

ПРИНЯТА  
на Педагогическом совете протокол  
28.08.2024 № 5

УТВЕРЖДЕНА приказом  
заведующего  
МБДОУ «Детский сад № 132»  
от 28.08.2024 № 103

Принята с учетом мнения Совета  
родителей(законных представителей)  
протокол от 28.08.2024 № 5

**Адаптированная образовательная программа дошкольного  
образования для детей с тяжелыми нарушениями речи  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад № 132»**

Авторы разработчики: заведующий  
Плескачева С.С.  
старший воспитатель Зубкова О.М.  
учитель-логопед Турсунова А.С.  
воспитатели:  
Рассказова Е.Н.  
Шемякина М.Е.

город Нижний Новгород  
2024 год

## Структура программы

<b>I. Целевой раздел</b>		4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	6
1.2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы	10
1.3.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	32
<b>II. Содержательный раздел</b>		34
2.1	Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях.	34
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	34
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	37
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	43
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	60
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	67
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуальнопсихологических особенностей ребенка с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов	74
2.2.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	74
2.2.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	95
2.2.3	Образовательная область «Речевое развитие»	132
2.2.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	153
2.2.5	Образовательная область «Физическое развитие»	172
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития	189
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	189
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	193
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	195
2.7	Иные характеристики содержания Программы	196
2.8	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	206
2.9.	<b>Рабочая программа воспитания</b>	212
2.9.1.	<b>Пояснительная записка</b>	212
2.9.2.	<b>Целевой раздел Программы воспитания</b>	213
2.9.3.	<b>Содержательный раздел Программы воспитания</b>	217
2.9.4.	<b>Организационный раздел Программы воспитания</b>	222
<b>III. Организационный раздел</b>		
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы	229
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	233

3.3	Распорядок и режим дня	267
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	269
3.5	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	270
3.6	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	273
3.7	Психолого-педагогические условия реализации Программы	273
3.8	Кадровые условия реализации Программы	274
3.9	Календарный план воспитательной работы	275
3.10.	Комплексно - тематическое планирование	276
3.11.	Учебный план	279
3.12.	Календарный учебный график	282
<b>IV. Дополнительный раздел</b>		
4.1	Краткая презентация Программы	283

## I. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 132» (далее - Программа) определяет содержание, объем образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 132» (далее – Учреждение).

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования», реализуется в работе с детьми дошкольного (4-7 лет) возраста в группах компенсирующей направленности и рассчитана на 3 года обучения.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе парциальной образовательной программы по развитию алгоритмического мышления дошкольников «По алгоритмическим дорожкам» (для детей 5-8 лет)/ М.В. Богомолова, О.К. Пересыпкина, М.В. Райко, Ю.В. Чернышкова, реализуется в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (6 - 7 лет).

#### 1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Задачи Программы:**

- реализация содержания АООП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; - формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих **принципах**:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

### **Специфические принципы и подходы к формированию АОО ДО для обучающихся с ТНР:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные

области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социальнокоммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

В Учреждении функционируют группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (дети набираются на 3 года: 4-5 лет - 1-й год обучения 5-6 лет – 2-й год обучения; 6-7 лет – 3-й год обучения).

**Возрастные особенности детей. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).**

**Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей компонентов речи детей 4-5 лет с ТНР.**

**Фразовая речь.** Фразовая речь не сформирована. В активной речи дети пользуются в основном звукокомплексами или звукоподражаниями. Некоторые дети проявляют более высокую речевую активность - могут использовать в речи двух-, трех-, а иногда и четырехсловные фразы. Наряду с отдельными словами в речи детей появляются и первые словосочетания. Словоизменение практически не доступно.

**Понимание речи.** Понимание обращенной к ребенку речи ограничено бытовой ситуацией. Дети испытывают большие затруднения в понимании изменений слов, выраженных приставками, суффиксами, в различении оттенков значений однокоренных слов, усвоении логикограмматических структур, отражающих причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи, и отношения.

**Словарный запас.** Крайне беден. Ребенок вынужден прибегать к активному использованию паралингвистических средств: жестов, мимики, интонации.

**Грамматический строй речи.** Понимание значения слов и их грамматическое оформление нарушены. Дети испытывают затруднения в употреблении обобщающих и отвлеченных понятий, антонимов и синонимов, также допускают ошибки в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. В речи детей встречается многозначное употребление слов, множественные семантические замены.

**Звукопроизношение.** Произносительные возможности детей различаются. Звукопроизношение грубо нарушено - до 16-20 звуков. Речь детей мало понятна для окружающих.

**Слоговая структура слова.** Выраженные нарушения слоговой структуры слов и звуконаполняемости. Наиболее типичным является сокращение количества слогов и звуков внутри

слога. В самостоятельной речи - много ошибок, связанных с перестановкой, уподоблением, повтором и сокращением слогов и звуков.

**Фонематическое восприятие.** Недостаточно развиты фонематический слух и фонематическое восприятие. Готовность к звуковому анализу и синтезу самостоятельно не формируется.

**Связная речь.** Не развита. Но активное желание имитировать слова взрослого позволяют ребенку перейти из категории «неговорящих» в категорию «плохо говорящих» детей. В самостоятельной речи иногда появляются простые предлоги и их лепетные варианты. Дети затрудняются в передаче некоторых смысловых отношений и просто перечисляют названия увиденных событий и предметов.

**Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей компонентов речи детей 5-6 лет с ТНР.**

**Фразовая речь.** Имеется развернутая фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития; в активной речи ребенок пользуется в основном простыми предложениями; затрудняется или не умеет распространять простые предложения и строить сложные.

**Понимание речи.** Понимание обращенной к ребенку речи приближено к норме, но остаются затруднения в понимании изменений слов, выраженных приставками, суффиксами, в различении оттенков значений однокоренных слов, усвоении логико-грамматических структур, отражающих причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи, и отношения.

**Словарный запас.** Ребенок пользуется всеми частями речи, однако при этом заметно преобладание существительных и глаголов, недостаточно прилагательных (особенно относительных), наречий; предлоги, даже простые, употребляет с ошибками; характерно неточное употребление глаголов, замена названий частей предметов названиями целых предметов; страдает навык словообразования и словотворчества.

**Грамматический строй речи.** Ребенок правильно употребляет простые грамматические формы, но допускает специфические ошибки: неправильное согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже; имен числительных с именами существительными; пропуски и замены предлогов; ошибки в ударениях и падежных окончаниях.

**Звукопроизношение.** Произносительные возможности детей улучшаются, но по-прежнему могут оставаться все виды нарушений (чаще всего свистящий и шипящий сигматизмы, ротоцизм, ламбдацизм, дефекты озвончения); характерны нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному, и замены групп звуков более простыми по артикуляции.

**Слоговая структура слова.** Характерны сокращения количества слогов, перестановка слогов и звуков, замена и уподобление слогов, сокращение звуков при стечении согласных. Особенно страдает звуконаполняемость слов.

**Фонематическое восприятие.** Недостаточно развиты фонематический слух и фонематическое восприятие; готовность к звуковому анализу и синтезу самостоятельно не формируется.

**Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей компонентов речи детей 6-8 лет с ТНР.**

**Фразовая речь.** Дети достаточно свободно владеют фразовой речью: адекватно отвечают на вопросы, могут построить высказывание в пределах близкой темы, при этом доминируют элементы ситуативности. В активной речи дети пользуются в основном простыми предложениями, состоящими из подлежащего, сказуемого и дополнения; в распространении простых предложений затрудняются. Испытывают затруднения и в использовании сложных предложений. Структура

сложносочиненных предложений упрощена, часто пропускаются члены предложения; редко используются разделительные и противительные союзы. Не всегда правильно строятся сложноподчиненные предложения. Детями не усвоены подчинительные союзы, поэтому в их речи отсутствуют условные, уступительные, определительные придаточные предложения.

**Понимание речи.** У детей уровень понимания обращенной к ним речи приближается к норме (расчлененный уровень). Дети умеют вслушиваться в речь логопеда, различать задания, обращения к одному и нескольким лицам. Понимают вопросы косвенных падежей и адекватно реагируют на них. Могут выполнять 4-х, 5-ти ступенчатые словесные инструкции. Различают слова, близкие по звучанию, воспринимают изменения значений, которые вносятся отдельными частями слова – флексиями, приставками, суффиксами. Однако метафоры и сравнения, переносное значение слов для их понимания недоступны.

**Словарный запас.** Словарный запас детей на втором году обучения значительно возрастает, но все же отстает от возрастной нормы. Дети пользуются всеми частями речи, но не всегда употребляют их точно. Активный словарь включает, в основном, слова, обозначающие конкретные предметы и действия; в нем мало слов, обозначающих отвлеченные и обобщающие понятия, недостаточно прилагательных, особенно относительных, наречий; предлоги, даже простые, употребляются с ошибками. Лексический запас характеризуется стереотипностью, частым употреблением одних и тех же слов. Большие трудности дети испытывают при подборе синонимов, однокоренных слов, антонимов.

**Грамматический строй речи.** На втором году обучения у детей с ТНР остаются ошибки грамматического оформления речи. Наиболее характерные ошибки у детей – смешение форм склонения, трудности при овладении предложными конструкциями, ошибки в употреблении форм множественного числа с использованием непродуктивных окончаний. В активной речи правильно употребляются только простые и хорошо отработанные предлоги (в, на, под). При использовании сложных предлогов (из-за, из-под) появляются ошибки – замена и смешение.

**Звукопроизношение.** Эта сторона речи у детей ко второму году обучения в значительной степени сформирована, однако еще встречаются недостатки в звуковом воспроизведении слов: недифференцированное произнесение некоторых звуков, в основном свистящих, шипящих, аффрикат и соноров.

**Слоговая структура.** Дети достаточно свободно пользуются словами разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Нарушения встречаются в воспроизведении наиболее трудных или малоизвестных слов: смешение, перестановки и замены звуков и слогов; сокращения при стечениях согласных в слове.

**Фонематическое восприятие.** Дети уверенно справляются с выделением заданного звука в ряду других звуков, слышат и определяют место изучаемого звука в слове, овладевают навыком звукослогового анализа и синтеза прямого слога и односложных слов типа мак.

**Связная речь.** У детей в связной речи присутствуют элементы ситуативности. Возникают затруднения в использовании сложных предложений, особенно заметные при составлении рассказов по картинке и в спонтанных высказываниях. Простые предложения в самостоятельных рассказах детей нередко состоят только из подлежащего, сказуемого и дополнения, что связано с недостаточностью в их лексическом запасе прилагательных, числительных, наречий, причастий, деепричастий. Однако дети без помощи логопеда могут составить несложный рассказ по картинке, рассказать об интересном событии, пересказать простой текст.

### **Психолого-педагогическая характеристика детей с ТНР**

ТНР рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы,



касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

В настоящее время выделяют **четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ТНР (Филичева Т. Б.).

**При первом уровне речевого развития** речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень речевого развития** характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т'т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в

различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

АОП ДО для детей с ТНР строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети с ТНР одной возрастной категории, посещающие ДОУ, могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе индивидуального образовательного маршрута, определяемого требованиями АООП ДО, учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают непропорциональными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.**

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров (ФАОП ДО для ТНР, п. 10.4.3).

#### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР (п. 10.4.3.2).**

##### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы (п. 10.4.3.3).**

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 132» (далее - Карта). Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, проектирует образовательный процесс.

Результаты педагогической диагностики направлены на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателем, учителем-логопедом, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем) ежегодно 2 раза в год (1-2 неделя сентября и 3-4 неделя мая).

Процесс проведения индивидуального учета освоения обучающимися Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 132» регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 132». Карты хранятся на бумажном и (или) электронном носителе в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении. При переходе ребенка в другую возрастную группу карта передается вместе с ребенком.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

### **Педагогическая диагностика освоения Программы Средняя группа (4 - 5 лет)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Игра:**

Ребенок отражает социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.
Сформировано умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители.
Использует в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.
Развит интерес к театрализованным играм. Разыгрывает несложные представления по знакомой сказке, проводит театрализованные игры во всех видах театра.
Сформированы навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры - «ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.
Способен самостоятельно организовывать знакомые игры, в том числе подвижные, с группой сверстников.
<b>Представления о мире людей и рукотворных материалах:</b>
Сформированы навыки адекватного поведения в различных ситуациях.
Проявляет вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.
Испытывает чувство стыда за нехорошие поступки.
Развито умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.
Формируется навык бережного отношения к вещам.
Проявляет уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.
Развиты представления ребенка о своем прошлом, настоящем и будущем.
Владеет представлениями о своей семье, ее членах и ее истории.
Сформированы представления о правах и обязанностях детей.
Принимает активное участие в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.
Проявляет любовь к родному городу, знаком с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.
Знаком с трудом взрослых, его общественным значением. Сформированы представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.
Сформированы первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).
<b>Труд:</b>
Проявляет положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.
Сформировано понимание необходимости и важности труда взрослых.
Владеет навыками самообслуживания, аккуратности, опрятности.
Поддерживает порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.
Выполняет обязанности дежурных по столовой и в центре природы.
Помогает воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.
Сформировано умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий.
Экономно использует материалы, работает аккуратно, убирает свое рабочее место.
<b>Безопасное поведение в быту, социуме, в природе:</b>
Владеет навыками безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.
Сформированы навыки поведения с незнакомыми людьми.
Знает фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

Имеет представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте.
Знаком с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).
Сформированы представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Полиция», пожарная машина).
Сформированы навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.
Имеет представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.
Владеет представлениями о простейших взаимосвязях в природе.
Сформировано умение одеваться по погоде.
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
<b>Конструирование:</b>
Различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
Анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга; измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный взрослым принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
Сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
Формируется умение конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали.
Принимает участие в изготовлении поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы; использует для закрепления частей клей, пластилин; применяет в поделках бросовый материал.
<b>Развитие представлений о себе и об окружающем мире:</b>
Владеет разными способами обследования предметов с использованием всех видов восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние), осваивает сенсорные эталоны.
Развито слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.
Развито зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.
Развито слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.
Развито зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.
Развито мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.
Ориентируется в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.
Сформировано представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.
Проявляет бережное отношение к вещам.
Сформировано представления о смене времен года, их очередности. Узнает и различает времена года по существенным признакам сезона.
Сформированы представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.
Сформированы представления о том, что растения — это живые существа. Знаком с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами. Узнает деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Имеет представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.
Сформированы представления о комнатных растениях и уходе за ними.
Имеет представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.
Сформированы представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.
Сформированы представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.
Проявляет любовь и бережное отношение к природе.
<b>Формирование элементарных математических представлений:</b>
Сформированы навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.
Умеет отсчитывать предметы из большего количества. В активном словаре имеет количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Отвечает на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?».
Сравнивает две группы предметов и уравнивает две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет.
Сравнивает численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.
Сравнивает предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения).
Сравнивает предметы сразу по двум признакам.
Сравнивает до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.
Узнает, различает и называет геометрические формы, соотносит формы предметов с геометрическими фигурами.
Группирует геометрические фигуры по цвету, форме, размеру.
Формируется навык ориентировки в пространстве и на плоскости.
Различает контрастные и смежные части суток, определяет их последовательность.
Сформированы представления о смене времен года и их очередности.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<b>Развитие словаря:</b>
Накоплен пассивный словарный запас.
В речи активизированы существительные, глаголы, прилагательные по всем изучаемым лексическим темам.
Понимает обобщающее значение слов и формирует обобщающие понятия.
В речи использует личные местоименные формы, притяжательные местоимения, притяжательные прилагательные, определительные местоимения, наречия, количественные и порядковые числительные.
Понимает простые предлоги.
Сформировано понятие слово и умение оперировать им.
<b>Формирование грамматического строя речи:</b>
Различает и употребляет существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.
Понимает вопросы косвенных падежей и употребляет существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.
Образует и использует в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Образует и использует в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.
Различает и употребляет противоположные по значению названия действий и признаков.
Согласует притяжательные местоимения и имена прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.
Согласует числительные с существительными мужского и женского рода.
Составляет предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.
Распространяет простые предложения однородными подлежащими и сказуемыми.
<b>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа:</b>
<b><i>Развитие просодической стороны речи:</i></b>
Сформировано правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
Сформирован навык мягкого голосоуправления.
Владеет правильным умеренным темпом речи (по подражанию логопеду).
Развивается ритмичность и интонационная выразительность речи, модуляция голоса.
<b><i>Коррекция произносительной стороны речи:</i></b>
Произносит гласные звуки и согласные раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.
Сформированы правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизированы поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.
<b><i>Работа над слоговой структурой слова:</i></b>
Сформировано умение различать на слух длинные и короткие слова.
Сформировано умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.
Правильно передает ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.
Сформировано понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.
<b>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза:</b>
Сформировано умение различать гласные и согласные звуки. Выделяет из ряда звуков гласные звуки.
Сформированы первоначальные навыки анализа и синтеза. Выполняет анализ и синтез слияний гласных звуков.
Выделяет начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов; различает слова с начальными ударными гласными.
Выделяет согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов.
Дифференцирует звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]-[н], [п]-[т], [б]-[д], [к]-[г]) в ряду звуков, слогов, слов.
Производит анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха).
Подбирает слова с заданным звуком.
Сформированы понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.
<b>Обучение элементам грамоты:</b>
Сформировано понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.
Знает гласные буквы А, У, О, И; согласные буквы Т, П, Н, М, К.
Сформированы навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки (песка) и в воздухе.

Узнает пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находит знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
Сформированы навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.
<b>Развитие связной речи и навыков речевого общения:</b>
Развито умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.
Развита реакция на интонацию и мимику, соответствующую интонации.
Соблюдает единство и адекватность речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Сформировано умение «оречевлять» игровую ситуацию.
Поддерживает беседу, задает вопросы и отвечает на них, выслушивают друг друга до конца.
Повторяет за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составляет короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.
Пересказывает хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.
<b>Восприятие художественной литературы:</b>
Слушает сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимает их содержание; воспринимает мелодику русской речи, эмоционально реагирует на прочитанное.
Рассматривает иллюстрации к литературным произведениям, соотносит их с текстом.
Понимает вопросы к литературному произведению, отвечает на них, задает простые вопросы.
Формируется навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
<b>Изобразительное творчество:</b>
Проявляет интерес и эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; проявляет бережное отношение к произведениям искусства.
Имеет представления о профессиях артиста, художника, композитора.
Различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
Имеет представления о музее, кукольном театре, выставках, библиотеке.
<b>Рисование:</b>
Сформировано умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения.
Правильно закрашивает изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения.
Сформировано умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнести их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.
Сформировано умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе.
Владеет представлениями о цветах и оттенках, развито умение использовать их в рисовании.
Знаком с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров; создает узоры в стиле этих росписей.
<b>Лепка:</b>



Владеет приемами лепки: прищипывание с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивание отдельных частей из целого куска, прищипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички); получение требуемой формы, оттягивая части от заготовки; сглаживание поверхности формы, присоединения частей, приглаживая и примазывая их; вдавливание середины шара, цилиндра для получения поллой формы.
Сформировано умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
<b>Аппликация:</b>
Проявляет интерес к аппликации.
Сформировано умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей.
Владеет техникой вырезывания силуэтным симметричным способом, умеет производить на глаз криволинейные разрезы.
<b>Музыка:</b>
Проявляет интерес к музыке, желание ее слушать, эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
<b>Слушание:</b>
Сформированы навыки культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает произведение до конца); чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном.
Замечает выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро).
Различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).
<b>Пение:</b>
Формируется навыки выразительного пения (умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы)).
Развивается умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.
Поет с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).
<b>Песенное творчество:</b>
Самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).
Формируется умение импровизировать мелодии на заданный текст.
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>
Формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
Выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; двигается в парах по кругу в танцах и хороводах; ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.
Совершенствуются навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).
<b>Развитие танцевально-игрового творчества:</b>
Сформированы навыки эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).
Принимает участие в инсценировке песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b>

Формируется умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<b>Представления о здоровом образе жизни и гигиене:</b>
Сформировано представление о частях тела и органах чувств человека, их значении для жизни и здоровья человека
Формируется потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов
Имеет представления о здоровом образе жизни (о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания); устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием
<b>Физическая культура:</b>
Ходит и бегает с согласованными движениями рук и ног; бегает легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы; перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед; в прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняет равновесие.
Развивается умение прыгать через короткую скакалку.
Принимает правильное исходное положение при метании; отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).
Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
Проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
Выполняет действия по сигналу.
В соответствии с возрастом развиты быстрота, сила, ловкость, пространственная ориентировка.

### Старшая группа (5 - 6 лет)

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
<b>Игра:</b>
Самостоятельно организует игровое взаимодействие, создает проблемно-игровые ситуации, владеет условностью игровых действий, заменяет предметные действия действиями с предметами - заместителями, отражает в игре окружающую действительность.
В игре проявляет коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.
Справедливо оценивает свои поступки и поступки товарищей.
Владеет способами взаимодействия в игре со сверстниками. Может самостоятельно организовать сюжетно - ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Объединяет в игровом сюжете несколько сюжетных линий.
Инсценирует стихи, песенки, разыгрывает сценки по знакомым сказкам; взаимодействует с другими персонажами.
Владеет навыками игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-ходилки), головоломки), умеет устанавливать и соблюдать правила в игре. Во время игры проявляет дружелюбие и дисциплинированность.
Может самостоятельно организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, принимает участие в них,

соблюдает правила.
Развиты жизненная активность, настойчивость, произвольность поведения, организованность, чувство справедливости.
<b>Представления о мире людей и рукотворных материалах:</b>
Приобщается к моральным ценностям человечества, формируется нравственное сознание и нравственное поведение (в воспитывающих ситуациях).
Знаком с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.
Проявляет честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.
Учится быть требовательным к себе и окружающим.
Проявляет такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.
Формируются представления о правах и обязанностях ребенка.
Сформированы представления о труде взрослых и его общественном значении, проявляет интерес к труду взрослых.
Знаком с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.
Проявляет желание выполнять трудовые поручения, проявляет при этом творчество, инициативу, ответственность.
Старается доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.
Владеет навыками самообслуживания.
Проявляет желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.
Проявляет желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.
<b>Безопасное поведение в быту, социуме, в природе:</b>
Соблюдает технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.
Знает правила дорожного движения, продолжает знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта, «Велосипедная дорожка»).
Знаком с работой специального транспорта, с работой службы МЧС.
Знает правила поведения с незнакомыми людьми.
Ребенок знает свой домашний адрес, телефон, фамилии, имени и отчества родителей.
Владеет представлениями о способах взаимодействия с растениями и животными.
Владеет представлениями о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
<b>Конструирование:</b>
Развит конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.
Развит конструктивный праксис и тонкая пальцевая моторика в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.
Сформированы навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию - из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Сформирован навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.
Сформированы навыки работы с бумагой, умеет складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.
Выполняет поделки из природного материала.
<b>Развитие представлений о себе и об окружающем мире:</b>
Сформировано умение обследовать предметы разными способами; сравнивает предметы; подбирает группу предметов по заданному признаку.
Сформировано умение различать цвета по насыщенности; называет оттенки цветов; знаком с расположением цветов в радуге.
Знаком с геометрическими формами и фигурами; использует в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.
Развиты слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Различает звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.
Развиты зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.
Группирует и классифицирует предметы по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).
Имеет представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.
Сформировано представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.
Ориентируется в детском саду и на участке детского сада.
Имеет представления о профессиях работников детского сада.
Сформировано представление о родословной своей семьи.
Принимает участие в подготовке семейных праздников; в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.
Имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.
Самостоятельно может характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.
Имеет представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Сформированы представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.
Сравнивает и классифицирует предметы по разным признакам.
Сформированы первичные экологические знания. Во время наблюдений за сезонными изменениями в природе устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.
Имеет углубленные представления о растениях и животных.
Владеет представлениями о временах года и частях суток.
Сформированы первичные представления о космосе, звездах, планетах.
<b>Формирование элементарных математических представлений:</b>
Сформированы навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.
Называет в речи количественные и порядковые числительные, отвечает на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?».
Сформирован навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10.
Сравнивает рядом стоящие числа (со зрительной опорой).
Владеет навыком сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Знаком с составом числа из единиц в пределах 5.
Сформировано представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Называет части, сравнивает целое и часть.
Сформировано представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.
Сформирован навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).
Владеет навыком раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.
Измеряет объем условными мерками.
Узнает и различает плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнает их форму в предметах ближайшего окружения.
Сформировано представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях.
Ориентируется в пространстве и на плоскости; по простейшей схеме, плану. Понимает и обозначает в речи положение одного предмета по отношению к другому.
Имеет представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности; о неделе и об очередности дней недели.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<b>Развитие словаря:</b>
Имеет достаточный запас словарных образов. Переходит от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
Имеет достаточный объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.
Группирует предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе понимает обобщающие значения слов, формируются доступные родовые и видовые обобщающие понятия.
Имеет достаточный по объему глагольный словарь на основе понимания действий, выраженных приставочными глаголами; понимает действия, выраженных личными и возвратными глаголами.
Различает и выделяет в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам: «Какой? Какая? Какое?»; имеет достаточный объем активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.
Сопоставляет предметы и явления и на этой основе понимает и использует в речи слова-синонимы и словаантонимы.
Понимает значения простых предлогов и активно использует их в речи.
Использует в речи притяжательные местоимения, определительные местоимения, указательные наречия, количественные и порядковые числительные.
Владеет понятием «слово» и умеет оперировать им.
<b>Формирование и совершенствование грамматического строя речи:</b>
Использует в экспрессивной речи некоторые формы словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.
Практически усвоены некоторых способы словообразования и на этой основе использует в экспрессивной речи существительные и прилагательные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят-; глаголы с различными приставками.

Умеет образовывать и использует в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.
Владеет навыком согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
Составляет простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространяет их однородными членами.
Сформировано умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
Сформировано понятие «предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).
<b>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа:</b>
<i><b>Развитие просодической стороны речи</b></i>
Формируется правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
Сформирован навык мягкого голосоуправления.
Владеет умеренным темпом речи.
Развивается ритмичность речи, ее интонационная выразительность, модуляция голоса.
<i><b>Коррекция произносительной стороны речи</b></i>
Правильно произносит имеющиеся звуки в игровой и свободной речевой деятельности.
Сформированы правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизированы поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.
<i><b>Работа над слоговой структурой слова</b></i>
Совершенствуется умение различать на слух длинные и короткие слова.
Запоминает и воспроизводит цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.
Использует в речи слова различной звукослоговой структуры.
Сформирован навык слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.
Владеет понятием «слог» и умеет оперировать им.
<b>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза:</b>
Сформированы представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
Различает на слух гласные и согласные звуки, подбирает слова на заданные гласные и согласные звуки.
Различает на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.
Владеет навыком выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.
Владеет навыком анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).
Сформирован навык различения согласных звуков по признакам: глухой - звонкий, твердый - мягкий.
Владеет понятием «звук», «гласный звук», «согласный звук».
Сформированы понятия «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «мягкий согласный звук», «твердый согласный звук».
<b>Обучение грамоте:</b>
Сформировано понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.
Знаком с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Владеет навыками составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою песка (манки) и в воздухе.
Узнает «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находит знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
Владеет навыком чтения слогов с пройденными буквами; навыками осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.
Знаком с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание <i>жи — ши</i> с буквой И).
<b>Развитие связной речи и речевого общения:</b>
Проявляет активное произвольное внимание к речи, вслушивается в обращенную речь, понимает ее содержание, слышит ошибки в чужой и своей речи.
Умеет отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
Владеет умением составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывает о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.
Сформирован навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.
Сформировано умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развита коммуникативная функция речи.
<b>Восприятие художественной литературы:</b>
Развит интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формируется эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; высказывает свое отношение к прочитанному.
Знаком с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.
Выразительно читает стихи, участвует в инсценировках.
Проявляет интерес к художественному оформлению книг, сформирован навык рассматривания иллюстраций. Сравнивает иллюстрации разных художников к одному произведению.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
Проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству; развиваются эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства; выделяет их выразительные средства, соотносит их с художественным образом; проявляет бережное отношение к произведениям искусства.
<b>Изобразительное творчество:</b>
Передает в изображении не только основные свойства предметов, но и характерные детали, соотношение предметов и их частей; развито чувство формы, цвета, пропорций.
Знаком с народным декоративно-прикладным искусством, развивается декоративное творчество.
Сформировано умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
<b>Рисование:</b>
Сформировано умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.
Передает пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Владеет композиционными умениями.
Владеет разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развито чувство цвета, знаком с новыми цветами и цветовыми оттенками, смешивает краски для получения новых цветов и оттенков.
Передаёт оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.
Знаком с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель), развивается декоративное творчество.
Имеет представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.
<b>Лепка:</b>
Проявляет интерес к лепке, владеет навыками аккуратной лепки.
Сформированы навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.
Сформировано умение лепить мелкие детали.
Сформировано умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.
Создаёт сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передаёт движения животных и людей.
Знаком с особенностями декоративной лепки, лепит людей, животных, птиц по типу народных игрушек.
<b>Аппликация:</b>
Владеет навыками работы с ножницами: разрезает бумагу на полоски, вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывает одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники - в полоски и т.п.).
Создаёт изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.
<b>Музыка:</b>
Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё.
Формируется музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
Развиваются музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; навыки пения, движения под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческая активность.
<b>Слушание:</b>
Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
Узнаёт мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
Развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты.
Различает звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
<b>Пение:</b>
Развивается умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
Развивается навык сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
Проявляет самостоятельность в творческом исполнении песен разного характера.
<b>Песенное творчество:</b>
Импровизирует мелодию на заданный текст.
Сочиняет мелодии различного характера.
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>



Сформировано чувство ритма, передает через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.
Сформированы навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
Развивается навык инсценирования песен.
<b>Развитие музыкально - игрового и танцевального творчества:</b>
Придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве; инсценирует содержание песен, хороводов.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b>
Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<b>Представления о здоровом образе жизни и гигиене:</b>
Имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма; в том числе об индивидуальных особенностях здоровья.
Имеет представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье; проявляет интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься ими.
Знаком с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
<b>Физическая культура:</b>
Сформировано умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
Лазает по гимнастической стенке, меняя темп.
Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка.
Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведет при ходьбе.
Владеет элементами спортивных игр, игр с элементами соревнования, игр-эстафет.
Самостоятельно организует знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

### Подготовительная группа (6 - 7 лет)

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
<b>Игра:</b>
Владеет умением организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.
Владеет навыками игры в настольно-печатные игры, проявляет самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.
Сформирована мотивация успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх- драматизациях и театрализованных представлениях.
Сформировано умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

<b>Представления о мире людей и рукотворных материалах:</b>
Формируется система устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Проявляет доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности.
Развито дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим; искренность и правдивость.
Сформирована мотивация; значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.
Ребенок уважает себя, ценит свою половую принадлежность.
Проявляет чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданности Отечеству, своему народу.
Приобщен к славянской народной культуре, самобытной культуре русского народа.
<b>Безопасное поведение в быту, социуме, природе:</b>
Сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.
Знает правила поведения с незнакомыми людьми.
Знает свой домашний адрес, телефон, имена, отчества, фамилии родителей.
Знает правила дорожного движения.
Сформированы навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.
Владеет представлениями о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными
<b>Труд:</b>
Проявляет трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.
Сформировано умение работать в коллективе.
Сформированы представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.
Проявляет бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
<b>Конструирование:</b>
Сформировано умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.
Сформировано умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану, сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).
Владеет навыками работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.
Проявляет творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов; создает коллективные композиции из природного материала
<b>Представления о себе и об окружающем мире:</b>
Воспринимает предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделяет в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать
предметы; обобщает.
Знает основные цвета и оттенки.
Имеет обобщенные представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.
Проявляет уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Владеет знаниями о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.
Сформировано умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.
Владеет представлениями о школе, об учебе. Сформирован интерес к учебе, желание учиться в школе.
Имеет представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.
Развиты представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.
Знаком с основами безопасности жизнедеятельности. Знает правила техники безопасности, правила дорожного движения, сформирован навык соблюдения правил поведения на улице.
Знает адрес детского сада, находит детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона.
Сформированы навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке.
Пользуется планом детского сада и участка.
Сформировано представление о школе и школьной жизни, проявляет стремление учиться в школе.
Владеет представлениями о родном городе и его достопримечательностях.
Испытывает чувство гордости за свой родной город.
Сформировано представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве.
Приобщен к истокам народной культуры. Проявляет чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней.
Владеет представлениями о государственных праздниках.
Находит Россию на глобусе и карте.
Владеет элементарными знаниями о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.
Владеет знаниями о Российской армии, защитниках Родины, проявляет уважение к ним.
Имеет знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных.
Проявляет любовь и бережное отношение ко всему живому.
Знаком с растениями и животными, занесенными в Красную книгу.
Владеет основами экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.
<b>Формирование элементарных математических представлений:</b>
<b><i>Количество и счет</i></b>
Сформированы представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Владеет навыками количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке; считает предметы в разных направлениях.
Знает цифры от 0 до 9.
Владеет термином <i>соседние числа</i> . Называет последующее и предыдущее числа.
Сформировано умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1.
Сформировано умение раскладывать число на два меньших.
Умеет решать и придумывать задачи, головоломки. При решении задач пользуется математическими знаками: «+», «-», «=».
Знаком с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.
<b><i>Величина</i></b>
Владеет навыками измерения с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине; классификации и объединения их в множество по трем-четырем признакам.
Владеет навыком измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры.

Владеет навыком деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называет части целого; понимает, что часть меньше целого, а целое больше части.
<b>Форма</b>
Сформированы навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию.
Использует в речи названия геометрических фигур: <i>квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал</i> ; названия объемных геометрических форм: <i>куб, шар, цилиндр</i> .
Сформировано представление о многоугольнике
Делит квадрат и круг на равные части.
<b>Ориентировка в пространстве</b>
Владеет навыками ориентировки на плоскости и в пространстве. Активно использует слова: <i>вверху, вни зу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее</i> .
Сформировано умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.
<b>Ориентировка во времени</b>
Сформированы представления о временных отношениях. В активном словаре слова: <i>месяц, неделя</i> . Называет дни недели и месяцы года.
Сформированы представления об отношениях во времени (минута - час, неделя - месяц, месяц - год). Определяет время по часам.
Сформировано умение устанавливать возрастные различия между людьми.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<b>Развитие словаря:</b>
В активном словаре - существительные с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.
В экспрессивной речи присутствуют сложные слова, неизменяемые слова, слова-антонимы и словасинонимы.
Сформированы представления о переносном значении и многозначности слов; использует их в речи.
Экспрессивная речь обогащена прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.
Использует в речи приставочные глаголы, глаголами с оттенками значений.
Практически владеет всеми простыми и основными сложными предложениями.
Экспрессивная речь обогащена за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.
Владеет понятием <i>слово</i> и умеет оперировать им.
<b>Совершенствование грамматического строя речи:</b>
Употребляет в речи имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.
Владеет умением образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.
Сформировано умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности
Владеет умением согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.
Сформировано умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.
Умеет образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Сформированы навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
Сформированы навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.
Владеет навыками анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформированы навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.
Знает некоторые правила правописания, с которыми были ознакомлены в предыдущей группе.
<b>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза:</b>
<b><i>Развитие просодической стороны речи:</i></b>
Владеет навыком произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.
Развита тембровая окраска голоса, умение изменять высоту тона в играх.
Умеет говорить в спокойном темпе.
Развивается четкость дикции, интонационная выразительность речи.
<b><i>Коррекция произносительной стороны речи:</i></b>
Произносит звуки [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.
Правильно произносит звуки всех групп в свободной речевой деятельности.
<b><i>Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза:</i></b>
Формируется умение работать над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами ( <i>абрикос, апельсин</i> ) и введением их в предложения.
Формируется умение работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов ( <i>слон, мост</i> ) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных ( <i>планка</i> ) и введением их в предложения.
Формируется умение работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой ( <i>динозавр, градусник, перекресток, температура</i> ) и введением их в предложения.
Владеет навыками слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.
<b><i>Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза:</i></b>
Сформированы представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
Различает гласные и согласные звуки, подбирает слова на заданные гласные и согласные звуки.
Сформированы представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.
Дифференцирует согласные звуки по акустическим признакам и по месту образования.
Знаком со звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировано умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.
Владеет навыками звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.
<b>Обучение грамоте:</b>
Знаком с буквами русского алфавита, правильно называет их.
Сформирован навык выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.
Владеет умением трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.
Владеет навыком осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.
Знает некоторые правила правописания (написание <i>ча — ца</i> с буквой А, <i>чу — цу</i> с буквой У).
Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

<b>Развитие связной речи и речевого общения:</b>
Развито стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
Развивается не только познавательный интерес, но и познавательное общение.
Владеет навыками ведения диалога, умением задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.
Сформировано умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.
Сформирован навык пересказа знакомых сказок и небольших рассказов, в том числе с изменением времени действия или лица рассказчика.
Сформирован навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.
<b>Восприятие художественной литературы:</b>
Проявляет интерес к художественной литературе и чтению. Высказывает суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.
Сформировано умение выразительно декламировать стихи
Сформировано умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).
Владеет навыком пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану, в том числе с изменением лица рассказчика.
Проявляет творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
Проявляет интерес к классическому и народному искусству; имеет представления об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
<b>Изобразительное творчество:</b>
Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Высказывает суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.
Развивать творческие способности, фантазия, мыслит неординарно.
Сформировано представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.
Сформировано умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.
<b>Рисование:</b>
Сформировано умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.
Сформировано умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании.
Сформировано умение передавать движения людей и животных.
Сформированы технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.
Владеет представлениями о декоративном рисовании. Применяет полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.
Сформирован навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.
Совершенствуются навыки сюжетного рисования.
Сформирован навык создания коллективных сюжетных рисунков.
<b>Лепка:</b>
Создает объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.

Развита пластичность в лепке. Сформировано умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.
Сформировано умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.
<b>Аппликация:</b>
Сформировано умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.
Владеет техникой обрывания в сюжетной аппликации.
Создает аппликацию по мотивам народного искусства. Развита композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.
Сформировано умение создавать мозаичные изображения.
<b>Музыка:</b>
<b>Слушание:</b>
Сформированы навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции.
Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
<b>Пение:</b>
Владеет практическими навыками выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией.
Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
<b>Песенное творчество:</b>
Самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>
Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, передает в танце эмоционально-образное содержание.
Знаком с национальными плясками.
<b>Развитие музыкально - игрового и танцевального творчества:</b>
Проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
Импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b>
Играет на детских музыкальных инструментах; исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<b>Представления о здоровом образе жизни и гигиене:</b>
Имеет представления о рациональном питании; о значении двигательной активности в жизни человека; об активном отдыхе; о пользе закаливающих процедур.
<b>Физическая культура:</b>
Сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности.
Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге.
Сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
Выполняет активное движение кисти руки при броске.
Перелезает с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.
Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.
Проявляет интерес к физической культуре и спорту.

Оценка индивидуального речевого развития обучающихся осуществляется 2 раза в год (сентябрь, май) логопедом. Учитель-логопед в течение сентября (3 недели) осуществляет педагогическую диагностику речевого развития обучающихся, по результатам которой заполняет Карты развития детей с тяжелыми нарушениями речи (Речевые карты) (Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОСДО). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – С. 42-64.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории); - оптимизации работы с группой детей.

Психологическая диагностика:

Основной целью диагностической работы является получение информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей с целью выявления причин нарушений, обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии психологического сопровождения развития ребёнка (группы детей).

Оценка индивидуального развития детей, его динамики, изучение индивидуальнопсихологических особенностей проводится педагогом-психологом при необходимости (по запросу участников образовательных отношений). Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

Обязательным требованием является связь такой оценки с оценкой эффективности педагогических действий и дальнейшим планированием образовательной работы. Психологическая диагностика проводится в форме наблюдений, тестирования, анкетирования, изучения продуктов детской деятельности, беседы, социометрии. Диагностика проводится как индивидуально, так и в подгрупповой форме.

### **1.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе Парциальной образовательной программы по развитию алгоритмического мышления дошкольников «По алгоритмическим дорожкам» (для детей 5-8 лет)/ М.В. Богомолова, О.К. Пересыпкина, М.В. Райко, Ю.В. Чернышкова.- М.: Линка-Пресс, 2024, реализуется в группах компенсирующей направленности детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

#### **1.3.1.Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Цель:** формирование алгоритмического мышления у детей старшего дошкольного возраста средствами цифровой образовательной среды «Пиктомир».

**Задачи:**



- формировать представления воспитанников о цифровых средствах познания окружающего мира, развивать умения применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- воспитывать информационную культуру, формировать опыт планирования своих действий, проверки результата, исправления ошибок;
- формировать целостную картину мира, включающую представления о воображаемых, виртуальных мирах и их связях с реальным миром;
- формировать умения выделять проблему и содержание задачи для построения алгоритма ее решения.

### **1.3.2. Принципы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

При составлении Программы учтены следующие принципы: научной обоснованности и практической применимости, периодизации развития, опосредования, амплификации детского развития, активности субъекта в процессе развития, развивающего обучения, интеграции, комплексно-тематического построения образовательного процесса, создания проблемных ситуаций, событийности, мотивации, рефлексивности, партнерства (Парциальная образовательная программа по развитию алгоритмического мышления дошкольников «По алгоритмическим дорожкам» (для детей 5-8 лет)/ М.В. Богомолова, О.К. Пересыпкина, М.В. Райко, Ю.В. Чернышкова.- М.: Линка-Пресс, 2024, с. 9-10).

### **1.3.3. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Критерии
Владеет понятиями «робот», «команда», «программа», «правила составления программ» (составление программ без обратной связи, составление программ без обратной связи с помощью повторителя), «компьютер», «память компьютера», «выполнение программы» («непрерывно», «пошагово»)
С помощью взрослого объясняет понятия, касающиеся информационной среды и технического решения задач
Активный словарь обогащен названиями «команд-приказов», «ответов-сообщений», основных понятий алгоритмики и программирования
Отражает в своей речи собственные действия при составлении алгоритма
Имеет представления о цифровой среде «Пиктомир»
Знает легенды роботов Двуног, Ползун, Вертун, Двигун, Тягун
Имеет представления о реальных и виртуальных игровых полях, условных символьных обозначениях
Знает пиктограммы команд роботов «Пиктомира»
Понимает и использует пульт для управления реальным роботом на полу
Владеет первоначальными навыками использования планшета в рамках цифровой образовательной среды «Пиктомир» (включение, выключение, запуск программы, кнопки управления, копилка выполненных команд)
Знает и выполняет правила культуры пользования информационными цифровыми устройствами
Понимает значимость выполнения алгоритмов для решения задач
Использует схемы как подсказки при выполнении сложных алгоритмов
Понимает последовательность действий при управлении виртуальным роботом на планшете
Проявляет интерес к созданию новых алгоритмов

Задаёт вопросы при выполнении и создании простейших алгоритмов
Создаёт простейшие алгоритмы для достижения поставленной цели
Понимает принцип программного управления без обратной связи
Взаимодействует со сверстниками и воспитателем в процессе алгоритмической деятельности

Педагогическая диагностика результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится воспитателями группы 2 раз в год (1-2 неделя сентября, 3-4 неделя апреля) методом беседы с детьми и наблюдением за детской деятельностью. Показатели освоения фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 132» в разделе «Образовательная область «Познавательное развитие».

## 2. Содержательный раздел

**2.1. Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях.**

### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиaprостранстве (цифровой среде).

**Основные цели и задачи:** ФАОП ДО, п.32.1.

**Содержание образовательной деятельности:**

- с детьми среднего возраста (от 4 до 5 лет): ФАОП ДО, п.32.1.2.
- с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет): ФАОП ДО, п.32.1.3.

Направления образовательной деятельности	Методическое обеспечение
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	
Образовательная деятельность в ходе режимных	<i>Игра</i> - Сюжетно-ролевая игра - Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа»-М.:

МОМЕНТОВ	<p>«МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017, <i>стр. 3-49.</i></p> <p>- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет (<i>стр. 19-40</i>)</p> <p>- <b>игры-ситуации</b>; Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа»-М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017, <i>стр. 3-49.</i></p> <p style="text-align: center;"><b>Представления о мире людей и рукотворных материалах</b></p> <p><b>Беседа</b></p> <p>- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет , <i>с.12-14, с. 20, с. 26-28, с. 49, с. 56, с. 65.</i></p> <p>- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет (<i>стр. 19-40</i>)</p> <p style="text-align: center;"><b>Безопасное поведение в быту, социуме, природе</b></p> <p><b>- тематические беседы:</b></p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет (<i>стр. 13, 20, 30, 35, 38, 42, 45, 49,52</i>)</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет (тематические беседы – <i>стр. 17, 18, 20, 21, 22</i>)</p> <p style="text-align: center;"><b>Труд</b></p> <p>- Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017.</p> <p><b>тематические беседы, практическая деятельность</b> - с. 82-89, <b>дидактические игры</b> -с. 106-109</p>
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	<p style="text-align: center;"><b>Игра</b></p> <p><b>- Сюжетно-ролевая игра</b></p> <p>- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа»-М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017, <i>стр. 3-49.</i></p> <p>- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет (<i>стр. 19-40</i>)</p> <p>- <b>игры-ситуации</b>; Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа»-М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017, <i>стр. 3-49.</i></p> <p style="text-align: center;"><b>Представления о мире людей и рукотворных материалах</b></p> <p>- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет (<i>стр. 19-40</i>)</p> <p style="text-align: center;"><b>Этическая беседа</b></p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>- «Семьи большие и маленькие» - С..21-24.</p> <p style="text-align: center;"><b>Безопасное поведение в быту, социуме, природе</b></p> <p><b>Тематические беседы:</b></p> <p>- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет (<i>стр. 15, 18, 24, 31, 35, 43, 51, 53,56</i>)</p> <p>- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет (<i>стр. 25, 26, 29, 31, 33, 35</i>)</p> <p style="text-align: center;"><b>Дидактическая игра</b></p> <p>Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - С. 71, 74-75.</p> <p style="text-align: center;"><b>Труд</b></p> <p><b>Тематические беседы</b></p>

	<p>Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет (с.58-74)</p> <p><b>Дидактические игры</b></p> <p>Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет, с. 109-115</p> <p>- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет (стр. 40-67)</p> <p><b>Этическая беседа</b></p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- «У ленивого Федорки всегда отговорки» - С. 57;</p> <p>- «Кем быть» - С.57-58;</p> <p>«Надо вещи убирать - не придется их искать» - С.66-68.</p>
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p><b><u>Игра</u></b></p> <p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - С. 95-102.</p>
	<p><b><u>Представления о мире людей и рукотворных материалах</u></b></p> <p><b>Тематические беседы</b></p> <p>- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет (с.16-18, с. 24, с. 33-38, с. 42-31, с. 46-47, с. 51-55, с. 58-63, с. 65-68)</p> <p>- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет (стр. 11-18)</p>
	<p><b><u>Безопасное поведение в быту, социуме, природе</u></b></p> <p><b>Тематические беседы</b></p> <p>- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет (стр. 18, 22, 24, 30, 31, 35, 37, 43, 51, 53,56, 59)</p> <p>- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет. (стр. 29, 31, 33, 35, 40, 43, 46, 49, 52, 57)</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет., стр. 83-103</p> <p><b>Дидактическая игра</b></p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет., стр. 71, 74-75</p>
	<p><b><u>Труд</u></b></p> <p><b>Тематические беседы</b></p> <p>- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет (с.58-74)</p> <p><b>Дидактические игры</b></p> <p>- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет, с. 109-115</p> <p>- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет (стр. 40-67)</p> <p><b>Этическая беседа</b></p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>- «Без труда не будет и плода» - С.58-60;</p> <p>- «Кто не работает, тот не ест» - С. 60-61;</p> <p>- «За труд говорят спасибо» - С. 62-63,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Все работы хороши, выбирай на вкус» - С.63-64;</li> <li>- «Надо вещи убирать - не придется их искать» - С.66-68.</li> <li>- «Неряха-замараха» - С.68-70.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - С. 71.</p>
--	---

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Образовательная область «**Познавательное развитие**» предполагает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурноисторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

**Основные цели и задачи:** ФАОП ДО, п.32.2.

**Содержание образовательной деятельности:**

- с детьми среднего возраста (от 4 до 5 лет): ФАОП ДО, п.32.2.2.
- с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет): ФАОП ДО, п.32.2.3.

<b>Конструирование</b>		
<b>Возрастная группа</b>	<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</b>
<b>4 - 5 лет</b>	-	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (еженедельно)
<b>5 - 6 лет</b>	-	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (еженедельно)
<b>6 - 7 лет</b>	-	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (еженедельно)

<b>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	
<p><b>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</b> (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</p> <p>(1) О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа».-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>(2) О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа».-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 25-44).</p> <p><b>СЕНТЯБРЬ</b>            Занятие № 1 (1) - С.18            Занятие № 2 (2) - С.28.            Занятие № 3 (1) - С.19-21            Занятие № 4 (2) - С.30.</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b>            Занятие № 1 (1) - С.21-24            Занятие № 2 (2) - С.33.            Занятие № 3 (1) - С.24-25            Занятие № 4 (2) - С.36.</p> <p><b>НОЯБРЬ</b>            Занятие № 1 (1) - с.26-27            Занятие № 2 (2) - С.38.            Занятие № 3 (1) - с.27-28            Занятие № 4 (2) - С.41.</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b>            Занятие № 1 (1) - с.28-31            Занятие № 2 (2)- С.43.            Занятие № 3 (1) - с.31-33            Занятие № 4 (2) - С.45.</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b>            Занятие № 1 (1) - с.33-34            Занятие № 2 (2) - С.48.            Занятие № 3 (1) - с.34-35            Занятие № 4 (2) - С.50.</p> <p><b>ФЕВРАЛЬ</b>            Занятие № 1 (1) - с.36-37            Занятие № 2 (2) - С.53.            Занятие № 3 (1) - с.37-40            Занятие № 4 (2) - С.54.</p> <p><b>МАРТ</b>            Занятие № 1 (1) - с.40-41            Занятие № 2 (2) - С.57.            Занятие № 3 (1) - с.41-42            Занятие № 4 (2) - С.59.</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b>            Занятие № 1 (1) - с.43-46            Занятие № 2 (2) - С.64.            Занятие № 3 (1) - с.46-48            Занятие № 4 (2) - С.66.</p> <p><b>МАЙ</b>            Занятие № 1 (1) - с.48-49</p>	<p><b>- Наблюдения в природе</b>            О.А. Соломенникова            «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа».- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, стр. 74-91</p> <p><b>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной</b>            Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С. 12-13; 19-21.</p> <p><b>Игры по ознакомлению с окружающей средой</b>            Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С. 28-29; 32-33.</p> <p><b>Дидактические игры и упражнения</b>            О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 58-81</p> <p><b>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</b>  <i>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С. 60-61.</i></p>

Занятие № 2 (2) - С.69. Занятие № 3 (1) - с.49-52 Занятие № 4 (2) - С.72.	
---	--

<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	
<p><b>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</b> (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</p> <p>(1) О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа».-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>(2) О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа».-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>	
<p><b>СЕНТЯБРЬ</b> Занятие № 1 (1) - С.20 Занятие № 2 (2) - С.36. Занятие № 3 (1) - С.22 Занятие № 4 (2) - С.38.</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b> Занятие № 1 (1) - С.24 Занятие № 2 (2) - С.41. Занятие № 3 (1) - С.25 Занятие № 4 (2) - С.42.</p> <p><b>НОЯБРЬ</b> Занятие № 1 (1) - с. 27 Занятие № 2 (2) - С.45. Занятие № 3 (1) - с. 28 Занятие № 4 (2) - С.49.</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b> Занятие № 1 (1) - с. 31 Занятие № 2 (2)- С.53. Занятие № 3 (1) - с.32 Занятие № 4 (2) - С.55.</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b> Занятие № 1 (1) - с. 34 Занятие № 2 (2) - С.57. Занятие № 3 (1) - с.35 Занятие № 4 (2) - С.59.</p>	<p><b>ФЕВРАЛЬ</b> Занятие № 1 (1) - с. 37 Занятие № 2 (2) - С.62. Занятие № 3 (1) - с.38 Занятие № 4 (2) - С.63.</p> <p><b>МАРТ</b> Занятие № 1 (1) - с. 41 Занятие № 2 (2) - С.66 Занятие № 3 (1) - с.43 Занятие № 4 (2) - С.69.</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b> Занятие № 1 (1) - с.45 Занятие № 2 (2) - С.71. Занятие № 3 (1) - с.46 Занятие № 4 (2) - С.73.</p> <p><b>МАЙ</b> Занятие № 1 (1) - с. 49 Занятие № 2 (2) - С.74. Занятие № 3 (1) - с.50 Занятие № 4 (2) - С.77.</p>
	<p><b>Наблюдения на прогулке</b> О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С. 80-109.</p> <p><b>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной</b> Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-С.10-11;14-15;16-17; 21; 21-23.</p> <p><b>Игры по ознакомлению с окружающей средой</b> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. - С. 24-25; 27-28; 30-31; 33-34; 38-40.</p> <p><b>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</b> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - С. 43-44; 49-53.</p> <p><b>Дидактические игры и упражнения</b> О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С. 52-62.</p> <p><b>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</b> Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.:МОЗАИКА-</p>

		СИНТЕЗ, 2017. - С. 42-43; 45-46; 47-48; 56;57-59; 61-66.
--	--	--

<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>		
<p><b>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</b> (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</p> <p>(1) О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа».-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>(2) О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа».-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>		<p><b>- Наблюдения в природе</b> О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа», стр. 75-102</p> <p><b>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной</b> Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - С. 10-12; 13-19; 21-23.</p> <p><b>Игры по ознакомлению с окружающей средой</b> Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - С. 24-28; 29-32; 33-41.</p> <p><b>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</b> Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - С. 43-44; 49-56.</p> <p><b>Игры по предметному окружению</b> О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная</p>
<p><b>СЕНТЯБРЬ</b> Занятие № 1 (1) - С.28 Занятие № 2 (2) - С.33. Занятие № 3 (1) - С.34 Занятие № 4 (2) - С.34.</p> <p><b>ОКТАБРЬ</b> Занятие № 1 (1) - С.31 Занятие № 2 (2) - С.37. Занятие № 3 (1) - С.33 Занятие № 4 (2) - С.38.</p> <p><b>НОЯБРЬ</b> Занятие № 1 (1) - с. 35 Занятие № 2 (2) - С.40. Занятие № 3 (1) - с. 36 Занятие № 4 (2) - С.43.</p> <p><b>ДЕКАБРЬ</b> Занятие № 1 (1) - с. 39 Занятие № 2 (2)- С.45. Занятие № 3 (1) - с.40 Занятие № 4 (2) - С.48.</p> <p><b>ЯНВАРЬ</b> Занятие № 1 (1) - с. 42 Занятие № 2 (2) - С.50. Занятие № 3 (1) - с.43 Занятие № 4 (2) - С.53.</p>	<p><b>ФЕВРАЛЬ</b> Занятие № 1 (1) - с. 45 Занятие № 2 (2) - С.55. Занятие № 3 (1) - с.46 Занятие № 4 (2) - С.57.</p> <p><b>МАРТ</b> Занятие № 1 (1) - с. 47 Занятие № 2 (2) - С.58 Занятие № 3 (1) - с.49 Занятие № 4 (2) - С.61.</p> <p><b>АПРЕЛЬ</b> Занятие № 1 (1) - с.51 Занятие № 2 (2) – С.63. Занятие № 3 (1) - с.53 Занятие № 4 (2) - С.65.</p> <p><b>МАЙ</b> Занятие № 1 (1) - с. 54 Занятие № 2 (2) – С.66. Занятие № 3 (1) - с.56 Занятие № 4 (2) - С.69.</p>	



		<p>к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С. 59-66.</p> <p><b>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</b></p> <p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. С. 42-43.</p> <p><b>Игры по социальному окружению</b></p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С. 66-74.</p> <p><b>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</b></p> <p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. С.44-49; 56-60; 61-66</p>
--	--	---

### Формирование элементарных математических представлений

<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	
<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b> (из расчёта 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа».- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (<i>стр. 12-52</i>).</p> <p><i>Занятие №1 (1) - С.12.</i></p> <p><i>Занятие №2 (1) - С.12.</i></p> <p><i>Занятие №3 (2) - С.13.</i></p> <p><i>Занятие №4 (3) - С.14.</i></p> <p><i>Занятие №5 (1) - С.15.</i></p> <p><i>Занятие №6 (2) - С.17.</i></p> <p><i>Занятие №7 (3) - С.18.</i></p> <p><i>Занятие №8 (4) - С.19.</i></p> <p><i>Занятие №9 (1) - С.21.</i></p> <p><i>Занятие №10 (2) - С.23.</i></p> <p><i>Занятие №11 (3) - С.24.</i></p> <p><i>Занятие №12 (4) - С.25.</i></p>	<p><b>Дидактические игры и игровые упражнения</b></p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа» М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (<i>стр. 54-55</i>).</p> <p><b>Занимательный материал</b> И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа» М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (<i>стр. 56-59</i>).</p>

<p>Занятие №13 (1) - С.28.  Занятие №14 (2) - С.29.  Занятие №15 (3) - С.31.  Занятие №16 (4) - С.32.  Занятие №17 (1) - С.33.  Занятие №18 (2) - С.34.  Занятие №19 (3) - С.35.  Занятие №20 (4) - С.36.  Занятие №21 (1) - С.37.  Занятие №22 (2) - С.39.  Занятие №23 (3) - С.40.  Занятие №24 (4) - С.42.  Занятие №25 (1) - С.43.  Занятие №26 (2) - С.44.  Занятие №27 (3) – С.45.  Занятие №28 (4) - С.46.  Занятие №29 (1) - С.48.  Занятие №30 (2) - С.49.  Занятие №31 (3) - С.50.  Занятие №32 (4) - С.51.  Занятие №33 (1) - С.53.  Занятие №34 (2) - С.53.  Занятие №35 (3) - С.53.  Занятие №36 (4) - С.53.</p>	
---	--

<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	
<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b>  (из расчёта 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).  И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» (стр. 13-63).</p>	<p><b>Дидактические игры и игровые упражнения</b>  И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С. 65-66.  <b>Занимательный материал</b>  И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С. 67-71.</p>
<p>Занятие №1(1) - С.13.  Занятие №2 (2) - С.15.  Занятие №3(3) - С.17.  Занятие №4(3) - С.17.  Занятие №5 (1) - С.18.  Занятие №6(2) - С.19.  Занятие №7(3) - С.21.  Занятие №8 (4) - С.22.  Занятие №9 (1) - С.24.  Занятие №10(2) - С.25.  Занятие №11(3) - С.27.  Занятие №12(4) - С.28.  Занятие №13(1) - С.29.  Занятие №14(2) - С.31.  Занятие №15(3) - С.32.  Занятие №16(4) - С.34  Занятие №17(1) - С.36.  Занятие №18(2) - С.39.</p>	<p>Занятие №19(3) - С.41.  Занятие №20(4) - С.43.  Занятие №21 (1) - С.44.  Занятие №22(2) - С.46.  Занятие №23(3) - С.48.  Занятие №24(4) - С.49.  Занятие №25(1) - С.51.  Занятие №26(2) - С.53.  Занятие №27(3) - С.55.  Занятие №28(4) - С.56.  Занятие №29(1) - С.58.  Занятие №30(2) - С.60.  Занятие №31(3) - С.61.  Занятие №32(4) - С.63.  Занятие №33(1) - С.64.  Занятие №34(2) - С.64.  Занятие №35(3) - С.64.  Занятие №36(4) - С.64.</p>

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b> (из расчёта 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа» <b>М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (стр. 17-100).</b></p> <p><i>Занятие №1 (1)- С.17.</i>                      <i>Занятие №37 (7)- С.98.</i>  <i>Занятие №2 (2) - С.18.</i>                      <i>Занятие №38 (8) - С.100.</i>  <i>Занятие №3 (3) - С.20.</i>                      <i>Занятие №39 (1)- С.101.</i>  <i>Занятие №4 (4)- С.21.</i>                      <i>Занятие №40 (2)- С.103.</i>  <i>Занятие №5(5) - С.24.</i>                      <i>Занятие №41(3) - С.106.</i>  <i>Занятие №6(6) - С.25.</i>                      <i>Занятие №42 (4) - С.109.</i>  <i>Занятие №7(1) - С.27.</i>                      <i>Занятие №43(5) - С.111.</i>  <i>Занятие №8 (2)- С.30.</i>                      <i>Занятие №44 (6) - С.114</i>  <i>Занятие №9 (3) - С.32.</i>                      <i>Занятие №45 (7) - С.116.</i>  <i>Занятие №10 (4) - С.34.</i>                      <i>Занятие №46(8) - С.118.</i>  <i>Занятие №11 (5)- С.36.</i>                      <i>Занятие №47 (1) - С.120.</i>  <i>Занятие №12(6) - С.38.</i>                      <i>Занятие №48 (2)- С.123.</i>  <i>Занятие №13 (7)- С.41.</i>                      <i>Занятие №49 (3) - С.126.</i>  <i>Занятие №14 (8)- С.44.</i>                      <i>Занятие №50(4) - С.128.</i>  <i>Занятие №15 (1)- С.46</i>                      <i>Занятие №51(5) - С.130.</i>  <i>Занятие №16 (2)- С.48.</i>                      <i>Занятие №52 (6) - С.132.</i>  <i>Занятие №17(3) - С.51.</i>                      <i>Занятие №53(7) - С.134.</i>  <i>Занятие №18(4) - С.54.</i>                      <i>Занятие №54 (8) - С.136.</i>    <i>Занятие №19(5) - С.55.</i>                      <i>Занятие №55(1) - С.138.</i>  <i>Занятие №20 (6) - С.58.</i>                      <i>Занятие №56(2) - С.140.</i>  <i>Занятие №21 (7) - С.61.</i>                      <i>Занятие №57(3) - С.143.</i>  <i>Занятие №22 (8) – С.64.</i>                      <i>Занятие №58(4) - С.145.</i>  <i>Занятие №23 (1)- С.67.</i>                      <i>Занятие №59 (5) - С.147.</i>  <i>Занятие №24 (2) - С.69.</i>                      <i>Занятие №60(6) - С.149.</i>  <i>Занятие №25 (3)- С.71.</i>                      <i>Занятие №61 (7) - С.151.</i>  <i>Занятие №26(4) - С.73.</i>                      <i>Занятие №62 (8) - С.153.</i>  <i>Занятие №27 (5) - С.76.</i>                      <i>Занятие №63(1) - С.155.</i>  <i>Занятие №28 (6) - С.77.</i>                      <i>Занятие №64(2) - С.155.</i>  <i>Занятие №29(7) - С.80.</i>                      <i>Занятие №65(3) - С.155.</i>  <i>Занятие №30(8) - С.83.</i>                      <i>Занятие №66 (4) - С.155.</i>  <i>Занятие №31(1) - С.85.</i>                      <i>Занятие №67(5) - С.155.</i>  <i>Занятие №32(2) - С.88.</i>                      <i>Занятие №68 (6) - С.155.</i>  <i>Занятие №33(3) - С.90.</i>                      <i>Занятие №69 (7)- С.155.</i>  <i>Занятие №34(4) - С.93.</i>                      <i>Занятие №70 (8)- С.155.</i>  <i>Занятие №35 (5)- С.95.</i>                      <i>Занятие №71(1) - С.155.</i>  <i>Занятие №36(6) - С.96.</i>                      <i>Занятие №72(2) - С.155.</i></p>	<p><b>Дидактические игры</b> И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С. 159-161.</p> <p><b>Занимательный материал</b> И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - С. 156-158.</p>
--	---

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;

- формирование предпосылок к обучению грамоте.

**Основные цели и задачи:** ФАОП ДО, п.32.3.

**Содержание образовательной деятельности:**

- с детьми среднего возраста (от 4 до 5 лет): ФАОП ДО, п.32.3.3.
- с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет): ФАОП ДО, п.32.3.4.

Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	
<p><b>Речевое развитие (логопедическое занятие)</b> (из расчета 4 занятия в неделю; всего 144 занятия в год). Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 4 до 5 лет». - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019г.</p>	<p><b>Работа над общими речевыми навыками</b> Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. с. 116-127</p>
<p><b>Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом: 16 занятий (сентябрь), 8 занятий (май)</b> Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p>	<p><b>Логопедические пятиминутки, игры и упражнения, пальчиковая гимнастика, индивидуальная работа с детьми.</b> - Н.В. Нищева «Тетрадь взаимодействия учителя-логопеда с воспитателями средней группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019</p>
<p><b>Сентябрь</b> <b>Тема:</b> «Исследование индивидуального развития детей» Занятие 1 – с.42-43 Занятие 2 – с.45 Занятие 3 – с.45-46 Занятие 4 – с.46-47 Занятие 5 – с.47-48 Занятие 6 – с.48-49 Занятие 7 – с.50-51 Занятие 8 – с.51-52 Занятие 9 – с.52-53 Занятие 10 – с.54-55 Занятие 11 – с.55-58 Занятие 12 – с.58-59 Занятие 13 – с.58-59 Занятие 14– с.60-61 Занятие 15 – с.61-62 Занятие 16 – с.62-63 <b>Тема:</b> «Осень. Признаки осени. Деревья» Занятие 17 (1) – с.11 Занятие 18 (2) – с.15 Занятие 19 (3) – с.20 Занятие 20 (4) – с.23 <b>Октябрь</b> <b>1 неделя</b> <b>Тема:</b> «Огород. Овощи»</p>	<p><b>4 неделя</b> <b>Тема:</b> «Дикие животные» Занятие 77 (1) – с.238 Занятие 78 (2) – с.242 Занятие 79 (3) – с.245 Занятие 80 (4) – с.252 <b>Февраль</b> <b>1 неделя</b> <b>Тема:</b> «Профессии. Продавец. Звук и буква «А» Занятие 81 (1) – с.255 Занятие 82 (2) – с.259 Занятие 83 (3) – с.262 Занятие 84 (4) – с.266 <b>2 неделя</b> <b>Тема:</b> «Профессии. Почтальон, Звук и буква «У» Занятие 85 (1) – с.270 Занятие 86 (2) – с.273 Занятие 87 (3) – с.278 Занятие 88 (4) – с.280 <b>3 неделя</b> <b>Тема:</b> «Транспорт. Звук и буква «О» Занятие 89 (1) – с.283 Занятие 90 (2) – с.287 Занятие 91 (3) – с.291 Занятие 92 (4) – с.295</p>
<p><b>индивидуальная работа с детьми.</b> - Н.В. Нищева «Тетрадь взаимодействия учителя-логопеда с воспитателями средней группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 - Н.В.Нищева «Мой букварь». СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021г. - Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024. – с. 147-148 (игры и упражнения) - Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультурминуток,</p>	

<p>Занятие 21 (1) – с.26  Занятие 22 (2) – с.32  Занятие 23 (3) – с.36  Занятие 24 (4) – с.40  <b>2 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Сад. Фрукты»  Занятие 25 (1) – с.42  Занятие 26 (2) – с.47  Занятие 27 (3) – с.50  Занятие 28 (4) – с.53  <b>3 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Лес. Грибы. Ягоды»  Занятие 29 (1) - с.56  Занятие 30 (2) – с.61  Занятие 31 (3) – с.63  Занятие 32 (4) – с.68  <b>4 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Игрушки»  Занятие 33 (1) – с.71  Занятие 34 (2) – с.76  Занятие 35 (3) – с.79  Занятие 36 (4) – с.84  <b>Ноябрь</b>  <b>1 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Одежда»  Занятие 37 (1) – с.88  Занятие 38 (2) – с.93  Занятие 39 (3) – с.96  Занятие 40 (4) – с.100  <b>2 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Обувь»  Занятие 41 (1) – с.104  Занятие 42 (2) – с.107  Занятие 43 (3) – с.111  Занятие 44 (4) – с.114  <b>3 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Мебель»  Занятие 45 (1) – с.118  Занятие 46 (2) – с.123  Занятие 47 (3) – с.127  Занятие 48 (4) – с.130  <b>4 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Посуда»  Занятие 49 (1) – с.133  Занятие 50 (2) – с.137  Занятие 51 (3) – с.140  Занятие 52 (4) – с.143  <b>Декабрь</b>  <b>1 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Зима»  Занятие 53 (1) – с.149  Занятие 54 (2) – с.152  Занятие 55 (3) – с.157</p>	<p><b>4 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Профессии на транспорте.  Звук и буква «И»  Занятие 93 (1) – с.298  Занятие 94 (2) – с.302  Занятие 95 (3) – с.306  Занятие 96 (4) – с.309  <b>Март</b>  <b>1 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Весна».  Занятие 97 (1) – с.315  Занятие 98 (2) – с.318  Занятие 99 (3) – с.323  Занятие 100 (4) – с.326  <b>2 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Мамин праздник.  Профессии наших мам. Звук и  буква «М»  Занятие 101 (1) – с.329  Занятие 102 (2) – с.333  Занятие 103 (3) – с.337  Занятие 104 (4) – с.340  <b>3 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Первые весенние цветы»  Занятие 105 (1) – с.344  Занятие 106 (2) – с.349  Занятие 107 (3) – с.352  Занятие 108 (4) – с.355  <b>4 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Цветущие комнатные  растения. Звук и буква «П»  Занятие 109 (1) – с.360  Занятие 110 (2) – с.364  Занятие 111 (3) – с.368  Занятие 112 (4) – с.371  <b>Апрель</b>  <b>1 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Дикие животные весной»  Занятие 113 (1) – с.376  Занятие 114 (2) – с.380  Занятие 115 (3) – с.383  Занятие 116 (4) – с.388  <b>2 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Домашние животные  весной. Звук и буква Н»  Занятие 117 (1) – с.391  Занятие 118 (2) – с.394  Занятие 119 (3) – с.399  Занятие 120 (4) – с.404  <b>3 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Перелетные птицы»  Занятие 121 (1) – с. 407  Занятие 122 (2) – с. 411  Занятие 123 (3) – с. 415</p>	<p>пальчиковой гимнастики». СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020г. - Н.В.Нищева «Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации разных звуков» - Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 г. - Н.В.Нищева «Картотека сюжетных картинок на употребление предлогов» -</p>
---	---	--

<p>Занятие 56 (4) – с.160</p> <p><b>2 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Зимующие птицы»</p> <p>Занятие 57 (1) – с.164</p> <p>Занятие 58 (2) – с.168</p> <p>Занятие 59 (3) – с.172</p> <p>Занятие 60 (4) – с.175</p> <p><b>3 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Комнатные растения»</p> <p>Занятие 61 (1) – с.181</p> <p>Занятие 62 (2) – с.185</p> <p>Занятие 63 (3) – с.189</p> <p>Занятие 64 (4) – с.193</p> <p><b>4 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Новогодний праздник»</p> <p>Занятие 65 (1) – с.196</p> <p>Занятие 66 (2) – с.200</p> <p>Занятие 67 (3) – с.203</p> <p>Занятие 68 (4) – с.206</p> <p><b>Январь</b></p> <p><b>2 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Домашние птицы»</p> <p>Занятие 69(1) – с.209</p> <p>Занятие 70 (2) – с.212</p> <p>Занятие 71 (3) – с.215</p> <p>Занятие 72 (4) – с.218</p> <p><b>3 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Домашние животные»</p> <p>Занятие 73 (1) – с.221</p> <p>Занятие 74 (2) – с.225</p> <p>Занятие 75 (3) – с.228</p> <p>Занятие 76 (4) – с.232</p>	<p>Занятие 124 (4) – с. 420</p> <p><b>4 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Насекомые. Звук и буква «М»</p> <p>Занятие 125 (1) – с.424</p> <p>Занятие 126 (2) – с.430</p> <p>Занятие 127 (3) – с.433</p> <p>Занятие 128 (4) – с.437</p> <p><b>Май</b></p> <p><b>1 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Аквариумные рыбки»</p> <p>Занятие 129 (1) – с.441</p> <p>Занятие 130 (2) – с.444</p> <p><b>Тема:</b> «Наш город. Моя улица. Звук и буква «К»</p> <p>Занятие 131 (1) – с.449</p> <p>Занятие 132 (2) – с.454</p> <p><b>2 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Правила дорожного движения»</p> <p>Занятие 133 (1) – с.458</p> <p>Занятие 134 (2) – с.461</p> <p>Занятие 135 (3) – с.465</p> <p>Занятие 136 (4) – с.468</p> <p><b>3 неделя - 4 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Исследование индивидуального развития детей»</p> <p>Занятие 137 (1) – с.45-46</p> <p>Занятие 138 (2) – с.47-48</p> <p>Занятие 139 (3) – с.49</p> <p>Занятие 140 (4) – с.46-47</p> <p>Занятие 141 (5) – с.50-51</p> <p>Занятие 142 (6) – с.52-55</p> <p>Занятие 143 (7) – с.56-59</p> <p>Занятие 144 (8) – с. 60-63</p>
---	--

<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	
<p><b>Речевое развитие (логопедическое занятие)</b> (из расчета 4 занятия в неделю; всего 144 занятия в год)</p> <p>Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет». - СПб., Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021г.</p>	<p>- Н.В.Нищева «Мой букварь». СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021г.</p> <p>- Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми</p>

<p><b>Сентябрь</b>  <b>Тема:</b> «Исследование индивидуального развития детей»  Занятие 1 – с.42-43  Занятие 2 – с.45  Занятие 3 – с.45-46  Занятие 4 – с.46-47  Занятие 5 – с.47-48  Занятие 6 – с.48-49  Занятие 7 – с.50-51  Занятие 8 – с.51-52  Занятие 9 – с.52-53  Занятие 10 – с.54-55  Занятие 11 – с.55-58  Занятие 12 – с.58-59  Занятие 13 – с.58-59  Занятие 14 – с.60-61  Занятие 15 – с.61-62  Занятие 16 – с.62-63</p>	<p><b>4 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Профессии на транспорте». Звуки [ы] - [и]. Буква Ыы.  Занятие 77 (1) – с.281  Занятие 78 (2) – с.286  Занятие 79 (3) – с.290  Занятие 80 (4) – с.294  <b>Февраль</b>  <b>1 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Детский сад. Профессии». Звуки [с], [с']. Буква Сс  Занятие 81 (1) – с.298  Занятие 82 (2) – с.302  Занятие 83 (3) – с.308  Занятие 84 (4) – с.311  <b>2 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Профессии. Швея», Звуки [с], [с'].  Занятие 85 (1) – с.315  Занятие 86 (2) – с.320  Занятие 87 (3) – с.324  Занятие 88 (4) – с.327</p>	<p>нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024. – с. 151-152 (<i>игры и упражнения</i>)  - Н.В.Нищева  «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики».</p>
<p><b>Октябрь</b>  <b>1 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Осень»  Занятие 17 (1) – с.10  Занятие 18 (2) – с.15  Занятие 19 (3) – с.19  Занятие 20 (4) – с.24  <b>2 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Овощи. Огород». Звуки [п], [п'], [б], [б']. Буква Бб  Занятие 21 (1) – с.29  Занятие 22 (2) – с.35  Занятие 23 (3) – с.40  Занятие 24 (4) – с.44  <b>3 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Сад. Фрукты». Звуки [б], [б'], [и], [и']. Буква Бб  Занятие 25 (1) – с.49  Занятие 26 (2) – с.56  Занятие 27 (3) – с.59  Занятие 28 (4) – с.65  <b>4 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Лес. Грибы. Ягоды». Звуки [д], [д'], [т], [т']. Буква Дд  Занятие 29 (1) - с.70  Занятие 30 (2) – с.75  Занятие 31 (3) – с.80  Занятие 32 (4) – с.85</p>	<p><b>3 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Профессии на стройке». Звуки [з], [з']. Буква Зз  Занятие 89 (1) – с.331  Занятие 90 (2) – с.335  Занятие 91 (3) – с.339  Занятие 92 (4) – с.344  <b>4 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Наша армия».Звуки [с], [с'], [з], [з'].  Занятие 93 (1) – с.347  Занятие 94 (2) – с.352  Занятие 95 (3) – с.355  Занятие 96 (4) – с..358  <b>Март</b>  <b>1 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Весна». Звук [ш]. Буква Шш  Занятие 97 (1) – с.364  Занятие 98 (2) – с.369  Занятие 99 (3) – с.374  Занятие 100 (4) – с.379  <b>2 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Комнатные растения». Звуки [с], [ш].  Занятие 101 (1) – с.384  Занятие 102 (2) – с.388  Занятие 103 (3) – с.394  Занятие 104 (4) – с.399  <b>3 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Аквариумные и пресноводные рыбы». Звук [ж].</p>	<p><b>Работа над общими речевыми навыками</b>  Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. с. 116-127  <b>Логопедические пятиминутки, игры и упражнения, пальчиковая гимнастика, индивидуальная работа с детьми.</b>  Н.В. Нищева «Тетрадь взаимодействия учителя-логопеда с воспитателями старшей группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019</p>
<p><b>Ноябрь</b>  <b>1 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Одежда». Звуки [д], [д'], [т], [т'].  Занятие 33 (1) – с.89  Занятие 34 (2) – с.94  Занятие 35 (3) – с.98</p>	<p><b>2 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Комнатные растения». Звуки [с], [ш].  Занятие 101 (1) – с.384  Занятие 102 (2) – с.388  Занятие 103 (3) – с.394  Занятие 104 (4) – с.399  <b>3 неделя</b>  <b>Тема:</b> «Аквариумные и пресноводные рыбы». Звук [ж].</p>	

Занятие 36 (4) – с.102	Буква Жж
<b>2 неделя</b>	Занятие 105 (1) – с.403
<b>Тема:</b> «Обувь». Звуки [г], [г'], [к], [к']. Буква Гг.	Занятие 106 (2) – с.408
Занятие 37 (1) – с.109	Занятие 107 (3) – с.413
Занятие 38 (2) – с.113	Занятие 108 (4) – с.416
Занятие 39 (3) – с.117	<b>4 неделя</b>
Занятие 40 (4) – с.121	<b>Тема:</b> «Наш город». Звуки [ш], [ж].
<b>3 неделя</b>	Занятие 109 (1) – с.420
<b>Тема:</b> «Игрушки». Звуки [г], [г'], [к], [к'].	Занятие 110 (2) – с.425
Занятие 41 (1) – с.126	Занятие 111 (3) – с.428
Занятие 42 (2) – с.131	Занятие 112 (4) – с.432
Занятие 43 (3) – с.136	<b>Апрель</b>
Занятие 44 (4) – с.142	<b>1 неделя</b>
<b>4 неделя</b>	<b>Тема:</b> «Весенние сельскохозяйственные работы».
<b>Тема:</b> «Посуда». Звуки [в], [в'], [ф], [ф']. Буква Вв.	Звуки [з], [ж].
Занятие 49 (1) – с.147	Занятие 113 (1) – с.436
Занятие 50 (2) – с.151	Занятие 114 (2) – с.441
Занятие 51 (3) – с.156	Занятие 115 (3) – с.445
Занятие 52 (4) – с.160	Занятие 116 (4) – с.448
<b>Декабрь</b>	<b>2 неделя</b>
<b>1 неделя</b>	<b>Тема:</b> «Космос». Звук [э]. Буква Ээ.
<b>Тема:</b> «Зима. Зимующие птицы». Звуки [в], [в'], [ф], [ф']. Буква Вв.	Занятие 117 (1) – с.452
Занятие 53 (1) – с.166	Занятие 118 (2) – с.456
Занятие 54 (2) – с.170	Занятие 119 (3) – с.460
Занятие 55 (3) – с.177	Занятие 120 (4) – с.464
Занятие 56 (4) – с.184	<b>3 неделя</b>
<b>2 неделя</b>	<b>Тема:</b> «Хлеб». Звуки [с], [з], [ш], [ж].
<b>Тема:</b> «Домашние животные зимой». Звуки [в], [в'], [ф], [ф'].	Занятие 121 (1) – с. 468
Занятие 57 (1) – с.189	Занятие 122 (2) – с. 472
Занятие 58 (2) – с.194	Занятие 123 (3) – с. 475
Занятие 59 (3) – с.200	Занятие 124 (4) – с. 479
Занятие 60 (4) – с.203	<b>4 неделя</b>
<b>3 неделя</b>	<b>Тема:</b> «Почта». Звуки [к], [г], [х].
<b>Тема:</b> «Дикие животные зимой». Звуки [в], [в'], [ф], [ф'].	Занятие 125 (1) – с.484
Занятие 61 (1) – с.209	Занятие 126 (2) – с.488
Занятие 62 (2) – с.213	Занятие 127 (3) – с.491
Занятие 63 (3) – с.219	Занятие 128 (4) – с.493
Занятие 64 (4) – с.223	<b>Май</b>
<b>4 неделя</b>	<b>1 неделя</b>
<b>Тема:</b> «Новый год». Звуки [х], [х'], [к], [к'], [г], [г']. Буква Хх.	<b>Тема:</b> «Правила дорожного движения». Звуки [в], [ф].
Занятие 65 (1) – с.228	Занятие 129 (1) – с.496
Занятие 66 (2) – с.232	Занятие 130 (2) – с.501
Занятие 67 (3) – с.238	<b>Тема:</b> «Насекомые и пауки»
Занятие 68 (4) – с.243	Занятие 131 (1) – с.505
<b>Январь</b>	Занятие 132 (2) – с.509
<b>2 неделя</b>	<b>2 неделя</b>
<b>Тема:</b> «Мебель». Звуки [х], [х'], [к]	<b>Тема:</b> «Времена года. Лето»
	Занятие 133 (1) – с.512
	Занятие 134 (2) – с.516
	Занятие 135 (3) – с.521
	Занятие 136 (4) – с.524



<p>[к', [г], [г'].</p> <p>Занятие 69 (1) – с.247</p> <p>Занятие 70 (2) – с.250</p> <p>Занятие 71 (3) – с.255</p> <p>Занятие 72 (4) – с.260</p> <p><b>3 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Транспорт». Звук [ы]. Буква Ыы.</p> <p>Занятие 73 (1) – с.263</p> <p>Занятие 74 (2) – с.268</p> <p>Занятие 75 (3) – с.272</p> <p>Занятие 76 (4) – с.278</p>	<p><b>3 неделя - 4 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Исследование индивидуального развития детей»</p> <p>Занятие 137 (1) – с.45-46</p> <p>Занятие 138 (2) – с.47-48</p> <p>Занятие 139 (3) – с.49</p> <p>Занятие 140 (4) – с.46-47</p> <p>Занятие 141 (5) – с.50-51</p> <p>Занятие 142 (6) – с.52-55</p> <p>Занятие 143 (7) – с.56-59</p> <p>Занятие 144 (8) – с. 60-63</p>
--	---

<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>		
<p><b>Речевое развитие (логопедическое занятие)</b> (из расчета 4 занятия в неделю; всего 144 занятия в год)</p> <p>Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)» – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p>		<p>- Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа». - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020г.- с. 25-29, 185-260.</p>
<p><b>Сентябрь</b></p> <p><b>Тема:</b> «Исследование индивидуального развития детей»</p> <p>Занятие 1 – с.42-46</p> <p>Занятие 2 – с.46-48</p> <p>Занятие 3 – с.48-51</p> <p>Занятие 4 – с.51-52</p> <p>Занятие 5 – с.52-53</p> <p>Занятие 6 – с.54-55</p> <p>Занятие 7 – с.55-58</p> <p>Занятие 8 – с.58-59</p> <p>Занятие 9 – с.58-59</p> <p>Занятие 10 – с.60-61</p> <p>Занятие 11 – с.61-62</p> <p>Занятие 12 – с.62-63</p> <p><b>4 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Осень. Осенние месяцы. Периоды осени. Деревья осенью». Звук [j], буква Йй</p> <p>Занятие 13 (1) – с. 11</p> <p>Занятие 14 (2) – с. 18</p> <p>Занятие 15 (3) – с. 25</p> <p>Занятие 16 (4) – с. 30</p> <p><b>Октябрь</b></p> <p><b>1 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах». Звук [j], буква Йй</p> <p>Занятие 17 (1) – с.34</p> <p>Занятие 18 (2) – с.40</p> <p>Занятие 19 (3) – с.44</p> <p>Занятие 20 (4) – с.49</p> <p><b>2 неделя</b></p>	<p><b>4 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Труд на селе зимой». Звуки [ч], [щ]. Буква Чч, Щщ.</p> <p>Занятие 77 (1) – с.324</p> <p>Занятие 78 (2) – с.330</p> <p>Занятие 79 (3) – с.333</p> <p>Занятие 80 (4) – с.337</p> <p><b>Февраль</b></p> <p><b>1 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Орудия труда. Инструменты». Звук [л]. Буква Лл</p> <p>Занятие 81 (1) – с.342</p> <p>Занятие 82 (2) – с.347</p> <p>Занятие 83 (3) – с.352</p> <p>Занятие 84 (4) – с.354</p> <p><b>2 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Животные жарких стран», Звуки [л], [л'] и буква Лл.</p> <p>Занятие 85 (1) – с.359</p> <p>Занятие 86 (2) – с.363</p> <p>Занятие 87 (3) – с.368</p> <p>Занятие 88 (4) – с.372</p> <p><b>3 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Комнатные растения». Звуки [л], [л']. Буква Лл</p> <p>Занятие 89 (1) – с.380</p> <p>Занятие 90 (2) – с.385</p> <p>Занятие 91 (3) – с.390</p> <p>Занятие 92 (4) – с.396</p> <p><b>4 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов». Звуки [л], [л'], и</p>	<p>- Н.В.Нищева «Мой букварь». СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021г.</p> <p>- Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – с. 156-157 (игры и упражнения)</p> <p>- Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020г.</p> <p>- Н.В.Нищева «Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации разных звуков» - Изд. «ДЕТСТВОПРЕСС», 2014г.</p> <p>- Н.В.Нищева «Картотека сюжетных картинок на употребление предлогов» - Изд. Изд. «ДЕТСТВО-</p>

<p><b>Тема:</b> «Фрукты. Труд взрослых в садах». Звук [j], буква Ее</p> <p>Занятие 21 (1) – с.54</p> <p>Занятие 22 (2) – с.61</p> <p>Занятие 23 (3) – с.65</p> <p>Занятие 24 (4) – с.71</p> <p><b>3 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Насекомые и пауки». Звук [j], буква Ее</p> <p>Занятие 25 (1) – с.76</p> <p>Занятие 26 (2) – с.80</p> <p>Занятие 27 (3) – с.85</p> <p>Занятие 28 (4) – с.90</p> <p><b>4 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы». Звук [j], буква Ее</p> <p>Занятие 29 (1) - с.94</p> <p>Занятие 30 (2) – с.99</p> <p>Занятие 31 (3) – с.106</p> <p>Занятие 32 (4) – с.109</p> <p><b>Ноябрь</b></p> <p><b>1 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Ягоды и грибы. Лес осенью». Звук [j], буква Ёё</p> <p>Занятие 33 (1) – с.115</p> <p>Занятие 34 (2) – с.121</p> <p>Занятие 35 (3) – с.126</p> <p>Занятие 36 (4) – с.129</p> <p><b>2 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Домашние животные». Звук [j]. Буква Юю.</p> <p>Занятие 37 (1) – с.132</p> <p>Занятие 38 (2) – с.136</p> <p>Занятие 39 (3) – с.142</p> <p>Занятие 40 (4) – с.148</p> <p><b>3 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Дикие животные наших лесов». Звуки [j]. Буква Ёё</p> <p>Занятие 41 (1) – с.154</p> <p>Занятие 42 (2) – с.159</p> <p>Занятие 43 (3) – с.165</p> <p>Занятие 44 (4) – с.170</p> <p><b>4 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Одежда, обувь, головные уборы». Звук [j]. Буква Яя.</p> <p>Занятие 49 (1) – с.175</p> <p>Занятие 50 (2) – с.182</p> <p>Занятие 51 (3) – с.187</p> <p>Занятие 52 (4) – с.192</p> <p><b>Декабрь</b></p> <p><b>1 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Зима. Зимующие птицы». Звук [j]. Буквы Йй, Ее, Ёё, Юю, Яя.</p> <p>Занятие 53 (1) – с.199</p> <p>Занятие 54 (2) – с.203</p>	<p>буква Лл.</p> <p>Занятие 93 (1) – с.401</p> <p>Занятие 94 (2) – с.406</p> <p>Занятие 95 (3) – с.411</p> <p>Занятие 96 (4) – с.414</p> <p><b>Март</b></p> <p><b>1 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Ранняя весна. Мамин праздник. Первые весенние цветы». Звуки [p], [p`] и буква Рр</p> <p>Занятие 97 (1) – с.423</p> <p>Занятие 98 (2) – с.431</p> <p>Занятие 99 (3) – с.336</p> <p>Занятие 100 (4) – с.441</p> <p><b>2 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Наша Родина - Россия». Звуки [p], [p`] и буква Рр</p> <p>Занятие 101 (1) – с.447</p> <p>Занятие 102 (2) – с.452</p> <p>Занятие 103 (3) – с.456</p> <p>Занятие 104 (4) – с.459</p> <p><b>3 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Москва – столица России. Мы читаем. Русские народные сказки». Буква Ь</p> <p>Занятие 105 (1) – с.463</p> <p>Занятие 106 (2) – с.467</p> <p>Занятие 107 (3) – с.472</p> <p>Занятие 108 (4) – с.475</p> <p><b>4 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Санкт Петербург». Буква Ь</p> <p>Занятие 109 (1) – с.481</p> <p>Занятие 110 (2) – с.485</p> <p>Занятие 111 (3) – с.490</p> <p>Занятие 112 (4) – с.495</p> <p><b>Апрель</b></p> <p><b>1 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Мы читаем. С.Я. Маршак». Буква Ь</p> <p>Занятие 113 (1) – с.500</p> <p>Занятие 114 (2) – с.508</p> <p>Занятие 115 (3) – с.513</p> <p>Занятие 116 (4) – с.519</p> <p><b>2 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Мы читаем. К.И. Чуковский» Буква Ь.</p> <p>Занятие 117 (1) – с.523</p> <p>Занятие 118 (2) – с.529</p> <p>Занятие 119 (3) – с.533</p> <p>Занятие 120 (4) – с.537</p> <p><b>3 неделя</b></p> <p><b>Тема:</b> «Мы читаем. С.В. Михалков». Буква Ь</p> <p>Занятие 121 (1) – с. 541</p>	<p>ПРЕСС», 2015г.</p> <p>- Н.В.Нищева</p> <p>«Картотека предметных картинок для развития атрибутивного словаря» - Изд. «ДЕТСТВОПРЕСС», 2014г.</p> <p><b>Работа над общими речевыми навыками</b></p> <p>Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. с. 116-127</p> <p><b>Логопедические пятиминутки, игры и упражнения, пальчиковая гимнастика, индивидуальная работа с детьми.</b></p> <p>- Н.В. Нищева</p> <p>«Тетрадь взаимодействия учителя-логопеда с воспитателями группы подготовительной группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019</p>
---	--	--

<p>Занятие 55 (3) – с.208 Занятие 56 (4) – с.216 <b>2 неделя</b> <b>Тема:</b> «Мебель». Звук [j]. Буквы Йй, Ее, Ёё, Юю, Яя Занятие 57 (1) – с.223 Занятие 58 (2) – с.227 Занятие 59 (3) – с.233 Занятие 60 (4) – с.238 <b>3 неделя</b> <b>Тема:</b> «Посуда». Звук [ц], Буква Цц Занятие 61 (1) – с.244 Занятие 62 (2) – с.249 Занятие 63 (3) – с.254 Занятие 64 (4) – с.258 <b>4 неделя</b> <b>Тема:</b> «Новогодний праздник». Звук [ч]. Буква Чч. Занятие 65 (1) – с.265 Занятие 66 (2) – с.271 Занятие 67 (3) – с.276 Занятие 68 (4) – с.279 <b>Январь</b> <b>2 неделя</b> <b>Тема:</b> «Транспорт». Звук [ч], буквы Чч Занятие 69 (1) – с.286 Занятие 70 (2) – с.290 Занятие 71 (3) – с.293 Занятие 72 (4) – с.299 <b>3 неделя</b> <b>Тема:</b> «Профессии». Звук [щ]. Буквы Щщ. Занятие 73 (1) – с.304 Занятие 74 (2) – с.311 Занятие 75 (3) – с.315 Занятие 76 (4) – с.318</p>	<p>Занятие 122 (2) – с. 547 Занятие 123 (3) – с.551 Занятие 124 (4) – с. 556 <b>4 неделя</b> <b>Тема:</b> «Мы читаем. А.Л. Барто». Занятие 125 (1) – с.561 Занятие 126 (2) – с.565 Занятие 127 (3) – с.570 Занятие 128 (4) – с.574 <b>Май</b> <b>1 неделя</b> <b>Тема:</b> «Поздняя весна. Весенние цветы», «Перелетные птицы весной», «Насекомые весной» Занятие 129 (1) – с.580 Занятие 130 (2) – с.584 Занятие 131 (3) – с.588 <b>Тема:</b> «Мы читаем. А.С. Пушкина» Занятие 132 (1) – с.593 <b>2 неделя</b> Занятие 133 (2) – с.600 Занятие 134 (3) – с.605 Занятие 135 (4) – с.610 <b>Тема:</b> «Школьные принадлежности. Лето» Занятие 136 (1) – с.615 <b>3 неделя - 4 неделя</b> <b>Тема:</b> «Исследование индивидуального развития детей» Занятие 137 (1) – с.45-46 Занятие 138 (2) – с.47-48 Занятие 139 (3) – с.49 Занятие 140 (4) – с.46-47 Занятие 141 (5) – с.50-51 Занятие 142 (6) – с.52-55 Занятие 143 (7) – с.56-59 Занятие 144 (8) – с. 60-63</p>
---	---

## Восприятие художественной литературы

### Средняя группа (4-5 лет)

#### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей

1. Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР, 3-7 лет» – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2024г., стр.133
2. О.Стогний «Хрестоматия для чтения в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)» – Москва: Мозаика – Синтез, 2018г.

#### **Сентябрь**

##### *1 неделя*

Рассказывание р.н.с. «Колобок» - Ист. 2, с.12

Чтение р.н.с. «Гуси – лебеди» - Ист. 2, с.21

##### *2 неделя*

Чтение рассказа В.Осеевой «Волшебная иголочка» - Ист. 2, с.233-

239 Чтение К.Чуковский «Телефон» - Ист. 2, с.251-254

##### *3 неделя*

Чтение стихотворения В.Маяковского «Что такое хорошо» - библиотека

<p>группы Разучивание стихотворения. С.Чёрный «Приставалка» - Ист.2, с.78</p> <p><i>4 неделя</i></p> <p>Ш.Перро «Красная шапочка» - Ист.2, с.78</p> <p>В.Сутеев «Три котенка» - Ист.2, с.110-137</p>
<p><b>Октябрь</b></p> <p><i>1 неделя</i></p> <p>Чтение К.Ушинский «Четыре желания» - Ист.2, с.205</p> <p><i>2 неделя</i></p> <p>Чтение сказки В.Сутеева «Бабушкин огород» - библиотека группы</p> <p>Рассказывание стихотворения Ю.Тувим «Овощи»</p> <p><i>3 неделя</i></p> <p>Чтение сказки В.Сутеева «Яблоко» - библиотека группы</p> <p>Разучивание стихотворения У.Рашид «Наш сад» - Ист. 1, с.186</p> <p><i>4 неделя</i></p> <p>Чтение р.н.с. «Война грибов с ягодами» (в пересказе В.Даля) - библиотека группы</p> <p>Н.Воронин «В старом сундуке» - библиотека группы</p>
<p><b>Ноябрь</b></p> <p><i>1 неделя</i></p> <p>Рассказывание р.н.с. «Рукавичка» - библиотека группы</p> <p>Разучивание стихотворения Н.Саконская «Где мой пальчик» - библиотека группы</p> <p><i>2 неделя</i></p> <p>Чтение р.н.с. «Как кот ходил с лисой сапоги покупать» - библиотека группы</p> <p>Разучивание стихотворения Е.Благинина «Я умею обуваться» - Ист.1, с.200</p> <p><i>3 неделя</i></p> <p>Рассказывание р.н.с. «Три медведя» - библиотека группы</p> <p>Чтение стихотворения Н.Нищева «Много мебели в квартире» - Ист. 1, с.204-205</p> <p><i>4 неделя</i></p> <p>Чтение К.Чуковский «Федорино горе» - Ист. 2, с.255</p> <p>Чтение авторской сказки бр. Гримм «Горшок каши» - библиотека группы</p>
<p><b>Декабрь</b></p> <p><i>1 неделя</i></p> <p>Рассказывание р.н.с. «По щучьему веленью» - Ист. 2, с.211</p> <p>Разучивание стихотворения Я.Аким «Первый снег» - библиотека группы</p> <p><i>2 неделя</i></p> <p>Чтение рассказа М.Горького «Воробышко» - Ист. 2, с.209</p> <p>Чтение стихотворения Л.Толстой «Хотела галка пить» - Ист.2, с.209</p> <p><i>3 неделя</i></p> <p>Чтение стихов, отгадывание загадок о комнатных растениях - Ист.1, с.212</p> <p>Чтение стихотворения Н.Нищева «Катя леечку взяла...» - Ист.1, с.213</p> <p><i>4 неделя</i></p> <p>Разучивание стихотворения Н.Найдёнова «Новый год» - Ист.1, с.220</p> <p>Чтение С.Михалков «Ёлка» - библиотека группы</p>
<p><b>Январь</b></p> <p><i>1 неделя</i></p> <p>Чтение С.Маршака «Вот какой рассеянный» - библиотека группы</p> <p>Чтение С.Воронин «Настоящий тигр» - библиотека группы</p> <p><i>2 неделя</i></p> <p>Чтение сказки В.Сутеева «Цыплёнок и утёнок» - библиотека группы</p> <p>Разучивание стихотворения В.Берестов «Петушки» - Ист.1, с.220</p> <p><i>3 неделя</i></p> <p>Рассказывание р.н.с. «Смоляной бочок» - Ист.2, с.59</p> <p>Чтение С.Маршака «Усатый - полосатый» - библиотека группы</p> <p><i>4 неделя</i></p> <p>Заучивание отрывка из «Сказки о царе Салтане...» А.Пушкина «Ель растёт перед дворцом» - библиотека группы</p>

<p>Чтение р.н.с. «У страха глаза велики» - Ист.2, с.37</p>
<p><b>Февраль</b>  <i>1 неделя</i>  Чтение А.Кардашова «Наш дворец для всех открыт!» - Ист.1, с.229  Разучивание стихотворения В.Степанов «Продавец» - Ист.1, с.230  <i>2 неделя</i>  Чтение стихотворения В.Нищев «Ждёт письма мой старший брат» - Ист.1, с.231  Разучивание стихотворения В.Степанов «Почтальон» - Ист.1, с.230  <i>3 неделя</i>  Чтение В.Сутеев «Кораблик» - библиотека группы  Чтение Н.Калинина «Где ночуют трамваи и автобусы» - Ист.1, с.235  <i>4 неделя</i>  Чтение рассказа Я.Тайц «Поезд» - Ист.1, с.234  Разучивание песенки Д.Хармс «Кораблик» - Ист.1, с.233</p>
<p><b>Март</b>  <i>1 неделя</i>  Чтение Г.Ладонщикова «Помощники весны» - Ист.1, с.239  Разучивание стихотворения В.Степанова «Считалка» - Ист.1, с.238  <i>2 неделя</i>  Разучивание стихотворения Виеру «Мамин день» - Ист.2, с.256  Чтение стихотворения С.Михалков «А что у вас?» - Ист.2, с.106  <i>3 неделя</i>  Чтение стихотворения А.Майков «Весна» - Ист.2, с.105  Разучивание стихотворения С.Маршака «Разбегайтесь ручьи...» - Ист.1, с.245  <i>4 неделя</i>  Чтение стихотворений о комнатных цветущих растениях с загадками о них - Ист.1, с.233  Разучивание стихотворения Е.Благиной «Цветок – огонек» - библиотека группы</p>
<p><b>Апрель</b>  <i>1 неделя</i>  Рассказывание р.н.с. «Заюшкина избушка» - библиотека группы  Чтение рассказа К.Ушинского «Лиса Патрикеевна» - библиотека группы  <i>2 неделя</i>  Рассказывание рассказа Л.Толстого «Мальчик стерег овец» - Ист.2, с.200  Чтение К.Ушинский «Бодливая корова» - Ист.2, с.202  <i>3 неделя</i>  Чтение рассказа Е.Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц» - Ист.1, с.254  Чтение рассказа К.Ушинский «Ласточка» - Ист.2, с.203  <i>4 неделя</i>  Чтение сказки К.Чуковский «Муха - цокотуха» - библиотека группы  Чтение сказки К.Чуковский «Тараканище» - библиотека группы</p>
<p><b>Май</b>  <i>1 неделя</i>  Чтение рассказа Л.Берг «Рыбка» - Ист.1, с.258  Разучивание французской песенки «Рыбки» - Ист.2, с.49  <i>2 неделя</i>  Чтение рассказа С.Баруздин «Адрес» - Ист.1, с.260  Разучивание стихотворения М.Кравчук «Вырастает город» - Ист.1, с.261  <i>3 неделя</i>  Разучивание стихотворения «Правила пешехода» - Ист.1, с.262  Чтение стихотворения Н.Калинина «Как ребята переходили улицу» - Ист.1, с.264  <i>4 неделя</i>  Чтение М.Пришвин «Золотой луг» - Ист.1, с.265  Разучивание стихотворения Е.Серовой «Одуванчик» - Ист.2, с.148</p>

<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</b>
<p><b>Восприятие художественной литературы</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 36 занятий в год)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет».– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</li> <li>Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам– 5-7 лет», вып.1.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.</li> <li>Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам– 5-7 лет», вып.2.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.</li> <li>Н.В.Нищева: «Обучение детей пересказу по опорным картинкам– 5-7 лет», вып.3.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</li> <li>Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам– 5-7 лет», вып.4.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.</li> <li>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</li> <li>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».6-7 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</li> </ol>	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p>Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2024.– с. 254-373.</p> <p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
<p><b>Сентябрь</b> Занятие №1 Тема: «Пересказ рассказа Н.Сладкова «Осень на пороге». – Ист.1/4, с.12/4. Занятие №2 Тема: «Чтение стихотворения Е.Стюарт «Огород». – Ист.1/2, с.18/321. Занятие №3 Тема: «Чтение и пересказ рассказа Л.Толстого «Косточка».– Ист.1/7, с.23/165. Занятие №4 Тема: «Чтение стихотворения Е.Благининой «Белые грибы». – Ист.1/2, с.28/330.</p> <p><b>Октябрь</b> Занятие №5 Тема: «Веселые рассказы Н.Носова» – Ист. 9, с.40. Занятие №6 Тема: «Чтение сказки Ш. Перро «Кот в сапогах» – Ист.1/8, с.38/287. Занятие №7 Тема: «Заучивание стихотворения В.Берестова «Посадили игрушку на полку» – Ист. 1/2, с.43/342. Занятие №8 Тема: «Чтение стихотворения З.Александровой «Большая ложка» – Ист. 1/2, с.48/345.</p>	

**Ноябрь**

*Занятие №9*

Тема: «Заучивание стихотворения «За ужином» – Ист. 1/2, с.48/346.

*Занятие №10*

Тема: «Заучивание стихотворения З.Александровой «Снежок» – Ист.2, с.350.

*Занятие №11*

Тема: «Пересказ сказки К.Ушинского «Козёл» – Ист.3, с.10.

*Занятие №12*

Тема: «Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята» – Ист.1/4, с.64/16.

**Декабрь**

*Занятие №13*

Тема: «Заучивание стихотворения-загадки В.Данько «Стихи о ёлке» – Ист.1/2, с.69/367.

*Занятие №14*

Тема: «Чтение стихотворения В.Маяковского «Сработать мебель мудрено...» – Ист. 1/2, с.74/368.

*Занятие №15*

Тема: «Заучивание стихотворения А.Матутиса «Снежинка и троллейбус» – Ист.1/2, с.79/372.

*Занятие №16*

Тема: «Чтение стихотворения А.Введенского «Песня машиниста» – Ист.1/2, с.83/375.

**Январь**

*Занятие №17*

Тема: «Заучивание загадки А.Матутиса «Детский сад» – Ист.2, с.379.

*Занятие №18*

Тема: «Чтение стихотворения А.Стройло «Катюшки» – Ист. 1/2, с.91/381.

*Занятие №19*

«Заучивание стихотворения Н.Нищевой «Мастерок» – Ист.1/2, с.99/384.

*Занятие №20*

Тема: «Чтение стихотворения В.Степановой «Наша армия» – Ист. 1/2, с.95/386.

**Февраль**

*Занятие №21*

Тема: «Пересказ рассказа В.Сутеева «Как зима кончилась» – Ист.6, с.4.

*Занятие №22*

Тема: «Чтение стихотворения И.Молчанова «Живой уголок» – Ист.1/2, с.110/393.

*Занятие №23*

Тема: «Пересказ рассказа Е.Пермяка «Раки» – Ист.5, с.18.

*Занятие №24*

Тема: «Чтение стихотворения В.Рождественского «Невские львы» – Ист.1/2, с.120/402.

**Март**

*Занятие №25*

Тема: «Чтение стихотворения А.Матутиса «Храбрые бойцы» – Ист.1/2, с.124/404.

*Занятие №26*

<p>Тема: «Чтение стихотворения В.Степанова «Космонавт» – Ист.2, с.406. Занятие №27</p> <p>Тема: «Чтение стихотворения В.Степанова «Астроном» – Ист.2, с.407. Занятие №28</p> <p>Тема: «Чтение стихотворения Е.Стюарт «Пекари» – Ист.1/2, с.134/410. <b>Апрель</b> Занятие №29-30</p> <p>Тема: «Чтение стихотворения С.Маршака «Почта», беседа – Ист. 1/2, с.138/414. Занятие №31-32</p> <p>Тема: «Заучивание стихотворения И.Пивоварова «Письмо» – Ист.1/2, с.138/415. <b>Май</b> Занятие №33-34</p> <p>Тема: «Пересказ рассказа Л.Толстого «Муравей и голубка» – Ист.4, с.8. Занятие №35</p> <p>Тема: «Чтение рассказа К.Д.Ушинского «Утренние лучи», беседа» – Ист.4, с.20. Занятие №36</p> <p>Тема: «Чтение стихотворения Е.Благининой «Одуванчик» – Ист.1/2, с.152/430.</p>	
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
<p><b>Восприятие художественной литературы</b> (из расчета 2 занятия в неделю, 72 занятия в год)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет».– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</li> <li>2. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам– 5-7 лет», вып.1.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.</li> <li>3. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам– 5-7 лет», вып.2.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.</li> <li>4. Н.В.Нищева: «Обучение детей пересказу по опорным картинкам– 5-7 лет», вып.3.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</li> <li>5. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам– 5-7 лет», вып.4.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.</li> <li>6. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</li> <li>7. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</li> </ol>	<p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p>Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – с.408-535.</p> <p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
<p><b>Сентябрь</b> Занятие №1</p> <p>Тема: «Чтение стихотворения А.Фета «Ласточки пропали» – Ист.1/9, с.162/27. Занятие №2</p> <p>Тема: «Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Дюймовочка» – Ист.1/8, с.162/267.</p>	



*Занятие №3*

Тема: «Чтение стихотворения Е.Благиной «Приходите в огород» – Ист.1/2, с.168/492.

*Занятие №4*

Тема: «Заучивание шотландской песенки «Купите лук» – Ист. 1/2, с.168/492.

*Занятие №5*

Тема: «Пересказ рассказа Б.Житкова «Как яблоки собирают» – Ист.2, с.498.

*Занятие №6*

«Чтение стихотворения Н.Нищевой «В саду» – Ист.2, с.496.

*Занятие №7*

Тема: «Пересказ рассказа В.Строкова «Насекомые осенью» – Ист. 1/2, с.179/501.

*Занятие №8*

Тема: «Заучивание стихотворения М.Вехова «Разговор с жуком» – Ист.1/2, с.179/499.

**Октябрь**

*Занятие №9*

Тема: «Пересказ рассказа И.Соколова-Микитова «Улетают журавли» – Ист.2/3, с.505/6.

*Занятие №10*

Тема: «Чтение стихотворения А.Плещеева «Птичка» – Ист.1/2, с.185/503.

*Занятие №11*

Тема: «Чтение русской народной сказки «Вершки и корешки» – Ист.1, с.168.

*Занятие №12*

Тема: «Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет» – Ист.9, с.39.

*Занятие №13*

Тема: «Пересказ рассказа В. Сутеева «Мы в лесу» – Ист.6, с.6.

*Занятие №14*

Тема: «Заучивание стихотворения Н.Рубцова «У сгнившей лесной избушки» – Ист.1/2, с.190/508.

*Занятие №15*

Тема: «Чтение рассказа К.Паустовского «Кот-ворюга» –Ист.1/10, с.195/104.

*Занятие №16*

Тема: «Пересказ рассказа К.Ушинского «Играющие собаки» – Ист. 4, с.14.

**Ноябрь**

*Занятие №17*

Тема: «Пересказ рассказа А.Клыкова «Медведь» – Ист.2, с.519.

*Занятие №18*

Тема: «Чтение рассказа Е. Чарушина «Волчишко» – Ист.6, с.10.

*Занятие №19*

Тема: «Чтение стихотворения В.Азбукина «Тупоносые братишки» – Ист.1/2, с.206/521.

*Занятие №20*

Тема: «Заучивание стиха В.Берестова «Картинки в лужах» – Ист.1/2, с.206/522.

*Занятие №21*

Тема: «Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» – Ист.1/9, с.213/42.

*Занятие №22*

Тема: «Пересказ рассказа Е. Чарушина «Заяц» – Ист.5, с.12.

*Занятие №23*

Тема: «Чтение стихотворения С.Маршака «Кошкин дом» – Ист.1/2, с.218/591.

*Занятие №24*

Тема: «Заучивание стихотворения Г.Маура «Старый бабушкин буфет» – Ист. 1/2, с.218/533.

**Декабрь**

*Занятие №25*

Тема: «Чтение стихотворения Г. Мауры «Однажды...» – Ист.1/2, с.223/538.

*Занятие №26*

Тема: «Пересказ рассказа И. Калининой «Мамина чашка» – Ист.2, с.540.

*Занятие №27*

Тема: «Заучивание стихотворения Н.Нищевой «Дождливый Новый год» – Ист.1/2, с.228/543.

*Занятие №28*

Тема: «Пересказ рассказа Н. Петровой «Птичья елка» – Ист.1/5, с.228/16.

*Занятие №29*

Тема: «Чтение рассказа А.Гайдара «Чук и Гек», беседа. – Ист. 1/7, с.232/115.

*Занятие №30*

Тема: «Пересказ рассказа В. Сулова «Кто сильнее?» – Ист.1/3, с.232/14.

*Занятие №31*

Тема: «Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок» – Ист. 1/10, с.237/107.

*Занятие №32*

Тема: «Чтение русской народной сказки «Семь Симеонов – семь работников» – Ист.1/8, с.237/45.

**Январь**

*Занятие №33*

Тема: «Чтение стих. Е. Благининой «Угадайте, где мы были» – *Ист.1/2, с.241/555*

*Занятие №34*

Тема: «Пересказ рассказа В.Бианки «Снегопах»– Ист.1/2, с.241/557.

*Занятие №35*

Тема: «Заучивание стих. А.Шибеева «Лучше дела не найти» - Ист.1/2, с.245/557.

*Занятие №36*

Тема: «Пересказ рассказа Л.Черского «Метла и старый барабан» – Ист.2, с.562.

*Занятие №37*

Тема: «Пересказ рассказа Е.Чарушина «Мартышки» – Ист.3, с.16.

*Занятие №38*

Тема: «Пересказ рассказа Е.Чарушина «Слон» – Ист.3, с.18.

*Занятие №39*

Тема: «Чтение стихотворения В.Нищева «Зимний сад» – Ист.1/2, с.254/570.

*Занятие №40*

Тема: «Заучивание стихотворений Н.Нищевой «Шефлера», «Колеус» – Ист.1/2, с.254/569.

**Февраль**

*Занятие №41*

Тема: «Пересказ рассказа И.Гурвича «Лёвушка-рыбак» – Ист.2/3, с.575/20.

*Занятие №42*

Тема: «Чтение рассказа Е.Пермяка «Раки» – Ист.5, с.18.

*Занятие №43*

Тема: «Весна идет, весне дорогу!» – Ист.1/9, с.265/68.

*Занятие №44*

Тема: «Пересказ рассказа Г. Скребицкого «Март» – Ист.1/3, с.265/22.

*Занятие №45*

Тема: «Пересказ рассказа К.Ушинского «Наше Отечество» – Ист.1/2, с.270/583.

*Занятие №46*

Тема: «Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина». – Ист.1/9, с.270/76.

*Занятие №47*

Тема: «Чтение стихотворения Ф.Глинки «Москва», беседа. –Ист.1/2, с.275/585.

*Занятие №48*

Тема: «Пересказ рассказа Е. Осетрова «Москва» – Ист.1/2, с.275/586.

### **Март**

*Занятие №49*

Тема: «Чтение стихотворения А.Пушкина «Люблю тебя, Петра творенье» – Ист.1/2, с.279/586.

*Занятие №50*

Тема: «Пересказ рассказа «Санкт – Петербург - город рек и каналов» – Ист.2, с.588.

*Занятие №51*

Тема: «Подскажи словечко» – Ист.1/2, с.283/589.

*Занятие №52*

Тема «Будь внимательным» – Ист.1/2, с.283/590.

*Занятие №53*

Тема: «Подскажи словечко» – Ист.1/2, с.287/592.

*Занятие №54*

Тема: «Будь внимательным» – Ист.1/2, с.287/592.

*Занятие №55*

Тема «Будь внимательным» – Ист.1/2, с.291/594.

*Занятие №56*

Тема: «Подскажи словечко» – Ист.1/2, с.291/595.

### **Апрель**

*Занятие №57*

Тема: «Чтение стихотворения А. Барто «Думают ли звери?» – Ист.1/8, с.295/76.

*Занятие №58*

Тема: «Чтение стихотворения А.Барто «Мы не заметили жука» – Ист.1/7, с.295/91.

*Занятие №59* Тема: «Пересказ рассказа М Богданова «Звери весной» – Ист.1/2, с.300/600. *Занятие №60-61*

Тема: «Заучивание стихотворения И.Бунина «Весна, весна! И все ей радо...» – Ист.1/2, с.300/598.

*Занятие №62* Тема: «Пересказ рассказа Е.Гриневича «Рысь» – Ист.1/2, с.300/600.

*Занятие №63-64*

Тема: «Пересказ рассказа И.Соколова-Микитова «Скворцы» – Ист.2, с.604.

### **Май**

*Занятие №65-66*

Тема: «Чтение произведения А. Пушкина «Сказка о царе Салтане» – Ист.1/7, с.304/219.

*Занятие №67-68*

Тема: «Чтение произведения А.Пушкина «Сказка о мертвой царевне» – Ист. 1/8, с.304/225.

*Занятие №69-70*

Тема: «Чтение стихотворения З.Александровой «В школу» – Ист.1/2, с.308/607.

*Занятие №71-72* Тема: «Пересказ рассказа Г.Горьцкого, В.Кирюшкина, А.Шанько «После школы» – Ист.2, с.609.

### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

**Основные цели и задачи:** ФАОП ДО, п.32.4.

**Содержание образовательной деятельности:**

- с детьми среднего возраста (от 4 до 5 лет): ФАОП ДО, п.32.4.4.
- с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет): ФАОП ДО, п.32.4.5.

<b>Изобразительное творчество</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	
<p><b>Изобразительное творчество. Рисование</b> (из расчета 1 занятие в неделю – всего 36 занятий в год)</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» .- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (стр. 23-83).</p> <p><i>Занятие №1 (2) - С.23-24.</i>  <i>Занятие №2 (5) - С.25-26.</i>  <i>Занятие №3 (8) - С.27-28.</i>  <i>Занятие №4 (11) - С.30-31.</i>  <i>Занятие №5 (12) - С.31-32.</i>  <i>Занятие №6 (14) - С.33-34.</i>  <i>Занятие №7 (16) - С.34.</i>  <i>Занятие №8 (20) - С.36-37.</i>  <i>Занятие №9 (22) - С.38-39.</i>  <i>Занятие №10 (25) - С.40-41.</i>  <i>Занятие №11 (28) - С.42-43.</i>  <i>Занятие №12 (30) - С.43-44.</i>  <i>Занятие №13 (32) - С.45-46.</i>  <i>Занятие №14 (35) - С.47-48.</i>  <i>Занятие №15 (37) - С.48-49.</i>  <i>Занятие №16 (39) - С.50.</i>  <i>Занятие №17 (41) - С.51.</i>  <i>Занятие №18 (44) - С.52-53.</i>  <i>Занятие №19 (48) - С.56.</i>  <i>Занятие №20 (49) - С.57.</i>  <i>Занятие №21 (51) - С.58-59.</i>  <i>Занятие №22 (53) - С.60.</i></p>	<p>Н.А. Курочкина «Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. – С. 8-13.</p> <p>Н.А. Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Средний дошкольный возраст». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. - С.6-23.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Портрет. Средний дошкольный возраст», СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. - С.6-16.</p>

<p> Занятие №23 (56) - С.61-62.  Занятие №24 (58) - С.62-63.  Занятие №25 (61) - С.64.  Занятие №26 (65) - С.68-69.  Занятие №27 (67) - С.69-70.  Занятие №28 (69) - С.71.  Занятие №29 (71) - С.72-73.  Занятие №30 (75) - С.74-75.  Занятие №31 (77) - С.75-76.  Занятие №32 (79) - С.77.  Занятие №33 (81) - С.78.  Занятие №34 (84) - С.80.  Занятие №35 (85) - С.81.  Занятие №36 (87) - С.82. </p>	
<p> <b>Изобразительное творчество. Лепка</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год)  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа».-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017  Занятие №1(1) - С.23.  Занятие №2 (3) - С.24.  Занятие №3(13) - С.32.  Занятие №4 (17) - С.35.  Занятие №5(24) - С.39.  Занятие №6 (27) - С.42.  Занятие №7(34) - С.47.  Занятие №8 (36) - С.48.  Занятие №9(47) - С.55.  Занятие №10(52) - С.59.  Занятие №11(55) - С.61.  Занятие №12 (63) - С.66.  Занятие №13(74) - С.74.  Занятие №14(66) - С.69.  Занятие №15 (68) - С.70  Занятие №16 (78) - С.76.  Занятие №17 (80) - С.77.  Занятие №18(82) - С.78. </p>	
<p> <b>Изобразительное творчество. Аппликация</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год)  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа».-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017  Занятие №1(4) - С.25.  Занятие №2 (10) - С.30.  Занятие №3 (15) - С.34.  Занятие №4 (18) - С.35.  Занятие №5 (23) - С.39.  Занятие №6 (26) - С.41.  Занятие №7 (33) - С.46.  Занятие №8 (38) - С.49.  Занятие №9 (43) - С.52.  Занятие №10 (46) - С.54.  Занятие №11 (54) - С.60.  Занятие №12(59) - С.63.  Занятие №13 (62) - С.64.  Занятие №14 (64) - С.66.  Занятие №15 (73) - С.73  Занятие №16(76) - С.75.  Занятие №17(83) - С.79. </p>	

Занятие №18 (86) - С.81.	
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	
<p><b>Изобразительное творчество. Рисование</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год)</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» (стр. 30-108).</p> <p>Занятие №1(2) - С.30.                      Занятие №37(61) - С.72.  Занятие №2 (4) - С.31.                      Занятие №38 (57)-С.69.  Занятие №3 (5) - С.32.                      Занятие №39(62) - С.73.  Занятие №4 (7) - С.33.                      Занятие №40(64) - С.75.  Занятие №5 (8) - С.34.                      Занятие №41(66) - С.76.  Занятие №6(9) - С.34.                      Занятие №42 (67) - С.76.  Занятие №7 (11) - С.36.                      Занятие №43(69) –С.78.  Занятие №8 (12) - С.36.                      Занятие №44(70) - С.79.  Занятие №9 (14) - С.37.                      Занятие №45(71)- С.80.  Занятие №10(16) - С.39.                      Занятие №46(73) - С.82.  Занятие №11(20) - С.42.                      Занятие №47(74)- С.82.  Занятие №12(21) - С.43.                      Занятие №48(76) - С.83.  Занятие №13(22) - С.43.                      Занятие №49(77) –С.84.  Занятие №14 (23) - С.44.                      Занятие №50(78)- С.85.  Занятие №15(24) - С.45.                      Занятие №51(79) - С.86.  Занятие №16 (37) - С.55.                      Занятие №52(82) - С.88.  Занятие №17 (25) - С.45.                      Занятие №53(84) - С.89.  Занятие №18(27) - С.47.                      Занятие №54(85) - С.90.  Занятие №19(29) -С.48.                      Занятие №55(86) - С.91.  Занятие №20 (31) - С.50.                      Занятие № 56(88)- С.92.  Занятие №21(33)- С.51.                      Занятие № 57(90)- С.94 .  Занятие №22(34) - С.52.                      Занятие № 58(94)- С.97.  Занятие №23(36) - С.54.                      Занятие № 59(96)- С.99.  Занятие №24(37) - С.55.                      Занятие № 60(97)- С. 99.  Занятие №25(38) - С.55.                      Занятие № 61(98)- С. 100  Занятие №26 (40) - С.57.                      Занятие № 62(82) - С.88.  Занятие №27(41) - С.58.                      Занятие № 63(100)- С. 101  Занятие №28 (42) - С.59.                      Занятие № 64(102)- С. 103  Занятие №29(44) - С.60.                      Занятие № 65(104)- С.104  Занятие №30(46) - С.61.                      Занятие № 66(106)- С. 105  Занятие №31(48) - С.63.                      Занятие № 67(108)- С. 107  Занятие №32 (49) - С.63.                      Занятие № 68(109)- С. 108  Занятие №33(51) - С.64.                      Занятие № 69(82) - С.88.  Занятие №34(53) - С.66.                      Занятие № 70(82) - С.88.  Занятие №35(55) - С.67.                      Занятие № 71(82) - С.88.  Занятие №36 (60) - С.71.                      Занятие № 72(82) - С.88.</p>	<p>Н.А. Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст»,- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. - С.6-15.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст».- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. - С.5-13.</p>
<p><b>Изобразительное творчество. Лепка</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год)</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»</p> <p>Занятие №1(1) - С.29.  Занятие №2 (6) - С.32.  Занятие №3(13) - С.37.  Занятие №4 (19) - С.41.  Занятие №5(30) - С.49.  Занятие №6(32) - С.51.  Занятие №7 (39) - С.56.  Занятие №8 (45) - С.60.</p>	

<p><i>Занятие №9(56) - С.68.</i>  <i>Занятие №10(63) - С.74.</i>  <i>Занятие №11(72) - С.81.</i>  <i>Занятие №12(75) - С.83.</i>  <i>Занятие №13(80) - С.86.</i>  <i>Занятие №14(87) - С.91.</i>  <i>Занятие №15(95) - С.98.</i>  <i>Занятие №16(99) - С.101.</i>  <i>Занятие №17(103) - С.103.</i>  <i>Занятие №18(105) - С.104</i></p>	
<p><b>Изобразительное творчество. Аппликация</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год)  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»  <i>Занятие №1(3) - С.30.</i>  <i>Занятие №2 (10) - С.35.</i>  <i>Занятие №3(15) - С.38.</i>  <i>Занятие №4 (18) - С.40.</i>  <i>Занятие №5(26) - С.46.</i>  <i>Занятие №6(28) - С.47.</i>  <i>Занятие №7 (43) - С.59</i>  <i>Занятие №8 (47) - С.61.</i>  <i>Занятие №9(52) - С.65.</i>  <i>Занятие №10(59) - С.71.</i>  <i>Занятие №11(65) - С.75.</i>  <i>Занятие №12(68) - С.77.</i>  <i>Занятие №13(81) - С.87.</i>  <i>Занятие №14(83) - С.89.</i>  <i>Занятие №15(89) - С.93.</i>  <i>Занятие №16(93) - С.97.</i>  <i>Занятие №17(101) - С.102.</i>  <i>Занятие №18(107) - С.106.</i></p>	

<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	
<p><b>Изобразительное творчество. Рисование</b> (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа». - М.: <i>МОЗАИКА-СИНТЕЗ</i>, 2017. (стр. 34-103).  <i>Занятие №1(1) - С.34.</i>  <i>Занятие №2 (6) - С.38.</i>  <i>Занятие №3 (7) - С.38.</i>  <i>Занятие №4 (9) - С.40.</i>  <i>Занятие №5 (3) - С.35.</i>  <i>Занятие №6(11) - С.41.</i>  <i>Занятие №7 (10) - С.40.</i>  <i>Занятие №8 (20) - С.49.</i>  <i>Занятие №9 (5) - С.37.</i>  <i>Занятие №10(12) - С.42.</i>  <i>Занятие №11(15) - С.45.</i>  <i>Занятие №12(17) - С.47.</i>  <i>Занятие №13(19) - С.48.</i>  <i>Занятие №14 (20) - С.49.</i>  <i>Занятие №15(21) - С.49.</i>  <i>Занятие №16 (18) - С.47.</i></p>	

<p>Занятие №17 (24) - С.52.  Занятие №18(26) - С.55.  Занятие №19(21) -С.50.  Занятие №20 (27) - С.56.  Занятие №21(30)- С.59.  Занятие №22(29) - С.58.  Занятие №23(20) - С.49  Занятие №24(12) - С.42.  Занятие №25(32) - С.60.  Занятие №26 (71) - С.88.  Занятие №27(33) - С.61.  Занятие №28 (35) - С.64.  Занятие №29(37) - С.65.  Занятие №30(42) - С.68.  Занятие №31(41) - С.68.  Занятие №32 (20) - С.49.  Занятие №33(46) - С.71.  Занятие №34(44) - С.70.  Занятие №35(47) - С.72.  Занятие №36 (49) - С.73.</p>	
<p><b>Изобразительное творчество. Лепка</b> (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год)  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.  Занятие №1(2) - С.34.  Занятие №2 (4) - С.36.  Занятие №3(14) - С.44.  Занятие №4 (16) - С.46.  Занятие №5(25) - С.54.  Занятие №6(28) - С.56.  Занятие №7 (31) - С.60.  Занятие №8 (34) - С.63.  Занятие №9(43) - С.69.  Занятие №10(45) - С.70.  Занятие №11(60) - С.81.  Занятие №12(54) - С.76.  Занятие №13(64) - С.83.  Занятие №14(66) - С.85.  Занятие №15(73) - С.89.  Занятие №16(69) - С.87.  Занятие №17(84) - С.97.  Занятие №18(87) - С.99.</p>	
<p><b>Изобразительное творчество. Аппликация</b> (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год)  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» . - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.  Занятие №1(8) - С.39.  Занятие №2 (50) - С.73.  Занятие №3(13) - С.43.  Занятие №4 (22) - С.51.  Занятие №5(23) - С.51.  Занятие №6(50) - С.73.  Занятие №7 (36) - С.64.  Занятие №8 (39) - С.67.</p>	



<p>Занятие №9(50) - С.73.  Занятие №10(51) - С.74.  Занятие №11(57) - С.79.  Занятие №12(62) - С.82.  Занятие №13(70) - С.87.  Занятие №14(72) - С.88.  Занятие №15(76) - С.91.  Занятие №16(50) - С.73.  Занятие №17(86) - С.98.  Занятие №18(89) - С.100.</p>	
---	--

<b>Музыка</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов / самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	
<p><b>Музыка</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).  Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа» (стр. 39-178).  Занятие №1 - С.39.                      Занятие №37 - С.110.  Занятие №2 - С.41.                      Занятие №38 - С.113.  Занятие №3 - С.43.                      Занятие №39 - С.115.  Занятие №4 - С.45.                      Занятие №40 - С.117.  Занятие №5 - С.46.                      Занятие №41 - С.119.  Занятие №6 - С.49.                      Занятие №42 - С.121.  Занятие №7 - С.51.                      Занятие №43 - С.123.  Занятие №8 - С.53.                      Занятие №44 - С.125.  Занятие №9 - С.55.                      Занятие №45 - С.127.  Занятие №10 - С.57.                      Занятие №46 - С.128.  Занятие №11 - С.59.                      Занятие №47 - С.130.  Занятие №12 - С.61.                      Занятие №48 - С.132.  Занятие №13 - С.63.                      Занятие №49 - С.134.  Занятие №14 - С.65.                      Занятие №50 - С.136.  Занятие №15 - С.67.                      Занятие №51 - С.137.  Занятие №16 - С.70.                      Занятие №52 - С.139.  Занятие №17 - С.74.                      Занятие №53 - С.141.  Занятие №18 - С.76.                      Занятие №54 - С.142.  Занятие №19 - С.77.                      Занятие №55 - С.144.  Занятие №20 - С.79.                      Занятие №56 - С.146.  Занятие №21 - С.82.                      Занятие №57 - С.148.  Занятие №22 - С.83.                      Занятие №58 - С.150.  Занятие №23 - С.86.                      Занятие №59 - С.152.  Занятие №24 - С.89.                      Занятие №60 - С.154.  Занятие №25 - С.90.                      Занятие №61 - С.156.  Занятие №26 - С.92.                      Занятие №62 - С.158.  Занятие №27 - С.94.                      Занятие №63 - С.160.  Занятие №28 - С.96.                      Занятие №64 - С.162.  Занятие №29 - С.98.                      Занятие №65 - С.165.  Занятие №30 - С.99.                      Занятие №66 - С.167.  Занятие №31 - С.101.                      Занятие №67 - С.168.  Занятие №32 - С.102.                      Занятие №68 - С.170.  Занятие №33 - С.104.                      Занятие №69 - С.172.  Занятие №34 - С.106.                      Занятие №70 - С.173.</p>	<p>Н.В.Нищева  «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. Учебно-методическое пособие» – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.  «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы с детьми 4-5 лет с ТНР»/ Авт.-сост.: Т. В. Киселева, Л. А. Манакова.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019.- 128с.  Нищева Н. В., Л.Б. Гавришева. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры. Учебно-методическое пособие. –СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2023</p>

<i>Занятие №35 - С.107.</i>	<i>Занятие №71 - С.175.</i>	
<i>Занятие №36 - С.109.</i>	<i>Занятие №72 - С.176.</i>	
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>		
<p><b>Музыка</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).  М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа».-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - С. 40-178.</p>		<p>Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. Учебно-методическое пособие. –СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2022.- 96с.</p> <p>Нищева Н. В., Л.Б. Гавришева. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры. Учебно-методическое пособие. –СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2023</p>
<i>Занятие №1 - С.40.</i>	<i>Занятие №37 - С.112.</i>	
<i>Занятие №2 - С.43.</i>	<i>Занятие №38 - С.113.</i>	
<i>Занятие №3 - С.48.</i>	<i>Занятие №39 - С.115.</i>	
<i>Занятие №4 - С.49.</i>	<i>Занятие №40 - С.117.</i>	
<i>Занятие №5 - С.51.</i>	<i>Занятие №41 - С.118.</i>	
<i>Занятие №6 - С.53.</i>	<i>Занятие №42 - С.120.</i>	
<i>Занятие №7 - С.55.</i>	<i>Занятие №43 - С.122.</i>	
<i>Занятие №8 - С.57.</i>	<i>Занятие №44 - С.124.</i>	
<i>Занятие №9 - С.59.</i>	<i>Занятие №45 - С.125.</i>	
<i>Занятие №10 - С.60.</i>	<i>Занятие №46 - С.127.</i>	
<i>Занятие №11 - С.61.</i>	<i>Занятие №47 - С.129.</i>	
<i>Занятие №12 - С.63.</i>	<i>Занятие №48 - С.130.</i>	
<i>Занятие №13 - С.65.</i>	<i>Занятие №49 - С.131.</i>	
<i>Занятие №14 - С.66.</i>	<i>Занятие №50 - С.133.</i>	
<i>Занятие №15 - С.68</i>	<i>Занятие №51 - С.135.</i>	
<i>Занятие №16 - С.70.</i>	<i>Занятие №52 - С.137.</i>	
<i>Занятие №17 - С.74.</i>	<i>Занятие №53 - С.139.</i>	
<i>Занятие №18 - С.76.</i>	<i>Занятие №54 - С.141.</i>	
<i>Занятие №19 - С.77.</i>	<i>Занятие №55 - С.143.</i>	
<i>Занятие №20 - С.78.</i>	<i>Занятие №56 - С.145.</i>	
<i>Занятие №21 - С.80.</i>	<i>Занятие №57 - С.146.</i>	
<i>Занятие №22 - С.81.</i>	<i>Занятие №58 - С.149.</i>	
<i>Занятие №23 - С.84.</i>	<i>Занятие №59 - С.150.</i>	
<i>Занятие №24 - С.86.</i>	<i>Занятие №60 - С.152.</i>	
<i>Занятие №25 - С.89.</i>	<i>Занятие №61 - С.153.</i>	
<i>Занятие №26 - С.91.</i>	<i>Занятие №62 - С.157.</i>	
<i>Занятие №27 - С.93.</i>	<i>Занятие №63 - С.160.</i>	
<i>Занятие №28 - С.94.</i>	<i>Занятие №64 - С.163.</i>	
<i>Занятие №29 - С.96.</i>	<i>Занятие №65 - С.165.</i>	
<i>Занятие №30 - С.97.</i>	<i>Занятие №66 - С.166.</i>	
<i>Занятие №31 - С.99.</i>	<i>Занятие №67 - С.168.</i>	
<i>Занятие №32 - С.101.</i>	<i>Занятие №68 - С.170.</i>	
<i>Занятие №33 - С.102.</i>	<i>Занятие №69 - С.172.</i>	
<i>Занятие №34 - С.105.</i>	<i>Занятие №70 - С.173.</i>	
<i>Занятие №35 - С.107.</i>	<i>Занятие №71 - С.175.</i>	
<i>Занятие №36 - С.110.</i>	<i>Занятие №72 - С.177..</i>	
<b>Подготовительная группа</b>		
<p><b>Музыка</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).  М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Подготовительная к школе группа».-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p>		<p>Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. Учебно-методическое пособие. –СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2022.- 96с.</p> <p>Нищева Н. В., Л.Б. Гавришева. Новые логопедические</p>
<i>Занятие №1 - С.12.</i>	<i>Занятие №37 - С.93.</i>	
<i>Занятие №2 - С.13.</i>	<i>Занятие №38 - С.94.</i>	
<i>Занятие №3 - С.17.</i>	<i>Занятие №39 - С.97.</i>	
<i>Занятие №4 - С.18.</i>	<i>Занятие №40 - С.98.</i>	
<i>Занятие №5 - С.22.</i>	<i>Занятие №41 - С.102.</i>	
<i>Занятие №6 - С.23.</i>	<i>Занятие №42 - С.103.</i>	
<i>Занятие №7 - С.27.</i>	<i>Занятие №43 - С.106.</i>	
<i>Занятие №8 - С.28.</i>	<i>Занятие №44 - С.107.</i>	
<i>Занятие №9 - С.32.</i>	<i>Занятие №45 - С.110.</i>	

<i>Занятие №10 - С.33.</i>	<i>Занятие №46 - С.111.</i>	распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры. Учебно- методическое пособие. –СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2023
<i>Занятие №11 - С.37.</i>	<i>Занятие №47 - С.114.</i>	
<i>Занятие №12 - С.38.</i>	<i>Занятие №48 - С.115.</i>	
<i>Занятие №13 - С.42.</i>	<i>Занятие №49 - С.118.</i>	
<i>Занятие №14 - С.43.</i>	<i>Занятие №50 - С.119.</i>	
<i>Занятие №15 - С.47.</i>	<i>Занятие №51 - С.122.</i>	
<i>Занятие №16 - С.48.</i>	<i>Занятие №52 - С.123.</i>	
<i>Занятие №17 - С.51.</i>	<i>Занятие №53 - С.127.</i>	
<i>Занятие №18 - С.52.</i>	<i>Занятие №54 - С.128.</i>	
<i>Занятие №19 - С.55.</i>	<i>Занятие №55 - С.131.</i>	
<i>Занятие №20 - С.56.</i>	<i>Занятие №56 - С.132.</i>	
<i>Занятие №21 - С.59.</i>	<i>Занятие №57 - С.135.</i>	
<i>Занятие №22 - С.60.</i>	<i>Занятие №58 - С.136.</i>	
<i>Занятие №23 - С.63.</i>	<i>Занятие №59 - С.139.</i>	
<i>Занятие №24 - С.64.</i>	<i>Занятие №60 - С.140.</i>	
<i>Занятие №25 - С.68.</i>	<i>Занятие №61 - С.143.</i>	
<i>Занятие №26 - С.68.</i>	<i>Занятие №62 - С.144.</i>	
<i>Занятие №27 - С.72.</i>	<i>Занятие №63 - С.147.</i>	
<i>Занятие №28 - С.73.</i>	<i>Занятие №64 - С.148.</i>	
<i>Занятие №29 - С.77.</i>	<i>Занятие №65 - С.151.</i>	
<i>Занятие №30 - С.77.</i>	<i>Занятие №66 - С.151.</i>	
<i>Занятие №31 - С.81.</i>	<i>Занятие №67 - С.153.</i>	
<i>Занятие №32 - С.82.</i>	<i>Занятие №68 - С.154.</i>	
<i>Занятие №33 - С.85.</i>	<i>Занятие №69 - С.157.</i>	
<i>Занятие №34 - С.86.</i>	<i>Занятие №70 - С.158.</i>	
<i>Занятие №35 - С.89.</i>	<i>Занятие №71 - С.161.</i>	
<i>Занятие №36 - С.90.</i>	<i>Занятие №72 - С.162.</i>	

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Основные цели и задачи:** ФАОП ДО, п.32.5.

**Содержание образовательной деятельности:**

- с детьми среднего возраста (от 4 до 5 лет): ФАОП ДО, п.32.5.5.
- с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет): ФАОП ДО, п.32.5.6.

<b>Физическая культура</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	
<p><b>Физическая культура (в помещении)</b> из расчета 3 раз в неделю – всего 108 в год. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Средняя группа» (стр. 19-93)</p> <p><i>Занятие №1(1) - С.19.</i> <i>Занятие №2 (1) - С.20.</i> <i>Занятие №3(1) - С.21.</i> <i>Занятие №4 (2) - С.21.</i> <i>Занятие №5(2) - С.23.</i> <i>Занятие №6(2) - С.23.</i> <i>Занятие №7 (3) - С.24.</i> <i>Занятие №8 (3) - С.26.</i> <i>Занятие №9(3) - С.26.</i> <i>Занятие №10(4) - С.26.</i> <i>Занятие №11(4) - С.28.</i> <i>Занятие №12(4) - С.29.</i> <i>Занятие №13(5) - С.30.</i> <i>Занятие №14(5) - С.32.</i> <i>Занятие №15(5) - С.32.</i> <i>Занятие №16(6) - С.33.</i> <i>Занятие №17(6) - С.34.</i> <i>Занятие №18(6) - С.34.</i> <i>Занятие №19(7) - С.35.</i> <i>Занятие №20 (7) - С.35.</i> <i>Занятие №21(7) - С.36.</i> <i>Занятие №22(8) - С.36.</i> <i>Занятие №23(8) - С.37.</i> <i>Занятие №24(8) - С.38.</i> <i>Занятие №25(9) - С.39.</i> <i>Занятие №26(9) - С.40.</i> <i>Занятие №27(9) - С.40.</i> <i>Занятие №28(10) - С.41.</i> <i>Занятие №29(10) - С.42.</i> <i>Занятие №30(10) - С.43.</i> <i>Занятие №31(11) - С.43.</i> <i>Занятие №32(11) - С.44.</i> <i>Занятие №33(11) - С.45.</i> <i>Занятие №34(12) - С.45.</i> <i>Занятие №35(12) - С.46.</i> <i>Занятие №36(12) - С.46.</i> <i>Занятие №37(13) - С.48.</i> <i>Занятие №38(13) - С.49.</i> <i>Занятие №39(13) - С.49.</i> <i>Занятие №40(14) - С.50.</i> <i>Занятие №41(14) - С.51.</i> <i>Занятие №42(14) - С.51.</i> <i>Занятие №43(15) - С.52.</i></p> <p><i>Занятие №55(19) - С.61.</i> <i>Занятие №56(19) - С.62.</i> <i>Занятие №57(19) - С.62.</i> <i>Занятие №58(20) - С.63.</i> <i>Занятие №59(20) - С.64.</i> <i>Занятие №60(20) - С.64.</i> <i>Занятие №61(21) - С.65.</i> <i>Занятие №62(21) - С.66.</i> <i>Занятие №63(21) - С.67.</i> <i>Занятие №64(22) - С.67.</i> <i>Занятие №65(22) - С.68.</i> <i>Занятие №66(22) - С.68.</i> <i>Занятие №67(23) - С.69.</i> <i>Занятие №68(23) - С.70.</i> <i>Занятие №69(23) - С.70.</i> <i>Занятие №70(24) - С.70.</i> <i>Занятие №71(24) - С.71.</i> <i>Занятие №72(24) - С.72.</i> <i>Занятие №73(25) - С.72.</i> <i>Занятие №74(25) - С.73.</i> <i>Занятие №75(25) - С.73.</i> <i>Занятие №76(26) - С.74.</i> <i>Занятие №77(26) - С.75.</i> <i>Занятие №78(26) - С.76.</i> <i>Занятие №79(27) - С.76.</i> <i>Занятие №80(27) - С.77.</i> <i>Занятие №81(27) - С.77.</i> <i>Занятие №82(28) - С.78.</i> <i>Занятие №83(28) - С.79.</i> <i>Занятие №84(28) - С.79.</i> <i>Занятие №85(29) - С.80.</i> <i>Занятие №86(29) - С.81.</i> <i>Занятие №87(29) - С.82.</i> <i>Занятие №88(30) - С.82.</i> <i>Занятие №89(30) - С.83.</i> <i>Занятие №90(30) - С.84.</i> <i>Занятие №91(31) - С.84.</i> <i>Занятие №92(31) - С.85.</i> <i>Занятие №93(31) - С.85.</i> <i>Занятие №94(32) - С.86.</i> <i>Занятие №95(32) - С.87.</i> <i>Занятие №96(32) - С.87.</i> <i>Занятие №97(33) - С.88.</i></p>	<p><b>Утренняя гимнастика</b> (ежедневно). Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет» (стр. 33-55). <b>Бодрящая гимнастика</b> Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012, стр. 8-34 <b>Малоподвижные игры и игровые упражнения</b> - Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения» (стр. 9-22). <b>Подвижные игры</b> - Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр» (стр. 50-70).</p>

<p>Занятие №44(15) - С.54.  Занятие №45(15) - С.54.  Занятие №46(16) - С.54.  Занятие №47(16) - С.56.  Занятие №48(16) - С.56.  Занятие №49(17) - С.57.  Занятие №50(17) - С.58.  Занятие №51(17) - С.59.  Занятие №52(18) - С.59.  Занятие №53(18) - С.60.  Занятие №54(18) - С.60.</p>	<p>Занятие №98(33) - С.89.  Занятие №99(33) - С.89.  Занятие №100(34) - С.89.  Занятие №101(34) - С.90.  Занятие №102(34) - С.90.  Занятие №103(35) - С.91.  Занятие №104(35) - С.92.  Занятие №105(35) - С.92.  Занятие №106(36) - С.92.  Занятие №107(36) - С.93.  Занятие №108(36) - С.93.</p>	
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>		
<p><b>Физическая культура (в помещении)</b> из расчета 2 раз в неделю – всего 72 в год  Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа»(стр. 15-101)  Занятие №1 (1) - С.15-17.  Занятие №2 (2) - С.17.  Занятие №3 (4) - С.19-20.  Занятие №4 (5) - С.20.  Занятие №5 (7) - С.21-23.  Занятие №6 (8) - С.23.  Занятие №7 (10) - С.24-26.  Занятие №8 (11) - С.26.  Занятие №9 (13) - С.28-29.  Занятие №10 (14) - С.29.  Занятие №11 (16) - С.30-32.  Занятие №12 (17) - С.32.  Занятие №13 (19) - С.33-34.  Занятие №14 (20) - С.34-35.  Занятие №15 (22) - С.35-37.  Занятие №16 (23) - С.37.  Занятие №17 (25) - С.39-41.  Занятие №18 (26) - С. 41.  Занятие №19 (28) - С.42-43.  Занятие №20 (29) - С.43.  Занятие №21 (31) - С.44-45.  Занятие №22 (32) - С.45.  Занятие №23 (34) - С. 46-47.  Занятие №24 (35) - С.47.  Занятие №25 (1) - С.48-49.  Занятие №26 (2) - С.49-50.  Занятие №27 (4) - С.51-52.  Занятие №28 (5) - С.52.  Занятие №29 (7) - С.53-54.  Занятие №30 (8) - С.54.  Занятие №31 (10) - С.55-57.  Занятие №32 (11) - С.57.  Занятие №33 (13) - С.59-60.  Занятие №34 (14) - С.60.  Занятие №35 (16) - С.61-62.  Занятие №36 (17) - С.63.  Занятие №37 (19) - С.63-64.  Занятие №38 (20) - С.64.  Занятие №39 (22) - С.65-66.</p>		<p>- <b>Утренняя гимнастика</b> (ежедневно).ПензулаеваЛ.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет» (стр. 62-86).  <b>Бодрящая гимнастика</b>  Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012, стр. 36-70  <b>Малоподвижные игры и игровые упражнения</b>  -Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения» (стр. 23-36).  <b>Подвижные игры</b>  -Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр» (стр. 71-120).</p>

Занятие №40 (23) - С.66.  
 Занятие №41 (25) - С.68-69.  
 Занятие №42 (26) - С.69.  
 Занятие №43 (28) - С.70-71.  
 Занятие №44 (29) - С.71.  
 Занятие №45 (31) - С.71-72.  
 Занятие №46 (32) - С.72-73.  
 Занятие №47 (34) - С.73-74.  
 Занятие №48 (35) - С.74-75.  
 Занятие №49 (1) - С.76-77.  
 Занятие №50 (2) - С.77-78.  
 Занятие №51 (4) - С.79-80.  
 Занятие №52 (5) - С.80.  
 Занятие №53 (7) - С.81-82.  
 Занятие №54 (8) - С.82.  
 Занятие №55 (10) - С.83-84.  
 Занятие №56 (11) - С.84.  
 Занятие №57 (13) - С.86-87.  
 Занятие №58 (14) - С.87.  
 Занятие №59 (16) - С.88-89.  
 Занятие №60 (17) - С.89.  
 Занятие №61 (19) - С.89-91.  
 Занятие №62 (20) - С. 91.  
 Занятие №63 (22) - С.91-93.  
 Занятие №64 (23) - С.93.  
 Занятие №65 (25) - С.94-95.  
 Занятие №66 (26) - С.95-96.  
 Занятие №67 (28) - С.96-97.  
 Занятие №68 (29) - С.97.  
 Занятие №69 (31) - С.98-99.  
 Занятие №70 (32) - С.99.  
 Занятие №71 (34) - С.100-101.  
 Занятие №72 (35) - С.101.

**Физическая культура (на воздухе)** из расчета 1 раз в неделю – всего 36 в год.

Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа» (стр. 15-101)

Занятие №1 (3) - С.17-19.  
 Занятие №2 (6) - С.20-21.  
 Занятие №3 (9) - С.24.  
 Занятие №4 (12) - С.26-27  
 Занятие №5 (15) - С.29-30.  
 Занятие №6 (18) - С.32.  
 Занятие №7 (21) - С.35.  
 Занятие №8 (24) - С.37-38.  
 Занятие №9 (27) - С.41.  
 Занятие №10 (30) - С.43-44.  
 Занятие №11 (33) - С.45-46.  
 Занятие №12 (36) - С.47.  
 Занятие №13 (3) - С.50-51.  
 Занятие №14 (6) - С.52-53.  
 Занятие №15 (9) - С.54-55.  
 Занятие №16 (12) - С.57-58.  
 Занятие №17 (15) - С.61.

<p>Занятие №18 (18) - С.63.  Занятие №19 (21) - С.65.  Занятие №20 (24) - С.66-67.  Занятие №21 (27) - С.69-70.  Занятие №22 (30) - С.71.  Занятие №23 (33) - С.73.  Занятие №24 (36) - С.75.  Занятие №25 (3) - С.78-79.  Занятие №26 (6) - С.80-81.  Занятие №27 (9) - С.83.  Занятие №28 (12) - С.85.  Занятие №29 (15) - С.87.  Занятие №30 (18) - С.89.  Занятие №31 (21) - С.91.  Занятие №32 (24) - С.93-94.  Занятие №33 (27) - С.96.  Занятие №34 (30) - С.97-98.  Занятие №35 (33) - С.99-100.  Занятие №36 (36) - С.101-102.</p>	
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>	
<p><b>Физическая культура (в помещении)</b> из расчета 2 раз в неделю – всего 72 в год  Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 9-96)  Занятие №1 (1) - С.9-10.  Занятие №2 (2) - С.10.  Занятие №3 (4) - С.11-13.  Занятие №4 (5) - С.13.  Занятие №5 (7) - С.15-16.  Занятие №6 (8) - С.16.  Занятие №7 (10) - С.16-17.  Занятие №8 (11) - С.18.  Занятие №9 (13) - С.20-21.  Занятие №10 (14) - С.21-22.  Занятие №11 (16) - С.22-23.  Занятие №12 (17) - С.23-24.  Занятие №13 (19) - С.24-25.  Занятие №14 (20) - С.26.  Занятие №15 (22) - С.27-28.  Занятие №16 (23) - С.28.  Занятие №17 (25) - С.29-32.  Занятие №18 (26) - С.32.  Занятие №19 (28) - С.32-34.  Занятие №20 (29) - С.34.  Занятие №21 (30) - С.34-36.  Занятие №22 (32) - С.36.  Занятие №23 (34) - С.37-38.  Занятие №24 (35) - С.38-39.  Занятие №25(1) - С.40-41.  Занятие №26 (2) - С.41.  Занятие №27 (4) - С.42-43.  Занятие №28 (5) - С.43.  Занятие №29 (7) - С.45-46.  Занятие №30 (8) - С.46.</p>	<p>- <b>Утренняя гимнастика</b> (ежедневно).  Пензулаева Л.И.  «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет» (стр. 95-118).  <b>Бодрая гимнастика</b>  Харченко Т.Е. Бодрая гимнастика для дошкольников.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012, стр. 36-70  <b>Малоподвижные игры и игровые упражнения</b>  -Борисова М.М.  «Малоподвижные игры и игровые упражнения» (стр. 37-43).  <b>Подвижные игры</b>  -Степаненкова Э.Я.  «Сборник подвижных игр» (стр. 120-142).</p>

<p> Занятие №31 (10) - С.47-48.  Занятие №32 (11) - С.48.  Занятие №33 (13) - С.49-51.  Занятие №34 (14) - С.51.  Занятие №35 (16) - С.52-53.  Занятие №36 (17) - С.53-54.  Занятие №37 (19) - С.54-56.  Занятие №38 (20) - С.56.  Занятие №39 (22) - С.57-58.  Занятие №40 (23) - С.58.  Занятие №41 (25) - С.59-60.  Занятие №42 (26) - С.60.  Занятие №43 (28) - С.61-62.  Занятие №44 (29) - С.62.  Занятие №45 (31) - С.63-64.  Занятие №46 (32) - С.64.  Занятие №47 (34) - С.65-66.  Занятие №48 (35) - С.66.  Занятие №49 (1) - С.72-73.  Занятие №50 (2) - С.73.  Занятие №51 (4) - С.74-75.  Занятие №52 (5) - С.75  Занятие №53 (7) - С.76-78.  Занятие №54 (8) - С.78.  Занятие №55 (10) - С.79-80.  Занятие №56 (11) - С.80.  Занятие №57 (13) - С.81-82.  Занятие №58 (14) - С.82.  Занятие №59 (16) - С.83.  Занятие №60 (17) - С.84.  Занятие №61 (19) - С.84-86.  Занятие №62 (20) - С.86.  Занятие №63 (22) - С.87-88.  Занятие №64 (23) - С.88.  Занятие №65 (25) - С.88-89.  Занятие №66 (26) - С.89-90.  Занятие №67 (28) - С.90-91.  Занятие №68 (29) - С.91.  Занятие №69 (31) - С.92-93.  Занятие №70 (32) - С.93.  Занятие №71 (34) - С.95-96.  Занятие №72 (35) - С.96. </p>	
<p> <b>Физическая культура (на воздухе)</b> из расчета 1 раз в неделю – всего 36 в год.  Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа»  Занятие №1 (3) - С.11.  Занятие №2 (6) - С.14.  Занятие №3 (9) - С.16.  Занятие №4 (12) - С.18.  Занятие №5 (15) - С.22.  Занятие №6 (18) - С.24.  Занятие №7 (21) - С.26-27.  Занятие №8 (24) - С.28-29.  Занятие №9 (27) - С.32. </p>	



<p>Занятие №10 (30) - С.34.  Занятие №11 (33) - С.36-37.  Занятие №12 (36) - С.39.  Занятие №13 (3) - С. 41-42.  Занятие №14 (6) - С.43-44.  Занятие №15 (9) - С.46-47.  Занятие №16 (12) - С.48-49.  Занятие №17 (15) - С.51-52.  Занятие №18 (18) - С.54.  Занятие №19 (21) - С.56.  Занятие №20 (24) - С.58.  Занятие №21 (27) - С.60-61.  Занятие №22 (30) - С.62-63.  Занятие №23 (33) - С.64-65.  Занятие №24 (36) - С.66.  Занятие №25 (3) - С.73-74.  Занятие №26 (6) - С.75-76.  Занятие №27 (9) - С.78-79.  Занятие №28 (12) -С.80-81.  Занятие №29 (15) - С.82-83.  Занятие №30 (18) - С.84.  Занятие №31 (21) - С.86-87.  Занятие №32 (24) - С.88.  Занятие №33 (27) - стр. 90  Занятие №34 (30) - стр. 92  Занятие №35 (33) - стр. 93-95  Занятие №36 (36) - стр. 96.</p>	
--	--

<b>Представления о здоровом образе жизни и гигиене</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</b>
<b>Средняя группа (4 - 5 лет)</b>	
-	<b>Театрализованное представление</b> - Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» (стр. 70, 75).
<b>Старшая группа (5 - 6 лет)</b>	
-	<b>Беседа</b> И.М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. - стр. 43, 44, 45, 46, 52-57 <b>Детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни»</b> И.М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 . - С.89-90. <b>Проблемные ситуации</b> И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. - С.90-91.
<b>Подготовительная группа (6 - 7 лет)</b>	

-	<p><b>Беседа</b> И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. - стр. 47-51, 57-62). <b>Детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни»</b> И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. - С.89-90</p> <p><b>Проблемные ситуации</b> И.М.Новикова. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. - С.90-91.</p>
---	---

## 2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации Программы отражают следующие аспекты среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

### 2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>			
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра</li> <li>- Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационнорецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, альбомов, изделий народного промысла.</li> <li><b>Словесные (информационнорецептивный, репродуктивный):</b> - рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка, - чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание загадок,</li> <li>- беседа,</li> <li>- словесная игра,</li> <li>- ситуативный разговор.</li> <li><b>Практические:</b></li> <li>- игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- дидактическое упражнение,</li> <li>- дидактическая игра, - игра - драматизация.</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- настольные игры, -</li> </ul>	<p><b>Игра:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы средние,</li> <li>- карапуз в ванночке,</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,</li> <li>- набор игрушечной посуды,</li> <li>- кухня детская игровая,</li> <li>- кукольный дом (для кукол среднего размера),</li> <li>- коляски,</li> <li>- сумки, корзинки, рюкзачки,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки),</li> <li>- мастерская игровая,</li> <li>- набор инструментов,</li> <li>- машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера,</li> <li>- полосатый жезл,</li> </ul>

		<p>рисование, лепка, - конструирование.</p> <p><b>Репродуктивный:</b> - упражнения на основе образца педагога.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b> - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p>- бинокль, - телефон, - ширмы игровые полифункциональные, - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</p> <p><b>Представления о мире людей и рукотворных материалах:</b> - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.), - иллюстрации с видами Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, - схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира), - иллюстрации-фотографии вокзалов Нижнего Новгорода, - картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный), - альбом «Наш любимый город Нижний Новгород», - раскраски «Мой город», дидактическая игра «Парные картинки» достопримечательностями Нижнего Новгорода), - лото «Город», - домино «Мой город», - иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей,</p>
--	--	--	---

			<p>- лото «Город – село»,</p> <p>- иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы),</p> <p>- иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.),</p> <p>- иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники,</p> <p>- иллюстрации с родами войск,</p> <p>- иллюстрации с изображением Вечного огня,</p> <p>- иллюстрации с изображением Нижегородской и русской символики,</p> <p>- матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полково-майданская, - иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы).</p> <p><b>Груд:</b></p> <p>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола,</p> <p>- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки),</p> <p>- алгоритмы ухода за комнатными растениями,</p> <p>- оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тапки),</p>
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- - природный и бросовый материал для ручного труда.</li> <li><b>Безопасное поведение в быту, социуме, природе:</b></li> <li>- макет дороги (перекресток),</li> <li>- наборы дорожных знаков, светофор,</li> <li>- различные виды транспорта мелкие, детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения,</li> <li>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</li> <li>- жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра</li> <li>- Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, альбомов, изделий народного промысла.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b> - рассказ воспитателя,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ ребенка, - чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание загадок,</li> <li>- беседа,</li> <li>- словесная игра,</li> <li>- ситуативный разговор.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая ситуация,</li> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- дидактическое упражнение,</li> <li>- дидактическая игра, - игра - драматизация.</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- настольные игры, - рисование, лепка,</li> </ul>	<p><b>Игра:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы средние,</li> <li>- карапуз в ванночке,</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,</li> <li>- набор игрушечной посуды,</li> <li>- кухня детская игровая,</li> <li>- кукольный дом (для кукол среднего размера),</li> <li>- коляски,</li> <li>- сумки, корзинки, рюкзачки,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки),</li> <li>- мастерская игровая, набор инструментов,</li> <li>- машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль,</li> </ul>

		<p>- конструирование.</p> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <p>- упражнения на основе образца педагога.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p>лодка, самолет) среднего размера, - полосатый жезл,</p> <p>- бинокль,</p> <p>- телефон,</p> <p>- ширмы</p> <p>игровые полифункциональные,</p> <p>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</p> <p><b>Представления о мире людей и рукотворных материалах:</b></p> <p>- дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья»,</p> <p>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники»,</p> <p>- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.),</p> <p>- иллюстрации с видами Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга,</p> <p>- схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартиры),</p> <p>иллюстрации-фотографии вокзалов Нижнего Новгорода, - картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный),</p> <p>- альбом «Наш любимый город Нижний Новгород»,</p> <p>- раскраски «Мой город»,</p> <p>- дидактическая игра «Парные картинки» (с достопримечательностями Нижнего</p>
--	--	--	--

			<p>Новгорода), -  лото «Город»,  - домино «Мой  город»,  - иллюстрации с  изображением сельских и  городских пейзажей,  - лото «Город – село»,  - иллюстрации с  изображением труда людей  в городе (в учреждениях, на  транспорте, стройке,  заводе) и на селе  (овощеводы, животноводы  хлеборобы),  - иллюстрации с  изображением зданий  Нижнего Новгорода  различной архитектуры и  разного назначения  (детский сад, школа,  магазин, поликлиника,  театр,  вокзал и т.д.),  - иллюстрации с  изображением  строительных инструментов  и техники,  - иллюстрации с  родами войск,  - иллюстрации с  изображением  Вечного огня,  - иллюстрации с  изображением  Нижегородской и  русской символики,  - матрешки (или  иллюстрации с  изображением матрешек)  семеновская и полхов-  майданская, - иллюстрации  с изображением природы  родного края (растения,  животные, птицы).</p> <p><b>Груд:</b>  - алгоритмы  умывания, одевания на  прогулку, сервировки стола,  - инструменты для  ухода за комнатными</p>
--	--	--	--

			<p>растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы ухода за комнатными растениями,</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тапки),</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Безопасное поведение в быту, социуме, природе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги (перекресток),</li> <li>- наборы дорожных знаков, светофор,</li> <li>- различные виды транспорта мелкие,</li> <li>- детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения,</li> <li>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».</li> </ul>
--	--	--	--

**Старшая группа (5-6 лет)**

<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра</li> <li>- Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла,</li> <li>- работа с картами-схемами,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b> - чтение художественной литературы,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> </ul>	<p><b>Игра:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека»,</li> <li>- куклы разных размеров (средние и мелкие),</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, кукольные сервизы,</li> <li>- автомобили разного</li> </ul>
---	--	--	---



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- беседа,</li> <li>- словесная игра,</li> <li>- ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <b>Практические:</b></li> <li>- игровая ситуация,</li> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- театрализованная игра,</li> <li>- интерактивная игра,</li> <li>- дидактическое упражнение,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка,</li> <li>- конструирование, создание тематических альбомов, коллекций</li> <li>- рисование на социальные темы, - упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование и опыты,</li> <li>- проектная деятельность.</li> <li>-</li> </ul>	<p>назначения (средние и мелкие),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),</li> <li>- подъемный кран средний,</li> <li>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),</li> <li>- набор инструментов для мастерской,</li> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,</li> <li>- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).</li> </ul> <p><b>Представления о мире людей и рукотворных материалах:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения»,</li> <li>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники»,</li> <li>картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента), - наглядно-дидактические пособия в</li> </ul>
--	--	---	---

			<p>картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», - иллюстрации с видами и достопримечательностями Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга,</p> <p>- карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород»,</p> <p>- иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода,</p> <p>- игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода,</p> <p>- иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение,</p> <p>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени).</p> <p><b>Труд:</b></p> <p>- дидактические игры «Кому что нужно для профессии», «Финансовая грамотность», - алгоритмы выполнения трудовых поручений,</p> <p>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства,</p> <p>- природный и бросовый материал для ручного труда.</p> <p><b>Безопасное поведение в</b></p>
--	--	--	--

			<p><b>быту, социуме, природе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги,</li> <li>- комплект дорожных знаков,</li> </ul> <p>светофор,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный),</li> </ul> <p>- детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),</li> <li>- жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС».</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра</li> <li>- Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла,</li> <li>- работа с картами-схемами,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b> - чтение художественной литературы,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- беседа,</li> <li>- словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <b>Практические:</b></li> <li>- игровая ситуация,</li> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- дидактическая игра,</li> </ul>	<p><b>Игра:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека»,</li> <li>- куклы разных размеров (средние и мелкие),</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, кукольные сервизы,</li> <li>- автомобили разного назначения (средние и мелкие),</li> <li>- корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),</li> <li>- подъемный кран средний,</li> <li>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),</li> <li>- набор инструментов для мастерской,</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- театрализованная игра,</li> <li>- интерактивная игра,</li> <li>- дидактическое упражнение,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка,</li> <li>- конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций</li> <li>- рисование на социальные темы,</li> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование и опыты,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,</li> <li>- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).</li> </ul> <p><b>Представления о мире людей и рукотворных материалах:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения»,</li> <li>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники»,</li> <li>- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.),</li> <li>- Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента), - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», - иллюстрации с видами и достопримечательностями Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга,</li> <li>- карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород»,</li> <li>- иллюстрации-фотографии</li> </ul>
--	--	---	---

			<p>старинных и современных видов города Нижнего Новгорода,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода,</li> <li>- иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение,</li> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени).</li> </ul> <p><b>Труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Кому что нужно для профессии», «Финансовая грамотность», - алгоритмы выполнения трудовых поручений,</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства,</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Безопасное поведение в быту, социуме, природе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги, комплект дорожных знаков, светофор,</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный), - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения;</li> <li>- дидактические игры по безопасности</li> </ul>
--	--	--	---

			жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС».
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>			
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра</li> <li>- Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла,</li> <li>- работа с картами-схемами,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b> - чтение художественной литературы,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа,</li> <li>- словесная игра,</li> <li>- ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <b>Практические:</b></li> <li>- игровая ситуация,</li> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- театрализованная игра,</li> <li>- интерактивная игра,</li> <li>- дидактическое упражнение,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка,</li> <li>- конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций</li> <li>- рисование на социальные темы.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного</b></p>	<p><b>Игра:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Бол», «Почта», «Ателье», «Библиотека», - куклы средние и мелкие,</li> <li>- плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,</li> <li>- кукольные сервизы средние и мелкие, автомобили разного назначения (средние и мелкие),</li> <li>- подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),</li> <li>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),</li> <li>- набор инструментов для мастерской,</li> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,</li> <li>- ширмы</li> </ul>

		<p><b>изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование и опыты,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<p>игровые многофункциональные (напольные и настольные).</p> <p><b>Представления о мире людей и рукотворных материалах:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Угадай эмоцию», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения»,</li> <li>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники»,</li> <li>- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ»,</li> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени),</li> <li>- дорожная карта «Дом - детский сад - дом»,</li> <li>- портрет президента России, - российская символика (флаг, герб, гимн),</li> <li>- глобус,</li> <li>- карта мира, карта России,</li> <li>- куклы в костюмах России,</li> <li>- иллюстрации с видами и</li> </ul>
--	--	--	--

			<p>достопримечательностями районов города Нижнего Новгорода,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Нижнего Новгорода,</li> <li>иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов, - иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин, М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев),</li> <li>- карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», «Нижегородская область»,</li> <li>- иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода,</li> <li>- иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение,</li> <li>- иллюстрации с изображением былинных богатырей,</li> <li>- иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода</li> </ul>
--	--	--	--



			<p>(старинные и современные здания),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, па</li> <li>Народному ополчению и площади Минина,</li> <li>- иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде,</li> <li>- иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики,</li> <li>- иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов),</li> <li>- иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области,</li> <li>- альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород»,</li> <li>- познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде.</li> </ul> <p><b>Труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>дидактические игры «Мир профессий», «Кому что нужно для профессии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность», - алгоритмы выполнения трудовых поручений,</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, -</li> </ul>
--	--	--	--

			<p>оборудование для организации дежурства,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Безопасное поведение в быту, социуме, природе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лэпбук по правилам дорожной безопасности,</li> <li>- комплект дорожных знаков,</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- тематические альбомы по правилам дорожного движения,</li> <li>- детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения,</li> <li>- настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),</li> <li>- жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС».</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра</li> <li>- Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационнорецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла,</li> <li>- работа с картами-схемами,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b> - чтение художественной литературы,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа,</li> </ul>	<p><b>Игра:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Бол», «Почта», «Ателье», «Библиотека», - куклы средние и мелкие,</li> <li>- плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- словесная игра,</li> <li>- ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметную и предметносхематическую модель).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая ситуация,</li> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- театрализованная игра,</li> <li>- интерактивная игра,</li> <li>- дидактическое упражнение,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка,</li> <li>- конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций</li> <li>- рисование на социальные темы.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование и опыты,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кукольные сервизы средние и мелкие,</li> <li>- автомобили разного назначения (средние и мелкие),</li> <li>- подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),</li> <li>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),</li> <li>- набор инструментов для мастерской,</li> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,</li> <li>- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).</li> </ul> <p><b>Представления о мире людей и рукотворных материалах:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения»,</li> <li>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники»,</li> <li>- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в</li> </ul>
--	--	---	---

		<p>театре, цирке, на концерте и т.п.), - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени),</li> <li>- дорожная карта «Дом - детский сад - дом»,</li> <li>- портрет президента России,</li> <li>- российская символика (флаг, герб, гимн),</li> <li>- глобус,</li> <li>- карта мира, карта России,</li> <li>- куклы в костюмах России,</li> <li>- иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Нижнего Новгорода,</li> <li>- иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Нижнего Новгорода,</li> <li>- иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов, - иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин, М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький,</li> </ul>
--	--	--

			<p>В.П.Чкалов, Р.Алексеев),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», «Нижегородская область», иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода,</li> <li>- иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - иллюстрации с изображением былинных богатырей,</li> <li>- иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания),</li> <li>- иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, па Народному ополчению и площади Минина,</li> <li>- иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде,</li> <li>- иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики,</li> <li>- иллюстрации с изображением народных промыслов</li> </ul>
--	--	--	--

			<p>Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород»,</li> <li>- познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде.</li> </ul> <p><b>Труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Мир профессий», «Кому что нужно для профессии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность»,</li> <li>- алгоритмы выполнения трудовых поручений,</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,</li> <li>- оборудование для организации дежурства,</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Безопасное поведение в быту, социуме, природе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лэпбук по правилам дорожной безопасности, комплект дорожных знаков,</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- тематические альбомы по правилам дорожного движения,</li> <li>- детская художественная и познавательная</li> </ul>
--	--	--	--

			<p>литература по правилам дорожного движения,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),</li> <li>- жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС».</li> </ul>
--	--	--	--

### 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Средняя группа (4-5 лет)			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Занятия:</b> - Формирование элементарных математических представлений - Развитие представлений о себе и об окружающем мире</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, схем, алгоритмов, - показ образца, - наблюдения.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседы,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание загадок,</li> <li>- составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игровые проблемные ситуации.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b> - разнообразный счетный материал,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей),</li> <li>- наборы для сериации по величине (6-8 элементов),</li> <li>- набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов),</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- игра «Чудесный мешочек» с набором</li> </ul>

			<p>объемных тел (6-8 элементов),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- часы с циферблатом и стрелками,</li> <li>- счеты,</li> <li>- игрушки-головоломки (сборноразборные из 4-5 элементов),</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 5),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 5), набор магнитных цифр (от 1 до 5),</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей),</li> <li>- графические головоломки</li> </ul>
--	--	--	---



			<p>(лабиринты, схемы, маршруты).</p> <p><b>Развитие представлений о себе и окружающем мире:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: игрыопределения «Что лишнее», Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игрыописания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.;</li> <li>- схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира;</li> <li>- наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.);</li> <li>- предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»;</li> <li>- схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;</li> <li>- образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса);</li> </ul>
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога),</li> <li>- календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы»,</li> <li>- серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года»,</li> <li>- детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,</li> <li>- тематическое лото, домино,</li> <li>- природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки),</li> <li>- лейки для полива комнатных растений (3 - 4),</li> <li>- тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, - ящички и стаканчики для посадки рассады.</li> </ul>
--	--	--	--

<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструирование</li> <li>- Формирование элементарных математических представлений</li> <li>- Развитие представлений о себе и об окружающем мире</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационнорецептивный) :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, схем, алгоритмов,</li> <li>- показ образца,</li> <li>- наблюдения.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседы,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание загадок,</li> <li>- составление рассказов с опорой на предметную или предметносхематическую модель.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирование,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игровые проблемные ситуации.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p><b>Конструирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,</li> <li>- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, конструктор мягкий,</li> <li>- плоскостной конструктор,</li> <li>- строительные наборы деревянные,</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки,</li> <li>- разрезные картинки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками,</li> <li>- строительные конструкторы,</li> <li>- тематический строительный набор «Город»,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей),</li> <li>- наборы для сериации по величине (6-8 элементов),</li> </ul>
--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов),</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов),</li> <li>- часы с циферблатом и стрелками,</li> <li>- счеты,</li> <li>- игрушки-головоломки (сборноразборные из 4-5 элементов),</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 5),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 5),</li> <li>набор магнитных цифр (от 1 до 5),</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, фс назначение и т.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение</li> </ul>
--	--	--	--

			<p>(сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей),</li> <li>- графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты).</li> </ul> <p><b>Развитие представлений о себе и окружающем мире:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: игрыопределения «Что лишнее», Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игрыописания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.;</li> <li>- схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира;</li> <li>- наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.);</li> <li>- предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу»,</li> </ul>
--	--	--	---

			<p>«Наш детский сад», «Мой город»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;</li> <li>- образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса);</li> <li>- комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога),</li> <li>- календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы»,</li> <li>- серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года»,</li> <li>- детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,</li> <li>- тематическое лото, домино,</li> <li>- природный (шишки, веточки, желуди, ракушки,</li> </ul>
--	--	--	--

			<p>камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лейки для полива комнатных растений (3 - 4),</li> <li>- тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, - ящики и стаканчики для посадки рассады.</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструирование</li> <li>-</li> <li>Формирование элементарных математических представлений</li> <li>- Развитие представлений о себе и об окружающем мире</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационнорецептивный) :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, схем,</li> <li>- алгоритмов, - показ образца, наблюдения.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседы,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметносхематическую модель. <b>Практические:</b></li> <li>- конструирование,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игровые проблемные ситуации.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p><b>Конструирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,</li> <li>- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек,</li> <li>- конструктор мягкий, плоскостной конструктор,</li> <li>- строительные наборы деревянные,</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки,</li> <li>- разрезные картинки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками,</li> <li>- строительные конструкторы,</li> <li>- тематический строительный набор «Город»,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по</li> </ul>

			<p>цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей),</li> <li>- наборы для сериации по величине (6-8 элементов),</li> <li>- набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов),</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов),</li> <li>- часы с циферблатом и стрелками,</li> <li>- счеты,</li> <li>- игрушки-головоломки (сборноразборные из 4-5 элементов),</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 5),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 5),</li> <li>- набор магнитных цифр (от 1 до 5), магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель,</li> </ul>
--	--	--	---



			<p>здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей),</li> <li>- графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты).</li> </ul> <p><b>Развитие представлений о себе и окружающем мире:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», «Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.;</li> <li>- схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира;</li> <li>- наборы тематических</li> </ul>
--	--	--	---

			<p>предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей;</li> <li>- фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;</li> <li>- образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса);</li> <li>- комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога),</li> <li>- календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Домашние питомцы»,</li> <li>- серия наглядно-</li> </ul>
--	--	--	---

			<p>дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,</li> <li>- тематическое лото, домино,</li> <li>- природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки),</li> <li>- лейки для полива комнатных растений (3 - 4), тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, - ящики и стаканчики для посадки рассады.</li> </ul>
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>			
<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование элементарных математических представлений</li> <li>- Развитие представлений о себе и об окружающем мире</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий,</li> <li>- показ образца,</li> <li>- наблюдения,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание загадок,</li> <li>- составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- логические игры,</li> </ul>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами</li> <li>- (геометрическая мозаика), танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- моделирование,</li> <li>- коллекционирование,</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование и опыты,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<p>плоскостные (геометрические) и объемные,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические,</li> <li>- часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки,</li> <li>- лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 10), - набор магнитных цифр (от 1 до 10),</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр,</li> </ul>
--	--	--	--

		<p>математических знаков, -  счетные палочки, счеты, -  линейки.</p> <p><b>Развитие представлений о себе и окружающем мире:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,</li> <li>- дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др., - фотоальбом «Моя семья», - дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы»,</li> <li>- карта России, Нижнего Новгорода,</li> <li>- тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии»,</li> <li>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива),</li> <li>- осенние листья для букетов и поделок (сезонные),</li> </ul>
--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь погоды и природы,</li> <li>- наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.),</li> <li>- книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- рисунки и поделки детей,</li> <li>- материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</li> <li>- материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),</li> <li>- дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений,</li> <li>- дневники проведения опытов и экспериментов,</li> </ul>
--	--	--	---

<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b> -</p> <p>Конструирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование элементарных математических представлений</li> <li>- Развитие представлений о себе и об окружающем мире</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационнорецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, схем, алгоритмов,</li> <li>- показ образца,</li> <li>- наблюдения,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа, - чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание загадок,</li> <li>- составление рассказов с опорой на предметносхематическую модель.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирование,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- логические игры,</li> <li>- игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации,</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- моделирование,</li> <li>- коллекционирование,</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.</li> </ul>	<p><b>Конструирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,</li> <li>- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек,</li> <li>- конструктор мягкий,</li> <li>- плоскостной конструктор,</li> <li>- строительные наборы деревянные,</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей),</li> <li>- головоломки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками,</li> <li>- разрезные картинки,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b> -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных</li> </ul>
--	--	--	--

			<p>геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, головоломки</p> <p>плоскостные (геометрические) и объемные,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические,</li> <li>- часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки,</li> <li>- лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 10), - набор магнитных цифр (от 1 до 10),</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же</li> </ul>
--	--	--	--



		<p>тематики),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков,</li> <li>- счетные палочки, счеты,</li> <li>- линейки.</li> </ul> <p><b>Развитие представлений о себе и окружающем мире:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы», дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др., (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические,</li> <li>- часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки,</li> <li>- лекала,</li> <li>- набор кубиков с</li> </ul>
--	--	--

			<p>цифрами (от 1 до 10),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 10), - набор магнитных цифр (от 1 до 10),</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, назначение и т.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков, -</li> <li>счетные палочки, счеты,</li> <li>- линейки.</li> </ul> <p><b>Развитие представлений</b></p>
--	--	--	---

			<p><b>о себе и окружающем мире:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,</li> <li>- дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в</li> <li>- прошлое предмета» и др., фотоальбом «Моя семья»,</li> <li>- дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы»,</li> <li>- карта России, Нижнего Новгорода,</li> <li>- тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии»,</li> <li>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.),</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива),</li> <li>- осенние листья для букетов и поделок</li> </ul>
--	--	--	--

		<p>(сезонные),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь погоды и природы,</li> <li>- наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.),</li> <li>- книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- рисунки и поделки детей,</li> <li>- материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</li> <li>- материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</li> <li>- инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),</li> <li>- дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, дневники проведения опытов и экспериментов,</li> </ul>
--	--	--

<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструирование</li> <li>- Формирование элементарных математических представлений</li> <li>- Развитие представлений о себе и об окружающем мире</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно рецептивные):</b> - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, схем, алгоритмов, - показ образца,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа, - чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание загадок,</li> <li>- составление рассказов с опорой на предметно схематическую модель.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирование,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- логические игры,</li> <li>- игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации,</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- моделирование,</li> <li>- коллекционирование,</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b> - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.</li> </ul>	<p><b>Конструирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,</li> <li>- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек,</li> <li>- конструктор мягкий,</li> <li>- плоскостной конструктор,</li> <li>- строительные наборы деревянные,</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей),</li> <li>- головоломки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками,</li> <li>- разрезные картинки,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине</li> </ul>
---	--	--	---

			<p>(7-10 форм, цветов и размеров),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические,</li> <li>- часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки,</li> <li>- лекала, набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 10), - набор магнитных цифр (от 1 до 10),</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам</li> </ul>
--	--	--	---

			<p>(цвет, величина, назначение и т.д.),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математически х знаков, -</li> <li>счетные палочки, счеты, -</li> <li>линейки.</li> </ul> <p><b>Развитие представлений о себе и окружающем мире:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,</li> <li>- дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др.,</li> <li>- фотоальбом «Моя семья»,</li> <li>- дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и</li> </ul>
--	--	--	---

			<p>на улице, «Экстренные службы», - карта России, Нижнего Новгорода, - тематические альбомы «Российская Армия», - «Государственны е праздники», «Профессии» 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светлюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива), - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.), - книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные, - дидактические игры, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения</p>
--	--	--	--



			<p>элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</p> <p>- материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</p> <p>- инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),</p> <p>- дневник наблюдений за погодой,</p> <p>- дневники наблюдений за ростом и развитием растений,</p> <p>- дневники проведения опытов и экспериментов,</p>
--	--	--	---

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование элементарных математических представлений</li> <li>- Развитие представлений о себе и об окружающем мире</li> </ul>	<p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, схем, алгоритмов, - показ образца,</li> <li>- наблюдения,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание загадок,</li> </ul>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал, наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных</li> </ul>
---	--------------------	---	--

		<p>- составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель.</p> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- логические игры,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- экспериментирование, - моделирование,</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование и опыты,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<p>геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические, часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки, лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 20),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 100),</li> <li>- набор магнитных цифр,</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, ф назначение и т.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия</li> </ul>
--	--	--	---

			<p>(по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр,</li> <li>- математических знаков, счетные палочки.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки,</li> <li>- предметно-схематические модели.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с миром природы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки,</li> <li>- предметно-схематические модели, календарь погоды и природы</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <p>Конструирование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование элементарных математических представлений</li> <li>- Развитие представлений о себе и об окружающем мире</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивные):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, схем, алгоритмов, - показ образца,</li> <li>- наблюдения,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание загадок,</li> <li>- составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирование,</li> <li>- дидактические игры,</li> </ul>	<p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,</li> <li>- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек,</li> <li>- конструктор мягкий,</li> <li>- плоскостной конструктор,</li> <li>- строительные наборы деревянные,</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей),</li> <li>- головоломки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками,</li> <li>- разрезные картинки,</li> <li>- игрушки для</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- логические игры,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- экспериментирование, - моделирование,</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b> решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование и опыты,</li> <li>- проектная деятельность.</li> <li>-</li> </ul>	<p>обыгрывания построек,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), часы механические, часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки, лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 20),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 100),</li> </ul>
--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор магнитных цифр,</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, ф назначение и т.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков,</li> <li>- счетные палочки,</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты,</li> <li>- тематические лэпбуки,</li> </ul> <p><b>Познавательно - исследовательская деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»),</li> <li>- модель классификации окружающего мира,</li> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией</li> </ul>
--	--	--	--

		<p>опытов, емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лупы, цветные стекла,</li> <li>- магниты, фонарики,</li> <li>- песочные часы,</li> <li>- схемы, модели,</li> </ul> <p>таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина,</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,</li> <li>- мерные стаканы,</li> <li>- формы для льда,</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- тематическое лото, домино,</li> <li>- альбомы о людях разных профессий,</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии,</li> <li>- тематические альбомы, лэпбуки,</li> <li>- предметы нижегородских промыслов (альбомы с их изображением),</li> <li>- интерактивное развивающее пособие</li> </ul>
--	--	--

			<p>«Говорящие картинки»,  «Игры со словами»,  «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).</p> <p><b>Ознакомление с миром природы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь природы и погоды, - набор карточек с символами погодных явлений,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»,</li> <li>- тематическое лото, домино экологического содержания, настольно-печатные дидактические игры по ознакомлению с природой,</li> <li>- комнатные растения (6-7 разновидностей из: бегония Рекс, узумбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевиера, бальзамин, фикус), алгоритмы ухода за комнатными растениями,</li> <li>- макеты,</li> <li>- предметно-схематические модели,</li> <li>- графические модели,</li> <li>- материал для проведения элементарных опытов (природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды и пр.; лупа, весы, микроскоп детский и пр.),</li> <li>- инвентарь для ухода за растениями: лейки, пульверизатор, палочки для рыхления почвы,</li> </ul>
--	--	--	---

<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b> -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструирование</li> <li>- Формирование элементарных математических представлений</li> <li>- Развитие представлений о себе и об окружающем мире</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационнорецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, схем, алгоритмов, - показ образца,</li> <li>- наблюдения,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание загадок,</li> <li>- составление рассказов с опорой на предметносхематическую модель.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирование,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- логические игры,</li> <li>- игровые упражнения,</li> </ul>	<p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,</li> <li>- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек,</li> <li>- конструктор мягкий,</li> <li>- плоскостной конструктор,</li> <li>- строительные наборы деревянные,</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей),</li> <li>- головоломки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками,</li> <li>- разрезные картинки,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b> -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для</li> </ul>
---	--	---	--



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- экспериментирование, - моделирование,</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование и опыты,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<p>группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические, часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки, лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 20),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 100),</li> <li>- набор магнитных цифр,</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду),</li> </ul>
--	--	---	--

		<p>ошибки (по смыслу),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков,</li> <li>- счетные палочки,</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты,</li> <li>- тематические лэпбуки,</li> </ul> <p><b>Познавательно исследовательская деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»),</li> <li>- модель классификации окружающего мира,</li> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов,</li> <li>- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,</li> <li>- лупы, цветные стекла,</li> <li>- магниты, фонарики,</li> <li>- песочные часы,</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина,</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,</li> <li>- мерные стаканы,</li> <li>- формы для льда,</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические</li> </ul>
--	--	--

			<p>пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- тематическое лото, домино,</li> <li>- альбомы о людях разных профессий,</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии,</li> <li>- тематические альбомы, лэпбуки,</li> <li>- предметы нижегородских промыслов (альбомы с их изображением),</li> </ul> <p>интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-</p> <p><b>Ознакомление с миром природы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь природы и погоды, - набор карточек с символами погодных явлений,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»,</li> <li>- тематическое лото, домино экологического содержания,</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры по ознакомлению с природой,</li> <li>- комнатные растения (6-7 разновидностей из: бегония Рекс, узумбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевиера, бальзамин, фикус), алгоритмы ухода за комнатными растениями,</li> <li>- макеты,</li> <li>- предметно-схематические модели,</li> <li>- графические модели,</li> <li>- материал для проведения элементарных опытов (природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы,</li> </ul>
--	--	--	---

			различные семена и плоды и пр.; лупа, весы, микроскоп детский и пр.), - инвентарь для ухода за растениями: лейки, пульверизатор, палочки для рыхления почвы, кисточки
--	--	--	--

### 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Средняя группа (4-5 лет)			
<b>Занятия:</b> - Речевое развитие (логопедическое занятие)	Подгрупповой	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, объектов.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ педагога, образец правильного произношения (педагог),</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- вопросы, - разучивание стихотворений,</li> <li>- пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),</li> <li>- игровые упражнения.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций. <b>Эвристический метод:</b></li> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul>	<p><b>Речевое разв (логопедическое занятие):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),</li> <li>- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,</li> <li>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания,</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные</li> </ul>

			<p>сюжеты, социобывтовые ситуации), - модель «Имена признаков»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа;</li> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,</li> <li>- серии сюжетных картинок,</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),</li> <li>- разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках»,</li> <li>- алфавит на кубиках,</li> <li>- счетные палочки, яркие шнуровки,</li> <li>- природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно,</li> <li>- сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв.</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность в ходе</b>	Фронтальный Подгрупповой	<b>Наглядные (информационно-</b>	<b>Речевое развитие:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок</li> </ul>

<p><b>режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое развитие - Восприятие художественной литературы</li> </ul>	<p>Индивидуальный</p>	<p><b>рецептивный):</b> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, объектов.</p> <p><b>Словесные (информационнорецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ педагога,</li> <li>- образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- вопросы, - разучивание стихотворений,</li> <li>- пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),</li> <li>- игровые упражнения.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметносхематическую модель.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b> - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul>	<p>группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,</li> <li>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания,</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации), - модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа;</li> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,</li> </ul>
--	-----------------------	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- серии сюжетных картинок,</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),</li> <li>- разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках»,</li> <li>- алфавит на кубиках,</li> <li>- счетные палочки, яркие шнуровки, природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно,</li> <li>- сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв.</li> </ul> <p><b>Восприятие художественной литературы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с</li> </ul>
--	--	--	--

			<p>содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжкисамоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое развитие - Восприятие художественной литературы</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационнорецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, объектов.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационнорецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ педагога,</li> <li>- образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- вопросы, - разучивание стихотворений,</li> <li>- пересказ,</li> <li>- сочинение</li> </ul>	<p><b>Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),</li> <li>- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,</li> <li>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи</li> </ul>



		<p>описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек.</p> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),</li> <li>- игровые упражнения.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b> - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b> - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций:</li> <li>применение представлений в новых условиях).</li> </ul>	<p>(связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пособия для развития речевого дыхания,</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации), - модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа;</li> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,</li> <li>- серии сюжетных картинок,</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),</li> <li>- разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках»,</li> <li>- алфавит на кубиках,</li> <li>- счетные палочки, яркие шнуровки,</li> <li>- природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно,</li> <li>- сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв.</li> </ul> <p><b>Восприятие художественной литературы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения</li> </ul>
--	--	---	--

			<p>русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература, словесное творчество (книжкисамоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
<b>Индивидуальная работа (ежедневно)</b>	Индивидуальный	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы, обсуждение - сочинение загадок, рифмовок, сказок; - разучивание стихотворений; - пересказ; - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> </ul> <p><b>Практические:</b> - артикуляционная гимнастика;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игры-драматизации; - игровые проблемные ситуации; интерактивные игры.</li> </ul>	<p><b>Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало с лампой дополнительного освещения;</li> <li>- интерактивная панель;</li> <li>- ноутбук; - стул детский;</li> <li>- стол детский;</li> <li>- шкафы для дидактических пособий;</li> <li>- магнитная доска;</li> <li>- комплект зондов для постановки звуков;</li> <li>- контейнер (шпатели, вата, ватные палочки, спиртовые салфетки); - дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания;</li> <li>- картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп;</li> <li>- логопедический альбом для обследования детей с выраженными нарушениями произношения; - логопедический альбом для обследования звукопроизношения;</li> <li>- логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической стороны речи;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Мой букварь»;</li> <li>- алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений;</li> <li>- лото, домино;</li> <li>- альбомы: «Наш детский сад», «Мамы всякие нужны»;</li> <li>- предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков;</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи;</li> <li>- раздаточный материал по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений(фишки, сигналы);</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для развития и совершенствования навыков звукового и слогового анализа и синтеза;</li> <li>- слоговые таблицы;</li> <li>- панно «Говорящая азбука»;</li> <li>- разрезной и магнитный алфавит;</li> <li>- геометрическое домино;</li> <li>- кукольный театр для инсценировок сказок;</li> <li>- звучащие игрушки(металлофон, колокольчики, бубен, маракасы, шумелки) и предметы-заместители;</li> <li>- настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи;</li> <li>- «Волшебный мешочек» с мелкими предметами;</li> <li>- плоскостные изображения предметов и объектов для обводки;</li> <li>- разрезные картинки, пазлы;</li> <li>- массажные мячи разных</li> </ul>
--	--	--	---

			<p>цветов и размеров; - флажки разных цветов; - игрушки-шнуровки, игрушки-застежки;</p> <p>- мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них;</p> <p>- мелкий и средний конструктор типа «Lego» и схемы выкладывания построек из них; - мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания;</p> <p>- игры с прищепками; интерактивные игры «Игры для Тигры», «Смотри и говори», «Игры для маленького гения», «Готовимся к школе» (буквы)</p>
--	--	--	--

Старшая группа (5-6 лет)			
<p><b>Занятия:</b></p> <p>- Речевое развитие (логопедическое занятие)</p> <p>- Восприятие художественной литературы</p>	<p>Подгрупповой</p> <p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно рецептивный):</b> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. <b>Словесные (информационно рецептивный, репродуктивный):</b></p> <p>- рассказ педагога, образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы,</p> <p>- беседа,</p> <p>- вопросы, - разучивание стихотворений,</p> <p>- пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек</p> <p><b>Практические:</b> - артикуляционная гимнастика; - инсценирование, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),</p> <p>- игровые упражнения.</p> <p><b>Репродуктивный:</b> - упражнения на основе</p>	<p><b>Речевое развитие (логопедическое занятие):</b></p> <p>- альбомы с серией демонстрационных сюжетных картин: «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад»;</p> <p>- картотека сюжетных картинок. Выпуск 24. Глагольный словарь дошкольника;</p> <p>- картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление предлогов 3; картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление предлогов 2.</p> <p>- предметные картинки:</p> <p>- картотека предметных картинок. Выпуск 13. Профессии;</p> <p>- картотека предметных картинок. Выпуск 29. Образный строй речи дошкольника (атрибутивный словарь);</p> <p>- картотека предметных картинок по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Грибы», «Деревья и кустарники», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Зима», «Зимующие птицы», «Садовые и лесные ягоды». Комнатные растения», «Игрушки», «Зима», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные и их детеныши», «Новый год»;</p>

		<p>образца педагога, - составление слов, рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b> - решение игровых проблемных ситуаций. <b>Эвристический метод:</b></p> <p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <p>- решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.</p>	<p>«Мебель», «Транспорт», «Профессии на транспорте», «Детский сад. Профессии», «Наша армия», «Профессии на стройке», «Весна», «Аквариумные и пресноводные рыбы», «Насекомые и пауки», «Космос», «Откуда хлеб пришел», «Перелетные птицы», «Почта», «Весенние цветы»;</p> <p>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7лет», выпуск 1;</p> <p>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7лет», выпуск 2;</p> <p>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7лет», выпуск 3;</p> <p>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7лет», выпуск 4;</p> <p>- иллюстрации к детской художественной литературе.</p> <p><b>Восприятие художественной литературы:</b></p> <p>- книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием занятий</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <p>- Речевое развитие</p> <p>- Восприятие художественной литературы</p>	<p>Индивидуальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. <b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <p>- рассказ педагога,</p> <p>- образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной</p>	<p><b>Речевое развитие:</b></p> <p>- игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей паровоз гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал ит.д.);</p> <p>- сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах;</p> <p>- настольно-печатные игры для автоматизации и</p>

		<p>литературы,  - беседа,  - вопросы, -  разучивание стихотворений,  - пересказ, - сочинение  описательных рассказов,  сказок, загадок,  рифмованных строчек  <b>Практические:</b> -  артикуляционная  гимнастика; -  инсценирование, - игры  (словесные, дидактические,  хороводные, подвижные  игры с текстом),  - игровые упражнения.  <b>Репродуктивный:</b> -  упражнения на основе  образца педагога,  - составление слов,  рассказов, рифмовок,  загадок с опорой на  предметную и  предметносхематическую  модель.  <b>Метод проблемного  изложения:</b> - решение  игровых проблемных  ситуаций.  <b>Эвристический метод:</b>  решение проблемных  ситуаций: применение  представлений в новых  условиях).  <b>Исследовательский метод:</b>  - решение проблемных  - ситуаций, -  проектная деятельность.</p>	<p>дифференциации поставленных  звуков;  - сюжетные картинки, серии  сюжетных картинок «Наш детский  сад. Формирование целостной  картины мира. Обучение  дошкольников рассказыванию по  картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2», -  «Наш детский сад.  Формирование целостной картины  мира. Обучение дошкольников  рассказыванию по картине (с 5 до 7  лет). Выпуск 4»,  - «Мамы всякие нужны.  Детям о профессиях. Обучение  дошкольников рассказыванию по  картине (с 5 до 7 лет). Выпуск  1,2»,  - «Рассказываем по сериям  картинок. Подготовка к  творческому рассказыванию.  Выпуск 1»,  - «Рассказываем по сериям  картинок. Обучение творческому  рассказыванию. Выпуск 2»;  - предметные картинки;  - алгоритмы и схемы  описания предметов и объектов;  мнемотаблицы для заучивания  стихов, пересказа текстов;  - материал для звукового и  слогового анализа и синтеза,  анализа и синтеза предложений;  - дидактические игры для  совершенствования навыков  языкового анализа и синтеза;  - дидактические игры для  совершенствования  грамматического строя речи.  <b>Восприятие художественной  литературы:</b>  книги (произведения русского  фольклора – песенки, потешки,  заклички, сказки; фольклора  народов мира - песенки, сказки;  произведения поэтов и писателей  России – поэзия, проза,  литературные сказки, басни;  произведения поэтов и писателей  разных стран – поэзия,  литературные сказки) в  соответствии с содержанием</p>
--	--	--	--

			<p>примерного списка литературы для чтения детям,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжкисамоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое развитие - Восприятие художественной литературы</li> </ul>	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p><b>Наглядные (информационнорецептивный):</b> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</p> <p><b>Словесные (информационнорецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ педагога,</li> <li>- образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- вопросы, - разучивание стихотворений,</li> <li>- пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек</li> </ul> <p><b>Практические:</b> - артикуляционная гимнастика; - инсценирование, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- составление слов, рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметносхематическую модель.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного</b></p>	<p><b>Речевое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?»), мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал ит.д.);</li> <li>- сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах;</li> <li>- настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков;</li> <li>- сюжетные картинки, серии сюжетных картинок «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с5 до 7 лет). Выпуск 2»,</li> <li>- «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4»,</li> <li>- «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 1,2»,</li> <li>- «Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 1»,</li> <li>- «Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 2»;</li> <li>- предметные картинки; алгоритмы и схемы описания предметов и объектов;</li> </ul>

		<p><b>изложения:</b> - решение игровых проблемных ситуаций. <b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.</li> </ul>	<p>мнемотаблицы для заучивания стихов, пересказа текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений;</li> <li>- дидактические игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза;</li> <li>- дидактические игры для совершенствования грамматического строя речи; - лото, домино.</li> </ul> <p><b>Восприятие художественной литературы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжкисамоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
<p><b>Индивидуальная работа (ежедневно)</b></p>	<p>Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. <b>Словесные:</b></li> <li>- рассказ педагога,</li> <li>- образец правильного произношения (педагог),</li> <li>- беседы, обсуждение</li> <li>- сочинение загадок, рифмовок, сказок; - разучивание стихотворений; - пересказ; - составление творческих</li> </ul>	<p><b>Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало с лампой дополнительного освещения;</li> <li>- интерактивная панель;</li> <li>- ноутбук; - стул детский;</li> <li>- стол детский;</li> <li>- шкафы для дидактических пособий;</li> <li>- магнитная доска;</li> <li>- комплект зондов для постановки звуков;</li> <li>- контейнер(шпатели, вата, ватные палочки, спиртовые салфетки); -</li> </ul>



		<p>рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</p> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игры-драматизации;</li> <li>- игровые проблемные ситуации;</li> <li>интерактивные игры.</li> </ul>	<p>дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп;</li> <li>логопедический альбом для обследования детей с выраженными нарушениями произношения; - логопедический альбом для обследования звукопроизношения;</li> <li>- логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической стороны речи;</li> <li>- «Мой букварь»;</li> <li>- алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений;</li> <li>- лото, домино;</li> <li>- альбомы: «Наш детский сад», «Мамы всякие нужны»;</li> <li>- предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков;</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи;</li> <li>- раздаточный материал по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений(фишки, сигналы);</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для развития и совершенствования навыков звукового и слогового анализа и синтеза;</li> <li>- слоговые таблицы;</li> <li>- панно «Говорящая азбука»;</li> <li>- разрезной и магнитный алфавит;</li> <li>- геометрическое домино;</li> <li>- кукольный театр для инсценировок сказок;</li> <li>- звучащие игрушки(металлофон, колокольчики, бубен, маракасы,</li> </ul>
--	--	--	---

			<p>шумелки) и предметы-заменители;</p> <p>- настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи;</p> <p>«Волшебный мешочек» с мелкими предметами;</p> <p>- плоскостные изображения предметов и объектов для обводки;</p> <p>- разрезные картинки, пазлы;</p> <p>- массажные мячи разных цветов и размеров; - флажки разных цветов; - игрушки-шнуровки, игрушки-застежки;</p> <p>- мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них;</p> <p>- мелкий и средний конструктор типа «Lego» и схемы выкладывания построек из них; - мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания;</p> <p>- игры с прищепками;</p>
--	--	--	---

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

<p><b>Занятия:</b></p> <p>- Речевое развитие (логопедическое занятие) - Восприятие художественной литературы</p>	<p>Подгрупповой</p> <p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <p>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций,</p> <p>- работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <p>- рассказ воспитателя, - образец правильного произношения (педагог),</p> <p>- рассказ ребенка,</p> <p>- беседа,</p> <p>- словесная игра, - ситуативный разговор,</p> <p>- решение проблемных ситуаций,</p> <p>- составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель,</p> <p>- чтение художественной</p>	<p><b>Речевое развитие (логопедическое занятие):</b></p> <p>- альбомы с серией демонстрационных сюжетных картин; «Наш детский сад»; «Четыре времени года»;</p> <p>- картотека сюжетных картинок. Выпуск 24. Глагольный словарь дошкольника;</p> <p>- картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление предлогов 3;</p> <p>- картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление предлогов 2.</p> <p>- предметные картинки:</p> <p>- картотека предметных картинок. Выпуск 13. Профессии;</p>
--	--	---	---

		<p>литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическое упражнение,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации,</li> <li>- интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка (букв),</li> <li>- конструирование (букв).</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b> - решение игровых проблемных ситуаций. <b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека предметных картинок. Выпуск 29. Образный строй речи дошкольника (атрибутивный словарь)</li> <li>- картинки по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Насекомые и пауки», «Перелетные птицы, водоплавающие птицы», «Грибы», «Садовые и лесные ягоды», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные», «Одежда, обувь, головные уборы», «Зима», «Мебель», «Посуда», «Новый год», «Транспорт», «Профессии», «Орудие труда. Инструменты», «Труд на селе зимой», «Животные жарких стран и их детеныши», «Комнатные растения», «Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки», «Весна», «Наша родина – Россия», «Москва – столица России», «Наш родной город», «Творчество С.Я.Маршака», «Творчество К.И.Чуковского», «Творчество С.В.Михалкова», «Творчество А.Л.Барто», «Творчество А.С.Пушкина», «Школа, школьная принадлежность»;</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7лет», выпуск 1;</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7лет», выпуск 2;</li> </ul>
--	--	--	---

			<p>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7лет», выпуск 3;</p> <p>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7лет», выпуск 4;</p> <p>- иллюстрации к детской художественной литературе.</p> <p><b>Восприятие художественной литературы:</b></p> <p>- книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <p>- Речевое развитие</p> <p>- Восприятие художественной литературы</p>	<p>Индивидуальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций,</p> <p>- работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <p>- рассказ воспитателя, - образец правильного произношения (педагог),</p> <p>- рассказ ребенка,</p> <p>- беседа,</p> <p>- словесная игра, ситуативный разговор,</p> <p>- решение проблемных ситуаций,</p> <p>- составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель,</p> <p>- чтение художественной литературы.</p> <p>- сочинение загадок,</p>	<p><b>Речевое развитие:</b></p> <p>- игрушки и пособия для развития дыхания («Чей пароход гудит лучше?»), мыльные пузыри, надувные игрушки, дыхательные тренажеры);</p> <p>- картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп;</p> <p>- настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп;</p> <p>- картотека предметных картинок по лексическим темам; сюжетные картинки, серии сюжетных картинок «Наш детский сад».</p>

		<p>рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</p> <p><b>Практические:</b> - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка (букв), - конструирование (букв).</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b> - решение игровых проблемных ситуаций. <b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p><b>Исследовательский метод:</b> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.</p>	<p>Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с5 до 7 лет). Выпуск2; «Наш детский сад». Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с5 до 7 лет). Выпуск 4»; «Мама всякие нужны». Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с5 до 7 лет). Выпуск 1,2; «Рассказываем по сериям картинок». Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск1», «Рассказываем по сериям картинок». Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 2; - алгоритмы, схемы, мнемотаблицы; -материалы для звукового и слогового анализа и разноцветные геометрические фигуры); - дидактические игры для совершенствования грамматического строя речи; - лото, домино, игры - ходилки; - «Занимательные игры по развитию речи»; - интерактивные игры «Страна буквария. Учимся читать», - «Готовимся к школе» (буквы).</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое развитие</li> <li>- Восприятие художественной литературы</li> </ul>	<p>Индивидуальной и Подгрупповой</p>	<p><b>Наглядные (информационно рецептивный):</b> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. <b>Словесные (репродуктивный):</b> - рассказ воспитателя, - образец правильного произношения (педагог),</p>	<p><b>Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки и пособия для развития дыхания («Чей паропод гудит лучше?»), мыльные пузыри, надувные игрушки, дыхательные тренажеры); картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп;</li> <li>- настольно-печатные</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- беседа,</li> <li>- словесная игра, - ситуативный разговор,</li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> <li>- сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> </ul> <p><b>Практические:</b> - дидактическое упражнение,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации,</li> <li>- интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка (букв),</li> <li>- конструирование (букв).</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b> - решение игровых проблемных ситуаций. <b>Эвристический метод:</b> решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.</li> </ul>	<p>игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека предметных картинок по лексическим темам;</li> <li>- сюжетные картинки, серии сюжетных картинок «Наш детский сад». Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2; «Наш детский сад». Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4»; «Мамы всякие нужны». Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 1,2; «Рассказываем по сериям картинок». Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 1», «Рассказываем по сериям картинок». Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 2;</li> <li>- алгоритмы, схемы, мнемотаблицы;</li> <li>- материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, флажки, разноцветные геометрические фигуры);</li> <li>- дидактические игры для совершенствования грамматического строя речи; - лото, домино, игры -ходилки;</li> <li>- «Занимательные игры по развитию речи»;</li> </ul>
<b>Индивидуальная работа (ежедневно)</b>	Индивидуальный	<b>Наглядные:</b>	<b>Речевое развитие:</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- зеркало с лампой</li> </ul>

		<p>картин, иллюстраций.</p> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы, обсуждение - сочинение загадок, рифмовок, сказок; - разучивание стихотворений; - пересказ; - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> </ul> <p><b>Практические:</b> -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>артикуляционная гимнастика;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игры-драматизации; - игровые проблемные ситуации;</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul>	<p>дополнительного освещения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интерактивная панель;</li> <li>- ноутбук; - стул детский;</li> <li>- стол детский;</li> <li>- шкафы для дидактических пособий;</li> <li>- магнитная доска;</li> <li>- комплект зондов для постановки звуков;</li> <li>- контейнер(шпатели, вата, ватные палочки, спиртовые салфетки); - дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания;</li> <li>- картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп;</li> <li>- логопедический альбом для обследования детей с выраженными нарушениями произношения; - логопедический альбом для обследования звукопроизношения;</li> <li>- логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической стороны речи;</li> <li>- «Мой букварь»;</li> <li>- алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений;</li> <li>- лото, домино;</li> <li>- альбомы: «Наш детский сад», «Мамы всякие нужны»;</li> <li>- предметные и сюжетные картинки для автоматизации и</li> </ul>
--	--	---	--

			<p>дифференциации звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи;</li> <li>раздаточный материал по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (фишки, сигналы);</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для развития и совершенствования навыков звукового и слогового анализа и синтеза;</li> <li>- слоговые таблицы;</li> <li>- панно «Говорящая азбука»;</li> <li>- разрезной и магнитный алфавит;</li> <li>- геометрическое домино;</li> <li>- кукольный театр для инсценировок сказок;</li> <li>- звучащие игрушки (металлофон, колокольчики, бубен, маракасы, шумелки) и пр. заместители;</li> <li>- настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи;</li> <li>- «Волшебный мешочек» с мелкими предметами;</li> <li>- плоскостные изображения предметов и объектов для обводки;</li> <li>- разрезные картинки, пазлы;</li> <li>- массажные мячи</li> </ul>
--	--	--	---



			<p>разных цветов и размеров; - флажки разных цветов; - игрушки-шнуровки, игрушки-застежки;</p> <p>- мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них;</p> <p>- мелкий и средний конструктор типа «Legо» и схемы выкладывания построек из них; - мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания;</p> <p>- игры с прищепками;</p> <p>- интерактивные игры «Игры для Тигры», «Смотри и говори», «Игры для маленького гения», «Готовимся к школе» (буквы)</p>
--	--	--	--

#### 2.2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>			
<p><b>Занятия:</b></p> <p>- Изобразительное творчество. Рисование</p> <p>- Изобразительное творчество. Лепка</p> <p>- Изобразительное творчество. Аппликация - Музыка</p>	<p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <p>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин,</p> <p>- рассматривание эстетически привлекательных объектов,</p> <p>- обследование,</p> <p>- показ способа изображения. <b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b> - рассказ воспитателя,</p> <p>- рассказ ребенка,</p> <p>- образец пения педагога,</p> <p>- совместное пение с ребенком, - пояснения,</p> <p>- вопросы,</p> <p>- беседа,</p> <p>- художественное слово.</p> <p><b>Практические:</b></p>	<p><b>Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация:</b> - цветные восковые мелки (12 цветов),</p> <p>- гуашь (12 цветов),</p> <p>- акварельные краски (12 цветов),</p> <p>- цветные карандаши (24 цвета),</p> <p>- фломастеры (12 цветов),</p> <p>- пластилин, глина,</p> <p>- белая и цветная бумага, картон, ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций),</p> <p>- кисти, палочки, стеки, ножницы,</p> <p>- салфетки,</p> <p>- доски для пластилина,</p> <p>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</p>

		<p>- игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания,</p> <p>- изготовление подарков своими руками,</p> <p>- игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игры-инсценировки.</p> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <p>- упражнения на основе образца педагога.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <p>- решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <p>решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p>- баночки для воды,</p> <p>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</p> <p>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</p> <p>- альбомы по декоративноприкладному искусству,</p> <p>- картины и репродукции известных художников.</p> <p><b>Музыка:</b></p> <p>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</p> <p>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</p> <p>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</p> <p>- музыкально дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громкотихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»),</p> <p>- игровые кубики с видами песен, танцев.</p>
--	--	---	---

<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительное творчество.</li> <li>Рисование</li> <li>- Изобразительное творчество. Лепка</li> <li>- Изобразительное творчество.</li> <li>Аппликация</li> <li>- Музыка</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационнорецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин,</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов,</li> <li>- обследование,</li> <li>- показ способа изображения.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационнорецептивный, репродуктивный):</b> - рассказ воспитателя,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- образец пения педагога,</li> <li>- совместное пение с ребенком, - пояснения,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания,</li> <li>- изготовление подарков своими руками,</li> <li>- игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</li> <li>- игры-инсценировки.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b> решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p><b>Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация:</b> - цветные восковые мелки (12 цветов),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- пластилин, глина,</li> <li>- белая и цветная бумага, картон,</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций),</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы,</li> <li>- пластилин, салфетки,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- альбомы по декоративноприкладному искусству,</li> <li>- раскраски,</li> <li>- трафареты,</li> <li>- доска-мольберт,</li> <li>- интерактивные игры «Юные художники», «Раскраска» и т.п.</li> </ul> <p><b>Музыка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан,</li> </ul>
---	--	---	---

			<p>колокольчики и т.д.),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- незвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громкотихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»),</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul> <p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы,</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- предметы декоративно - прикладного искусства,</li> <li>- репродукции известных художников,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом».</li> </ul>
--	--	--	---

<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительное творчество.</li> <li>Рисование</li> <li>-</li> <li>Изобразительное творчество.</li> <li>Лепка -</li> <li>Изобразительное творчество.</li> <li>Аппликация -</li> <li>Музыка</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин,</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов, - обследование, - показ способа изображения.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- образец пения педагога,</li> <li>- совместное пение с ребенком, - пояснения,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания,</li> <li>- изготовление подарков своими руками,</li> <li>- игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), игры-инсценировки.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <p>решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p><b>Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- пластилин, глина,</li> <li>- белая и цветная бумага, картон,</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций),</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы,</li> <li>- пластилин, салфетки,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству,</li> <li>- раскраски,</li> <li>- трафареты,</li> <li>- доска-мольберт,</li> <li>- интерактивные игры «Юные художники», «Раскраска» и т.п.</li> </ul> <p><b>Музыка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты</li> </ul>
--	--	--	---

		<p>(бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громкотихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»),</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul> <p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы,</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- предметы декоративно - прикладного искусства,</li> <li>- репродукции известных художников,</li> <li>- учебно-наглядные</li> </ul>
--	--	---

			пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом».
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>			
<b>Занятия:</b> - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Аппликация - Музыка	Фронтальной Подгрупповой	<b>Наглядные (информационнорецептивный):</b> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <b>Словесные (информационнорецептивный, репродуктивный):</b> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка,	<b>Изобразительная деятельность.</b> <b>Рисование. Лепка. Аппликация:</b> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком),</li> <li>- вопросы,</li> <li>- пояснения,</li> <li>- беседа,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметную и предметносхематическую модель). <b>Практические:</b> - игры (дидактические, музыкальнодидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации,</li> <li>- интерактивная игра.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций. <b>Эвристический метод:</b></li> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<p>(фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,</li> <li>- картины и репродукции известных художников.</li> </ul> <p><b>Музыка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально-дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи»)</li> <li>- развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин»),</li> </ul>
--	--	--	--



			«Времена года», «Наши песни»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев.
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b> - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Аппликация - Музыка</p>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<p><b>Наглядные (информационнорецептивный):</b> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <b>Словесные (информационнорецептивный, репродуктивный):</b> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметносхематическую модель). <b>Практические:</b> - игры (дидактические, музыкальнодидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации,</p>	<p><b>Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация:</b> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы</p>

		<p>- интерактивная игра.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b> - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <b>Исследовательский метод:</b></p> <p>- решение проблемных ситуаций,</p> <p>- экспериментирование, проектная деятельность.</p>	<p>последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</p> <p>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</p> <p>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,</p> <p>- картины и репродукции известных художников.</p> <p><b>Музыка:</b></p> <p>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</p> <p>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</p> <p>- незвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</p> <p>музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звонящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный</p>
--	--	---	---

			<p>магазин», «Времена года», «Наши песни»),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul> <p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы,</li> <li>- элементы костюмов, маски,</li> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- афиши, билеты,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- предметы декоративно - прикладного искусства,</li> <li>- репродукции известных художников,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», - книжки-самodelки.</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b> - Изобразительное творчество. Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительное творчество. Лепка</li> <li>- Изобразительное творчество. Аппликация - Музыка</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальной</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p><b>Словесные (информационно-рецептивные)</b></p>	<p><b>Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация:</b> - цветные восковые мелки (12 цветов),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- графитные карандаши,</li> </ul>

		<p><b>й, репродуктивный):</b> - рассказ воспитателя,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), вопросы,</li> <li>- пояснения,</li> <li>- беседа,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметную и предметносхематическую модель). <b>Практические:</b> - игры (дидактические, музыкальнодидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации,</li> <li>- интерактивная игра.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b> - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование, проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- набор шариковых ручек,</li> <li>- пластилин (12 цветов),</li> <li>- палитры,</li> <li>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гель»,</li> <li>- картины и репродукции известных художников.</li> </ul> <p><b>Музыка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> </ul>
--	--	--	--

			<p>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полосы», «Учись танцевать», «Ищи»)</p> <p>развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),</p> <p>- портреты композиторов,</p> <p>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</p> <p>- игровые кубики с видами песен, танцев.</p> <p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <p>- ширмы,</p> <p>- элементы костюмов, маски,</p> <p>- атрибуты для обыгрывания сказок,</p> <p>- афиши, билеты,</p> <p>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</p> <p>- дидактические игры,</p> <p>- предметы декоративно - прикладного искусства,</p> <p>- репродукции известных художников,</p> <p>- учебно-наглядные пособия «Знакомим с</p>
--	--	--	--

			пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», книжки-самоделки.
--	--	--	--

Подготовительная группа (6-7 лет)			
<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительное творчество.</li> <li>Рисование</li> <li>- Изобразительное творчество. Лепка</li> <li>- Изобразительное творчество.</li> <li>Аппликация -</li> <li>Музыка</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций),</li> <li>- показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. <b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b> - рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы,</li> <li>- пояснения,</li> <li>- беседа,</li> <li>- художественное слово, - чтение художественной литературы,</li> <li>- решение проблемных ситуаций, составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). <b>Практические:</b> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации,</li> <li>- интерактивная игра.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b> - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций:</p>	<p><b>Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- графитные карандаши,</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- набор шариковых ручек,</li> <li>- пластилин (12 цветов),</li> <li>- палитры,</li> <li>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,</li> <li>- картины и</li> </ul>

		<p>применение представлений в новых условиях).</p> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<p>репродукции известных художников.</p> <p><b>Музыка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),</li> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных</b>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальн	<b>Наглядные (информационнорецептивный):</b> - рассматривание произведений	<b>Изобразительная деятельность. Рисование.</b>

<p><b>моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительное творчество. Рисование</li> <li>- Изобразительное творчество. Лепка</li> <li>- Изобразительное творчество. Аппликация - Музыка</li> </ul>	<p>ый</p>	<p>искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивные, репродуктивные):</b> - рассказ воспитателя,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы,</li> <li>- пояснения,</li> <li>- беседа, художественное слово, - чтение художественной литературы,</li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</li> </ul> <p><b>Практические:</b> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интерактивная игра.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b> - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<p><b>Лепка. Аппликация:</b> -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- графитные карандаши,</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- набор шариковых ручек,</li> <li>- пластилин (12 цветов),</li> <li>- палитры,</li> <li>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон,</li> <li>- штампы,</li> <li>- печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,</li> <li>- картины и репродукции известных художников.</li> </ul> <p><b>Музыка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> </ul>
---	-----------	---	---



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),</li> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul> <p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы,</li> <li>- элементы костюмов, маски,</li> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- афиши, билеты,</li> <li>- разные виды театра</li> </ul>
--	--	--	---

<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b> -</p> <p>Изобразительное творчество.</p> <p>Рисование</p> <p>-</p> <p>Изобразительное творчество.</p> <p>Лепка -</p> <p>Изобразительное творчество.</p> <p>Аппликация -</p> <p>Музыка</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационнорецептивный)</b></p> <p>: - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций),</p> <p>- показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p><b>Словесные (информационнорецептивный, репродуктивный):</b> -</p> <p>рассказ воспитателя,</p> <p>- рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), -</p> <p>вопросы,</p> <p>- пояснения,</p> <p>- беседа,</p> <p>- художественное слово, - чтение художественной литературы,</p> <p>- решение проблемных ситуаций,</p> <p>- составление рассказа с опорой на предметную и предметносхематическую модель).</p> <p>- <b>Практические:</b> - игры (дидактические, музыкальнодидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</p> <p>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации,</p> <p>- интерактивная игра.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b> - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <p>- решение проблемных</p>	<p><b>Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация:</b> -</p> <p>цветные восковые мелки (12 цветов),</p> <p>- гуашь (12 цветов),</p> <p>- акварельные краски (12 цветов),</p> <p>- цветные карандаши (24 цвета),</p> <p>- графитные карандаши,</p> <p>- фломастеры (12 цветов),</p> <p>- набор шариковых ручек,</p> <p>- пластилин (12 цветов),</p> <p>- палитры,</p> <p>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</p> <p>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</p> <p>- доски для пластилина,</p> <p>- поролон,</p> <p>штампы,</p> <p>печатки, трафареты,</p> <p>- баночки для воды,</p> <p>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</p> <p>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</p> <p>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</p> <p>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,</p> <p>- картины и репродукции известных художников.</p> <p><b>Музыка:</b></p> <p>- детские музыкальные</p>
---	------------------------------------	--	--

		<p>ситуаций,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<p>инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),</li> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul> <p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы,</li> <li>- элементы костюмов, маски,</li> <li>- атрибуты для</li> </ul>
--	--	--	---

			<p>обыгрывания сказок,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- афиши, билеты,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства,</li> <li>- репродукции известных художников,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью»,</li> </ul>
--	--	--	---

### 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>			
<b>Занятия:</b> - Физическая культура (в помещении)	Фронтальный Подгрупповой	<b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений, движений,</li> <li>- использование наглядных пособий,</li> <li>- использование зрительных ориентиров.</li> </ul> <b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирование хода выполнения упражнения,</li> <li>- указание, команды, распоряжение,</li> <li>- художественное слово, - использование звуковых сигналов.</li> </ul> <b>Практические:</b>	<b>Физическая культура (в помещении):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли среднего размера,</li> <li>- мячи (разного размера),</li> <li>- кольцеброс,</li> <li>- дуги (воротники),</li> <li>- обручи (разного размера),</li> <li>- цветные платочки,</li> <li>- ленточки цветные,</li> <li>- флажки,</li> <li>- кубики пластмассовые,</li> <li>- мяч массажный,</li> <li>- мешочек с грузом малый,</li> <li>- гантели пластмассовые,</li> <li>- палка гимнастическая,</li> <li>- скакалка короткая,</li> <li>- шнуры длинный и короткие, цветные,</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени,</li> <li>- маски, медальки для подвижных игр,</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций. <b>Эвристический метод:</b></li> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</li> </ul>	
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) -</li> <li>Подвижные игры</li> <li>- Спортивные упражнения</li> <li>- Представления о здоровом образе жизни и гигиене,</li> <li>- Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений, движений,</li> <li>- использование наглядных пособий, использование зрительных ориентиров.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирование хода выполнения упражнения,</li> <li>- указание, команды, распоряжение,</li> <li>- художественное слово, - использование звуковых сигналов.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> </ul>	<p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли среднего размера,</li> <li>- мячи (разного размера),</li> <li>- кольцеброс,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- обручи (разного размера),</li> <li>- цветные платочки,</li> <li>- ленточки цветные,</li> <li>- флажки,</li> <li>- кубики пластмассовые,</li> <li>- мяч массажный,</li> <li>- мешочек с грузом малый,</li> <li>- гантели пластмассовые,</li> <li>- палка гимнастическая,</li> <li>- скакалка короткая,</li> <li>- шнуры длинный и короткие, цветные,</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени,</li> <li>- маски, медальки для</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p>	<p>подвижных игр,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нестандартное физкультурное оборудование,</li> <li>- санки,</li> <li>- лыжи,</li> <li>- трехколесный велосипед.</li> </ul> <p><b>Представления о здоровом образе жизни и гигиене:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры на тему ЗОЖ: «Мальши-крепыши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хорошо, что такое плохо» и т.п.,</li> <li>- тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п.,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», фотоальбом «Мама, папа, я – здоровая семья», «Юные спортсмены».</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Спортивные упражнения</li> <li>- Представления о здоровом образе жизни и гигиене,</li> <li>- Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений, движений,</li> <li>- использование наглядных пособий,</li> <li>- использование зрительных ориентиров.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирование хода выполнения упражнения,</li> <li>- указание, команды, распоряжение,</li> <li>- художественное слово, - использование звуковых сигналов.</li> </ul>	<p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),</b></p> <p><b>Подвижные игры,</b></p> <p><b>Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли среднего размера,</li> <li>- мячи (разного размера),</li> <li>- кольцоброс,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- обручи (разного размера),</li> <li>- цветные платочки,</li> <li>- ленточки цветные,</li> <li>- флажки,</li> <li>- кубики пластмассовые,</li> <li>- мяч массажный,</li> <li>- мешочек с грузом малый,</li> <li>- гантели пластмассовые,</li> <li>- палка гимнастическая,</li> <li>- скакалка короткая,</li> <li>- шнуры длинный и короткие,</li> </ul>

		<p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- выполнение упражнений с опорой на предметную и предметносхематическую модель.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p>	<p>цветные,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени,</li> <li>- маски, медальки для подвижных игр,</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование,</li> <li>- санки,</li> <li>- лыжи,</li> <li>- трехколесный велосипед.</li> </ul> <p><b>Представления о здоровом образе жизни и гигиене:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры на тему ЗОЖ: «Мальши-крепыши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хорошо, что такое плохо» и т.п.,</li> <li>- тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п.,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», - фотоальбом «Мама, папа, я – здоровая семья», «Юные спортсмены».</li> </ul>
--	--	--	--

<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>			
<p><b>Занятия:</b> - Физическая культура (в помещении)</p> <p>- Физическая культура (на воздухе)</p> <p>- Физическая культура (в помещении).</p> <p>Плавание</p>	<p>Фронтальный подгрупповой</p>	<p><b>Наглядные (информационнорецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений,</li> <li>- использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационнорецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирование хода</li> </ul>	<p><b>Физическая культура (в помещении):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- гимнастические палки,</li> <li>- мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками,</li> <li>- скакалки,</li> <li>- веревки, шнуры,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи разного размера,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр, дуги (воротики),</li> <li>- ленты цветные короткие,</li> <li>- кегли средние и мелкие,</li> <li>- кольцоброс,</li> </ul>

		<p>выполнения упражнения,  - указание,  команды,  распоряжение,  - художественное слово.</p> <p><b>Практические:</b>  - выполнение движений,  - повторение  упражнений, - проведение  упражнений в игровой  и соревновательной  форме. <b>Репродуктивный:</b>  - упражнения на основе  образца педагога,  - выполнение  упражнений с опорой на  предметносхематическую  модель.</p> <p><b>Метод проблемного  изложения:</b>  - решение игровых  проблемных ситуаций.  <b>Эвристический метод:</b> -  решение проблемных  ситуаций: применение  представлений в новых  условиях.  <b>Исследовательский метод:</b>  - решение проблемных  ситуаций,  - проектная  деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гантели</li> <li>- пластмассовые, с</li> <li>утяжелением,</li> <li>- вертикальные/горизонтальн</li> <li>ые мишени,</li> <li>- мишени на ковролиновой</li> <li>основе с набором мячиков</li> <li>(дротиков) на липучках,</li> <li>- тематические альбомы</li> <li>«Спорт»; «Зимние виды спорта»,</li> <li>«Летние виды спорта»,</li> <li>- дидактические игры</li> <li>спортивной тематики,</li> <li>- схемы выполнения</li> <li>движений,</li> <li>- кольцо для игры в</li> <li>мини-</li> <li>баскетбол,</li> <li>- мешочки с грузом малые, -</li> <li>эмблемы, медали.</li> <li><b>Физическая культура (на</b></li> <li><b>воздухе):</b></li> <li>- мячи большие, средние,</li> <li>малые,</li> <li>- мяч баскетбольный,</li> <li>- мяч футбольный,</li> <li>- скакалки,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи,</li> <li>- атрибуты для</li> <li>проведения подвижных игр,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- ленты цветные короткие,</li> <li>- кегли, кольцоброс,</li> <li>- вертикальные /</li> <li>горизонтальные мишени,</li> <li>- ракетки для игры в</li> <li>бадминтон, воланчики,</li> <li>- ракетки для игры в теннис,</li> <li>теннисные мячи,</li> <li>- городки,</li> <li>- летающие тарелки,</li> <li>- лыжи,</li> <li>- клюшки, шайбы,</li> <li>- санки,</li> <li>- схемы выполнения</li> <li>движений,</li> <li>- кольцо для игры в</li> </ul>
--	--	---	--



			баскетбол, - эмблемы, медали.
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Спортивные упражнения</li> <li>- Формирование основ здорового образа жизни</li> <li>- Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</li> <li>- Туристские прогулки и экскурсии</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений,</li> <li>- использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирование хода выполнения упражнения,</li> <li>- указание, команды,</li> </ul> <p>распоряжение,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражнений,</li> <li>- проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций, проектная</li> </ul>	<p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - дорожки профилактические,</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастические палки,</li> <li>- мячи большие, средние, малые,</li> <li>- мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные,</li> <li>- мячи с ручками,</li> <li>- скакалки,</li> <li>- веревки, шнуры,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи разного размера,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- ленты цветные короткие,</li> <li>- кегли средние и мелкие,</li> <li>- кольцеброс,</li> <li>- гантели</li> <li>- пластмассовые, с утяжелением,</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени,</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- дидактические игры спортивной тематики,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- кольцо для игры в мини-баскетбол,</li> <li>- мешочки с грузом малые,</li> <li>- эмблемы, медали.</li> </ul> <p><b>Спортивные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- городки,</li> <li>- баскетбольные</li> </ul>

		<p>деятельность.</p>	<p>мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - клюшки, шайбы, ориентиры. <b>Спортивные упражнения:</b> - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. <b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b> - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения». <b>Туристские прогулки и экскурсии:</b> - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать</p>
--	--	----------------------	--

			<p>неприятностей», «Походные истории»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района,</li> <li>- дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др.,</li> <li>- оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений,</li> <li>- природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки,</li> <li>- музыкальные инструменты (шумовые),</li> </ul> <p>магнитофон с записями туристских песен.</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) -</li> <li>Подвижные игры</li> <li>- Спортивные упражнения -</li> <li>Формирование основ здорового образа жизни -</li> <li>Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационнорецептивные):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений,</li> <li>- использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационнорецептивные, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирование хода выполнения упражнения,</li> <li>- указание, команды, распоряжение,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p>	<p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) -</b></p> <p>дорожки профилактические,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастические палки,</li> <li>- мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками,</li> <li>- скакалки,</li> <li>- веревки, шнуры,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи разного размера,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дуги (воротники),</li> <li>- ленты цветные короткие,</li> </ul>

<p>здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- выполнение упражнений с опорой на предметносхематическую модель.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли средние и мелкие,</li> <li>- кольцеброс,</li> <li>- гантели пластмассовые, с утяжелением,</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени,</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- дидактические игры спортивной тематики,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- кольцо для игры в мини-баскетбол,</li> <li>- мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали.</li> </ul> <p><b>Спортивные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- городки,</li> <li>- баскетбольные мячи, баскетбольная корзина,</li> <li>- ракетки и воланчики для игры в бадминтон,</li> <li>- футбольные мячи, стойки, ворота,</li> <li>- клюшки, шайбы, ориентиры.</li> </ul> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- санки,</li> <li>- лыжи,</li> <li>- велосипеды, самокаты,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- эмблемы, медали.</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п.,</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- книжки-самоделки, фотоальбомы</li> </ul>
--	--	---	--

			<p>«Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».</p> <p><b>Туристские прогулки и экскурсии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кукла с набором одежды туриста,</li> <li>- схема «Собери рюкзак»,</li> <li>- рюкзак для походов,</li> <li>- набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки)</li> <li>- бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста,</li> <li>- альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам,</li> <li>- альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории»,</li> <li>- карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района,</li> <li>- дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др.,</li> <li>- оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений,</li> <li>- природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, музыкальные инструменты(шумовые),</li> </ul>
--	--	--	--

			- магнитофон с записями туристских песен.
--	--	--	---

<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>			
<p><b>Занятия:</b> - Физическая культура (в помещении) - Физическая культура (на воздухе) - Физическая культура (в помещении). Плавание</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений,</li> <li>- использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирование хода выполнения упражнения,</li> <li>- указание, команды, распоряжение,</li> <li>- художественное слово. <b>Практические:</b></li> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. <b>Репродуктивный:</b></li> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p>	<p><b>Физическая культура (в помещении):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- гимнастические палки,</li> <li>- мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками,</li> <li>- скакалки,</li> <li>- веревки, шнуры,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи разного размера,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- ленты цветные короткие,</li> <li>- кегли средние и мелкие,</li> <li>- кольцо брос,</li> <li>- гантели пластмассовые, с утяжелением,</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени,</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- дидактические игры спортивной тематики,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- кольцо для игры в мини-баскетбол,</li> <li>- мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали.</li> </ul> <p><b>Физическая культура (на воздухе):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые,</li> <li>- мяч баскетбольный,</li> </ul>

		<p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мяч футбольный,</li> <li>- скакалки,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- ленты цветные короткие,</li> <li>- кегли, кольцоброс,</li> <li>- вертикальные / горизонтальные мишени,</li> <li>- ракетки для игры в бадминтон, воланчики,</li> <li>- городки,</li> <li>- летающие тарелки,</li> <li>- лыжи,</li> <li>- клюшки, шайбы,</li> <li>- санки,</li> <li>- схемы выполнения движений, - кольцо для игры в баскетбол, - эмблемы, медали.</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</li> <li>- Подвижные игры - Спортивные упражнения</li> <li>- Формирование основ здорового образа жизни</li> <li>- Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</li> <li>- Туристские прогулки и экскурсии</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные(информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений,</li> <li>- использование наглядных пособий,</li> <li>- использование зрительных ориентиров,</li> <li>- показ схем выполнения движений.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирование хода выполнения упражнения,</li> <li>- указание, команды, распоряжение,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение</li> </ul>	<p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- гимнастические палки,</li> <li>- мячи большие, средние, малые,</li> <li>- мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные,</li> <li>- мячи с ручками,</li> <li>- скакалки,</li> <li>- веревки, шнуры,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи разного размера,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- ленты цветные короткие,</li> <li>- кегли средние и мелкие,</li> <li>- кольцоброс,</li> <li>- гантели пластмассовые, с утяжелением,</li> </ul>

		<p>упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</p> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- выполнение упражнений с опорой на предметносхематическую модель.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций, проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени,</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- дидактические игры спортивной тематики,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- кольцо для игры в мини-баскетбол,</li> <li>- мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали.</li> </ul> <p><b>Спортивные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- городки,</li> <li>- баскетбольные мячи, баскетбольная корзина,</li> <li>- ракетки и воланчики для игры в бадминтон,</li> <li>- футбольные мячи, стойки, ворота,</li> <li>- ракетки и мячи для настольного тенниса,</li> <li>- клюшки, шайбы, ориентиры.</li> </ul> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- санки,</li> <li>- лыжи,</li> <li>- велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали.</li> </ul> <p><b>Представления о здоровом образе жизни и гигиене:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п.,</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».</li> </ul>
--	--	--	--



			<p><b>Туристские прогулки и экскурсии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кукла с набором одежды туриста,</li> <li>- схема «Собери рюкзак»,</li> <li>- рюкзак для походов,</li> <li>- набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки)</li> <li>- бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта,</li> <li>- коврик (пенка), аптечка туриста,</li> <li>- палатка, веревка.</li> <li>- альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам,</li> <li>- альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района,</li> <li>- дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др.,</li> <li>- оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр.,</li> <li>- коллекции камней, ракушек, гербарии растений,</li> <li>- природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки,</li> <li>- музыкальные инструменты (шумовые),</li> <li>- магнитофон с записями</li> </ul>
--	--	--	---

			туристских песен.
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) -</li> <li>Подвижные игры -</li> <li>Спортивные упражнения -</li> <li>Формирование основ здорового образа жизни -</li> <li>Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</li> <li>- Туристские прогулки и экскурсии</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальн ый</p>	<p><b>Наглядные(информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений,</li> <li>- использование наглядных пособий,</li> <li>- использование зрительных ориентиров,</li> <li>- показ схем выполнения движений.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирование хода выполнения упражнения,</li> <li>- указание, команды, распоряжение,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражнений,</li> <li>- проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций, проектная деятельность.</li> </ul>	<p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- гимнастические палки,</li> <li>- мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками,</li> <li>- скакалки,</li> <li>- веревки, шнуры,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи разного размера,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- ленты цветные короткие,</li> <li>- кегли средние и мелкие,</li> <li>- кольцоброс,</li> <li>- гантели</li> <li>пластмассовые, с утяжелением,</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени,</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- дидактические игры спортивной тематики,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- кольцо для игры в мини-баскетбол,</li> <li>- мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали.</li> </ul> <p><b>Спортивные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- городки,</li> <li>- баскетбольные мячи, баскетбольная</li> </ul>

			<p>корзина,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ракетки и воланчики для игры в бадминтон,</li> <li>- футбольные мячи, стойки, ворота,</li> <li>- ракетки и мячи для настольного тенниса,</li> <li>- клюшки, шайбы, ориентиры. <b>Спортивные упражнения:</b></li> <li>- санки,</li> <li>- лыжи,</li> <li>- велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали.</li> </ul> <p><b>Представления о здоровом образе жизни и гигиене:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п.,</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».</li> </ul> <p><b>Туристские прогулки и экскурсии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кукла с набором одежды туриста,</li> <li>- схема «Собери рюкзак»,</li> <li>- рюкзак для походов,</li> <li>- набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки)</li> <li>- бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста,</li> <li>- альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам,</li> </ul> <p>альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для</p>
--	--	--	--

			<p>здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода Автозаводского района,</li> <li>- дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др.,</li> <li>- оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений,</li> <li>- природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки,</li> <li>- музыкальные инструменты (шумовые),</li> <li>- магнитофон с записями туристских песен.</li> </ul>
--	--	--	---

### **2.2.1. Взаимодействие педагогических работников с детьми.**

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности: ФАОП ДО, пункты 38.3-38.11.

### **2.2.2. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса.

Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в ДОО и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития.**

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми обеспечивает: ФАОП ДО, п. 43.1.

Задачи программы коррекционно-развивающей работы с детьми: ФАОП ДО, п. 43.2.

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми предусматривает: ФАОП ДО, п.43.3.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает: ФАОП ДО, п.43.4.-43.5.

Результаты освоения программы коррекционно-развивающей работы: ФАОП ДО, п.43.6.

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются: ФАОП ДО, п.43.7.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР: ФАОП ДО, п.43.8.

#### **2.3.1. Специальные условия для получения образования детьми с ТНР.**

Специальные условия для получения образования детьми с ТНР: ФАОП ДО, п. 43.9.1.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Принципы проведения обследования: ФАОП ДО, п. 43.9.2.

**2.3.2. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с ТНР: ФАОП ДО, п. 43.10.**

**2.3.3. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР: ФАОП ДО, п. 43.11.**

### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (ФАП ДО п. 24.2.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности) (ФАП ДО п. 24.3.).

Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности (ФАП ДО п. 24.5 - 24.8).

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и

умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности, с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества. Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

#### **Особенности образовательной деятельности разных видов**

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
<b>Игровая деятельность</b>	Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника.
	В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые игры; подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.
<b>Коммуникативная деятельность</b>	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

<b>Музыкальная деятельность</b>	<p>Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.</p> <p>Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p> <p>Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.</p>
<b>Конструктивная деятельность</b>	<p>Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.</p>
<b>Изобразительная деятельность детей</b>	<p>Изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация).</p> <p>Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.</p>
<b>Двигательная деятельность</b>	<p>Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.</p>
<b>Самообслуживание, элементарный бытовой труд</b>	<p>Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.</p>

### Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов

<b>Режимный момент</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (например, сервировка стола к завтраку);</li> <li>- индивидуальная коррекционно-речевая работа учителя-логопеда;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, конструктивные, подвижные и пр.);</li> <li>- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, чтение художественной литературы, беседы по правилам безопасного поведения;</li> <li>- трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);</li> <li>- беседы и разговоры с детьми по их интересам;</li> <li>- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;</li> <li>- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>- двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;</li> <li>- работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.</li> </ul>

<b>Прогулка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей,</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней,</li> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы,</li> <li>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом),</li> <li>- элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада,</li> <li>- свободное общение воспитателя с детьми,</li> <li>- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.</li> </ul>
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «коррекционный час»: индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда;</li> <li>- культурные практики,</li> <li>- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные),</li> <li>- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам,</li> <li>- трудовые поручения, дежурство (сервировка столов к полднику),</li> <li>- беседы и разговоры с детьми по их интересам,</li> <li>- чтение художественной и познавательной литературы,</li> <li>- самостоятельная деятельность детей,</li> <li>- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.</li> </ul>

### **Особенности организации культурных практик**

Во вторую половину дня педагог организывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (ФОП ДО п.24.20. – 24.22.)

### **Особенности организации культурных практик**

Программой предусматривается организация культурных практик с целью приобщения детей к разным видам социальной культуры, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

### **Игротека «Шахматное королевство»**

Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)

(методическое пособие: Сухин И. Г. Шахматы для самых маленьких = Шахматы для детей. –

Москва: Издательство АСТ, 2018)

Периодичность	Содержание образовательной деятельности в ходе режимных моментов	Средства
<b>Сентябрь</b>		- наборы «Шахматы»



Третья неделя	- «Мурзилка рисует шахматные фигуры», с. 7.	- Магнитный игровой набор «Шахматы». - Настольный игровой набор «Шахматы». - Напольный игровой набор «Шахматы».
Четвертая неделя	- «Удивительные клетки», с. 15	
<b>Октябрь</b>		
Первая неделя	- «Белая ладья», с. 19.	
Вторая неделя	- «Бить или не бить?», с. 25.	
Третья неделя	- «Белый слон», с. 37.	
Четвертая неделя	- «Слон против слона», с. 40.	
<b>Ноябрь</b>		
Первая неделя	- «Ладья против слона», с. 47.	
Вторая неделя	- «Белый ферзь», с. 59.	
Третья неделя	- «Черный ферзь», с. 62.	
Четвертая неделя	- «Ферзь против ладьи и слона», с. 68.	
<b>Декабрь</b>		
Первая неделя	- «Белый король», с. 80.	
Вторая неделя	- «Бей, король», с. 88.	
Третья неделя	- «Белая пешка», с. 92.	
Четвертая неделя	- «Преобразование пешки», с. 96.	
<b>Январь</b>		
Третья неделя	- «Бьем наискосок», с. 99.	
Четвертая неделя	- «Игра продолжается», с. 108.	
<b>Февраль</b>		
Первая неделя	- «Ферзь, король, ладья и слон против пешки», с. 117.	
Вторая неделя	- «Белый конь», с. 134.	
Третья неделя	- «Конь против коня», с. 139.	
Четвертая неделя	- «Ферзь, ладья и слон против коня», с. 150.	
<b>Март</b>		
Первая неделя	- «Король и пешка против коня», с. 167.	
Вторая неделя	- «Шах», с. 180.	
Третья неделя	- «Ставим шах», с. 186.	
Четвертая неделя	- «Не иди, король, под шах», с. 194.	
<b>Апрель</b>		
Первая неделя	- «Защита от шаха», с. 198.	
Вторая неделя	- «Умный шах», с. 205.	
Третья неделя	- «Мат», с. 215.	
Четвертая неделя	- «Ферзь, ладья и слон дают мат в один ход», с. 226.	
<b>Май</b>		
Первая неделя	- «Конь, пешка и король дают мат в один ход», с. 243.	
Вторая неделя	- «Начальное положение», с. 273.	
Третья неделя	- Турнир по шахматам среди воспитанников подготовительной группы (1 этап).	
Четвертая неделя	- Турнир по шахматам среди воспитанников подготовительной группы (2 этап).	

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях (ФОР ДО, п.25.1.).

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня (ФОР ДО п. 25.2.).

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия (ФОП ДО п. 25.4).

Возрастная группа	Способы и направления поддержки детской инициативы
4-5 лет	<p>ФОП ДО, п.25.6.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследовательские действия</li> <li>- приемы простейшего анализа, сравнения</li> <li>- обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений;</li> <li>- ситуации доверительного общения;</li> <li>- ситуации волонтерской направленности;</li> <li>- проблемные игровые и практические ситуации</li> <li>- наличие в группах разнообразного и постоянно меняющегося игрового оборудования</li> </ul>
5 - 6 лет	<p>ФОП ДО, п.25.7.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлечение детей к планированию жизни группы на день,</li> <li>- беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений,</li> <li>- проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности,</li> <li>- наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции,</li> <li>- творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок),</li> <li>- участие детей в украшении группы, помещений учреждения, участка группы к праздникам,</li> <li>- наличие в группах «экранов» выбора деятельности,</li> <li>- наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Мое настроение»,</li> <li>- наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок,</li> <li>- схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания речевого продукта; постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда),</li> <li>- индивидуальные выставки,</li> <li>- карточки с заданиями,</li> <li>- коллекционирование,</li> <li>- «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями,</li> <li>- создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей.</li> </ul>

<b>6 - 7 лет</b>	<p>ФОП ДО, п.25.8.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- привлечение детей к планированию жизни группы на день,</li> <li>- беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений,</li> <li>- проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности,</li> <li>- наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции,</li> <li>- творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок),</li> <li>- участие детей в украшении группы, помещений учреждения, участка группы к праздникам,</li> <li>- наличие в группах «экранов» выбора деятельности,</li> <li>- наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение», - наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок,</li> <li>- схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания речевого продукта; постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда). - индивидуальные выставки,</li> <li>- карточки с заданиями,</li> <li>- коллекционирование,</li> <li>- «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями,</li> <li>- создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей.</li> </ul>
------------------	---

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ТНР: ФАОП ДО, п. 39.1. – 39.5.**

Основная цель работы с родителями (законными представителями): ФАОП ДО, п. 39.6.

Задачи работы с родителями (законными представителями): ФАОП ДО, п. 39.7.

Направления работы с родителями (законными представителями): ФАОП ДО, п. 39.8.

### **Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:**

Взаимодействия	Формы и методы взаимодействия	Периодичность
Диагностико - аналитическое	- социальный паспорт семьи	октябрь
	- удовлетворённость качеством образовательных услуг	май
	- социологические опросы	в соответствии с планом работы ДОО
	- дни открытых дверей	
Просветительское и консультационное	- групповые родительские собрания	2 раза в год (сентябрь, май)
	- конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы	1 раз в квартал
	- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);	ежемесячно

	- сайт ДОО и социальная группа Вконтакте в сети Интернет	еженедельно
Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся	- помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий	в течение года
	- разработка и реализация образовательных проектов ДОО	в соответствии с планом работы ДОО
	- выставки семейного творчества; фотовыставки	
	- акции	

### **Организация праздников с участием родителей (законных представителей)**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Наименование мероприятий</b>	<b>Примерные сроки проведения</b>
<b>4-5 лет</b>	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
<b>5-6 лет</b>	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Зимний спортивный праздник	третья декада января
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
<b>6-7 лет</b>	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Зимний спортивный праздник	третья декада января
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля

Планируемые результаты работы с родителями (законными представителями) обучающихся:

- организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности по актуальным вопросам развития детей;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений.

### **2.7. Иные характеристики содержания Программы.**

#### **Направления деятельности специалистов.**

##### **Педагог-психолог**

**Цель:** максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих интеллектуальное развитие, эмоциональное благополучие и оказание психологической поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья.

##### ***Задачи работы:***

- психологическое изучение детей с ограниченными возможностями здоровья с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы.

- создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной и познавательной сфере детей с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР);

- повышение профессиональной компетенции участников образовательных отношений по вопросам психоэмоционального благополучия детей.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога - психолога:

- психологическая диагностика;
  - психологическая профилактика;
  - коррекционно-развивающая работа;
  - психологическое консультирование участников образовательных отношений; □
- психологическое просвещение участников образовательных отношений.

Каждое из направлений строится с учетом возрастных возможностей детей, ведущего вида деятельности, опирается на игровые технологии и приемы. Работа педагога-психолога с воспитанниками с тяжелыми нарушениями речи направлена на:

- психологическое сопровождение процесса адаптации детей с тяжелыми нарушениями речи к условиям новой группы через систему взаимодействия «педагог - родитель - ребенок»;

- психологическую диагностику развития ребенка с целью получения своевременной информации об индивидуально-психологических особенностях детей, динамики процесса их развития, необходимой для оказания психологической помощи детям с тяжелыми нарушениями речи;

- индивидуальную работу по индивидуальным образовательным маршрутам детей с тяжелыми нарушениями речи;

- организованную образовательную деятельность в режимных моментах по психологическому развитию и коррекции социально-эмоциональной сферы детей с тяжелыми нарушениями речи;

- повышение профессиональной компетенции педагогов, родителей (законных представителей) по вопросам психоэмоционального благополучия детей, в том числе по вопросам психолого-педагогических знаний и умений оптимизации детско-родительских отношений;

- консультирование родителей (законных представителей) по вопросам оказания психологической помощи воспитанникам, решении возникающих проблем, в том числе, через официальный сайт Учреждения и личный сайт педагога-психолога в сети «Интернет».

### **Психологическая диагностика**

Целью диагностической работы является получение информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей с целью разработки оптимальной стратегии психологического сопровождения развития ребёнка.

Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

Обязательным требованием является связь такой оценки с оценкой эффективности педагогических действий и дальнейшим планированием образовательной работы.

В качестве методов диагностики используются: наблюдение, тестирование, анкетирование, изучение продуктов детской деятельности, изучение протоколов и рекомендаций ТПМПК, беседы.

Психологическая диагностика в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуально 2 раза в год (сентябрь, апрель) и направлена на:

Средняя группа (4-5 лет)

- изучение уровня развития познавательных процессов воспитанников;
- изучение уровня развития эмоциональной - волевой и личностной сферы воспитанников.

Старшая группа (5-6 лет)

- изучение уровня развития познавательных процессов воспитанников;
- изучение уровня развития эмоциональной - волевой и личностной сферы воспитанников.

Подготовительная группа (6-7 лет)

- диагностику психологической готовности детей с целью определения степени сформированности предпосылок к учебной деятельности;
- изучение уровня развития социально-эмоциональной и познавательной сферы воспитанников.

Предметом психологической диагностики являются индивидуально-возрастные особенности воспитанников, причины нарушений в их психологическом развитии. Результаты психологической диагностики используются для квалифицированной коррекции развития детей или для решения задач психологического сопровождения развития детей с тяжелыми нарушениями речи (группы детей). При построении психолого-педагогического сопровождения детей с тяжелыми нарушениями речи предусмотрено создание индивидуального образовательного маршрута (для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей)).

В качестве методов диагностики используются: наблюдение, тестирование, анкетирование, изучение продуктов детской деятельности, изучение протоколов и рекомендаций ПМПК, беседы, социометрия.

## Диагностический инструментарий педагога-психолога

Возраст детей	Название диагностических методик и технологий	Цель методики	Форма, метод	Методическое обеспечение
<b>ДИАГНОСТИКА РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЫ</b>				
4-7 лет	Экспресс-диагностика в детском саду	Выявление уровня развития психических процессов и особенностей личностной сферы.	Индивидуальная диагностика. Экспресс- диагностика.	«Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко.–М.:ГЕНЕЗИС, 2018.
4-7 лет	Методика «Нарисуй человека» Автор: Ф.Гудинаф - Д.Харрис	Исследование интеллектуального развития детей	Индивидуальная и подгрупповая Проективная рисуночная, методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.25.
4-7 лет	Методика «Домик»	Выявление уровня произвольности и концентрации внимания.	Индивидуальная и подгрупповая методика	«Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко.–М.:ГЕНЕЗИС, 2018.
4-7 лет	Методика «Шифровка» Автор: Д.Векслер	Изучение концентрации, и устойчивости переключен ия внимания	Индивидуальная и подгрупповая Корректурная проба	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.–С. 62.
4-7 лет	Методика «Дорисовывание фигур» Автор: О.М.Дьяченко	Определение уровня развития воображения.	Индивидуальная и подгрупповая формы методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.– С. 63.
4-7 лет	Методика «Цветные прогрессивные матрицы» Автор: Дж. Равен	Выявление общего интеллектуального уровня развития детей	Индивидуальная диагностика. Прогрессивные матрицы.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 –С.42
<b>ДИАГНОСТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ И ЛИЧНОСТНОЙ СФЕРЫ</b>				
4-7 лет	Проективная методика «Рисунок семьи»	Выявление уровня благополучия семейных отношений, личностной сферы ребёнка	Индивидуальная и подгрупповая Проективная методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 –С.83

4-7 лет	Методика «Два дома» Авторы: И.Вандвик, П.Экблад	Исследование взаимоотношений ребёнка с окружающими людьми	Индивидуальная диагностика. Проективная методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 –С.89
4-7 лет	Проективная методика «Рисунок человека», «Рисунок семьи», «Пиктограмма»	Исследование тревожности ребёнка	Индивидуальная диагностика Проективный тест	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 – С.105, 48, 71, 83.
4-7 лет	Методика «Секрет» Автор: Т.А.Репина	Исследование межличностных отношений	Социометрическая методика	«Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет» Н.Д.Денисова –Издательство «Учитель» Волгоград, 2012. – С.142.
4-7 лет	Методика «Лесенка» Автор: В.Г.Щур	Исследование самооценки	Индивидуальная и подгрупповая диагностика	«Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет» Н.Д.Денисова –Издательство «Учитель» Волгоград, 2012. – С.148.
4-7 лет	Методика «Рисунок семьи» Автор: К.Маховер	Выявление тревожности и страхов.	Индивидуальная диагностика Тест	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – С.83.
4-7 лет	Методика «Кактус»	Исследование уровня тревожности и агрессивности	Индивидуальная проективная рисуночная методика.	«Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет» Н.Д.Денисова –Издательство «Учитель» Волгоград, 2012. – С.100.
<b>ДИАГНОСТИКА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ГОТОВНОСТИ ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ СТЕПЕНИ СФОРМИРОВАННОСТИ ПРЕДПОСЫЛОК К УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>				
6-7 лет	Методика «Беседа о школе» Автор: Т.А.Нежнова	Исследовать внутреннюю позицию ребенка и выявление характера ориентации на школьно-учебную деятельность.	Подгрупповая и индивидуальная диагностика Тест	«Практический психолог в детском саду» А.Н. Веракса, М.Ф.Гуторова – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С.95.
6-7 лет	«Графический диктант» Автор: Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко	Изучить умение ориентироваться в пространстве; умение внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого.	Подгрупповая диагностика	«Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко.–М.:Генезис, 2018 с.71.
6-7 лет	Методика«Четвёртый лишний»	Изучение логического мышления, определение уровня обобщения и анализа у ребёнка	Индивидуальная и подгрупповая	«Экспресс-диагностика в детском Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко.–М.:Генезис, 2018.



Результаты педагогической и психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей;
- для решения задач психологического сопровождения и проведения коррекционно развивающей работы.

По результатам психодиагностики педагогам группы компенсирующей направленности даются рекомендации по оптимизации образовательного процесса. По результатам итоговой диагностики, обобщаются текущие наблюдения за динамикой развития, уточняется прогноз развития ребёнка, а также индивидуальный образовательный маршрут, и необходимость его корректировки.

### Психологическая коррекция

В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР коррекционно - развивающее направление работы является приоритетным.

Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков развития детей, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными и приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития.

Получаемые данные психодиагностических исследований являются основанием для разработки индивидуального образовательного маршрута сопровождения ребёнка с ТНР и осуществления индивидуальной коррекционно-развивающей работы с воспитанниками.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР организуется только при согласии родителей (законных представителей).

### Работа педагога-психолога реализуется по следующим направлениям:

Направление	Форма	Источник	Методы
Работа по гармонизации психоэмоционального состояния снятия психомышечного и эмоционального напряжения	индивидуальная	«Занятия по развитию эмоциональной и познавательной сферы средствами песочной терапии для детей 3-7 лет» М.А. Федосеева Волгоград. «Учитель» 2019г.	Рисование песком на световом столе музыкотерапия
Работа по развитию внимания и навыков саморегуляции детей с тяжёлыми нарушениями речи.	подгрупповая (3-4 человека)	-«Развитие саморегуляции у дошкольников 5-7 лет» О.В. Алмазова, А.Н. Веракса МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2019	Различные виды игр: - развивающие - релаксационные - психогимнастика - пальчиковая гимнастика - подвижные - логические - игры с палочками, мозаикой
Работа по развитию и коррекции познавательной сферы воспитанников с тяжёлыми нарушениями речи	индивидуальная	«Занятия по развитию эмоциональной и познавательной сферы средствами песочной терапии для детей 3-7 лет» М.А. Федосеева Волгоград. «Учитель» 2019г.	- беседа - игры-драматизации - рисование песком на световом столе - музыкотерапия

	индивидуальная индивидуальный образовательный маршрут	«Организация психологической службы в современном детском саду» - Н.В.Нищева – СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2017 Конспекты психолого- педагогических развивающих занятий для дошкольников С.И.Шоакбарова – ДЕТСТВО ПРЕСС – СПб 2013	
Работа по развитию и коррекции социально - личностной сферы воспитанников с тяжёлыми нарушениями речи.	индивидуальная индивидуальный образовательный маршрут	«Организация психологической службы в современном детском саду» - Н.В.Нищева – СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2017 «Психологическое сопровождение дошкольников» С.И.Данилова	- рисуночные игры - релаксационные игры - телесно ориентированные игры - психогимнастика - коммуникативные игры - чтение - беседы - решение
		- издательство «ТЦ СФЕРА» 2017 «Занятия по развитию эмоциональной и познавательной сферы средствами песочной терапии для детей 3-7 лет» М.А. Федосеева Волгоград. «Учитель» 2019г.	проблемных ситуаций сказкотерапия - рисуночные игры - беседа - игры- драматизации - рисуночные игры - релаксационные игры - чтение - беседы - решение проблемных ситуаций
Развивающая работа по коррекции проблем в эмоционально- волевой сфере	индивидуальная	«Развитие саморегуляции у дошкольника» под ред. А.Н.Вераксы – МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва 2019	- развивающие релаксационные игры - психогимнастика - пальчиковая гимнастика - подвижные
Работа по формированию предпосылок учебной деятельности	индивидуальная индивидуальный образовательный маршрут	Конспекты психолого- педагогических развивающих занятий для дошкольников С.И.Шоакбарова – ДЕТСТВО ПРЕСС – СПб 2013	развивающие игры - решение проблемных ситуаций

Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми проводятся педагогом - психологом в соответствии с циклограммой деятельности, в часы, свободные от основной образовательной деятельности.

### Психологическое консультирование

**Цель** консультирования состоит в том, чтобы помочь участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем.

Данное направление работы включает следующие разделы:

- консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании;
- консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений;
- консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе;
- консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей;
- консультирование по проблемам психологической готовности ребенка к обучению в школе.

Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение ее интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов.

### **Психологическая профилактика**

**Цель:** предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников образовательных отношений.

Для достижения данной цели организовано взаимодействие педагога-психолога с участниками образовательных отношений, направленное на содействие им в построении психологически безопасной образовательной среды в Учреждении, а именно:

- создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации
- профилактика и своевременное разрешение конфликтов в Учреждении;
- развитие игровой деятельности как ведущей в дошкольном возрасте;
- создание в ДОУ благоприятного психологического климата, предполагающего эмоциональный комфорт всех субъектов образовательных отношений;

### **Организация адаптации в Учреждении**

Под адаптацией понимается приспособление или привыкание организма к новой обстановке. Своеобразие адаптации воспитанников к новым условиям обусловлены специфическими особенностями детей с ОВЗ (ТНР).

**Цель:** сохранение и укрепление психологического здоровья и эмоционального благополучия детей, создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации ребёнка с тяжёлыми нарушениями речи к новой группе.

Для достижения данной цели организовано взаимодействие педагога-психолога с участниками образовательных отношений, направленное на содействие им в построении психологически безопасной образовательной среды в ДОО.

<b>№ п/п</b>	<b>Направление деятельности</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственный</b>
1.	Разработка рекомендаций по организации адаптационного периода.	Информация в уголке для родителей.	Август	Педагог- психолог
2.	Изучение индивидуальных физических и психологических особенностей ребёнка.	Изучение протоколов ПМПК. Анкетирование родителей. Беседы с родителями.	В течение адаптационного периода	Педагог- психолог Учитель- логопед Воспитатель

3.	Отслеживание результатов привыкания ребёнка к условиям детского сада.	Ведение и анализ адаптационных листов.	В течение адаптационного периода	Педагог-психолог Учитель-логопед Воспитатель
4.	Помощь родителям в разрешении проблем адаптации.	Консультации. Информация в уголке для родителей.	В течение адаптационного периода	Педагог-психолог Учитель-логопед Воспитатель
5.	Психологическое сопровождение процесса адаптации детей с ТНР возраста к условиям	Коммуникативные игры с детьми. Консультации для родителей и педагогов. Выступление на родительском собрании.	В течение адаптационного периода	Педагог-психолог

### Психологическое просвещение

Цель: повышение психологической компетентности всех участников образовательного процесса.

Психологическое просвещение направлено на формирование у родителей, педагогов потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития и самоопределения воспитанников на каждом возрастном этапе, а также своевременное предупреждение возможных нарушений в становлении личности и развитии.

Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение участников образовательных отношений в форме семинаров, практикумов, круглых столов, консультаций, тренинговых занятий по темам:

С педагогами	С родителями (законными представителями)
Психофизиологические особенности ребенка с тяжелыми нарушениями речи. - Особенности работы педагога с детьми эмоционально-поведенческими проблемами - Эффективные методы взаимодействия педагога с детьми	Адаптация ребенка к детскому саду. - Кризисы дошкольного возраста. - Детско-родительские отношения. - Психологические особенности детей с тяжелыми нарушениями речи. - Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка. - Психологическая готовность к обучению в школе

### Взаимодействие с семьями воспитанников

Цель работы с родителями воспитанников – повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах обучения и воспитания, охраны и укрепления физического и психического здоровья детей.

#### Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Направление взаимодействия	Формы и методы взаимодействия
Психолого – педагогическая помощь и поддержка семьи	- анкетирование - индивидуальные и подгрупповые тематические консультации

Информационно-консультативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информационный стенд</li> <li>- папки-передвижки с различной тематикой</li> <li>- объявления, памятки, буклеты</li> <li>- информационно-консультационная работа через официальный сайт Учреждения в сети Интернет</li> </ul>
Повышение компетенции родителей (законных представителей)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- родительские собрания (общие и групповые)</li> <li>- семинары - практикумы</li> <li>- тематические консультации</li> <li>- мастер - классы</li> <li>- библиотека для родителей (психолого - педагогическая литература)</li> </ul>
Участие в образовательном процессе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная проектная деятельность</li> <li>- выставки творческих работ</li> <li>- совместные праздники и развлечения</li> <li>- акции и субботники</li> </ul>

### **Направления деятельности музыкального руководителя**

**Цель:** развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

*Музыкальный руководитель:*

- проводит организованную образовательную деятельность по музыкальному развитию, развлечения, праздники с включением: логопедической ритмики, попевок на автоматизацию и дифференциацию звуков для детей с тяжелыми нарушениями речи для детей 4-7 лет, пальчиковой гимнастики;

- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность;

- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники, официальный сайт Учреждения.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

### **Направления деятельности инструктора по физической культуре**

**Цель:** укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся.

*Инструктор по физической культуре:*

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с воспитанниками сТНР, используя современные здоровьесберегающие технологии, в том числе логопедической ритмики.

- обеспечивает психологическую безопасность детей путем создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приемов релаксации;

- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность;

- взаимодействует с родителями (законными представителями) через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

### 2.7.1. Физкультурно-оздоровительная работа

Физкультурно-оздоровительная работа представлена системой закаливания и системой физкультурно-оздоровительной работы.

#### Система закаливающих мероприятий на холодный период года

Содержание	Возрастные группы
	4 - 7 лет
Оптимальный режим дня	Организация режима дня в соответствии с СанПиН
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с финансированием и на основании примерного десятидневного меню
Элементы повседневного закаливания <sup>1</sup>	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей
Воздушно - температурный режим в помещении	от+20°С до+ 18°С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей.
Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время года проветривание проводится кратковременно (5-20 мин.). Допускается снижение температуры на 1-2°С.
Сквозное проветривание (в отсутствие детей)	Проветривание проводится кратковременно каждые 1,5 часа. Критерии прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3 °С.
- утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.
- перед возвращением детей с прогулки	+20°С
Утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале одежда облегченная.
	+18°С
Занятия физической культурой	Средняя группа -в помещении 3 занятия , старшая и подготовительная группы – 2 занятия
	Форма спортивная (шорты, футболка, носки)
	старшая и подготовительная группы - 1 занятие на воздухе
	+19°С
Прогулка	Ежедневно, не менее 3-4 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается
	-20°С
	Одежда и обувь должна соответствовать метеорологическим условиям в холодное время года
Свето - воздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.
Хождение босиком <sup>1</sup>	Ежедневно. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.

Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении.
	+19°C
Физические упражнения спортивные и подвижные игры в помещении и на воздухе <sup>1</sup>	35-40 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5 мин.
	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы
Гигиенические процедуры <sup>1</sup>	Умывание, обтирание шеи прохладной водой
Специальные закаливающие воздействия <sup>1</sup>	Полоскание рта и горла водой комнатной температуры

### Система закаливающих мероприятий на теплый период года

Содержание	Возрастные группы
	4 - 7 лет
Оптимальный режим дня	Организация режима дня соответствии с СанПиН
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с финансированием и на основании основного (организованного) меню
Утренняя гимнастика	Проводится ежедневно на прогулке
	10 мин.
Занятия физической культурой	Занятия на воздухе
Прогулка	Ежедневно, не менее 3-4 часов в день. При температуре воздуха выше +30°C продолжительность прогулки сокращается
	Одежда и обувь должна соответствовать метеорологическим условиям в тёплое время года
Физические упражнения, спортивные и подвижные игры на улице	35-40 мин.
Свето - воздушные ванны <sup>1</sup>	Не ниже 19 С. В ясную безветренную погоду с 9 до 12 часов. Продолжительность первой ванны- 10 мин.
Хождение босиком	Ежедневно по профилактической дорожке
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении
	+19°C
Гимнастика после сна	Ежедневно 5 мин.
	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы
Гигиенические процедуры	Умывание, обтирание шеи прохладной водой
Специальные закаливающие	Полоскание рта и горла водой комнатной температуры

воздействия<sup>1</sup>

Мытье ног водой комнатной температуры

Н.Г. Соколова<sup>1</sup> «Закаливаем малыша», Ростов-на-Дону, «Феникс», 2015

### Система физкультурно - оздоровительной работы

Формы работы по физическому развитию	Особенности организации физкультурно-оздоровительной работы / возраст обучающихся		
	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физическая культура (в помещении)	3 раза в неделю по 20 мин.	2 раза в неделю по 25 мин.	2 раза в неделю по 30 мин.
Физическая культура (на воздухе)	-	1 раз в неделю 25 мин.	1 раз в неделю 30 мин.
Утренняя гимнастика	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.
Гимнастика после дневного сна	ежедневно 4-5 мин.	ежедневно 5-6 мин.	ежедневно 6-7 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза на утренней и вечерней прогулке		
	15-20 мин. (30-40 мин. в день)	20-25 мин. (40-50 мин. в день)	25-30 мин. (50-60 мин. в день)
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости 1-3 мин. в зависимости от вида и содержания занятий		
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно		
Физкультурный досуг	1 раз в месяц		
	20-30 мин.	25-35 мин.	35-40 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год		
	до 45 мин.	до 1 часа	до 1 часа
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно: характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и потребностей детей; проводится под наблюдением воспитателя		
Суммарная двигательная активность в течение дня	60 – 80 мин.	80 – 90 мин.	90 – 100 мин.
Суммарная двигательная активность в течение недели / месяца/ года	300– 400 мин./ 1200 – 1600 мин./ 10800 – 14400 мин.	400 – 450 мин./ 1600 – 1800 мин./ 14400 – 16200 мин.	450 – 500 мин./ 1800 – 2500 мин./ 16200 – 22500 мин.

## 2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.8.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена на основе методического пособия: Богомолова М.В., Пересыпкина О.К., Райко М.В., Чернышкова Ю.В. «Парциальная образовательная программа по развитию алгоритмического мышления дошкольников «По алгоритмическим дорожкам» (для детей 5-8 лет)».



Образовательная деятельность с детьми подготовительной группы (6-7 лет) реализуется в форме образовательной деятельности в ходе режимных моментов (познавательные беседы, дидактические игры, чтение художественной литературы).

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</b>	
Богомолова М.В., Пересыпкина О.К., Райко М.В., Чернышкова Ю.В. «Парциальная образовательная программа по развитию алгоритмического мышления дошкольников «По алгоритмическим дорожкам» (для детей 5-8 лет)»	
<b>Сентябрь «Мой дом – детский сад»</b>	
<b>Неделя</b>	<b>Тема</b>
3 неделя	«Робот – друг человека» (с. 79)
4 неделя	«Танец для робота» (с. 79)
<b>Октябрь «Осенняя пора»</b>	
1 неделя	«Путь от начала до конца» (с. 79)
2 неделя	«Знакомство с роботом Вертуном» (с. 80)
3 неделя	«Команды робота Вертуна» (с. 80)
4 неделя	«От старта до финиша» (с. 80-81)
<b>Ноябрь «Я - житель России»</b>	
1 неделя	«Знакомство с роботом Двигуном» (с. 81)
2 неделя	«Команды робота Двигуна» (с. 81)
3 неделя	«Маршрут с запутанными дорогами» (с. 82)
4 неделя	«Кодируем Двигуна с помощью пиктограмм» (с. 82)
<b>Декабрь «Рождественский подарок»</b>	
1 неделя	«Реальный робот» (с. 82)
2 неделя	«Команды реального робота» (с. 83)
3 неделя	«Разгадаем звуковые команды Реального робота» (с. 83)
4 неделя	«Робот Вертун ремонтирует плиты» (с. 83)
<b>Январь «Рождественский подарок»</b>	
2 неделя	«Программист» (с. 84)
3 неделя	«Первое знакомство с планшетом» (с. 84)
4 неделя	«Знакомство с цифровой образовательной средой «ПиктоМир»» (с. 85)
<b>Февраль «Мальчики и девочки»</b>	
1 неделя	«Программу будем составлять и в память планшета загружать» (с. 85)
2 неделя	«Бездонная копилка» (с. 86)
3 неделя	«Знакомство с роботом Тягуном» (с. 86-87)
4 неделя	«Робот Тягун и робот Двигун» (с. 87-88)
<b>Март «Моя семья, мои корни»</b>	
1 неделя	«Шаг за шагом, по порядку» (с. 88)

2 неделя	«Реальный и виртуальный робот Ползун» (с. 88-89)
3 неделя	«Знакомство с повторителем» (с. 89)
4 неделя	«Реальный робот Ползун и повторитель» (с. 89)
<b>Апрель «Я – часть Вселенной»</b>	
1 неделя	«Робот Двигун и повторитель» (с. 90)
2 неделя	«Команды для робота на бумажной ленте» (с. 90)
3 неделя	«Вспоминаем робота двигуна» (с. 90-91)
4 неделя	«Программу составляем, правила вспоминаем» (с. 91)
<b>Май «Я – часть Вселенной»</b>	
1 неделя	«Лабиринт и бездонная Копилка» (с. 91)
2 неделя	«Управление реальным и виртуальным роботом Ползуном» (с. 92)
3 неделя	«Фестиваль роботов» (с. 92)
4 неделя	Тематическое развлечение «Юные программисты»

**2.8.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>6-7 лет</b>			
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b> - алгоритмика	подгрупповой индивидуальный	<b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> - рассматривание иллюстраций, альбомов, предметных и сюжетных картин и т.п., - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций, мультфильмов. <b>Словесные (репродуктивный):</b> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. <b>Практические:</b> - дидактические игры, - логические игры, - сюжетно-ролевые игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - платформенные игры с роботами ПиктоМира, - моделирование.	- комплект сочленяемых ковриков для сборки игровых полей - комплект мягких фигурок роботов - радиоуправляемый робот Ползун в комплекте с зарядным устройством, пультом для ручного управления, программным обеспечением для компьютерного управления - комплект магнитных карточек - пиктокубики - мольберт с магнитной доской - интерактивная доска - планшеты с установленной цифровой образовательной средой ПиктоМир - шашки ПиктоМир - домино напольное с элементами цифровой образовательной среды ПиктоМир - мемори - лэпбуки «Знакомимся с роботами» - сюжетные игровые поля ПиктоМир - карточки с заданиями - набор для группы «Алгоритмика с РобоМышью» - робототехнический набор для

			младшего возраста MatataLab Pro set
<b>Самостоятельная деятельность детей:</b> - алгоритмика	Подгрупповой, индивидуальный	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций, альбомов, предметных и сюжетных картин и т.п.,</li> <li>- наблюдения,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций, мультфильмов.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание загадок,</li> <li>- составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- логические игры,</li> <li>- сюжетно-ролевые игры,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- моделирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- комплект сочленяемых ковриков для сборки игровых полей</li> <li>- комплект мягких фигурок роботов</li> <li>- комплект магнитных карточек</li> <li>- пиктокубики</li> <li>- мольберт с магнитной доской</li> <li>- шашки ПиктоМир</li> <li>- домино наполное с элементами цифровой образовательной среды ПиктоМир</li> <li>- мемори</li> <li>- лэпбуки «Знакомимся с роботами»</li> <li>- сюжетные игровые поля ПиктоМир</li> <li>- карточки с заданиями</li> </ul>

### 2.8.3. Формы сотрудничества дошкольной образовательной организации и семьи в части, формируемой участниками образовательных отношений

Форма работы	Цель
Тематические консультации	Повышение информационной компетентности родителей (законных представителей) по вопросам развития алгоритмического мышления дошкольников.
Создание тематических альбомов, выставок	Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к активному участию в образовательном процессе.
Выставки творческих работ	Развитие творческого потенциала родителей (законных представителей) воспитанников, создание атмосферы семейного творчества.
Проектная деятельность	Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к активному участию в образовательном процессе, тематическое погружение в содержание совместной проектной деятельности с детьми.

## **2.9. Рабочая программа воспитания**

### **2.9.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 132» (далее - Программа) является компонентом Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 132» (далее - ДОО).

Программа разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в ДОО предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовнонравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследи и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовнонравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Программа является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

## **2.9.2. Целевой раздел Программы воспитания**

### **2.9.2.1. Цели и задачи воспитания**

**Общая цель воспитания** в ДОО - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

**Принципы построения Программы воспитания:** ФАОП ДО, п.49.1.2.

**Принципы реализуются в Укладе ДОО:** ФАОП ДО, п.49.1.3.

#### **Особенности уклада ДОО.**

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

#### **Основные характеристики уклада ДОО:**

Цель и смысл деятельности ДОО – создание условий для личностного развития каждого ребенка с учетом его индивидуальности, для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах (ФГОС ДО Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка;

- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Важное значение при определении содержательной основы Программы воспитания и выявлении приоритетных направлений деятельности ДОО имеют национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

#### **Национально-культурные особенности населения.**

Программа воспитания учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу - русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. Обучение и воспитание ведется на русском языке. Содержание образовательных областей строится на основании российских и региональных образовательных ценностей, в ДОО ведется активная работа по сохранению, расширению, обогащению национальных культурных традиций.

В случае наличия в группах детей из семей, мигрировавших из других стран, в Программу включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта. С этой целью большое внимание уделяется следующим видам работы: изучение малых фольклорных форм (сказок, песен, частушек, потешек, пословиц, поговорок и т.п.); знакомство с праздниками и традициями народов других национальностей; знакомство с народным искусством и народными играми.

#### **Климатические и экологические особенности территории.**

При проектировании содержания Программы воспитания учитываются специфические климатические особенности средней полосы России, в которой находится детский сад: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега и др.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении календарно - тематического планирования. При ознакомлении с окружающим миром дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; для художественно-творческой деятельности предлагаются изображения знакомых детям зверей, птиц, домашних животных, растений.

В перспективном плане предусмотрены темы связанные с изучением климатических сезонных изменений природы средней полосы России, особенностями приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека в разное время года: виды сезонной трудовой деятельности, забота о здоровье и т.д.

Задача педагогического коллектива ДОО - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, стремления к познанию нового. Для организации традиционных событий используется календарнотематическое планирование образовательного процесса. Единая тема отражается в организуемых воспитателем разных видах детской деятельности, в общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной работы учитывается также принцип сезонности. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные и общественно-политические праздники.

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Основной воспитательной работы являются общие для всего ДОО событийные мероприятия (праздники и памятные даты), в которых участвуют дети всех возрастных групп (в зависимости от мероприятия).

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностями.

Педагогический коллектив ориентирован организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие объединения, исследовательские лаборатории, конструкторские бюро, детско-взрослые объединения (совместные творческие мастерские, родительские клубы). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

С целью создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром, сопровождения развития детской одаренности во всех группах дошкольного возраста организуется проектная деятельность.

Для развития творческого потенциала детей во всех группах ДОО организуются выставки творческих работ.

Традиционно в ДОО проводятся социально значимые акции «Пристегни самое дорогое», «Засветись! Стань заметнее на дороге» (профилактика дорожно-транспортного травматизма), «Безопасная планета» (неделя солидарности в борьбе с терроризмом), «Вместе Ярче» (фестиваль энергосбережения), «Игрушка в подарок ребенку-инвалиду», «Урок толерантности» (в рамках Международного дня инвалидов), «Покормите птиц зимой» (формирование ценностных отношений к окружающему миру), «Единый урок безопасности в сети Интернет» (безопасное цифровое пространство), «Экологическая акция» (в рамках Международного дня Земли), «Мы выбираем спорт!» (пропаганда здорового образа жизни), «Окна Победы» (патриотическое воспитание дошкольников).

Важным фактором воспитания являются традиции жизни группы:

- «Утренний круг»: утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;

- «Вечерний круг»: проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня;

- «Образовательно событие»: совместная детско-взрослая деятельность, в которой взрослый принимает на себя организационную и направляющую роль, незаметную для детей. Проходит в форме длительной (от нескольких дней до нескольких недель) игры, в которой участвуют и дети, и воспитатель. Мотивом игры является проблемная ситуация, для которой дети находят пути решения. При этом развивается их творческая инициатива и самостоятельность, умение работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, развиваются регуляторные (умение ставить цель, планировать и достигать ее) и когнитивные (умение думать, анализировать, работать с информацией) способности.

### **2.9.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации.**

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда ДОО оборудована с учетом возрастных особенностей воспитанников, элементы ее тесно взаимосвязаны между собой по содержанию и стилю. Воспитывающая среда открывает возможности для:

- формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда в ДОО строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Конструирование воспитательной среды ДОО строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

**Общности (сообщества) ДОО: ФАОП ДО, п.49.1.3.2.**

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.



Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
  - улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
  - педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
  - тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
  - уважительное отношение к личности воспитанника, в том числе с ОВЗ;
  - умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
  - умение видеть и слышать воспитанника, в том числе с ОВЗ, сопереживать ему;
  - уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми, в том числе с ОВЗ;
  - умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников, в том числе с ОВЗ;
  - умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми, в том числе с ОВЗ;
  - умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам, в том числе с ОВЗ;
  - знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, в том числе с ОВЗ;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

**Социокультурный контекст воспитания:** ФАОП ДО, п.49.1.3.3.

**Деятельностные и культурные практики в ДОО:** ФАОП ДО, п.49.1.3.4.

Описание деятельностных и культурных практик – п.2.4. Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «Детский сад № 132».

**Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания:** ФАОП ДО, п.49.1.4.

**Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет):** ФАОП ДО, п.49.1.6.

### **2.9.3. Содержательный раздел Программы воспитания.**

**2.9.3.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания:** ФАОП ДО, п.49.2.1.

**Патриотическое направление воспитания:** ФАОП ДО, п.49.2.2.

**Социальное направление воспитания:** ФАОП ДО, п.49.2.3.

**Познавательное направление воспитания:** ФАОП ДО, п.49.2.4.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания:** ФАОП ДО, п.49.2.5.

**Трудовое направление воспитания:** ФАОП ДО, п.49.2.6. **Этико-эстетическое направление воспитания:** ФАОП ДО, п.49.2.7.

**2.9.3.2. Особенности реализации воспитательного процесса.**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 132» расположено в двух зданиях в Автозаводском районе города Нижнего Новгорода (микрорайон Спутник). Автозаводский район города Нижнего Новгорода расположен в заречной части города,

является самым большим по численности населения районом города. Климат умеренно-континентальный.

Рядом с Учреждением находится МБОУ «Школа № 179», спортивный стадион «Строитель».

Здание ДОО по адресу улица Красноуральская, дом 5 располагает базой: музыкальный зал, театральный зал, физкультурный зал для детей раннего возраста, физкультурный зал для детей 3-7 лет, кабинеты для организации образовательной деятельности: «Игротека» (для детей раннего возраста), «Изостудия», «Мультстудия», «Сенсорная комната», студия патриотического воспитания «Маленький патриот», студия «Песочная сказка», студия «Инфознайка», студия «ГениУм», студия робототехники «РоботИкс», экологическая лаборатория «ЮнЭк», кабинет учителя-логопеда. Имеется необходимое оборудование, атрибуты и расходный материал. При организации образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста используется ИКТ.

Здание ДОО по адресу улица Красноуральская, дом 8а располагает базой: музыкально-спортивный зал, кабинет учителя-логопеда.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса воспитательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Одна из значимых характеристик, в которой растут воспитанники Учреждения, - особенность современной социокультурной ситуации:

- сложность окружающей среды с технологической точки зрения нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям;
- формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка;
- наличие многочисленных вредных для здоровья факторов;
- возрастание роли инклюзивного образования;
- влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Задача педагогов - сформировать у детей базовую систему ценностей – основу морального, нравственного поведения в течение всей жизни.

Процесс воспитания в Учреждении основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и воспитанников:

- позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) воспитательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов отношений – как детей, так и взрослых в реализации программы воспитания;
- партнерство Учреждения с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в

образовательной работе являются важнейшим принципом воспитательной программы. Сотрудники Учреждения должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах;

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и воспитание детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- основой годового цикла воспитательной работы Учреждения являются ключевые общесадовские мероприятия, мероприятия «Федерального календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события из большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей (законных представителей), является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общесадовских мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

- педагогические работники Учреждения ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

- ключевой фигурой воспитания в Учреждении является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Мероприятия основаны на событиях, которые вызывают личностный интерес детей, ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия:

- проявлениям нравственной культуры;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- праздничные события, традиционные для семьи, общества и государства;
- события, формирующие чувство патриотизма и гражданской принадлежности ребенка; - народная культура и традиции.

Тематика традиционных праздников, событий, мероприятий в Учреждении.

Праздники: «Осенний», «Новый год», «Весенний», «8 марта – Международный женский день».

Развлечения: «День матери», «День отца», «День защиты детей».

Праздники русской культуры: «Широкая масленица», «Осенняя ярмарка», «Иван Купала».

Экологические мероприятия: развлечения «День Земли», «День птиц», «День воды»; выставка поделок из бросового и природного материала, посвященная Дню охраны окружающей среды.

Спортивные праздники и развлечения: «Зимние игры», «День здоровья», «Мама, папа, я – спортивная семья».

Патриотические мероприятия: «День защитника Отечества», «День Победы», «День космонавтики», «День российского флага», «День города», «День семьи, любви и верности», «День России».

Конкурсы: «Дары осени», «Зимняя фантазия», «Конкурс чтецов», «Снежные фантазии» и др.

Районные, городские, областные, Всероссийские и Международные конкурсы, олимпиады, спартакиады, фестивали, акции.

**Ключевые элементы уклада ДОО:** см. Целевой раздел – Особенности уклада ДОО.

**Наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста».**

МБДОУ «Детский сад № 132» с 2024 года работает в инновационном режиме в статусе: региональной инновационной площадки ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования» по вопросу: «Формирование предпосылок функциональной грамотности у детей дошкольного возраста»

**Особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами.**

- совместная с ГБУЗ НО «Детская городская больница № 25»: лечебно-профилактическая, оздоровительную работа медицинского персонала с детьми ДОО способствует укреплению здоровья воспитанников;

- ежегодное участие в тематических акциях ГИБДД, районном конкурсе «Юные знатоки дорожного движения» способствует формированию безопасного поведения дошкольников на улицах города.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия);

- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

**Особенности образовательной деятельности, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.**

Учитывая индивидуальные особенности и потребности каждого ребенка, специалисты Учреждения намечают и реализуют единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы. Совместная работа учителя-логопеда, педагога-психолога с другими специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, воспитателем) редполагает сочетание коррекционно-развивающей и воспитательной работы, что позволяет активно воздействовать на ребенка специфическими профессиональными средствами.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие. Координирующая роль в реализации программы принадлежит учителю-логопеду и педагогупсихологу. Система коррекционно-развивающей работы для детей с ОВЗ предусматривает взаимодействие и преемственность действий не только всех специалистов Учреждения, но и родителей (законных представителей) дошкольников.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на коррекционно-развивающих занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями.

## **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей с ОВЗ дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Одним из условий эффективности инклюзивного образования детей с ОВЗ является организация тесного взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями) ребенка. Родители (законные представители) должны быть вовлечены в непосредственный процесс обучения и воспитания, стать не просто заказчиком образовательных услуг, а активным участником службы индивидуального коррекционно-развивающего сопровождения ребёнка с ОВЗ. Должно быть обеспечено регулярное взаимодействие родителей детей с ОВЗ с педагогами детского сада (воспитателями, психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре).

Родители (законные представители) имеют право получать всю интересующую их информацию о своём ребенке, посещать занятия и т.д. Необходимо обучить родителей (законных представителей) педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам его коррекционного обучения и воспитания, а также оказание им психологической поддержки.

Работа с родителями воспитанников с ОВЗ включает **несколько направлений**:

1. Изучение педагогами группы условий семейного воспитания детей с ОВЗ и отношения родителей к дефекту ребенка. На практике нередко приходится сталкиваться с тем, что родители не видят проблем у своего ребенка, необъективно относятся к состоянию его речевого развития.

2. Предоставление родителям в индивидуальном порядке данных о результатах диагностики, содержание индивидуально-образовательного маршрута и динамики развития их ребенка.

3. Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитательной и коррекционноразвивающей работы с детьми с ОВЗ.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ОО в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

- анкетирование,
- социальные опросы;
- родительское собрание;
- тематические консультации;
- семинары – практикумы;
- мастер-классы;
- Дни открытых дверей;
- информационные проспекты;
- стенды, ширмы, папки-передвижки;
- сайт ДОО;
- социальная группа в сети Интернет;

- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.

**Организация праздников с участием родителей (законных представителей) – п.2.6**  
«Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников»  
Программы.

#### **2.9.4. Организационный раздел Программы воспитания.**

##### **Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания ОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) интегрируются с соответствующими пунктами организационного раздела ФАОП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников с ОВЗ, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми с ОВЗ друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой ДОО и принимается всеми участниками образовательных отношений. Процесс проектирования уклада ДОО включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
----------	-----	------------

1.	Определить ценностно - смысловое наполнение жизнедеятельности ДОО.	Устав ДОО, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОО: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов ДОО; праздники и мероприятия.	ФАОП ДО и Программа воспитания
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников. Социальное партнерство ДОО с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

#### **Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События ДОО**

Событие - это форма совместной деятельности ребенка с ОВЗ и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком с ОВЗ совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

**Воспитательное событие** – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей с ОВЗ со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для детей из младших групп и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Важными воспитательными традициями группы детей с ОВЗ являются:

- **«Утренний круг»:** утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;

- **«Вечерний круг»:** проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.

### **Организация предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в Учреждении отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания детей с ОВЗ;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда является экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.



Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для РППС сотрудники Учреждения ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей с ОВЗ дошкольного возраста.

#### **Кадровое обеспечение образовательного процесса.**

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заместитель заведующего	Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей) обучающихся с ОВЗ. Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует руководство воспитательно - образовательной, методической, культурно-массовой работы.
Старший воспитатель	Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей
Педагог – психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников с ОВЗ. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь родителям (законным представителям) воспитанников с ОВЗ, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у воспитанников с ОВЗ готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников с ОВЗ, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников с ОВЗ, педагогических работников и родителей (законных представителей). Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития воспитанников с ОВЗ, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников с ОВЗ, педагогических работников, родителей (законных представителей).

Учительлогопед	Осуществляет работу, направленную на предупреждение и максимальную коррекцию специфических нарушений речи и других отклонений в развитии психических процессов (памяти, мышления, внимания и др.) воспитанников с ОВЗ. Разрабатывает план мероприятий, направленных на профилактику речевых расстройств у детей (воспитанников) (консультации, семинары для воспитателей, других специалистов ДОУ, родителей (лиц, их заменяющих) по работе над звуковой культурой речи). Проводит подгрупповые и индивидуальные занятия по исправлению отклонений в речевом развитии, восстановлению нарушенных функций. Работает в тесном контакте с воспитателями, другими специалистами образовательного учреждения. Консультирует педагогических работников и родителей (законных представителей) по применению специальных методов и приемов воспитания и развития, оказания помощи детям, имеющим нарушения в развитии речи. Способствует формированию общей культуры личности, социализации детей с ОВЗ.
Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей с ОВЗ. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся с ОВЗ, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся с ОВЗ. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.
Инструктор по физической культуре	Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками с ОВЗ. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников с ОВЗ. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей с ОВЗ, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников с ОВЗ. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками с ОВЗ в рамках образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных

	представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников с ОВЗ к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников с ОВЗ.
Младший воспитатель	Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников с ОВЗ под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников с ОВЗ их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников с ОВЗ. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников с ОВЗ во время образовательного процесса.

### **Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ**

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада:** ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

**На уровне воспитывающих сред:** РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### III . Организационный раздел

#### 3.1. Описание материально-технических условий реализации Программы

Составляющие материально-технической базы	Перечень оборудования и оснащения
Здание	<p>Здание МБДОУ «Детский сад № 132» по адресу улица Красноуральская, дом 8а - 2-х этажное. В здании имеются централизованное отопление, холодное водоснабжение, канализация.</p> <p>Здание МБДОУ «Детский сад № 132» по адресу улица Красноуральская, дом 5 - 3-х этажное. В здании имеются централизованное отопление, холодное водоснабжение, канализация.</p>
Территория детского сада	<p>На территории расположены:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- МБДОУ «Детский сад № 132» по адресу улица Красноуральская, дом 8а - 3 прогулочных участка (все участки озеленены и оснащены верандами, оборудование способствует удовлетворению потребностей детей в игре, движении, познании окружающего мира, развитию физических качеств),</li> <li>- МБДОУ «Детский сад № 132» по адресу улица Красноуральская, дом 5 - 9 прогулочных участков (все участки озеленены и оснащены верандами, оборудование способствует удовлетворению потребностей детей в игре, движении, познании окружающего мира, развитию физических качеств),</li> <li>- физкультурные площадки (оборудованы необходимым материалом для выполнения физических упражнений и основных видов движений, а также обучению элементам спортивных игр футбол, баскетбол, волейбол, пионербол и др.),</li> <li>- огород, цветники,</li> <li>- площадка для закрепления с дошкольниками знаний правил дорожного движения и безопасного поведения на дороге.</li> </ul> <p>Территория огорожена, ухожена, озеленена.</p>
Помещения детского сада	<p>В здании детского сада по адресу улица Красноуральская, дом 8а расположены:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3 групповых помещения с приемными, игровыми и туалетными комнатами с учетом возрастных особенностей детей (из них 2 группы общеразвивающей направленности, 1 группа компенсирующей направленности для детей с ТНР),</li> <li>- музыкально-спортивный зал,</li> <li>- методический кабинет,</li> <li>- медицинский блок,</li> <li>- пищеблок.</li> </ul> <p>В здании детского сада по адресу улица Красноуральская, дом 5 расположены:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 9 групповых помещений с отдельными спальными комнатами, приемными, игровыми и туалетными комнатами с учетом возрастных особенностей детей (из них 8 групп общеразвивающей направленности, 1 группа компенсирующей направленности для детей с ТНР),</li> <li>- музыкальный зал,</li> <li>- театральный зал,</li> <li>- физкультурный зал для детей 3-7 лет,</li> </ul> <p>Кабинеты для организации образовательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Изостудия»,</li> <li>- «Мультстудия»,</li> <li>- «Сенсорная комната»,</li> <li>- студия БДД,</li> <li>- студия патриотического воспитания «Маленький патриот»,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студия «Песочная сказка»,</li> <li>- студия «Инфознайка»,</li> <li>- студия «ГениУм»,</li> <li>- студия робототехники «РоботИкс»,</li> <li>- экологическая лаборатория «ЮнЭк»,</li> <li>- кабинет учителя-логопеда.</li> </ul>
Групповые помещения	<p>Групповые помещения оборудованы по образовательным областям:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Социально-коммуникативное развитие.</li> <li>2. Речевое развитие.</li> <li>3. Познавательное развитие.</li> <li>4. Физическое развитие.</li> <li>5. Художественно-эстетическое развитие.</li> </ol>

### Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
<b>Групповая комната:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание,</li> <li>- занятия: «Речевое развитие», «Развитие представлений о себе и окружающем мире», «Формирование элементарных математических представлений», «Восприятие художественной литературы», «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>- образовательная деятельность в режимных моментах (конструирование, рассматривание иллюстраций, объектов, чтение художественной литературы, рассказы, беседы, проектная деятельность, выставки детского творчества (рисунок, макеты), игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.), познавательные презентации и интерактивные игры (старший дошкольный возраст),</li> <li>- образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах,</li> <li>- самостоятельная деятельность детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детская мебель для практической деятельности,</li> <li>- доска для образовательной деятельности,</li> <li>- интерактивная сенсорная панель (в группах детей старшего дошкольного возраста),</li> <li>- игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребенка.</li> </ul>
<b>Спальное помещение:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дневной сон.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спальная мебель</li> </ul>
<b>Раздевальная комната:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание,</li> <li>- информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями) воспитанников.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детские раздевальные шкафы и скамейки,</li> <li>- информационный уголок для родителей (законных представителей) воспитанников,</li> <li>- выставки детского творчества.</li> </ul>
<b>Кабинет учителя-логопеда:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная и подгрупповая коррекционно-развивающая работа с детьми («Речевое развитие» (логопедическое занятие))</li> <li>- Логопедическая диагностика воспитанников,</li> <li>- Консультативная и просветительская работа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие игры,</li> <li>- ноутбук,</li> <li>- мольберт,</li> <li>- доска для образовательной деятельности,</li> <li>- зеркало с дополнительным освещением</li> <li>- детская мебель</li> </ul>

<p><b>Сенсорная комната (кабинет педагога-психолога):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная коррекционно - развивающая работа с детьми,</li> <li>- психологическая диагностика,</li> <li>- психологическое просвещение и профилактика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие игры,</li> <li>- проектор «Звездное небо»,</li> <li>- сухой бассейн,</li> <li>- тактильные стеновые панели</li> <li>- модульные игровые домики «Сотикум»</li> <li>- фиброоптический модуль «Веселое облако»</li> <li>- интерактивные световые пуфы</li> </ul>
<p><b>Зал для музыкальных занятий:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные занятия,</li> <li>- индивидуальная работа с детьми,</li> <li>- развлечения,</li> <li>- праздники,</li> <li>- консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями) воспитанниками.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пианино,</li> <li>- интерактивная панель,</li> <li>- музыкальный центр,</li> <li>- микрофон,</li> <li>- разнообразные музыкальные инструменты для детей,</li> <li>- подборка дисков с музыкальными произведениями,</li> <li>- атрибуты для танцев,</li> <li>- дидактический материал.</li> </ul>
<p><b>Зал для физкультурных занятий:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия «Физическая культура (в помещении),</li> <li>- спортивные развлечения,</li> <li>- индивидуальная работа с детьми,</li> <li>- консультативная работа с родителями (законными представителями) воспитанников и педагогами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей,</li> <li>- оборудование для развития основных движений,</li> </ul>
<p><b>Студия БДД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная деятельность в ходе режимных моментов (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»),</li> <li>- самостоятельная деятельность детей по направлению «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»,</li> <li>- индивидуальная работа с детьми,</li> <li>- консультативная работа с родителями (законными представителями) воспитанников и педагогами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожная разметка,</li> <li>- светофор,</li> <li>- дорожные знаки (напольные, настольные, ручные),</li> <li>- магнитная доска для моделирования дорожных ситуаций, - настольный макет дороги,</li> <li>- машины pedalные, самокаты, велосипеды,</li> <li>- машины средние и мелкие,</li> <li>- дидактические игры, наглядный материал по правилам дорожного движения и ОБЖ, - телефонные аппараты.</li> </ul>
<p><b>Театральный зал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры – драматизации,</li> <li>- театрализованные игры,</li> <li>- развлечения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- театральные ширмы,</li> <li>- театральные куклы,</li> <li>- элементы декораций,</li> <li>- элементы костюмов,</li> <li>- музыкальный центр,</li> <li>- фортепиано.</li> </ul>
<p><b>Изостудия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для организации изобразительной деятельности</li> </ul>

<p><b>Мульстудия:</b> - образовательная деятельность в ходе режимных моментов,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрально-анимационный блок «СОЮЗМУЛЬТ –ЭЛТИ»</li> <li>- Базовая детская мультстудия «Pro версия» «Kids Animation Desk 2.0»</li> <li>- Фигурки для обыгрывания</li> <li>- оборудование для организации изобразительной деятельности</li> </ul>
<p><b>Студия «Маленький патриот»:</b> - образовательная деятельность в ходе режимных моментов, - самостоятельная деятельность детей, - индивидуальная работа с детьми.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бизиборд «Моя Россия»</li> <li>- дидактические игры, демонстрационный материал</li> <li>- дидактическое многофункциональное пособие «Мой любимый район»</li> <li>- ширма «Великая Отечественная война»</li> <li>- флаг России</li> <li>- дидактическое пособие «Народы России и ближнего Зарубежья»</li> <li>- ширма «Народные промыслы»</li> <li>- интерактивная доска</li> <li>- ноутбук</li> </ul>
<p><b>Студия «Песочная сказка»:</b> - образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах, - индивидуальная работа с детьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- песочные световые столы</li> <li>- интерактивная доска</li> <li>- оборудование для рисования на песке</li> </ul>
<p><b>Студия «Инфознайка»</b> - образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах</p>	<p>Оборудование для реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений (п.2.8.2)</p>
<p><b>Экологическая лаборатория «ЮнЭк»</b> - занятия «Развитие представлений о себе и окружающем мире» - образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для экспериментирования</li> <li>- комплект «Юный энтомолог в детском саду»;</li> <li>- комплект «Лаборатория STEM»;</li> <li>- комплект «Моя первая лаборатория в детском саду»;</li> <li>- цифровая лаборатория "Наураша в стране Наурандии" (5 модулей + ПО, методическое пособие, стойка).</li> </ul>

### Описание функционального использования территории ДОО и ее оснащения

Функциональное использование	Оснащение
<p><b>Прогулочные участки:</b> - двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, двигательная активность), - познавательная деятельность (наблюдения, индивидуальная самостоятельная опытническая деятельность, игры с песком и водой), - игровая деятельность, - трудовая деятельность, - художественно-творческая деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для двигательной деятельности,</li> <li>- песочницы,</li> <li>- оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой,</li> <li>- игровое оборудование для сюжетно - ролевых, режиссерских игр, игр с правилами,</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности,</li> <li>- оборудование для самостоятельной творческой</li> </ul>



	деятельности детей.
<b>Спортивная площадка:</b> - физическая культура, - организованная образовательная деятельность, - подвижные и спортивные игры, - физкультурные развлечения, - праздники.	- оборудование для двигательной деятельности,
<b>Огород, цветник (летний каникулярный период):</b> - познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты), - труд в природе.	- трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки и пр.), - метки на грядках, - алгоритмы ухода за посадками - оборудование для экспериментальной деятельности.

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

#### Обеспеченность методическими материалами

Перечень учебных изданий, используемых для реализации Программы	
Возрастная группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
	- Н.В.Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. - Н.В.Нищева. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет (издание 4-е, испр. и дополн.). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. - Н.В.Нищева. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 3 до 4 и с 4 до 5 лет). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. - Н.В.Нищева. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. - Н.В.Нищева. Планирование коррекционно - развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	
Средняя группа (4 – 5 лет)	<b>Игра</b> Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа», Мозаика-Синтез, М., 2017 <b>Представления о мире людей и рукотворных материалах</b> Буре Р.С. «Социально – нравственное воспитание дошкольников». Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014; Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 4-5 лет -М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016; Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016; <b>Безопасное поведение в быту, социуме, природе</b> Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» М.:

	<p>«МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017;</p> <p>Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения».- М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017</p> <p><b>Труд</b></p> <p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017.</p>
<b>Старшая группа (5 – 6 лет)</b>	<p><b>Игра</b></p> <p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.</p> <p><b>Представления о мире людей и рукотворных материалах</b></p> <p>Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 5-6 лет -М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016;</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016;</p> <p>Буре Р.С. «Социально – нравственное воспитание дошкольников». Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014</p> <p><b>Безопасное поведение в быту, социуме, природе</b></p> <p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017;</p> <p>Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения».- М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017</p> <p><b>Труд</b></p> <p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017.</p> <p>Буре Р.С. «Социально – нравственное воспитание дошкольников». Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014;</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016;</p>
<b>Подготовительная группа (6 - 7 лет)</b>	<p><b>Игра</b></p> <p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми. 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p><b>Представления о мире людей и рукотворных материалах</b></p> <p>Буре Р.С. «Социально – нравственное воспитание дошкольников». Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014;</p> <p>Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 6-7 лет -М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016;</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016;</p> <p><b>Безопасное поведение в быту, социуме, природе</b></p> <p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017;</p> <p>Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения».- М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017</p> <p><b>Труд</b></p> <p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017.</p> <p>Буре Р.С. «Социально – нравственное воспитание дошкольников». Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014.</p>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	

<p><b>Средняя группа (4-5 лет)</b></p>	<p><b>Конструирование</b>  - Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p><b>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</b>  Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017;</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015</p> <p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», Средняя группа. - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016;</p> <p>Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа. - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016;</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b>  Помораева И.А., В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. -М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017;</p>
<p><b>Старшая группа (5-6 лет)</b></p>	<p><b>Конструирование</b>  - Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p><b>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</b>  Веракса Н.Е. «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет.-М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015</p> <p>Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017;</p> <p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением», Старшая группа. - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017;</p> <p>Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», Старшая группа. - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b>  Помораева И.А., В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа.- М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017;</p>
<p><b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b></p>	<p><b>Конструирование</b>  Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p><b>Развитие представлений о себе и об окружающем мире</b>  Веракса Н.Е. «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет.- М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015</p> <p>Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017;</p> <p>Сухин И.Г. «Шахматы для самых маленьких= Шахматы для детей: книга – сказка для совместного чтения родителей и детей». – М.: Издательство АСТ, 2018.</p> <p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Подготовительная к школе группа. - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017;</p>

	<p>Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 6-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007.</p> <p>Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», Подготовительная к школе группа. - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <p>Помораева И.А., В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017</p>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<p><b>Средняя группа (4-5 лет)</b></p>	<p><b>Речевое развитие (логопедическое занятие)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Н.В.Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 4 до 5 лет (средняя группа). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</li> <li>- Н.В. Нищева. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</li> <li>- Н.В.Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</li> <li>- Н.В.Нищева. Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 3. Шипящие звуки, аффрикаты. Дифференциация свистящих, шипящих звуков и аффрикат. Сонорные звуки. Звук [л] (начало). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</li> <li>- Н.В.Нищева. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 4. Сонорные звуки (окончание) и звук [j]. Дифференциация сонорных звуков и звука [j]. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</li> <li>Н.В.Нищева. Играйка. Грамотейка. Разрезной алфавит, предметные картинки, игры для обучения дошкольников грамоте. Выпуск 6. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</li> <li>- Н.В.Нищева. Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника (для детей 3-7 лет). Выпуск 24. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</li> <li>- Н.В.Нищева. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников с 5 до 7 лет. Рабочая тетрадь. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</li> <li>- Н.В.Нищева. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</li> <li>- Н.В.Нищева. Картотека сюжетных картинок на употребление предлогов. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</li> <li>- Н.В.Нищева. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 6 лет). Выпуск 1. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</li> <li>- Н.В.Нищева. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 5 лет). Выпуск 3. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</li> <li>- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (3-5 лет). Выпуск 5. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</li> <li>- Н.В.Нищева. Картотека предметных картинок для развития атрибутивного словаря. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</li> <li>- Н.В.Нищева. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7</li> </ul>

	<p>лет). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- Н.В.Нищева. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- Н.В.Нищева. Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движениями (4-7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- Н.В.Нищева. Веселая дыхательная гимнастика. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- Н.В.Нищева. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>- Н.В.Нищева. Веселая мимическая гимнастика. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p><b>Восприятие художественной литературы</b></p> <p>- О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>- Н.В.Нищева. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 3 до 4 и с 4 до 5 лет). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- Н.В.Нищева. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет (издание 4-е, испр. и дополн.). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (3-5 лет). Выпуск 5. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p>
<p><b>Старшая группа (5-6 лет)</b></p>	<p><b>Речевое развитие (логопедическое занятие)</b></p> <p>- Н.В.Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. - Н.В.Нищева. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>- Н.В.Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>Н.В.Нищева. Карточка предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 3. Шипящие звуки, аффрикаты. Дифференциация свистящих, шипящих звуков и аффрикат. Сонорные звуки. Звук [л] (начало). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>- Н.В.Нищева. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 4. Сонорные звуки (окончание) и звук [j]. Дифференциация сонорных звуков и звука [j]. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>- Н.В.Нищева. Играйка. Грамотейка. Разрезной алфавит, предметные картинки, игры для обучения дошкольников грамоте. Выпуск 6. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>- Н.В.Нищева. Карточка сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника (для детей 3-7 лет). Выпуск 24. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. - Н.В.Нищева. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников с 5 до 7 лет. Рабочая тетрадь. - СПб.: ООО</p>

- «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2019.
- Н.В.Нищева. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
  - Н.В.Нищева. Карточка сюжетных картинок на употребление предлогов. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
  - Н.В.Нищева. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 6 лет). Выпуск 1. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  - Н.В.Нищева. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  - Н.В.Нищева. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 5 лет). Выпуск 3. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
  - Н.В.Нищева. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  - Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 1. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  - Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 2. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  - Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 3. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  - Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 4. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  - Н.В.Нищева. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7лет). Выпуск 1. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
  - Н.В.Нищева. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7лет). Выпуск 2. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Слоговые таблицы. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Карточка предметных картинок для развития атрибутивного словаря. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
  - Н.В.Нищева. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
  - Н.В.Нищева. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
  - Н.В.Нищева. Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движениями (4-7 лет). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Веселая дыхательная гимнастика. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Н.В.Нищева. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</li> <li>- Н.В.Нищева. Веселая мимическая гимнастика. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</li> </ul> <p><b>Восприятие художественной литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20178.</li> <li>- Н.В.Нищева. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</li> <li>- Н.В.Нищева. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет (издание 4-е, испр. и дополн.). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</li> <li>- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 1. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</li> <li>- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 2. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</li> <li>- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 3. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</li> <li>- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 4. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</li> <li>- Н.В.Нищева. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7лет). Выпуск 1. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</li> <li>- Н.В.Нищева. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7лет). Выпуск 2. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</li> </ul>
<p><b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b></p>	<p><b>Речевое развитие (логопедическое занятие):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Н.В.Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (старшая группа). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. - Н.В. Нищева. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</li> <li>- Н.В.Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</li> <li>- Н.В.Нищева. Карточка предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 3. Шипящие звуки, аффрикаты. Дифференциация свистящих, шипящих звуков и аффрикат. Сонорные звуки. Звук [л] (начало). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</li> <li>- Н.В.Нищева. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 4. Сонорные звуки (окончание) и звук [j]. Дифференциация сонорных звуков и звука [j]. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</li> <li>- Н.В.Нищева. Играйка. Грамотейка. Разрезной алфавит, предметные картинки, игры для обучения дошкольников грамоте. Выпуск 6. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</li> </ul> <p>Н.В.Нищева. Карточка сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника (для</p>

- детей 3-7 лет). Выпуск 24. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. - Н.В.Нищева. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников с 5 до 7 лет. Рабочая тетрадь. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- Н.В.Нищева. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
  - Н.В.Нищева. Карточка сюжетных картинок на употребление предлогов. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
  - Н.В.Нищева. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 6 лет). Выпуск 1. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  - Н.В.Нищева. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  - Н.В.Нищева. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 5 лет). Выпуск 3. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
  - Н.В.Нищева. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  - Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 1. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  - Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 2. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  - Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 3. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  - Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 4. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  - Н.В.Нищева. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7лет). Выпуск 1. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
  - Н.В.Нищева. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7лет). Выпуск 2. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
  - Н.В.Нищева. Слоговые таблицы. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
  - Н.В. Нищева. Карточка предметных картинок для развития атрибутивного словаря. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
  - Н.В.Нищева. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
  - Н.В.Нищева. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
  - Н.В.Нищева. Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  - Н.В.Нищева. Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития



	<p>мелкой моторики и координации речи с движениями (4-7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- Н.В.Нищева. Веселая дыхательная гимнастика. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- Н.В.Нищева. Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>- Н.В.Нищева. Веселая мимическая гимнастика. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p><b>Восприятие художественной литературы</b></p> <p>- О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Н.В.Нищева. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>- Н.В.Нищева. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет (издание 4-е, испр. и дополн.). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 1. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 2. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 3. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 4. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>- Н.В.Нищева. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7лет). Выпуск 1. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- Н.В.Нищева. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7лет). Выпуск 2. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<p><b>Средняя группа (4-5 лет)</b></p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <p>Н.А. Курочкина «Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>Н.А. Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Средний дошкольный возраст». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Портрет. Средний дошкольный возраст», СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», 2017 год</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p>- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017</p> <p>- Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры. Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.</p>

	<p>Н.В.Нищева. Логопедическая ритмика в системе коррекционно – развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. Учебнометодическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.</p>
<p><b>Старшая группа (5-6 лет)</b></p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Н.А. Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст»,- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</li> <li>- Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа. - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2018</li> <li>- Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры. Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.</li> <li>- Н.В.Нищева. Логопедическая ритмика в системе коррекционно – развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. Учебнометодическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.</li> </ul>
<p><b>Подготовительная группа (6 -7 лет)</b></p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Н.А. Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст»,- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</li> <li>- Н.А. Курочкина «Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.</li> <li>- Н.А. Курочкина «Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст»,- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</li> <li>- Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр. Старший дошкольный возраст». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</li> <li>- Примерное комплексно - тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа В.А. Вилюнова-М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015.</li> <li>- Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры. Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.</li> <li>- Н.В.Нищева. Логопедическая ритмика в системе коррекционно – развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. Учебнометодическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.</li> </ul>
<p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p>	

<p><b>Средняя группа (4-5 лет)</b></p>	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b>  - Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников», М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2009.  <b>Физическая культура:</b>  - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для занятий детей 3-7 лет. - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017  - Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012  - Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016  - Степанкова Э.Я. «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014  - Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Средняя группа». - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017</p>
<p><b>Старшая группа (5-6 лет)</b></p>	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b>  И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009.  <b>Физическая культура:</b>  - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для занятий детей 3-7 лет. - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017  - Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012  - Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016  - Степанкова Э.Я. «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014  - Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа». - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017</p>
<p><b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b></p>	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b>  - И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.  <b>Физическая культура:</b>  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для занятий детей 3-7 лет. - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017  Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012  Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016  Степанкова Э.Я. «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014  Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа». - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016</p>

### Перечень средств обучения и воспитания

#### Перечень средств обучения в кабинете логопеда

ОСНАЩЕНИЕ КАБИНЕТА И ОБОРУДОВАНИЕ	
<p><b>РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ</b></p>	<p>Демонстрационный материал «Предметы и вещи» (по лексическим темам «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Игрушки», «Головные уборы», «Белье»).  Картотека предметных картинок по лексическим темам: «Одежда и обувь»,  «Головные уборы»,  «Посуда столовая»,  «Посуда кухонная»,  «Продукты питания»,  «Электроприборы»,  «Мебель»,</p>

	<p>«Инструменты»,  «Профессии»,  «Виды спорта»,  «Игрушки»,  «Грибы съедобные и несъедобные»,  «Деревья и кустарники»,  «Ягоды»,  «Овощи»,  «Обитатели рек и озер»,  «Птицы домашние и декоративные»,  «Комнатные растения»,  «Дикие животные ч.1, ч.2»,  «Домашние животные»,  «Животные холодных широт»,  «Животные жарких стран»,  «Мир морей и океанов»,  «Времена года: Осень, Зима, Лето, Весна».</p> <p>Картотека предметных картинок. Выпуск 29. «Образный строй речи дошкольника (имена прилагательные)»  Картотека предметных картинок. Выпуск 44. «Сюжетные картинки для работы с детьми раннего дошкольного возраста»  Картотека сюжетных картинок. Выпуск 24. «Глагольный словарь дошкольника»  Дидактическая игра на активизацию словарно запаса «За покупками» для детей 3-6 лет.  Дидактическая игра на образование относительных прилагательных «Назови какой?»  Игра - лото на антонимы для детей 5-7 лет «Что не так?»  Игра-лото «Назови одним словом»  Игра-лото на антонимы «Слова наоборот» для детей 5-7 лет.  Познавательная игра –лото «Кто как устроен»  Познавательная игра –лото «Кто кричит, что звучит?»  Познавательная игра-лото «Большие- маленькие»  Познавательная игра-лото «Свойства предметов» для детей 3-6 лет.  Развивающая игра - лото для детей 4-7 лет «Читаем и составляем предложения»  Развивающая игра «Знаю все профессии 2»  Развивающая игра «Противоположности»  Развивающая игра для дошкольников «Животные и птицы: как говорят и что едят»  Развивающая игра на омонимы «Разные картинки, одинаковые слова»  Развивающая игра-лото «Глаголы в картинках» для детей 4-7 лет.  Развивающая игра-лото «Гнездо, улей, нора или кто где живет?» для детей 4-6 лет  Развивающая игра-лото «Мир вокруг нас»  Развивающая игра-лото «Найди четвертый лишний. Часть1»  Развивающая игра-лото «Найди четвертый лишний. Часть2»  Смысловое лото «Каким бывает день?»  Игра-лото для детей 2-5 лет «Предметы из сюжетов»  Игра-лото на синонимы « Скажи по-другому»</p>
<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ И  СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ  ГРАММАТИЧЕСКОГО  СТРОЯ РЕЧИ</b></p>	<p>Баронова В.В. Тетрадь-тренажер для формирования навыка образования падежных и предложно-падежных конструкций у детей старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.-32 с.</p> <p>Баронова В.В. Тетрадь-тренажер для формирования навыка образования падежных и предложно-падежных конструкций у детей старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО</p>

	<p>«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.-32 с.</p> <p>Косинова Е. М. Грамматическая тетрадь №1 для занятий с дошкольниками.- М.: ТЦ Сфера, 2019.-32с.</p> <p>Косинова Е. М. Грамматическая тетрадь №2 для занятий с дошкольниками.- М.: ТЦ Сфера, 2019.-32с.</p> <p>Косинова Е. М. Грамматическая тетрадь №3 для занятий с дошкольниками.- М.: ТЦ Сфера, 2019.-32с.</p> <p>Косинова Е. М. Грамматическая тетрадь №4 для занятий с дошкольниками.- М.: ТЦ Сфера, 2021.-32с.</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках. Говори правильно» для детей 3-7 лет.</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках. Многозначные слова» для детей 3-7 лет.</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках. Множественное число» для детей 3-7 лет.</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках. Образование слов» для детей 3-7 лет.</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках. Антонимы. Прилагательные» для детей 3-7 лет.</p> <p>Развивающая игра «Говорящие слова»</p> <p>Развивающая игра для детей «Слова и числа»</p> <p>Развивающая игра – лото «Ознакомление дошкольников 4-6 лет с предлогами». Бухарина К. Е.</p> <p>Развивающая игра-лото «Вокруг да около» для детей 4-6 лет.</p> <p>Развивающие игры-лото для детей 5-8 лет «Предлоги» (В, НА, ПО, К, ОТ)</p> <p>Дидактическая игры с прищепками «Предлоги В, НА, ПОД»</p> <p>Дидактическая игра «Перекидные странички. Согласование числительных с существительными». Нищева Н. В.</p> <p>Дидактическая игра «Согласование существительных с числительными. Дикие животные» Дидактическое пособие для детей 3-7 лет. Хомякова Е. Е.</p> <p>Дидактическая игра «Согласование существительных с числительными. Транспорт» Дидактическое пособие для детей 3-7 лет. Хомякова Е.</p> <p>Е.Игра «Развиваем речь» для детей от 5 лет</p> <p>Картинный дидактический материал «Антонимы». Пособие для педагогов и родителей. Коноваленко В. В. Коноваленко С. В.</p> <p>Учебно-игровой комплект «Играем со словами: Один-Много. Часть 1». Танцюра С.Ю.</p> <p>Учебно-игровой комплект «Играем со словами: Один-Много. Часть 2». Танцюра С. Ю.</p> <p>Учебно-игровой комплект «Играем с предлогами: В, ОТ, ИЗ, ОКОЛО, ПЕРЕД, ИЗ-ЗА». Танцюра С.Ю.</p> <p>Учебно-игровой комплект «Играем с предлогами: НА, ЗА, У, ЧЕРЕЗ, ПОД, НАД». Танцюра С.Ю.</p> <p>Учебно-игровой комплект «Играем с союзами: И, А, НО». Танцюра С.Ю.</p> <p>Учебно-игровой комплект «Играем с союзами: ПОТОМУ ЧТО, ТАК КАК, КОГДА». Танцюра С.Ю.</p>
<p><b>РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО- ФОНЕТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА</b></p> <p>-Развитие просодической стороны речи -Коррекция произносительной стороны</p>	<p>Азова Е.А. Чернова О.О. «Учим звуки [С], [С’]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. –М.: ТЦ Сфера, 2019.-32с.</p> <p>Азова Е.А. Чернова О.О. «Учим звуки [З], [З’], [Ц]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. –М.: ТЦ Сфера, 2018.-32с.</p> <p>Азова Е.А. Чернова О.О. «Учим звуки [Р], [Р’], [Л], [Л’]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. –М.: ТЦ Сфера, 2021.-32с.</p> <p>Азова Е.А. Чернова О.О. «Учим звуки [С]- [Ш], [З]- [Ж] [С]-[Ч], [Ч]-[Ц], [Щ]-[С’]. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. –М.: ТЦ Сфера, 2021.-32с.</p> <p>Азова Е.А. Чернова О.О. «Учим звуки [Ш], [Ж]. Домашняя</p>

<p>речи</p> <p>-Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов</p> <p>-Совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза</p>	<p>логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. –М.: ТЦ Сфера, 2021.-32с.</p> <p>Алексеева М. И. Комарова Л. А. Звуковые дорожки (Автоматизация сонорных звуков)</p> <p>Баскакина И.В. День рождения Р. Логопедические игры/ И.В. Баскакина, М.И. Лынская.-М.: АЙРИС-пресс, 2021.-32с.</p> <p>Баскакина И.В. Звенелочка. Логопедические игры/ И.В. Баскакина, М.И. Лынская.-М.: АЙРИС-пресс, 2019.-32с.</p> <p>Баскакина И.В. Свистелочка. Логопедические игры/ И.В. Баскакина, М.И. Лынская.-М.: АЙРИС-пресс, 2018.-32с.</p> <p>Баскакина И.В. Цоколочка. Логопедические игры/ И.В. Баскакина, М.И. Лынская.-М.: АЙРИС-пресс, 2018.-32с.</p> <p>Баскакина И.В. Чаепитие на даче у Ч. Логопедические игры/ И.В. Баскакина, М.И. Лынская.-М.: АЙРИС-пресс, 2016.-32с.</p> <p>Баскакина И.В. Жужжалочка и Шипелочка. Логопедические игры/ И.В. Баскакина, М.И. Лынская.-М.: АЙРИС-пресс, 2019.-32с.</p> <p>Баскакина И.В. Приключения Л. Логопедические игры/ И.В. Баскакина, М.И. Лынская.-М.: АЙРИС-пресс, 2018.-32с.</p> <p>БОБЫЛЕВА З.Т. Игры с парными карточками. Звуки Ш, Ж, Ч, Щ. для детей 5-7 лет.</p> <p>Волошина И. А. Артикуляционная гимнастика для девочек.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.-32с.</p> <p>Волошина И. А. Артикуляционная гимнастика для мальчиков.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-32с.</p> <p>Громова О.Е. Логопедическое лото. Учим звук [С]-[С’]</p> <p>Комарова Л. А. Звуковые игралочки (Автоматизация сонорных звуков)</p> <p>Комарова Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.-М.: Издательство ГНОМ, 2021.-32с.</p> <p>Комарова Л.А. Автоматизация звука З в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2022.-32с.</p> <p>Комарова Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2022. -32с.</p> <p>Комарова Л.А. Автоматизация звука ЛЬ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2022.-32с</p> <p>Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2022.-32с</p> <p>Комарова Л.А. Автоматизация звука РЬ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2022.-32с</p> <p>Комарова Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2021.-32с</p> <p>Комарова Л.А. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2022.-32с.</p> <p>Комарова Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.-М.: Издательство ГНОМ, 2022.-32с.</p> <p>Комарова Л.А. Автоматизация звуков Ч, Щ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2022.-32с.</p> <p>Комарова Л.А. Жидкова Л. И. Прокуданова О. Е. Свистящие звуки (чистоговорки и скороговорки)</p> <p>Комарова Л.А. Жидкова Л. И. Прокуданова О. Е. Шипящие звуки (чистоговорки и скороговорки)</p> <p>Комарова Л.А. Набор карточек «Артикуляционная гимнастика. Игры и упражнения».</p> <p>Коноваленко В.В. Автоматизация сонорных звуков Л, Л’ у детей. Альбом 3.-М.: Издательство ГНОМ, 2021.</p> <p>Коноваленко В.В. Автоматизация сонорных звуков Р, Р’ у детей. Альбом 4.-М.: Издательство ГНОМ, 2022.</p>
--	--

	<p>Коноваленко В.В. Автоматизация шипящих звуков Ш, Ж, Ч, Щ у детей. Альбом 2.-М.: Издательство ГНОМ, 2021.</p> <p>Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков [Л],[Л'],[Р],[Р']. Учебно-методическое пособие. Выпуск 4.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-24с.</p> <p>Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков [Р],[Р'],[Л],[Л']. Учебно-методическое пособие. Выпуск 5.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.-24с.</p> <p>Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков [С],[С'],[Щ],[Ч],[Т],[Ц]. Учебно-методическое пособие. Выпуск 3.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.-24с.</p> <p>Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков [С],[С'],[З],[З'],[Ц]. Учебно-методическое пособие. Выпуск 1.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-24с.</p> <p>Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков [С],[З],[Ш],[Ж]. Учебно-методическое пособие. Выпуск 2/- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.-24с.</p> <p>Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Л, Л', дифференциации сонорных звуков и звука j - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-32с.</p> <p>Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Р, Р' - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.-32с.</p> <p>Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Ш, Ж и дифференциации звуков С-Ш-З-Ж - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.-32с.</p> <p>Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков раннего онтогенеза - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-48с.</p> <p>Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения звуков Ц, Ч, Щ, дифференциации звуков Ц-С, Ц-Т', Ч-Т', Ч-С', Щ-С', Щ-Ч.- СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-32с.</p> <p>Османова Г.А., Позднякова Л.А. Учимся правильно произносить звуки Ш и Ж.- СПб.: Издательский Дом «Литера», 2021.-80с.</p> <p>Османова Г.А., Позднякова Л.А. Учимся правильно произносить звуки С и З.- СПб.: Издательский Дом «Литера», 2021.-80с.</p> <p>Османова Г.А., Позднякова Л.А. Учимся правильно произносить звуки Р и Рь.- СПб.: Издательский Дом «Литера», 2021.-80с.</p> <p>Османова Г.А., Позднякова Л.А. Учимся правильно произносить звуки Л и Ль.- СПб.: Издательский Дом «Литера», 2021.-80с.</p> <p>Османова Г.А., Позднякова Л.А. Учимся различать звуки, которые дети часто путают.- СПб.: Издательский Дом «Литера», 2021.-80с.</p> <p>Игры со звуками [Р],[Р'],[Л],[Л']. «Звуковые шапочки»</p> <p>Игры со звуками [С],[С'],[З],[З']. «Звуковые шапочки»</p> <p>Игры со звуками [Ш],[Ж]. «Звуковые шапочки»</p> <p>Картинный дидактический материал «Карточки на звукоподражание. Гласные звуки»</p> <p>Картинный дидактический материал «Карточки на звукоподражание. Согласные звуки»</p> <p>Картинный дидактический материал «Первые слова и предложения»</p> <p>Дидактическая игра «Лишний слог»</p> <p>Дидактическая игра «Слоговые домики»</p> <p>Картотека по развитию звуко-слоговой структуры слов у детей (З.Е. Агранович)</p> <p>Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации</p>
--	--

	<p>звуков J- Л-Л'-Р'; Р-Л; Р'-Л'.</p> <p>Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков С, С', С-С'</p> <p>Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков Л, Ч-С-С'-Ц; Ч-Т-Т'-Ц</p> <p>Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков К, К', Г, Г', Х, Х'.</p> <p>Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков Ж, З-С-С'-З', Ш.</p> <p>Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков Ц, Ц-Т', С-Ц</p> <p>Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 1. Звуки раннего онтогенеза. Свистящие звуки (начало). Нищева Н.В.</p> <p>Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 2. Звуки раннего онтогенеза. Свистящие звуки (окончание). Нищева Н.В.</p> <p>Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 3. Шипящие звуки, аффрикаты. Нищева Н.В.</p> <p>Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Сонорные звуки (окончание) и звук j. Выпуск 4. Нищева Н.В.</p> <p>Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков Ль-Р, Л-Ль.</p> <p>Развивающая игра - лото «Самые нужные игры» Слоги БА- ВА- МА- СА- ТА- для детей 5-8 лет.</p> <p>Развивающая игра - лото «Самые нужные игры» Слоги –БА –ЕЦ –КА – КИ –СЫ для детей 5-8 лет.</p> <p>Развивающая игра «Делим слова на слоги»</p> <p>Развивающая игра для детей 5-9 лет «Картинки, слова, схемы»</p> <p>Развивающая игра-лото «Произносим звуки правильно»</p> <p>Дидактическая настольная игра-лото «Парные буквы» для детей 4-7 лет Телепень Т. С.</p> <p>Дидактическая игра «Я различаю звуки» Телепень Т.С.</p> <p>Настольная дидактическая игра-лото на дифференциацию звуков С-Сь, З-Зь, С-З, С-Ц «Звуковая карусель» Телепень Т.С. Янушевская Я.Э.</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Играем со звуками [С], [С'].</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Играем со звуками [З], [З'].</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Играем со звуками [Л], [Л'].</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Играем со звуками [Р], [Р'].</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Играем со звуками [Ц].</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Играем со звуками [Ш], [Ж].</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Играем со звуками [Щ], [Ч].</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Логопедическое домино». Звук [Л]</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Логопедическое домино». Звук [Л']</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Логопедическое домино». Звук [Р']</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Логопедическое домино». Звук [Р]</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Логопедическое домино». Звук [Ш]</p>
--	--



	<p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Логопедическое домино». Звук [Ж]</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Логопедическое домино». Звук [С]</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Логопедическое домино». Звук [С']</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Логопедическое домино». Звук [З]</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Логопедическое домино». Звук [З']</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Логопедическое домино». Звук [Ц]</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Логопедическое лото». Звуки [М], [М'], [Н], [Н'].</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Логопедическое лото». Звуки [В], [В'], [Ф], [Ф'].</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Логопедическое лото». Звуки [Д], [Д'], [Т], [Т'].</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Логопедическое лото». Звуки [Б], [Б'], [П], [П'].</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Логопедическое лото». Звуки [Г], [Г'], [К], [К'].</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Логопедическое лото». Звуки [Ш], [Ш'], [Ч'], [Т'].</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Логопедическое лото». Звуки [Р], [Р'], [Л], [Л'], [В], [В'].</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Логопедическое лото». Звуки [С], [С'], [З], [З'].</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Логопедическое лото». Звуки [Ж], [Ш], [Ц], [Т'].</p> <p>Фонетическое лото «Звонкий – глухой»</p>
<p><b>РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ</b></p>	<p>-Нищева Н. В. Алгоритмические схемы для обучения дошкольников составлению описательных рассказов (4-7 лет).- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО_ПРЕСС», 2022.-32с.</p> <p>-Нищева Н. В. Алгоритмические схемы для рассказывания сказок (3-8 лет).- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-32с.</p> <p>-Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (3-5 лет) Выпуск 5.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.-24 с.</p> <p>-Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет) Выпуск 1.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.-24 с.</p> <p>-Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет) Выпуск 2.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.-24 с.</p> <p>-Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет) Выпуск 3.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-24 с.</p> <p>-Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет) Выпуск 4.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.-24 с.</p> <p>-Нищева Н.В. Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок. Средний дошкольный возраст (4-5 лет), 2020.-8с.</p> <p>-Нищева Н.В. Рассказываем по сериям картинок (с 5 до 7 лет). Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 2.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.-24 с.</p>

	<p>-Нищева Н.В. Рассказываем по сериям картинок (с 5 до 7 лет). Обучение творческому рассказыванию. Выпуск 3.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-24 с.</p> <p>-Нищева Н.В. Рассказываем по сериям картинок (с 5 до 7 лет). Подготовка к творческому рассказыванию. Выпуск 1.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.-24 с.</p> <p>Демонстрационный материал (4-5 лет) Беседы по картинкам. Часть 2,3.Громова О.Е. Соломатина Г.Н.</p> <p>Картотека сюжетных картинок по развитию речи (О. В. Закревская)</p>
<b>ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ</b>	<p>Н.В. Нищева Слоговые таблицы- 2. Слоги со стечением согласных- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-32 с.</p> <p>Н.В. Нищева Слоговые таблицы.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.-32 с.</p> <p>Нищева Н.В. Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.-136с.</p> <p>Игра настольная: Игровой развивающий набор «Жук» Читаем слова-слоги. Обучение грамоте.</p> <p>Игра настольная: Игровой развивающий набор «Лиса» Читаем сочетания слов. Обучение грамоте.</p> <p>Игра настольная: Игровой развивающий набор «Собака» Читаем по слогам. Обучение грамоте.</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Читаем по буквам»</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Читаем по слогам»</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Читаем предложения»</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7 лет «Читаем рассказ»</p> <p>Учебно-игровой комплект для детей 4-7лет «Карточки диагностические. Предложение. Рассказ»</p> <p>Учебно-методическое пособие. Слоговая таблица.</p> <p>Учебно-методическое пособие: Касса закрытых слогов. «Карточки в лапочке»</p> <p>Учебно-методическое пособие: Касса слогов. «Карточки в лапочке»</p>

### Кабинет педагога-психолога

Тип оборудования	Наименование
Стимульный материал	- стимульный материал к диагностическим методикам, тестам и занятиям в соответствии с возрастной дифференциацией.
Технический материал	- интерактивная доска - цветная бумага, ножницы, простые и цветные карандаши, фломастеры, ластики, картон, клей, кисточки, пластилин, акварельные краски, альбомные листы.
Вспомогательный материал	- набор объемных геометрических форм (куб, цилиндр, шар, призма, конус), - набор плоскостных мозаик из картона и пластмассы (геометрические, неправильные, абстрактные фигуры), - мелкодетальный конструктор типа «ЛЕГО», - 2-3 яркие игрушки по принципу половой дифференциации (кукла, машина), - 2 мяча разного размера и фактуры, - игрушки-сюрпризы с включением света, звука, движений при производстве определенных операций, - детские книги, книги-раскраски.

<p>Дидактические игры (Познавательное развитие)</p>	<p><b>Для детей 4 – 5 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Коробка форм (почтовый ящик)», «Ассоциации», «Место», «Чем мы похожи?», «Цвет», «Кто кем будет? Что чем будет?», «Части и целое», «Найди противоположности», «Форма», «Части» «На что это похоже?», «Задом наперед», «Сравниваем предметы», «Количество», «Цветная геометрия», «Рукавички», «Мир вокруг нас», «Когда это бывает?», «Величина», «Предметы и контуры», «Что для чего», «Большой, средний, маленький», «Найди пару», «Назови одним словом»;</li> <li>- умные книжки: «Запомни картинки», «Задачи для ума», «Что нас окружает», «Вправо – влево...», «Найди отличия», «Веселые часы».</li> </ul> <p><b>Для детей 5 – 6 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Запомни картинки», «Место», «Веселая математика», «Подбери четвертую фигуру», «Необычное животное», «Связь», «Группировка предметов», «Опешу предмет», «Вопрос – ответ», «Разноцветные фигуры», «Да – нетка», «Волшебники», «Запомни и нарисуй», «Анализируем ряды», «А, Б, В, Г, Дейка», «Сложи картинку», «Фигуры», «Загадочные животные», «Логическая цепочка», «Что лишнее?», «Посчитай», «Размышляй-ка», «Детям о времени», «Подбери по смыслу», «4 лишний», «Что сначала, что потом», «Знаю все профессии», «Логические таблицы», «Признаки», «Сложи узор»;</li> <li>- головоломки, палочки Кюизенера;</li> <li>- умные книжки: «Что нас окружает», «Вправо – влево...».</li> </ul> <p><b>Для детей 6 – 7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Играем со словами», «Расшифруй слова», «Рисуем по клеточкам», «Найди два одинаковых», «Состав числа», «Подбери схему», «Подбери пример», «Зашифрованные слова», «Читаем слоги», «Для умников и умниц», «Поиграем вместе», «Скоро в школу», «Готов ли ты к школе: окружающий мир», «Готов ли ты к школе: развитие речи», «Готов ли ты к школе: память», «Готов ли ты к школе: внимание», «Прочитай по первым буквам», «Расшифруй пословицу», «Логический поезд», «В саду, на поле», «Лабиринты», «Сравни объекты», «Что сначала, что потом», «Подбери объект», «Сложи картинку», «Земля и ее жители», «4 лишний», «Универсальные планшеты», «Круги Луллия», «Круги Эйлера».</li> </ul>
<p>Демонстрационный материал</p>	<p>- предметные картинки по темам «Посуда», «Домашние животные и птицы», «Дикие животные и птицы», «Посуда», «Мебель», «Транспорт: наземный, подземный, водный и воздушный» и т.д.</p>
<p>Дидактические игры и пособия (Социально-коммуникативное развитие)</p>	<p>- «Шуршунчики», «Азбука настроений», «Кубик настроений», «Люблю – не люблю», «Пиктограммы», «Составь рассказ», «Пословицы и поговорки», «Коробочка с куклами», «Подбери одежду», «Театр настроений», «Банк идей», «Хорошо-плохо», «Собери маску», «Угадай настроение», «Эмоции», «Наше настроение», «Угадай – кА», «Нелепицы», «Фотограф», «Волшебная книга», «Что случилось?», «Настроение», «Превращение ладошки», «Поступки», «Тайный смысл», «Эмоции», «Задом наперед», «Идет следствие», «Делаем выводы», «Мир эмоций», «Про сказки», «Найди друзей», «Твистер», «Веселая команда», «Я – хороший», «Чувства. Эмоции», «Наши чувства и эмоции», «Ребята с нашего двора», «Путешествие в мир эмоций», «Маленький модник», «Домашний уголок», «Семья», «Расскажи про свой город», «Как изменить свою внешность», «Что нравится мне и другим»; - фотоальбом «Изобрази себя другим», «Вот мы какие!»; - книги из серии «Добрый ребенок».</p>
<p>Зона релаксации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мягкое ковровое покрытие на полу</li> <li>- магнитофон, аудиотека для релаксации</li> <li>- воздушнопузырьковая колонна</li> <li>- антистрессовые подушки</li> <li>- кубики и фигуры – мякиши</li> <li>- массажеры</li> <li>- мозаики и конструкторы разного размера и из разного материала - «Сухой» душ</li> <li>- наборы природного материала в контейнерах: ракушки, камни, шишки</li> <li>- игрушки-сюрпризы с включением света, звука, движений при производстве определенных операций</li> </ul>

**Перечень средств обучения и воспитания в музыкальном зале**

Тип материалов	Наименование
----------------	--------------

Профессиональные музыкальные инструменты	Пианино
Детские музыкальные инструменты	Металлофоны детские, ксилофоны детские, барабан, бубен, бубенцы, колокольчики, маракасы, румба, трещотка деревянная, трещотка пластмассовая, ложки деревянные расписные, кастаньеты, треугольник, балалайка детская, свистульки глиняные, погремушки, музыкальные молоточки
Атрибуты к танцам	Флажки разноцветные Платочки разноцветные Султанчики, махалки разноцветные Осенние листочки, снежинки (пластмассовые) Цветы искусственные
Дидактический материал	Дидактические игры «Музыкальное лото», «Три кита», «Веселый оркестр», «Птица и птенчики», «Качели», «Курицы», «Эхо», «Кто как идет», «Веселые дудочки», «Узнай свой инструмент», «Труба», «Кто скорее уложит кукол спать», «Веселые гармошки», «Узнай песенку по двум звукам», «Петушок, курочка, цыпленок», «Ритмическое лото», «Узнай звучание своего аккордеона», «Бубенчики», «Музыкальные лесенки», «Цирковые собачки»
Наглядный материал	Портреты композиторов (русские и зарубежные) Схемы песен, танцев Тематические иллюстрации к песням, музыке, танцам

### Перечень средств обучения и воспитания в физкультурном зале

Тип оборудования	Наименование
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансиры Доска гладкая с зацепами Доска с ребристой поверхностью Дорожка – змейка (канат) Бревно гимнастическое напольное Модуль мягкий (комплект из 6 сегментов) крупный Скамейка гимнастическая Обруч большой, средний, малый
Для прыжков	Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы Дорожка - мат Конус с отверстиями Мат гимнастический складной Скакалка короткая, длинная
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор) Кольцеброс Мешочек с грузом малый Мишень навесная Мяч большой, средний, малый Мяч футбольный, волейбольный, баскетбольный Мяч массажный малый Кольцо для баскетбольного мяча Сетка для волейбола

Для ползания и лазанья	Шведская стенка Дуга для подлезания большая Дуга для подлезания малая Канат длинный Лестница деревянная с зацепами Лестница веревочная
Для общеразвивающих упражнений	Гантели Шнур короткий Палка гимнастическая Ленточки на колечках Мяч маленький Обруч малый Флажки Кубики для выполнения упражнений Коврик гимнастический
Для спортивных игр и упражнений	Клюшки, шайбы Ракетки и воланы для бадминтона Ракетки и мячи для настольного тенниса Лыжи Санки Городки

**Перечень средств обучения и воспитания в средней группе компенсирующей направленности (4-5 лет)**

№ п/п	Наименование
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>Игра. Представления о мире людей и руковторных материалах</b>	
1.	Куклы (средние)
3.	Набор кукол семья (средние)
3.	Наборы мелких фигурок (5-7 см): домашние животные, дикие животные, солдатики и др.
4.	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см)
5.	Белая шапочка
6.	Фуражка/бескозырка
7.	Каска/шлем
8.	Наборы масок
9.	Набор столовой и чайной посуды (средний)
10.	Набор кухонной посуды
11.	Набор инструментов, каска
12.	Набор для улицы: ведерко, совочек, формочки, лопатка, грабельки.
13.	Набор овощей и фруктов, хлебобулочные изделия (объемные муляжи)
14.	Набор косметических принадлежностей (расческа, зеркало, фен и т.д.)
15.	Набор медицинских принадлежностей
16.	Халат врача
17.	Телефон
18.	Стол детский
19.	Стулья детские
20.	Ширма четырехсекционная «Ателье»
21.	Макет кукольного дома (средний)

22.	Крупные куски ткани, картона
23.	Лэпбук «Город профессий»
<b>Труд</b>	
1.	Фартук +нарукавники
2.	Набор ухода за растениями
3.	Лейки
4.	Пульверизатор
5.	Алгоритм ухода за растениями
<b>Безопасное поведение в быту, природе, социуме</b>	
1.	Лэпбук «Внимание дорога»
2.	Макет светофора
3.	Светофор маленький
4.	Набор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта
5.	Жезл регулировщика
6.	Жилет ДПС
7.	Домино «Дорожные знаки»
8.	д/и «Дорожные знаки»
9.	Альбом «Ситуации на дороге»
10.	Игра-бродилка «Спецтехника»
11.	д/и «Виды транспорта»
12.	Набор спецтехники (скорая, пожарная, полиция)
13.	Ширма многофункциональная (машина, пароход)
14.	Ширма по ПДД
15.	Грузовые, легковые автомобили мелкого размера
16.	Д/и «Карточки безопасности»
17.	Лэпбук «Пожарная безопасность»
18.	Д/и «Как избежать неприятности»,
19.	Картотека игр по пожарной безопасности
20.	Альбом «Один дома», «Уроки безопасности», «Правила личной безопасности», «Детям об огне»
<b>Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений</b>	
1.	Набор счетного материала (счетные палочки, геометрические фигуры плоскостные, цифры, знаки «+», «-», «больше», «меньше»)
2.	Набор геометрических объемных фигур
3.	Линейки
4.	Транспортеры
5.	Игровые поля для игры «Футбол»
6.	Игра «Танграмм»
7.	Д/и «Цифровые домики»
8.	Счетные палочки и схемы постройки узоров
9.	Счеты
10.	Развивающие игры «Сложи узор» (кубики Никитина)
11.	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр
12.	Д/и «Математические цветы»
13.	Часы разные
14.	Д/и «Математический планшет»
15.	Альбом к игре «Математический планшет»
16.	Д/и «Сложи квадрат», «Уголки», «Подбери по цвету и форме», «Юный математик», «Логический поезд», «Умные числа», «Решаем примеры», «Парные картинки», «Ассоциации», «Викторина»
<b>Представления о себе и об окружающем природном мире</b>	

1.	Разрезные картинки из 6-8 частей для складывания целостной картинки по образцу
2.	Учебное пособие «Логико-Малыш»
3.	Глобус
4.	Календарь наблюдений за погодой и природой
5.	Д/и «Виды жилища»
9.	Альбомы детей с личными фотографиями
10.	Дневники наблюдений
11.	Дидактические игры по экологическому воспитанию
12.	Коллекции природного материала (шишки, каштаны, ракушки, камушки и др)
13.	Комнатные растения
16.	Паспорта растений
20.	Книга о комнатных растениях
12.	Альбом «Виды ткани»
13.	Альбом «Виды бумаги»
14.	Набор для экспериментирования (лупа, шприцы без игл, груша, перчатки медицинские)
15.	Набор красителей
16.	Набор «Всякая всячина»
17.	Детские коллекции природных материалов
18.	Безмен
19.	Микроскоп
20.	Весы
21.	Термометр для воды
22.	Резервуар с крупами
23.	Альбомы «Занимательные опыты»
24.	Альбом «Климатические зоны»
25.	Лэпбук по временам года
26.	Гербарий
1.	Набор открыток «Нижегород»
2.	Альбом «Мой Автозавод»
3.	Иллюстрации о Нижнем Новгороде
4.	Кубик-рубик «Нижегород»
5.	Калейдоскоп «Нижегород»
6.	Карта народов России
7.	Карта России
8.	Портрет президента РФ
9.	Герб РФ
10.	Лэпбук «9 - Мая», «23 февраля», «Я гражданин России», «Россия. Знаем, любим, гордимся»
11.	Портреты знаменитых нижегородцев (альбом)
12.	Герои - нижегородцы (альбом)
13.	Книжки-самоделки о Нижнем Новгороде
14.	Д/и «Собери картинку»
15.	Альбом «Народы России»
16.	Альбом «Праздники России»
<b>Конструирование</b>	
1.	Набор: «Железная дорога» (средних размеров)
2.	Набор кубиков «Город»
3.	Набор типа «Лего»
4.	Конструктор «Сделай сам»
5.	Набор типа «Лего» крупный

6.	Схемы построек
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<b>Центр речевого развития</b>	
<b>Развитие звуковой культуры речи</b>	
1.	Комплекс артикуляционной гимнастики
2.	Д/и на развитие дыхания
3.	Д/и «Звукоподражалочка»
4.	Комплекс упражнений «пальчиковая гимнастика»
<b>Развитие грамматического строя речи</b>	
1.	Игры с фонариками на развитие грамматического строя речи
2.	д/и «Большой-маленький»
3.	д/и «Скажи наоборот»
4.	Д/и на развитие грамматического строя
<b>Развитие словаря</b>	
1.	Д/и «Подбери действие»
2.	Д/и на развитие словаря
<b>Развитие связной речи</b>	
1.	Мнемотаблицы для составления рассказов
2.	Мнемотаблица для рассказывания стихов
3.	Сюжетные картинки
4.	Серии картинок с развивающимся сюжетом
<b>Приобщение к художественной литературе</b>	
1.	Набор портретов детских писателей
2.	«Книжка-больница»
3.	Библиотека
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>Приобщение к искусству</b>	
1.	Набор портретов композиторов
2.	Матрешка
3.	Набор посуды «Хохломская роспись»
<b>Изобразительная деятельность</b>	
1.	Лэпбук «Гжель»
2.	Лэпбук «Хохлома»
3.	Лэпбук «Городецкая роспись»
4.	Набор фломастеров
5.	Карандаши (12 цветов)
6.	Краски акварельные (12 цветов)
7.	Стеки
8.	Доски для пластилина
9.	Пластилин (12 цветов)
10.	Краски «Гуашь» (6 цветов)
11.	Клеенки на столы
12.	Кисти для клея
13.	Кисти для рисования №3
14.	Кисти для рисования №5
15.	Ножницы с тупыми концами
16.	Подносы для форм и обрезков бумаги
17.	Баночки-непроливайки
18.	Стеки разной формы
19.	Клеенки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем



20.	Тряпочки для вытирания излишек клея
21.	Розетки для клея
22.	Бумага цветная (набор)
23.	Картон цветной (набор)
24.	Картон белый (набор)
25.	Альбом для рисования
26.	Палитра
<b>Музыка</b>	
1.	Шаблоны для рисования, линейки -трафареты
2.	Губки для осушения кисти после промывания
3.	Подставки под кисти
4.	Ложки деревянные
5.	Маракасы
6.	Д/и «Три кита»
7.	Д/и «Два лада»
8.	Набор картинок «Музыкальные инструменты»
9.	Кубик «Музыкальные игры»
10.	CD проигрыватель
11.	USB накопитель
12.	CD диски
13.	Кассеты со сказками
1.	Лэпбук «Добро пожаловать в театр»
2.	Театры на руку би-ба-бо
3.	Пальчиковый театр
4.	Плоскостной театр
5.	Д/и «Расскажи сказку»
6.	Костюмы и элементы костюмов для инсценировки
7.	Шапочки-маски
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
1.	Мячи большие надувные
2.	Мячи средние
3.	Мячи малые
4.	Массажные мячики разных цветов и размеров
5.	Обручи
6.	Гимнастические палки
7.	Ленты разных цветов на кольцах
8.	Султанчики
9.	Кубики
10.	Кегли
11.	Тонкий канат или цветные веревки
12.	Флажки разных цветов
13.	Профилактическая дорожка движения
14.	Кольцеброс
15.	Мишени с набором мячиков
16.	Нетрадиционный спортивный инвентарь (самодельные детские эспандеры, гантели, мячи-сокс и др.)
17.	Алгоритмы выполнения ОВД
<b>Преставления о здоровом образе жизни и гигиене</b>	
1.	Альбомы по видам спорта
2.	Д/и «Как устроено наше тело»

<b>Перечень средств обучения и воспитания в старшей группе компенсирующей направленности (5-6 лет)</b>	
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>Игра. Представления о мире людей и рукотворных материалах</b>	
1.	Куклы (средние)
3.	Набор кукол семья (средние)
3.	Наборы мелких фигурок (5-7 см): домашние животные, дикие животные, солдатики и др.
4.	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см)
5.	Белая шапочка
6.	Фуражка/бескозырка
7.	Каска/шлем
8.	Наборы масок
9.	Набор столовой и чайной посуды (средний)
10.	Набор кухонной посуды
11.	Набор инструментов, каска
12.	Набор для улицы: ведро, совочек, формочки, лопатка, грабельки.
13.	Набор овощей и фруктов, хлебобулочные изделия (объемные муляжи)
14.	Набор косметических принадлежностей (расческа, зеркало, фен и т.д.)
15.	Набор медицинских принадлежностей
16.	Халат врача
17.	Телефон
18.	Стол детский
19.	Стулья детские
20.	Ширма четырехсекционная «Ателье»
21.	Макет кукольного дома (средний)
22.	Крупные куски ткани, картона
23.	Лэпбук «Город профессий»
<b>Труд</b>	
1.	Фартук +нарукавники
2.	Набор ухода за растениями
3.	Лейки
4.	Пульверизатор
5.	Алгоритм ухода за растениями
<b>Безопасное поведение в быту, социуме, природе</b>	
1.	Лэпбук «Внимание дорога»
2.	Макет светофора
3.	Светофор маленький
4.	Набор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта
5.	Жезл регулировщика
6.	Жилет ДПС
7.	Домино «Дорожные знаки»
8.	д/и «Дорожные знаки»
9.	Альбом «Ситуации на дороге»
10.	Игра-бродилка «Спецтехника»
11.	д/и «Виды транспорта»
12.	Набор спецтехники (скорая, пожарная, полиция)
13.	Ширма многофункциональная (машина, пароход)
14.	Ширма по ПДД
15.	Грузовые, легковые автомобили мелкого размера
16.	Д/и «Карточки безопасности»

17.	Лэпбук «Пожарная безопасность»
18.	Д/и «Как избежать неприятности»,
19.	Картотека игр по пожарной безопасности
20.	Альбом «Один дома», «Уроки безопасности», «Правила личной безопасности», «Детям об огне»
<b>Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений</b>	
1.	Набор счетного материала (счетные палочки, геометрические фигуры плоскостные, цифры, знаки «+», «-», «больше», «меньше»)
2.	Набор геометрических объемных фигур
3.	Линейки
4.	Транспортеры
5.	Игровые поля для игры «Футбол»
6.	Игра «Ганграмм»
7.	Д/и «Цифровые домики»
8.	Счетные палочки и схемы постройки узоров
9.	Счеты
10.	Развивающие игры «Сложи узор» (кубики Никитина)
11.	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр
12.	Д/и «Математические цветы»
13.	Часы разные
14.	Д/и «Математический планшет»
15.	Альбом к игре «Математический планшет»
16.	Д/и «Сложи квадрат», «Уголки», «Подбери по цвету и форме», «Юный математик», «Логический поезд», «Умные числа», «Решаем примеры», «Парные картинки», «Ассоциации», «Викторина»
<b>Представления о себе и об окружающем природном мире</b>	
1.	Разрезные картинки из 6-8 частей для складывания целостной картинки по образцу
2.	Учебное пособие «Логико-Малыш»
3.	Глобус
4.	Календарь наблюдений за погодой и природой
5.	Д/и «Виды жилища»
9.	Альбомы детей с личными фотографиями
10.	Дневники наблюдений
11.	Дидактические игры по экологическому воспитанию
12.	Коллекции природного материала (шишки, каштаны, ракушки, камушки и др)
13.	Комнатные растения
16.	Паспорта растений
20.	Книга о комнатных растениях
12.	Альбом «Виды ткани»
13.	Альбом «Виды бумаги»
14.	Набор для экспериментирования (лупа, шприцы без игл, груша, перчатки медицинские)
15.	Набор красителей
16.	Набор «Всякая всячина»
17.	Детские коллекции природных материалов
18.	Безмен
19.	Микроскоп
20.	Весы
21.	Термометр для воды
22.	Резервуар с крупами
23.	Альбомы «Занимательные опыты»
24.	Альбом «Климатические зоны»

25.	Лэпбук по временам года
26.	Гербарий
1.	Набор открыток «Нижний Новгород»
2.	Альбом «Мой Автозавод»
3.	Иллюстрации о Нижнем Новгороде
4.	Кубик-рубик «Нижний Новгород»
5.	Калейдоскоп «Нижний Новгород»
6.	Карта народов России
7.	Карта России
8.	Портрет президента РФ
9.	Герб РФ
10.	Лэпбук «9 - Мая», «23 февраля», «Я гражданин России», «Россия. Знаем , любим,гордимся»
11.	Портреты знаменитых Нижегородцев (альбом)
12.	Герои - нижегородцы (альбом)
13.	Книжки-самоделки о Нижнем Новгороде
14.	Д/и «Собери картинку»
15.	Альбом «Народы России»
16.	Альбом «Праздники России»
<b>Конструктивно-модельная деятельность:</b>	
1.	Набор: «Железная дорога» (средних размеров)
2.	Набор кубиков «Город»
3.	Набор типа «Лего»
4.	Конструктор «Сделай сам»
5.	Набор типа «лего» крупный
6.	Схемы построек
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<b>Центр речевого развития</b>	
<b>Развитие звуковой культуры речи</b>	
1.	Комплекс артикуляционной гимнастики
2.	Д/и на развитие дыхания
3.	Д/и «Звукоподражалочка»
4.	Комплекс упражнений «Пальчиковая гимнастика»
<b>Развитие грамматического строя речи</b>	
1.	Игры с фонариками на развитие грамматического строя речи
2.	д/и «Большой-маленький»
3.	д/и «Скажи наоборот»
4.	Д/и на развитие грамматического строя
<b>Развитие словаря</b>	
1.	Д/и «Подбери действие»
2.	Д/и на развитие словаря
<b>Развитие связной речи</b>	
1.	Мнемотаблицы для составления рассказов
2.	Мнемотаблица для рассказывания стихов
3.	Сюжетные картинки
4.	Серии картинок с развивающимся сюжетом
<b>Приобщение к художественной литературе</b>	

1.	Набор портретов детских писателей
2.	«Книжкина больница»
3.	Библиотека
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>Приобщение к искусству:</b>	
1.	Набор портретов композиторов
2.	Матрешка
3.	Набор посуды «Хохломская роспись»
<b>Музыка</b>	
1.	Лэпбук «Веселые нотки»
2.	Музыкальная лесенка
3.	Музыкальные инструменты
4.	Ложки деревянные
5.	Маракасы
6.	Д/и «Три кита»
7.	Д/и «Два лада»
8.	Набор картинок «Музыкальные инструменты»
9.	Кубик «Музыкальные игры»
10.	CD проигрыватель
11.	USB накопитель
12.	CD диски
13.	Кассеты со сказками
<b>Изобразительная деятельность:</b>	
1.	Лэпбук «Гжель»
2.	Лэпбук «Хохлома»
3.	Лэпбук «Городецкая роспись»
4.	Набор фломастеров
5.	Карандаши (12 цветов)
6.	Краски акварельные (12 цветов)
7.	Стеки
8.	Доски для пластилина
9.	Пластилин (12 цветов)
10.	Краски «Гуашь» (6 цветов)
11.	Клеенки на столы
12.	Кисти для клея
13.	Кисти для рисования №3
14.	Кисти для рисования №5
15.	Ножницы с тупыми концами
16.	Подносы для форм и обрезков бумаги
17.	Баночки-непроливайки
18.	Стеки разной формы
19.	Клеенки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем
20.	Тряпочки для вытирания излишек клея
21.	Розетки для клея
22.	Бумага цветная (набор)
23.	Картон цветной (набор)
24.	Картон белый (набор)

25.	Альбом для рисования
26.	Палитра
27.	Шаблоны для рисования, линейки - трафареты
28.	Губки для осушения кисти после промывания
29.	Подставки под кисти
1.	Лэпбук «Добро пожаловать в театр»
2.	Театры на руку би-ба-бо
3.	Пальчиковый театр
4.	Плоскостной театр
5.	Д/и «Расскажи сказку»
6.	Костюмы и элементы костюмов для инсценировки
7.	Шапочки-маски
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
1.	Мячи средние разных цветов
2.	Мячи малые разных цветов
3.	Массажные мячики разных цветов и размеров
4.	Обручи
5.	Канат, веревки, шнуры
6.	Флажки разных цветов
7.	Гимнастические палки
8.	Кольцеброс
9.	Кегли
10.	Профилактические дорожки движения
11.	Мишени с набором мячиков
12.	Детская баскетбольная корзина
13.	Длинная скакалка
14.	Короткие скакалки
15.	Нетрадиционный спортивный инвентарь (самодельные детские эспандеры, гантели, мячи-сокс и др.)
16.	Алгоритмы выполнения ОВД
<b>Преставления о здоровом образе жизни и гигиене:</b>	
1.	Альбомы по видам спорта
2.	Д/и «Как устроено наше тело»
3.	Д/и «Полезные и вредные привычки»

**Перечень средств обучения и воспитания в подготовительной группе компенсирующей направленности (6-7 лет)**

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>Игра. Представления о мире людей и рукотворных материалах</b>	
1.	Куклы (средние)
3.	Набор кукол семья (средние)
3.	Наборы мелких фигурок (5-7 см): домашние животные, дикие животные, солдатики и др.
4.	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см)
5.	Белая шапочка
6.	Фуражка/бескозырка
7.	Каска/шлем
8.	Наборы масок
9.	Набор столовой и чайной посуды (средний)
10.	Набор кухонной посуды
11.	Набор инструментов, каска
12.	Набор для улицы: ведерко, совочек, формочки, лопатка, грабельки.

13.	Набор овощей и фруктов, хлебобулочные изделия (объемные муляжи)
14.	Набор косметических принадлежностей (расческа, зеркало, фен и т.д.)
15.	Набор медицинских принадлежностей
16.	Халат врача
17.	Телефон
18.	Стол детский
19.	Стулья детские
20.	Ширма четырехсекционная «Ателье»
21.	Макет кукольного дома (средний)
22.	Крупные куски ткани, картона
23.	Лэпбук «Город профессий»
<b>Труд</b>	
1.	Фартук + нарукавники
2.	Набор ухода за растениями
3.	Лейки
4.	Пульверизатор
5.	Алгоритм ухода за растениями
<b>Безопасное поведение в быту, социуме, природе</b>	
1.	Лэпбук «Внимание дорога»
2.	Макет светофора
3.	Светофор маленький
4.	Набор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта
5.	Жезл регулировщика
6.	Жилет ДПС
7.	Домино «Дорожные знаки»
8.	д/и «Дорожные знаки»
9.	Альбом «Ситуации на дороге»
10.	Игра-бродилка «Спецтехника»
11.	д/и «Виды транспорта»
12.	Набор спецтехники (скорая, пожарная, полиция)
13.	Ширма многофункциональная (машина, пароход)
14.	Ширма по ПДД
15.	Грузовые, легковые автомобили мелкого размера
16.	Д/и «Карточки безопасности»
17.	Лэпбук «Пожарная безопасность»
18.	Д/и «Как избежать неприятности»,
19.	Картотека игр по пожарной безопасности
20.	Альбом «Один дома», «Уроки безопасности», «Правила личной безопасности», «Детям об огне»
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	
1.	Набор счетного материала (счетные палочки, геометрические фигуры плоскостные, цифры, знаки «+», «-», «больше», «меньше»)
2.	Набор геометрических объемных фигур
3.	Линейки
4.	Транспортеры
5.	Игровые поля для игры «Футбол»
6.	Игра «Танграмм»
7.	Д/и «Цифровые домики»
8.	Счетные палочки и схемы постройки узоров
9.	Счеты

10.	Развивающие игры «Сложи узор» (кубики Никитина)
11	д/и «Палочки Кюизинера»
12.	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр
13	Д/и «Математические цветы»
14	Часы разные
15.	Д/и «Математический планшет»
16.	Альбом к игре «Математический планшет»
17.	Д/и «Сложи квадрат», «Уголки», «Подбери по цвету и форме», «Юный математик», «Логический поезд», «Умные числа», «Решаем примеры», «Парные картинки», «Ассоциации», «Викторина»
<b>Представления о себе и об окружающем природном мире</b>	
1.	Разрезные картинки из 6-8 частей для складывания целостной картинки по образцу
2.	Учебное пособие «Логико-Малыш»
3.	Глобус
4.	Календарь наблюдений за погодой и природой
5.	Д/и «Виды жилища»
9.	Альбомы детей с личными фотографиями
10.	Дневники наблюдений
11.	Дидактические игры по экологическому воспитанию
12.	Коллекции природного материала (шишки, каштаны, ракушки, камушки и др)
13.	Комнатные растения
16.	Паспорта растений
20.	Книга о комнатных растениях
12.	Альбом «Виды ткани»
13.	Альбом «Виды бумаги»
14.	Набор для экспериментирования (лупа, шприцы без игл, груша, перчатки медицинские)
15.	Набор красителей
16.	Набор «Всякая всячина»
17.	Детские коллекции природных материалов
18.	Безмен
19.	Микроскоп
20.	Весы
21.	Термометр для воды
22.	Резервуар с крупами
23.	Альбомы «Занимательные опыты»
24.	Альбом «Климатические зоны»
25.	Лэпбук по временам года
26.	Гербарий
27.	Набор открыток «Нижний Новгород»
28	Альбом «Мой Автозавод»
29	Иллюстрации о Нижнем Новгороде
30	Кубик-рубик «Нижний Новгород»
31	Калейдоскоп «Нижний Новгород»
32	Карта народов России
33	Карта России
34	Портрет президента РФ
35	Герб РФ
36	Лэпбук «9 Мая», «23 февраля», «Я гражданин России», «Россия. Знаем, любим, гордимся»
37	Портреты знаменитых нижегородцев (альбом)
38	Герои - нижегородцы (альбом)
39	Книжки-самоделки о Нижнем Новгороде



40	Д/и «Собери картинку»
41	Альбом «Народы России»
42	Альбом «Праздники России»
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	
1.	Набор: «Железная дорога» (средних размеров)
2.	Набор кубиков «Город»
3.	Набор типа «Лего»
4.	Конструктор «Сделай сам»
5.	Набор типа «лего» крупный
6.	Схемы построек
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<b>Центр речевого развития</b>	
<b>Развитие звуковой культуры речи</b>	
1.	Комплекс артикуляционной гимнастики
2.	Д/и на развитие дыхания
3.	Д/и «Звукоподражалочка»
4.	Комплекс упражнений «пальчиковая гимнастика»
<b>Развитие грамматического строя речи</b>	
1.	Игры с фонариками
2.	д/и «Большой-маленький»
3.	д/и «Скажи наоборот»
4.	Д/и на развитие грамматического строя
<b>Развитие словаря</b>	
1.	Д/и «Подбери действие»
2.	Д/и на развитие словаря
<b>Развитие связной речи</b>	
1.	Мнемотаблицы для составления рассказов
2.	Мнемотаблица для рассказывания стихов
3.	Сюжетные картинки
4.	Серии картинок с развивающимся сюжетом
<b>Приобщение к художественной литературе</b>	
1.	Набор портретов детских писателей
2.	«Книжка больница»
3.	Библиотека
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>Приобщение к искусству</b>	
1.	Набор портретов композиторов
2.	Матрешка
3.	Набор посуды «Хохломская роспись»
<b>Музыка</b>	
1.	Лэпбук «Веселые нотки»
2.	Музыкальная лесенка
3.	Музыкальные инструменты
4.	Ложки деревянные

5.	Маракасы
6.	Д/и «Три кита»
7.	Д/и «Два лада»
8.	Набор картинок «Музыкальные инструменты»
9.	Кубик «Музыкальные игры»
10.	CD проигрыватель
11.	USB накопитель
12.	CD диски
13.	Кассеты со сказками
14.	Лэпбук «Добро пожаловать в театр»
15.	Театры на руку би-ба-бо
16.	Пальчиковый театр
17.	Плоскостной театр
18.	Д/и «Расскажи сказку»
19.	Костюмы и элементы костюмов для инсценировки
20.	Шапочки-маски
<b>Изобразительная деятельность</b>	
1.	Лэпбук «Гель»
2.	Лэпбук «Хохлома»
3.	Лэпбук «Городецкая роспись»
4.	Набор фломастеров
5.	Карандаши (12 цветов)
6.	Краски акварельные (12 цветов)
7.	Стеки
8.	Доски для пластилина
9.	Пластелин (12 цветов)
10.	Краски «Гуашь» (6 цветов)
11.	Клеенки на столы
12.	Кисти для клея
13.	Кисти для рисования №3
14.	Кисти для рисования №5
15.	Ножницы с тупыми концами
16.	Подносы для форм и обрезков бумаги
17.	Баночки-непроливайки
18.	Стеки разной формы
19.	Клеенки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем
20.	Тряпочки для вытирания излишек клея
21.	Розетки для клея
22.	Бумага цветная (набор)
23.	Картон цветной (набор)
24.	Картон белый (набор)
25.	Альбом для рисования
26.	Палитра
27.	Шаблоны для рисования, линейки -трафареты
28.	Губки для осушения кисти после промывания
29.	Подставки под кисти
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
1.	Мячи средние разных цветов
2.	Мячи малые разных цветов
3.	Массажные мячики разных цветов и размеров

4.	Обручи (малые и большие)
5.	Канат, веревки, шнуры
6.	Флажки разных цветов
7.	Гимнастические палки
8.	Кольцеброс
9.	Кегли
10.	Профилактические дорожки движения
11.	Мишени с набором мячиков
12.	Детская баскетбольная корзина
13.	Длинная скакалка
14.	Короткие скакалки
15.	Бадминтон, городки
16.	Нетрадиционный спортивный инвентарь (самодельные детские эспандеры, гантели, мячи-сокс и др.)
17.	Алгоритмы выполнения ОВД
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b>	
1.	Альбомы по видам спорта,
2.	Д/и «Здоровый образ жизни»

### 3.3. Распорядок и режима дня.

Режим работы Учреждения определяется Уставом МБДОУ «Детский сад № 132» и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе действующих СанПиН и ФОП ДО (п.35) и ежегодно утверждается приказом заведующего ДОО на теплый и холодный период.

Распорядок жизнедеятельности обучающихся регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 132».

Режим занятий обучающихся регламентируется Положением о режиме занятий обучающихся в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 132».

В каникулярное время занятия с обучающимися не проводятся. В каникулярное время в летний период приказом заведующего утверждается работа тематических площадок.

В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа учителя-логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10-15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

#### Примерный режим дня на холодный период

Режимные моменты	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовит. группа (6-7 лет)

Прием, утренний фильтр, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа с детьми, игры, трудовые поручения, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа с детьми	6.00 - 8.00	6.00 - 8.00	6.00 - 8.05
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10	8.00 - 8.10	8.05 - 8.15
Подготовка к завтраку	8.05 - 8.15	8.10 - 8.20	8.15 - 8.25
Завтрак	8.15 - 8.30	8.20 - 8.35	8.25 - 8.40
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к организованной образовательной деятельности, трудовые поручения	8.30 - 9.00	8.35 - 9.00	8.40 - 9.00
Организованная образовательная деятельность (занятия)	9.00 - 9.20 (1 занятие) 9.30 - 9.50 (2 занятие)	9.00 - 9.25 (1 занятие) 9.35 - 10.00 (2 занятие)	9.00 - 9.30 (1 занятие) 9.40 - 10.10 (2 занятие) 10.20 - 10.40 (3 занятие)
Подготовка ко II завтраку, II завтрак	9.50 - 10.00	9.55 - 10.05	10.10 - 10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдения, труд в природе, подвижные игры, сюжетные игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	10.00 - 11.40	10.05 - 11.55	10.40 - 12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.40-12.05	11.55 - 12.15	12.10 - 12.20
Обед	12.05 - 12.20	12.15 - 12.30	12.20 - 12.35
Подготовка ко сну. Сон	12.20 - 15.00	12.30 - 15.00	12.35 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, подготовка к полднику	15.00 - 15.15	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20
Полдник	15.15 - 15.30	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30
Организованная образовательная деятельность (занятия – в соответствии с расписанием ООД)	-	15.30 - 15.55 (в соответствии с расписанием ООД)	-
Коррекционный час (индивидуальная и подгрупповая работа воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда). Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, трудовые поручения, совместная деятельность воспитателя с детьми, культурные практики	15.30 - 16.30	15.55 - 16.30 (в соответствии с расписанием ООД)	15.30 - 16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка: игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми. Уход детей домой.	16.00 - 18.00	15.55 - 18.00	16.00 - 18.00

### Примерный режим дня на теплый период

Режимные моменты	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовит. группа (6-7 лет)
Прием детей, взаимодействие с родителями. Прогулка: индивидуальная работа с детьми, игры, труд, самостоятельная деятельность детей	6.00 - 8.05	6.00 - 8.10	6.00 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.05 - 8.10	8.10 - 8.15	8.10 – 8.15
Подготовка к завтраку	8.10 - 8.15	8.15 - 8.20	8.15 – 8.20
Завтрак	8.15 - 8.30	8.20 - 8.35	8.20 – 8.35
Самостоятельная деятельность, игры, трудовые поручения, индивидуальная работа с детьми	8.30 - 8.50	8.35 - 8.50	8.35 – 8.50

Подготовка к прогулке	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00
Прогулка: наблюдения, труд в природе, подвижные игры, сюжетные игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей	9.00 - 9.30 10.00 - 11.45	9.00 - 9.40 10.10 - 12.00	9.00 - 9.40 10.10 - 12.10
Возвращение с прогулки, подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак	9.30 - 10.00	9.40 - 10.10	9.40 - 10.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.45 - 12.00	12.00 - 12.20	12.10 - 12.25
Обед	12.00 - 12.20	12.15 - 12.30	12.20 - 12.35
Подготовка ко сну, сон	12.20 - 15.00	12.30 - 15.00	12.35 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, личная гигиена, подготовка к полднику	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15
Полдник	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30
Самостоятельная деятельность детей, игра, индивидуальная работа с детьми, подготовка к прогулке	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Прогулка: наблюдения, труд в природе, подвижные игры, сюжетные игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	16.00 - 18.00	16.00 - 18.00	16.00 - 18.00

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся с ОВЗ.

Праздничные мероприятия – эффективное средство развития и воспитания детей. Необходимые условия для этого:

- разнообразие форматов (правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей – концерт, проект, квест, образовательное событие, выставка, соревнование, спектакль, викторина, фестиваль и пр.);
- участие родителей (совместная деятельность детей и родителей (законных представителей) в ходе мероприятий – детско-родительские выступления, задания на импровизацию и т.п.);
- поддержка детской инициативы (дети сами создают и конструируют праздник).

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

Дата	Событие, праздник, мероприятие	Возраст обучающихся
27 января	День снятия блокады Ленинграда	5-7 лет
	День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	6-7 лет
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	5-7 лет
8 февраля	День российской науки	5-7 лет
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5-7 лет
21 февраля	Международный день родного языка	4-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества	2-7 лет
8 марта	Международный женский день	1,5-7 лет
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта	Всемирный день театра	1,5-7 лет

12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	1,5-7 лет
9 мая	День Победы	3-7 лет
19 мая	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24 мая	День славянской письменности и культуры	5-7 лет
1 июня	День защиты детей	1,5-7 лет
6 июня	День русского языка	5-7 лет
12 июня	День России	1,5-7 лет
22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	1,5-7 лет
12 августа	День физкультурника	1,5-7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	3-7 лет
27 августа	День российского кино	5-7 лет
3-я суббота августа	День города Нижнего Новгорода	3-7 лет
1 сентября	День знаний	3-7 лет
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	5-7 лет
8 сентября	Международный день распространения грамотности	5-7 лет
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей Международный день музыки	3-7 лет
4 октября	День защиты животных	3-7 лет
5 октября	День учителя	5-7 лет
3-е воскресенье октября	День отца в России	1,5-7 лет
4 ноября	День народного единства	5-7 лет
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	1,5-7 лет
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
3 декабря	День неизвестного солдата	5-7 лет
	Международный день инвалидов	
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	5-7 лет
8 декабря	Международный день художника	5-7 лет
9 декабря	День Героев Отечества	5-7 лет
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31 декабря	Новый год	1,5-7 лет

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная (далее - РППС) среда обеспечивает максимальную реализацию Программы, удовлетворяет индивидуальные образовательные потребности каждого воспитанника.

В соответствии со Стандартом, РППС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству,

чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасной - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- эстетичной - все элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

РППС в Учреждении обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ (ТНР), а также для комфортной работы педагогических работников.

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении кабинета учителя-логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

РППС учитывает полоролевую специфику развития ребенка, насыщена специфическим материалом для девочек и мальчиков и создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Это позволяет создать комфортные условия для занятий и эмоционального благополучия, обеспечивающие безопасность воспитанников.

Размещение оборудования по центрам развития позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально- игровая деятельность, экспериментирование.

В группе много различных материалов, способствующих овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалы, отражающие школьную тему.

Имеются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переносится на свежий воздух, в беседки, на игровые площадки, где дети



смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Созданная РППС выполняет коррекционную, образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции и помогает эффективно решать коррекционные задачи в психологически комфортных условиях.

В соответствии с лексической темой недели меняется содержание и наполнение всех уголков группы.

### **3.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений** **Обеспеченность методическими материалами**

<b>Перечень учебных изданий, используемых для реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	
<b>Возрастная группа</b>	<b>Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы</b>
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Богомолова М.В., Пересыпкина О.К., Райко М.В., Чернышкова Ю.В. «Парциальная образовательная программа по развитию алгоритмического мышления дошкольников «По алгоритмическим дорожкам» (для детей 5-8 лет)».</li> <li>- Навигатор к учебно-методическому комплекту «Алгоритмика для дошкольников и учащихся начальных классов с использованием робототехнического образовательного набора и цифровой образовательной среды ПиктоМир» / авторский коллектив: И.В. Алькина, Ю.А. Батаева, Е. В. Ермолаева, А.Г. Леонов и др. / под ред. А.Г. Кушниренко. – Самара: издательство «Инсома-пресс», 2021.</li> </ul>

### **Обеспеченность средствами обучения и воспитания**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Средства обучения и воспитания, используемые для реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений</b>
Подготовительная группа (6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- комплект сочленяемых ковриков для сборки игровых полей</li> <li>- комплект мягких фигурок роботов</li> <li>- радиоуправляемый робот Ползун в комплекте с зарядным устройством, пультом для ручного управления, программным обеспечением для компьютерного управления</li> <li>- комплект магнитных карточек</li> <li>- пиктокубики</li> <li>- мольберт с магнитной доской</li> <li>- интерактивная доска</li> <li>- планшеты с установленной цифровой образовательной средой ПиктоМир</li> <li>- шашки ПиктоМир</li> <li>- домино напольное с элементами цифровой образовательной среды ПиктоМир</li> <li>- мемори</li> <li>- лэпбуки «Знакомимся с роботами»</li> <li>- сюжетные игровые поля ПиктоМир</li> <li>- карточки с заданиями</li> <li>- набор для группы «Алгоритмика с РобоМышью»</li> <li>- робототехнический набор для младшего возраста MatataLab Pro set</li> </ul>

### **3.7. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### **3.8. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 3.836), «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); «Специалист в области воспитания», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № Юн (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); «Ассистент

(помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

### 3.9. Календарный план воспитательной работы

Дата	Событие, праздник, мероприятие	Возраст обучающихся
27 января	День снятия блокады Ленинграда	5-7 лет
	День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	6-7 лет
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	5-7 лет
8 февраля	День российской науки	5-7 лет
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5-7 лет
21 февраля	Международный день родного языка	4-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества	2-7 лет
8 марта	Международный женский день	1,5-7 лет
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта	Всемирный день театра	1,5-7 лет
12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	1,5-7 лет
9 мая	День Победы	3-7 лет
19 мая	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24 мая	День славянской письменности и культуры	5-7 лет
1 июня	День защиты детей	1,5-7 лет
6 июня	День русского языка	5-7 лет
12 июня	День России	1,5-7 лет
22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	1,5-7 лет
12 августа	День физкультурника	1,5-7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	3-7 лет
27 августа	День российского кино	5-7 лет
3-я суббота августа	День города Нижнего Новгорода	3-7 лет
1 сентября	День знаний	3-7 лет
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	5-7 лет
8 сентября	Международный день распространения грамотности	5-7 лет
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей Международный день музыки	3-7 лет
4 октября	День защиты животных	3-7 лет
5 октября	День учителя	5-7 лет
3-е воскресенье октября	День отца в России	1,5-7 лет
4 ноября	День народного единства	5-7 лет

8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	1,5-7 лет
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
3 декабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов	5-7 лет
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	5-7 лет
8 декабря	Международный день художника	5-7 лет
9 декабря	День Героев Отечества	5-7 лет
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31 декабря	Новый год	1,5-7 лет

### 3.10. Комплексно-тематическое планирование

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи реализуется комплексно - тематическое планирование: Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева, Ю.А.Кириллова «Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.

#### Примерное тематическое планирование работы

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Мероприятие
<b>Средняя группа (4-5 лет) (1-й год обучения)</b>			
сентябрь	1-3	Исследование индивидуального развития детей к логопедом и воспитателями. Заполнение учителречевых арт	Праздник «День знаний»
октябрь	1	Осень. Названия деревьев	Праздник осени
	2	Огород. Овощи	
	3	Сад. Фрукты	
	4	Лес. Грибы. Лесные ягоды	
ноябрь	1	Игрушки	
	2	Одежда	
	3	Обувь	
	4	Мебель	
декабрь	1	Кухня. Посуда	Новогодний утренник
	2	Зима, зимующие птицы	
	3	Комнатные растения	
	4	Новогодний праздник	
январь	2	Домашние птицы	
	3	Домашние животные и их детеныши	
	4	Дикие животные и их детеныши	
февраль	1	Профессии. Продавец	
	2	Профессии. Почтальон	
	3	Транспорт	
	4	Профессии на транспорте	

март	1	Весна	Международный женский день
	2	Мамин праздник. Профессии мам	
	3	Первые весенние цветы	
	4	Цветущие комнатные растения	
апрель	1	Дикие животные весной	Весенний праздник
	2	Домашние животные весной	
	3	Птицы прилетели	
	4	Насекомые	
май	1	Рыбки в аквариуме	
	2	Наш город. Моя улица	
	3	Правила дорожного движения	
	4	Лето. Цветы на лугу	

Старшая группа (5-6 лет) (2-й год обучения)			
сентябрь	1	Исследование индивидуального развития детей логопедом и воспитателями. Заполнение учителя речевых карт	Праздник «День знаний»
октябрь	1	Осень. Признаки осени. Деревья осенью	Праздник осени
	2	Огород. Овощи.	
	3	Сад. Фрукты.	
	4	Лес. Грибы и лесные ягоды.	
ноябрь	1	Одежда.	День матери
	2	Обувь.	
	3	Игрушки.	
	4	Посуда.	
декабрь	1	Зима. Зимующие птицы.	Новогодний утренник
	2	Домашние животные и их детеныши.	
	3	Дикие животные зимой.	
	4	Новый год	
январь	1	Зимние каникулы	
	2	Мебель	
	3	Грузовой и пассажирский транспорт	
	4	Профессии на транспорте	
февраль	1	Детский сад Профессии.	Развлечение «Масленица» День защитника Отечества
	2	Ателье. Закройщица.	
	3	Наша армия.	
	4	Стройка. Профессия строителей.	
март	1	Весна. Приметы весны. Мамин праздник.	Праздничный утренник. Международный женский день
	2	Комнатные растения.	
	3	Пресноводные и аквариумные рыбы.	
	4	Наш город.	
апрель	1	Весенние работы на селе	День космонавтики Тематическое занятие Праздник Весны
	2	Космос	
	3	Откуда хлеб пришел?	
	4	Почта	
май	1	У детей весенние каникулы	Мероприятия, посвященные Дню Победы
	2	Правила дорожного движения	
	3	Лето. Насекомые.	
	4	Лето. Цветы на лугу.	

Июнь	1		Праздник «Международный день защиты детей»
<b>Подготовительная группа к школе группа (6-7 лет) (3-й год обучения)</b>			
Сентябрь	1	Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Диагностика индивидуального воспитателями и педагогом - психологом. Заполнение диагностических альбомов.	
	2	Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью.	
Октябрь	1	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.	Осенний праздник
	2	Фрукты. Труд взрослых в садах.	
	3	Насекомые. Подготовка насекомых к зиме.	
	4	Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету.	
Ноябрь	1	Поздняя осень. Грибы, ягоды.	Тематическое
	2	Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных.	развлечение «День матери»
	3	Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме.	
	4	Осенняя одежда, обувь, головные уборы.	
Декабрь	1	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой.	Праздник «Новый год»
	2	Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель.	
	3	Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда.	
	4	Новый год	
Январь	1	Каникулы	
	2	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия.	
	3	Профессии взрослых. Трудовые действия.	
	4	Труд на селе зимой.	
Февраль	1	Орудия труда. Инструменты.	Праздник «День защитника Отечества»
	2	Животные жарких стран, повадки, детеныши.	
	3	Комнатные растения, размножение, уход.	
	4	Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы.	
Март	1	Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин день.	Концерт к Международно му женскому дню
	2	Наша Родина - Россия	
	3	Москва - столица России	
	4	Наш родной город	
Апрель	1	Мы читаем. Знакомство с творчеством С.Я. Маршака.	Тематическое развлечение День смеха Весенний праздник «День весны и труда»
	2	Мы читаем. Знакомство с творчеством К.И. Чуковского.	
	3	Мы читаем. Знакомство с творчеством С.В. Михалкова.	
	4	Мы читаем. Знакомство с творчеством А.Л.Барто.	
Май	1	Майские каникулы	Тематическое развлечение «День Победы» Праздник «Выпуск в школу»
	2	Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной.	
	3	Мы читаем. Знакомство с творчеством А.С. Пушкина	
	4	Скоро в школу. Школьные принадлежности.	

### 3.11. Учебный план

#### Занятия / периодичность

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Средняя группа (4-5 лет)			Старшая группа (5-6 лет)			Подготовительная группа (6-7 лет)			За период освоения программы	Кто проводит			
		Время занятия /недельная нагрузка	Кол-во занятий			Время занятия /недельная нагрузка	Кол-во занятий			Время занятия /недельная нагрузка			Кол-во занятий		
			неделя	месяц	год		неделя	месяц	год				неделя	месяц	год
«Познавательное развитие»	Развитие представлений о себе и об окружающем мире	15/15	1	4	36	25/25	1	4	36	30/30	1	4	36	108	В
	Формирование элементарных математических представлений	15/15	1	4	36	25/25	1	4	36	30/60	2	8	72	144	В
«Речевое развитие»	Речевое развитие (логопедическое занятие)	15/60	4	16	144	25/100	4	16	144	30/120	4	16	144	432	Л
	Восприятие художественной литературы	-	-	-	-	25/25	1	4	36	30/60	2	8	72	108	В
«Художественно - эстетическое развитие»	Изобразительное творчество. Рисование	15/15	1	4	36	25/50	2	8	72	30/30	1	4	36	144	В
	Изобразительное творчество. Лепка	15/7.5	0,5	2	18	25/12,5	0,5	2	18	30/15	0,5	2	18	54	В
	Изобразительное творчество. Аппликация	15/7.5	0,5	2	18	25/12,5	0,5	2	18	30/15	0,5	2	18	54	В
	Музыка	15/30	2	8	72	25/50	2	8	72	30/60	2	8	72	216	М
«Физическое развитие»	Физическая культура (в помещении)	15/30	2	8	72	25/25	1	4	36	30/30	1	4	36	144	Ф
	Физическая культура (в помещении). Плавание	15/15	1	4	36	25/25	1	4	36	30/30	1	4	36	108	Ф
	Физическая культура (на воздухе)	-	-	-	-	25/25	1	4	36	30/30	1	4	36	72	В

<b>Всего</b>	<b>195/ 3 час. 15 мин.</b>	<b>13</b>	<b>52</b>	<b>468</b>	<b>375/ 6 час. 15 мин</b>	<b>15</b>	<b>60</b>	<b>540</b>	<b>510/ 8 час. 30 мин.</b>	<b>16</b>	<b>64</b>	<b>576</b>	<b>1584</b>	
--------------	--------------------------------	-----------	-----------	------------	-------------------------------	-----------	-----------	------------	--------------------------------	-----------	-----------	------------	-------------	--

**Условные обозначения:**

В – воспитатель

Л – учитель – логопед

М – музыкальный руководитель

Ф – инструктор по физической культуре

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Базовый вид деятельности	Периодичность: 1 раз в неделю, в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов				
	Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)				
	Время / объем нагрузки в неделю	неделя	месяц	год	за период обучения
Алгоритмика	30/ 30	1	4	36	<b>72</b>
<b>Итоговый объем образовательной деятельности (по части программы, формируемой участниками образовательных отношений)</b>	30	1	4	36	<b>72</b>

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей**

Базовый вид деятельности	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
	<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>		
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Представления о мире людей и рукотворных материалах	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Безопасное поведение в быту, социуме, природе	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Труд	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструирование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Развитие представлений о себе и об окружающем мире	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Формирование элементарных математических представлений	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Речевое развитие	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Восприятие художественной литературы	2 раза в неделю	1 раз в неделю	-
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Изобразительное творчество. Рисование	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Изобразительное творчество. Лепка	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Изобразительное творчество. Аппликация	еженедельно	еженедельно	еженедельно



Музыка	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Физическая культура	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательнo–исследовательская деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Культурная практика «Шахматное королевство»	-	-	1 раз в неделю
Индивидуальные занятия с учителем-логопедом	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Индивидуальные занятия с воспитателем	ежедневно	ежедневно	ежедневно

	<b>Самостоятельная деятельность</b>		
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	<b>Оздоровительная работа</b>		
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Бодрящая гимнастика после сна	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### 3.12. Календарный учебный график

<b>1. Режим работы учреждения</b>		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Работы Учреждения	12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
<b>2. Продолжительность учебного года</b>		
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	со второй декады января по конец мая	19 недель
Возрастная группа / Недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности (количество занятий)/ Объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности (занятий) (час/мин.)	Первая группа раннего возраста (1,5-2 года)	10 занятий в неделю по 10 мин. / 100 мин.
	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	10 занятий в неделю по 10 мин. / 100 мин.
	Младшая группа (3-4 лет)	10 занятий в неделю по 15 мин. / 150 мин.
	Средняя группа (4-5 лет)	10 занятий в неделю по 20 мин. / 200 мин.
	Старшая группа (5-6 лет)	12 занятий в неделю по 25 мин. / 300 мин.
	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	13 занятий в неделю по 30 мин. / 390 мин.
<b>3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса</b>		
<b>3.1. Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 132»</b>		
<i>Название</i>	<i>Сроки</i>	<i>Количество дней</i>
Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 132»	3 - 4 неделя апреля	14 дней
<b>3.2. Праздники для обучающихся, проводимые в течение учебного года</b>		
<i>Название</i>	<i>Сроки проведения</i>	
Праздник, посвященный Дню Знаний	первая декада сентября	
Осенний праздник	третья декада октября	
Новогодний праздник	третья декада декабря	
Зимний спортивный праздник	третья декада января	
Праздник, посвященный Дню Защитника Отечества	третья декада февраля	
Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта	
Весенний праздник	третья декада апреля	
Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая	
Праздник, посвященный выпуску в школу	третья декада мая	
<b>3.3. Государственные и народные праздники, памятные даты (ОП ДО, п.3.10)</b>		
<b>4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни</b>		
<b>4.1. Каникулы</b>		
Зимние	первая декада января	
Летние	с 01 июня по 31 августа	

#### IV. Дополнительный раздел

##### 4.1. Краткая презентация Программы

###### **Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована программа:**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 132» (далее – Программа) разработана для детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи) в возрасте от 4 до 7 лет и рассчитана на 3 года обучения.

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования», реализуется в работе с детьми дошкольного (4-7 лет) возраста в группах компенсирующей направленности и рассчитана на 3 года обучения.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе примерной парциальной образовательной программы: Богомолова М.В., Пересыпкина О.К., Райко М.В., Чернышкова Ю.В. «Парциальная образовательная программа по развитию алгоритмического мышления дошкольников «По алгоритмическим дорожкам» (для детей 5-8 лет)», реализуется в подготовительной группе компенсирующей направленности (6 - 7 лет).

Ссылка на ФАОП ДО: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

###### **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Цель работы с родителями воспитанников – повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах обучения и воспитания, охраны и укрепления физического и психического здоровья детей.

###### **Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:**

Взаимодействия	Формы и методы взаимодействия	Периодичность
Диагностико - аналитическое	- социальный паспорт семьи	октябрь
	- удовлетворённость качеством образовательных услуг	май
	- социологические опросы - дни открытых дверей	в соответствии с планом работы ДОО
Просветительское и консультационное	- групповые родительские собрания	2 раза в год (сентябрь, май)
	- конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы	1 раз в квартал

	- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);	ежемесячно
	- сайт ДОО и социальная группа Вконтакте в сети	еженедельно
	Интернет	
Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся	- помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий	в течение года
	- разработка и реализация образовательных проектов ДОО	в соответствии с планом работы ДОО
	- выставки семейного творчества; фотовыставки	
	- акции, волонтерская деятельность	