

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Вагановский детский сад»

Принята
На педагогическом совете
МБДОУ «Вагановский д/с»
Протокол № 1 от 30.08.2022 г.



Утверждаю
Заведующий МБДОУ
«Вагановский детский сад»
С.Л. Савченко
Приказ 31/1 от 01.09.2022 г.

Дополнительная общеразвивающая программа
разновозрастной группы «Цветочки» (2 – 3 года)
«Шустрые пальчики»

Составители:

воспитатель Сифириди Е.Ю ;
воспитатель Коньевская Е.В

Содержание

1. Введение.....	3
2. Пояснительная записка.....	3
3. Учебно-тематический план	8
4. Содержание тем учебного курса.....	8
5. Планируемые результаты освоения программы.....	22
6. Диагностический инструментарий	22
7. Информационно-методическое обеспечение	22
8. Список литературы	25
9. Приложения... ..	26
10.10.	

1. Введение

«Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают ум ребенка. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».
«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев»

В. А. Сухомлинский

Ранний возраст является наиболее ответственным периодом жизни человека, когда формируются наиболее фундаментальные способности, определяющие дальнейшее развитие человека. Их становление требует адекватных воздействий со стороны взрослых, определённых форм общения и совместной деятельности с ребёнком.

Речь - неотъемлемая часть характера и самым широким образом определяют личность. В наши дни речь, более чем когда-либо прежде, представляет собой главное средство, с помощью которого люди живут вместе и сотрудничают в местных, национальных и даже международных масштабах.

Языковое развитие ребенка нельзя отделить от его моторного развития. Вся история развития человечества доказывает, что движения руки тесно связаны с речью. Первой формой общения первобытных людей были жесты. Указывающее, очерчивающее, оборонительное и другие движения руки лежали в основе того первичного языка, с помощью которого люди изъяснялись. При этом ребенок не сразу начинает контролировать движения всех своих мускулов, и ему нужно помочь научиться делать это. Играя с маленькими, еще не говорящими детьми, сопровождать словами песнями, играми, движениями пальцев ребенка.

Такие исследователи, как Н.М. Аксарин, Л.А. Венгер, Л.С. Выготский, М.М. Кольцова, Э.Г. Пилюгина, А.М. Фонарев, Н.М. Щелованов и многие другие доказали, что сенсомоторное развитие составляет фундамент умственного развития. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развита речь, внимание, память.

Упражнения для мелкой моторики улучшают память, умственные способности ребенка, устраняют его эмоциональное напряжение, улучшают деятельность сердечно-сосудистой и пищеварительной систем, развивают координацию движений, силу и ловкость рук, поддерживают жизненный тонус. Все движения организма и речевая моторика имеют единые механизмы, поэтому развитие тонкой моторики рук благотворно сказывается на развитии речи ребенка. Рекомендуется включать в занятия пальчиковые игры, иметь в группе специальный игровой материал и создавать условия для развития мелкой моторики, что в свою очередь ведет к эффективному речевому развитию детей раннего возраста.

Пальчиковая гимнастика необходима детям с самого раннего возраста, как мощный стимул для развития речи, и один из вариантов радостного, теплого, телесного эмоционального развития ребенка.

В связи с тем, что в последнее десятилетие заметно возрос процент детей с речевыми нарушениями, а самый значимый и эффективный для речевого развития ребенка возраст - до трех лет, по статистике ученых, была составлена рабочая программа для детей младшего дошкольного возраста и составлено перспективное планирование.

2. Пояснительная записка

Актуальность и назначение программы

Ученые отмечают, что в последнее десятилетие заметно возрос процент детей с речевыми нарушениями. Самый значимый и эффективный для речевого развития ребенка возраст - до трех лет.

По выражению отечественных классиков, «ум ребёнка находится на кончиках его пальцев» (В.А.Сухомлинский), «движения руки всегда тесно связаны с речью и способствуют её развитию» (В.М.Бехтерев).

Выдающиеся ученые Л.С. Выготский, Л.С. Волкова, Е.И. Исенина, М.И. Кольцова считали, что развитие мелкой моторики пальцев рук положительно сказывается на становлении детской речи. А неумение ребенком распознавать пальцы - прогностический признак будущих

трудностей с чтением и письмом. Речевые нарушения детей младшего дошкольного возраста отражаются на состоянии интеллектуального развития ребенка.

Необходимо уделять внимание развитию тактильной чувствительности, потому что центры, отвечающие за речь, за движения руки, находятся в коре головного мозга в ближайшем соседстве. Ученые, которые изучают деятельность детского мозга, психику детей, отмечают большое стимулирующее значение функции руки.

В.В. Гербова подчеркивает, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Так, на основе проведенных опытов и обследования большого количества детей была выявлена следующая закономерность: если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы. Если же развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы.

Как правило, развитию мелкой моторики рук способствуют пальчиковые игры. Пальчиковым играм посвящены работы: С.Ю. Афонькина, М.С. Рузиной, А.К. Белой, В.И. Мирясова, В.В. Цвынтарного. В дошкольном возрасте основной вид деятельности - это игра. Значительный опыт накапливается ребенком в игре. Из своего игрового опыта ребенок черпает представления, которые он связывает со словом. Игра и труд являются сильнейшими стимулами для проявления детской самостоятельности в области языка; они должны быть в первую очередь использованы в интересах развития речи детей. Хорошим средством для стимулирования речи являются игры и упражнения на мелкую моторику руки.

Приоритетные направления программы

К сожалению, технический прогресс, результатом которого стало обилие всевозможных игрушек, бытовой и компьютерной техники, не особо способствует тому, чтобы пальчики детей получали нужное развитие. Здесь на помощь придёт пальчиковая гимнастика. Игры и упражнения, входящие в её состав, направлены на развитие ловкости, подвижности, творческих способностей, внимания и скорости реакции ребёнка, а забавные стихи помогут расслабиться и достичь спокойного умиротворённого состояния.

Пальчиковые игры - уникальное средство для развития мелкой моторики и речи у детей. Разучивание текстов с использованием «пальчиковой» гимнастики стимулирует развитие речи, внимания, воспитывает быстроту реакции и эмоциональную выразительность. Дети лучше запоминают стихотворные тексты, их речь делается более выразительной.

Основные приёмы работы с пальчиковыми играми:

- разучивание потешек;
- использование атрибутов к пальчиковым играм;
- изобразительное творчество;
- театрализация;
- применение пальчиковых игр на занятиях, во время прогулок и досугов.

Пальчиковые игры представляют собой также инсценировку стихов и потешек, рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Благодаря играм с пальчиками дети развивают мелкую моторику, что, в свою очередь, стимулирует развитие речевых центров. Ребенок получает новые тактильные впечатления, учится концентрировать внимание и сосредотачиваться. Такие игры предназначены для детей от полугода; интерес к ним сохраняется примерно до пяти лет.

Игра - потешка дает ребенку ощутить радость телесного контакта, прочувствовать пальцы, ладонь, локоть, плечо, сформулировать схему тела. Подобные игры встречаются у многих народов.

По мнению ученых, - это отображение реальности окружающего мира - предметов, животных, людей, их деятельности, явлений природы. В ходе игры дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности. Пальчиковые игры помогают ребенку достичь хорошего развития мелкой моторики рук, которая оказывает благоприятное влияние на развитие речи.

Выполняя пальчиками различные упражнения, ребёнок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в речевых центрах мозга), но и подготавливает ребёнка к рисованию, а в дальнейшем и к письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений.

Цели и задачи программы

Основная цель: создание оптимальных условий в дошкольном учреждении для речевого развития детей 2-3 лет на основе пальчиковых игр, познакомить детей с пальчиковой гимнастикой, научить играть в неё, развивая при этом речь и вызывая эмоциональный отклик.

Задачи программы:

1. Подобрать и систематизировать дидактический материал по развитию речи – пальчиковых игр для детей в возрасте 2-3 лет.
2. Организовать предметно-развивающую среду в группе.
3. Сочетать игры и упражнения для тренировки пальцев с речевой деятельностью детей.
4. Совершенствовать мелкую моторику через пальчиковые игры.
5. Вызывать положительные эмоции; прививать устойчивый интерес к пальчиковым играм.
6. Осуществить мониторинг эффективности работы, по развитию речи детей в возрасте 2-3 лет, при помощи пальчиковых игр.
7. Повысить компетентность родителей и педагогов по вопросу влияния пальчиковых игр на речевое развитие детей раннего возраста.

Реализация Программы рассчитана на 2022-2023 уч.г.

Адресаты программы: воспитанники в возрасте 2-3 лет, педагоги, родители

Характеристика Программы: практико-ориентированная, долгосрочная, групповая.

В основу содержания программы положены ведущие дидактические **принципы**, актуальные для современного дошкольного образования:

- принцип полноты и целостности дошкольного образования детей, подразумевающий совокупность знаний, умений и навыков по всем видам детской деятельности, их органическую взаимосвязь;
- принцип деятельностного подхода, предусматривающий признание ведущей роли обучения образовательной деятельности в воспитании их нравственной сферы, развития способностей, познавательных процессов и личностных новообразований;
- принцип культуросообразности, заключающийся в последовательном освоении культуры речи;
- принцип последовательности, подразумевающий логичное усложнение задач дошкольного образования детей и содержания образовательного процесса; принцип тематизма, позволяющий последовательно знакомить детей с разнообразием окружающих их социумов: миром ребенка и сверстников, миром взрослых людей, миром природы и т.п.
- принцип системности, обеспечивающий организацию процесса дошкольного образования;
- принцип развивающего обучения, ориентирующий педагога на зону ближайшего развития каждого ребенка;
- принцип гуманизации, предусматривающий реализацию программы в условиях лично-ориентированной модели воспитательно - образовательного процесса.

Основные принципы методики реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Методы:

- Наглядно – слуховой (выразительное исполнение);
- Наглядно – зрительный (показ движений);
- Словесный (беседа, разъяснение, пояснения, образный рассказ о новой игре);

- Практический (двигательные реакции, показ игр, отдельных элементов, образные движения);

Приёмы, используемые с детьми раннего возраста:

- Подражательные движения показу взрослого;
- Совместные действия со взрослыми;
- Короткие указания;
- Игровые приёмы;
- Игровые действия с предметами.
- Подражания действиям взрослого и детей, правильно выполняющих задания.

Направлениями работы по программе являются:

1. Развитие мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста.
2. Стимулирование речевой активности детей.
3. Формирование речевых навыков у детей младшего дошкольного возраста.
4. Обогащение родительского опыта в воспитании детей.
5. Развитие эмоциональной сферы в процессе игр.
6. Повышение компетентности педагогов групп и родителей детей в значимости пальчиковых игр, упражнений для детей раннего возраста.
7. Расширение и обогащение представлений об окружающем мире.

Задачи занятий с детьми раннего возраста:

Образовательные

- обогащать словарный запас
- формировать координацию движений пальцев и кистей рук

Развивающие

- развивать память и связную речь
- тренировать тонкие движения пальцев рук
- развивать навыки ручной умелости
- стимулировать зрительное и слуховое восприятие

Воспитательные

- формировать эмоциональное развитие детей
- формирование и стимуляция мотивационного отношения родителей к

работе с их детьми

Занятия проходят по подгруппам (5-7 человек), в игровой форме, часто с музыкальным сопровождением. Продолжительность занятий для детей до 3 лет – 10 минут. Работа по речевому развитию, на основе использования пальчиковых игр, предполагает интеграцию со всеми образовательными областями:

- речевое развитие
- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Взаимодействие с родителями

В образовательном процессе также идет взаимодействие с родителями, они играют значимую роль в педагогическом и коррекционном процессе развития и воспитания своего ребенка.

Работа с родителями осуществляется посредством следующих форм и методов:

1. Индивидуальные беседы

Рекомендуем родителям давать больше самостоятельности при одевании: самостоятельно застёгивать и расстегивать пуговицы, кнопки, молнии.

2. Консультации

- «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста»;
- «Пальчиковая гимнастика»;
- «Виды пальчиковых игр».

3. Создание папок-передвижек

- «Влияние пальчиковых игр на развитие детей младшего дошкольного возраста»
- «Играем - Развиваем!» (**Приложение Г**)
- «Пальчиковые игры на все возраста»

4. Памятки для родителей

- «Пальчиковая гимнастика – для развития речи дошкольников» (**Приложение Д**)
- «Использование пальчиковых игр в работе с детьми» (**Приложение Е**)
- «Для чего нужна пальчиковая гимнастика?» (**Приложение Ж**)
- «Алгоритм по проведению пальчиковых игр» (**Приложение З**)

5. Выпуск буклетов

6. Анкета для родителей. (Приложение Б**)**

7. Физминутки (Приложение И**)**

8. Картотека пальчиковых игр по лексическим темам (Приложение К**)**

Модель организации воспитательно-образовательного процесса

2. Стимулирование речевой активности детей.
3. Формирование речевых навыков у детей младшего дошкольного возраста.
4. Обогащение родительского опыта в воспитании детей.
5. Развитие эмоциональной сферы в процессе игр.
6. Повышение компетентности педагогов групп и родителей детей в значимости пальчиковых игр, упражнений для детей раннего возраста.
7. Расширение и обогащение представлений об окружающем мире.

Структура занятий по программе:

- Приветствие;
- Разминка;
- Пальчиковая игра;
- Закрепление;
- Итог занятия.

Программа реализуется на основании:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Конвенция о правах ребенка
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» СанПиН 2.4.1.3049-13 (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26).
- Приказа № 1155 от 17.10.2013 г. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Система оценки результатов освоения программы:

- Открытые занятия;
- Развлечения, досуги;
- Диагностика детей;
- Анкета для педагогов;
- Анкета для родителей;
- Фото - и видеоальбомы, отчёты;
- Презентации;
- Итоговые занятия;
- Мастер-классы;

- Консультации;
- Педагогические наблюдения;
- Педагогические советы

3. Учебно – тематический план

Возраст детей	Время (мин)	Кол-во занятий в месяц	Кол-во занятий в год
2-3года	10	4	36

4. Содержание тем учебного курса

Перспективное планирование

<i>Тема игр и упражнений</i>	<i>Задачи</i>	<i>Литература</i>
сентябрь		
1. Пальчиковая гимнастика «Моя семья»	Разучивание потешки с помощью поочередного разгибания пальцев, сжатых в кулак.	Аверина И.Е. Физкультурные минутки
2. Упражнение на нанизывание «Капелька к капельке – струйка дождя»	Развитие мелкой моторики, координации движений	Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Наши пальчики играют
3. Игра с бумагой «Кому листик?»	Развитие мелкой моторики, стимуляция работы больших и указательных пальцев рук	Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Наши пальчики играют
4. Пальчиковая гимнастика «По грибы»	Учить детей движениям пальцев в соответствии словам	Пименова Е.П. Пальчиковые игры
октябрь		
5. Упражнение на пристегивание и плетение «Косички»	Обучать ребенка навыкам самообслуживания: плетению, застегиванию и расстегиванию пуговиц, развитие мелкой моторики рук	Пименова Е.П. Пальчиковые игры
6. Пальчиковая игра «Дружба»	Учить детей одновременному и поочередному касанию пальцев обеих рук	Пименова Е.П. Пальчиковые игры
7. Упражнение с прищепками «Корзинка с прищепками»	Развитие мелкой моторики трех основных пальцев руки (большого, указательного и среднего)	Галанов А.С. Развитие ребенка от 2 до 3 лет
8. Пальчиковая игра «Капуста»	Учить детей движениям пальцев в соответствии словам	Аверина И.Е. Физкультурные минутки
ноябрь		
9. Игры с крупами «Помогаем маме»	Научить ребенка одной ручкой выбирать один вид крупы, а другой второй вид	Пименова Е.П. Пальчиковые игры

	крупы, проговаривая соответственные слова	
10. Самомассаж прищепками «Уточки и гуси»	Повторение звукоподражательной потешки. При помощи нетугой прищепки прищемляем ногтевые фланги пальцев	Пименова Е.П. Пальчиковые игры
11. Бусы из пуговиц	Развитие мелкой моторики, координации; координация внимания	Галанов А.С. Развитие ребенка от 2 до 3
12. Самомассаж «Шел медведь к себе домой»	При чтении стихотворения прижимать указательным пальцем по очереди каждый ноготь к столу, учить детей самостоятельно делать массаж пальчиков	Пименова Е.П. Пальчиковые игры
декабрь		
13. Игры с бумагой «Спрячем мишку в сугроб»	Развитие мелкой моторики, координации движений; стимуляция работы больших и указательных пальцев обеих рук	Борисенко М.Г., Лукина Н.А Наши пальчики
14. Упражнения на нанизывание «Хоровод зверей в лесу»	Развитие мелкой моторики, координации движений	Борисенко М.Г., Лукина Н.А Наши пальчики
15. Пальчиковая игра «Холодно»	Выполнять движения в соответствии слова, продолжать учить выполнять самомассаж рук	Аверина И.Е. Физкультурные минутки
16. Упражнение на нанизывание «Праздник елки»	Развитие мелкой моторики, координации движений	Борисенко М.Г., Лукина Н.А Наши пальчики
январь		
17. Игры с мозаикой «Подари коту нос, рот...»	Развитие координации движений пальцев ведущей руки; развитие способности запоминать расположение объектов на образце и располагать их на наборном полотне	Борисенко М.Г., Лукина Н.А Наши пальчики
18. Игры на нанизывание «Сушим рукавички»	Развитие мелкой моторики, сенсорных представлений, тактильного восприятия	Борисенко М.Г., Лукина Н.А Наши пальчики
19. Игра на выкладывание «Веревочка для санок»	Дальнейшее развитие мелкой моторики пальцев рук; выработка умения ориентироваться на листе бумаги	Борисенко М.Г., Лукина Н.А Наши пальчики

20. Пальчиковая игра «Тили - бом»	Продолжать учить детей выполнять действия рук в соответствии словам	Борисенко М.Г., Лукина Н.А Наши пальчики
<i>февраль</i>		
21. «Сухой пальчиковый бассейн» игра на тактильное восприятие	Активизация тактильного восприятия и различение предметов; развитие мелкой моторики пальцев рук	Галанов А.С. Развитие ребенка от 2 до 3 лет
22. «Мешочек с сюрпризами»	Учить детей узнавать на ощупь знакомые по форме и фактуре предметы и называть их	Пименова Е.П. Пальчиковые игры
«Разноцветные прищепки»	Развитие мелкой моторики рук; обучение различению цветов; развитие внимания	Галанов А.С. Развитие ребенка от 2 до 3 лет
24. Пальчиковая игра «Зимняя прогулка»	Продолжать развивать умения выполнять действия пальчиками в соответствии с текстом; активизировать словарь	Борисенко М.Г., Лукина Н.А Наши пальчики
<i>март</i>		
25. «Сухой бассейн» из гороха; чтение потешки «Переполох»	Перебирать горох руками с рассказыванием потешки, развитие тактильных ощущений	Пименова Е.П. Пальчиковые игры
26. «Смешные кубики»	Продолжаем развивать тактильное восприятие, научить детей распознавать ткань по составу и фактуре; активизировать словарь ребенка	Борисенко М.Г., Лукина Н.А Наши пальчики
27. Пальчиковая игра «Этот пальчик хочет спать...»	Продолжать развивать у детей умение загибать пальчики в порядке очередности, выполнять действия в соответствии с текстом потешки	Борисенко М.Г., Лукина Н.А Наши пальчики
28. Игры на пристегивание «Наша мама»	Продолжать развивать мелкую моторику, координацию движений, зрительное внимание; развитие понимания эмоциональных состояний	Борисенко М.Г., Лукина Н.А Наши пальчики
<i>апрель</i>		
29. Игры на нанизывание «Первые листочки»	Продолжаем развивать мелкую моторику рук и координацию движений	Борисенко М.Г., Лукина Н.А Наши пальчики
30. Пальчиковая игра «Пришла весна»	Развитие моторной ловкости пальцев рук; расширение словарного запаса детей; развитие воображения	Аверина И.Е. Физкультурные минутки

31. Игры на пристегивание «Помоги петушку»	Развитие мелкой моторики рук; воспитывать желание помочь ближнему	Борисенко М.Г., Лукина Н.А Наши пальчики играют
32. «Цветки»	Продолжать учить детей навыкам самообслуживания при помощи пристегивания на пуговицы (полянка для цветов), продолжать развивать мелкую моторику рук, воспитывать чувство прекрасного	Юрченко Е.М. Я иду играть... Развивающие игры и упражнения для детей 2 лет
<i>май</i>		
33. Игры на нанизывание «Чудо – дерево»	Развитие словарного запаса детей (повторение обуви), мелкой моторики рук, координации движений	Борисенко М.Г., Лукина Н.А Наши пальчики играют
34. «Сортируем макароны»	Это упражнение способствует развитию мелкой моторики, развивает навыки классифицирования	Юрченко Е.М. Я иду играть... Развивающие игры и упражнения для детей 2 лет
35. Игры на пристегивание «Солнышко – ведрышко», пальчиковая игра при помощи потешки «Солнышко – ведрышко»	Продолжать учить детей пристегивать на клепки предметы (лучики), совершенствование движений пальцев рук; расширение словарного запаса	Юрченко Е.М. Я иду играть... Развивающие игры и упражнения для детей 2 лет
36. Игры на нанизывания «Пирамидка из пуговиц»	Способствует развитию мелкой моторики, навыков классифицирования	Юрченко Е.М. Я иду играть... Развивающие игры и упражнения для детей 2 лет

Сентябрь

1. Пальчиковая гимнастика «Моя семья»

Цель: разучивание потешки с помощью поочередного разгибания пальцев, сжатых в кулак.

Ход игры:

Этот пальчик – дедушка, (Поочередное разгибание сжатых

Этот пальчик – бабушка, в кулак пальцев, начиная с большого)

Этот пальчик – папочка,

Этот пальчик – мамочка,

А этот пальчик – я.

Вот и вся моя семья! (Сжатие в кулак и разжатие всех пальцев одновременно)

2. Упражнение на нанизывание «Капелька к капельке – струйка дождя»

Цель: развитие мелкой моторики рук, координация движений, воспитывать любознательность.

Оборудование: вырезанные из тонкой бумаги «капельки дождя», проволочка для нанизывания или шнурок.

Ход игры: воспитатель предлагает детям посмотреть в окошко нет ли дождика и читает стихотворение Ирины Токмаковой:

Дождик, дождик, капелька,
Водяная сабелька,
Лужу резал, лужу резал
И устал,
И перестал.

Затем воспитатель показывает капельки из бумаги и предлагает детям все капельки собрать на одну веревочку. Еще раз рассказать стихотворение.

3. *Игра с бумагой «Кому листик?»*

Цель: развитие мелкой моторики, стимуляция работы больших и указательных пальцев рук.

Оборудование: небольшой (7х7 см) лист бумаги, с краю надрезанный карандаш.

Ход игры: воспитатель предлагает ребенку рвать большим и указательным пальцами бумагу на узкие полоски, показывает, как правильно брать лист и рвать его (два пальца левой руки располагаются рядом с двумя пальцами правой руки, движения одной руки направлены к себе, движения другой – от себя). На каждый отрывной листик читаем строчку:

*Этот – листик дедушке,
Этот листик – бабушке, этот листик – папе,
Этот листик – маме...
И т.д. (тете, дяде, брату, сестре...)*

4. *Пальчиковая гимнастика «По грибы»*

Цель: учить детей движениям пальцев в соответствии словам.

Ход игры:

Раз, два, три, четыре, пять. *Мы грибы идем искать.*
Этот гриб под кроватью.
Этот гриб под диваном.
Этот гриб под столом.
Этот гриб за углом.
Этот гриб стал у стенки,
У него дрожат коленки.

Октябрь

1. *Упражнение на пристегивание и плетение «Косички»*

Цель: обучать детей навыкам самообслуживания: плетению, застегиванию и расстегиванию пуговиц, развитие мелкой моторики рук.

Оборудование: подушка круглая с нашитыми пуговицами и лентами по бокам; мелкие детали, имитирующие рот, щечки, глазки куколки.

Ход игры: задача ребенка – самостоятельно «собрать» лицо куколки, заплетая ей косички, ребенок учится плетению. При плетении воспитатель читает такие слова:

*Заплети косички
У своей сестрички?
Дайте мне возможность
Осознать всю сложность.
Как плести сестричке, разные косички?*

2. *Пальчиковая игра «Дружба»*

Цель: учить детей одновременному и поочередному касанию пальцев обеих рук.

Ход игры:

Дружат в нашем садике (пальцы обеих рук соединяем ритмично в замок)

Девочки и мальчики.

Мы с тобой подружим (ритмичное касание пальцев обеих рук)

Маленькие пальчики.

Пять, четыре, три, два, раз, (поочередное касание пальцев на обеих руках, начиная с мизинца)

Мы подружмся сейчас! (руки вниз, встряхиваем кистями)

3. Упражнение с прищепками «Корзинка с прищепками»

Цель: развитие мелкой моторики трех основных пальцев руки (большого, указательного, среднего), тренировка кончиков пальцев рук.

Оборудование: корзинка с деревянными бельевыми прищепками. (Края корзинки не должны быть слишком толстыми)

Ход игры: воспитатель предлагает ребенку на собственном примере взять прищепку тремя пальцами и прицепить ее на край корзинки по кругу. После того, как игра усвоится, можно усложнить ее, предлагая ребенку прицеплять прищепку одной рукой, а снимать ее другой.

4. Пальчиковая игра «Капуста»

Цель: учить детей движениям пальцев в соответствии словам, развивать память детей при помощи художественного слова:

Ход игры:

Мы капусту рубим – рубим, (Движения прямыми ладонями вверх – вниз)

Мы капусту солим – солим, (Пальцы сложить в щепотку. Посолить)

Мы капусту трем – трем, (Потереть кулак о кулак)

Мы капусту жмем – жмем, (Сжимать и разжимать кулаки)

А потом (Поднести, сложенные в щепотку руки, ко рту)

Мы капусту в рот кладем.

Ам!

Ноябрь

1. Игры с крупами «Помогаем маме»

Цель: научить ребенка одной ручкой выбирать один вид крупы, а другой, второй вид крупы, проговаривая соответственные слова. Развивать мелкую моторику и тактильные ощущения. Создание эмоциональной обстановки.

Ход игры:

В небольшую коробку с низким бортиком воспитатель насыпает в равных долях фасоль и горох (по 7 – 10 шт.) и перемешивает содержимое. Ребенок должен одной ручкой выбирать горох, а другой фасоль, приговаривать: «фасоль – горох и т.д.» так же воспитатель предлагает сравнить эти бобовые. При повторной игре можно изменить количество горошин, либо фасоли.

2. Самомассаж прищепками «Уточки и гуси»

Цель: повторение звукоподражательной потешки. При помощи нетугой прищепки прищемляем ногтевые фланги пальцев.

Оборудование: нетугие бельевые прищепки.

Ход игры: Прежде чем играть воспитатель должен проверить, чтобы у ребенка не возникло болевых ощущений. На каждый ударный слог нужно сменить пальчик.

5.....4.....3.....2

*Наши уточки с утра –
2.....3.....4.....5
Кря – кря – кря – кря!
Другая рука:
5.....4.....3.....2
Наши гуси у пруда –
2.....3.....4.....5
Га – га – га – га!*

3. Бусы из пуговиц

Цель: развитие мелкой моторики, координации, различение предметов по форме и цвету; концентрация внимания.

Оборудование: детская леска, не сильно тонкая и не толстая, пуговицы разной величины и разного цвета.

Ход игры: воспитатель вносит большую красивую куклу, дети рассматривают ее отмечают, что на ней одето. Затем воспитатель предлагает сделать кукле подарок – бусы, но необычные, а из пуговиц. Дети вместе с воспитателем разглядывают пуговицы и делают бусы.

4. Самомассаж «Шел медведь к себе домой»

Цель: при чтении стихотворения прижимать указательным пальцем по очереди каждый ноготь к столу, учить детей делать массаж пальчиков.

Ход игры: На каждую строчку вместе с ребенком воспитатель нажимает на один палец:

*Раз морозною зимой
По дороге по прямой
Шел медведь к себе домой
Подкосились его ноги,
И упал он на дороге.
Другая рука:
Теперь думает медведь:
«Плохо ел я свой обед
И лежу теперь без сил,
Потому что мало сил
Я на зиму накопил».*

Декабрь

1. Игры с бумагой «Спрячем мишку в сугроб»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений; развитие воображения; стимуляция работы больших и указательных пальцев обеих рук. **Оборудование:** игрушечный мишка, бумажные салфетки.

Ход игры: воспитатель вносит в тазике снег, вместе с детьми разглядывают его, трогают и называют свойства (белый, холодный, липкий). Тут неожиданно кто-то стучится в дверь. Это пришел мишка. Он рассказал деткам, что живет в лесу и всю зиму спит в берлоге. Чтобы ему теплее было спать надо больше снега. Воспитатель говорит, что снежок можно сделать из салфетки и показывает, как, а затем просит ребят помочь, сделать как можно больше снежков. продолжать делать работу до тех пор, пока не будет заметно у ребенка первых признаков усталости. Затем воспитатель предлагает засыпать мишку «снежными комочками», и он будет спать в берлоге до весны.

2. Упражнение на нанизывание «Хоровод зверей в лесу»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений, воспитывать любовь к животным.

Оборудование: фигурки зверей, вырезанные из флаконов из-под шампуней, шнурок для нанизывания.

Ход игры: воспитатель вносит коробочку с различными животными, вместе с детьми разглядывают этих животных, называют. Затем воспитатель предлагает детям сделать хоровод из животных, нанизывая их по очереди на шнурок и сопровождая художественным словом:

Тень – тень, потетень,
Выше города плетень.
Сели звери на плетень,
Похвалялися весь день.
Похвалялася лиса: Всему свету я краса!
Похвалялся зайка: Поди, догоняй – кА!
Похвалялся медведь: Могу песни я петь!
Похвалялися ежи: у нас шубы хороши!

3. *Пальчиковая игра «Холодно»*

Цель: продолжать учить выполнять самомассаж рук и пальцев, выполнять движения в соответствии словам.

Наши пальцы сжались тесно.

Что такое? Интересно!

(дети сжимают левую руку в кулак)

Видно им прохладно стало,

Их укроем одеялом. (правой рукой обхватывают кулак и сильно сжимают)

(затем меняют руки, потом опускают руки и слегка трясут ими)

4. *Упражнение на нанизывание «Праздник у елки»* Цель: развитие мелкой

моторики, координации движений. Оборудование: елочные бусы и шнурок.

Ход игры: худ. слово с внесением маленькой елочки. Елка наряжается – Праздник приближается Новый год у ворот, Ребятишек елка ждет.

Воспитатель предлагает детям нарядить елочку. Обсуждение, чем можно нарядить ее (шарами, игрушками), а еще ее можно нарядить бусами, воспитатель показывает деткам деревянные бусы и предлагает им украсить елочку. Дети нанизывают на шнурочки бусы и вместе украшают дерево. Затем поют для елочки песенку.

Январь

1. *«Подари коту нос, рот...»*

Цель: развитие координации движений пальцев ведущей руки; развитие способности запоминать расположение объектов на образце и располагать их на наборном полотне; активизация словаря: «котик», «умывается», «носик», «ротик», «ухо».

Оборудование: мозаика, наборное полотно, образец для выкладывания, картинка с изображением кота.

Ход игры: воспитатель показывает деткам картинку с изображением котика и читает стихотворение:

Котик лапкой умывается,
Видно, в гости собирается.
Вымыл носик,
Вымыл ротик,
Вымыл ухо,
Вытер сухо.

Дети вместе с воспитателем рассматривают картинку и отмечают, где у котика уши, где ротик, где носик и отмечают для чего нужны глаза (смотреть), рот (говорить, есть, пить, пить), нос (дышать). Затем воспитатель ставит перед ребенком мисочку с мозаикой и выложенную на полотне мордочку кота без носа и рта и просит выложить недостающие части мозаики.

2. *«Сушим рукавички»*

Цель: Развитие мелкой моторики, координации движений, сенсорных представлений, тактильного восприятия.

Оборудование: четыре пары рукавичек основных цветов (красные, синие, желтые,

зеленые), разные по размеру (большие и маленькие) и фактуре (пушистые, вязаные), с пришитыми к ним петельками; шнурок.

Ход игры: воспитатель говорит, что на улице зима, очень холодно. Мы одеваем теплую одежду, а на руки что мы одеваем? Рукавички. Затем воспитатель просит ребенка выбрать одну пару рукавичек и надеть рукавички парами на шнурок.

3. «Веревочка для санок»

Цель: дальнейшее развитие мелкой моторики пальцев рук; выработка умения ориентироваться на листе бумаги.

Оборудование: нарисованный на листе бумаги мальчик, держащий за веревочку контурное изображение санок; мелкие пуговицы.

Ход игры: воспитатель показывает ребенку рисунок с изображением мальчика с санками, вместе с детьми отмечают санки, называют их части (сиденье, полозья) затем воспитатель просит детей выложить из пуговиц «веревочку» для санок, чтобы мальчик мог везти их за собой. После проделанной работы воспитатель читает стихотворение:

На заснеженной полянке
Я, зима и санки.
Только землю снег покроет,
Собираемся мы трое.
Веселимся на поляне -
Я, зима и санки.

А. Босев

4. «Тили – бом» пальчиковая гимнастика.

Цель: Продолжать учить детей выполнять действия рук в соответствии со словом.

Ход игры: Воспитатель читает стихотворение «Кошкин дом» с показом пальчиковой гимнастики.

Тили – бом, тили – бом,
(хлопки руками на последнем слове удар по коленкам)
Загорелся Кошкин дом.
(движение всеми пальцами, показываем ушки, крышу над головой)
Кошка выскочила,
(ножки побежали на месте)
Глаза выпучила.
(ручки в трубочку перед глазами, на слове «выпучила», ладони раскрываются) *Бежит*
курица с ведром,
(пальчики побежали по коленочкам)
Заливает Кошкин дом.
(имитируем брызги, затем показываем ушки и крышу над головой)

Февраль

1. «Сухой пальчиковый бассейн» игра на тактильное восприятие

Цель: активизация тактильного восприятия и различение предметов; развитие мелкой моторики пальцев рук; игра тонизирует речевые отделы головного мозга, обогащает сенсорный опыт ребенка.

Оборудование: монеты, пуговицы. Пластмассовые небольшие кубики, домино и т.д., небольшой тазик.

Ход игры:

Воспитатель предлагает детям достать предмет определенной формы. При проведении этой игры необходимо рассказать и показать, какие предметы и какой формы будут находиться в «сухом бассейне».

2. «Мешочек с сюрпризами»

Цель: Учить детей узнавать на ощупь знакомые по форме и фактуре предметы и называть их, развитие тактильного восприятия.

Оборудование: тряпичный мешочек, различные предметы (игрушки, геометрические фигурки, фломастеры или карандаши и др.), разные по форме и фактуре.

Ход игры: воспитатель предлагает ребенку опустить руку в мешочек и на ощупь угадать как можно больше предметов и описать их как можно подробнее. После каждой попытки предмет достаем из мешка, и сверяем с тем, что сказал ребенок. Во время игры воспитатель использует худ. слово:

*Оля с куколкой играла,
Отгадать ей предлагала:
- Что в мешочке? Назови.
И тогда себе бери.*

3. «Разноцветные прищепки»

Цель: Развитие мелкой моторики; обучение различению цветов; развитие внимания.

Оборудование: 3 набора корзинок с прищепками, окрашенными в один из четырех цветов (красный, зеленый, желтый, синий) – всего 12 прищепок, по 3 каждого цвета. Корзинку можно заменить чашкой, тарелкой, пластмассовым ведром. Главное, что прищепки легко прицеплялись к краям.

Ход игры: воспитатель раздает корзинки с цветными прищепками. По краям корзинки из клейкой бумаги наклеены полоски трех цветов, куда должны прикрепляться цветные прищепки. Воспитатель предлагает детям по указанию взять прищепку и прицепить ее на свою полоску, того же цвета что и сама прищепка. Следует обратить внимание на то, что воспитатель при показе. Должен прицеплять прищепки тремя пальцами, т.к. ребенку важно видеть правильные движения. Многократное повторение движений разжимания и сжимания прищепок тренирует кончики пальцев рук, оказывает тонизирующий массаж и давление на точки мускулатуры, отвечающие за активизацию центров речи головного мозга. Наблюдая, какой рукой предпочитает работать ребенок, можно определить ведущую руку. Однако желательно, чтобы он работал обеими руками.

4. «Зимняя прогулка»

Цель: Развитие умения выполнять действия пальчиками (загибать пальчики на правой и левой руке в соответствии с текстом); развитие координации движений; активизация словаря.

Оборудование: изображение мальчика в зимней одежде.

Ход игры: Воспитатель показывает детям картинку и спрашивает почему мальчик на картинке так тепло одет (потому что на улице холодно. «Правильно, я вам расскажу, как мы с вами собираемся на прогулку, и какие теплые вещи мы одеваем. Слушайте внимательно и делайте все вместе со мной»).

*Очень холодно зимой,
Но мы пойдем гулять с тобой.
Я надену шубку,
Я надену шапку,
Я надену шарфик
И еще платок,
А потом красивые,
Теплые, пушистые,
Крошки-рукавички
На ручки натяну. (Загибаем указательным пальцем правой руки все остальные пальцы левой руки по очереди)*

Март

1. «Сухой бассейн» из гороха; чтение потешки «Переполох»

Цель: Учить детей перебирать горох руками с рассказыванием потешки, развитие тактильных ощущений.

Оборудование: Емкость с сухим горохом

Ход игры: воспитатель показывает детям сухой горох и как его перебирать, рассказывая при этом стишок:

*В ведро насыпали горох
И пальцы окунули,
Устроили переполох.*

Чтоб пальцы отдохнули.

2. «Смешные кубики»

Цель: Продолжаем развивать тактильное восприятие, научить детей распознавать ткань на кубике по составу и фактуре; активизировать словарь ребенка. Оборудование: набор кубиков, обшитых тканями разной фактуры, с ячейками.

Ход игры: воспитатель предлагает рассмотреть кубики. Кубики обшиты тканями различными по составу и фактуре (атлас, бархат, мех, клейкая бумага, наждачная бумага). Дети разглядывают и ощупывают кубики, затем ребенок должен рассказать о своих ощущениях. Воспитатель помогает ребенку наводящими вопросами: «Какой кубик? (теплый, пушистый, гладкий, скользкий, бархатный, шершавый). В дальнейшем ребенок может распознавать кубики с закрытыми глазами и класть их в свою ячейку с таким же образцом ткани.

3. «Этот пальчик хочет спать...»

Цель: Продолжать развивать у детей умение загибать пальчики в порядке очередности, выполнять действия в соответствии с текстом потешки. Оборудование: перчатка с изображениями лиц на пальцах.

Ход игры: во время игры развивается активная речь ребенка, при многократном повторении игры ребенок запоминает стишок и может сам его рассказать, сопровождая пальчиковой игрой.

Этот пальчик хочет спать
Этот пальчик лег в кровать,
Этот пальчик чуть вздремнул,
Этот пальчик уж уснул,
Этот пальчик крепко спит.
Тише, детки, не шумите,
Пальчики не разбудите.

4. Игра на пристегивание «Наша мама»

Цель: развитие мелкой моторики, координации движений, зрительного внимания; развитие понимания эмоциональных состояний.

Оборудование: вырезанный из картона веселый и грустный рот, три портрета мамы - веселым, грустным, сердитым выражением лица (настроение выразите изгибом бровей. Рот рисовать не надо, на его месте приклейте канцелярскую кнопку)

Ход игры: воспитатель показывает детям два портрета мамы. На одном мама веселая, на втором – грустная. Худ. слово:

Тише, тише, тишина,
Наша мамочка больна
Мы улыбку дарим ей,
Чтобы было веселей.

Воспитатель просит детей найти грустный рот для мамы и прикрепить его на место для рта на кнопку.

Для усложнения задания воспитатель предлагает третий портрет – сердитой мамы.

Апрель

1. «Первые листочки» игра на нанизывание

Цель: Продолжаем развивать мелкую моторику рук и координацию движений.

Оборудование: стержень от пирамидки, вырезанные из картона «листья березы» с пробитыми дыроколом отверстиями в центре, картина с изображением березы.

Ход игры: воспитатель показывает картину с изображением березы, отмечает, что наступила весна и все деревья просыпаются на ней появляются первые листочки:

Береза моя, березонька,
Березонька – красавица!

На тебе, березонька,
Листья зеленые,
Под тобой, березонька,
Травушка кудрявая.

Затем воспитатель предлагает нарядить березоньку листиками, которые нужно нанизать на палочку (на ней нарисована кора березы).

2. Пальчиковая гимнастика «Пришла весна»

Цель: Развитие моторной ловкости пальцев рук; расширение словарного запаса детей; развитие воображения.

Оборудование: весенний пейзаж.

Ход игры: воспитатель показывает ребенку картинку, дети рассматривают ее. Воспитатель вместе с детьми выделяет признаки весны – тает снег, сосульки; бегут ручьи, прилетели перелетные птицы. Чтение потешки, одновременно выполняем гимнастику для пальцев на правой руке и производя с ними действия по тексту, а затем на левой.

Весна пришла красная, *(вращайте кисти рук)*

Пришла весна ясная.

Птицы громко поют, *(соединяйте и разъединяйте указательные пальцы со средними – «птицы открывают и закрывают клюв»)*

Людам спать не дают.

Пчелы гудят

В поле летят. *(помашите кистями рук)*

С поля идут, *(указательный и средний пальцы сначала правой, а затем левой руки «идут» по столу или по коленкам)*

Медок несут.

3. Игра на пристегивание «Помоги петушку»

Цель: учить детей выделять главные особенности внешнего вида петушка; обогащать словарный запас детей при помощи слов (гребешок, шелковая бородушка); развивать мелкую моторику детей с помощью прикрепления хвостов на кнопки; воспитывать любовь к животным и птицам.

Оборудование: петушки с отстегивающимися хвостами и хвосты к ним.

Ход игры: Перед тем как внести петушков из твердого картона с отстегивающимися хвостами, воспитатель показывает детям игрушку – петушка или превращается сам в петушка и поет потешку:

*Петушок, петушок,
золотой гребешок!
Маслена головушка,
шелкова бородушка.
Что ты рано встаешь,
звонко песни поешь,
Деткам спать не даешь?
Ку-ка-ре-ку!*

А затем предлагает рассмотреть петушка и выделить его главные особенности. После вносит корзинку с петушками без хвостов и предлагает детям помочь петушкам прикрепить хвостики.

4. Пальчиковая гимнастика «Цветки»

Цель: Продолжать учить детей навыкам самообслуживания при помощи пристегивания на пуговицы (полянка для цветов), продолжать развивать мелкую моторику рук, воспитывать чувство прекрасного.

Оборудование: полянка для цветов с пуговицами.

Ход игры:

«Цветки»

Ладони соединить лодочкой перед собой.

По очереди, начиная с большого, развести пальцы в стороны. Запястья оставить

соединенными. Подуть на руки – «цветки». Подвигать пальцами вперед – назад.

По очереди сложить пальцы, соединив ладони лодочкой.

Головой качают,

Покачать ладонями вправо – влево.

Тихо засыпают.

Положить голову на сложенные ладони.

После того, как размяли пальцы, можно детям предложить поиграть на «полянке», где цветки можно пристегнуть на пуговицы и отстегнуть обратно. Это упражнение подготавливает ребенка к самостоятельности. Он уже сам научится расстегивать пуговицы на своей рубашке.

Май

1. Игра на нанизывание «Чудо – дерево»

Цель: Развитие словарного запаса детей (повторение обуви), мелкой моторики рук, координации движений.

Оборудование: стержень от пирамидки, три пары картонной обуви (сапоги, туфли, тапки) с отверстиями, пробитыми дыроколом.

Ход игры: воспитатель читает строки из стихотворения К. Чуковского:

Как у наших у ворот

Чудо – дерево растет.

Чудо, чудо, чудо,

Чудо расчудесное,

Не листочки на нем,

Не цветочки на нем,

А чулки, да башмачки,

Словно яблочки!

Мура по саду пойдет,

Мура с дерева сорвет

Туфельки, сапожки,

Новые калошки.

Называя вид обуви, нанизывать по одному предмету из каждой пары на стержень, а ребенка попросите найти и нанизать на стержень второй предмет, назвать то, что он нанизал. Задание можно усложнить за счет увеличения пар обуви (кроссовки, валенки и т.д.)

2. «Сортируем макароны»

Цель: Это упражнение способствует, также, как и предыдущие, развитию мелкой моторики, развивает навыки классифицирования.

Оборудование: макаронные изделия разной формы.

Ход игры: воспитатель показывает детям, какие бывают макароны: «Это – ракушка, это – спираль, это – бантик». Затем воспитатель смешивает макароны и просит детей разобрать их по отдельным мискам.

3. Игры на пристегивание «Солнышко – ведрышко», пальчиковая игра при помощи потешки «Солнышко – ведрышко»

Цель: Продолжать учить детей пристегивать на клепки предметы (лучики), совершенствование движений пальцев рук; расширение словарного запаса.

Оборудование: солнышко с отстегивающимися лучиками.

Ход игры: Воспитатель читает детям потешку:

Солнышко,

Колоколнышко,

Ты пораньше взойди,

Нас пораньше разбуди:

Нам в поля бежать,

Нам весну встречать!

После чтения потешки воспитатель показывает заранее, приготовленное солнышко с грустным лицом, дети выясняют, что солнышко грустное от того, что у него нет лучиков. Воспитатель предлагает прикрепить лучики солнышку, затем переворачивает его обратной стороной, где солнце изображено с веселым лицом.

4. Игры на нанизывания «Пирамидка из пуговиц»

Цель: Способствует развитию мелкой моторики, навыков классифицирования.

Оборудование: зубочистки, пуговицы

Ход игры: воспитатель на закрепленную зубочистку в вертикальном положении (можно воткнуть ее в брусок пластилина) предлагает ребенку нанизать пуговицы разных размеров, т.е. собрать пирамидку, начиная с самой большой, в порядке уменьшения.

5. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения детьми программы:

- развитие мелкой моторики пальцев и рук
- развитие связной речи
- развитие памяти и внимания
- закрепление игр
- формировать желание познавать мир через цвет, длину, форму.

К концу года дети должны уметь:

- Нанизывать бусы и другие различные предметы без помощи воспитателя;
- Перелистывать страницы по одной;
- Держать карандаш пальцами, а не в кулаке;
- Устойчиво пользоваться одной рукой в большинстве случаев;
- Контролировать хватание и отпускание (устанавливает предметы один на другой, засовывает маленькие предметы в отверстия;
- Пристегивать и отстегивать пуговицы, клепки.

Родители:

- Получили необходимые знания по данной теме, стали более информированными в вопросе стимулирования речевой деятельности через **развитие мелкой моторики рук**;
- Стали единомышленниками с педагогами по использованию различных форм работы с детьми.

6. Диагностический инструментарий

1. Диагностика детей; (**Приложение А**)
2. Анкета для педагогов; (**Приложение Б**)
3. Анкета для родителей; (**Приложение В**)

4. Информационно-методическое обеспечение

Рекомендации по проведению пальчиковых игр, упражнений по развитию мелкой моторики:

- перед игрой с детьми необходимо обсудить ее содержание, сразу при этом отработывая необходимые жесты, комбинации пальцев, движения, последовательность выполнения. Это не только позволит подготовить детей к правильному выполнению упражнения и задания, но и создаст необходимый эмоциональный настрой;
- выполнять упражнения следует вместе с детьми, при этом демонстрируя собственную увлеченность игрой;
- при повторных проведениях игры дети нередко начинают производить текст частично (особенно начало и окончание фраз). Постепенно текст разучивается наизусть, дети произносят его целиком, соотнося слова с движением;
- выбрав два или три упражнения, постепенно заменяйте их новыми;
- не ставить перед детьми несколько сложных задач сразу (к примеру, показывать движения и произносить текст), иначе невыполнимая задача может «отбить» интерес к игре;
- вначале дети испытывают затруднения в выполнении многих упражнений и заданий, поэтому отработываются движения постепенно и пассивно, с помощью взрослых;
- никогда не принуждайте. Попробуйте разобраться в причинах отказа, если возможно, ликвидировать их (например, изменив задание) или поменяйте игру.

Образовательный процесс предусматривает проведение разных видов пальчиковых игр:

1. Пальчиковые игры с предметами

Данные игры развивают наглядно-образное мышление, вызывают положительные эмоции и стойкий интерес (используются: массажные мячи, карандаши, прищепки).

Игры с палочками Кюизенера:

В процессе игры у детей формируется представление о различных параметрах величины, цвете предметов (в данном случае палочек). Развитие моторики, внимания, логического мышления. В таких играх детям предлагается выполнить рисунок из палочек с постепенным усложнением задания:

- выполнить узор после выкладывания его взрослым;
- по конечному результату (образцу);

Использование дидактического стола для игр с песком и водой.

Игры с использованием мелких предметов и природного материала.

▪ сжимание и разжимание мелких резиновых игрушек (мячей-ежей, цилиндров с разнообразными шипами) одной рукой, пальцами одной руки; двумя руками одновременно или поочередно;

▪ растирание ладоней грецкими орехами (массаж ладоней, включая тыльную сторону);

- перекатывание грецких орехов одной рукой (двумя руками);
- сортировка мелких предметов;
- ребёнку необходимо разложить предметы на группы, двигая их

подушечками пальцев по столу;

- чудесный мешочек;
- игры с бумагой, способствуют развитию устойчивости зрительного внимания, воображения, а также активизируют работу пальцев: «Закопай игрушку в сугроб», «Огород», «Обрывание бумаги», «Выгладим платочек для мамы и для дочки»;

- аппликация и оригами, лепка из пластилина и глины.
- перекладывание мелких предметов (мозаики) из одной ёмкости в другую;

помещать мозаику определённого цвета в ёмкость, соответствующую цвету мозаики;

• складывание пирамидок, матрёшек, любых сборных игрушек; вкладывание формочек одна в другую; подборание крышек к разнообразным ёмкостям;

- нанизывание колец на стержень;
- пальчиковый театр или рисовать на подушечках пальцев глазки и ротик,

теневого театр.

2. Активные игры со стихотворным сопровождением

Данные виды игр, побуждают детей к творчеству, в стихотворной форме запоминаются быстрее. Дети могут проговаривать и выполнять движение пальчиками, как в свободное время, так и на прогулке (**Приложение № 4**).

3. Игры-манипуляции

Такие игры дети могут выполнять самостоятельно или с помощью взрослого. Они развивают, в каждом пальчике ребенок видит тот или иной образ.

4. Пальчиковые игры на основе сказок, пальчиковый театр.

Такие комплексы пальчиковых игр развивают внимание и память, снимают психоэмоциональное напряжение. В работе с детьми я использую готовый пальчиковый театр, также пальчиковый театр в виде маленьких вязаных колпачков, что придает двойной эффект – массаж фаланг пальцев руки, также можно нарисовать героев сказок на подушечках пальцев, и дети с удовольствием проигрывают сказку.

5. Автодидактические игры

Игры с рамками-вкладышами, парными картинками, развивающими пазлами.

6. Пальчиковые игры с музыкальным сопровождением

В таких играх синтез движения, речи и музыки радует детей и позволяет проводить эти игры наиболее эффективно.

7. Пальчиковые игры в продуктивной деятельности Лепка, рисование, аппликация.

В таких играх развивается координация движений руки (обеих рук), развиваются тактильные ощущения, укрепляются пальчики и кисти рук.

8. Дидактический материал в форме мнемодорожек и схем моделей, мнемотаблиц

Их использование облегчает детям овладение связной речью. Наличие зрительного плана-схемы делает рассказы и сказки связными и последовательными. Для детей младшего дошкольного возраста лучше использовать цветные мнемодорожки, схемы-модели, мнемотаблицы.

9. Пальчиковые игры при проведении физминуток

При проведении игры детям предоставляется возможность отдохнуть, развлечься, получить положительные эмоции. Данные игры активизируют мышление, снимают утомление мышц, благотворно влияют на нервную систему.

Включение пальчиковых игр в процесс речевого развития детей 2-3 лет в условиях детского сада осуществляется на основе тематического принципа. Составлена картотека пальчиковых игр по основным тематическим лексическим разделам. (**Приложение К**).

Методическая литература:

1. Цвынтарный В.В. Играем и развиваем речь. – СПб.: Издательство «Лань», 2000. – 32 с.);
 - Ермакова, С. О. Пальчиковые игры для детей от года до трех лет / . – М. : РИПОЛ классик, 20с. : ил. - (СУПЕРразвивающие игры для детей).
 - Катина, Ю. Л. Развивающие занятия для самых маленьких : [от года до 3 лет : развиваем пальчики: лепим из теста, мастерим из пластилина, рисуем по шаблону, делаем аппликации] / . – СПб. : Азбука-Классика, 20с. : ил. - (Раннее развитие).;
 - Мальцева, И. В. Пальчиковые игры : от рождения до 3 лет : [массаж., тактиль., гимнаст., предмет., твор.] / . – СПб. : Азбука-Классика, 20с. : ил. - (Раннее развитие);
 - Пальчиковые игры : [развиваем мышление, речь, мелкую моторику : для совмест. досуговой деятельности детей и родителей / авт.-сост. Е. Шарикова ; худож. Т. Чижкова]. – М. : Стрекоза, 20с. : цв. ил.

Заключение

Раннее детство – это особый период в жизни ребенка. В это время происходит стремительное психическое и физическое развитие, закладывается основа для дальнейшего формирования и становления ребенка как личности. Основными достижениями раннего детства, которые определяют развитие психики ребенка, являются: овладение телом, овладение речью, развитие предметной деятельности. Качественные преобразования, которые претерпевает ребенок за первые три года, очень значительны.

Все процессы развития в раннем детстве тесно связаны с развитием речи. Формирование речи на протяжении первых трех лет жизни ребенка, как показывают многочисленные исследования, – не просто количественное накопление словаря. Это самый сложный психофизиологический процесс, который происходит в результате взаимодействия ребенка с окружающей средой и в ситуации общения со взрослым.

Промежуточными результатами работы по данной программе являются:

- дети проявляют интерес к пальчиковой гимнастике, играм – упражнениям по развитию мелкой моторики, используют их в повседневной жизни;
- увеличился словарный запас детей, речь стала более эмоциональной и выразительной;
- возросла речевая активность детей в различных видах деятельности;
- у детей более развита мимика, моторика пальцев рук, внимание, память, воображение, речь;
- выполнение упражнений индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и стимулирует развитие речи;
- игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат понимать смысл речи;
- дети учатся запоминать определённые положения рук и последовательность движений;
- в результате пальчиковых упражнений, кисти рук и пальцы приобретают силу, хорошую подвижность, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

Перспективы

1. Создать банк данных на возрастную группу 3 - 4 года.
2. Создать картотеку пальчиковых игр на возрастную группу 3 - 4 года.
3. Создать фонотеку для занятий по пальчиковой гимнастике на возрастную группу 3 - 4 года.

Список литературы:

1. Анищенко Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. - М.: Мозаика Синтез, 2006. – 90 с.
2. Бардышева Т.Ю. Умелые пальчики. - М.: ООО ТД Изд-во Мир книги, 2008. – 87 с.
3. Бардышева Т.Ю. Пальчиковые игры. – М.: ООО «Карапуз – дидактика», 2006.– 89 с.
4. Белая А.Е., Мирясова В.И. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов. – М.: Детство Пресс, 2012. – 198 с.
5. Большева Т. В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. -СПб. «Детство-Пресс», 2001.
6. Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми. – М.: Книголюб, 2004. – 78 с.
7. Гербова В. Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика Синтез, 2003. – 104 с.
8. Козырева Л. М развитие речи. Дети до 5-ти лет. – Ярославль: Академия развития, 2007. – 121 с.
9. Кольцова М. М. Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг / М. М. Кольцова, М. С. Рузина. - Екатеринбург: У-Фактория, 2005. – 190 с.
10. Кольцова М.М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка. - М.: Просвещение, 2003. – 198 с.
11. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. – СПб. Издательский дом «Литера», 2007 – 87 с.
12. Покровский Е. А. Детские игры, преимущественно русские. - СПб. Речь, 2004 – 132 с.
13. Рузина М.С. Афонькин С.Ю. Страна пальчиковых игр. - СПб. Речь, 2008. – 90 с.
14. Рузина М.С. Пальчиковый игротренинг. - Екатеринбург: У - Фактория, 2006. -180с.
15. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников, М.: Мозаика-Синтез, 2009. -77 с.
16. Светлова И. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук. - М.: Олма Пресс, 2001. – 180 с.
17. Узорова О.В., Нефёдова Е.А. Пальчиковая гимнастика. - М.: Детство Пресс, 2004. – 168 с.
18. Цвынтарный В.В. Играем и развиваем речь. – СПб. Издательство Лань, 2000. – 32 с.
19. Шарикова Е., Маврина Л., Костина В. Пальчиковые игры. – Издательство Стрекоза, 2010. - 32 с.

Анкета для воспитателей по развитию речи детей через пальчиковые игры

1. Возрастная группа детей, на которой вы работаете?
 - а) от 1,5 до 2 лет
 - б) от 2 до 3 лет
 - в) от 3 до 4 лет
2. Знаете ли вы, что такое пальчиковые игры?
 - а) да, знаю
 - б) нет, не знаю
3. Знаете ли вы о значении пальчиковых игр?
 - а) да
 - б) нет
4. Как часто вы используете в работе с детьми пальчиковые игры?
 - а) редко, раз в неделю и реже
 - б) не часто, 2 - 3 раз в неделю
 - в) часто, каждый день
5. Считаете ли вы, что развитие речи тесно связано с развитием мелкой моторики у детей?
 - а) да, считаю
 - б) нет, не считаю
6. Какие методы и приёмы вы используете в работе с детьми по развитию речи?

Анкета для родителей
«Беспокоит ли Вас состояние речи Вашего ребенка?»
Уважаемые родители!

Детский сад проводит опрос, цель которого, помочь родителям оценить состояние речи своего ребенка.

ФИО родителя _____

Фамилия, имя, возраст ребенка, о котором Вы расскажете

1. Что беспокоит Вас в речевом развитии Вашего ребенка? (отметьте):

Ничего не беспокоит.

Ребенок не говорит совсем.

Невнятная речь.

Другое _____

2. Исправляете ли Вы его речевые ошибки? _____

3. Произносит ли он правильно большинство звуков?

4. Придаете ли вы значение развитию у ребенка правильной речи?

5. Знаете ли Вы народные пальчиковые игры?

6. Играете ли Вы со своим ребенком в пальчиковые игры?

7. В какие пальчиковые игры Вы играете со своим ребенком?

8. Есть ли у Вас желание и потребность получить знания о новых пальчиковых играх и методике их проведения с детьми с целью развития их речи?

Благодарим за сотрудничество!

Диагностика детей по усвоению программы

Представленный мониторинг по речевому развитию детей составлен на основе:

1. основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015;
2. основной образовательной программы МБДОУ детский сад № 1 «Рябинка».

- Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника;
- Имеет словарный запас 1000-1200 слов;
- Отвечает на вопросы педагога;
- Может повторить за воспитателями рассказ об игрушке и по сюжетной картинке;
- Сопровождает речью игровые и бытовые ситуации.

Выполнение Фигурок из Пальцев (из источника: Цвынтарный В.В. **Играем и развиваем речь.** — СПб.: Издательство «Лань», 2000. — 32 с.)

	<p>Домик Дом стоит с трубой и крышей, На балкон гулять я вышел. Ладони направлены под углом, кончики пальцев соприкасаются; средний палец правой руки поднят вверх, кончики мизинцев касаются друг друга, выполняя прямую линию (труба, балкон).</p>
	<p>Очки Бабушка очки надела И внучонка разглядела. Большой палец правой и левой руки вместе с остальными образуют колечко. Колечки поднести к глазам</p>
	<p>Флажок Я в руке - флажок держу И ребятам им машу. Четыре пальца (указательный, средний, безымянный и мизинец) вместе большой опущен вниз. Тыльная сторона ладони к себе.</p>
	<p>Стул Ножки, спинка и сиденье - Вот вам стул на удивленье. Левая ладонь вертикально вверх. К ее нижней части приставляется кулачок (большим пальцем к себе). Если ребенок легко выполняет это упражнение, можно менять положение рук попеременно на счет раз.</p>

Лодка

Лодочка плывет по речке,
 Оставляя на воде колечки.
 Обе ладони поставлены на ребро, большие пальцы прижаты к ладоням (как ковшик).

Пароход

Пароход плывет по речке,
 И пытит он, словно печка

Обе ладони поставлены на ребро, мизинцы прижаты (как ковшик), а большие пальцы подняты вверх.

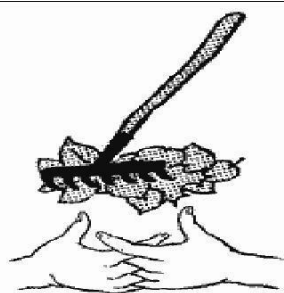


Стол

Устола четыре ножки, Сверху крышка, как ладошка.

Левая рука в кулачок. Сверху на кулачок опускается ладошка.

Если ребенок легко выполняет это упражнение, можно менять положение рук: правая в кулачке, левая ладонь сверху кулачка. Можно делать попеременно на счет раз.



Грабли

Листья падают в саду,
Я их граблями смету.

Ладони на себя, пальчики переплетены между собой выпрямлены и тоже направлены на себя



Скворечник

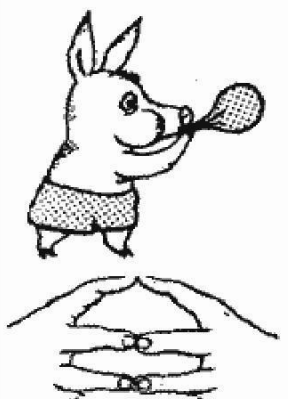
Скворец в скворечнике живет
И песню звонкую поет.

Ладонки вертикально поставлены друг к другу, мизинцы прижаты (как лодочка), а большие пальцы загнуты вовнутрь.

Цепочка

Пальчики перебираем
И цепочку получаем.

Большой и указательный пальцы левой руки в кольцо. Через него попеременно пропускаются колечки из пальчиков правой руки: большой - указательный, большой средний и т. д. Это упражнение можно варьировать, меняя положения пальчиков. В этом упражнении участвуют все пальчики.

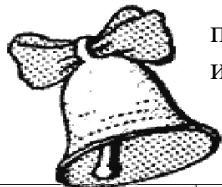


Шарик

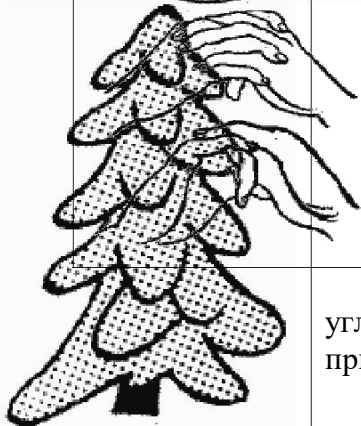
Надуваем быстро шарик.
Он становится большой.

Вдруг шар лопнул, воздух вышел -
Стал он тонкий и худой.

Все пальчики обеих рук в "шепотке" и соприкасаются кончиками. В этом положении дуем на них, при этом пальчики



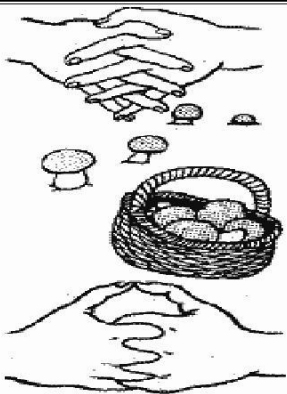
принимают форму шара. Воздух "выходит", и пальчики принимают исходное положение.



Елка

Елка быстро получается,
Если пальчики сцепляются.
Локотки ты подними,
Пальчики ты разведи.

Ладони от себя, пальчики пропускаются между собой (ладони под углом друг к другу). Пальчики выставляются вперед. Локотки к корпусу не прижимаются.



Корзинка

В лес корзинку я беру
И грибы в нее кладу.
Ладони на себя, пальчики переплетаются и локотки разводятся в стороны. Ладони как бы разъезжаются, и между пальцами образуются зазоры. Большие пальчики образуют ручку.

Колокольчик

Колокольчик все звенит,
Язычком он шевелит.

Тыльные стороны рук обращены вверх, пальцы обеих рук скрещены, Средний палец правой руки опущен вниз, и ребенок им свободно вращает.



Собака

У собачки острый носик,
Есть и шейка, есть и хвостик.


Правая ладонь на ребро, на себя. Большой палец вверх. Указательный, средний и безымянный - вместе. Мизинец попеременно опускается и поднимается.



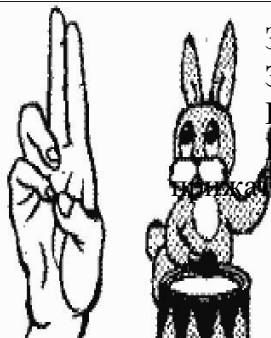
Кошка


А у кошки ушки
Ушки на макушке,

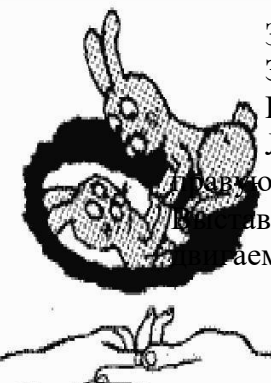
Чтобы лучше слышать
 Мышь в ее норушке.
 Средний и безымянный пальцы упираются в большой.
 Указательный и мизинец подняты вверх.

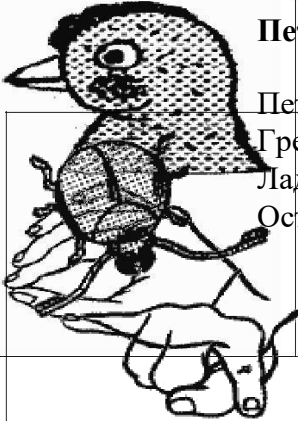
	<p>Мышка</p> <p>Серенький комоч сидит И бумажкой все шуршит.</p> <p>Средний и безымянный пальцы упираются в большой. Указательный и мизинец согнуты в дуги и прижаты к среднему и безымянному пальцам.</p>
---	---

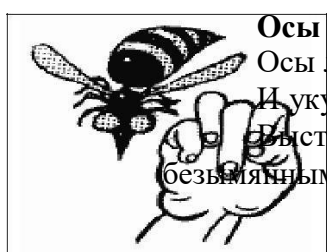
Зайка и ушки
 Ушки длинные у зайки,
 Из кустов они торчат.
 Он и прыгает и скачет,
 Веселит своих зайчат.
 Пальчики в кулачок. Выставить вверх указательный пальцы. Ими шевелить в стороны

	<p>Зайка и барабан.</p> <p>Зайка взял свой барабан И ударил трам - трам - трам.</p> <p>Пальчики в кулачок. Указательный и средний пальцы вверх, они шевелить в стороны. Безымянным и мизинцем стучит по большому пальцу.</p>
---	--

	<p>Лошадка</p> <p>У лошадки вьется грива, Бьет копытами игриво.</p> <p>Правая ладонь на ребре от себя. Большой палец кверху. Сверху на нее накладывается левая ладонь под углом, образуя пальчиками гриву. Большой палец кверху. Два больших пальца образуют уши.</p>
---	---

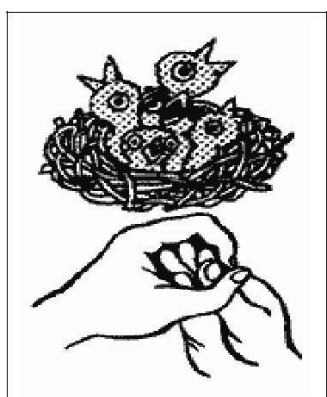
	<p>Зайка и зеркало</p> <p>Зайка в зеркальце глядит И ушами шевелит.</p> <p>Левая ладонь кверху, делаем "козу". Сверху на нее накладываем правую руку, которая тоже изображает "козу" (тыльной стороной вверх). Выставляем вверх и вниз средние и безымянные пальцы обеих рук и шевелить ими в противоположные стороны.</p>
---	--


	<p>Петушок</p> <p>Петушок стоит весь яркий, Гребешок он чистит лапкой. Ладонь вверх указательный палец опирается на большой. Остальные пальцы растопырены в стороны и подняты вверх.</p>
---	---

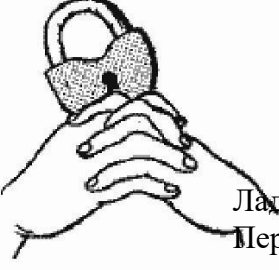
	<p>Осы</p> <p>Осы любят сладкое, к сладкому летят. И укусят осы, если захотят. Выставить средний палец, зажать его между указательным и безымянным вращать им в разные стороны.</p>
--	--

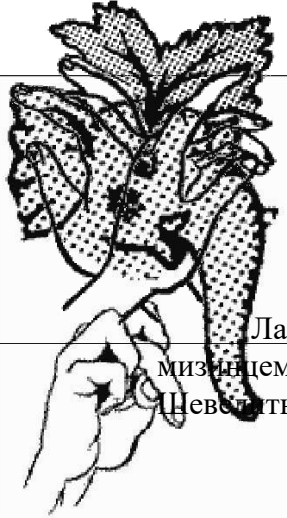
Жук

Жук летит, жужжит, жужжит
И усами шевелит.
Пальчики в кулачок. Указательный и мизинец разведены в стороны, ребенок шевелит ими.

	<p>Птенчики в гнезде</p> <p>Птичка крылышками машет И летит к себе в гнездо. Птенчикам своим расскажет, где она взяла зерно. Обхватить все пальчики правой руки левой ладонью и ими шевелить.</p>
---	--

	<p>Краб</p> <p>Краб ползет по дну, Выставив свою клешню. Ладони вниз, пальцы перекрещены и опущены вниз. Большие пальцы к себе. Передвигаем на пальчиках ладони сначала в одну сторону, затем в другую.</p>
---	--

	<p>Замок</p> <p>Пальцы сплетем и замок мы получим. Повторим еще, и получится лучше.</p> <p>Ладони прижаты друг к другу. Пальцы переплетены. Перебираем ими.</p>
---	--

	<p>Слон</p> <p>В зоопарке стоит слон. Уши, хобот, серый он. Головой своей кивает, Будто в гости приглашает.</p> <p>Ладонь на себя. Средний палец впущен. С одной стороны он зажат мизинцем и безымянным, а с другой - указательным и большим. Шевелить средним пальцем. Качаем всей кистью.</p>
--	--

Дерево

У дерева ствол, на стволе много веток,
А листья на ветках зеленого цвета.

Прижать руки тыльной стороной друг к другу.
Пальцы растопырены и подняты вверх. Шевелить кистями и пальцами.

Упражнения для кисти и пальцев рук

<p>«Ножницы» — разведение в стороны и сведение вместе пальцев одной, затем другой руки, потом обеих рук вместе.</p>	
<p>«Коготки» — сильное полу сгибание и разгибание пальцев. Надавливание ладонью одной руки на сомкнутые пальцы другой с преодолением сопротивления.</p>	
<p>Пригибание ладони одной руки полу сжатым кулаком другой, с преодолением сопротивления.</p>	
<p>Вращение больших пальцев (все пальцы, кроме больших, сцеплены в замок), затем сильное сжимание подушечек больших пальцев.</p>	
<p>Сгибание в кулак и разгибание по очереди пальцев, начиная с мизинца, затем с большого (пальцы одной руки, другой, двух одновременно).</p>	
<p>«Пальчики здороваются» — соприкосновение подушечек пальцев с большим пальцем (правой руки, левой, двух одновременно).</p>	
<p>«Пальчики здороваются» — поочередное соприкосновение подушечек пальцев правой и левой руки (большой с большим, указательный с указательным и т. д.), а затем</p>	
<p>«Крепкое рукопожатие» — одновременное надавливание на подушечки всех пальцев.</p>	
<p>«Кулак — кольцо» — пальцы одной руки сжимаются в кулак, а пальцы другой по очереди образуют кольцо с большим пальцем, затем положение рук меняется. «Кулак — ладонь» — руки вытянуты вперед на уровне груди. Одна рука сжимается в кулак и одновременно сгибается в локте, другая опускается выпрямленной ладонью вниз, затем положение рук меняется. Сжимание в кулак и разжимание пальцев обеих рук одновременно, затем по очереди (руки вытянуты вперед, вверх или разведены в стороны).</p>	
<p>Выгибание и пригибание кистей обеих рук одновременно, затем по очереди.</p>	
<p>Упражнения с «замком» — пальцы переплетены, ладони сжаты. Сдавливание ладоней, повороты, наклоны вправо-влево.</p>	
<p>Разжимаем пальцы, не расцепляя «замка» («Солнечные лучи»).</p>	

Пальчиковые игры

Пальчиковые игры дают возможность родителям и воспитателям играть с малышами, радовать их и, вместе с тем развивать речь и мелкую моторику. Благодаря таким играм ребёнок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребёнком. Персонажи и образы пальчиковых игр - паучок и бабочка, коза и зайчик, дерево и птица, солнышко и дождик - нравятся малышам, дети с удовольствием повторяют за взрослыми движения. Одни пальчиковые игры готовят малыша к счёту, в других ребёнок должен действовать, используя обе руки, что помогает лучше осознать понятия выше и ниже, сверху и снизу, право и лево.

Игры, в которых малыш ловит или гладит руку взрослого или другого ребёнка, хлопает его по руке или загибает пальцы в игре, важны для формирования чувства уверенности у ребёнка. Некоторые игры, в которых пальчики называются по очереди или действуют поочередно, напоминают маленькие сказочки. Произносить тексты пальчиковых игр взрослый должен максимально выразительно: то повышая, то понижая голос, делая паузы, подчёркивая отдельные слова, а движения выполнять синхронно с текстом или в паузах. Малышам трудно проговаривать текст, им достаточно выполнять движения вместе со взрослым или с его помощью. Для некоторых игр можно надевать на пальчики бумажные колпачки или рисовать на подушечках пальцев глазки и ротик. Пальчиковые игры побуждают малышей к творчеству и в том случае, когда ребёнок придумывает к текстам свои, пусть даже не очень удачные движения, его следует хвалить и, если возможно, показать свои творческие достижения, например, папе или бабушке. Наибольшее внимание ребёнка привлекают пальчиковые игры с пением. Синтез движения, речи и музыки радует малышей и позволяет проводить занятия наиболее эффективно.

Использование пальчиковых игр в работе с детьми

Ребенок постоянно изучает, постигает окружающий мир. Основным методом накопления информации – прикосновения. Детям необходимо все хватать, трогать, гладить и пробовать на вкус! Если взрослые стараются поддерживать это стремление, предлагая малышу различные игрушки: мягкие, твердые, шершавые, гладкие, холодные и т. д., тряпочки, предметы для исследования, он получает необходимый стимул для развития. Чтобы заинтересовать ребенка и помочь ему овладеть новой информацией, нужно превратить обучение в игру, не отступать, если задания покажутся трудными, не забывать хвалить ребенка.

«Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают ум ребенка. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок» В. Сухомлинский.

Именно поэтому для развития мелкой моторики рук нами была выбрана пальчиковая гимнастика. Пальчиковая гимнастика – это нетрадиционная форма закаливания, но очень легко входящая в нашу жизнь. Психика детей устроена так, что их практически невозможно заставить выполнять какие-либо упражнения, даже самые полезные, если они ему не интересны. А вот пальчиковая гимнастика с простыми движениями и стихотворным сопровождением нравятся детям. Пальчиковая гимнастика развивает ловкость и подвижность пальцев, а массаж активных точек положительно сказывается на самочувствии в целом и улучшает работу мозга это также уникальное средство для развития мелкой моторики и речи. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребёнком. Замкнутые детки начинают раскрываться, адаптация проходит намного легче, даже те, кто плакал, забывают про слёзы.

Совет взрослым:

Если дети волнуются при речи и вертят в руках предметы, не следует их выхватывать из рук – так организм ребенка сбрасывает возбуждение. Уважаемые родители, если хотя бы раз в день вы будете выполнять данные упражнения, то ваша нервная система станет спокойной, ведь давно подмечено, что все болезни от нервов, берегите их! Здоровья Вам и Вашим детям!

Первый вид - пальчиковые игры с предметами. Они развивают мышление, повышают эластичность мышц, вызывают положительные эмоции и стойкий интерес к деятельности. В качестве предметов можно использовать массажные мячи, карандаши, прищепки.

Игра с карандашом.

Карандаш в руках держу
Поиграть я с ним хочу.
Карандаш в ладони взяли
И немного
прошуршали
Карандашик я возьму-
Неприменно каждый
пальчик
Быть послушным
научу.

Игра «Платочки»

Под чтение стихотворения дети проводят ручками по платочкам.

«Вот платочек гладкий-гладкий,
Ну а этот, словно в складках!
Он шершавый, жесткий даже.
Ну, кому мы их покажем? »

Следующий вид – игры со стихотворным сопровождением. Дети очень любят именно этот вид игр - он побуждает детей к творчеству, в стихотворной форме игра запоминается быстрее. Дети могут проговаривать и выполнять движение пальчиками, как в свободное время, так и на прогулке.

«Рисуем стихи»

Для игры понадобится поднос (30 на 40 см) с манкой. Стихи читает взрослый, а ребёнок рисует.

«Скворечник»

Мы строим скворечник
у нас есть чертеж,
Чтоб домик наш был
на Скворечник похож (М. Гусева.)

«Мой мишка»

рубашку сшила мишке.
сошью ему штанишки.
(*рисуем штанишки.*)
Надо к ним карман пришить
(*рисуем карман.*)
И платочек положить.
(*Вкладываем в карман платочек.*)

Вид пальчиковых игр - это игры - манипуляции. Такие игры ребенок может выполнять самостоятельно или с помощью взрослого. Они развивают воображение: в каждом пальчике ребенок видит тот или иной образ. («Ладушки-ладушки», «Сорока-белобока» – указательным пальцем осуществляют круговые движения, «Пальчик-мальчик, где ты был?», «Мы делили апельсин», «Этот пальчик хочет спать», «Этот пальчик – дедушка» и т. п.)

Пальчиковые игры на основе сказок. Такие комплексы пальчиковых игр позволяют повысить общий тонус, развивают внимание и память, снимают психоэмоциональное напряжение. В работе с детьми можно использовать готовый пальчиковый театр, также пальчиковый театр в виде маленьких вязаных колпачков, что придает двойной эффект – массаж фаланг пальцев руки, также можно нарисовать героев сказок на подушечках пальцев и с удовольствием проиграть сказку с детьми.

Также при развитии мелкой моторики очень эффективны пальчиковые игры с элементами самомассажа. В данных играх используются традиционные для массажа движения – разминание, растирание, надавливание, пощипывание – такие движения выполняются от периферии к центру. Так же игры, с элементами самомассажа можно выполнять с помощью различных предметов, это могут быть деревянные грибочки, массажные мячи, карандаши и т. д.

Пальчиковая игра «Крышки»:

Пальчики обули, (*в перевёрнутые дном крышки, стоящие на столе, вставляем указательные пальцы рук*)

Смело в них вперёд шагнули, (*передвигаем пальцы поочередно вперёд*)
И пошли по переулку
На весёлую прогулку. (*пальчики шагают*)

Игры с мячиками

Также мы используем массажные гладкие и колючие мячики. (*Можно катать по ладошке, столу, коврику*)

С гладким мячиком:

Колобок рукой катаю (*правой ладонью катаю мячик по левой*)

Взад, вперёд его гоняю,

Им поглажу я ладошку, будто я сметаю крошку. (*Гладим мячиком ладонь*)

Я сожму его немножко,

как сжимает лапу кошка (*сжимаем и разжимаем мячик*)

Колобок я разожму и другой рукой начну,

Колобок наш отдохнёт и опять играть начнёт (*повторяем тоже самое другой рукой*)

С мячиком - ёжиком:

Маленький колючий ёж,

До чего же ты хорош (*катаем мячик -ёжик по столу правой рукой*)

Покажи свои иголки,

Хоть они и очень колки (*катаем мячик по столу левой рукой*)

Также можно использовать для развития мелкой моторики сухой бассейн с различными крупами (рис, гречка, фасоль и т. п.) Для повышения интереса у детей туда можно поместить мелкие игрушки.

«Две руки»

Нам две руки природою даны,

И обе драгоценны и нужны. Одна

дары от жизни принимает,

Другая их с поклоном возвращает.

А что же остается у того,

Кто не жалеет в жизни ничего?

В его руках богатство остается,

Оно любовью к ближнему зовется.

Для чего нужны пальчиковые игры?

Специалисты давно заметили, что движения рук и пальцев, сопровождаемые короткими стихами, благотворно действуют на развитие детей — на развитие детской речи и мелкой моторики рук.

Будет очень полезно и эффективно для ребёнка, если проводить ежедневно по 2-3 минуты массаж кистей рук и пальцев.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, повышают речевую активность детей. Ребёнок учится концентрировать своё внимание и правильно его распределять.

При выполнении упражнений, с сопровождением их стихотворными строчками, речь становится более чёткой, ритмичной, яркой, усиливается контроль за выполняемыми движениями.

Развивается память ребенка, так как он учится запоминать определенные положения рук и последовательность движений.

Развивается воображение и фантазия ребенка. Овладев упражнениями, он сможет "рассказывать руками" целые истории. В результате освоения всех упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит освоение навыков письма.

Помните!

Любые упражнения будут эффективны только при регулярных занятиях.

Занимайтесь,
играйте с ребёнком ежедневно.



Алгоритм по проведению пальчиковых игр

Выполняйте упражнение вместе с ребёнком, при этом демонстрируя собственную увлечённость игрой. При повторных проведениях игры дети нередко начинают произносить текст частично (особенно начало и окончание фраз). Постепенно дети соотносят слова с движением.

Выбрав два или три упражнения, постепенно заменяйте их новыми. Наиболее понравившиеся игры можете, оставив в своём репертуаре, и возвращаться к ним по желанию малыша.

Не ставьте перед ребёнком несколько сложных задач сразу (к примеру, показывать движения и произносить текст). Объем внимания у детей ограничен, и невыполнимая задача может "отбить" интерес к игре.

Никогда не принуждайте. Попробуйте разобраться в причинах отказа, если возможно, ликвидировать их (например, изменив задание) или поменяйте игру.

Стимулируйте подпевание детей, "не замечайте", если они сначала делают что-то неправильно, поощряйте успехи.

Этапы разучивания пальчиковых игр

- Взрослый сначала показывает игру малышу сам.
- Взрослый показывает игру, манипулируя пальцами и ручкой ребёнка.
- Взрослый и ребёнок выполняют движения одновременно, взрослый проговаривает текст.
- Ребёнок выполняет движения с необходимой помощью взрослого, который произносит текст.
- Ребёнок выполняет движения и проговаривает текст, а взрослый подсказывает и помогает.

Физминутки

С добрым утром!

-С добрым утром, глазки!

-Вы проснулись?

-С добрым утром, ручки!

-Вы проснулись?

поглаживают веки глаз

смотрим в бинокль

поглаживаем

хлопаем

-С добрым утром, ножки!

-Вы проснулись?

-С добрым утром, солнце!

топают)

раскрывают руки навстречу солнцу

Медведь

Медведь весной проснулся

движения по тексту

Потянулся, улыбнулся,

Повертелся, огляделся,

Почесался, причесался,

Наклонился,

Водой из ручья умылся

Нарядился

И пошел по лесу

Куролесить.

Берегись лесной народ.

Зверь голодный идёт!

У жирафов

У жирафов пятна, пятна, *дети хлопают ладошками по всему телу* Пятна,
пятнышки везде:
На лбу, ушах, на шее, на локтях, *показывают пальцами соответствующие части тела*
Есть на носах, на животах,
Коленях и носках. *показывают пальцами соответствующие части тела.*
У слонов есть складки, складки, *щиплют себя «собирают складки»*
Складки, складочки везде.
А у зебры есть полоски,
Есть полосочки везде. *проводят пальцами или ребром ладони по телу «полосочки».*

Аист

Аист в Африку летал,
Ох, летал, ох, летал *машут руками* По болотам
там шагал,
Там шагал, там шагал *шагают высоко, поднимая колени*
Рыб, лягушек он клевал,
Он клевал, он клевал *наклоняются и выпрямляются каждый раз,*
изображая руками, как аист клюёт
Он объелся, ой-ой-ой,
Ой-ой-ой, ой-ой-ой! *круговые движения руками по животу.*
Полетел скорей домой.
Да, домой, да, домой *машут руками*

Ягоды

в лесу растет черника,
Земляника, голубика.
Чтобы ягоду сорвать,
Надо глубже присесть.
Нагулялся я в лесу,
Корзинку с ягодой несу.

Дни недели

В понедельник я купался,
А во вторник – рисовал.
В среду долго умывался,
А в четверг в футбол играл.
В пятницу я прыгал, бегал,
Очень долго танцевал.

Разминка

Вверх рука и вниз рука. *одна правая рука вверх, другая вниз,*
Потянули их слегка. *рывком менять руки.*

Быстро поменяли руки!
Нам сегодня не до скуки. *приседания, хлопки в ладоши над головой.*

Вниз - хлопок и вверх – хлопок.
Ноги, руки разминаем,
Точно знаем – будет прок!
Крутим головой, *вращение головой вправо и влево.*
Разминаем шею. Стой! *останавливаются.*

Самолет

Мы летим под облаками,
А земля плывет под нами:
Роща, поле, сад и речка,

махать руками, словно крыльями.

И дома и человечки.
Мы летать устали что-то,
Приземлились на болото.

несколько глубоких приседаний.

Разминка

Мы устали, засиделись,
Нам размяться захотелось.
То на стену посмотрели,
То в окошко поглядели.
Вправо, влево поворот,

*одна рука вверх, другая вниз, рывками менять
руки.*

повороты корпусом.

А потом наоборот.
Приседанья начинаем,

приседания.

Ноги до конца сгибаем.
Вверх и вниз, вверх и вниз,
Приседать не торопись!
И в последний раз присели,
А теперь на место сели.

дети садятся.

Богатыри

Дружно встали.
Раз! Два! Три!

руки в стороны.

Мы теперь богатыри!
Мы ладонь к глазам приставим,
Ноги крепкие расставим.
Поворачиваясь вправо,

поворот вправо.

Оглядимся величаво,
И налево надо тоже

поворот влево.

Поглядеть из-под ладошек.

И направо, и еще
Через левое плечо.

Мишка

Мишка вылез из берлоги,
Огляделся на пороге.
Потянулся он со сна:
К нам опять пришла весна.
Чтоб скорей набраться сил,
Головой медведь крутил.
Наклонился взад-вперед,
Вот он по лесу идет.
Ищет мишка корешки
И трухлявые пеньки.
В них съедобные личинки-
Для медведя витаминки.
Наконец медведь наелся
И на бревнышке уселся.

*повороты влево и вправо.
потягивания, руки вверх.*

*вращения головой.
наклоны вперед- назад.*

*наклоны: правой рукой коснуться
левой ступни, потом наоборот.*

дети садятся.

Цветки

Наши алые цветки
Распускают лепестки.

Ветерок чуть дышит,
Лепестки колыхет.
Наши алые цветки,
Закрывают лепестки,
Тихо засыпают.
Головой качают.

*раскрываются пальчики, кисти
рук поворачиваются вправо- влево.
потихоньку пошевелить
пальчиками.*

сомкнуть пальцы вместе («в бутон»).
кисти рук опустить вниз.
круговые движения кистями р

Разминка

Мы к плечам прижали руки,
Начинаем их вращать.
Прочь усталость, лень и скука,
Будем мышцы разминать!
А теперь покрутим шей,
Это мы легко сумеем.
Как упрямые все дети,
Скажем «Нет!» на всё на свете.
А теперь мы приседаем
И колени разминаем.
Ноги до конца сгибать!
Раз, два, три, четыре, пять!
Напоследок пошагаем,
Выше ноги поднимаем!

*руки к плечам, вращение вперед и
назад.*

приседания.

ходьба на месте.

На лугу

Мы по лугу прогулялись
И немножко запыхались.
Встанем, глубоко вздохнем,
Упражнения начнем.

шагаем на месте.

Котята

Пушистые комочки
Умыли лапкой щечки,
Умыли лапкой носик,
Умыли лапкой глазки –
Правый глазик, левый глазик.
Умыли лапкой ушки –
Правое ушко, левое ушко.
А ушки у котят, как домики стоят.

дети имитируют поведение котят

Карточка пальчиковых игр по лексическим темам

Пальчиковые игры по теме:

Овощи

«Капуста»

Мы капусту рубим — рубим

Мы капусту трем — трем, *(имитация движений)*

Мы капусту солим — солим, *(имитация движений)*

потом жмём, жмём *(имитация движений)*

Попробовали капусту. *(имитация движений)*

Соленая капуста. Пересолили!

«У Лариски – две редиски»

Лариски – две редиски. *(по очереди разгибать*

пальчики У Алешки – две картошки.

У Сережки-сорванца – два зеленых огурца.

А у Вовки – две морковки.

Да еще у Петьки две хвостатых редьки.

«На базар ходили мы»

На базар ходили мы,

Много груш там и хурмы

Есть лимоны, апельсины,

Дыни, сливы, мандарины,

Но купили мы арбуз –

Это самый вкусный груз!

Соединение пальцев подушечками, начиная с мизинцев, по одной паре пальцев на каждую стихотворную строчку;

При этом ладони не соприкасаются.

-мизинцы

-безымянные

-средние

-указательные

-большие

-пальцы сжимаются в кулак, а большой отводится вверх.

Овощи и Фрукты

«Компот»

Будем мы варить компот

Фруктов нужно много.

Вот!

(левую ладошку держат «ковшиком», указательным пальцем правой руки «мешают»)

Будем яблоки крошить

Грушу будем мы рубить.

Отожмем лимонный сок

Слив, положим, сахарок. *Загибают пальчики по одному, начиная с большого.*

Варим, варим мы компот.

Угостим честной народ. *(опять «варят» и «мешают»)*

«Однажды хозяйка с базара пришла»

Однажды хозяйка с базара пришла,
Хозяйка с базара домой принесла

(шагают пальчиками по столу)

Картошку, капусту, морковку,
Горох, петрушку и свёклу.

(загибают по одному пальчику на каждый овощ на обеих руках)

Ох!

(хлопок)

Вот овощи спор завели на столе-

Кто лучше, вкусней и нужней на земле.

(попеременные удары кулачками и ладонями)

Картошка? Капуста? Морковка?

Горох? Петрушка иль свёкла?

(загибают по одному пальчику на каждый овощ на обеих руках)

Ох!

Хозяйка тем временем ножик взяла

И ножиком этим крошить начала

(стучат ребром каждой ладони по столу)

Картошку, капусту, морковку,

Горох, петрушку и свёклу.

(загибают по одному пальчику на каждый овощ на обеих руках)

Ох!

(хлопок)

Накрытые крышкой в душном горшке

Кипели, кипели в крутом кипятке

(ладони складываю крест-накрест на столе)

Картошка, капуста, морковка,

Горох, петрушка и свёкла.

(загибают по одному пальчику на каждый овощ на обеих руках)

Ох!

(хлопок)

И суп овощной оказался неплох! *(показывают, как едят суп)*

□ **Семья**

«Семья»

Как у нас семья

Большая да веселая. *хлопают в ладоши и ударяют кулачок об кулачок попеременно*

Два у лавки стоят, *загибают большие пальцы*

Два учиться хотят. *(загибают указательные пальцы)*

Два Степана у сметаны обедаются. *(загибают средние пальцы)*
Две Дашки у кашки питаются. *(загибают безымянные пальцы)*
Две Ульки в люльке качаются. *загибают мизинцы.*

«Детский сад»

В нашей группе все друзья *(Дети ритмично стучат кулачками по столу.)*

Самый младший- это я.

Это Маша,
Это Саша,
Это Юра
Это Даша. (*Разжимают кулачки, начиная с мизинчика.*)

Город. Страна

На поляне дом стоит (*«Дом» изобразить двумя руками, крышу дома - пальцы левой и правой рук соприкасаются друг с другом*).

Ну, а к дому путь закрыт.

(*Правая и левая руки повернуты ладонями к себе, средние пальцы соприкасаются друг с другом, большие пальцы — вверх «ворота»*)

Мы ворота открываем

(*ладони разворачиваются параллельно друг другу*)

В этот домик приглашаем. «Дом»

Транспорт

Автобус, троллейбус, машина, трамвай – про них ты на улице не забывай. (*соединение пальцев по очереди с большим*)

В морях – корабли, ледоколы, суда, (*то же пальцами другой руки*)

Они очень редко заходят сюда.

Зима

Раз, два, три, четыре, пять

(*загибать пальчики по одному*)

Мы во двор пришли гулять.

(*«идут» по столу указательными и средними пальчиками*)

Бабу снежную лепили,

(*«лепят» комочек двумя ладонями*)

Птичек крошками кормили

(*«крошат» хлебушек всеми пальчиками*)

С горки мы потом катались.

(*вести указательным пальцем правой руки по ладони левой руки*)

А еще в снегу валялись.

(*класть ладошки на стол то одной, то другой стороной*)

Все в снегу домой пришли,

(*отряхивают ладошки*)

Съели суп и спать легли.

(*производит движения воображаемой ложкой, положить руки под щеку*)

10. Новый год

Перед нами ёлочка: Показывают «ёлочку»: руки, согнутые в локтях, перед собой; пальцы рук переплетены, большие пальцы, поднятые вверх, - верхушка «ёлочки». Шишечки, иголочки, Показывают «шишечки» - сжатые кулачки и «иглоочки» - растопыренные пальцы.

Шарики, фонарики, Показывают «шарики»: ладошка – «полу ковшик» со слегка раздвинутыми пальцами обращена вверх; «фонарики»: так же сложенные ладошки обращены вниз.

Зайчики и свечки, Показывают «зайчиков» - кулачки с поднятыми указательным и средним пальцами; «свечки» - сложенные ладони со сведёнными пальцами.

Звёзды, человечки. Показывают «звёзды» - сложенные ладошки с растопыренными пальцами; «человечков» - положение «ушки» вниз

11. Продукты питания,

Мышка зёрнышко нашла

И на мельницу снесла.

Намолола там муки
Испекла всем пирожки:
Мышонку – с капустой,
Мышонку – с картошкой,
Мышонку – с морковкой,
Мышонку – с морошкой.
Для большого толстячка – Аж четыре пирожка:
С капустой, с картошкой, с
морковкой, с морошкой.

«Повар»

Повар готовил обед, *(ребром ладони дети стучат по столу).*
тут отключили свет.
Повар леща берет *(загибают большие пальцы)*
И опускает в компот.
Бросает в котел поленья, *(загибают средние пальцы)*
Угли бьет поварёшкой. *(загибают безымянные пальцы)*
Сахар сыплет в бульон. *(загибают мизинец)*
И очень доволен он. *(разводят руками)*

«Грибы»

Раз, два, три, четыре, пять! *«Шагают» пальчиками по столу.*
Мы идем грибы искать.
Этот пальчик в лес пошел, *(загибают по одному пальчику)*
Этот пальчик гриб нашел, *(начиная с мизинца.)*
Этот пальчик чистить стал,
Этот пальчик жарить стал,
Этот пальчик все съел,
Оттого и потолстел.

«Ягоды»

Раз, два, три, четыре, пять
В лес идем мы погулять.
За черникой За малиной.
За брусникой, за калиной.
Землянику мы найдем
И братишке отнесем.
Пальчики обеих рук здороваются, начиная с большого. Обе руки идут по столу.
Загибают пальчики, начиная с большого.

«Ягоды»

Здравствуй, полянка большая.
Здравствуй, трава – мурава
Здравствуй, ягодка лесная
Ты поспела и вкусна.
Мы корзиночку несём –
Всю тебя мы соберём. *Пальцы правой руки здороваются с пальцами левой, хлопывая друг друга кончиками.*

Дружба

Дружат в нашей группе *(пальцы рук соединяют)*
Девочки и мальчики. *(в замок (несколько раз))*
Мы с тобой подружим
Маленькие пальчики.
Раз, два, три, четыре, пять *пальцы с мизинчика поочередно*

Начинаем мы считать. *соединяют друг с другом*
Раз, два, три, четыре, пять
Мы закончили считать (*Руки вниз, встряхивают кистями*)

«Дружба»

В гости к пальчику большому
Приходили прямо к дому
Указательный и средний,
Безымянный и последний.
Сам мизинчик-малышок,
Постучался на порог.
Вместе пальчики-друзья,
Друг без друга им нельзя.

Зимние забавы

Лепим мы из снега ком,
(*Дети сжимают и разжимают кисти рук*)
Из комочков слепим дом.
(*Соединяют кончики пальцев рук, слегка разводят ладони в стороны*)
Звери будут в доме жить, (*Хлопают в ладоши*)
Веселиться и дружить,
Вместе домик сторожить
(*Соединяют руки в «замок»*)

«Снежный ком»

Раз, два, три, четыре,
Загибают пальчики.
Мы с тобой снежок слепили.
Дети "лепят".
Круглый, крепкий, очень гладкий
Показывают круг, сжимают ладони, гладят одной ладонью другую.
Но совсем-совсем не сладкий.
Грозят пальчиком.
Раз — подбросим,
"Подбрасывают".
Два — поймаем,
"Ловят".
Три — уроним
"Роняют".
И... ломаем. *Топают.*

«Давай дружок»

Давай, дружок, смелей, дружок!
(*Дети лепят воображаемый ком и катят его от себя*)
Кати по снегу свой снежок – Он превратится в толстый ком.
(*Рисуют в воздухе круг*)
И станет ком снеговиком.
(*Дети рисуют три разные по величине круга снизу вверх*)
Его улыбка так светла!
(*Прикладывают ладони к щекам, изображая широкую улыбку*)
Два глаза, шляпа, нос, метла...

(*Дети показывают указательными пальцами глаза, ладонью – шляпу, кулачком правой руки – нос и воображаемую метлу*)

Но солнце припечёт слегка –
(Дети поднимают руки вверх)
Увы! И нет снеговика!
(Поднимают плечи и разводят руки в стороны, затем садятся на корточки, закрывая голову руками)

Зимующие птицы

Прилетайте, птички! Сала дам синичке.
Приготовлю крошки Хлебушка немножко.
Эти крошки – голубям,
Эти крошки – воробьям.
Галки да вороны, Ешьте макароны!
«зовущие» движения пальцев 4 раза-«режущие» движения одной ладони по другой, пальцы щепоткой – «крошим хлеб», тереть подушечки пальцев друг о друга, вытянуть вперёд правую руку с раскрытой ладонью то же – левой рукой тереть ладонью о ладонь, «катая из хлеба макароны»

Сколько птиц к кормушке нашей.
Прилетело? Мы расскажем.
Две синицы, воробей,
Дятел в пестрых перышках. Всем хватило зернышек.
Ритмично сжимают и разжимают кулачки. Загибание пальчиков, начиная с большого.

Обувь

Посчитаем в первый раз,
Сколько обуви у нас.
(попеременные хлопки ладонями и удары кулачками по столу)
Туфли, тапочки, сапожки
Для Наташки и Серёжки,
Да ещё ботинки
Для нашей Валентинки,
А вот эти валенки
Для малышки Галеньки.
(на каждое название обуви загибают по одному пальчику, начиная с большого)

«Ботинки»

Всюду, всюду мы вдвоём
Неразлучные идём.
(средний и указательный пальчики «шагают» по столу)
Мы гуляем по лугам,
По зелёным берегам,
Вниз по лестнице сбегали,
Вдоль по улице шагали,
После лезем под кровать,
(загибают по одному пальчику, начиная с большого)
Будем там тихонько спать.
(укладываем ладони на стол)

Лесные звери

«Сидит белка на тележке»

Сидит белка на тележке,
Продаёт она орешки.
(хлопки ладонями и удары кулаками друг о друга попеременно)

Лисичке-сестричке,
Воробью, синичке,
Мишке косолапому,
Зайнке усатому.

(загибают по одному пальчику начиная с большого)

Кому в платок,
Кому в зобок,
Кому в лапочку.

(хлопки ладонями и удары кулачками друг о друга попеременно)

«Есть у каждого своего дома»

У лисы в лесу глухом
Есть нора-надёжный дом.
Не страшны зимой метели Белочке в дупле
на ели.

Под кустами ёж колючий
Нагребает листья в кучу.
Из ветвей, корней, коры
Хатки делают бобры.

Спит в берлоге косолапый,
До весны сосёт он лапу.

(загибают по одному пальчику)

Есть у каждого своего дома,
Всем тепло, уютно в нём.

(хлопки ладонями)

