

Методические рекомендации для воспитателей к проведению педагогической диагностики

Наблюдение — это «процесс сбора точной и объективной информации о поведении и обучении ребенка в то время, когда он работает или играет один или вместе с другими детьми» [5, с.15]. Наблюдение должно быть систематичным и регулярным. Как правило, оно планируется ежедневно и проводится в течение 10—15 минут. Педагог выбирает момент кульминации погружения детей в деятельность. На время ведения наблюдения помощник воспитателя (или ассистент) активно включается в педагогический процесс.

В начале учебного года (ориентировочно в течение сентября) проводится первичная диагностика: выявляются стартовые возможности каждого ребенка (исходный, актуальный на данный момент уровень развития), определяются достижения ребенка к этому времени, а также слабые стороны (проблемы) в развитии, для решения которых требуется помочь воспитателя. На основе этой диагностики воспитатель в сотрудничестве с педагогом-психологом и другими специалистами (учителем-логопедом, инструктором по физической культуре и др.) выделяют достижения и индивидуальные проявления дошкольника, требующие педагогической поддержки, определяют слабые стороны (проблемы) освоения малышом образовательных областей в соответствии с критериями «Журнала наблюдения...», намечают задачи работы и проектируют индивидуальный образовательный маршрут ребенка.

В конце учебного года (обычно в мае) проводится итоговая диагностика, по результатам которой оценивается степень решения сотрудниками детского сада поставленных задач и определяются перспективы дальнейшего проектирования педагогического процесса с учетом новых задач развития данного ребенка. Таким образом, в течение учебного года каждый ребенок может продвинуться по-разному и решить разное количество задач развития, с учетом собственного уровня развития.

Использование «Журнала наблюдения...» в работе воспитателей позволяет эффективно отслеживать динамику развития детей на этапах первичной и итоговой педагогической диагностики (при необходимости — промежуточной).

В «Журнале наблюдения...» прописаны критерии и подкритерии по всем областям. Педагог должен оценить ребенка согласно критериям развития, подкритерии служат только источником дополнительной информации, не оцениваются по отдельности и приведены по принципу «от простого к сложному» (например, критерий «Демонстрирует координированные движения» применительно к ребенку 3—4 лет раскрывается через возможность «ловить мяч двумя руками» (первый подкритерий), а для ребенка-выпускника важны и другие подкритерии — «Бегает и перепрыгивает, не теряя равновесия» и «Прыгает через скакалку»).

Предлагается следующая система оценки критериев развития в баллах, основывающаяся на концепции Л. С. Выготского [2] о зонах «ближайшего» и «актуального» развития:

- 1 — начальная стадия;
- 2 — в развитии;
- 3 — при умеренной поддержке;
- 4 — самостоятельно;
- 5 — устойчиво.

Перечисленные понятия применительно к каждому рассматриваемому аспекту в ходе наблюдения раскрываются следующим образом:

- **Начальная стадия.** Данное качество или умение у ребенка только начинает проявляться. Знания по данному параметру отсутствуют.
- **В развитии.** Данное качество или умение у ребенка проявляется редко. Требуется помочь взрослого. Знания по данному параметру неустойчивые.
- **При умеренной поддержке.** Данное качество или умение у ребенка проявляется иногда, при небольшой поддержке взрослого. Знания по данному параметру имеются, но не всегда уверенно проявляются.

- **Самостоятельно.** Данное качество или умение ребенок проявляет часто, самостоятельно, но требуется напоминание взрослого. Знания по данному параметру имеются, но не всегда применяются на практике.
- **Устойчиво.** Данное качество или умение ребенок проявляет всегда, самостоятельно, без дополнительных вопросов и напоминаний, уверен в своих знаниях, использует их на практике. Количественный анализ осуществляется согласно рекомендациям Н. В. Верещагиной [1]. Подсчет результатов опирается на среднее значение, которое в таблицах обозначается: «Всего» (для каждой из 5 образовательных областей) и «Итого» (по всем областям в совокупности).

Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8 (**условно — высокий уровень развития**).

□ Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза (**условно — средний уровень развития**).

Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженнном несоответствии развития ребенка возрасту (**условно — низкий уровень развития**).

Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов диагностики детей данного возраста.

Технология количественной и качественной обработки данных педагогической диагностики

Этап 1. В «Журнале наблюдения...» в колонке по вертикали, соответствующей группе ребенка, проставляются баллы по каждому параметру оценки, затем считается итоговый показатель (среднее значение: все баллы сложить (по вертикали) и разделить на количество параметров; округлять до десятых долей). В результате можно оценить уровень развития в соответствии с пятью образовательными областями (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), а также общий уровень развития.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе, для чего создается таблица (рассчитана на учебный год). По каждому из оцениваемых пяти областей, а также по итоговому результату вычисляется среднее значение (все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество воспитанников; округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций. При анализе результатов диагностики можно выделить подгруппу детей со сходными индивидуальными задачами развития. Это поможет оптимизировать педагогический процесс.

Пример заполнения таблицы по итогам первого этапа (графа I) сентябрьской диагностики.

Результаты педагогической диагностики обучающихся (воспитанников) средней группы в 20-/20_ учебном году

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Образовательные области										Итого (среднее значение)	
		Социально- коммуникативное развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно- эстетическое развитие		Физическое развитие			
		I	II	I	II	I	II	I	II	I	II		
1	Маша Т.	3,2		3,1		3,5		3,3		3,1		3,2	
2	Ваня Р.	4,1		2,4		3,1		3,3		2,4		3,0	
...	
25	Соня А.	3,7		3,9		4,1		4,5		3,9		4,0	
Итог по группе (среднее значение)		3,7		3,1		3,6		3,7		3,1		3,4	

Из таблицы видно, что по горизонтали можно проследить за индивидуальными достижениями каждого ребенка, а по вертикали — проанализировать общегрупповые результаты диагностики.

Результаты диагностики должны быть точными, объективными и конкретными. На основе диагностики воспитатели в сотрудничестве с психологом и иными специалистами определяют задачи работы. Затем для каждого ребенка заполняется **«Индивидуальный образовательный маршрут»** (план индивидуальной работы с ребенком), где наряду с задачами отмечаются сильные стороны ребенка и прописываются стратегии решения актуальных задач

развития в той или иной области на уровне планирования работы в группе и взаимодействия с родителями.

Бланк индивидуального образовательного маршрута представлен в формате А4 и имеет следующую структуру:

- Фамилия, имя ребенка.
- Возраст ребенка.
- Дата.
- Основные достижения за предыдущий период.
- Задачи развития
- Стратегии (в группе, дома).
- Подпись родителя.

Заполнение бланка требует слаженной работы педагогического коллектива, медицинского персонала. Первично бланк находится у воспитателя, который, выявив особенности развития каждого конкретного ребенка, обращается далее к «узким» специалистам. Индивидуальный образовательный маршрут охватывает самые актуальные задачи развития для данного ребенка, при их успешном решении следует заполнить новый бланк и отразить в нем иные задачи. По времени данный процесс жестко не регламентирован. В конце учебного года проводится второй этап диагностики, что позволяет выявить динамику развития детей согласно образовательным областям.

На итоговом педагогическом совете воспитателям каждой группы предоставляется возможность осветить итоги работы в течение учебного года, предварительно подготовив ответы на следующие вопросы:

- В какой области дети продвинулись в наибольшей степени?
- В какой области дети продвинулись в наименьшей степени?
- Сколько детей «группы риска» было в начале учебного года?
- Все ли дети показали динамику развития?

Информация может быть дополнена мнением узких специалистов. Такой анализ позволяет в дальнейшем расставить определенные акценты в «Рабочей программе».

В учебно-методическом пособии «Педагогическое наблюдение как метод мониторинга в дошкольном образовании» [3] подробно описаны психологические особенности детей раннего и дошкольного возраста, представлены примеры конкретных ситуаций, иллюстрирующих содержание «Журнала наблюдения и оценки развития детей», приведен словарь терминов и понятий, которые существенно дополняют знания педагогов-практиков о педагогическом наблюдении. Использование «Журнала наблюдения...» возможно в любом детском саду, вне зависимости от того, на основе какой примерной основной образовательной программы построена программа конкретного ДОУ.

Литература:

1. Верещагина Н. В. Результаты итогового мониторинга детского развития (уровни развития интегративных качеств). Подготовительная группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
2. Выготский Л. С. Психология. — М.: Эксмо-Пресс, 2000.
3. Педагогическое наблюдение как метод мониторинга в дошкольном образовании: Учебно-методическое пособие / под ред. Л. С. Вакуленко, А. К. Золотовой. — СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2013.
4. Педагогическое наблюдение как метод мониторинга достижений воспитанников раннего возраста в условиях ДОУ: Учебно-методическое пособие / под ред. Л. С. Вакуленко, М. Б. Знак. — СПб.: Свое издаельство, 2013.
5. Свирская Л. В. Методика ведения педагогических наблюдений. — СПб. — М.: Линка-Пресс, 2010.

Журнал наблюдения и оценки развития детей от 1,5 до 3 лет

Ребенок _____ группа _____ пол _____

Воспитатели:

Уровни показателей (баллы): 1 — начальная стадия; 2 — в развитии; 3 — при умеренной поддержке; 4 — самостоятельно;
5 — устойчиво.

1. Социально-коммуникативное развитие					
Критерии развития 1-й год (ранний возраст — 1,5–2 года)		I*	II	Критерии развития 2-й год (младший дошкольный возраст — 2–3 года)	
				I	II
1. Описывает себя, свою семью и культурную группу: — называет себя мальчиком или девочкой — знает собственное имя, фамилию, имена родителей — узнает по фотографиям, картинкам семейные праздники, атрибуты (елка, торт, подарки и пр.)				1. Описывает себя, свою семью и культурную группу: — называет себя мальчиком или девочкой — знает собственное имя, фамилию, имена родителей — рассказывает о случаях, праздниках в своей семье	
2. Демонстрирует положительное отношение к себе и другим: — делится игрушками, не проявляет грубость, идет на контакт со взрослыми, сверстниками — отвечает на проявленное внимание, играет рядом со сверстниками — проявляет желание играть вместе со взрослыми				2. Демонстрирует положительное отношение к себе и другим: — делится игрушками, не проявляет грубость, легко вступает в контакт со взрослыми, сверстниками — отвечает на проявленное внимание, играет рядом со сверстниками — проявляет желание играть вместе со взрослыми, сверстниками	
3. Выражает эмоции приемлемым способом: — проявляет готовность ждать появления матери — быстро успокаивается при поддержке (внимании) взрослого — подражает взрослым в проявлении заботы о других детях				3. Выражает эмоции приемлемым способом: — проявляет готовность ждать появления матери — быстро успокаивается при поддержке (внимании) взрослого — выражает чувства словами	
4. Самообслуживание: — проявляет интерес при помощи взрослого снимать одежду, обувь, одеваться, обуваться — проявляет интерес к мытью рук, вытиранию лица, пользованию носовым платком, салфеткой, расческой, горшком и пр. при помощи взрослого — умеет держать ложку, чашку				4. Самообслуживание: — умеет при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь; правильно одеваться и обуваться — умеет при небольшой помощи взрослого в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду — умеет под контролем взрослого мыть руки, насухо вытирая лицо и руки личным полотенцем, пользоваться носовым платком, салфеткой, расческой, горшком — умеет держать ложку в правой руке	
5. Трудовые поручения: — проявляет интерес при помощи взрослого наводить порядок в игровой комнате (убирать игрушки) — проявляет интерес при помощи взрослого выполнять простейшие трудовые действия				5. Трудовые поручения: — умеет при небольшой помощи взрослого поддерживать порядок в игровой комнате (после игр убирать игрушки на место) — умеет выполнять простейшие трудовые действия/поручения (совместно со взрослым перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы и пр.) — предлагает помочь взрослому при ухаживании за растениями и животными	
6. Воспитание ценностного отношения к труду: — проявляет интерес при помощи взрослого выполнять трудовые действия				6. Воспитание ценностного отношения к труду: — проявляет желание трудиться — проявляет интерес к людям разных профессий	
7. Соблюдает элементарные правила поведения в помещении: — знает правила поведения в общении друг с другом (не толкаться и пр.) — имеет представление о назначении помещений (раздевалка, спальня и пр.) — знает правила безопасного обращения с дверью, некоторыми бытовыми приборами				7. Знает правила дорожного движения и поведения в транспорте: — имеет представление о светофоре и его сигналах — знает проезжую часть дороги и тротуар для пешеходов — в игре демонстрирует знание правил дорожного движения и поведения в транспорте	
8. Соблюдает правила безопасного поведения на прогулке: — имеет представление о безопасной игре с песком, водой, снегом — знает свою прогулочную площадку, способен находиться в ее пределах и осознает ее границы — в свободной деятельности соблюдает элементарные правила поведения (не драться, не кидаться и пр.)				8. Соблюдает элементарные правила поведения в помещении: — знает правила поведения в общении друг с другом (не толкаться, играть, не мешая друг другу, и пр.) — имеет представление о назначении помещений (раздевалка, спальня и пр.) — знает правила безопасного обращения с дверью, некоторыми бытовыми приборами, инструментами — кистями, карандашами	
Всего (среднее значение):				9. Соблюдает правила безопасного поведения на прогулке: — знает правила обращения с оборудованием на площадке (горка, песочница и пр.), имеет представления о безопасном обращении с растениями, насекомыми и пр. — на прогулку встает в пару, определяет границы площадки — способен непродолжительное время заниматься самостоятельной деятельностью, соблюдая правила безопасного поведения	

2. Познавательное развитие			
<p>1. Проявляет познавательный интерес:</p> <ul style="list-style-type: none"> — с интересом реагирует на новые игрушки, предметы, события — охотно откликается на просьбу взрослого («Принеси такую же») — возвращается к тому, что делал раньше, настойчив в решении проблем 	<p>1. Проявляет познавательный интерес:</p> <ul style="list-style-type: none"> — задает вопросы о мире, событиях, материалах — проявляет любознательность — возвращается к тому, что делал раньше, настойчив в решении проблем 		
<p>2. Проявляет интерес к действиям с предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> — различает предметы ближайшего окружения — пользуется предметами-орудиями (везет за собой машинку на веревочке, продевает ленточку в колечко и т.д.) — настойчив в решение проблем, возникающих при действиях с предметами (упорно проталкивает вкладыш в отверстие, перебирает несколько колец пирамидки, пока не находит нужное. и т.д.) 	<p>2. Проявляет интерес к действиям с предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> — распознает основные формы предметов (шар, куб) — различает и называет предметы ближайшего окружения — подбирает несколько необходимых предметов для игры 		
<p>3. Классифицирует по признакам:</p> <ul style="list-style-type: none"> — раскладывает однородные предметы на две группы по цвету, форме, величине — собирает матрешку, вкладыши, пирамидку из трех и более частей — находит предмет нужного цвета из четырех предложенных 	<p>3. Классифицирует по признакам:</p> <ul style="list-style-type: none"> — сравнивает предметы по цвету, форме, размеру, характеризуя их признаки — подбирает предметы по цвету, форме, размеру — различает предметы по форме, цвету, размеру 		
Всего (среднее значение):			
3. Речевое развитие			
<p>1. Правильно реагирует на речевую информацию:</p> <ul style="list-style-type: none"> — находит по просьбе взрослого однородные предметы, изображения знакомых действий — понимает короткий рассказ о событиях из собственного опыта — следует указаниям принять участие в том или ином деле и выполняет его 	<p>1. Правильно реагирует на речевую информацию:</p> <ul style="list-style-type: none"> — понимает содержание коротких рассказов, сказок (без показа) по опыту — выполняет указания, содержащие два, три и более шагов — следует указаниям принять участие в том или ином деле и выполняет его 		
<p>2. Активная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> — пользуется словом в момент сильной заинтересованности — пользуется двухсловными предложениями — облегченные слова заменяет правильными 	<p>2. Активная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> — пользуется предложениями из трех и более слов — отвечает на вопросы: где? когда? куда? почему? и может задавать их сам — излагает хорошо знакомую сказку, рассказ, стихотворение 		
<p>3. Говорит понятно для слушателей:</p> <ul style="list-style-type: none"> — разговорный словарь достигает 100–300 слов — подражает взрослому, повторяет слова, появляется самостоятельная речь — общается со взрослым по собственной инициативе 	<p>3. Говорит понятно для слушателей:</p> <ul style="list-style-type: none"> — разговорный словарь достигает 250–700 слов — активно общается со знакомыми людьми — использует в речи разные виды предложений 		
<p>4. Проявляет интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> — с удовольствием слушает чтение взрослого — приносит свою любимую книгу по просьбе взрослого — эмоционально реагирует на чтение знакомых историй, пытается повторять за взрослым слова, фразы из знакомых произведений 	<p>4. Проявляет интерес к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> — легко и охотно соглашается послушать чтение — просит взрослого почтить или рассказать историю — пересказывает небольшие эпизоды знакомых историй 		
<p>5. Проявляет самостоятельность в «литературной» деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> — сам берет книгу, выбирая свою любимую из нескольких — правильно держит книгу, листает — наблюдает за изготовлением книги, пытается помочь 	<p>5. Проявляет самостоятельность в «литературной» деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> — самостоятельно рассматривает книги, проговаривает знакомые тексты — правильно держит книгу, листает от начала до конца — любит участвовать в изготовлении книги, воспроизводит литературные сюжеты в рисунках 		
<p>6. Видит связь между устной и письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> — показывает текст на вопрос взрослого «Где буквы?» — узнает знакомые ему книги — просит взрослого написать что-либо 	<p>6. Видит связь между устной и письменной речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> — опознает символические обозначения, используемые в группе — узнает написание своего имени — имитирует письмо взрослых 		
Всего (среднее значение):			

4. Художественно-эстетическое развитие

<p>1. Проявляет интерес, испытывает удовольствие от слушания музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> — просит включить или повторить песню, мелодию — внимательно, с интересом слушает — пытается подпевать (звукоподражание) 	<p>1. Проявляет интерес, испытывает удовольствие от слушания музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> — просит включить или повторить песню, мелодию, называет ее — внимательно, с интересом слушает, понимает смысл песенок — подпевает отдельные слова или фразы 	
<p>2. Сам пытается музенировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — способен узнавать знакомую мелодию, песню — распознает звучание различных музыкальных инструментов (погремушки, ложки, бубен, фортепиано) — использует на занятиях и в играх предложенные музыкальные инструменты 	<p>2. Сам пытается музенировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — способен узнавать знакомую мелодию, песню — распознает звучание различных музыкальных инструментов (погремушки, ложки, бубен, фортепиано), может назвать или показать, что звучало — использует на занятиях и в играх предложенные музыкальные инструменты 	
<p>3. Двигается под музыку:</p> <ul style="list-style-type: none"> — начинает движения с началом музыки — двигается в соответствии с характером музыки — любит смотреть, как танцуют дети, взрослые 	<p>3. Двигается под музыку:</p> <ul style="list-style-type: none"> — начинает движения с началом музыки — двигается в соответствии с характером музыки — выполняет простейшие танцевальные движения (притопы, хлопки, «фонарики») 	
<p>4. Ищет красоту и гармонию на основе собственных критериев:</p> <ul style="list-style-type: none"> — проявляет интерес к изодеятельности (подходит, наблюдает, пробует) — понимает, что для занятий нужно сидеть за столиком — может сосредоточенно заниматься лепкой или рисованием 3–5 мин — радуется своим рисункам 	<p>4. Ищет красоту и гармонию на основе собственных критериев:</p> <ul style="list-style-type: none"> — проявляет интерес к разным видам изодеятельности — может сосредоточенно заниматься лепкой или рисованием 5–10 мин — радуется своим работам, пробует повторять самостоятельно 	
<p>5. Воплощает идеи в реальность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — пытается назвать, что нарисовал — проявляет интерес к действиям с карандашами, кистью, штампами, пластилином и т.д. — знает, что из глины (пластилина) можно лепить, она мягкая 	<p>5. Воплощает идеи в реальность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — называет, что нарисовал — знает, как действовать карандашами, кистью, штампами, пластилином и т.д. — умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук в палочки, сплющивать комок в «лепешку» 	
<p>6. Проявляет воображение:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выбирает разные цвета — использует разные материалы (не один) — любит пальчиковое рисование 	<p>6. Проявляет воображение:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выбирает разные цвета — использует разные материалы, размер и цвет бумаги — умеет отламывать от большого комка маленькие комочки (глина, пластилин, тесто) 	
<p>Всего (среднее значение):</p>		
5. Физическое развитие		
<p>1. Демонстрирует координированные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — умеет ходить и бегать «стайкой» за воспитателем — прыгает на двух ногах на месте — способен поднимать предметы одной (двумя) руками 	<p>1. Демонстрирует координированные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — умеет ходить и бегать «стайкой» за воспитателем — прыгает на двух ногах на месте и с продвижением вперед — умеет бросать и ловить мяч на малом расстоянии 	
<p>2. Удерживает равновесие:</p> <ul style="list-style-type: none"> — поднимается на носочки — идет по узкой дорожке (25 см) при поддержке взрослого за руку — имитирует движения животных в игре («Как скакает зайка?» и пр.) 	<p>2. Удерживает равновесие:</p> <ul style="list-style-type: none"> — стоит и ходит на цыпочках, не теряя равновесия — проходит по низкому брусу шириной 15–20 см при поддержке — умеет делать поворот вокруг себя в медленном темпе 	
<p>3. Использует координированные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — поднимается вверх и спускается вниз по лестнице, держась за перила и за руку взрослого — рисует караули крупными восковыми мелками, пальчиковыми красками, цветными мелками — выполняет несложные постройки из кубиков 	<p>3. Использует координированные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — поднимается вверх и спускается вниз по лестнице, держась за перила, ставя по одной ноге на каждую ступеньку — рисует точки, линии цветными мелками, карандашами, пальчиковыми красками — выполняет несложные постройки из кубиков, соединяет крупные детали конструктора 	
<p>4. Соблюдает правила ежедневной гигиены, здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> — умеет держать ложку во время еды — пытается использовать предметы гигиены (при организующей помощи взрослого) — при помощи взрослого частично снимает одежду и обувь 	<p>4. Соблюдает правила ежедневной гигиены, здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> — самостоятельно ест ложкой, пьет из чашки — с помощью взрослого моет руки с мылом перед едой, вытирает их полотенцем, пользуется салфеткой, носовым платком — при помощи взрослого частично раздевается, надевает одежду и обувь, складывает одежду на место 	
<p>5. Знает некоторые части тела и их функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> — называет части тела (голова, руки, ноги, живот) — может показать эти части тела 	<p>5. Знает некоторые части тела и их функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> — называет части тела (голова, руки, ноги, живот, шея, спина) — может показать эти части тела 	
<p>6. Имеет представления о режиме дня:</p> <ul style="list-style-type: none"> — собирается на прогулку — садится за стол завтракать/обедать — знает свою кровать и самостоятельно ее находит 	<p>6. Знает предметы, связанные с гигиеной:</p> <ul style="list-style-type: none"> — знает свой шкафчик — знает свою кровать — знает свое полотенце и пр. 	
<p>Всего (среднее значение):</p>		
<p>Итого (среднее значение):</p>		

Примечание: I — начало учебного года, II — конец учебного года.

Журнал наблюдения и оценки развития детей от 3 до 8 лет

Ребенок _____ группа _____ пол _____

Воспитатели:

Уровни показателей (баллы): 1 — начальная стадия; 2 — в развитии; 3 — при умеренной

поддержке; 4 — самостоятельно;
5 — устойчиво.

3 устойчиво.