



# ПОРТФОЛИО

ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ФОТРЕПИАННОГО  
ОТДЕЛЕНИЯ МБУ ДО «ИНСАРСКАЯ ШИ»  
СОРОКИНОЙ ЛЮДМИЛЫ  
ВЯЧЕСЛАВОВНЫ

# ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ПРЕПОДАВАТЕЛЕ

ФИО преподавателя	Сорокина Людмила Вячеславовна
Дата рождения	28.12.1968 г. р.
Образование	среднее – специальное, Саранское Государственное музыкальное училище им. Л. П. Кирюкова
Место работы	МБУ ДО «Инсарская ШИ»
Должность	преподаватель
Общий стаж	32 года
Стаж работы в должности преподавателя	17 лет
Дата последней аттестации	17.05.2017 г.
Повышение квалификации	Удостоверение о повышении квалификации 0002495 рег. номер 2469 от 05.03.2020 г. по дополнительной профессиональной программе «Теория и методика профессиональной деятельности» в объёме 72 часа.

# 1. ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ, ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕРЕПОДГОТОВКА

## УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

0002495

Документ о квалификации

Лицензия МО РМ 13ЛО1 № 0000125 от 18.03.2015 г.

Регистрационный номер

2469

Город

Саранск

Дата выдачи

05.05.2020

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**СОРОКИНА**  
**Людмила Вячеславовна**

прошел(а) повышение квалификации в

Государственном бюджетном учреждении культуры  
«Национальная библиотека имени А. С. Пушкина  
Республики Мордовия»

с 25 февраля 2020 года по 05 марта 2020 года

по дополнительной профессиональной программе

**«Теория и методика профессиональной деятельности»**  
для преподавателей дисциплины «Фортепиано»  
детских школ искусств

в объеме  
72 часа



Директор

Секретарь

*Handwritten signatures of A.V. Bakuлина and N.N. Bogatova.*

А.В.Бакулина

Н.Н.Богатова

## 2. ВЫСТУПЛЕНИЯ НА НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИХ КОНФЕРЕНЦИЯХ, ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЧТЕНИЯХ, СЕМИНАРАХ, СЕКЦИЯХ, МЕТОДИЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЯХ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Инсарская школа искусств»  
431430, Республика Мордовия, г. Инсар, ул. Московская 98  
Телефон 8 (83449) 2-10-61

« 3 » февраля 2021г.

### Справка

Настоящим подтверждает, что преподаватель фортепианного отделения МБУ ДО «Инсарская ШИ» Сорокина Л. В. принимает участие в научно – практических конференциях, педагогических чтениях, семинарах, секциях, методических объединениях на муниципальном и республиканских уровнях.

Директор  
МБУ ДО «Инсарская ШИ»



/ М. В. Ватолина.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №1»  
Рузаевского муниципального района

431440, Республика Мордовия, г. Рузаевка, ул. Ленина, 59  
Телефон факс: 8 (834 51) 6-17-57. e-mail: dsh1.ruz @ yandex.ru

### СПРАВКА

Дана Сорокиной Людмиле Вадимовне  
(ФИО)  
МБУ ДО «Инсарская школа искусств»  
(наименование образовательного учреждения)

Слушателю Зонального методического семинара  
«Современный урок: методы развития творческих способностей»

21 декабря 2018г.

Председатель Рузаевского  Яшина Т.А.

Министерство культуры и туризма Республики Мордовия  
Отдел повышения квалификации работников  
культуры и искусства

### СПРАВКА

дана

Сорокиной Л.В. ДШШ г. Инсар

участнику Республиканского методического семинара  
«Традиции и современная педагогическая практика»

28 января 2017г.  
СМУ им. Л.П. Кирюкова

/ Зав. отделом



Л.П. Сперанская

Министерство культуры, национальной политики, туризма и архивного дела  
Республики Мордовия  
Отдел повышения квалификации работников культуры и искусства

### СПРАВКА

дана

Сорокиной Л.В. ДШШ г. Инсар

слушателю Республиканского методического семинара  
«Современный урок: методы развития творческих способностей»

03 февраля 2018г.  
СМУ им. Л.П. Кирюкова

/ Зав. отделом



Л.П. Сперанская

# ВЫСТУПЛЕНИЯ НА НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИХ КОНФЕРЕНЦИЯХ, ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЧТЕНИЯХ, СЕМИНАРАХ, СЕКЦИЯХ, МЕТОДИЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЯХ

## Выписка из протокола

Работы заседания методической секции фортепианного отделения по теме:  
«Двигательные дефекты и их устранение»  
от 17 ноября 2020г. №4

### Присутствовали:

Ватолина М.В. – директор ИШИ, Шураева Н.Н. – преподаватель по классу фортепиано, Кулясова С.Е. – преподаватель теоретических дисциплин, Романова С.С. – преподаватель по классу скрипки.

Место проведения: МБУДО «Инсарская ШИ»

Форма проведения: Методическое сообщение.

Слушали: Сорокину Л.В. – преподавателя по классу фортепиано

В своём сообщении Сорокина Л.В. рассказала о появлении на начальном периоде обучения учащихся различных видов двигательных дефектов:  
1. непрерывная приподнятость плечевого пояса; 2. инертное (пассивно висящее или скованное) плечо; 3. тряска руки при игре легато;  
4. скованность кисти (чрезмерно высокое или низкое положение запястья);  
5. недоразвитость супинационно - пронационных движений;  
6. супинированное положение предплечья; 7. неустойчивость 2,3,4 и 5 пальцев в пястно-фаланговых суставах; 8. неустойчивость 2,3,4 и 5 пальцев в концевых суставах; 9. недоразвитость движений большого пальца;  
10. напряженность незанятого 5 пальца; 11. напряженность незанятого большого пальца; 12. запоздалое приподнятие пальцев при игре легато.  
Затем были рассмотрены специальные упражнения для устранения двигательных дефектов, зачитаны советы А. Гольденвейзера, Г. Нейгауза, Л. Николаева.

Решили: Информационно – методическому сообщению дать положительную оценку.

Директор  
МБУДО «Инсарская ШИ»  
Преподаватель  
МБУДО «Инсарская ШИ»:



 / Ватолина М.В.

 / Шураева Н.Н.

 / Кулясова С.Е.

## Выписка из протокола

Работы заседания методической секции фортепианного отделения по теме:  
«Работа над кантиленой. Умение использовать технические навыки на примере пьесы  
Р. Шумана «Первая утрата»  
от 15 декабря 2020 г. № 5

Преподаватель: Сорокина Л.В.

Ученица 3 класса Асташкина Лиза  
Присутствовали: Ватолина М.В. – директор ШИ, Шураева Н.Н. – преподаватель по классу фортепиано, Кулясова С.Е. – преподаватель теоретических дисциплин, Романова С.С. – преподаватель по классу скрипки.

Место проведения: МБУДО «Инсарская ШИ»

Форма проведения: Открытый урок.

Цель урока: Формирование исполнительских навыков, развитие образного мышления.

Задачи урока:

Образовательные: Систематизировать и обобщить знания, умения, навыки.  
Развивающие: Развитие музыкальности, тонкости исполнения; развитие гибкой фразировки; интонирования и звукоизвлечения; формирование художественного вкуса средствами музыкального искусства.

Воспитательные: Способствовать привитию любви к музыкальному искусству, воспитывать трудолюбие, эмоциональную отзывчивость.

Этапы урока:

1. Организационный этап.

- преподаватель подготовила ребенка к учебному процессу, создала доброжелательную атмосферу и настрой на восприятие материала.

2. Основной этап.

На этом этапе применялись различные методы:

- словесный (объяснение, беседа)

- наглядный (показ портрета композитора, титульного листа первого издания «Альбома для юношества»)

- практический (прослушивание записи, игра на инструменте, решение пианистических и художественных задач)

3. Заключительный этап.

- подведение итогов занятия и домашнее задание

В процессе урока преподаватель рассказала историю создания «Альбома для юношества» Р. Шумана, о программном содержании пьесы «Первая утрата», форме произведения. Показала способы работы над мелодией, фразировкой, штрихами, динамикой... Учащаяся была активна, заинтересована. Практические задачи, поставленные преподавателем выполнялись творчески, осмысленно.

Вывод: Цель урока – воспитание художественно-исполнительской инициативы и закрепление пианистических приемов, достигнута. Урок получил положительную оценку.

Директор  
МБУДО «Инсарская ШИ»  
Преподаватель  
МБУДО «Инсарская ШИ»:



 / Ватолина М.В.

 / Шураева Н.Н.

 / Кулясова С.Е.

### 3. ПОЗИТИВНАЯ ДИНАМИКА ДОЛИ УЧАЩИХСЯ, УСПЕВАЮЩИХ НА «4», И «5» ЗА ПРЕДШЕСТВУЮЩИЙ УЧЕБНЫЙ ГОД (%)

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного  
образования «Инсарская школа искусств»

431430, Республика Мордовия, г. Инсар, ул. Московская 98

Телефон 8 (83449) 2-10-61


« 3 » февраля 2021г.

#### Справка - подтверждение

Дана преподавателю фортепианного отделения МБУ ДО  
«Инсарская ШИ» Сорокиной Л. В. в том, что за предшествующий  
учебный год позитивная динамика доли обучающихся, успевающих на  
«4» и «5» - составляет 80%

Директор  
МБУ ДО «Инсарская ШИ»

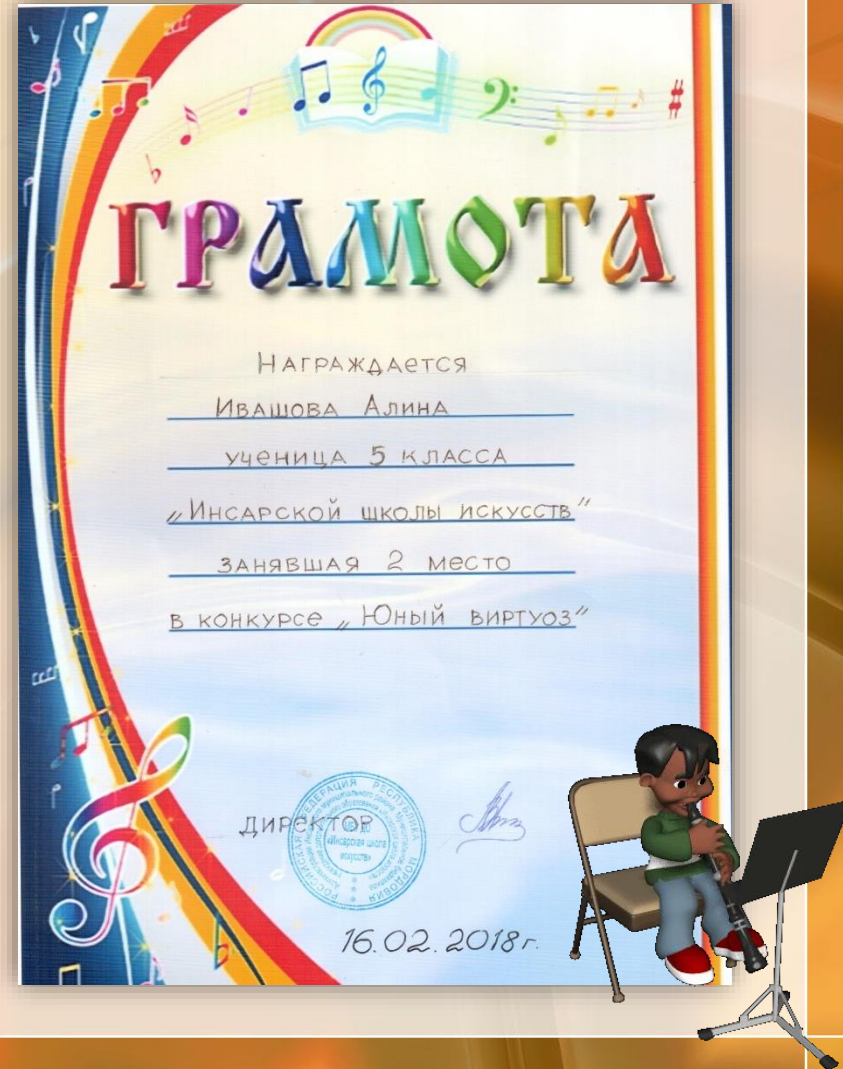


 / М. В. Ватолина.

## 4. РЕЗУЛЬТАТЫ УЧАСТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОНКУРСАХ, ПРОВОДИМЫХ ПОД ПАТРОНАТОМ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ



## 5. РЕЗУЛЬТАТЫ УЧАСТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В МЕРОПРИЯТИЯХ РАЗЛИЧНЫХ УРОВНЕЙ ПО УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ПРЕДМЕТНЫЕ ОЛИМПИАДЫ, КОНКУРСЫ, ФЕСТИВАЛИ, ВЫСТАВКИ-КОНКУРСЫ





## 6. КОЛИЧЕСТВО УЧАЩИХСЯ, ПРИНИМАЮЩИХ УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ, ФЕСТИВАЛЯХ, ВЫСТАВКАХ РАЗЛИЧНОГО УРОВНЯ ЗА МЕЖАТТЕСТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного  
образования «Инсарская школа искусств»  
431430, Республика Мордовия, г. Инсар, ул. Московская 98  
Телефон 8 (83449) 2-10-61

« 3 » февраля 2021г.

Справка – подтверждение.

Дана преподавателю фортепианного отделения МБУ ДО  
«Инсарская ШИ» Сорокиной Людмиле Вячеславовне в том, что  
количество учащихся принимающих участие в конкурсах, фестивалях,  
выставках различного уровня составляет 50 – 60% от количества  
учащихся.

Директор  
МБУ ДО «Инсарская ШИ»



М. В. Ватолина / М. В. Ватолина.

РАЙОННЫЙ КОНКУРС НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Е  
Д  
И  
Н  
С  
Т  
В  
О

Г  
А  
Л  
А  
Н  
Т  
О  
В



# ДИПЛОМ

ЛАУРЕАТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

ЮШИНА АННА

в номинации

«ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР»  
(МБУДО «Инсарская школа искусств»)

Руководитель Людмила Сорокина



Заведующая отделом культуры

Инсар, 2018 г.

Е.Н.Балютинская

# ГРАМОТА

Награждается

Юшина Анна

ученица 5 класса

«Инсарской школы искусств»

занявшая 1 место

в конкурсе «Юный виртуоз»

преподаватель Сорокина Л.В.

ДИРЕКТОР



16.02.2018 г.

# 7. УЧАСТИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ИЛИ УЧАЩИХСЯ В МЕРОПРИЯТИЯХ КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОГО, ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

Министерство культуры, национальной политики,  
туризма и архивного дела Республики Мордовия  
Республиканский Дом народного творчества



## ДИПЛОМ

XXI РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ  
НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

*«Шумбрат, Мордовия!»*

НАГРАЖДАЕТСЯ

**Вокальный ансамбль «ГАРМОНИЯ»**

*руководитель Светлана Кулясова*

(Инсарский муниципальный район)

*в номинации*

**«ВОКАЛ»**



Министр

А. М. Чушкин

Саранск, 2017 г.

Тел. ИМФ. Зав. 1759-000

Министерство культуры, национальной политики,  
туризма и архивного дела Республики Мордовия  
Республиканский Дом народного творчества



## ДИПЛОМ

XXI РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ  
НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

*«Шумбрат, Мордовия!»*

НАГРАЖДАЕТСЯ

**Сводный хор РДК**

*руководитель Светлана Кулясова*

(Инсарский муниципальный район)

*в номинации*

**«ВОКАЛ»**



Министр

А. М. Чушкин

Саранск, 2017 г.

Тел. ИМФ. Зав. 1759-000



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ,  
ТУРИЗМА И АРХИВНОГО ДЕЛА РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ  
РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА



# ДИПЛОМ

ЛАУРЕАТА

XXII Республиканского фестиваля  
народного творчества

*«Шумбрат, Мордовия!» –  
«Vivat, Чемпионат!»*

НАГРАЖДАЕТСЯ

**Вокальный ансамбль «ГАРМОНИЯ»**

руководитель Светлана Кулясова

(Инсарский муниципальный район)

в номинации

«ВОКАЛ»



Министр

А. М. Чушкин

Саранск, 2018 г.

## **8. ПОСТУПЛЕНИЕ УЧАЩИХСЯ В ССУЗЫ И ВУЗЫ ЗА МЕЖАТТЕСТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД**

## 9. НАЛИЧИЕ АВТОРСКИХ УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ.

### РЕЦЕНЗИЯ

на программу по учебному предмету «Специальность и чтение с листа»  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной  
программы в области музыкального искусства «Фортепиано»  
преподавателя МБОУ ДОД «Инсарская ДШИ»  
Сорокиной Людмилы Вячеславовны

Программа по учебному предмету «Специальность и чтение с листа» разработана на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано»

Программа имеет четкую структуру. В пояснительной записке отражена характеристика учебного предмета, его роль в образовательном процессе, срок реализации учебного процесса. Объем учебного времени, определены цель и задачи.

Подробно прописан механизм реализации программы и содержание учебного процесса по годам обучения, формы и методы организации учебного процесса. Обозначены формы контроля и учет успеваемости, критерии оценивания.

Система занятий строится с учетом возрастных особенностей учащихся. Представленный курс обучения отвечает основным видам учебной деятельности и основывается на единстве задач обучения, воспитания, развития.

Формирование педагогического репертуара в программе представлено с учетом возрастных возможностей учащихся.

Список литературы и средства обучения представлен полно с указанием традиционных и современных источников.

Программа учебного предмета «Специальность и чтение с листа» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» может быть рекомендована для реализации в учебном процессе детской музыкальной школы и школы искусств.

#### Рецензент:

*Лешайкина Г.Б. - преподаватель высшей  
квалификационной категории зав. фортепиано-  
ным инструментом МБОУ ДО «Инсарская ДШИ»  
Рудавского муниципального района Леминг*



### РЕЦЕНЗИЯ

на программу по учебному предмету «Ансамбль»  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной  
программы в области музыкального искусства «Фортепиано»  
преподавателя МБОУ ДОД «Инсарская ДШИ»  
Сорокиной Людмилы Вячеславовны

Программа по учебному предмету «Ансамбль» разработана на основе и с учетом Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано».

В программе указан объем учебного времени на внеаудиторные и аудиторные занятия, раскрыты подробно цели и задачи учебного предмета, обозначена его роль в творческом развитии потенциала учащихся.

На каждом этапе обучения критерии оценки соответствуют требованиям ФГТ.

Единство формы и содержание программы воспитывает и развивает у обучающихся способность к сотворчеству, интерес к ансамблевому музицированию, личностные качества, позволяющие уважать и принимать духовные и культурные ценности разных эпох и народов, формируют эстетические взгляды, нравственные установки и потребности общения с духовными ценностями.

Объем данной программы позволяет учащимся приобрести необходимые знания, умения, навыки для дальнейшего самостоятельного творческого развития.

Данная программа дает преподавателю рекомендации на разных этапах работы с учеником, приемы ансамблевого репертуара по классам, разделены на разные уровни сложности, в соответствии с уровнем развития и способностями учащихся.

Программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебной дисциплины, требования к уровню музыкальной подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации и перечень литературы.

Программа учебного предмета «Ансамбль» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» может быть рекомендована для реализации в учебном процессе детской музыкальной школы и школы искусств.

#### Рецензент:

*Лешайкина Г.Б. - препод. высшей квалифика-  
ционной категории зав. фортепиано-  
ным инструментом МБОУ ДО «Инсарская ДШИ»  
Рудавского муниципального р-на  
Леминг*

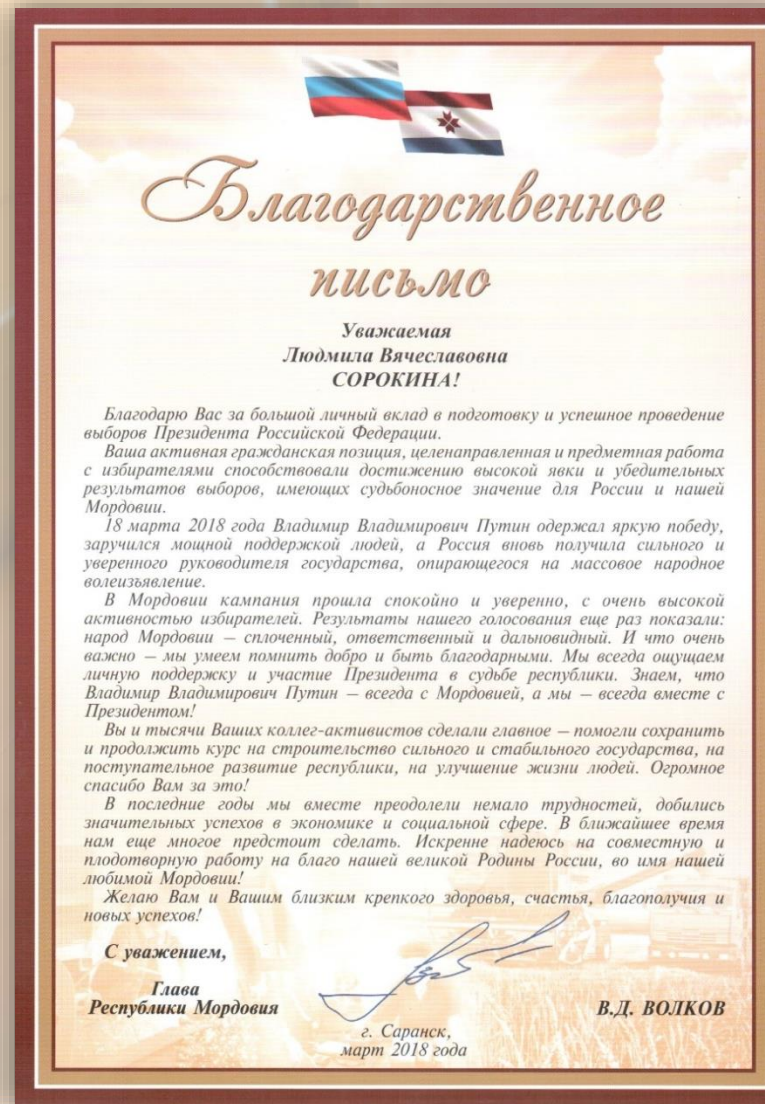


**10. ПРИЗНАНИЕ ВЫСОКОГО ПРОФЕССИОНАЛИЗМА, В  
Т.Ч.: НАЛИЧИЕ ГРАМОТ, БЛАГОДАРСТВЕННЫХ ПИСЕМ,  
ЗА РАБОТУ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ (ЗА  
МЕЖАТТЕСТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД)**





# 11. НАЛИЧИЕ НАГРАД (ГРАМОТ, БЛАГОДАРСТВЕННЫХ ПИСЕМ), ПОЛУЧЕННЫХ ЗА РАБОТУ В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА





**БЛАГОДАРЮ ЗА  
ВНИМАНИЕ!**