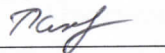


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КРИНИЧЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»
БЕЛОГОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНО
На заседании ШМО
Протокол № 1 от
«28» 08. 2019 г.



СОГЛАСОВАНО

Зам. дир. по УВР

 Л.Н. Даценко

«28» 08. 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «Криниченская СШ»

 Е. А. Коновченко

Приказ № 206 от

« 30» 08. 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
основного общего образования
по внеурочной деятельности «Музееведение» для **5 - 9 классов**
на 2019/2020 учебный год

Составитель:
Учитель географии
Попова Анна Анатольевна

2019 г

Программа «Музееведение» составлена на основе письма Министерства образования России «О деятельности музеев образовательных учреждений» от 12.03.2003 г., Примерного положения о музее образовательного учреждения, Федерального государственного стандарта начального общего образования, Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерной программы внеурочной деятельности начального и основного образования, Стандартов 2 поколения, базисного учебного плана, учебного плана МБОУ «Криничненская СШ». Программа «Музееведение» является дополнительной модифицированной образовательной программой краеведческой направленности и предполагает изучение истории родного края и музееведения.

Структура рабочей программы соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения (Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования /Стандарты второго поколения /М.:«Просвещение»,2011-с.31). Разделы: «Содержание учебного предмета» (5-9 классы) и «Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности» оформлены согласно «Положению о рабочей программе» МБОУ «Криничненская СШ».

Программа кружка обеспечивает изучение истории родного края посредством музееведения на базе школьного музея «История родного края». Рассчитана на учащихся **5-9** классов с нагрузкой **1 час в неделю**, в течение одного учебного года.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- приобретение школьниками знаний об истории и географии своего края через изучение достопримечательностей ближайшего окружения и школы, в которой они учатся; развитие краеведческих понятий, помогающих сформировать целостный взгляд на окружающий мир, в котором природное и социальное рассматривается в неразрывном единстве.

- развитие ценностных отношений школьника к истории и краеведения своего края, к прошлому и настоящему своей школы, к школьному опыту своих родителей.

- приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия во взаимодействия с одноклассниками и взрослыми, посещения культурно-образовательных учреждений, сбора и обработки историко- краеведческой информации.

Ценностные ориентиры содержания кружка

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.
- Открытие своих способностей, через самовыражение и самореализацию в значимых формах деятельности.

Метапредметные:

- Уметь общаться с людьми
- Вести самостоятельный творческий поиск и совместную деятельность с родителями.
- Создавать свой творческий исследовательский проект.

Предметные:

- способность организовывать музейную деятельность (оформить выставку, провести экскурсию и т.д.);
- владение умениями работать с различными историческими источниками (анализировать и обобщать факты);
- использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.
- Знание основ музееведческой деятельности, основные понятия, применяемые в музейном деле;
- владение основными сведениями из истории заселения и хозяйственного освоения территории края;
- Знание растительного и животного мира родного края, народных промыслов, их особенностей;
- Оформление фото - дневников похода, экскурсии.

Универсальные учебные действия

Учащиеся научатся:

- проводить поиск информации в документах, письмах и др., материальных памятниках;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в прошлые времена, памятники культуры, рассказывать о событиях истории;
- раскрывать характерные, существенные черты (быт, религия, взаимоотношения социальных слоев);
- объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям и личностям истории.

Учащиеся получают возможность научиться:

- давать характеристику исторического развития родного края;
- составлять планы местности и родословные схемы;
- видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;
- высказывать суждения о значении исторического и культурного наследия родного края;
- Определять значимость музееведения и краеведения в целом.

Основные формы и методы проведения занятий:

Методы обучения – объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, продуктивный, творческий, эвристический и др.

Формы занятий – групповые, индивидуальные, вводные, ознакомительные, комбинированные, практические, игровые.

- проведение викторин и конкурсов на знания понятий и терминов музееведения;
- экскурсии; составление кроссвордов на тему музея;
- поиск сайтов и знакомство через них с известными музеями;
- составление словаря музейных терминов,
- ведение дневника индивидуального краеведческого исследования;
- разработка и проведение экскурсий по экспозиции школьного музея;
- обновление экспозиций музея; презентация музея или защита проекта;
- участие в конкурсе экскурсоводов; работа в библиотеке, архиве;
- встречи с участниками исторических событий, запись воспоминаний, анкетирование артефактов, поиск и сбор экспонатов;
- подготовка докладов, рефератов, сообщений, презентационных материалов;
- выставка рисунков по материалам экскурсий.

Основной формой обучения является групповое занятие, во время проведения которых оказываются и индивидуальные консультации обучающимся.

Формы контроля

- Защита выполненных проектов.
- Конкурсы выполненных работ.
- Создание иллюстраций.
- Проведение экскурсий для учащихся.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Введение – 1 ч.

Музееведение как теоретическая дисциплина, изучающая процессы сохранения информации. Задачи и особенности музееведения и краеведения. Принятие правил работы.

Раздел 1. Творческое оформление исследовательских работ – 2 ч.

Тема 1. Учимся писать реферат -1 ч.

Структура работы. Оформление. Источники. Работа с источниками.

Тема 2. Мультимедийные презентации -1 ч.

Мультимедийная презентация. Накопление материала. Структура работы. Просмотр готовых презентаций.

Раздел 2. Музееведение - 15 ч.

Тема 3. Школьные музеи и их особенности – 1 ч.

Краеведческая работа. Профили школьных музеев. Главные принципы, на которых формируются музеи. Где и как собирать материалы для музея. Содержимое наших домов и квартир. Информация, которую несут музеи.

Тема 4. Комплектование фондов музея – 5 ч.

Актив музея. Концепция музея. Устав музея. Инвентарная книга. Хранение музейных экспонатов. Оформление результатов поиска.

Тема 5. Функциональные группы основных направлений деятельности музея – 4 ч.

Поисково-собираТЕЛЬСкая группа. Фондовая группа. Экспозиционно-выставочная группа. Массово-просветительская группа. Практическая работа.

Тема 6. Экспозиционно - выставочная деятельность школьного музея – 3

Научная концепция экспозиции, принципы и методы её создания. Экспозиция - важнейший итог поисковой, научно-исследовательской работы.

Тема 7. Практическая работа – 2 ч.

Подготовка материалов к оформлению стенда посвященного истории школьного музея.

Раздел 3. Научно-исследовательская деятельность школьного музея. – 12 ч.

Тема 8. Музейное источниковедение. Картотека, каталоги. Методика описания музейного предмета – 1 ч.

Тема 9. Ответственность перед родом – 2 ч.

Родословная, генеалогия. Древо рода. Начало изучения истории семьи. Родословная таблица. Установление личности, имени, фамилий прямых предков, корни семьи. Память рода. Происхождение фамилий. Семейные реликвии. Устные и письменные источники. Сбор источников.

Тема 10. Об архивах – 1 ч.

Общегосударственные и ведомственные архивы. Понятие архив. Архивариус. Семейный архив. Создание архива. Систематизация архивов.

Научность сведений. Письма, запросы. Схемы поиска сведений в архивах и государственных учреждениях. Адреса центральных архивов.

Оформление запросов.

Тема 11. Практическая работа – 2 ч.

Пишем историю семьи. Осмысление проделанной работы. Что является определяющим, Начало рода. Приведение в окончательный порядок и систематизация вех записей. Составление плана. Начало написания «Истории семьи».

Тема 12. Творческий отчет – 1 ч.

Представление учащимися своих исследовательских работ.

Тема 13. История моей малой Родины – 2 ч.

Систематизированный вопросник по сбору материала о поселке, деревне. Занятия людей. Быт. Выявление особенностей края. Труженики тыла. Дети войны. Сбор материала и оформление памятных альбомов. Послевоенные годы. Строительство новых промышленных объектов. Хронология строительства сеоа. Почетные труженики производства. Участники локальных войн. Культурное развитие сельчан. Село сегодня.

Тема 14. Практическая работа – 2 ч.

Оформление альбома тружеников тыла и детей войны. Оформление выставки и памятных альбомов, посвященных воинам интернационалистам.

Тема 15. Творческий отчет – 1 ч.

Презентация исследовательских работ.

Раздел 4. Просветительская деятельность школьного музея. – 4 ч.

Тема 16. Экскурсия как форма популяризации историко-культурного наследия – 2 ч.

Формы и методы работы с различными категориями посетителей. Разработка экскурсии. Методика проведения экскурсии.

Тема 17. Практическая работа – 1 ч.

Тема 18. Творческий отчет – 1 ч.

Презентация творческих, исследовательских работ.

Образовательная деятельность обучающихся предусматривает **следующие виды учебных занятий и учебных работ**: лекции, практические занятия, круглые столы, мастер-классы, мастерские, деловые игры, ролевые игры, тренинги, выездные занятия, консультации и другие виды учебных занятий и учебных работ.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п\п	Название темы, раздела	Общее количество часов
1	Введение.	1
2	Раздел 1. Творческое оформление исследовательских работ.	2

3	Раздел 2. Музееведение.	13
4	Раздел 3. Научно-исследовательская деятельность школьного музея.	6
5	Раздел 4. Просветительская деятельность школьного музея.	2
6	Практические работы.	8
7	Творческие отчеты.	2
	Итого	34