

**План проведения проекта «Книга – мой друг» в подготовительной к школе группе №11 компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.**

Воспитатели: Ефременко Любовь Стефановна,  
Косарева Дарья Григорьевна

**Вид проекта:** краткосрочный, групповой.

**Тип проекта:** познавательно-исследовательский.

**Сроки реализации:** с 10.10.2016 г. по 28.10.2016 г.

**Участники:** дети, воспитатели, родители.

**Образовательные области:** «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**Участники проекта:** воспитатели, дети, родители.

**Сроки реализации:** с 12 октября по 19 октября 2016 год.

**Актуальность.** Дошкольный возраст – важный период в формировании базиса культуры личности, воспитании доброжелательности, терпимости и лояльности к другим людям. Именно в дошкольном детстве происходит интеллектуальное и эмоциональное усвоение существующих в обществе нравственных норм, формируются ценностные ориентации, закладываются основы добровольно следовать социально одобряемым эталонам поведения. Дошкольник наиболее восприимчив к этому. Он не скован стереотипами и открыт для всего нового и различных социально - нравственных и педагогических воздействий. Это служит важной предпосылкой для формирования системы нравственных убеждений и взглядов на окружающий мир. 2. Ребенок активно развивается, познавая мир в процессе любой деятельности. Большое значение для полноценного развития ребенка имеет формирование интереса к книге, к истории ее возникновения, процессу чтения, в рассматривании иллюстраций. Чтение и рассматривание книг создает особую атмосферу взаимопонимания. Умения слушать, сочувствовать, сопереживать формируется именно в минуты коллективного восприятия прочитанного. Воспитателю необходимо учить детей работе с той информацией, которую несет книга, развивать воображение и творческие способности детей

**Методы:** словесный метод, наглядно-практический метод, практический метод, информационно-коммуникативный метод.

**Формы реализации проекта:**

- НОД.
- Беседы.
- Наблюдения.
- Игровая деятельность.

- Исследовательская деятельность.
- Продуктивная деятельность детей.
- Чтение художественной литературы.

**Цель:** повысить интерес детей к книгам, привлечь внимание родителей к значению и важности книг в процессе воспитания детей, формирование у детей любви к книге, через комплексное воздействие и выполнение творческого задания -самодельной книги.

**Задачи:**

- ✓ создать условия для формирования у детей интереса к данной теме, поддерживать детскую инициативу, стремление к познавательной деятельности и самостоятельности в реализации творческих замыслов;
- ✓ способствовать воспитанию бережного отношения к книге;
- ✓ пробудить желание к чтению книг;
- ✓ расширять представления об изготовлении книг и профессиях людей;
- ✓ развивать познавательные, творческие способности у детей через продуктивную деятельность, совместное чтение, умение вести диалог, выразительно рассказывать, импровизировать сказки;
- ✓ развивать память, речь, внимание, коммуникативные навыки;
- ✓ привлекать родителей к работе по приобщению дошкольников к художественной литературе»
- ✓ активизировать родителей к совместной деятельности;
- ✓ закрепить знания о жанровых особенностях книг»
- ✓ продолжать знакомить детей с творчеством детских писателей и поэтов.

Предварительная работа: хозяйственно-бытовой труд «Больница для книг»; пополнения «Центра художественной литературы» детских книг согласно тематической недели; НОД «Царство книг». Работа с родителями: совместно с детьми создают книгу собственного изготовления на свободную тему.

**Предполагаемые результаты:**

- ✓ повышение у детей интереса к книге
- ✓ умение делиться с педагогом, родителями и детьми разнообразными впечатлениями от прочитанного рассказа, бесед и творчества по теме
- ✓ развитие индивидуальных особенностей в творческой, речевой деятельности
- ✓ развитие способностей решать интеллектуальные и личностные задачи адекватные возрасту: применять свои знания в продуктивной деятельности, конструировать по собственному замыслу
- ✓

**Для реализации проекта была проведена следующая работа:**

**Подготовительный этап:**

1. подобрать и изучить методическую литературу по теме проекта
2. пополнить развивающую среду с привлечением родителей
3. подбор художественной литературы по теме
4. подбор дидактического и демонстрационного материала (энциклопедий, художественной литературы, фотографий).

### **Основной этап:**

#### ***Среда***

Познавательная - коммуникативная деятельность

Тема: «Зачем нужны книги» (*Приложение №1*)

Программное содержание: беседа о важности книги в нашей жизни, как помогает в развитии, как нужно относиться к книгам. Показ слайдов, рассматривание книг разных видов и жанров. Создание книжного уголка, с привлечением родителей.

Речевая игра «Подскажи словечко», «Придумай сказку». Дидактическая игра: «Из какой сказки герой».

#### ***Четверг***

Познавательная, коммуникативная деятельность

Тема: «Библиотека»

Программное содержание: сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Книжный магазин»

Экскурсия в библиотеку (*Приложение №2*)

#### ***Пятница***

Коммуникативная.

Тема: «Русские народные сказки из волшебного сундучка». (*Приложение №3*)

***Цель:*** дать детям понятие, что такое устное народное творчество.

***Задачи:***

• ***закрепить знание о русских народных сказках через различные формы работы: дидактические картинки, прослушивание ауди-записей фрагментов из сказок, складывание фрагмента сюжета сказки из разрезных картинок.***

• ***способствовать становлению и развитию монологической и диалогической речи у детей с ОНР; развивать самоконтроль при произношении уже поставленных звуков и проговаривании окончаний слов;***

• ***продолжать обогащать знания детей о литературных произведениях Белгородского края через драматизацию сказки «Почему?» (И. Колесник); формировать умение у детей работать в паре.***

• ***воспитывать любовь к устному народному творчеству и интерес к жизни Белгородской области.***

#### ***Понедельник***

Познавательная деятельность

Тема: «Откуда приходит книга» (*Приложение №4*)

Программное содержание: презентация о том, как создаются книги

### **Вторник**

Коммуникативная деятельность, чтение художественной литературы

Тема: «Книга – лучший друг»

Программное содержание: чтение сказок басен, былин, небылиц, пословиц. Настольная игра «Кубики со сказками». Дидактическая игра: «Путаница».

Выставка книг, сделанных родителями и детьми своими руками..

**Работа с семьей:** привлечение родителей к участию в акции «Подари книжку детскому саду», совместное участие детей и их родителей в оформлении книжного уголка, оформление информационного уголка для родителей «Прививаем детям любовь к чтению» (*Приложение №5*).

### **Заключительный этап:**

1. заключительная беседа и выявление степени усвоения изученного материала детьми.

2. анализ проделанной работы и степени выполнения поставленных задач проекта.

**Предполагаемые результаты:** в результате совместной деятельности воспитанников, их родителей и педагогов были проработаны все поставленные задачи, дети приобщились к высокохудожественной литературе, расширили кругозор о детских книгах, их авторах, персонажах, сформировали запас литературных впечатлений. Дети были активны, эмоционально включены в работу и беседы, с энтузиазмом откликались на предложенные игры, творческие занятия. Родители воспитанников получили информацию о том, как воспитать у ребёнка любовь к чтению.

**Беседа с детьми: «Зачем нужны книги?»**

**Цели:**

- Развивать устойчивый интерес к книге, к её оформлению, иллюстрациям.
- Донести информацию о значении и важности книг
- Обогащать представления детей о разнообразии книг, жанрах произведений.
- Закреплять правила культурного обращения с книгами.

**Ход беседы**

Воспитатель: Ребята, отгадайте загадку:

«Не куст, а с листочками, не рубашка, а сшита, не человек, а рассказывает».

- Посмотрите, у нас в группе очень много разных книг! Я предлагаю рассмотреть их внимательно: чем же они похожи, а чем отличаются.

(На столе разложить разные по цвету, размеру, толщине книги).

- Почему говорят: «Книга – твой друг, береги её!»? Для чего нужно читать книги? Да, книги делают нас умнее, из них мы узнаем много нового и интересного, книги помогают нам познать окружающий мир.

«Книга поможет узнать обо всем: Про одежду и дом, про собаку и кошку, Про всех понемножку. В веселых стихах о разных часах, О числах и счете тоже прочтете».

Показ слайдов «Зачем нужны книги».

О книгах есть много пословиц. Давайте вспомним, с какими пословицами мы познакомились. • «Хорошая книга - лучший друг». • «Кто много читает, тот много знает». • «Книга поможет в труде, выручит в беде».

Какие книги вы любите больше всего? Какие книги мы с вами читали?

- Из чего состоит книга? ( Книга состоит из листов бумаги, страниц, которые расположены в определённом порядке, на них буквы и картинки).

Воспитатель обращает внимание на страницы книг, предлагает их погладить рукой.

- Ребята, страницы книги бумажные, а какие свойства имеет бумага мы сейчас проверим. (раздать детям листы бумаги и предложить их порвать, помять и т. д.).

- Вот как легко рвётся и мнётся бумага, так же легко могут помяться страницы книги, если обращаться с ними неаккуратно, торопливо, неряшливо.

Книга – это очень большой труд людей, и мы должны уважать этот труд, беречь книги. Как вы думаете, какие правила нужно знать, чтобы правильно обращаться с книгой?

(дети называют и демонстрируют основные правила)

• Бери книгу только чистыми руками. • Не перегибайте книгу. • Не кладите в книгу карандаши и другие предметы, от этого книга рвется. • Не загибайте

страницы, пользуйтесь закладкой. • Не читайте книгу во время еды. • Нельзя писать на книгах.

- Возьмите в руки книгу, посмотрите, что ещё есть в ней. Конечно, спереди и сзади книгу закрывает обложка. На ней можно прочитать, кто написал книгу и как она называется.

Обложки тоже бывают самые разные. (Рассматривание нескольких обложек).

- Ребята, если оставить все книги на столе, то нам будет трудно быстро найти ту, которую захочется почитать. (На полочках в книжном уголке).

Давайте расставим все книги на полки. Все сказки поставим на эту полку. Но сначала вспомним, чем сказки отличаются от других произведений? Верно, в сказках есть волшебство, животные умеют разговаривать, есть волшебные предметы и волшебные помощники.

(Ставим сборники сказок на одну из полок)

- А на эту полку мы поставим рассказы. Чем же они отличаются от других произведений? (В рассказе говорится о том, что случилось в жизни, или могло случиться. В рассказе нет чудес и сказочных превращений. Рассказ можно придумать о чём угодно). Какие рассказы вы знаете? Кто автор этих рассказов.

- А какие произведения будут стоять на третьей полке? Конечно, это сборники стихов.

- Ребята, посмотрите, у нас остались книги-помощники, которые знают ответы на все вопросы. Это справочники, словари, энциклопедии. Мы ещё не раз к ним обратимся.

- Сегодня мы рассмотрели книги, выяснили, как много разных книг существует в нашей жизни, расставили их по местам, вспомнили жанры литературных произведений и закрепили правила пользования книгами.

## Приложение №2

### Экскурсия в библиотеку





### Приложение №3





## **Тема: «Русские народные сказки из волшебного сундучка».**

Образовательная область: Речевое развитие.

Цель: дать детям понятие, что такое устное народное творчество.

Задачи:

- закрепить знание о русских народных сказках через различные формы работы: дидактические картинки, прослушивание ауди-записей фрагментов из сказок, складывание фрагмента сюжета сказки из разрезных картинок.
- способствовать становлению и развитию монологической и диалогической речи у детей с ОНР; развивать самоконтроль при произношении уже поставленных звуков и проговаривании окончаний слов;
- продолжать обогащать знания детей о литературных произведениях Белгородского края через драматизацию сказки «Почему?» (И. Колесник); формировать умение у детей работать в паре.
- воспитывать любовь к устному народному творчеству и интерес к жизни Белгородской области.

Оборудование и материал: наглядно-схематическая модель для составления описательного рассказа о русской народной сказки; ауди-запись фрагментов русских народных сказок «Гуси-лебеди», «Козлятки и волк», «Хвосты»; дидактические картинки «Герои русских народных сказок»; костюм для Кузи, бутафорский сундучок, бутафорская грядка, корзинка; материал к рефлексии «Сказочный герой».

Ход работы:

1. Организационный этап.

Тренинговое упражнение «Ласковые ручки».

2. Мотивационно-ориентировочный этап.

В.: Дети, а знаете, в какой стране мы живём?

Д.: Мы живем в стране России.

В.: Правильно, мы живём в России. Как называются жители нашей страны?

Д.: Жители нашей страны - россияне.

В.: Правильно. Россия - большая страна, и её населяет много народов. А на каком языке

говорят россияне?

Д.: Жители нашей страны разговаривают на русском языке.

В.: Красив, могуч наш русский язык, В древние времена, когда люди еще не знали букв (еще не придумали), не могли писать, они передавали из уст в уста то, что сочиняли самые талантливые авторы той поры. Бабушка рассказывала внучке, внучка выростала и рассказывала то, что слышала, своей дочке, та - своей. А знаете, как в то время называли губы? Губы называли устами. Поэтому, то, что сочинил народ и не мог записать, называлось устным народным творчеством. К устному народному творчеству относятся пословицы, поговорки, потешки, заклички, прибаутки, загадки, сказки. И вот сегодня мы поговорим о русских народных сказках.

( Стук в дверь. Входит домовёнок Кузя. В руках сундук. Плачет ).

В.: Кто это к нам пожаловал?

К: Вы меня узнали?

Д.: Это домовенок Кузя!

В: Почему ты такой грустный? Что у тебя случилось?

К: У меня большое горе, только вы можете мне помочь. Баба яга рассердилась на меня, разбросала, заколдовала все сказки, какие хранились в моём сундучке, посмотрите!

(Кузя раскрывает сундучок и показывает «заколдованные» картинки).

3. Поисковый этап.

В.: Придётся помочь Кузе. Ребята, а как же мы сможем помочь Кузе?

Д.: сначала следует угадать название сказки. Потом – назвать героев сказки.

И в конце – рассказать о чем сказка.

(Воспитатель прикрепляет схему описательного рассказа о сказке)

4. Практический этап.

К.: Для этого нам нужно отправиться в чудесную страну сказок, надо произнести волшебные слова:

К.: Сказочное времечко, времечко чудесное

Тихо начинается сказка интересная.

Вот мы в сказочной стране.

На картинки посмотрите, всех героев назовите, что за сказка, подскажите!

К.: о коварная Баба Яга! Вы. Наверно, не справитесь!

(Кузя показывает картинки с изображением героев русских народных сказок. Дети «расколдовывают» сказки с опорой на наглядно-схематическую модель).

Примерные ответы детей.

«Лиса и кувшин»

Это русская народная сказка «Лиса и кувшин». Главные герои сказки – это лиса. Лиса нашла кувшин с молоком в поле. Она сунула голову в кувшин, и ее голова застряла в кувшине.

«Три медведя».

Это русская народная сказка «Три медведя». Один медведь был отец, звали его Михаил Иванович. Он был большой и лохматый. Другой была медведица. Она была поменьше, и звали ее Настасья Петровна. Третий был маленький медвежонок, и звали его Мишутка и Машенька. Однажды Машенька зашла в дом к медведям и начала хозяйничать в их избе.

«Петух да собака»

Это русская народная сказка «Петух да собака». Главные герои этой сказки – петух, собака и лиса. Петух и собака убежали от нерадивого хозяина. А потом собака и петух встретили лису. Она хотела съесть петушка, а петушок ее обманул.

В.: Как вы думаете, ребята, а кто герой этих сказок?

Д.: Главными героями в них выступают звери.

В.: Правильно. Сказки о животных считаются древними. Наши предки раньше, чем прокормить семью, занимались охотой, и их жизнь зависела от удачи на охоте, и поэтому они с уважением относились к животным, придумывали о них сказки.

В.: Сказки о животных мы расколдовали. Кузя, клади свои сказки в сундук.

К.: Ой, спасибо, молодцы! Мои любимые сказки о животных!

В.: А мы отправляемся дальше. Ребята, посмотрите что это? (показывает на разрезные картинки, на русские народные сказки «По щучьему велению», «Царевна-Лягушка»).

А как мы с этим заданием справимся?

Д.: Чтобы справиться с заданием, нужно собрать кусочки сказки и угадать название сказки.

В.: Делимся на две подгруппы ребята. Раз, два, три сказку собери!

В.: Расскажите, так какой из сюжетов сказки вы собрали?

Примерные ответы детей.

1 ребенок. Мы собрали кусочек из русской сказки «По щучьему велению». Главные герои сказки – Емеля и щука. Емеля говорил «по щучьему велению, по моему хотению...» и щука выполняла все задания Емели.

2 ребенок. Мы собрали фрагмент из русской народной сказки «Царевна-лягушка». Главные герои сказки – это царевна-лягушка и Иван-царевич. Иван-царевич женился на лягушке. А лягушка оказалась заколдованной Василисой Премудрой.

В.: Молодцы! Расколдовали и эти сказки. Бери Кузя и эти сказки в сундучок.

К.: Спасибо, ребята! Молодцы!

И пора нам с ребятами выполнить физкультминутку!

Физкультминутка

В темном лесу есть избушка

В темном лесу есть избушка. (Дети шагают.)

Стоит задом наперед. (Дети поворачиваются.)

В той избушке есть старушка. (Грозят пальцем.)

Бабушка Яга живет. (Грозят пальцем другой руки.)

Нос крючком, (Показывают пальчиком.)

Глаза большие, (Показывают.)

Словно угольки горят. (Покачивают головой.)

Ух, сердитая какая! (Бег на месте.)

Дыбом волосы стоят. (Руки вверх.)

В.: Ребята, присядем на полянку и поможем Кузе еще отгадать сказки. Слушайте внимательно!

(Звучат фрагменты русских народных сказок «Хвосты», «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди». Дети угадывают название сказок).

Примерные ответы детей.

1 ребенок. Это русская народная сказка «Хвосты». Главный герой сказки – это трусливый заяц. Он боялся идти на ярмарку хвостов и получил самый маленький хвостик.

2 ребенок. Это русская народная сказка «Волк и семеро козлят». Главные герои сказок – это семеро козлят и волк. Волк хотел обманом пробраться в избу к козлятам съесть их.

3 ребенок. Это русская народная сказки «Гуси – лебеди». Главные герои сказки – девочка и ее братик маленький. Сказка о том, как девочка спасала своего братика, которого похитили гуси-лебеди.

В.: Кузя, вот еще в волшебный сундук несколько сказок. Ребята, молодцы!

Кузя, но для тебя еще один сюрприз.

Ребенок: Кузя, наши ребята покажут тебе сказку нашей Белгородской области, которая называется «Почему?».

Драматизация сказки «Почему?»

В.: Кузя, тебе понравилась сказка нашего края? Так положи ее к себе в волшебный сундучок.

К.: Спасибо вам ребята, теперь у меня полный сундучок сказок. Спасибо!

(Кузя уходит).

5. Рефлексивно-оценочный этап.

В.: Ребята, скажите, какие сказки мы расколдовали?

(Ответы детей).

В.: Молодцы! Ребята, если вам понравилось, как мы вместе расколдовывали сказки, то положите фишки в кармашек под Иваном-Царевичем. А если вам что-то не понравилось, то в кармашек под Бабой-Ягой.

(Воспитатель спрашивает мнение двух-трех детей).

6. Последующая работа: продолжать формировать умение узнавать сказку по заданию; упражнять в умении отвечать на вопросы воспитателя полным развернутым предложением. Развивать умение передавать структуру сказки с помощью наглядного моделирования, передавать точно порядок появления героев в произведениях. Проводить индивидуальную работу с детьми в складывании картинок по сюжету сказки.

## Советы для родителей «Прививаем детям любовь к чтению»

1. Возьмите интересную детскую книжку и постарайтесь почитать ее вместе с ребенком, поочередно. Вы будете прочитывать большие куски текста, а малыш - несколько строк. Если в тексте встречается диалог, его можно читать по ролям.

2. Иногда детям очень трудно начать читать новую книжку. Не хочется «продираться» через тягучее начало с большим количеством описаний и без захватывающих сцен. В этом случае начать чтение можно вместе, а когда ребенок вчитается, он с удовольствием продолжит чтение самостоятельно.

3. Найдите в библиотеке или в книжном магазине в отделе педагогической литературы книги с речевыми играми — специально для тех, кто учится читать. В них очень много ребусов и коротеньких стихов, увлекательных упражнений на повторение. Выбирайте только те книжки, которые интересны вам самим.

4. Отыщите для ребенка те книги, которые вы сами очень любили в детстве и постарайтесь сделать им небольшую рекламу. Если с первого и даже со второго раза у вас ничего не получится – ваши вкусы могут совпадать частично – не отчаивайтесь, что-нибудь из того, что вы предложите, ребенок обязательно выберет.

5. Очень хороши для тренировки чтения всевозможные азбуки и энциклопедии с картинками. Картинки помогают осознать прочитанное и немного отдохнуть.

6. Начитайте несколько страниц из книги на магнитофон, чтобы ребенок, слушая запись, мог следить за текстом. Через два-три повторения он начнет читать быстрее. Это очень хорошая тренировка беглого чтения. Можете также купить аудиокассету с записью любой сказки в исполнении известных артистов

7. Если ребенок увлекся какой-либо темой или автором, предложите ему нужную литературу.

8. Сходите вместе с ребенком в библиотеку, познакомьте его с разнообразием детской литературы и позвольте самостоятельно выбрать понравившуюся ему книгу.

9. Поручите ребенку составить каталог домашних книг. Скорее всего, составляя его, малыш найдет что-нибудь интересное для себя.

10. Никогда не забывайте взять интересную книгу в дорогу: время пролетит быстрее, и от путешествия ребенок получит двойное удовольствие. Самое замечательное время для чтения книги – это выходные или отпуск там, где нет телевизора и компьютера. В деревне, в доме отдыха или в поезде читать можно вслух для всей семьи.

11. Читайте детям на ночь. Вечернее чтение перед сном — это едва ли ни самые приятные минуты. И совершенно напрасно многие родители прекращают читать детям на ночь в школьном возрасте.

Когда ребенок видит вас с книгой и просит почитать вслух, почитайте. Не надо говорить «ты не поймешь» или «это взрослые стихи». Пусть малыш не поймет сути, но почувствовать ваше отношение к любимым строкам сможет хорошо. А это, своего рода, маленький урок литературы

Приложение №5





Слайд №1



Слайд №2



Слайд №3



Слайд №4

Слайд №5



Слайд №6



Слайд №7



Слайд №8

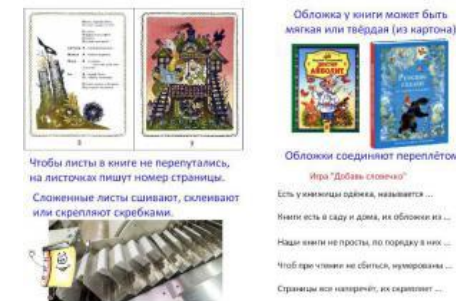
Слайд №9



Слайд №10



Слайд №11



Слайд №12