушек, развивающих материалов и оборудования для детей раннего возраста.

2. Познакомить мам с приемами изготовления игрушек из куска ткани.

3. Научить закреплять полученные в детском саду знания во время домашних игр.

#### **Материалы и оборудование:**

1. В игровой комнате расставлены игрушки, 3 стола.

2. Зайчиха «Ляля» для игр и упражнений совместно с детьми и родителями.

3. Для рукоделия – квадратный кусок ткани, карандаши, шерсть.

#### **Ход занятия:**

I часть: Свободная игра с дидактическим материалом.

Консультация: «Какие игрушки нужны детям 2-3-летнего возраста, как с ними играть».

II часть: Приветствие – пальчиковая гимнастика.

III часть: Музыкально- ритмическая:

- игра на руках и коленях

IV часть: Продуктивный вид деятельности - рукоделие.

V часть: Прощание.

#### **Домашнее задание:**

Закрепить полученные знания во время домашних игр.

## І часть:

### Свободная игра:

В свободной игре дети, которые могут уже отпустить маму, под руководством педагога учатся взаимодействовать с игрушками, строить простые диалоги.

В комнате после приветствия родителей и детей, всех приглашают пройти за игровые столы и предлагают поиграть. Родители играют со своими детьми с игрушками по желанию ребенка. Главное условие - после игры убрать все на место.

Во время игры матери и ребенка педагог дает **консультацию**: «Какие игрушки нужны детям 2-3-летнего возраста, как с ними играть» (Приложение №5). После игры всё усаживаются на стульчики.

## II часть:

### Приветствие. Пальчиковая гимнастика:

Эта часть переключает детей от свободной игровой деятельности для работы за столами.

Пальчиковая гимнастика готовит руки ребенка, развивает мелкую мускулатуру рук.

слова	движения
<p><u>Приветствие зайчихи «Ляли»:</u> В колыбельке золотой Спало солнце за рекой. Встало солнце поутру, Разбудило детвору. Вышли детки погулять, Стали прыгать и скакать. И Маша здесь (имена детей), Мама Света здесь (имена родителей).</p>	<p>Родители сажают малышей на колени ручки малышей складывают перед грудью, образуя круг – «колыбельку» Имитация качания младенца на руках. Руки плавно поднимаются, разъединяются, плавно опускаются. Хлопки ладонками по ножкам поочередно.</p>
<p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> - пальчик, пальчик, где ты был? - с этим братцем в лес ходил, - с этим братцем щи варил, - с этим братцем кашу ел, - с этим братцем песни пел, песни пел да играл, да всех братцев забавлял.</p>	<p>Движениями показываем большой пальчик массаж каждого пальца от основания к кончику.</p> <p>Хлопки в ладоши</p>

## III часть:

### Музыкально- ритмическая:

Это музыкально-литературная композиция, используемая в кругу и сопровождаемая движениями в соответствии с текстом. Словесные образы передаются движениями рук, ног, головы, туловища. Педагог играет ведущую роль и являет собой пример для подражания.

слова	движения
<p>Педагог под музыку выносит зайчиху «Лялю» и предлагает поиграть с ней. Повторяя движения и слова за ней.</p> <p><u>Хоровод «Мы на луг ходили»:</u></p> <p>Мы на луг ходили Хоровод водили Вот так на лугу (2 раза) Хоровод водили Задремал на кочке Зайка в колодочке Вот так задремал (2 раза) Зайчик в колодочке Разбудить хотели В дудочки дудели Туту-туту-туту (2 раза) В дудочки дудели Зайку мы будили В барабаны били Бум-бум- тра- та- та (2 раза) В барабаны били Зайка просыпайся Ну- ка поднимайся Вот так не ленись Ну- ка поднимайся.</p> <p><u>Игра на руках и коленях:</u></p> <p>Мама песню напевала, детку одевала: Надевала на дочку белую сорочку, Надевала на сыночка белую сорочку, Хороша сорочка, весело дочке! Хороша сорочка, весело сыночку! Мама песню напевала, мама детку обувала: На правую ножку надела башмачок, На левую ножку одела башмачок, Стукни, стукни каблучок – 2 раза, Вот как мама угодила – нашу детку нарядила! Вот какая мама – «золотая» прямо!</p>	<p>Движения по тексту:</p> <p>идут по кругу</p> <p>рука под щёчку</p> <p>имитация игры под дудочку</p> <p>имитация игры на барабане</p> <p>Хлопки в ладоши, прыжки на месте.</p> <p>имитация одевания проводим по спинке по животу</p> <p>рукой малыша проводим по правой, затем по левой ножке</p> <p>Повороты ребенка вправо влево Проводим руками по всему телу.</p>

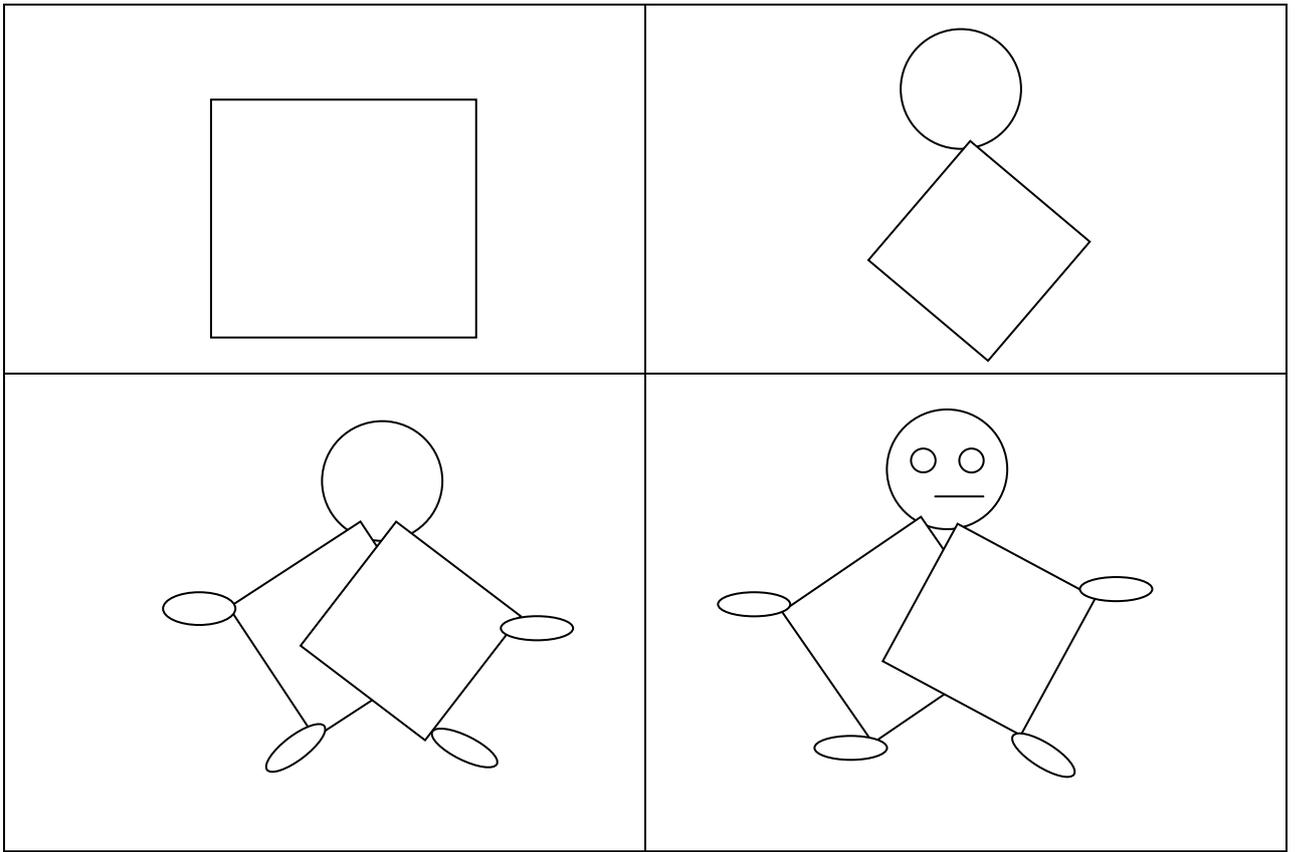
#### IV часть:

##### Продуктивный вид деятельности - Рукоделие.

После игры зайчиха предлагает сделать куколку, которая с ребятами пойдет домой, родители вместе с детьми делают куклу.

Материал: квадратный лоскут однотонной х/б ткани, промытая шерсть для набивки головы, кусок х/б шнура или вязальная нить и цветной карандаш, чтобы пометить кукле глаза, рот, волосы.

Порядок изготовления: Скатать шарик из шерсти, положить его на обозначенное место, собрать вокруг него лоскут и крепко обвязать «шею» шнурком – получится голова. Обозначить узелком руки и ноги. Нарисовать фломастером черты лица. Кукла готова.



## **V часть:**

### **Прощание:**

В конце занятия всем родителям раздаются напечатанные игры, хороводы, сказки, рекомендации, то есть все то, что использовалось на занятии. Это пригодится родителям для дальнейшего изучения в домашних условиях. А также выдается домашнее задание к следующему занятию.

«До свиданья, до свиданья,

Приходите к нам опять.

До свиданья, до свиданья, будем вместе мы играть »

## Занятие № 4 «Карабас-Барабас или добрая Фея».



**Цель:** Защитить ребенка от неблагоприятных стрессовых ситуаций в условиях семьи и ДОУ.

**Задачи:** 1. Познакомить родителей со стилями семейного воспитания, выработка правильных, целесообразных стилей и методов воспитания в семье.

2. Оказать помощь в организации содержательной и радостной жизни ребенка.

3. Круглый стол (результаты обучения в адаптационной школе «Кроха», анкетирование, выдача свидетельств).

4. Знакомство с группой, которую будут посещать дети

### **Материалы и оборудование:**

1. В игровой комнате расставлены игрушки, стойки корзины с природным материалом, мячами, машины, куклы, коляски.

2. Зайчиха «Ляля» для игр и упражнений совместно с детьми и родителями.

3. Анкеты.

4. Пособия педагога-психолога.

5. Для чаепития: печенье, фрукты, чайные пары, самовар.

### **Ход занятия:**

I часть: Свободная игра с дидактическим материалом.

Консультация педагога-психолога: «Стили семейного воспитания».

II часть: Приветствие – пальчиковая гимнастика.

III часть: Музыкально- ритмическая:

- игра на руках и коленях

IV часть: Чаепитие. Заполнение анкет.

V часть: Прощание.

## I часть:

### Свободная игра:

В свободной игре дети, которые могут уже отпустить маму, под руководством педагога учатся взаимодействовать с игрушками, строить простые диалоги.

В комнате после приветствия родителей и детей, всех приглашают пройти за игровые столы и предлагают поиграть. Родители играют со своими детьми с игрушками по желанию ребенка. Главное условие - после игры убрать все на место.

Во время игры матери и ребенка педагог дает **консультацию педагог-психолог:** «Стили семейного воспитания» (Приложение № 6).

После игры всё усаживаются на стульчики.

## II часть:

### Приветствие. Пальчиковая гимнастика:

Эта часть переключает детей от свободной игровой деятельности для работы за столами.

Пальчиковая гимнастика готовит руки ребенка, разрабатывает мелкую мускулатуру рук.

слова	движения
<p><u>Приветствие зайчихи «Ляли»:</u> В колыбельке золотой Спало солнце за рекой. Встало солнце поутру, Разбудило детвору. Вышли детки погулять, Стали прыгать и скакать. И Маша здесь (имена детей), Мама Света здесь (имена родителей).</p>	<p>Родители сажают малышкой на колени ручки малышкой складывают перед грудью, образуя круг – «колыбельку Имитация качания младенца на руках. Руки плавно поднимаются, разъединяются, плавно опускаются Хлопки ладошками по ножкам поочередно.</p>
<p><u>Пальчиковая гимнастика:</u> Мишка косолапый по лесу идет, Шишки собирает, песенки поет. Вдруг упала шишка Прямо мишке в лоб! Мишка рассердился, И ногою топ! - больше я не буду шишки собирать - лучше поскорее я отправлюсь спать.</p>	<p>Ладонями стучим по коленям малышкой, одну руку сжимаем в кулак, касаемся лба ребенка Ладонью ударяем по ноге.  Ладонками стучим по коленям.  Сложите ладошки под щеку.</p>

## III часть:

### Музыкально- ритмическая:

Это музыкально-литературная композиция, используемая в кругу и сопровождаемая движениями в соответствии с текстом. Словесные образы передаются движениями рук, ног, головы, туловища. Педагог играет ведущую роль и являет собой пример для подражания.

слова	движения
<p><u>Игра на руках и коленях:</u> Иван, Иван, Вырубай бурьян,  Чтоб росла морковка Большая, как мутовка. Чтоб росла репка Сладкая и крепкая Чтобы вырос бобок С большой горшок.</p>	<p>Движения по тексту. Дети сидят у взрослых на коленях. Мамы совершают наклоны вперед. вместе с детьми, разводя руками в стороны.  Гладим животик. Мамы обнимают малышей. Руки полусогнуты, пальцы соединены.</p>
<p><u>Игра за столом «пирожки»:</u> Я пеку, пеку, пеку, Деткам всем по пирожку, А для милой мамочки, Испеку два пряничка, Кушай, кушай мамочка, Вкусные два пряничка. Я ребяток позову, пирожками угощу.</p>	<p>Дети ладошками «лепят пирожки»  Гладят маму, протягивают ей ладошки.  Зовут руками, протягивают их соседям за столом</p>

#### IV часть:

##### Чаепитие.

**Анкетирование родителей «Готов ли Ваш ребенок к поступлению в детский сад»** (по результатам посещения адаптационной школы «Кроха») (Приложение № 7,8)

Это начальный этап воспитания в детях этических норм и правил поведения за столом. В этой части педагог предлагает родителям вместе с детьми разложить салфетки, поставить чашки на стол. Приготовленные фрукты и печенье выставляются на стол в последнюю очередь. Затем все усаживаются за стол: «Ладошка в ладошку, ладошка в ладошку чай попьём немножко». Все берутся за руки по кругу и говорят хором «Приятного аппетита!», «Спасибо!». После чаепития все берутся за руки и произносят: «Мы старались, мы все съели, чисто и красиво, мы земле и солнышку говорим спасибо!». Педагог предлагает родителям вместе с детьми убрать за собой чашечку и салфетку. Обязательное условие процесса чаепития: деление фруктов на части. Дети угощают всех.

#### V часть:

##### Прощание:

В конце занятия всех родителей благодарят за посещение адаптационной школы «Кроха», раздаются напечатанные игры, хороводы, сказки, рекомендации, то есть все то, что использовалось на занятии. Это пригодится родителям для дальнейшего изучения в домашних условиях.

«До свиданья, до свиданья,  
Приходите к нам опять.  
До свиданья, до свиданья,  
Будем вместе мы играть »

**Анкета для родителей**  
«Готов ли Ваш ребенок к поступлению в детский сад?»

Ф.И. ребенка: Александр Семён Евичков

1. Каким настроением характеризуется у ребенка?
  - бодрое, уравновешенное
  - раздражительное, неустойчивое
  - подавленное
2. Как ребенок засыпает?
  - быстро (до 10 мин.)
  - медленно
  - плохо
  - не спит
3. Что Вы делаете, чтобы ребенок заснул?
  - дополнительные воздействия
  - без дополнительных воздействий (спит?)
4. Какова продолжительность сна ребенка?
  - 2 часа
  - менее часа
5. Какой аппетит у Вашего ребенка?
  - хороший
  - избирательный
  - неустойчивый
  - плохой
6. Как относится Ваш ребенок к высаживанию на горшок?
  - положительно
  - отрицательно
  - не просится, но бывает сухой
  - не просится и ходит мокрый
7. Есть ли у Вашего ребенка отрицательные привычки?
  - совет пустышку, сосет палец, расквашивает, другие
  - (указать)
  - нет отрицательных привычек
8. Интересуетесь ли Ваш ребенок игрушками, предметами дома и в новой обстановке?
  - да
  - нет
  - иногда
9. Проявляет ли ребенок интерес к действиям взрослых?
  - да

**Анкета для родителей (социальная)**  
Уважаемые родители! Ответьте, пожалуйста, на вопросы анкеты. Это поможет сотрудникам МДОУ определить тематику консультации для родителей.

1. ФИО ребенка: Александр Семён Евичков
2. Год рождения: 4.06.2008
3. Какой ребенок по счету в семье: 2
4. Мать:
 

ФИО: Александров Наталья Николаевна  
 Год рождения: 20.04.1973  
 Место работы: СНП "Вилкинский"  
 Увлечения, хобби: видажи  
 Вредные привычки: \_\_\_\_\_
5. Отец:
 

ФИО: Александр Евгений Александрович  
 Год рождения: 10.04.1979  
 Место работы: МВК "Екатеринбург"  
 Увлечения, хобби: \_\_\_\_\_  
 Вредные привычки: \_\_\_\_\_
6. С кем проживает ребенок: мама, папа, бабушка, сестра
7. Члены семьи, не живущие с ребенком, но принимающие активное участие в его жизни: бабушка, дядя, тетя
8. Другие дети в семье (их возраст), взаимоотношения с ними: сестра Илья - 5 лет
9. К кому из членов в семье больше всего привязан: к сестре
10. Часто ли болеет ребенок (какими болезнями, были ли травмы, операции):  
не часто, не были
11. Основные виды игр и занятий проводятся дома: мудрики
12. Какие игрушки любит: машинки
13. Проводятся ли развивающие занятия дома, какие, как часто:  
не проводятся
14. Часто ли в Вашем доме бывают гости: не часто
15. Насколько часто вы с ребенком ходите куда-нибудь, куда: в гости к бабушке и дедушке
16. Как Вы называете ребенка: Семён, Семан
17. Какая мера наказания более действенна: \_\_\_\_\_
18. Какие меры поощрения Вы применяете: \_\_\_\_\_
19. Как ребенок относится к посещению детского сада: нормально
20. Условия жизни ребенка (отдельная комната, уголок в общей комнате, отдельное спальное место, общая кровать с кем-то из детей или взрослых и т.д.): отдельная кровать

Ваши пожелания: \_\_\_\_\_

Спасибо за сотрудничество!

**Анализируя анкеты родителей по проведению занятий в адаптационной школе «Кроха», можно сказать, что данная форма работы помогла нашим родителям:**

- Расширить знания, касающиеся игр, упражнений и других видов взаимодействия с детьми раннего возраста – 100%.
- Выработать единый стиль воспитания и общения с ребёнком в ДОУ и семье – 82%.
- Сформировать у ребёнка чувство защищённости и внутренней свободы, доверия к окружающему миру – 60%.
- Активизировать и обогатить воспитательные умения родителей, поддержать их уверенность в собственных педагогических возможностях – 85%.

**Вывод:**

После посещения занятий в адаптационной школе «Кроха» – 90% матерей отмечают, что у 90% детей при поступлении в группу раннего возраста наблюдается легкая степень адаптации к условиям детского сада.

60% матерей уверены, что у детей сформировалось чувство доверия к будущим воспитателям и сотрудникам ДОУ.

## Литература:

1. Из детства – в отрочество: Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей от 1 года до 4 лет. / Под редакцией Дороновой Т.Н.. - М.: 2005.
2. Е.О.Севостьянова. Дружная семейка: Программа адаптации детей к ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
3. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ: Практическое пособие / Автор – сост. Белкина Л.В. – Воронеж «Учитель», 2004.
4. .Е.В.Ларечина. Развитие эмоциональных отношений матери и ребенка. Методическое пособие. СПб. Речь, 2004.
5. В.Г.Алямовская. Ясли – это серьезно. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 1999.
6. А.И. Ануфриева, О.М. Митюкова. Игры и занятия для малышей. Горький: Волго-вятское книжное издательство, 1970.
7. М.В. Коробова. Малыш в мире природы: Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: Просвещение, 2005.
8. В.В. Ветрова. Ладушки, ладушки. Игры для детей и родителей. - М.: Знание, 1995.
9. Н.Л. Елисеева. Хрестоматия для маленьких. – М.: Просвещение, 1982.

**Приглашение**

Уважаемые \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Приглашаем Вас и вашего малыша, посетить  
\_\_\_\_\_ занятие адаптационной школы  
«Кроха», которое состоится

Добро пожаловать!  
Администрация ДОУ



### **Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ.**

Родители, отдавая ребенка в дошкольное учреждение, беспокоятся за его судьбу. И это обосновано. Многие дети в период адаптации становятся плаксивыми, замкнутыми, агрессивными, тревожными. Это связано с тем, что не удовлетворяется одна из базовых потребностей - потребность в безопасности и защищенности. Ребенок впервые остается без близких людей в незнакомой обстановке. В семье он в центре внимания, а в детском саду один из многих, такой же как и другие. Это ломает сложившиеся у него стереотипы, требует психологической перестройки, изменения поведения, выработки новых умений. А малыш ранним, его организм функционально не созрел, ему трудно приспособиться. Нужна помощь взрослых: родителей и воспитателей. Как же сделать этот процесс менее болезненным?

#### **Давайте знакомиться!**

Еще до поступления в детский сад родители посещают учреждение и знакомятся с заведующей, с воспитателями той группы, которую будет посещать малыш. Когда вы подбираете детский сад, самое главное не в его внешнем виде, удобствах и красоте интерьера, а в воспитателях и ребятах. Придите в детский сад и понаблюдайте за детьми: довольны ли они, нравится ли им там. Хороший детский сад - место очень шумное. Если в течение получаса вы не услышите шума и гама, а также взрывов смеха, поищите другой садик для вашего ребенка. Что нужно делать родителям еще до поступления ребенка в детский сад?

1. Готовьте ребенка к общению с другими детьми и взрослыми: посещайте с ним детские парки и площадки, приучайте к игре в песочницах, на качелях. Ходите с ним на праздники, на дни рождения друзей, наблюдайте, как он себя ведет: стесняется, уединяется, конфликтует, дерется или же легко находит общий язык, контактирует со сверстниками, тянется к общению, раскован.

2. Узнайте распорядок дня в группе и приблизьте режим ребенка дома к распорядку дня в группе.

3. Обсудите в семье с ребенком, что положительного есть в детском саду (новые товарищи, много игрушек и т.д.). Важно, чтобы малыш не боялся детского сада, - тогда ему будет легче привыкать. Не в коем случае не угрожать ребенку детским садом как наказанием за детские грехи, а также за его непослушание.

4. Узнайте, быть может в этот сад, ходят дети Ваших соседей или знакомых. Адаптация пройдет легче, если в группе у ребенка есть знакомые ровесники, с которыми он раньше играл дома или во дворе. Посетите детский сад, в то время, когда дети на прогулке и познакомьте своего малыша с воспитательницей и с детьми.

5. Учить ребенка дома всем навыкам самообслуживания.

6. Готовить Вашего ребенка к временной разлуке с Вами и дать ему понять, что это неизбежно только потому, что он уже большой. Настраивать ребенка на мажорный лад. Внушать ему, что это очень здорово, что он дорос до сада и стал таким большим.

7. Повысить роль закаляющих мероприятий.

8. Не отдавать ребенка в разгаре кризиса трех лет.

9. Не обсуждать при малыше волнующие вас проблемы, связанные с детским садом.

#### **Психологическая подготовка**

Приблизительно за месяц, а то и раньше, можно начинать подготавливать ребенка морально - рассказать про то, что такое детский сад, кто туда ходит, что там происходит, желательно как можно чаще гулять около него, чтобы малыш привыкал к территории. Однако одновременно с этим нужно не перестараться - не стоит слишком часто

акцентировать внимание на предстоящем событии, что может вызвать у ребенка страх и неуверенность в собственных силах.

Еще один совет - до начала посещения садика приобщать ребенка к совместным играм, побольше гулять на детской площадке, приглашать гостей и самим ездить к друзьям. К тому же, почаще нужно отлучаться от ребенка, чтобы он привыкал к тому, что мама и папа могут уйти по делам, но через какое-то время обязательно вернуться, и это не должно вызывать у него особых потрясений.

К детсадовскому режиму необходимо подготовиться также заблаговременно - обычно детей приводят к 8-9 утра, а забирают в 6 вечера, тихий час - с 13 до 15. Далеко не все дети привыкли вставать в 7 утра, поэтому перестраиваться под новый лад нужно начинать как минимум за 2-3 месяца. Отправляться ко сну лучше сразу после "Спокойной ночи, малыши!", в 21.00. К этому времени ребенок "созреет" и быстро уснет.

В первые несколько дней ни в коем случае не следует оставлять ребенка более чем на 2-3 часа. Наблюдая за его реакцией, можно постепенно увеличивать время пребывания в детском садике. Рекомендации психологов следующие - около недели забирать ребенка из садика до дневного сна, далее (при нормальном состоянии малыша) около недели - сразу после полдника, а уже потом можно оставлять на дневную прогулку. Как правило, в первые дни дети устают как психологически, так и физически, поэтому при возможности хорошо устраивать "разгрузочные от садика" дни - один-два дня в неделю оставаться с ним дома.

#### **«Детсадовская» еда**

Отдельная тема - еда в детском саду. Вопреки распространенному мнению о том, что пища там невкусная и малопривлекательная, смеем заверить, что это не так. Рацион питания в детских садах просчитывается до мельчайших деталей - в нем присутствуют фрукты, овощи, злаки, мясо или рыба, молочные продукты и т.д. В том, что многие дети отказываются есть детсадовскую еду - вина отчасти их родителей, которые "приучили" их к новомодным сладким йогуртам, хлопьям и прочим изыскам. Поэтому совет родителям простой - приучайте детей к обычной и здоровой еде - супам, кашам, салатам и т.д. - и тогда проблем с едой в садике не будет. Вот только нередко встречаются дети, не отличающиеся хорошим аппетитом с рождения. Здесь главное поговорить с воспитателем и объяснить ситуацию, чтобы он ни в коем случае не заставлял насильно ребенка кушать - это может спровоцировать отвращение не только к еде, но и к детскому саду, а также ко всем воспитателям.

Есть еще одно важное обстоятельство, про которое нельзя забывать - один ребенок чувствует себя в садике как рыба в воде, для другого же тот же сад превращается в "комнату ужасов", а все из-за индивидуальных особенностей.

#### **Адаптация: легкая, тяжелая и средняя**

Адаптацию малыша к детскому саду можно разделить на три вида: легкая, тяжелая и средняя. Тяжелая адаптация может длиться месяцами. В этот период у ребенка наблюдаются ухудшение аппетита, вплоть до полного отказа от еды, нарушение сна и мочеиспускания, на лицо - резкие перепады настроения, частые срывы и капризы. Кроме того, малыш очень часто болеет - (в данном случае болезнь нередко связана с нежеланием ребенка идти в детский сад). Такие дети в коллективе чувствуют себя неуверенно, практически ни с кем не играют.

Если родителям пустить ситуацию на самотек, это может перерасти в серьезные нервные заболевания и расстройства. В некоторых случаях нельзя будет обойтись без консультации специалиста, а если малыш не адаптируется к новым условиям в течение года, возможно, - подумать о том, чтобы прекратить посещать детский садик. Даже при последнем раскладе необходимо тщательно следить за состоянием малыша, чтобы позже, когда придет время идти в школу, не было подобных проблем.

Второй тип адаптации - легкая, противоположная той, что была описана выше. В этом случае ребенок вливается в новый коллектив безболезненно (это происходит приблизительно в течение месяца), ему там комфортно, он не устраивает скандалов, когда мама ведет его в детский сад. Такие дети, как правило, болеют нечасто, хотя в период адаптации "срывы" все же возможны.

И последний тип адаптации - средняя, когда малыш более-менее терпимо переносит походы в детский сад, может периодически "всплакнуть", но ненадолго. В среднем, этот период длится до двух-трех месяцев. Чаще всего в это время заболеваний не избежать.

Вне зависимости от типа ребенка, в первое время вероятность подхватить вирус очень высока, особенно на 4-10 день пребывания в детском саду. Поэтому рекомендуется в этот промежуток времени воздержаться от походов в садик.

### **Первый день**

Первый день сложен, как и для ребенка, так и для родителей. Есть несколько рекомендаций для того, чтобы этот день прошел более успешно:

1. Не нервничать и не показывать свою тревогу накануне поступления ребенка в детский сад. **ПОМНИТЕ!** Тревога и беспокойство родителей передается детям.

2. Отправить в детский сад ребенка лишь при условии, что он здоров.

3. Расскажите воспитателю об индивидуальных особенностях вашего ребенка, что ему нравится, что нет, каковы его умения и навыки, в какой помощи он нуждается, определите, какие методы поощрения и наказания приемлемы для вашего ребенка.

4. Особенно тяжело переносят дети разлуку с родителями, если их приводят к 8 часам утра и оставляют до вечера. В первые дни посещения садика не оставляйте ребенка одного, побудьте с ним какое-то время. Целесообразно в первые дни приводить ребенка только на прогулку, где условия напоминают условия домашнего двора; здесь ребенку легче сориентироваться, проще познакомиться с воспитателем и другими детьми.

5. В привыкании к новым условиям важную роль играет возможность "интимизировать" обстановку; принести с собой свои игрушки. Любимая игрушка овладеет вниманием ребенка и помогает отвлечься ему от расставания с близкими. Постарайтесь уговорить оставить игрушку переночевать в садике и наутро снова с ней встретиться. Пусть игрушка ходит вместе с ним ежедневно и знакомит там с другими, расспрашивайте, то с игрушкой происходило в детском саду, кто с ней дружил, кто обижал, не было ли ей грустно. Таким образом, вы узнаете многое о том, как вашему малышу удается привыкать к садiku.

6. Все время объяснять ребенку, что он для Вас, как и прежде, дорог и любим.

### **Первая неделя**

Первая неделя проходит очень эмоционально для ребенка, поэтому взрослым, кто окружает ребенка дома, нужно запастись терпением. Возможно, Вам покажется, что поведение ребенка внезапно меняется - он становится более капризным, по вечерам Вас могут ждать неожиданные истерики по поводу и без повода, скандалы, сопровождающиеся криком, плачем, швырянием предметов и валянием на полу. Некоторые родители могут прийти в настоящий ужас при виде такой резкой перемены и обвинить в ней садик.

Причин же может быть несколько. Во-первых, действительно, адаптация к садiku - большой стресс для ребенка, его нервы напряжены и им требуется разрядка. Кроме того, в окружении посторонних ребенок часто старается сдерживать негативные эмоции, так что выплескиваются они только вечером на головы родителей.

Как помочь ребенку на этом этапе?

1. Следует создать спокойный, бесконфликтный климат для него в семье. Щадить ослабленную нервную систему ребенка. Не увеличивать, а уменьшать нагрузку на нервную систему, - на время прекратить походы в цирк, театр, в гости. Намного сократить просмотр телевизионных передач.

2. Не реагировать на выходки и не наказывать за капризы.
3. Не оставляйте ребенка в саду на целый день! Первую неделю водите его на 2-3 часа, затем время увеличивается до 5-6 часов.
4. Поиграйте с ребенком домашними игрушками в детский сад где какая-то из них будет самим ребёнком. Понаблюдайте, что делает эта игрушка, что говорит, помогите вместе с ребенком найти ей друзей и порешайте проблемы вашего ребенка через неё, ориентируя игру на положительные результаты.
5. С самого начала помогите ребенку легко войти в детский сад. Ведь он впервые в жизни расстается с домом, с вами, отдаляется от вас, хотя и всего на несколько часов. В первые дни посещения садика не оставляйте ребенка одного сразу, лучше всего, чтобы он сам отпустил вас. А, расставаясь, не забудьте заверить, что непременно вернетесь за ним. Не забывайте постоянно говорить ему, что Вы его любите.
6. Когда вы уходите - расставайтесь с ребенком легко и быстро. Конечно же, вы беспокоитесь о том, как будет вашему ребенку в детском саду, но долгие прощания с обеспокоенным выражением лица, у ребенка вызовут тревогу, что с ним здесь может что-то случится, и он долго не будет вас отпускать.
7. Необходимо поддерживать и в выходные такой же режим дня, как и в детском саду!
8. Не кутать ребенка, а одевать его так, как необходимо в соответствии с температурой в группе.
9. Если ребенок с трудом расстается с матерью, то желательно первые несколько недель пусть отводит в детский сад его отец.
10. Не совершайте ошибки и не делайте перерывов в посещении садика - неделька дома не только не поможет малышу адаптироваться к садика, но и продемонстрирует ему, что есть и другой вариант, которого можно всеми силами добиваться.

Во время процесса адаптации ребенка к детскому саду будьте внимательны и терпимы с малышом.

### **Адаптация**

Как вообще происходит эта самая адаптация и что это, собственно говоря, такое?

Адаптация - это приспособление организма к новой обстановке, а для ребенка детский садик несомненно является новым, еще неизвестным пространством, с новым окружением и новыми отношениями. Адаптация включает широкий спектр индивидуальных реакций, характер которых зависит от психофизиологических и личностных особенностей ребенка, от сложившихся семейных отношений, от условий пребывания в дошкольном учреждении. Т.е., каждый ребенок привыкает по-своему. Однако, можно отметить некоторые закономерности, про которые хотелось бы рассказать родителям.

Во-первых, надо помнить, что до 2-3 лет ребенок не испытывает потребности общения со сверстниками, она пока не сформировалась. В этом возрасте взрослый выступает для ребенка как партнер по игре, образец для подражания и удовлетворяет потребность ребенка в доброжелательном внимании и сотрудничестве. Сверстники этого дать не могут, поскольку сами нуждаются в том же.

Поэтому нормальный ребенок не может быстро адаптироваться к яслям, поскольку сильно привязан к матери и ее исчезновение вызывает бурный протест ребенка, особенно если он впечатлительный и эмоционально чувствительный.

Дети 2-3 лет испытывают страхи перед незнакомыми людьми и новыми ситуациями общения, что как раз и проявляется в полной мере в яслях. Эти страхи - одна из причин затрудненной адаптации ребенка к яслям. Нередко боязнь новых людей и ситуаций в яслях приводит к тому, что ребенок становится более возбудимым, ранимым, обидчивым, плаксивым, он чаще болеет, т. к. стресс истощает защитные силы организма.

Кстати, мальчики 3-5 лет более уязвимы в плане адаптации, чем девочки, поскольку в этот период они больше привязаны к матери и более болезненно реагируют на разлуку с ней.

Для эмоционально неразвитых детей адаптация наоборот происходит легко - у них нет сформированной привязанности к матери. Психологи указывают на следующий парадокс: чем раньше ребенок будет отдан в дошкольное учреждение (например, до 1 года), тем более он будет коллективистски настроен в дальнейшем. Первичный эмоциональный контакт такой ребенок установит не с матерью, а со сверстниками, что не лучшим образом скажется на развитии его эмоциональной сферы - в дальнейшем такой ребенок может не испытать глубокого чувства любви, привязанности, сострадания.

Таким образом, чем более развита эмоциональная связь с матерью, тем труднее будет проходить адаптация. К сожалению, проблемы адаптации могут преодолеть не все дети, что может привести к развитию невроза у ребенка.

Если адаптация к яслям или детскому саду не произошла в течение 1 года и более, то это сигнал родителям, что с ребенком не все в порядке и нужно обратиться к специалисту. По наблюдениям психологов средний срок адаптации в норме составляет: в яслях - 7-10 дне в детском саду в 3 года - 2-3 недели, в старшем дошкольном возрасте - 1 месяц.

Конечно, каждый ребенок по-разному реагирует на новую ситуацию, однако, есть и общие черты. Всегда нелегко привыкают к детскому саду или яслям единственные в семье дети, особенно чрезмерно опекаемые, зависимые от матери, привыкшие к исключительному вниманию, неуверенные в себе.

Если вы заметили, что у вашего ребенка проблемы с адаптацией, то попробуйте поговорить с воспитателем. Вашему ребенку нужно постоянное внимание и поддержка с его стороны, т. к. другие дети склонны дразнить и обижать более слабых и зависимых. При этом, конечно, излишняя требовательность и принципиальность воспитателя будет серьезным тормозом.

По выходным хорошо играть в самодельную напольную игру "Дорога от дома к детскому саду" - карта с дорожками и домиками-ориентирами: "Наш дом" "Мамина работа", "Папина работа", "Магазин", "Детский сад". По дороге из дома в сад и обратно требуется запоминать ориентиры и, придя домой, наносить (ставить) их на карту. Ребенок ходит своей фигуркой, родители - своими. Играя в "Дорогу в детский сад" по выходным, малыш не отвывает от сада, и понедельник не будет казаться ему ужасным днем.

Осложняющим фактором адаптации будут и конфликты в семье, необщительность родителей. Дети непроизвольно усваивают негативные черты поведения родителей, что осложняет их отношения со сверстниками. Они ведут себя неуверенно и нерешительно, много волнуются, сомневаются, поэтому не могут быть принятыми в группе.

Если ребенок - единственный в семье, часто болеет, испытывает страхи, то его вхождение в детский сад должно быть постепенным. Сначала его нужно привести в группу, познакомить с воспитателем и ребятами, посмотреть вместе игрушки, вызвать интерес к новому окружению и: вернуться домой. Затем несколько дней можно приводить ребенка в сад и забирать до начала дневного сна. В зависимости от поведения ребенка время пребывания нужно постепенно увеличивать. Дома следует побольше играть с ним в подвижные эмоциональные игры, поскольку в детском саду ребенок чувствует себя скованно, напряженно, а если не разрядить это напряжение, то оно может стать причиной невроза.

#### **Практические советы:**

- Хотя в детский сад теперь принимают детей и более младшего возраста, наиболее благоприятным является возраст между 3 и 5 годами.

- Бывает, что ребенок не принимает воспитателя: "Я не пойду к ней, она кричит, злая" и т.д. Если это повторяется каждый день, то остается только посочувствовать и

попытаться перевести ребенка в другую группу. Не давайте ему страдать и общаться с неприятными людьми. "Вторая мама" для вашего ребенка должна быть похожа на вас по своим воспитательным методам, обладать способностью учитывать и понимать уникальность и индивидуальность каждого ребенка.

- Не спешите, выбирая для вашего ребенка детский сад, а будьте наблюдательны и предусмотрительны. Плохо, если придется слишком часто менять садики. Лучше если ребенок посещает все время один и тот же садик. Один раз поменять его - не страшно, но шесть или семь раз - это уже вредно.

- Не отдавайте ребенка в садик только потому, что у вас родился еще один ребенок, даже если это и облегчит вам жизнь. Ваш старший сын или дочь и без того почувствует, что в доме появился непрошенный гость, и ваше решение он непременно истолкует как свое изгнание, сделав вывод, что вы предпочитаете ему новорожденного. Поэтому если вы, ожидая ребенка, все же решите отдать старшего в детский сад, сделайте это заранее, до появления малыша.

- Самое главное назначение детского сада в том, чтобы дать ребенку возможность общаться и играть со сверстниками.

- Укреплять иммунитет необходимо всем детям без исключения, а тем, кто собирается ходить в садик - тем более. Делать это нужно заблаговременно - путем закаливания, оздоровления, плавания и принятия витаминов. Приучать ребенка к самообслуживанию родителям также надо до того, как он пойдет в детский сад. Хорошо, если малыш будет уметь самостоятельно кушать, хотя бы частично одеваться-раздеваться и, конечно, ходить на горшок. Одевать ребенка в садик нужно по принципу не "последних тенденций в моде", а удобства и комфорта. По опыту родителей, самой практичной одеждой являются колготы, легкие футболки или рубашки (в зависимости от сезона), сандалии на липучках. С собой обязательно нужно давать запасной комплект (лучше - несколько) одежды в случае "непредвиденных обстоятельств". Для тех детей, кто еще не слишком хорошо освоил горшок, необходимо оставлять памперсы (как правило, они используются во время прогулок и сна).

- В первое время ни в коем случае не следует оставлять ребенка в детском садике на целый день, а в последующем также стараться на забирать его одним из последних. Собираясь в детский сад, можно и даже нужно разрешать ребенку брать с собой какие-либо игрушки, чтобы он не чувствовал атмосферу "казенного дома". Прощание с малышом - отдельная тема. Обычно именно в это время ребенок начинает капризничать, держится всеми силами за маму, иногда даже громко кричит, рыдает и устраивает истерики. Не стоит насильно тащить сопротивляющегося кроху в группу с гневными словами в его адрес (такое поведение со стороны мам встречается), но и оттягивать момент расставания тоже не следует. Нужно спокойно поцеловать малыша, помахать ему рукой и "передать" в надежные руки воспитателя (если он сам отказывается идти). Обычно дети, особенно ясельного возраста, плачут минут 5-10 и успокаиваются.

- И, наконец, когда ребенок находится вне детского сада, родителям нужно стараться посвящать все свое время ему - гулять с ним, играть, чтобы он не почувствовал, что его "бросили".

- И каким бы ни был хорошим детский сад, не допускайте непоправимую ошибку - не считайте, что он заменяет семью.

## Адаптация к ДОУ - памятка для родителей

**Скоро вам вместе с вашим малышом предстоит начать новую жизнь. Чтобы ребенок вступил в нее радостным, общительным, повзрослевшим, хотим предложить ряд рекомендаций**

- Постарайтесь создать в семье спокойную, дружескую атмосферу.
- Установите четкие требования к ребенку и будьте последовательны в их предъявлении.
- Будьте терпеливы.
- Формируйте у ребенка навыки самообслуживания и личной гигиены.
- Поощряйте игры с другими детьми, расширяйте круг общения с взрослыми.
- Когда ребенок с вами разговаривает, слушайте его внимательно.
- Если вы увидите, что ребенок что-то делает, начните «параллельный разговор» (комментируйте его действия).
- Говорите с ребенком короткими фразами, медленно; в разговоре называйте как можно больше предметов. Давайте простые и понятные объяснения.
- Спрашивайте у ребенка: «Что ты делаешь?»
- Каждый день читайте ребенку. Заботьтесь о том, чтобы у него были новые впечатления.
- Занимайтесь с ребенком совместной творческой деятельностью: играйте, лепите, рисуйте.....
- Поощряйте любопытство.
- Не скупитесь на похвалу.

## Радуйтесь вашему ребенку !!!

### Памятка для родителей

Адаптация малыша к детскому саду	Поведение родителей с ребенком, когда он впервые начал посещать детский сад
<p><b>Отрыв от дома, близких и родных и встреча с новыми взрослыми, незнакомыми, является для ребенка серьезным шагом.</b></p> <p><b>Очень важно, чтобы этот период был плавным, мягким, бестравматичным. Как помочь ребенку легче пережить процесс перехода из дома в детский сад? Вот некоторые советы родителям.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Готовьте ребенка к общению с другими детьми и взрослыми: посещайте с ним детские парки и площадки; приучайте к игре в песочницах, на качелях, на новогодних праздниках; ходите на день рождения друзей. Наблюдайте, как он себя ведет: стесняется, уединяется, конфликтует, дерется или же легко находит общий язык, контактирует со сверстниками, тянется к общению, раскован.</li><li>• Обратите внимание на практические вещи: ребенок должен уметь сам есть, одеваться, пользоваться горшком.</li><li>• Постарайтесь привести дневной режим малыша дома в соответствие с режимом в яслях.</li><li>• Познакомьтесь с воспитателями группы заранее, расскажите об индивидуальных особенностях вашего ребенка, что ему нравится, что нет; каковы его умения и навыки; какие методы поощрения и наказания приемлемы для вашего ребенка.</li><li>• В первые дни посещения садика можно оставить малыша на 1 час, потом на 2 часа, т.е. чтобы привыкание было постепенное.</li><li>• Дайте ребенку в садик его любимую игрушку, постарайтесь уговорить оставить ее переночевать в садике и наутро снова с нею встретиться. Если ребенок на это не согласится, пусть</li></ul>	<p><b>КАК НАДО</b> вести себя родителям с ребенком, когда он впервые начал посещать детский сад</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Создать спокойный, бесконфликтный климат для него в семье.</li><li>• Щадить его ослабленную нервную систему.</li><li>• Не увеличивать, а уменьшать нагрузку на нервную систему.</li><li>• На время прекратить походы в цирк, театр, в гости. Намного сократить просмотр телевизионных передач.</li><li>• Как можно раньше сообщить врачу и воспитателю о личностных особенностях малыша.</li><li>• Не кутать ребенка, а одевать его так, как необходимо в соответствии с температурой в группе.</li><li>• Создать в выходные дни дома для него режим такой же, как и в детском саду.</li><li>• При выражении невротических реакций оставить малыша на несколько дней дома и выполнять все предписания врача.</li></ul> <p><b>КАК НЕ НАДО</b> вести себя родителям с ребенком, когда он впервые начал посещать детский сад</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• В присутствии ребенка плохо говорить о детском саде.</li><li>• «Наказывать» ребенка детским садом и поздно забирать домой.</li><li>• Мешать его контактам с детьми в группе.</li><li>• Не уменьшать, а увеличивать нагрузку на нервную систему. Водить ребенка в многолюдные и шумные места.</li><li>• Все время кутать, одевать не по сезону.</li><li>• Конфликтовать с ним дома.</li><li>• Наказывать за капризы.</li><li>• В выходные дни резко изменять режим дня ребенка.</li></ul>

игрушка ходит вместе с ним ежедневно и знакомится там с другими. Расспрашивайте, что с игрушкой происходило в детском саду, кто с ней дружил, не было ли ей грустно. Таким образом вы узнаете многое о том, как вашему малышу удастся привыкнуть к садику.

- Отдав малыша, немедленно уходите, спокойно попрощавшись. Будьте артистичны, не выдавайте своего беспокойства.
- Постарайтесь в первые дни не опаздывать, забирайте ребенка вовремя.

**Когда ребенок привыкнет к детскому саду, не принимайте его слез при расставании всерьез – это может быть просто плохим настроением.**

- Все время обсуждать в его присутствии проблемы, связанные с детским садом.
- Не обращать внимания на отклонения в обычном поведении ребенка.
- Не выполнять все предписания врача.

### **Организация режимных процессов в детском саду.**

Воспитатель: Режим- это распределение во времени и определённая последовательность в удовлетворении основных физиологических потребностей организма ребенка, а также чередование различных видов деятельности во время бодрствования.

В результате точного соблюдения часов сна, бодрствования, кормления и определенной их последовательности у ребенка вырабатывается динамичный стереотип поведения. Правильный ритм охраняет нервную систему от переутомления, благоприятно влияет на качество сна, характер и длительность бодрствования.

#### **Правила организации режимных процессов**

1. Предложения ребенка идти спать, кушать и другие должны совпадать с его потребностью. Необходимо создавать условия, исключая неприятные ощущения ребенка. Если однажды малыш был чем- то огорчен, то в дальнейшем он будет к этому относиться негативно (плотно сжимать губы при виде ложки, хотя и хочет есть, кричать во время умывания или купания).
2. При введении новой пищи или новой процедуры приучать ребенка к ним следует постепенно, создавая установку на действие.
3. Организуя проведение процедуры после игры, какой- либо другой деятельности, готовить детей к этому нужно постепенно, используя слово, соответствующую обстановку.
4. Начинать проведение режимного процесса следует тогда, когда нервная система находится в спокойном состоянии. Ничего нельзя делать, когда ребенок плачет или возбужден.
5. Все свои действия и действия ребенка нужно сопровождать соответствующими словами. Это настраивает малыша на предстоящее действие, вызывает к нему интерес.
6. Во время каждого режимного процесса необходимо привлекать детей к активному участию в посильном для них деле. Это способствует формированию навыков самообслуживания.
7. Не следует допускать, чтобы ребёнок, долго ждал каких- либо действий.
8. Необходимо соблюдать постоянство требований к ребенку, методики проведения режимных процессов и единство приёмов со стороны всех взрослых, причастных к воспитанию.

## Консультация для родителей

### Тема: «Какие игрушки нужны детям 2 - 3 летнего возраста, как с ними играть».

Игра - универсальный способ жизнедеятельности ребенка. Все, чем он запынается: складывает из кубиков башенку, собирает пирамидку, кормит кушу и т.д., взрослые называют игрой. Определение этих занятий как игровых подразумевает, что малыш делает что то, во-первых, по собственному желанию, во-вторых, с удовольствием и. в-третьих - ради самого процесса, а не результата в общепринятом значении этого слова. Несмотря на внешнюю простоту каждая игра, как правило, имеет развивающий эффект. В дошкольной педагогике игра издавна использовалась для обучения и воспитания детей Она являлась неизменным атрибутом народной педагогики. Ее образцы передавались маленьким детям из поколения в поколение через взрослых и старших детей.

Среди всех игр и забав малышей особое место занимают игры с сюжетными игрушками, с которых ребенок пытается воспроизводить те действия взрослых которые он наблюдает в своей повседневной жизни. С самого раннего возраста для ребенка привлекательно все, что делают взрослые, у него рано появляется стремление жить общей жизнью с ними Он хочет делать то же и также, как они, однако это недоступно ему. Тенденция подражать взрослому лежит в основе появления в раннем возрасте особого вида детской деятельности - процессуальной игры, а ходе которой ребенок в условном плане, "понарошку" может действовать как взрослый. Особенность таких действий заключается в том, что в них воспроизводится процессуальная сторона деятельности взрослых, их повторяемость, а результат является мнимым, воображаемым. В процессуальных играх ребенок чаще всего воспроизводит ситуации, в которых он является объектом воздействий взрослых (мамы, папы, врача, парикмахера), перенося реальные бытовые действия на игрушечные персонажи (кукол, медвежат, собачек и пр.). Как правило, ребенок отражает в игре то, что он видит вокруг себя, то, что с ним происходит, о чем узнает из книжек и детских фильмов.

Становление процессуальной игры - одна из главных линий развития детей раннего возраста. Ее значение в психическом развитии ребенка трудно переоценить, так как он оказывает влияние на все его стороны. Игра - одно из важных средств познания окружающего мира. Это сложная, внутренне мотивированная, но в то же время легкая и радостная для ребенка деятельность. Она способствует поддержанию у него хорошего настроения, обогащению его чувственного опыта, развитию наглядно-образного мышления, воображения, речи. В ней закладываются основы творчества. Игра является важным условием социального развития детей: в ней они знакомятся с разными видами деятельности взрослых, учатся понимать чувства и состояния других людей, сопереживать им, приобретают навыки общения со сверстниками и старшими детьми.

Игра благоприятствует физическому развитию детей, стимулируя их двигательную активность. Она обладает прекрасным психотерапевтическим эффектом, так как в ней ребенок может через игровые действия неосознанно и непроизвольно высвободить накопившиеся негативные переживания, "отыграть" их. Игра - наиболее естественный и продуктивный способ обучения детей: усвоение различных знаний и умений осуществляется в привлекательной и мотивированной для ребенка деятельности.

Процессуальная игра возникает не сразу, на протяжении раннего возраста она проходит несколько этапов развития.

Игрушка для ребенка полна смысла. В игре, в отобразительной ситуации игрушки заменяют ему предметы и становятся носителями определенных отношений между людьми. В начале третьего года жизни малыш не берет на себя роль, но фактически выполняет ее, совершая по отношению к игрушкам те действия, которые свойственны

определенному лицу. Общения явного ни с кем нет, ребенок играет один, но вместе с тем его действия одухотворены воображаемым общением и отражают деятельность взрослых. Ребенок, манипулируя игрушкой, копирует действия взрослых.

Не обязательно тратить на игрушки много денег. Ребенок увлекается не игрушкой как таковой. Он ценит в ней точку отправления для длинной цепи проявлений своей души, своей деятельности; своего творчества. Имея в своем арсенале десятки разнообразных игрушек, ребенок может увлеченно играть какими-то незатейливыми палочками, бумажками, пуговицами. Этот бросовый материал часто бывает для ребенка дороже любой замысловатой игрушки, которой можно только любоваться. Неверно, что чем сложнее, оригинальнее и дороже игрушка, тем полезнее она для развития ребенка. Форма обыкновенной деревянной ложки, ее фактура, цвет, способ употребления не менее интересны и познавательны, чем причудливой зарубежной погремушки, которая иногда даже слишком сложна, а то и небезопасна для ребенка.

Игрушка — не замена взрослому. Нужно найти такие игры, которые нравились бы взрослому и малышу, нужно научиться играть с ребенком. Этим взрослый не только разделит его радости, но и включится в его жизнь. Малыш — не Робинзон на необитаемом острове. Только в совместной деятельности с взрослым детям доступна информация о сложном мире предметов и их свойствах. В руках взрослого любой предмет становится необычайно притягательным. Ведь сразу ясно, что им можно сделать, что-то еще, чего ребенок не умеет.

Игрушка — это и средство общения, и способ организации совместной игры, и предмет, с помощью которого можно объяснить так много! Совершенно точно, что самая лучшая игрушка та, которой взрослый и ребенок играют вместе. Если взрослому доставляет удовольствие, возня с малышом, то он найдет время вместе покатать

## **Примерный перечень игрушек, развивающих материалов и оборудования для детей**

### **Дидактические игрушки**

1. Вкладыши из трех частей разного цвета (геометрические фигуры, животные).
2. Кубики пластмассовые и деревянные.
3. Дидактическая коробка (с вырезами по сторонам, треугольной, прямоугольной и квадратной формой) с соответствующими вкладышами.
4. Набор шаров разной величины и цвета.
5. Пирамиды с кольцами на конусной основе.
6. Вкладыши разной формы (стаканчики, кубы, цилиндры).
7. Набор «Кольшки и молоточек».
8. Дидактический набор для игр с водой: шарики, рыбки, уточки, сачок, емкости для воды.
9. Набор «Маленький мастер» (пластмассовый или деревянный молоточек, отвертка).
10. Кубики — мозаика (из 4 частей).
11. Конструкторы простые с устойчивым соединением деталей.
12. Настольно-печатные игры: разрезные картинки, пазлы из 2— 4 частей с изображением знакомых предметов («Овощи», «Фрукты», «Игрушки»).
13. Образные дидактические игрушки с застегивающимися и прилипающими элементами («молнией», пуговицами, шнуровками, кнопками, «липучками»).
14. Парные картинки (предметные) полиграфические.

### **Сюжетно – образные игрушки**

1. Куклы-гольши среднего размера.
2. Кукла большая, озвученная, в одежде.
3. Куклы в одежде девочки и мальчики среднего размера.
4. Игрушки, изображающие животных, птиц и рыб, мелких и среднего размера, озвученные и неозвученные.
5. Фигурки людей, диких и домашних животных, сомасштабных строительным наборам.
6. Автомобили легковые и грузовые (средние и большие).
7. Набор мебели: кровать, стол, стулья, табуретки, полки-шкафы для посуды, шкафы для хранения кукольной одежды.
8. Набор для кухни — плита, мойка с краном, стиральная машинка.
9. Коляски для кукол, соответствующие росту ребенка.
10. Комплекты постельных принадлежностей для кукол.
11. Посуда: чашки, чайник, тарелки, ложки и тд. (пластмассовая, соразмерная с рукой ребенка).

### **Музыкальные игрушки**

1. Колокольчики.
2. Погремушка.
3. Игрушки с фиксированной мелодией (органчик, музыкальная шкатулка, шарманка).
4. Музыкальный волчок.
5. Барабан, бубен.
6. Дудочка.
7. Металлофон.
8. Детская гармошка.

### **Театральные игрушки**

1. Флажки разноцветные
2. Шапочки-маски с изображением знакомых животных.
3. Настольный плоский театр «Репка», «Колобок», «Курочка Ряба».

## Стили семейного воспитания

Каждая историческая эпоха характеризуется своими стилями воспитания. Это зависит от того, в каком типе личности заинтересовано общество. Вопросу изучения стилей воспитания в разные исторические эпохи уделяли большое внимание многие ученые, среди них Я.А.Коменский, И.Г.Песталоцци, Ж.Ж.Руссо и др.

Под **стилем семейного воспитания** следует понимать наиболее характерные способы отношения родителей к ребенку. Современный педагог должен знать их достаточно хорошо. Эти знания позволят ему определить, как складываются отношения в семье ребенка, какие методы используют родители для наказания и поощрения, как относятся родители к ребенку.

В психологической литературе выделяют следующие стили семейного воспитания: попустительский, состязательный, рассудительный, предупредительный, сочувствующий, гармоничный.

Остановимся подробнее на каждом стиле.

### 1. Попустительский стиль семейного воспитания.

Родители с самого раннего возраста предоставляют ребенку полную бесконтрольную свободу действий. Взрослые в таких семьях очень часто заняты собой, своими делами. Их мало волнует душевное состояние ребенка, они безразличны к его потребностям и запросам. А иногда просто не считают нужным обращать на их внимание.

Непоследовательно и неумело родители используют метод наказания и поощрения. Они могут наказать ребенка и тут же поощрить его. Главный метод воспитания в такой семье – кнут и пряник. Родители строят свои взаимоотношения с ребенком таким образом, что произвольно культивируют у ребенка поиск наиболее выгодных форм взаимодействия с окружающими, стимулируя проявление у детей таких качеств, как угодничество, лесть, подхалимаж. Дети из таких семей не любят ни умственный, ни физический труд. Во время урока они очень быстро устают и стараются под любыми предлогами увильнуть от работы. Часто такие дети недобросовестно относятся к поручениям педагога и к различным обязанностям. Они могут проявлять самоуверенность, граничащую с хамством.

Педагоги, работающие с такими учащимися, должны знать, что их мало интересует процесс учения. Но они всегда готовы требовать от педагогов лучшую отметку любой ценой. Таки дети плохо реагируют на критику в свой адрес, при этом у них всегда кто-то виноват. Они не умеют бескорыстно дружить, им трудно вживаться в детский коллектив, потому что им хочется быть всё время на виду, и, если такого не происходит, они готовы обвинять в своих проблемах всех, но не себя. Нередко родители таких детей говорят о том, что в группе ребенка не любят, ему не дают проявить себя, в группе ничего интересного не происходит. На самом же деле ребенок сам игнорирует и отвергает предложения педагога и детей, резко критикует все, что делается в коллективе, взамен не предлагая ничего.

#### Педагог таких детей должен:

- Сразу же вникать в любую конфликтную ситуацию, связанную с поведением ребенка, не оставлять ее решение на «потом»;
- Обсуждать с ребенком конфликтную ситуацию наедине;
- Давать ребенку возможность проявить себя, показать свои способности в коллективе;
- Проводить консультации для таких родителей с привлечением специалистов;
- Привлекать родителей к участию в родительских собраниях с целью демонстрации положительного опыта воспитания детей в других семьях.

## **2. Состязательный стиль семейного воспитания.**

При состязательном стиле с раннего возраста родители ищут в действиях ребенка нечто выдающееся и необычное. Активность самого ребенка постоянно поощряется. Для раскрытия талантов своего ребенка родители дают возможность ему попробовать себя в различных видах деятельности даже тогда, когда ребенок этого не хочет. Родителям очень хочется при удобном случае заявить о том, что ребенок «увлекается теннисом, занимается вокалом» и т.д. Зачастую это приводит к тому, что ребенок становится уверенным в своем превосходстве над другими детьми. Если же он терпит поражение, это может надолго выбить его из колеи и привести к депрессии и апатии. Участие ребенка с раннего детства в различных кружках и секциях нередко приводит и к проблемам, связанным с его здоровьем: хроническая усталость, болезни могут дать о себе знать.

В своей любви к ребенку родители порой не обращают внимания на человеческие качества малыша. Защиту ребенка от всех претензий и нападок со стороны других людей, они ставят на первое место, не обращая внимания на то, прав их ребенок или не прав. Родители не терпят обидчиков своего ребенка, не боятся вступать с ними в конфликтную ситуацию, не обращая внимания на то, взрослый это или ребенок.

Дети такого типа могут начиная с первого класса учиться на отлично. Они стараются постоянно демонстрировать свою эрудицию и способности, поэтому уже в начальной школе им трудно общаться с другими учениками. Высокая активность этих детей позволяет им рано достигать значительных успехов. Такие ученики берутся за любые дела в классе, участвуют в любых мероприятиях, лишь бы только их заметили и оценили. Они могут быть чрезвычайно агрессивны, если результаты их деятельности будут оценены не по достоинству или в том случае, если у них что-либо не получается.

В детском коллективе такие дети претендуют на лидерство и официальное признание. Они очень любят командовать другими ребятами и испытывают глубокое удовольствие, если кто-то попадает от них в зависимость.

Создавая ребенку в детском коллективе условия для проявления его лидерских качеств, педагог должен помочь ему проявлять эти качества без ущерба для коллектива и его самого. Таким детям лучше переживать свои неудачи и ошибки вне обсуждения прилюдно в коллективе.

В работе с такими детьми педагог должен:

- Не оставлять без внимания ни одного негативного факта, связанного с поведением таких детей;
- Создавать такие воспитательные ситуации, когда дети должны будут организовывать игры, связанные с достижениями других детей;
- Учить детей объективно оценивать свои успехи и радоваться успехам других детей;

## **3. Рассудительный стиль семейного воспитания.**

Родители с раннего детства предоставляют ребенку полную свободу действий. Из своего педагогического арсенала они исключают окрики и упреки. В воспитании ребенка они не пользуются принудительными мерами и физическими наказаниями, считая, что ребенок может сам выбрать себе деятельность по душе, а они вправе лишь дать ему рекомендацию или совет. У родителей и детей складываются теплые и добрые взаимоотношения. Родители заботятся о том, чтобы достоинство ребенка никогда не принижалось ни посторонними людьми, ни родственниками.

Родители таких ребят с энтузиазмом принимают участие в жизни того детского коллектива, в котором находится их ребенок. Дети с раннего возраста привыкают уважительно относиться к старшему поколению своей семьи, потому что так поступают их родители. Если в такой семье ребенок совершает плохой поступок, то родители не спешат с наказанием. Они дают возможность ребенку обдумать совершенное им, осознать свой проступок. Дети в таких семьях вырастают любознательными и активными. Уже в начальной школе у них сформирована познавательная мотивация. Педагоги, работающие

с такими детьми, должны знать, что этим ученикам нельзя скучать на уроке, им нужно быть всё время в деятельности.

Иногда детям из таких семей очень трудно приспособиться к школе и учителям, если педагоги придерживаются авторитарного стиля управления детским коллективом. В своей семье они приучены к свободному общению со взрослыми людьми, которые считаются с их мнением. Если педагог не учитывает эту особенность, то дети начинают протестовать против авторитарного управления классом на уроках.

В организации работы с такими детьми и родителями педагогу необходимо:

- Своевременно информировать родителей о трудностях во взаимоотношениях их детей со сверстниками и педагогами;
- Обращать внимание педагогов на систему взаимоотношений и ценностей в таких семьях;
- Давать возможность родителям самим анализировать различного рода ситуации, связанные с воспитанием их детей и принимать соответствующие решения;
- Демонстрировать педагогам достижения таких учащихся у других педагогов.

#### **4. Предупредительный стиль семейного воспитания.**

Одной из причин предупредительного стиля семейного воспитания может быть болезненность ребенка с раннего детства, а второй – особенности характера родителей. В результате того, что ребенок часто болел и болеет, родители становятся чрезвычайно мнительными и болезненно реагируют на любое проявление его нездоровья. Родители ни на минуту не оставляют ребенка без внимания и опеки. Ребенок в такой семье практически лишен активной деятельности, родители сами определяют, что может быть ему интересно, сами являются инициаторами детских игр, сами регламентируют его поведение.

С раннего детства родители стараются оградить свое дитя от каких бы то ни было наказаний со своей стороны и со стороны родственников, а также со стороны чужих взрослых и детей. Очень часто в таких семьях удовлетворяется любая прихоть ребенка. Окружающие люди вызывают у таких родителей большие опасения, так как они считают других людей источником неприятностей для своих детей.

Особое внимание педагог должен обратить на мыслительную деятельность таких учащихся. У них уже в детском садике наблюдаются проблемы, связанные с учебной деятельностью. Теоретический анализ вызывает у таких ребят большие затруднения. Они воспринимают учебный материал намного быстрее, если он подается ребенку в виде наглядного образа или примера.

Педагогу необходимо:

- Внимательно изучить семейную ситуацию в таких семьях;
- Поручать таким детям выполнение заданий, которые требуют от них проявления инициативы и самостоятельности;
- Поддерживать любое их начинание положительного свойства;
- Привлекать таких детей в работе творческих групп различной направленности.

#### **5. Сочувствующий стиль семейного воспитания.**

Условием формирования такого стиля воспитания являются отсутствие материального достатка в семье, плохие бытовые условия, отсутствие в семье одного из родителей. В таких семьях ребенок с раннего детства предоставлен сам себе. Это приводит к тому, что ребенок рано включается во взрослую жизнь и трудовую деятельность, активно помогая родителям. Попадая в детский коллектив, такой ребенок ведет себя настороженно, долго присматривается к окружающим его людям, не желает говорить о себе и рассказывать о своей семье. Родители таких детей всегда благодарны педагогам за разумную помощь и поддержку в воспитании их ребенка. И педагог может на них положиться в своей деятельности, такие родители с большим удовольствием входят в состав родительского комитета и поддерживают детский сад и педагогов во всех их начинаниях.

В детском саду для этих ребят детский коллектив имеет мало важное значение. Они не стремятся вступать с кем бы то ни было в дружеские контакты. Такие дети очень неприхотливы и не страдают от того, что не имеют чего-то материального (дорогие вещи, подарки и т.д.).

Педагогу необходимо:

- Оградить таких детей от насмешек их сверстников, если это связано с материальными возможностями их семей;
- Демонстрировать их личностные и учебные достижения перед детьми и родителями учащихся;
- Укреплять их положение в коллективе;
- Не проявлять к таким детям неуместную и ярко проявляемую жалость;
- Создавать такие воспитательные ситуации, которые будут способствовать проявлению инициативы детей.

#### **6. Гармоничный стиль семейного воспитания.**

Суть гармоничного стиля воспитания заключается уже в самом названии. В таких семьях ребенок является всегда желанным, и родители задолго до его рождения размышляют над тем, какого человека они хотят вырастить и воспитать. Ребенок рождается, воспитывается и растет в теплой и дружественной атмосфере. Уже в детском садике они проявляют чуткость к своим сверстникам и внимательное отношение к просьбам взрослых людей. Характерная особенность этих детей состоит в том, что они всегда говорят правду, а если по каким то причинам хотят ее скрыть, то никогда не проговорятся. Такие дети умеют верно дружить, в общении с друзьями всегда откровенны и правдивы, открыто делятся своими проблемами, не скрывают своих истинных чувств.

Учеба таких ребят характеризуется высокой исполнительностью и ответственностью. Они не боятся никакой деятельности, сразу определяют, является ли она для них трудной. При этом дети не боятся сказать взрослому о том, справятся они с задачей или нет. Такое отношение к делу не всегда вызывает одобрение взрослого.

Дети гармоничного типа демонстрируют абсолютное бесстрашие перед любой учебной деятельностью. В младшем школьном возрасте они начинают серьезно заниматься самовоспитанием, ведут дневники, описывают свои переживания и изменения в себе. В этом возрасте такие ребята могут нарушать дисциплину, как и все остальные дети, но на все замечания они реагируют разумно и стараются больше не повторять ошибок.

Педагогу, к большому сожалению, не всегда комфортно рядом с такими детьми. Это связано прежде всего с тем, что не все педагоги верят в искренность поступков таких детей, они все время находятся настороже, ожидая срыва в поведении таких детей.

Для того чтобы быть авторитетным в глазах таких детей, необходимо:

- самому взрослому быть примером в своих действиях и поступках;
- вести разговор с ребенком на равных, исключив из обихода угрожающий и приказной тон;
- не противопоставлять ребенка семье и семью ребенку;
- указывать на недостатки ребенка, не унижая его достоинство и не умаляя его заслуги;
- четко определять ближние и дальние перспективы развития личности ребенка, его достижений перед семьей и им самим;
- поддерживать инициативу и творчество ребенка, его стремление к успеху, не возводя его в ранг недостижимых учеников;
- формировать чувственную сферу, будить чувство прекрасного;
- демонстрировать ребенку результаты его продвижений и достижений для самого себя и на благо других людей.

### **Стили семейного воспитания.**

*Ведущий. Поведение ребенка во многом зависит от стилей семейного воспитания.*

**Императивный (авторитарный) стиль.** Авторитарные родители требуют от ребенка беспрекословного подчинения и не считают, что должны ему объяснить причины своих указаний и запретов. Они жестко контролируют все сферы жизни. Дети в таких семьях обычно замыкаются, и их общение с родителями нарушается. Некоторые дети приспосабливаются к стилю семейных отношений и становятся неуверенными в себе, менее самостоятельными и менее нравственно зрелыми, чем их сверстники, пользующиеся большей свободой. Этот стиль семейных отношений подавляет инициативу ребенка. Дети боятся своих родителей. Все переживания, связанные с резкими формами проявлений взрослого, западают в душу ребенка, остаются в его памяти на всю жизнь.

**Эмоционально холодные отношения.** Их иногда называют «воспитание по типу Золушки». Такие родители обычно равнодушные и жестокие. Дети из таких семей редко относятся к людям с доверием, испытывают трудности в общении, часто сами жестоки.

**Гипоопека.** Это тоже неблагоприятный стиль семейных отношений. Детям позволяется делать все, что им вздумается, их делами никто не интересуется. Такая вседозволенность снимает с родителей ответственность за последствия поступков детей.

Но дети нуждаются в родителях как в опоре, они должны видеть образец взрослого, ответственного поведения, на который можно ориентироваться. Такие дети становятся зависимыми от других внешних влияний. Если ребенок впоследствии попадает в асоциальную группу, возможны наркомания и другие формы социально неприемлемого поведения.

**Гиперопека.** Излишняя забота о ребенке, чрезмерный контроль за всей его жизнью, основанный на тесном эмоциональном контакте, что приводит к пассивности, несамостоятельности, трудностям общения со сверстниками.

**Демократический стиль.** Этот стиль обеспечивает ребенку активную позицию. Он основан на отношениях сотрудничества. Демократический стиль ставит родителей и ребенка в позицию дружественного взаимопонимания. Он вызывает у детей положительные эмоции, уверенность в себе, дает понимание ценности сотрудничества в совместной деятельности и обеспечивает особую радость при достижении успеха. Демократический стиль помогает осознать ребенку свои права и обязанности, предполагает развитие мотивации целенаправленного управления своим поведением.

*Какова атмосфера хорошей семьи? В какой семье дети чувствуют себя нужными и*

*любимыми, вырастают здоровыми и умными? Только в той семье, где:*

- принимается любое индивидуальное различие;
- любовь выражается открыто;
- ошибки служат для приобретения нового опыта;
- общение откровенно и доверительно;
- личная ответственность и честность-часть взаимоотношений.