

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №2 пгт Серышево
структурное подразделение детский сад №3

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МАОУ СОШ №2
структурное подразделение
детский сад №3
Протокол № 1 от 26.08.22

УТВЕРЖДЕНО
Директором МАОУ СОШ №2
пгт Серышево
В.А. Заварухина
Приказ № 166 от 29.08.2022



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Вторая группа раннего возраста №1
(2 – 3 года)
срок реализации 2022/2023 учебный год

Составители программы:
Астапович Анна Григорьевна
воспитатель соответствие
занимаемой должности
Олишевская Наталия Михайловна
воспитатель соответствие
занимаемой должности

пгт Серышево
2022 г

Содержание

| | |
|---|----------|
| 1. Целевой раздел..... | 3 |
| 1.1.Пояснительная записка..... | 3 |
| 1.2.Цель и задачи образовательной программы..... | 4 |
| 1.3.Принципы и подходы к формированию программы..... | 5 |
| 1.4.Содержание психолого- педагогической работы..... | 5 |
| 1.5.Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей..... | 6 |
| 1.6. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса в группе(климатические, демографические, национально-культурные)..... | 7 |
| 1.7.Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)..... | 9 |
| 2. Содержательный раздел | |
| 2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития Воспитанника по 5 образовательным областям. Формы реализации программы..... | 17 |
| 2.2.Комплексно- тематическое планирование..... | 28 |
| 2.3.Региональный компонент..... | 40 |
| 2.4.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 40 |
| 3. Организационный раздел. | |
| 3.1.Режим дня..... | 43 |
| 3.2.Расписание ООД. Двигательный режим. Схема закаливания детей..... | 44 |
| 3.3. Особенности организации ППРС..... | 47 |
| 3.4.Условия реализации программы. Материально- техническое оснащение. Учебно- методическое обеспечение..... | 48 |

1 . Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы структурного подразделения д/с №3 МАОУ СОШ №2 пгт Серышево, в соответствии с ФГОС ДО и нормативными документами:

- Конвенция о правах ребёнка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года –ООН 1990
- Федеральный закон 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации.
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726 «О Концепции дополнительного образования детей»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025года»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования, утверждён приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373.
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021года№ 2.
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г.№ 28
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел

«Квалификационные характеристики должностей работников образования»

- Устав МАОУ СОШ №2 пгт Серышево
- Положение о рабочей программе педагога МАОУ СОШ №2 пгт Серышево структурного подразделения д\с №3.

1.2 Цель и задачи реализации программы

Цель программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социально-культурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социально-культурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

2. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка.
3. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
4. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму).
5. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
6. Строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
7. Основывается на комплексно- тематическом принципе построения образовательного процесса.
8. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
9. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
10. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

1.4. Содержание психолого- педагогической работы.

Содержание психолого- педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое развитие, физическое развитие.

1.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми

модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — округлости и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис, часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.6. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально- культурные)

Амурская область обладает особенными климатическими условиями. Зима продолжительная, холодная, солнечная и малоснежная. Зима устанавливается уже с середины октября. Средние показатели температур от -28 до -35 градусов. Весна короткая. Для амурской зимы характерны гололедица, метели, резкие перепады температур, обусловленные вторжением циклонов, а с ними как холодного, так и тёплого воздуха. Лето жаркое, с большим количеством осадков, чем в другие времена года. С летними осадками приходит половодье на реках. Летние наводнения, обусловленные сильными дождями, иногда имеют катастрофические последствия. Самый тёплый месяц в году - июль, осень приходит в сентябре.

Исходя из климатических особенностей региона, составляется календарный учебный график образовательной деятельности в соответствии с выделением двух периодов:

-холодный период: учебный год (сентябрь- май), режим дня и режим непосредственной образовательной деятельности;

-тёплый период(июнь- август), режим дня и план мероприятий на летний оздоровительный период. В холодное время года сокращается пребывание детей на открытом воздухе. В тёплый период образовательная деятельность максимально выносится на улицу.

Демографические особенности:

Группу посещают детей. В группе мальчиков и девочек. Из них с 1 группой здоровья ребёнка, со 2- , с 3 группой- .

Анализ социального статуса семей показал, что в группе воспитываются дети: из полных семей- , из неполных- , из многодетных- . В семьях военнослужащих воспитывается % детей.

Национально- культурные особенности:

Этнический состав воспитанников: 100% русские.

Все воспитанники проживают в посёлке в военном городке.

Обучение и воспитание осуществляются на русском языке.

1.7. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования в младшем возрасте:

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Оценка индивидуального развития детей.

Согласно пункту 3.2.3 Стандарта, «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка,

построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции

особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей) которую, проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей».

Промежуточные планируемые результаты.

Качества и показатели

«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

1 - 3 года

-владеет соответствующими возрасту, основными движениями (ходьба, бег, ползание, лазание, катание, бросание, метание, прыжки);

- выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;

- самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;

-антропометрические показатели (вес, рост) в норме;

-имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

«Любознательный, активный»

2- 3 года

-принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников;

- проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;

-принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);

-с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации;

-проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

«Эмоционально отзывчивый»

2 – 3 года

-проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;

- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);

-эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);

- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.

«Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками»

2 - 3 года

- умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;

- проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

- может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;

- может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;

-речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

«Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

2 - 3 года

-самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

-после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их;

- соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

2 - 3 года

- проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;
- проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы-заменители;
- сооружает элементарные постройки по образцу;
- проявляет желание строить самостоятельно;
- ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

«Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

2 -3 года

Знает:

- названия частей тела;
- знает название частей лица;
- знает своё имя;
- знает свой пол;
- знает имена членов своей семьи.

«Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции»

2 – 3 года

- умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру;
- отвечает на простейшие вопросы «Кто?», «Что?», «Что делает?»;
- проявляет интерес к книгам;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;
- выполняет простейшие поручения взрослого

«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»»

2 - 3 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- хорошо спит, активен во время бодрствования;
- имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);
- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости,

координации):

- прыгает на месте и с продвижением вперед;
- может бежать непрерывно в течение 30-40 с;
- влезает на 2-3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);
- берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см);
- бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой;
- может пробежать к указанной цели;
- воспроизводит простые движения по показу взрослого.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.

**«Овладевший необходимыми умениями и навыками
в образовательной области «Социально-коммуникативное разви-
тие»»**

2 - 3 года

Развитие игровой деятельности:

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;
- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);
- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);
- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);
- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);
- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);
- способен вступать в диалог с взрослыми и сверстниками
- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;
- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу!»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- осознает свою гендерную принадлежность;
- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;
- называет название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки);
- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»»

2 - 3 года

Сенсорное развитие:

- свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);
- ориентируется в величине предметов;
- ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- конструирует несложные постройки из 2—3 деталей, обыгрывает их;
- с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал;

Формирование элементарных математических представлений:

- может образовать группу из однородных предметов, различает *один и много, много и мало* предметов;

- различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер;
- ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб;
- ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о человеке и о себе — внешних физических особенностях, эмоциональных состояниях, деятельности близких ребенку людей;
- имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда ;
- имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные — обитатели леса, птицы;
- имеет представления о неживой природе;
- имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;
- имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»»

2 - 3 года

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- использует речь для общения с взрослыми и сверстниками;
- способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;
- способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2-4 слов;
- владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;
- способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- сопровождает речью игровые и бытовые действия;
- способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;
- способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт

Развитие литературной речи:

- активно реагирует на содержание знакомых произведений;
- повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;
- способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;
- появляются любимые сказки, стихи.

«Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»»

2 - 3 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;
- умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик, соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу;
- наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа;
- лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Развитие детского творчества:

- называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;
- дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым;
- проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

- узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, гордецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;
- проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий - низкий);

- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;
- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;
- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:

- с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;
- слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;
- называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

2. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанника по 5 образовательным областям. Формы реализации программы.

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Физическая культура

| Формы реализации Программы | Методы реализации Программы | Средства реализации Программы |
|---|--|--|
| <p>Формы физического развития Самостоятельная двигательльно-игровая деятельность детей Физкультурные занятия Подвижные игры Утренняя гимнастика Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования Музыкальные занятия Закаливающие процедуры Физминутки Физкультурные упражнения на прогулке Здоровьесберегающие технологии</p> | <p>Наглядный</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) <p>Словесный</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция <p>Практический</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме <p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <p>Медико-профилактические</p> <ul style="list-style-type: none"> • организация мониторинга здоровья дошкольников • организация и контроль питания детей | <p>Средства физического развития Двигательная активность, занятия физкультурой Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • физического развития дошкольников • закаливание • организация профилактических мероприятий • организация обеспечения требований СанПиНов • организация здоровьесберегающей среды <p>Физкультурно-оздоровительные</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие физических качеств, двигательной активности • становление физической культуры детей дыхательная гимнастика • массаж и самомассаж • профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки • воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье • система закаливающих процедур (воздушное закаливание, хождение по «Дорожкам здоровья» / профилактика плоскостопия; хождение босиком; полоскание горла и рта; пробежки из теплого в прохладное помещение; обтирание рук по локти, шеи и лица прохладной водой; максимальное пребывание детей на воздухе) • активизация двигательного режима воспитанников (строгое соблюдение двигательного режима в течении дня; проведение утренней гимнастики, гимнастики на постелях после дневного сна; использование физминуток, физпауз; ритмические танцы) • использование оздоровительных технологий (пальчиковая и артикуляционная гимнастика; дыхательная гимнастика; психогимнастика; профилактика зрения; развивающий дозированный эмоциональный тренинг под музыку; использование малых форм народного фольклора для оздоровительных пауз; игры для коррекции эмоциональной сферы; игры на улучшения функций дыхания, дренажной функции бронхов; корригирующие упражнения) • профилактическая работа (постоянный контроль осанки воспитанников; контроль дыхания на занятиях с повышенной двигательной нагрузкой; подбор | |
|--|---|--|

| | | |
|--|--|--|
| | <p>мебели в соответствии ростом детей; профилактический прием элеутерококка, закладывание оксолиновой мази в нос; витаминотерапия; введение в меню чеснока и лука; кварцевание групп; сбалансированное питание; вакцинация против гриппа; употребление соков и фруктов; полоскание горла; закаливание)</p> <ul style="list-style-type: none"> • реабилитация и коррекционная работа • коррекционная работа с детьми, имеющими плоскостопие • коррекционная работа с детьми, имеющими склонность к формированию нарушений осанки • индивидуальная работа с детьми, отстающими в освоении основных видов движений • ЛФК • массаж • коррекция психо-эмоционального состояния • консультативно-информационная работа | |
|--|--|--|

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Нравственное воспитание детей раннего возраста;
- Патриотическое воспитание детей раннего возраста;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- Трудовое воспитание

| Формы реализации Программы | Методы реализации Программы | Средства реализации Программы |
|---|---|--|
| Нравственное воспитание детей раннего возраста | | |
| <p>Чтение художественной литературы Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Продуктивная деятельность Слушание музыки</p> | <p>Методы передачи сведений и информации, знаний: Словесные: - Рассказ; - Объяснение; - Беседа; - Разъяснение; - Обсуждение. Методы практического обучения: - Упражнения (устные); - Приучение Методы эстетического восприятия:</p> | <p>Основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор: песни, сказки, пословицы, (стихотворения, литературные сказки, рассказы и др.)</p> <p>Стихотворения; дидактические игры.</p> <p>- Разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и эт-</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Побуждение к самостоятельному творчеству; - Побуждение к сопереживанию; - Культурный пример <p>Методы поддержки эмоциональной активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровые ситуации; - Похвала; - Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.; - Сюрпризные моменты, забавы, фокусы; - Элементы творчества; - Юмор и шутка. | <p>нического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Эстетика окружающей обстановки. <p>Картотека возможных игровых ситуаций; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья и др.</p> |
| Патриотическое воспитание детей раннего возраста | | |
| <p>Чтение художественной литературы Создание коллекций Дидактические игры Разучивание стихотворений Рассматривание объектов Сюжетно-ролевые игры Продуктивная деятельность Слушание музыки</p> | <p>Методы передачи сведений и информации, знаний:</p> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассказ; - Объяснение; - Беседа; - Разъяснение; - Работа с книгой. <p>Методы практического обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнения (устные); - Приучение <p>Методы эстетического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждение к самостоятельному творчеству; - Побуждение к сопереживанию; - Культурный пример. <p>Методы поддержки эмоциональной активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровые ситуации; - Похвала; - Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.; - Сюрпризные моменты; | <p>Основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор: песни, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.)</p> <p>Стихотворения, дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины; - Эстетика окружающей обстановки. <p>Картотека возможных игровых ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | - Элементы творчества. | ряженья и др. |
| Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | | |
| Чтение художественной литературы Дидактические игры Рассматривание объектов Сюжетно-ролевые игры Слушание музыки | <p>Методы передачи сведений и информации, знаний:</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассказ; - Объяснение; - Беседа; - Разъяснение; - Работа с книгой. <p>Методы практического обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнения (устные); - Приучение; <p>Методы эстетического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждение к самостоятельному творчеству; - Побуждение к сопереживанию; - Культурный пример. <p>Методы поддержки эмоциональной активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровые ситуации; - Похвала; - Придумывание сказок, рассказов; - Сюрпризные моменты; - Элементы творчества. | <p>Основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор: песни, сказки, пословицы, (стихотворения, литературные сказки, рассказы и др.)</p> <p>Стихотворения, дидактические игры.</p> <p>- Разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины;</p> <p>- Эстетика окружающей обстановки.</p> <p>Картотека возможных игровых ситуаций; картотека стихотворений, загадок, заклочек; игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья.</p> |
| Трудовое воспитание | | |
| <p>Хозяйственно-бытовой труд</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Коллективный труд</p> <p><i>Поручения:</i></p> <p>-Простые и сложные</p> | <p>I группа методов:</p> <p>формирование нравственных представлений, суждений, оценок</p> <ul style="list-style-type: none"> -Создание у детей практического опыта трудовой деятельности -Чтение художественной литературы -Рассматривание иллюстраций | <p>Ознакомление с трудом взрослых, собственная трудовая деятельность, художественная литература, музыка, изобразительное искусство</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций - Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов <p>2 группа методов создание у детей практического опыта трудовой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приучение к положительным формам общественного поведения - Показ действий - Пример взрослого и детей - - Целенаправленное наблюдение - Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) | |
|--|--|--|

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора;
- Формирование элементарных математических представлений;
- Познавательно – исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность

| Формы реализации Программы | Методы реализации Программы | Средства реализации Программы |
|--|---|--|
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | | |
| Чтение художественной литературы Дидактические игры Рассматривание объектов Экспериментирование Наблюдение | <p>Методы передачи сведений и информации, знаний: Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ; - объяснение; - беседа; - разъяснение <p>Методы практического обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения (устные); - приучение <p>Методы эстетического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству); | <p>Основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы (стихотворения, литературные сказки, рассказы и др.)</p> <p>Стихотворения, дидактические игры</p> <p>Разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины;</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетика окружающей об- |

| | | |
|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - побуждение к сопереживанию; - культурный пример. <p>Методы поддержки эмоциональной активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации; - похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение); - придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.; - сюрпризные моменты, забавы, фокусы; - элементы творчества. | <p>становки</p> <p>Картотека возможных игровых ситуаций; картотека стихотворений, загадок, заклчек; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья.</p> |
| Формирование элементарных математических представлений | | |
| <p>Дидактические игры Рассматривание объектов</p> | <p>Методы передачи сведений и информации, знаний:</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснение; - беседа; - разъяснение; - поручение <p>Методы практического обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения (устные, графические, двигательные (для развития мелкой моторики)); - технические и творческие действия <p>Методы эстетического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, моделированию); - побуждение к сопереживанию; - пример. <p>Методы поддержки эмо-</p> | <p>Дидактические игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.</p> <p>Дидактические игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.</p> <p>Разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (загадки, картины).</p> <p>- Личный пример взрослых.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>циональной активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации; - похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение); - сюрпризные моменты, забавы, фокусы; - элементы творчества | <p>Картотека возможных игровых ситуаций; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала; инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи.</p> |
| Познавательно – исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность | | |
| <p>Дидактические игры Конструирование Рассматривание объектов</p> | <p>Методы передачи сведений и информации, знаний:</p> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснение; - беседа <p>Методы практического обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения (графические, (для развития мелкой моторики)); - технические и творческие действия <p>Методы эстетического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждение к самостоятельному творчеству (продуктивной деятельности и моделированию); - побуждение к сопереживанию; - пример <p>Методы поддержки эмоциональной активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации; - похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение); - элементы творчества | <p>Фольклор: потешки, сказки, пословицы.</p> <p>Стихотворения; дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.</p> <p>Разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - личный пример взрослых; - эстетика окружающей обстановки. <p>Картотека возможных игровых ситуаций; игрушки-персонажи</p> |

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Развитие речи;
- Художественная литература.

| Формы реализации Программы | Методы реализации Программы | Средства реализации Программы |
|---|---|---|
| Развитие речи | | |
| <p>Сюжетно-ролевые игры Рассматривание объектов Игровая деятельность Праздники, развлечения Занятия по ознакомлению с окружающим Занятия по развитию речи Музыкальные занятия Дидактические игры Экскурсии Трудовая деятельность Продуктивные виды деятельности</p> | <p>Словесный метод обучения: - беседа; - объяснение; - работа с книгой; - вопросы к детям; - дидактические игры; - заучивание.</p> <p>Наглядный метод: - показ артикуляционных упражнений; - использование наглядных пособий</p> <p>Практический метод: - дидактические игры; - дидактические упражнения; - хороводные игры.</p> <p>Репродуктивный метод: - артикуляционная гимнастика; - рассматривание картин; - чтение художественной литературы; - дидактические игры;</p> <p>Продуктивные методы: - беседа; - рассказывание; - пересказ; - дидактические игры на развитие связной речи; - творческие задания.</p> | <p>- общение взрослых и детей; - культурная языковая среда; - речь педагога; - обучение родной речи и языку на занятиях; - художественная литература; - различные виды искусства (изобразительное, музыка, театр).</p> |
| Знакомство с художественной литературой | | |
| <p>Занятия Ежедневное чтение Музыкальные занятия Продуктивные виды деятельности Просмотры видеозаписей</p> | <p>Словесный метод обучения: - чтение педагога по книге и наизусть; - рассказывание педагога; - работа с книгой; - беседа о прочитанном; - заучивание.</p> <p>Наглядный метод: - использование наглядных</p> | <p>- общение взрослых и детей; - художественная литература; - различные виды искусства (изобразительное, музыка, театр); - видео (аудио) записи; - репродукции картин.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>пособий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - имитация, пантомима; - использование атрибутов для обыгрывания произведений. <p>Практический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кукольный театр. <p>Продуктивные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -продуктивные виды деятельности (лепка, изобразительная деятельность) | |
|--|---|--|

Образовательная область «Художественно- эстетическое»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Приобщение к искусству;
- Изобразительная деятельность;
- Конструктивно – модельная деятельность;
- Музыкальная деятельность.

| Формы реализации Программы | Методы реализации Программы | Средства реализации Программы |
|---|---|---|
| Приобщение к искусству | | |
| <p>Выставка работ декоративно-прикладного искусства Чтение художественной литературы</p> <p>Дидактические игры Коллективные игры Сюжетно-ролевые игры Продуктивная деятельность Слушание музыки Рассматривание объектов</p> | <p>Методы передачи сведений и информации, знаний:</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассказ; - Объяснение; - Беседа; - Разъяснение <p>Методы практического обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнения (устные); - Приучение <p>Методы эстетического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждение к самостоятельному творчеству; - Побуждение к сопереживанию; - Культурный пример; <p>Методы поддержки эмоциональной активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровые ситуации; - Похвала; - Сюрпризные моменты; - Элементы творчества | <p>Фольклор: песни, сказки, пословицы, репродукции картин</p> <p>Стихотворения, дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства; - Эстетика окружающей обстановки. <p>Картотека возможных игровых ситуаций; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, игрушки-</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | | персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья |
| Изобразительная деятельность | | |
| <p>Выставка работ декоративно-прикладного искусства</p> <p>Продуктивная деятельность (рисование, лепка)</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Рассматривание объектов</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Слушание музыки</p> | <p>Методы передачи сведений и информации, знаний:</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассказ; - Объяснение; - Разъяснение <p>Методы практического обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнения; - Приучение; <p>Методы эстетического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждение к самостоятельному творчеству; - Побуждение к сопереживанию; - Культурный пример; <p>Методы поддержки эмоциональной активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровые ситуации; - Похвала; - Сюрпризные моменты; - Элементы творчества | <p>Фольклор: песни, сказки, пословицы, репродукции картин;</p> <p>Стихотворения; дидактические игры.</p> <p>- Разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства;</p> <p>- Эстетика окружающей обстановки.</p> <p>Картотека возможных игровых ситуаций; игрушки-персонажи, ростовые куклы, и др.</p> |
| Конструктивно – модельная деятельность | | |
| <p>Дидактические игры</p> <p>Конструирование</p> <p>Рассматривание объектов</p> <p>Продуктивная деятельность</p> | <p>Методы передачи сведений и информации, знаний:</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Объяснение; - Беседа; <p>Методы практического обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнения (графические, (для развития мелкой моторики)); - Технические и творческие действия <p>Методы эстетического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждение к самостоятельному творчеству (про- | <p>Фольклор: потешки, сказки, пословицы.</p> <p>Дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.</p> <p>- Разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства;</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>дуктивной деятельности и моделированию);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждение к сопереживанию; - Пример. <p>Методы поддержки эмоциональной активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровые ситуации; - Похвала; - Элементы творчества | <ul style="list-style-type: none"> - Личный пример взрослых; - Эстетика окружающей обстановки. <p>Картотека возможных игровых ситуаций; игрушки-персонажи.</p> |
|--|--|--|

Формы реализации программы.*

(См. ООП структурного подразделения д\с №3 стр. 32)

2.2. Комплексно- тематическое планирование

| Месяц | Базовый вид деятельности | Тема НОД | УМК, стр. |
|--|--------------------------|--------------------------------------|---|
| Тема недели | | | |
| 1. Осень золотая. | | | |
| Сентябрь | ФЦКМ | Игрушки. Мишка | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.18 |
| | Рисование | Лучики для солнышка | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.21 |
| | Лепка | Печенье | Д. Колдина «Лепка», стр. 6 |
| Итоговое мероприятие: экскурсия по территории детского сада | | | |
| 2. Наша группа | | | |
| | ФЦКМ | Любимые игрушки | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.27 |
| | Рисование | Петушка накормлю, дам я зёрнышек ему | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.30 |
| | Конструирование | Домик мишке | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.23 |
| Итоговое мероприятие: игровой досуг «Моя игрушка» | | | |
| 3. Что нам осень подарила | | | |
| | ФЦКМ | Дружная семья | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.35 |

| | | | |
|--|-----------------|--|---|
| | Рисование | Раскрасим репку | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.38 |
| | | | |
| | Лепка | Стручки гороха Путешествие по комнате | Д. Колдина «Лепка», стр. 7 |
| | Развитие речи | Путешествие по территории участка | В.Гербова «Развитие речи», стр. 31 |
| | Развитие речи | Путешествие по комнате | В.Гербова «Развитие речи», стр. 32 |
| Итоговое мероприятие: коллективная аппликация «Осенний сад» | | | |
| 4. Осенняя ярмарка | | | |
| | ФЦКМ | Осень золотая | М. Васильева «Комплексные занятия», стр.42 |
| | Рисование | Травка на лугу | М. Васильева «Комплексные занятия», стр. 45 |
| | Конструирование | Сложим шар из разрезных картинок | М. Васильева «Комплексные занятия», стр. 31 |
| | Развитие речи | Кто у нас хороший, кто у нас пригожий | В.Гербова «Развитие речи», стр. 33 |
| | Развитие речи | Игра- инсценировка «Про девочку Машу...» | В.Гербова «Развитие речи», стр. 34 |
| Итоговое мероприятие: ярмарка совместно с родителями | | | |

| Месяц | Базовый вид деятельности | Тема НОД | УМК, стр. |
|---------|--------------------------------|-----------------------------------|---|
| Октябрь | Тема недели | | |
| | 1. Наш семейный альбом. | | |
| | ФЦКМ | Петушок с семьёй | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.18 |
| | Развитие речи | Чтение песенки «3 весёлых братца» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 36 |
| | Рисование | Зёрнышки для петушка | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.51 |
| | Развитие речи | Дидактические игры и упражнения | В. Гербова «Развитие речи», стр. 37 |
| | Лепка | Поймай бусинку | Д. Колдина «Лепка», стр. 7 |

| | | | |
|--|-----------------|---|---|
| Итоговое мероприятие: выставка рисунков «Бабушка, дедушка и я- лучшие друзья» | | | |
| 2. Я в мире человек | | | |
| | ФЦКМ | Кто нам помогает? (о няне) | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.54 |
| | Развитие речи | Чтение сказки «Репка» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 38 |
| | Рисование | Жёлтые комочки | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.57 |
| | Развитие речи | Дидактические игры «Поручения, лошадки» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 40 |
| | Конструирование | Построим будку для собачки | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.53 |
| Итоговое мероприятие: спортивное развлечение «Мы смелые и умелые» | | | |
| 3. Мой дом | | | |
| | ФЦКМ | Чайная посуда | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.51 |
| | Развитие речи | Чтение рассказа Л.Толстого «Спала кошка на крыше» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 42 |
| | Рисование | Красивая чашка (в горошек) | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.64 |
| | Развитие речи | Чтение рассказа Л.Толстого «Был у Пети и Миши конь» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 43 |
| | Лепка | Подсолнух | Д. Колдина «Лепка», стр. 9 |
| Итоговое мероприятие: игры с конструктором «Построим красивый дом» | | | |
| 4. Транспорт | | | |
| | ФЦКМ | Рассматривание игрушечных машин | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.67 |
| | Развитие речи | Звуковая культура речи. Звук «У» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 44 |
| | Рисование | Колёса для машины | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.70 |
| | Развитие речи | Рассматривание сюжетной картины «В песочнице» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 45 |
| | Конструирование | Строим дорожку | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.66 |
| Итоговое мероприятие: коллаж «Светофор» | | | |

| Месяц | Базовый вид деятельности | Тема НОД | УМК, стр. |
|---|----------------------------------|--|---|
| Ноябрь | Тема недели | | |
| | 1. Катины пушистые друзья | | |
| | ФЦКМ | Петушок с семьёй | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.18 |
| | Развитие речи | Дидактическое упр. «Кто ушёл? Кто пришёл?» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 46 |
| | Рисование | Яблоки для куклы | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.51 |
| | Развитие речи | Дидактическое упражнение «Ветерок» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 48 |
| | Лепка | Морковки | Д. Колдина «Лепка», стр. 11 |
| Итоговое мероприятие: коллаж «Мой домашний питомец» | | | |
| 2. Кто живёт в лесу. | | | |
| | ФЦКМ | Кто нам помогает? (о няне) | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.54 |
| | Развитие речи | Дидактическая игра «Это я придумал» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 50 |
| | Рисование | Маленькие и большие следы | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.82 |
| | Развитие речи | Дидактические игры и упражнения с кубиками и кирпичиками | В. Гербова «Развитие речи», стр. 51 |
| | Конструирование | Строим домик для матрёшки | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.83 |
| Итоговое мероприятие: дидактические игры по теме «Лесные животные» | | | |
| 3. Мамин день | | | |
| | ФЦКМ | Чайная посуда | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.51 |
| | Развитие речи | Чтение сказки «Козлятки и волк» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 52 |
| | Рисование | Веточка для птички | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.87 |
| | Развитие речи | Игра- инсценировка «Добрый вечер, мамочка» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 53 |
| | Лепка | У ежа иголки | Д. Колдина «Лепка», стр. 14 |
| Итоговое мероприятие: выпуск стенгазеты «Наши мамы» | | | |
| 4. Мониторинг | | | |

| | | | |
|---|-----------------|---|---|
| | ФЦКМ | Рассматривание игрушечных машин | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.67 |
| | Развитие речи | Рассматривание сюжетной картины «Делаем машину» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 54 |
| | Рисование | Раскрасим коню хвост | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.93 |
| | Развитие речи | Д. упражнение «Выше-ниже, дальше-ближе» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 55 |
| | Конструирование | Кроватка для мышонка | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.95 |
| Итоговое мероприятие: мониторинг | | | |

| Месяц | Базовый вид деятельности | Тема НОД | УМК, стр. |
|--|---|---|--|
| Декабрь | Тема недели | | |
| | 1. Кукла Катя собирается на прогулку | | |
| | ФЦКМ | Зима | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.96 |
| | Развитие речи | Звуковая культура речи. | В. Гербова «Развитие речи», стр. 58 |
| | Рисование | Мячики для котят | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.99 |
| | Развитие речи | Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «Мяу?» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 59 |
| | Лепка | Червячки для цыплёнка | Д. Колдина «Лепка», стр. 19 |
| Итоговое мероприятие: аппликация «Бусы для куклы» | | | |
| 2. Как зовут твоих друзей? | | | |
| | ФЦКМ | Зимние забавы родителей и малышей | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.102 |
| | Развитие речи | Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «Мяу?» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 60 |
| | Рисование | Разноцветные ворота | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.107 |
| | Развитие речи | Звуковая культура речи. Звук «Ф» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 61 |
| | Конструирование | Кормушка для птиц | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.101 |
| Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевая игра «Выбираем подарок другу» (магазин) | | | |
| 3. Лесной карнавал | | | |
| | ФЦКМ | В обувном магазине | М. Васильева, «Ком- |

| | | | |
|--|-----------------|---|--|
| | | | плексные занятия», стр.109 |
| | Развитие речи | Рассматривание иллюстраций к сказке В. Сутеева «Кто сказал «Мяу»? | В. Гербова «Развитие речи», стр. 62 |
| | Рисование | Ёлочные шары | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.113 |
| | Развитие речи | Дидактическая игра «Подбери пёрышко» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 63 |
| | Лепка | Новогодняя ёлка | Д. Колдина «Лепка», стр. 22 |
| Итоговое мероприятие :слушание песен о животных | | | |
| 4. Новогодний праздник | | | |
| | ФЦКМ | Скоро Новогодний праздник | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.116 |
| | Развитие речи | Рассматривание сюжетной картины «Дед Мороз» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 65 |
| | Рисование | Рисование палочек | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.120 |
| | Развитие речи | Звуковая культура речи. Звук «К» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 65 |
| | Конструирование | Санки для зверят | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.108 |
| Итоговое мероприятие: выставка поделок «Новогодняя игрушка» | | | |

| Месяц | Базовый вид деятельности | Тема НОД | УМК, стр. |
|---|-------------------------------|--|--|
| Январь | Тема недели | | |
| | 1. Новогодняя карусель | | |
| | ФЦКМ | Знакомство с волком | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.123 |
| | Развитие речи | Чтение сказки Л. Толстого «Три медведя» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 68 |
| | Рисование | Тарелочка | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.128 |
| | Развитие речи | Совершенствование звуковой культуры речи | В. Гербова «Развитие речи», стр. 68 |
| | Лепка | Банан | Д. Колдина «Лепка», стр. 23 |
| Итоговое мероприятие: аппликация «Дед Мороз» | | | |

| 2. Весёлый снеговик | | | |
|---|-----------------|---|--|
| | ФЦКМ | Одежда и обувь | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.130 |
| | Развитие речи | Рассказывание без наглядного сопровождения | В. Гербова «Развитие речи», стр. 69 |
| | Рисование | Шарф для кошки | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.135 |
| | Развитие речи | Звуковая культура речи. Звуки «Д», «Дь» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 70 |
| | Конструирование | Подставки для ёлочек | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.129 |
| Итоговое мероприятие: просмотр мультфильмов «Снеговик- почтовик», «Снегурочка» | | | |
| 3.В январе, в январе много снега на дворе | | | |
| | ФЦКМ | Игрушки и посуда | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.138 |
| | Развитие речи | Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 71 |
| | Рисование | Штанишки для мишки | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.142 |
| | Развитие речи | Звуковая культура речи. Звуки «Т», «ТЬ» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 72 |
| | Лепка | Овощной салат | Д. Колдина «Лепка», стр. 24 |
| Итоговое мероприятие: игры –экспериментирования со снегом и льдом | | | |
| 4.Животные и детёныши | | | |
| | ФЦКМ | Мебель в нашей группе | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.144 |
| | Развитие речи | Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 73 |
| | Рисование | Снежная улица | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.148 |
| | Развитие речи | Повторение | В. Гербова «Развитие речи», стр. 74 |
| | Конструирование | Полочка для кукольной обуви | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.137 |
| Итоговое мероприятие: инсценировка песни М. Карасевой «Кошка и котёнок» | | | |

| Месяц | Базовый вид дея- | Тема НОД | УМК, стр. |
|-------|------------------|----------|-----------|
|-------|------------------|----------|-----------|

| | тельность | | |
|---|-----------------------------|--|--|
| Февраль | Тема недели | | |
| | 1. Кукольная комната | | |
| | ФЦКМ | Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.150 |
| | Развитие речи | Чтение сказки «Теремок» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 74 |
| | Рисование | Украсим тарелочку | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.154 |
| | Развитие речи | Совершенствование звуковой культуры речи. Звук «Х» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 75 |
| | Лепка | Вкусный пирог | Д. Колдина «Лепка», стр. 25 |
| Итоговое мероприятие: кукольный театр «Мебель для трёх медведей» | | | |
| 2. Кормушка для птиц | | | |
| | ФЦКМ | Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.156 |
| | Развитие речи | Чтение потешки «Наша Маша маленька» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 76 |
| | Рисование | Цветные мячики | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.161 |
| | Развитие речи | Повторение стихотворения «Маша обедает» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 79 |
| | Конструирование | Лодочка для кошки | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.155 |
| Итоговое мероприятие: игровой досуг «Моя игрушка» | | | |
| 3.Огород на окне | | | |
| | ФЦКМ | Покормим птичек | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.163 |
| | Развитие речи | Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Теремок» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 81 |
| | Рисование | Червячок | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.167 |
| | Развитие речи | Инсценирование сказки «Теремок» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 81 |
| | Лепка | Жираф | Д. Колдина «Лепка», стр. 27 |
| Итоговое мероприятие: проект «Наш огород» | | | |
| 4.Папин праздник | | | |

| | | | |
|---|-----------------|---|--|
| | ФЦКМ | Домашние животные и их детёныши | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.169 |
| | Развитие речи | Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 81 |
| | Рисование | Бублик | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.174 |
| | Развитие речи | Рассматривание сюжетной картины | В. Гербова «Развитие речи», стр. 82 |
| | Конструирование | Сиденья для автобуса | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.162 |
| Итоговое мероприятие :творческая мастерская «Медальки для пап» | | | |

| Месяц | Базовый вид деятельности | Тема НОД | УМК, стр. |
|--|--------------------------|---|--|
| Март | Тема недели | | |
| | 1. Мамин день | | |
| | ФЦКМ | Наблюдение за золотой рыбкой | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.185 |
| | Развитие речи | Рассматривание иллюстраций к сказке Л. Толстого «Три медведя» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 84 |
| | Рисование | Морские волны | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.180 |
| | Развитие речи | Рассматривание сюжетной картины «Чудо- паровозик» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 85 |
| | Лепка | Цветочная поляна | Д. Колдина «Лепка», стр. 29 |
| Итоговое мероприятие: выпуск стенгазеты «Наши мамы» | | | |
| 2. Народная игрушка | | | |
| | ФЦКМ | Игра «Куда что положить?» | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.183 |
| | Развитие речи | Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 86 |
| | Рисование | Красивый зонтик | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.186 |
| | Развитие речи | Рассматривание иллюстраций к стихотворению «Путаница» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 87 |
| | Конструирование | Широкая и узкая дорожки | М. Васильева, «Комплексные занятия», |

| | | | |
|--|-----------------|---|--|
| | | | стр.181 |
| Итоговое мероприятие: раскрашивание матрёшек | | | |
| 3.Солнышко сияет- землю пригревает | | | |
| | ФЦКМ | Кто трудится на огороде | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.189 |
| | Развитие речи | Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 88 |
| | Рисование | Дождик | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.193 |
| | Развитие речи | Игра- инсценировка «Как машина зверят катала» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 89 |
| | Лепка | Мыльные пузыри | Д. Колдина «Лепка», стр. 31 |
| Итоговое мероприятие: коллективная аппликация «Весенняя поляна» | | | |
| 4.В гостях у сказки | | | |
| | ФЦКМ | Из чего сделаны игрушки | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.196 |
| | Развитие речи | Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 90 |
| | Рисование | Дорожки | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.200 |
| | Развитие речи | Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 91 |
| | Конструирование | Полочка для деревянных игрушек | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.201 |
| Итоговое мероприятие: пальчиковый театр «Теремок» | | | |

| Месяц | Базовый вид деятельности | Тема НОД | УМК, стр. |
|--------|----------------------------------|---|--|
| Апрель | Тема недели | | |
| | 1. Вот какие мы помощники | | |
| | ФЦКМ | Признаки весны | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.202 |
| | Развитие речи | Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 92 |
| | Рисование | Море | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.206 |
| | Развитие речи | Повторение русской народной сказки «Маша и мед- | В. Гербова «Развитие речи», стр. 92 |

| | | | |
|---|-----------------|--|---|
| | | ведь» | |
| | Лепка | Зебра | Д. Колдина «Лепка», стр. 33 |
| Итоговое мероприятие: игра-развлечение «Как мы помогли маме» | | | |
| 2. Деревья и кустарники на нашем участке | | | |
| | ФЦКМ | Кому что нужно? | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.208 |
| | Развитие речи | Знакомство с новой игрушкой | В. Гербова «Развитие речи», стр. 93 |
| | Рисование | Разноцветные колечки | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.212 |
| | Развитие речи | Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского | В. Гербова «Развитие речи», стр. 94 |
| | Конструирование | Построй такую же башню как на картинке | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.207 |
| Итоговое мероприятие: рисование деревьев нетрадиционным способом | | | |
| 3. Ужинать пора! | | | |
| | ФЦКМ | Машины помощники | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.215 |
| | Развитие речи | Рассматривание картин из серии «Домашние животные» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 94 |
| | Рисование | Заборчик | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.219 |
| | Развитие речи | Купание куклы Кати | В. Гербова «Развитие речи», стр. 96 |
| | Лепка | Окно для петушка | Д. Колдина «Лепка», стр. 36 |
| Итоговое мероприятие: игра «Угощаем чаем куклу Катю» | | | |
| 4. Кто жужжит... | | | |
| | ФЦКМ | Что делает шофёр? | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.222 |
| | Развитие речи | Чтение сказки Д. Биссета «Га- га- га» | В. Гербова «Развитие речи», стр.97 |
| | Рисование | Украшим платье узором | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.200 |
| | Развитие речи | Повторение | В. Гербова «Развитие речи», стр. 98 |
| | Конструирование | Грузовик для шофёра | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.214 |

Итоговое мероприятие: аппликация «Божья коровка»

| Месяц | Базовый вид деятельности | Тема НОД | УМК, стр. |
|---|---------------------------------|---|--|
| Май | Тема недели | | |
| | 1. В окно повеяло весною | | |
| | ФЦКМ | Где живут домашние птицы? | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.229 |
| | Развитие речи | Чтение стихотворения А. Барто «Девочка-рёвушка» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 99 |
| | Рисование | Зелёная трава | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.234 |
| | Развитие речи | Рассматривание картины «У аквариума» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 100 |
| | Лепка | Одуванчики | Д. Колдина «Лепка», стр. 44 |
| Итоговое мероприятие: коллективная работа «Солнышко лучистое» | | | |
| 2. Дождик, дождик- кап да кап! | | | |
| | ФЦКМ | Любимые игрушки ребят | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.237 |
| | Развитие речи | Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 100 |
| | Рисование | Идёт дождик | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.240 |
| | Развитие речи | Дидактическое упражнение «Так или не так?» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 101 |
| | Конструирование | Построй по образцу | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.236 |
| Итоговое мероприятие: опыты с водой. | | | |
| 3. Одуванчик золотой нам кивает головой | | | |
| | ФЦКМ | Любимые предметы | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.243 |
| | Развитие речи | Дидактическое упражнение «Так или не так?» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 103 |
| | Рисование | Солнечный зайчик | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.247 |
| | Развитие речи | Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок» | В. Гербова «Развитие речи», стр. 104 |
| | Лепка | Черепашка | Д. Колдина «Лепка», стр. 46 |
| Итоговое мероприятие: рисование одуванчика втулкой из-под салфетки | | | |

| 4.Мы едем к бабушке в деревню | | | |
|--|-----------------|--------------------------------------|--|
| | ФЦКМ | Что есть на нашем участке? | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.249 |
| | Развитие речи | Здравствуй, весна! | В. Гербова «Развитие речи», стр. 105 |
| | Рисование | Разноцветные мячи | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.253 |
| | Развитие речи | Повторение | В. Гербова «Развитие речи», стр. 105 |
| | Конструирование | Поможем построить забор для зоопарка | М. Васильева, «Комплексные занятия», стр.248 |
| Итоговое мероприятие: фотOVERнисаж «Вот и стали мы на год взрослей» | | | |

2.3. Региональный компонент.

В воспитательно- образовательном процессе 2 группы раннего возраста реализуются задачи регионального компонента. Он представлен программой «Ребёнок и дорога». Региональный компонент способствует усвоению детьми основ дорожной азбуки.

| Наименование программы | | | |
|------------------------|--------------|-----------------------------------|---|
| месяц | Кол-во часов | Тема | Форма проведения |
| Ребёнок и дорога | | | |
| сентябрь | 1 | Раскрашивание колёс у машины. | Беседа, рисование |
| октябрь | 1 | Стихотворение А. Барто «Грузовик» | Инсценировка |
| ноябрь | 1 | Красный и зелёный. | Подвижная игра. |
| декабрь | 1 | Автомобили на нашей улице. | Аппликация |
| январь | 1 | Как переходить дорогу. | Дидактическая игра «Мишка идёт в гости» |
| февраль | 1 | Светофор | Аппликация |
| март | 1 | Дорога | Рисование |
| апрель | 1 | Зажги свой огонёк | Дидактическая игра |
| май | 1 | Мой город | Рассматривание, беседа |

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников План работы с родителями

| Тема | Форма проведения | Сроки исполнения | Ответственные |
|---|------------------|------------------|---------------|
| 1. Оформление информационных стендов в группе. 2. Сбор информации о семьях | | Сентябрь | Воспитатели |

| | | | | |
|--|--|-----------------------|---|--|
| <p>воспитанников, оформление социальных паспортов, подписание договоров.</p> <p>3. Индивидуальные беседы с родителями вновь поступивших воспитанников. Анкета- знакомство.</p> <p>4. «Как помочь ребёнку адаптироваться в детском саду».</p> <p>5. «Одежда ребёнка для детского сада», «Что нельзя приносить в детский сад»</p> <p>6. «Это мы в детском саду!»</p> <p>7. «Адаптация детей к детскому саду. Основные задачи воспитания. Возрастные особенности детей 2-3 лет»</p> | <p>Консультация</p> | <p>Октябрь</p> | <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели, психолог</p> | |
| <p>1. «Что воспитывает детский сад», «Как сохранить здоровье детей осенью».</p> <p>2. «Как разбудить ребёнка», «Как научить ребёнка правильно держать ложку, карандаш».</p> <p>3. «Дары осени»</p> | <p>Консультации</p> <p>Памятки</p> <p>Осенняя ярмарка.</p> | | <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> | |
| <p>4. «Осенние фантазии»</p> <p>5. «Что нам осень принесла»</p> <p>6. «Бабушка, дедушка и я-лучшие друзья».</p> | <p>Выставка поделок</p> <p>Фотовыставка</p> <p>Выставка рисунков</p> | | <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> | |
| <p>1. «Ранний возраст- это серьёзно», «7 основных правил воспитания»</p> <p>2. «Одежда ребёнка в осенний период»</p> <p>3. Изготовление стенгазеты ко Дню матери.</p> <p>4. «Очень мамочку люблю»</p> | <p>Консультации</p> <p>Памятка</p> <p>Фотовыставка</p> | | <p>Ноябрь</p> | <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> |
| <p>1. «Что происходит, когда ребёнок занимается паль-</p> | <p>Консультация</p> | | | <p>Декабрь</p> |

| | | | |
|--|--|----------------|--|
| <p>чиковой гимнастикой»</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. «Как научить ребёнка одеваться», «Чесночницы- одна из мер профилактики вирусных инфекций» 3. «Зимушка- зима». 4. «Новогодняя игрушка» <p>5. Оформление группы к Новому году.</p> <p>6. Украшение участка, сооружение снежных построек.</p> | <p>Памятки</p> <p>Стенд Выставка поделок</p> | | <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели,</p> |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. «Мои зимние каникулы» 2. «Покормим птиц зимой» 3. «Что умеет ваш ребёнок?» 4. «Игрушка в жизни ребёнка», «Учим детей общаться» 5. «В каких продуктах живут витамины» | <p>Фотовыставка Акция Анкетирование</p> <p>Консультации</p> <p>Памятка</p> | Январь | <p>Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. «Профилактика гриппа». 2. «Игры на развитие сенсорики у детей раннего возраста», «Как помочь ребёнку заговорить» 3. «Как обучать ребёнка культурно- гигиеническим навыкам», «Учить цвета легко и просто» 4. «Самый лучший папа мой» 5. Выпуск поздравительной газеты к Дню защитника Отечества. 6. Оформление альбома «Кем работают мои родители» 7. «Всё начинается с семьи» | <p>Папка- передвижка</p> <p>Консультации</p> <p>Памятки</p> <p>Фотовыставка</p> <p>Родительское собрание</p> | Февраль | <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> |
| <ol style="list-style-type: none"> 1. «Весна пришла» 2. Посадка мини- огорода на окне. 3. «8 марта» | <p>Оформление информационного стенда</p> <p>Папка- передвижка</p> | Март | <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> |

| | | | | |
|--|---|---------------|--|--|
| 4. «Наши мамы» 5. «Рисуем вместе с мамой» 6. «Игры для развития речи», «Чем занять ребёнка 2-3 лет» 7. «Ребёнок не хочет ложиться спать» | Стенгазета Выставка рисунков Консультации Памятка | Апрель | Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели | |
| 1. День юмора. «Забавы в детском саду» 2. «Кризис 3 лет» 3. «Что необходимо знать родителям о детском упрямстве и капризах» 4. День космонавтики. 5. «Пасхальный калейдоскоп» 6. «Сделаем наш цветник красивым» 7. Субботник по облагораживанию участка. | Оформление стенгазеты Консультация Памятка Выставка поделок Выставка пасхальных яиц. Акция | | Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели | |
| 1. «Моем руки правильно», «Организация летнего отдыха детей» 2. «Формирование основ ЗОЖ у детей раннего возраста» 3. «День Победы» 4. «День Победы». 5. «Вот и стали мы на год взрослей» 6. Итоговое собрание . | Консультации Памятка Папка- передвижка Выставка поделок Фотовернисаж | | Май | Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели Воспитатели |

3. Организационный раздел

3.1. Режим дня (холодный период)

- 7.30 – 8.30 Приём, осмотр детей, утренняя гимнастика, свободная игра, самостоятельная деятельность
- 8.30 – 8.55 Подготовка к завтраку, завтрак
- 8.55 – 9.00 Игры, самостоятельная деятельность детей
- 9.00 – 9.20 Организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)
- 9.20 – 11.10 Игры, подготовка к прогулке, прогулка
- 11.10 – 11.30 Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду
- 11.30 – 12.00 Обед

- Спокойные игры, подготовка ко сну
- 12.00 – 15.00 Дневной сон
- 15.00 – 15.20 Постепенный подъём, оздоровительные
Процедуры, самостоятельная деятельность
- 15.20 – 15.50 Полдник
- 15.50 – 16.00 Самостоятельная деятельность, образовательная деятельность
- 16.00-16.45. Совместная и самостоятельная игровая деятельность.
Деятельность в центрах активности. Подготовка к прогулке,
прогулка.
- 16.45 – 17.00 Возвращение с прогулки.
- 17.00-18.00. Совместная и самостоятельная игровая деятельность.

Режим дня(тёплый период)

| Режимные процессы | | Время |
|---|------------|---------------|
| Прием, осмотр, игры. | на воздухе | 7.30 – 8.15 |
| Утренняя гимнастика | | 8.15 – 8.05 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | | 8.05 – 8.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность. | | 8.30 – 9.00 |
| Совместная деятельность взрослого и детей /на воздухе/ | | 9.00 – 9.30 |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки. | | 9.30 – 11.30 |
| Подготовка к обеду, обед. | | 11.30 – 12.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | | 12.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, оздоровительно – профилактические мероприятия. | | 15.00 – 15.15 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | | 15.15 – 15.30 |
| Совместная деятельность взрослого и детей, игровая деятельность /на воздухе/ | | 15.30 – 16.00 |
| Прогулка, возвращение с прогулки. | | 16.00 – 17.00 |
| Подготовка к ужину, ужин. | | 17.00 – 17.30 |
| Чтение художественной литературы, досуги, самостоятельная деятельность по выбору детей, совместная деятельность взрослого и детей | | 17.30 – 19.00 |
| Игры, уход домой. | | до 18.00 |

3.2. Расписание ООД

Понедельник:

- 1.ФЦКМ
- 2.Музыка

Вторник:

- 1.Развитие речи.
- 2.Физическая культура

Среда:

- 1.Музыка
2. Рисование

Четверг:

- 1.Развитие речи.
- 2.Физическая культура

Пятница:

- 1.Лепка/Конструирование
- 2.Физкультура на свежем воздухе.

Двигательный режим

Форма двигательной активности**Время**

| | |
|--|--|
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 3-5 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 3-5 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | НОД по музыкальному развитию 6-8 мин. |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице) | 2 раза в неделю 10-15 мин (в зале) 1 раз на улице 10-15 мин |
| Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы. | Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин. |

| | |
|--|--|
| Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения дыхательная гимнастика | Ежедневно 5 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 10 мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 10-15 мин. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя. |

Система закаливания детей

| Время дня | Тёплый период | Холодный период |
|--------------|--|--|
| Утро | Умывание прохладной водой. Утренняя гимнастика на открытом воздухе с оздоровительным бегом | Воздушные ванны во время утренней гимнастики в проветриваемом помещении. |
| Во время НОД | Широкая аэрация в групповой комнате. Физическая культура на открытом воздухе в облегченной одежде. Закаливание рук- игры с водой (по плану воспитательной работы) Дыхательная гимнастика в процессе воспитательной работы | |
| Прогулка | Летом пребывание под лучами солнца, начиная с 5-6 минут, до 8-10 минут 2-3 раза в день. Ходьба босиком по песку, обливание ног после прогулки. | Прогулка 2 раза в день при температуре не ниже -15 градусов, при ветре до 7 метров в секунду. Сквозное проветривание помещения |
| Дневной сон | Дневной сон осуществляется в проветренном помещении. Во время дневного сна проветривается группа (в группе). Сон на свежем воздухе (открыто окно) осуществляется только в летний период. | |

| | |
|--------------------|---|
| После дневного сна | Гимнастика в постели. Ходьба «по дорожкам здоровья» (коврик с шипами, ребристая дорожка, полотно с пуговицами) До сна и после него.) Умывание, температура воды в начале закаливания - 20 °С, в дальнейшем ее постепенно снижаем до 16-18 °С, |
|--------------------|---|

3.3. Особенности организации ППРС

(Описание ППРС представлено в паспорте группы стр. 2)

3.4. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий

Примерный перечень развлечений и праздников

| сроки | Мероприятие |
|----------|--|
| сентябрь | Игры с элементарным музицированием Праздник «Осень» Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», |
| октябрь | Игровое занятие с элементами кукольного театра |
| ноябрь | Кукольный спектакль Т. Караманенко; инсценирование русских народных сказок: «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева. Игра-забава к Дню матери «В гостях у Матрешки», игра-забава к Дню матери |
| декабрь | Новогодний утренник |
| январь | Игры-забавы «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова |
| февраль | Музыкальный досуг «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца. |
| март | «Праздник куклы Катя», концерт для кукол |
| апрель | Театрализованное игровое представление «Веселые зайчата», Л. Феоктистова. |

| | |
|------------|---|
| май | Музыкальный досуг на элементарном музицировании |
|------------|---|

3.5. Условия реализации программы.

Материально- техническое оснащение. (См. паспорт группы стр. 5-8)

Учебно- методическое обеспечение. (См. паспорт группы стр. 9)