

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение города Керчи Республики Крым «Школа
№10»**

Рассмотрена и принята на заседании
педагогического совета
протокол №2 от 24.08.2018г.



Утверждаю

Директор школы

Приказ №231 от 24.08.2018г.

К.В.Павловский

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
Муниципального бюджетного общеобразовательного
учреждения города Керчи Республики Крым «Школа
№10»**

Керчь, 2018

Содержание

1	Пояснительная записка	3-4
2.	Цели и задачи, адресность программы	4-5
3	Концептуальная основа дополнительного образования школы	5
4	Функции дополнительного образования	6
5	Содержание изучаемого курса	6-20
5.1	Художественно-эстетическая направленность	7-12
5.2	Социально-педагогическая направленность	12-14
5.3	Военно-патриотическая направленность	14-17
5.4	Физкультурно-спортивная направленность	17-20
6	Ожидаемые результаты	20-26
7	Система представления результатов воспитанников	26
8	Учебный - тематический план дополнительного образования	26-28
9	Организационно - педагогические условия	28-31
10	Материально-техническое обеспечение	31
11	Методическое обеспечение	31

1. Пояснительная записка

Дополнительное образование – это процесс свободно избранного ребенком освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентаций, направленных на удовлетворение интересов личности, ее склонностей, способностей и содействующей самореализации и культурной адаптации, входящих за рамки стандарта общего образования. В Концепции модернизации российской системы образования подчеркивается важность и значение системы дополнительного образования детей, способствующей развитию склонностей, способностей и интересов, социального и профессионального самоопределения детей и молодёжи.

Система дополнительного образования в школе выступает как педагогическая структура, которая:

- максимально приспособляется к запросам и потребностям учащихся;
- обеспечивает психологический комфорт для всех учащихся и личностную значимость учащихся;
- дает шанс каждому открыть себя как личность;
- предоставляет ученику возможность творческого развития по силам, интересам и в индивидуальном темпе;
- налаживает взаимоотношения всех субъектов дополнительного образования на принципах реального гуманизма;
- активно использует возможности окружающей социокультурной среды;
- побуждает учащихся к саморазвитию и самовоспитанию, к самооценке и самоанализу;
- обеспечивает оптимальное соотношение управления и самоуправления в жизнедеятельности школьного коллектива.

Дополнительное образование:

- обладает большими возможностями для совершенствования общего образования, его гуманизации;
- позволяет полнее использовать потенциал школьного образования за счет углубления, расширения и применения школьных знаний;
- дает возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.

Дополнительное образование детей — необходимое звено в воспитании многогранной личности, в ее образовании, в ранней профессиональной ориентации. Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования и помогает ребятам в профессиональном самоопределении, способствует реализации их сил, знаний,

полученных в базовом компоненте. Дополнительное образование детей создает юному человеку условия, чтобы полноценно прожить пору детства. Ведь если ребенок полноценно живет, реализуя себя, решая задачи социально значимые, выходит даже в профессиональное поле деятельности, то у него будет гораздо больше возможностей достичь в зрелом возрасте больших результатов, сделать безошибочный выбор.

Школьное дополнительное образование способствует возникновению у ребенка потребности в саморазвитии, формирует у него готовность и привычку к творческой деятельности, повышает его собственную самооценку и его статус в глазах сверстников, педагогов, родителей. Занятость учащихся во внеучебное время содействует укреплению самодисциплины, развитию самоорганизованности и самоконтроля школьников, появлению навыков содержательного проведения досуга, позволяет формировать у детей практические навыки здорового образа жизни, умение противостоять негативному воздействию окружающей среды. Массовое участие детей в досуговых программах способствует сплочению школьного коллектива, укреплению традиций школы, утверждению благоприятного социально- психологического климата в ней.

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в школе создана целевая Программа дополнительного образования. В Программе отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в школе, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию.

2.Цели, задачи, адресность программы

Цель программы: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей учащихся и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- формирование условий для создания единого образовательного пространства;
- изучение интересов и потребностей учащихся в дополнительном образовании;
- удовлетворение потребности детей в художественно-эстетическом и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- определение содержания дополнительного образования детей, его форм и методов работы с учащимися с учетом их возраста и интересов;
- развитие творческого потенциала личности и формирование нового социального опыта;
- создание максимальных условий для освоения учащимися духовных и культурных ценностей;

-воспитания уважения к истории, культуре своего и других народов и ориентация в информационном пространстве;

-сохранение психического и физического здоровья учащихся.

Адресность программы

Программа адресована учащимся 1-11 классов.

3. Концептуальная основа дополнительного образования школы

Основное назначение дополнительного образования – развитие мотиваций личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных программ в интересах личности.

Дополнительное образование – практико-ориентированная форма организации культурно-созидательной деятельности ребенка.

Дополнительное образование – проектно-проблемный тип деятельности, который является базовой сферой развивающего образования.

Дополнительное образование – непрерывность, системность в образовательной системе.

Дополнительное образование – форма реализации педагогического принципа природосообразности.

Дополнительное образование – условие для личностного роста, которое формирует систему знаний, конструирует более полную картину мира и помогает реализовывать собственные способности и склонности ребенка, обеспечивает органическое сочетание видов досуга с различными формами образовательной деятельности, формирует дополнительные умения и навыки в опоре на основное образование.

При организации дополнительного образования детей школа опирается на следующие приоритетные принципы:

- принцип непрерывности и преемственности;
- принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования;
- принцип вариативности;
- принцип гуманизации и индивидуализации;
- принцип добровольности;
- принцип деятельностного подхода;
- принцип творчества;
- принцип разновозрастного единства;
- принцип открытости системы.

4. Функции дополнительного образования:

- образовательная – обучение ребенка по дополнительным образовательным программам, получение им новых знаний;
- воспитательная – обогащение культурного слоя общеобразовательного учреждения, формирование в школе культурной среды, определение на этой основе четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к культуре;
- информационная – передача педагогом ребенку максимального объема информации (из которого последний берет столько, сколько хочет и может усвоить);
- коммуникативная – это расширение возможностей, круга делового и дружеского общения ребенка со сверстниками и взрослыми в свободное время;
- рекреационная – организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизических сил ребенка;
- профориентационная - формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, содействие определению жизненных планов ребенка, включая предпрофессиональную ориентацию.
- интеграционная – создание единого образовательного пространства школы;
- компенсаторная – освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания общего образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;
- социализация – освоение ребенком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;
- самореализация – самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

5. Содержание дополнительного образования школы

Программы дополнительного образования в школе имеют следующие направленности:

- художественно-эстетическая;
- социально-педагогическая;
- физкультурно-спортивная;

- военно-патриотическая.

Этот список является открытым и может быть пополнен в соответствии с запросами детей и их родителей.

5.1 Художественно-эстетическая направленность

Целью дополнительного образования художественно-эстетической направленности является воспитание гражданина России, знающего и любящего свой край, его традиции и культуру и желающего принять активное участие в его развитии.

Работа с обучающимися предполагает решение следующих задач:

- развитие художественного вкуса у обучающихся;
- формирование представлений о культурной жизни своего края, города;
- привлечение школьников к сохранению культурного наследия через вокальное и хореографическое искусство, декоративно-прикладное творчество.

Содержание кружка «Музыкальный калейдоскоп»

Основные направления и содержание деятельности

В программе выделены следующие направления:

- I. Вокально-хоровая работа.
- II. Музыкально – теоретическая подготовка.
- III. Теоретико-аналитическая работа.
- IV. Концертно-исполнительская деятельность.

Вводное занятие.

Прослушивание детских голосов. Объяснение целей и задач вокального кружка. Строение голосового аппарата, техника безопасности, включающая в себя профилактику перегрузки и заболевания голосовых связок.

- I. Вокально-хоровая работа.

Певческая установка.

Весьма существенным для правильной работы голосового аппарата является соблюдение правил певческой установки, главное из которых может быть сформировано так: при пении нельзя ни сидеть, ни стоять расслабленно; необходимо сохранять ощущение постоянной внутренней и внешней подтянутости

Для сохранения необходимых качеств певческого звука и выработки внешнего поведения певцов основные положения корпуса и головы должны быть следующими:

- голову держать прямо, свободно, не опуская вниз и не запрокидывая назад;
- стоять твердо на обеих ногах, равномерно распределив тяжесть тела, а если сидеть, то слегка касаясь стула, также опираясь на ноги;

- в любом случае корпус держать прямо, без напряжения, слегка подтянуть нижнюю часть живота;

- при пении в сидячем положении руки должны свободно лежать на коленях, если не нужно держать ноты;

- сидеть положив ногу на ногу совершенно недопустимо, ибо такое положение создает в корпусе ненужное напряжение.

Распевание.

Занятие обычно начинается с распевания, которое выполняет двойную функцию:

1. разогревание голосового аппарата певцов с целью подготовки их к работе;
2. развитие вокально-хоровых навыков с целью достижения красоты и выразительности звучания певческих голосов в процессе исполнения хоровых произведений.

Распевки необходимо начинать с упражнений (на дыхании). Для распевок на первом году занятий следует использовать знакомые считалки, припевки, дразнилки, которые знакомы детям с раннего детства. Они удобны и полезны для выработки правильного дыхания, четкого ритма, свободной артикуляции.

Кроме того, они раскрывают возможности голоса: его силу и звонкость, эмоциональную темпераментность и естественность вокальной позиции. Построенные на терциях и квартках, они доступны детям и подготавливают их к исполнению более сложных по музыкальному языку мелодии.

Певческое дыхание.

Основой вокально-хоровой техники является навык правильного певческого дыхания, так как от него зависит качество звука голоса.

Певческое дыхание во многом отличается от обычного жизненного дыхания. Выдох, во время которого происходит формация, значительно удлиняется, а вдох ускоряется. Основной задачей произвольного упражнения певческим дыханием является формирование навыка плавного и экономного выдоха во время фонации.

Обращающийся должен уметь дышать глубоко, но одновременно легко, быстро и незаметно для окружающих. Певческий вдох следует брать достаточно аккуратно, но бесшумно, глубоко, одновременно через нос, с ощущением легкого ползуева. Во время вдоха нижние ребра слегка раздвигаются в стороны. Перед началом пения нужно сделать мгновенную задержку дыхания, что необходимо для точности интонирования в момент атаки звука.

Скорость вдоха и продолжительность задержки дыхания зависят от темпа используемого произведения; чем подвижнее темп, тем они быстрее. Во время

фонационного выдоха необходимо стремиться сохранить положение вдоха, то есть зафиксировать нижние ребра в раздвинутом состоянии. Стремление певца к сохранению этого положения во время пения будет способствовать появлению у него ощущения опоры звука.

Вдох по активности и объему должен соответствовать характеру музыки и длине музыкальной фразы, которую предстоит исполнить.

Дыхание тесно связано с другими элементами вокально-хоровой техники: атакой звука, динамикой, дикцией, регистрами голоса, интонированием и т.д.

Таким образом, певческое дыхание является основой вокально-хоровой техники.

Цепное дыхание.

Одним из преимуществ коллективного пения является возможность исполнения любых по длине музыкальных фраз и даже целых произведений на непрерывном дыхании.

Обычно это протяжные песни, которые от начала до конца исполняются непрерывно, медленно и плавно. Этот звуковой эффект основан на использовании так называемого цепного дыхания, когда певцы берут дыхание не одновременно, а последовательно по одному как бы по цепочке.

Основные правила при выработке навыка цепного дыхания можно сформировать так:

- не делать вдох одновременно с сидящим рядом соседом;
- не делать вдох на стыке музыкальных фраз, а лишь по возможности внутри длинных нот;
- дыхание брать незаметно и быстро;
- вливаться в общее звучание без толчка, с мягкой атакой звука, интонационно точно;
- чутко прислушиваться к пению своих соседей и общему звучанию.

Только при условии этих правил каждый певец коллектива может добиться ожидаемого эффекта: непрерывности и протяжности общего звучания.

Дирижерские жесты.

Педагог знакомит детей с дирижерским жестом и их значением: внимание, дыхание, вступление, снятие, дирижерские схемы 2/4, 3/4, 4/4. вступление и инструментальные проигрыши к песням дирижируются одной рукой.

По желанию проводим покуплетное дирижирование:

Унисон.

В самом начале работы с детьми возникает задача приведения певцов к общему тону. Используя цепное дыхание при соблюдении очень небольшой силы голоса, певцы

долго тянут один звук и, внимательно вслушиваясь в общее звучание, стараясь слиться со всеми голосами в унисон по высоте, силе тембру.

Вокальная позиция.

При вдохе у певца должно быть ощущение зевка, гортань должна расслабиться, установиться в низкое певческое положение, и в таком положении она должна оставаться на протяжении всего пения.

Резонаторы – это плоскости, которые под давлением струи вдоха начинают вибрировать, тем самым придают голосу окраску, наполняя его обертонами, силой. Существуют головные резонаторы – лобные пазухи, гайморова полость – и грудные резонаторы – бронхи.

Звуковедение.

В основе звуковедения лежат: связное пение (легато), активная (но не форсированная) подача звука, выработка высокого, головного звучания наряду с использованием смешанного и грудного регистра.

Пение с закрытым ртом звука (м) – зубы при этом должны быть разжаты, мягкое небо активизировано в легком зевке, звук должен посыпаться в головной резонатор.

Дикция.

Вокальная дикция, это четкое и ясное произношение слов во время пения.

Дикция зависит от органов артикуляции – нижней челюсти, губ, языка, мягкого неба, глотки. Используются скороговорки типа:

«Бык тупогуб, тупогубенький бычек», «Попугая попугаем», «Цыпа, цыпа, гуль, гуль, гуль. Я посею, ты поклюй», и т. д.

Начало двухголосного пения.

Элементы двухголосия даются только в упражнениях и распеваниях, в песнях. Ра первых занятиях могут быть использованы песни «Как пошли наши подружки», «Земелюшка-чернозем» и т.д. Важной задачей является самостоятельность учащихся, сущность которой заключается в четком проведении своей партии при одновременном звучании другой.

II. Музыкально – теоретическая подготовка.

Основы музыкальной грамотности.

Различать высокие и низкие звуки,

Различать тембры фортепиано, скрипки, трубы, виолончели, а также различать тембры певческих голосов: сопрано, альт, тенор, бас.

Научить детей петь, чисто интонируя:

а) мажорный звукоряд в восходящем и нисходящем движении.

б) мажорное трезвучие.

Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти.

Сравнительные упражнения на высоту звука с использованием игрового приема, сопровождая пение движением руки вверх, вниз:

- вот иду я вверх, вот иду я вниз.

III. Теоретико-аналитическая работа.

Беседа о гигиене певческого голоса является важнейшей, так как незнание голосового аппарата, правил пользования голосом ведет к печальным результатам.

Слушание музыкальных произведений.

Прослушивание небольших музыкальных произведений с целью воспитания эмоционально-эстетической отзывчивости на музыку.

Введение понятий: вступление, запев, припев, куплет, вариация.

Краткий рассказ о музыкальном произведении, сообщение о композиторе, об авторе слов.

Важно научить детей «погружаться» в музыку, развивать не только внутренний слух, но и внутреннее зрение.

Развитие внутреннего слуха и внутреннего зрения – основа развития творческого воображения, которое человеку необходимо не только в искусстве, но в любой области, в какой бы он не работал.

В процессе обучения происходит формирование у детей умения воспринимать и исполнять музыку.

Показ – исполнение песни.

Разбор произведения. Разучивание, усвоение мелодии, закрепление музыкального материала с сопровождением и без сопровождения, отдельно по партиям и всем вместе. Произведения, различные по характеру и степени трудности, подбираются с учетом возрастных особенностей поющих.

4. Концертно-исполнительская деятельность.

Это результат, по которому оценивается работа коллектива, они активизируют работу, позволяют все более полно проявить полученные знания, умения, навыки, способствуют творческому росту.

План концертной деятельности составляется на год с учетом традиционных праздников, важнейших событий текущего года в соответствии со специфическими особенностями школы. Без помощи педагога дети выступают с различным репертуаром на своих классных праздниках, родительских собраниях.

В данной программе предусматривается перспективное развитие навыков вокального мастерства, подчинение основному образовательному принципу – от простого к сложному, от знаний к творчеству, к увлекательным делам и вокальным концертам.

5.2 Социально-педагогическая направленность

- формирование социальной компетентности как развитие основ социализации (как способность к жизнедеятельности в обществе на основе присвоенных ценностей, знания норм, прав и обязанностей, умений эффективно взаимодействовать с окружающими и быстро адекватно адаптироваться в изменяющемся мире);
- развитие социальных способностей и социальной одаренности как готовности к социальной деятельности (социальный интеллект, социальная активность, готовность к социальному творчеству), формирование реализуемой готовности к межкультурному - взаимодействию с другими людьми на основе толерантности и веротерпимости;
- создание условий для личностного и профессионального самоопределения (ориентации детей на группу профессий «человек – человек»).

Результат осуществления программ социально-педагогической направленности фиксируется в виде материализованного продукта: творческие отчеты, проектные работы, участие в конкурсах ученического творчества и др.

Содержание курса «Школьная газета»

Роль школьной газеты. Кому и зачем нужна газета в школе? Для кого выходит? Каких целей может достичь? **Школьная редакция.** Обозреватель. Репортер. Корректор. Верстальщик (дизайнер). (1 ч.)

Профессия журналиста. Формирование представлений о профессии журналиста. Журналист как представитель определенного слоя общества. Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе. Требования к журналисту. (1 ч.)

Жанры журналистики. Жанры журналистики и их особенности. Информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация-объявление. Основные требования к информативной публицистике: актуальность, правдивость, оперативность, доступность, выразительность, фактологичность (ссылки, свидетельства, цитаты, определение места, времени, обстоятельств). Аналитические жанры. Назначение произведений аналитических жанров – сообщить о явлении, выявить, исследовать его корни, показать его сущность. Специфика аналитической журналистики. Ее виды и жанры (статья, обозрение, отзыв, рецензия). Художественные жанры. Слово, очерк, эссе, фельетон, и др. (1 ч.)

Язык журналистики. Слово и понятие. Профессиональная лексика, диалектизмы, жаргонизмы. Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц. Стилистические

фигуры речи. Тропы. **Композиция журналистского материала.** Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение. Основные структурные связи в рассуждении. (1 ч.)

Знакомство с оформительским делом. Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер). Изучение шрифта. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати. Роль фотографий в газете. «Портрет», «пейзаж», «композиция». Дизайн газеты. Классический дизайн газеты. Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ Adobe InDesign, MSWORD, MS POWER POINT). (2 ч.)

Особенности газетного языка. Особенности газетного языка. (1 ч.)

Речевая культура. Культура устной и письменной речи. (1 ч.)

Дизайн школьной газеты. Эстетика и дизайн. Эстетика как философская категория. Дизайн газеты. Классический дизайн газеты. Современный дизайн газет. Цели дизайна газет. Черты различных дизайнов. Выбор шрифта для определённого по содержанию текста. (1 ч.)

Читатель и его интересы. Кто будет читателем школьной газеты, и что он ждет от нее? Методы выявления читательских запросов и предпочтений. (1 ч.)

Как написать статью в школьную газету? Жанровые формы. Заметка. Структура заметки. «Новость одной строкой». (1 ч.)

Темы газетных публикаций. Правила расположение новостей. Рубрики. Полосы. (1 ч.)

Требования к информации. Классификация речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок. Достоверность. Краткость, ясность. Проверка источника и ссылка на него. Авторство. Подпись иллюстраций и фотографий. (1 ч.)

Источники информации. очевидцы событий. Литературные источники. Интернет-источники (обязательное правило – указание интернет-ссылки на источник). Собственное мнение журналиста. Правила оформления. (1 ч.)

Заголовки и иллюстрации. Объем заголовков, их стилистика. Иллюстрации. (1 ч.)

Интервью. Основные правила ведения интервью. (1 ч.)

Сбор и обработка информации к выпуску школьной газеты. Выпуск газеты. Этапы выпуска номера газеты. (16 ч.)

Интернет-журналистика. Школьный Интернет – сайт. (1 ч.)

Портфель творческих достижений. (1 ч.)

Содержание кружка «Юные инспектора движения»

Тема 1. Введение в образовательную программу кружка. – 3 часа
Теория. Цели, задачи кружка ЮИД. Утверждение программы. Организационные вопросы

(структура отряда, положение, обязанности). Оформление уголка «Дорога, транспорт, пешеход».

Практика. Оформление уголка по безопасности ДД.

Тема 2. История правил дорожного движения. – 3 часа

Теория. История и развитие Правил дорожного движения. Информация о первом светофоре, автотранспорте, велосипеде, дорожных знаках.

Тема 3. Изучение правил дорожного движения. – 10 часов.

Теория. Правила дорожного движения в России. Общие положения. Обязанности пешеходов, водителей, велосипедистов и пассажиров. Причины дорожно-транспортных происшествий. Назначение и роль дорожных знаков в регулировании дорожного движения. История дорожных знаков. Дорожные знаки и их группы. Изготовление макетов дорожных знаков. Светофорное регулирование движение транспорта и пешеходов. Сигналы светофора. Виды светофоров. Порядок перехода и проезда улиц и дорог по сигналам транспортного и пешеходного светофоров.

Практика. Дорожные ловушки. Решение задач по теме.

Тема 4. Основы оказания первой медицинской доврачебной помощи. – 4 часа.

Первая помощь при ДТП. Аптечка автомобиля и ее содержимое. Раны, их виды, оказание первой помощи. Вывихи и переломы. Виды кровотечения и оказание первой медицинской помощи.

Практика. Виды повязок и способы их наложения. Транспортировка пострадавшего, иммобилизация.

Тема 5. Традиционно-массовые мероприятия. – 6 часов.

Практика.

Подготовка и проведение игр по ПДД в классах.

Подготовка и участие в конкурсе «Безопасное колесо».

Выступление в классах по пропаганде ПДД.

Подготовка и участие в конкурсе агитбригад по ПДД. Участие в различных конкурсах по ПДД (конкурсы рисунков, плакатов, стихов, газет, сочинений...)

5.3 Военно-патриотическая направленность

Программы дополнительного образования военно-патриотической направленности ориентированы:

- на развитие у школьников гражданственности и патриотизма как важнейших духовно- нравственных и социальных ценностей;
- на формирование у них профессионально значимых качеств, умений и готовности к их активному проявлению в различных сферах жизни общества, верности

конституционному и воинскому долгу, высокой ответственности и дисциплинированности;

- на утверждение в сознании учащихся гражданских, патриотических, правовых и общечеловеческих ценностей, взглядов и убеждений, уважения к традиционным российским нормам морали и нравственности, к культурному и историческому прошлому России;
- на воспитание гражданина, патриота, семьянина через изучение военного искусства, истории Отечества;
- на создание условий для духовно-нравственного воспитания, интеллектуального и физического развития учащихся;
- на воспитание творческой, социально адаптированной личности через формирование навыков самоорганизации, самореализации, саморазвития в ходе организации различных форм жизнедеятельности коллективов.

Основные задачи направления:

- укрепление здоровья и профессионального самоопределения;
- популяризация истории России, российской армии, родного края;
- изучение пешеходного туризма;
- подготовка подрастающего поколения к воинской службе, защите Отечества;
- формирование общей культуры воспитанников, их гражданских и нравственных качеств.

Содержание военно-патриотического клуба «Юный друг пограничника «Сипягинец»

Устав, цели и задачи военно-патриотического клуба «Юный друг пограничника»(1 ч)

Раздел I. Памятные и знаменательные даты России (18 часов)

День Бородинского сражения. День победы русской эскадры под командованием Ф. Ф. Ушакова над турецкой эскадрой у мыса Тендра. День победы русских полков во главе с князем Д. Донским над монголо-татарскими войсками в Куликовской битве.

День государственного герба и Государственного флага Республики Крым. День народного единства. День проведения военного парада на Красной площади в городе Москве 7 ноября 1941 г. День победы русской эскадры под командованием П. С. Нахимова над турецкой эскадрой у мыса Синоп. День начала контрнаступления советских войск под Москвой (1941). День чекиста. День взятия турецкой крепости Измаил русскими войсками под командованием А. В. Суворова. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 г.). День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 г.). День юного героя-

антифашиста. День защитника Отечества. Годовщина советско-китайского пограничного конфликта на острове Даманский (2 марта 1969 г.). День воссоединения Крыма с Россией. День освобождения Керчи от немецко-фашистских захватчиков. День Великой Победы.

Раздел II. Охрана границы: история и современность (10 часов)

Герой Советского Союза Н. И. Сипягин. История российской пограничной стражи. Пограничные войска после революции 1917 года. Пограничники в годы Великой Отечественной войны. Пограничники в боях за Крым в годы Великой Отечественной войны. Пограничники в боях за Керчь в годы Великой Отечественной войны. Послевоенное время. Функции Пограничных войск КГБ СССР. Пограничная служба сегодня. Система охраны границы России. Именные заставы и корабли.

Раздел III. Основы пограничной деятельности (20 часов)

Специфика охраны морских границ. Виды пограничных нарядов. Подготовка к несению службы и экипировка пограничных нарядов. Вид пограничного наряда «Дозор». Вид пограничного наряда «Часовой, пост пограничного контроля». Вид пограничного наряда «Часовой на участке границы». Вид пограничного наряда «Пост пограничного контроля». Вид пограничного наряда «Секрет». Вид пограничного наряда «Пост наблюдения». Вид пограничного наряда «Пост технического наблюдения». Вид пограничного наряда «Подвижный пограничный пост». Вид пограничного наряда «Разведывательно-поисковая группа». Вид пограничного наряда «Тревожная группа». Вид пограничного наряда «Поисковая группа». Вид пограничного наряда «Заслон». Вид пограничного наряда «Засада». Вид пограничного наряда «Пограничный конвой». Вид пограничного наряда «Пограничная почта». Вид пограничного наряда «Рабочая группа на границе». Вид пограничного наряда «Дежурный по связи и сигнализации». Вид пограничного наряда «Дежурный по заставе».

Раздел IV. Следопытство (4 часа)

Пограничное следопытство. Как определить давность следа. Изучение следов людей и животных. Практическое занятие по следопытству.

Раздел V. Выживание (4 часа)

Выживание в экстремальных условиях природы. Обеспечение водой и огнем. Обеспечение продуктами. Тренировка навыков выживания.

Раздел VI. Оказание первой медицинской помощи (4 часа)

Оказание первой медицинской помощи при обморожении (практикум). Оказание первой помощи при переломах (практикум). Оказание первой помощи при кровотечениях (практикум). Оказание первой помощи при ожогах (практикум).

Полевые выходы (экскурсии) (6 часов)

Итоговое занятие (1 час)

5.4 Физкультурно-спортивная направленность

Целью дополнительного образования физкультурно-спортивной направленности является воспитание и привитие навыков физической культуры учащихся и, как следствие, формирование здорового образа жизни у будущего выпускника, а также убеждение в престижности занятий спортом, в возможности достичь успеха, ярко проявить себя на соревнованиях.

Работа с обучающимися предполагает решение следующих задач:

- создание условий для развития физической активности учащихся с соблюдением гигиенических норм и правил;
- формирование ответственного отношения к ведению честной игры, к победе и проигрышу;
- организация межличностного взаимодействия учащихся на принципах успеха;
- укрепление здоровья ребенка с помощью физкультуры и спорта;
- оказание помощи в выработке воли и морально-психологических качеств, необходимых для того, чтобы стать успешным в жизни.

Содержание кружка «Победа»

Программа состоит из 5 разделов: основы знаний «Победа», физическая подготовка, огневая подготовка, строевая подготовка, медицинская подготовка.

Вводное занятие: Основы знаний «Победа» - обучающиеся знакомятся с коллективом, с деятельностью кружка «победа» с правилами техники безопасности на занятиях по физической, стрелковой, строевой подготовке.

В разделе **«Физическая подготовка»** с обучающимися проводятся занятия, в процессе которых поводится физическая подготовка направленные на развитие физических качеств: сила, быстрота, ловкость, скоростная и силовая выносливость. С использованием различных средств и методов физического воспитания.

В разделе **«Огневая подготовка»** с обучающимися проводятся занятия, в процессе которых обучающиеся знакомятся с материальной частью автомата Калашникова, Назначением, боевыми свойствами, общим устройством и принципом работы автомата. Выполняют неполную разборку и сборку АКМ-74.

Знакомятся с правилами прицеливания и стрельбы из пневматической винтовки. Выполняют стрельбу по мишеням.

В разделе **«Строевая подготовка»** обучающиеся знакомятся и изучают на практике строевые приёмы на месте и в движении и с оружием (автоматом АКМ-74) согласно Строевому уставу Вооруженных Сил Российской Федерации.

В разделе «**Медицинская подготовка**» обучающиеся знакомятся и изучают на практике правила оказания первой медицинской помощи в природных условиях (ссадины, порезы, укусы животных; вывихи переломы, обморожения; первая помощь утопающему). Первая помощь при ранениях и травмах (виды ран, помощь, повязка на голову и грудь), первая помощь при переломах конечностей. Первая помощь при несчастном случае: остановка кровотечений, повязки на живот, и промежность, верхние и нижние конечности.

Общие положения(теоретический урок) (1 час)

1. Общая физическая подготовка (на каждом занятии)

1.1 Правила выполнения самостоятельных занятий ОФП. Предупреждение травматизма. Подбор заданий для самостоятельных занятий. Гигиена и закаливание.

1.2 Упражнения и игры на развитие быстроты и выносливости.

1.3 Упражнения и игры на развитие скоростно-силовых качеств.

1.4 Упражнения и игры на развитие ловкости и силы.

1.5 Командные игры.

1.6 Бег на выносливость - бег на 1,1.5, 2, 3, км. Бег в среднем темпе в чередовании с ходьбой.

1.7 Метание ручной гранаты в цель - метание ручной гранаты способом «из-за спины через плечо» из исходного положения стоя боком к направлению броска: а) с места; б) с одного, двух шагов, лежа.

1.8 Силовая подготовка:

Подтягивание из вися на высокой перекладине (мальчики). Подтягивание на перекладине из вися с помощью рук. Подтягивание из вися на высокой перекладине: хватом снизу, хватом сверху.

Подтягивание из вися лёжа на низкой перекладине (девочки). Вис лёжа на низкой перекладине (5 с и более) на полусогнутых руках. Подтягивание на низкой перекладине: из вися лёжа прямые ноги.

Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу. Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа с изменяющейся высотой опоры для рук. Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на двух параллельных скамейках. Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа, ноги на повышенной опоре (скамейке), руки на полу. Сгибание и разгибание рук в упоре сзади, руки на гимнастической скамейке.

2. Строевая подготовка (24 часа)

2.1 Обязанности командиров отрядов в организации и управлении строем.

2.2 Строевая выучка. Построение в одну, в две шеренги по звеньям.

2.3 Сигналы управления строем.

- 2.4 Движение строем, поворот в движении, размыкание и смыкание строя.
- 2.5 Исполнение песни в строю, отдавание воинской чести во время движения отряда.
- 2.6 Выход из строя и поход к начальнику, возврат в строй.

3. Юнармейцы-разведчики (7 часов.)

- 3.1 Ориентирование на местности без карты. Определение направления на стороны горизонта. Измерение расстояний.
- 3.2 Движение по азимуту.
- 3.3 Составление схемы местности и нанесение цели на схему.
- 3.4 Чтение топографических знаков. Изображение местных предметов и рельефа.
- 3.5 Измерение расстояния различными способами.
- 3.6 Организация движения по азимуту.

4. Юнармейцы-санитары (5 часов.)

Главная задача - научить оказывать первую медицинскую помощь при разных ситуациях.

- 4.1 Личная и общественная гигиена.
- 4.2 ПМП при травмах и несчастных случаях.
- 4.3 Понятие раны. Виды ран.
- 4.4 Кровотечения. Виды и признаки, способы временной остановки кровотечения.
- 4.5 перевязочный материал. Повязки: основные виды, правила.
- 4.6 Ушибы, растяжения связок и ПМП при них. Закрытые и открытые переломы костей, их признаки. ПМП при переломах.
- 4.7 Понятие о шинах. Правила переноса пострадавших на руках, на носилках, с помощью подручных средств.
- 4.8 Понятие об ожогах и обморожениях, ПМП при них. ПМП при тепловом и солнечном ударах, поражении электрическим током. Первая помощь утопающему, способы искусственного дыхания.

5. Огневая подготовка (11 часов.)

- 5.1 Стрельба из пневматической винтовки из положения: лежа, стоя, с колена.
- 5.2 Неполная разборка и сборка автомата Калашникова.
- 5.3 снаряжение магазина.
- 5.4 Основы и правила стрельбы.

6. Основы туристической техники (20 часов.)

- 6.1 Ориентирование в туристическом походе.
- 6.3 Разведение костра.
- 6.3 Работа с палаткой.
- 6.4 Способы преодоления препятствий.

6.5 Изучение туристических узлов

6.6 Дорога победителей:

Подъем переворот силой из положения виса, рукоход, лабиринт, преодоления рва.

6. Ожидаемые результаты:

- создание в школе единой системы дополнительного образования, которая будет способствовать свободному развитию личности каждого ученика;
- расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей, учащихся в объединениях по интересам;
- увеличение числа учащихся, достигающих высоких результатов в определенных видах деятельности;
- целенаправленная организация свободного времени большинства учащихся школы;
- создание условий для привлечения родителей к организации и проведению кружков, факультативов, секций;
- самореализация учащихся в сфере дополнительного образования, раскрытие творческого потенциала;
- внедрение в образовательный процесс современных методик обучения и воспитания.

Продуктивность работы объединений определяется по участию детей в различных фестивалях и конкурсах, мероприятиях воспитательного характера: тематических вечерах, огоньках, досуговых мероприятиях, концертах и работе с родителями.

Конечным результатом охвата детей дополнительным образованием являются развитие и саморазвитие ребёнка, реализация его личностных способностей, формирование в сознании ребёнка целостного представления об окружающем мире.

В результате учебно-воспитательной работы, проводимой на занятиях **ВПК «Юный друг пограничника «Сипягинец»**, учащийся научиться:

- давать оценку наиболее значительным событиям и личностям в истории России;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе;
- рассказывать о значительных событиях и личностях.

Учащийся получит возможность научиться:

- познакомиться с организационной структурой ПС ФСБ РФ, ее историей;
- оказывать первую медицинскую помощь;
- правилам выживания в экстремальных условиях.

В результате изучения курса «Школьная газета» выпускник должен:

- владеть навыками работы с разными информационными источниками, включая

СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками информационной переработки прочитанного материала;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении;
- создавать и редактировать письменные тексты публицистического и художественного стиля с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- классифицировать средства ИКТ в соответствии с кругом выполняемых задач;
- узнать о назначении основных компонентов компьютера (оперативной памяти, внешней энергонезависимой памяти, устройств ввода-вывода);
- проводить поиск информации в сети Интернет по запросам.
- обладать навыками работы с компьютером; знаниями, умениями и навыками, достаточными для работы с различными видами программных систем и интернет-сервисов (текстовые редакторы, браузеры, поисковые системы, словари); различными формами представления данных (таблицы, диаграммы, графики, схемы); приемами безопасной организации своего личного пространства данных с использованием индивидуальных накопителей данных; основами соблюдения норм информационной этики и права.
- самостоятельно определять цели, ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной деятельности, а также планировать пути их достижения, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения познавательных задач;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- писать статьи, интервью, репортажи и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для передачи информации, выражения своих мыслей, чувств;
- осознанно подходить к выбору ИКТ-средств для своих учебных и иных целей;
- практиковаться в использовании основных видов прикладного программного обеспечения (редактор текстов, издательской системы, браузеры и др.);
- познакомиться с возможными подходами к оценке достоверности информации (пример: сравнение данных из разных источников).

Учащиеся должны знать:

- основные профессии в редакции;
- манеры поведения в коллективе и вне его;
- правильность написания заметки, опроса, интервью и т. д.

- правила проведения опроса, интервью.

Учащиеся должны уметь:

- набирать текст на компьютере;
- подбирать вопросы при интервью и т. д.
- писать правильно и красиво статьи, заметки в газету;
- находить нужный материал выбранной темы;
- редактировать статьи.

Планируемые результаты кружка «Победа»

Личностные универсальные учебные действия отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые приобретаются в процессе освоения учебного курса внеурочной деятельности. Эти качественные свойства проявляются, прежде всего, в положительном отношении учащихся к занятиям двигательной деятельностью, накоплении знаний и формировании умений использовать ценности физической культуры для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно значимых интересов и потребностей, достижения личностно значимых результатов в физическом совершенстве. Личностные результаты, формируемые в ходе изучения физической культуры, отражают:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетенции в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;

- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать свое время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- овладеть основами прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- построению жизненных планов во временной перспективе.
- при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный;
- овладеть основами саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
- осуществлять учебную и познавательную деятельность как «полнезависимую», устойчивую в отношении помех;
- осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;
- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определенной сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;
- овладению основами саморегуляции эмоциональных состояний;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

Планируемые результаты деятельности кружка «Музыкальный калейдоскоп»

В данной программе заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся универсальных учебных действий.

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно – познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- наличие эмоционально - ценностного отношения к искусству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного пения;
- позитивная оценка своих музыкально - творческих способностей.

Регулятивные УУД:

- умение строить речевые высказывания о музыке (музыкальном произведении) в устной форме;
- осуществление элементов синтеза как составление целого из частей;
- умение формулировать собственное мнение и позицию.
- умение целостно представлять истоки возникновения музыкального искусства.

Познавательные УУД:

- умение проводить простые сравнения между музыкальными произведениями музыки и изобразительного искусства
- умение устанавливать простые аналогии (образные, тематические) между произведениями музыки и изобразительного искусства;
- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий.
- формирование целостного представления о возникновении и существовании музыкального искусства.

Коммуникативные УУД:

- наличие стремления находить продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально- творческих задач;
- участие в музыкальной жизни (школы, села).
- умение применять знания о музыке вне учебного процесса

Особую роль в формировании вокальной культуры детей играет опыт концертных выступлений. Он помогает преодолевать психологические комплексы – эмоциональную зажатость, боязнь сцены, воспитывает волю и дает детям опыт самопрезентации.

Планируемые результаты деятельности кружка «ЮИД»

В результате реализации программы у учащихся будут сформированы УУД.

Личностные результаты.

У учеников будут сформированы:

установка на безопасный, здоровый образ жизни;

потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

Обучающиеся научатся:

понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;

осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности

Познавательная УУД:

Обучающиеся научатся:

проводить сравнение и классификацию объектов;

понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;

проявлять индивидуальные творческие способности.

Коммуникативные УУД:

Обучающиеся научатся:

работать в группе, учитывать мнение партнеров, отличные от собственных;

обращаться за помощью;

предлагать помощь и сотрудничество;

слушать собеседника;

формулировать свои затруднения;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться и приходить к общему решению;

осуществлять взаимный контроль;

В результате изучения курса «Юные инспекторы движения» учащиеся должны:

знать:

правила дорожного движения, нормативные документы об ответственности за нарушение ПДД;
серии дорожных знаков и их представителей;
способы оказания первой медицинской помощи;
техническое устройство велосипеда
основы оказания первой медицинской помощи;
вопросы социального страхования участников дорожного движения;
формы агитации и пропаганды безопасного поведения на улицах и дорогах..

УМЕТЬ:

работать с правилами дорожного движения, выделять нужную информацию;
читать информацию по дорожным знакам;
оценивать дорожную ситуацию;
оказывать первую медицинскую помощь пострадавшему;
управлять велосипедом.

ИМЕТЬ НАВЫКИ:

дисциплины, осторожности, безопасного движения как пешехода, пассажира, велосипедиста;
взаимной поддержки и выручки в совместной деятельности;
участия в конкурсах, соревнованиях.
активной жизненной позиции образцового участника дорожного движения.

7. Система представления результатов воспитанников:

- участие в соревнованиях, конкурсах, конференциях школьного, муниципального, регионального и федерального уровня;
- итоговые выставки творческих работ;
- презентации итогов работы кружков;
- создание агитационных газет, листовок;
- выпуск сборников творческих работ учащихся.

8. Учебно-тематический план дополнительного образования

Учебно-тематический0 план по реализации дополнительного образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Керчи Республики Крым «Школа № 10» (МБОУ «Школа №10») разработан на основе нормативных документов:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации»;
- письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Министерства образования и науки Российской Федерации «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» от 11.12.2006 №06-1844;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 02-600 (Зарегистрирован Минюстом России 03.03.2011 № 23290) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях» с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.06.2011 № 85;

- Устав МБОУ «Школа №10»;

- Положение об организации дополнительного образования детей МБОУ «Школа № 10».

Учебный план отражает:

- направленность образовательных программ;

- количество учебных групп;

- общее количество часов в неделю, в год, необходимых для реализации программы;

-возраст учащихся, количество учащихся в группе;

-формы занятий.

При формировании детских объединений (учебных групп) учитываются:

- свобода выбора программы, педагога, уровня образования, формы объединения, переход из одного детского объединения в другое;

- творческая индивидуальность ребенка;

- создание условий для усвоения программы в самостоятельно определенном темпе;

- дифференциация содержания обучения в соответствии с избранным направлением.

Используемые методы организации учебно-воспитательного процесса:

- *Практические* (упражнения, самостоятельные задания, практические и лабораторные работы).
- *Наглядные* (наглядные пособия, технические средства обучения).
- *Демонстрационные* (экскурсии; посещение культурологических учреждений).
- *Информационные* (использование новейшей информации из периодической печати).
- *Дидактические* (использование обучающих пособий).
- *Иллюстративные* (использование иллюстративного материала художественной и периодической печати).
- *Словесные* (объяснение, рассказ, беседа, описание, разъяснение).
- *Игровые* (основаны на игровой деятельности воспитанников).
- *Ассоциативные* (основаны на ассоциациях - высших корковых функций головного мозга).

- *Технологические* (использование различных педагогических технологий в организации работы с детьми).
- *Репродуктивные* (форма овладения материалом, основанная на воспроизводящей функции памяти). Используются при повторении, закреплении.
- *Объяснительно-иллюстративные* (объяснение, описание на иллюстративном фактическом материале). Доступность.
- *Проблемные* (проблемная ситуация, научный поиск).
- *Частично-поисковые* (предположения, самостоятельность рассуждения; постановка отдельных проблемных вопросов).
- *Исследовательские* (самостоятельные наблюдения, исследовательские задания; научный поиск).

Учебно-тематический план

Направленность дополнительного образования	название творческого объединения	Форма организации	класс	Всего часов в неделю	Всего часов в год
Военно-патриотическая	ВПК «Юный друг пограничника «Сипягинец»	групповая	5	2	68
Физкультурно- спортивная	Победа	Групповая	8-10	2	68
Социально- педагогическая	Школьная газета	групповая	9-11	1	34
	Юные инспектора движения	групповая	5-6	1	34
Художественно- эстетическая	Музыкальный калейдоскоп	групповая	1-6	3	102

9. Организационно-педагогические условия

В школе пятидневная рабочая неделя для учащихся 1-11 классов. Занятия, предусмотренные программой дополнительного образования, проводятся после окончания основного учебного процесса и перерыва отведенного на отдых. Между занятиями предусмотрен перерыв. Для обучающихся дополнительное образование предоставляется бесплатно.

Должность	Должностные обязанности	Количество работников в ОУ (требуется/имеется)	Уровень квалификации работников ОУ	
			Требования к уровню квалификации	Фактический
руководитель образовательного учреждения	обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения	1/1	высшее проф. образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее проф. образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и	высшее педагогическое образование требуются курсы повышения квалификации по направлениям подготовки государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики
заместитель руководителя	координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного	2/2	муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет	2 – высшее педагогическое образование, требуются курсы повышения квалификации по направлениям подготовки государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики

	процесса			
педагог-психолог	осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся	1/-	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы	нет
педагог дополнительного образования	осуществляет дополнительное образование обучающихся в соответствии с образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность	2/2	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.	педагог дополнительного образования
библиотекарь	обеспечивает доступ	1/1	высшее или среднее профессиональное	высшее педагогическое

	<p>обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся</p>		<p>образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность»</p>	<p>образование</p>
--	---	--	---	--------------------

10. Материально-техническое обеспечение

Группы дополнительного образования занимаются в школьных кабинетах, спортивном зале. Материалы, инструменты и другое необходимое оборудование имеются.

11. Методическое обеспечение:

- программы и проекты;
- игры;
- экскурсии;
- беседы;
- конференции;
- исследовательские работы.

Данный материал является приложением к программе.