

Приложение № 1

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
"ЧЕЛЯДИНОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"  
ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**РАССМОТРЕНО**

на МО учителей начальных классов  
Протокол от «28» августа 2020г. № 13

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УВР  
Ш.Р. Борейко  
«28» августа 2020 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор  
В.П. Еныгин  
Приказ от «01» сентября 2020г. № 143



Календарно-тематическое планирование

по технологии  
(наименование учебного предмета или курса)

Уровень образования (класс) начальное общее образование (2 класс)  
(начальное или основное общее образование)

Количество часов 34 часа в год  
(общее количество за год, в неделю)

Учитель Дунича Наталья Николаевна



## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов и тем	Учебные часы	Практическая часть		
			Экскурсия	Проект	Практическая работа
1.	Художественная мастерская	10	1	1	8
2.	Чертёжная мастерская	7	-	-	7
3.	Конструкторская мастерская	9	-	1	8
4.	Рукодельная мастерская	8	-	-	8
	<b>Итого:</b>	34	1	2	31

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (34 ч)

№ п/п	Сроки выполнения		Название раздела (кол-во часов), темы урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)		
	план	факт			Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
<b>Художественная мастерская – 10 ч.</b>							
1.	02.09		Что ты уже знаешь? <b>Экскурсия.</b>	Беседа о правилах техники безопасности.	Ознакомятся с учебными пособиями, их структурой; научатся самостоятельно организовывать рабочее место, узнавать и называть материалы, инструменты, анализировать образцы изделий, контролировать и корректировать ход работы.	<b>Регулятивные:</b> выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; понимать перспективы дальнейшей учебной работы; оценивать свои речевые высказывания и высказывания сверстников. <b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу; ориентироваться в учебнике; добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в форме текста и иллюстраций. <b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий: соблюдать правила речевого поведения; делиться своими размышлениями, впечатлениями.	Имеют желание учиться, адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности.
2.	09.09		Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? <i>«Орнаменты из семян».</i>	Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) Понимать особенности декоративно – прикладных изделий.	Познакомятся с понятиями «тон», «форма», «размер». Научатся подбирать семена и другие материалы по их декоративно-художественным свойствам, составлять план работы, композицию по образцу или собственному замыслу. Освоят приёмы разметки с помощью шаблона, наклеивания деталей	<b>Регулятивные:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке; контролировать свою деятельность. <b>Познавательные:</b> отбирать и анализировать информацию, находить информацию в учебных пособиях, осуществлять классификацию предметов по определенным признакам. <b>Коммуникативные:</b> вступать в беседу и обсуждение на уроке.	Проявляют интерес к предмету «технология».
3.	16.09		Какова роль цвета в композиции? <i>«Букет в вазе».</i>	Наблюдать конструкции и образцы объектов природы и окружающего мира.	Познакомятся со средствами художественной выразительности — цветом, цветовым кругом и его	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; корректировать при необходимости ход практической работы; адекватно воспринимать оценку учителя.	Имеют желание учиться, адекватное

				Оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполняемой работы.	назначением; расширят представление о роли цвета в картинах художников; научатся составлять композиции, план предстоящей работы, самостоятельно организовывать рабочее место; разметать детали по шаблону и с помощью линейки.	<b>Познавательные:</b> ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; наблюдать связи человека с природой и предметным миром; выполнять учебно-познавательные действия. <b>Коммуникативные:</b> выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия; проявлять доброжелательное отношение к сверстникам.	представление о поведении в процессе учебной деятельности.
4.	23.09		Какие бывают цветочные композиции? Композиция из засушенных растений. «Букет в вазе».	Исследовать конструкторские, технологические и декоративно-художественные изделия.	Получат представление о видах композиций. Научатся организовывать рабочее место, различать виды композиций, составлять их, наблюдать и сравнивать различные цветосочетания, подбирать цветосочетания, планировать собственную деятельность, изготавливать изделие с опорой на инструкционную карту, выполнять разметку и наклеивание.	<b>Регулятивные:</b> понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить; отличать верно выполненное задание от неверного; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу. <b>Познавательные:</b> высказывать предположения; наблюдать связи человека с природой и предметным миром; делать выводы в результате совместной работы всего класса. <b>Коммуникативные:</b> уважительно вести диалог с товарищами; соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы; строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.	Имеют желание учиться, уверенность в себе.
5.	30.09		Как увидеть белое изображение на белом фоне? «Белое на белом».	Воплощать мысленный образ в материале с опорой на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда.	Научатся отбирать инструменты и материалы для работы, придавать объем плоским деталям из бумаги, готовить рабочее место; работать с ножницами, выполнять разметку деталей по шаблону, изготавливать изделие с опорой на	<b>Регулятивные:</b> действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы. <b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия; преобразовывать информацию из одной формы в другую; самостоятельно выполнять творческие задания.	Имеют желание объяснять свои чувства и ощущения от выполненной работы.

					рисунки и план. Получат представления о средствах художественной выразительности (цвете, тоне, светотени, форме).	<b>Коммуникативные:</b> оформлять свою мысль в устной форме; участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.	
6.	07.10		Что такое симметрия? <i>Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.</i>	Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, Организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество.	Получат первоначальные представления о средствах эстетической выразительности — симметрии и асимметрии. Научатся решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения, проверять симметричность деталей складыванием, составлять план предстоящей работы, изготавливать изделие с опорой на рисунки и план.	<b>Регулятивные:</b> действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы; воспринимать оценку своей работы, данную учителем товарищами. <b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия; проводить анализ изделий по заданным критериям; наблюдать связи человека с природой и предметным миром. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других.	Формирование умения выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; формирование потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов; использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий.
7.	14.10		Как получить симметричные детали? <i>«Композиция симметрия».</i>	Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, Организовывать свою деятельность, работать	Получат первоначальные представления о средствах эстетической выразительности — симметрии и асимметрии. Научатся решать	<b>Регулятивные:</b> действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы; воспринимать оценку своей работы, данную учителем товарищами. <b>Познавательные:</b> выполнять учебно-	Проявляют интерес к новому виду деятельности; испытывают чувство

				в малых группах, осуществлять сотрудничество.	конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения, проверять симметричность деталей складыванием, составлять план предстоящей работы, изготавливать изделие с опорой на рисунки и план.	познавательные действия; проводить анализ изделий по заданным критериям; наблюдать связи человека с природой и предметным миром. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других.	уверенности в себе; верят в свои возможности.
8.	21.10		Можно ли сгибать картон? <b>Проект «Изготовление изделий сложных форм в одной тематике»</b>	Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи. Работать в группах, осуществлять сотрудничество, осуществлять самоконтроль качества, оценивать результат деятельности.	Научатся соотносить картонные изображения животных и их шаблоны, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления. Освоят приемы биговки. Закрепят знания о свойствах картона и его видах.	<b>Регулятивные:</b> анализировать собственную работу: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы. <b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; ориентироваться в своей системе знаний; находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций. <b>Коммуникативные:</b> строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы.	Проявляют интерес к новому виду деятельности.
9.	28.10		Как плоское превратить в объёмное? «Говорящий попугай».	Конструировать объекты с учетом технологических и художественных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении практической работы и реализации несложных заданий.	Получат представление о многообразии животного мира, способах получения объемных деталей путем надрезания и складывания части детали. Научатся сравнивать конструктивные особенности изделий и технологии их изготовления, выполнять экономную разметку, изготавливать изделие с опорой на рисунки и план,	<b>Регулятивные:</b> проговаривать последовательность действий на уроке; отличать верно выполненное задание от неверного; совместно с учителем давать эмоциональную оценку деятельности на уроке. <b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить; высказывать предположения; делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме; доносить свою	Проявляют интерес к творческой деятельности.

					оценивать результат своей деятельности. Освоят приемы получения объемных деталей из плоских. Закрепят умение выполнять разметку по шаблону.	позицию до других, приводя аргументы; слушать других.	
10.	11.11		Как согнуть картон по кривой линии? «Змей Горыныч».	Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями.	Получат представление о мифах и сказках, сказочных героях. Научатся выполнять точечное наклеивание деталей, биговку по криволинейным сгибам, разметку по половине шаблона, составлять план собственных действий, самостоятельно отбирать материалы и инструменты, изготавливать изделие с опорой на рисунки и план.	<p><b>Регулятивные:</b> принимать учебную задачу; действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы; адекватно оценивать свои достижения.</p> <p><b>Познавательные:</b> ставить и формулировать проблему; проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении проектного задания; проводить анализ изделий по заданным критериям.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> принимать участие в работе группы: определять общие цели работы, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя.</p>	Имеют желание учиться, проявляют интерес к творческой деятельности.
<b>Чертёжная мастерская – 7 ч.</b>							
11.	18.11		Что такое технологические операции и способы? «Игрушки с пружинками».	Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи. Оценивать результат своей деятельности, точность изготовления деталей, аккуратность выполнения.	Получат представление о понятии «технологическая операция», основных операциях ручной обработки материалов. Научатся самостоятельно использовать ранее приобретенные знания и умения в практической работе (разметка, резание ножницами, складывание, наклеивание и др.); называть	<p><b>Регулятивные:</b> понимать перспективы дальнейшей учебной работы; учиться определять цели и задачи усвоения новых знаний; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу.</p> <p><b>Познавательные:</b> высказывать суждения; обосновывать свой выбор; учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения.</p>	Имеют желание учиться, проявляют интерес к новому виду деятельности.



					инструменты и материалы.	<b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий: участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других.	
12.	25.11		Что такое линейка и что она умеет? «Необычная открытка».	Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи. Осуществлять самоконтроль качества.	Познакомить учащихся с линейкой как чертёжным инструментом; учить пользоваться линейкой: проводить линии, соединять точки прямой линией, измерять отрезки, строить отрезки заданной длины; совершенствовать умения узнавать геометрические фигуры; развивать воображение, пространственные представления.	<b>Регулятивные:</b> осуществлять действия по образцу и заданному правилу; оценивать совместно с учителем результат своих действий. <b>Познавательные:</b> с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного; делать выводы о результате совместной работы всего класса. <b>Коммуникативные:</b> сотрудничать с товарищем при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках; строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.	Проявляют самостоятельность, активность, инициативность.
13.	02.12		Что такое чертеж и как его прочитать? «Необычная открытка».	Оценивать результат своей деятельности: точность выполнения линий, деталей, аккуратность выполненной.	Узнают о понятии «чертеж», видах линий. Научатся анализировать образцы изделий, открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, пробные упражнения, работать по технологической карте — читать чертежи и выполнять по ним разметку.	<b>Регулятивные:</b> понимать перспективы дальнейшей учебной работы, учиться определять цели и задачи усвоения новых знаний; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу. <b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи занятия и стремиться их выполнить; высказывать предположения; делать обобщения, выводы; преобразовывать информацию из одной формы в другую. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других.	Объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов.
14.	09.12		Как изготовить несколько	Оценивать результат	Познакомятся с народными	<b>Регулятивные:</b> проговаривать	Проявляют

			одинаковых прямоугольников? «Апликация с переплетением».	свой деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной	промыслами, занимающимися плетением, ремеслами родного края, понятиями «ремесло», «ремесленник». Научатся применять приемы разметки прямоугольников и одинаковых полосок, составлять план работы по изготовлению изделия, отбирать материалы и инструменты, выполнять работу по технологической карте, работать с линейкой и угольником, выполнять плетение, читать чертежи.	последовательность действий на занятии; осуществлять контроль точности выполнения операций; корректировать при необходимости ход практической работы. <b>Познавательные:</b> находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций; выполнять учебно-познавательные действия; делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> формировать умение договариваться, определять способы взаимодействия в группах (парах); строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.	устойчивый интерес к творческой деятельности, понимают исторические традиции ремесел, положительно относятся к труду людей ремесленных профессий.
15.	16.12		Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? «Блокнотик для записей».	Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи. Осуществлять самоконтроль качества.	Научатся приемам разметки прямоугольников и одинаковых полосок, составлять план работы, выполнять работу по технологической карте, работать с линейкой и угольником, отбирать необходимые материалы для изделий, читать чертежи, выполнять разметку по чертежу.	<b>Регулятивные:</b> отличать верно выполненное задание от неверного; корректировать при необходимости ход практической работы; проявлять способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий. <b>Познавательные:</b> осознавать познавательную задачу; учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. <b>Коммуникативные:</b> полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.	Проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности.
16.	23.12		Можно ли без шаблона разметить круг? «Цветок – шестиугольник».	Оценивать результат своей деятельности: точность изготовления	Познакомятся с новым чертежным инструментом — циркулем, его	<b>Регулятивные:</b> соотносить свои действия с поставленной целью; руководствоваться правилами при	Проявляют устойчивый интерес к

				деталей, аккуратность выполненной	назначением. Научатся применять приемы работ с циркулем, построения окружностей заданного радиуса, составлять план работы, выполнять работу по технологической карте, работать с линейкой, отбирать необходимые материалы для изделий, читать чертежи, выполнять разметку по чертежу.	выполнении работы; осознать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу. <b>Познавательные:</b> ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. <b>Коммуникативные:</b> слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему; строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.	творческой деятельности.
17.	30.12		Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. «Новогодние игрушки».	Осуществлять самоконтроль. Конструировать объекты с учетом технических и художественных условий, определять особенности конструкции.	Расширят представление о чертежах деталей круглой формы. Научатся соотносить деталь и ее чертеж, выполнять разметку деталей разными способами, составлять план работы над изделием, самостоятельно подбирать материалы и инструменты, проверять правильность выполненной разметки, работать по технологической карте.	<b>Регулятивные:</b> проговаривать во внутренней речи последовательность действий при выполнении заданий; анализировать собственную работу: выделять и осознать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы. <b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия; ориентироваться в своей системе знаний; осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы; проявлять доброжелательное отношение к сверстникам.	Проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности, уважительно относятся к чужому мнению.
<b>Конструкторская мастерская – 9 ч.</b>							
18.			Какой секрет у подвижных игрушек? «Игрушка качалка».	Планировать последовательность практических действий для реализации	Получат представление о неподвижном и подвижном способе соединения деталей. Научатся сравнивать	<b>Регулятивные:</b> удерживать цель деятельности до получения ее результата; планировать работу: определять последовательность промежуточных	Имеют желание учиться, проявляют

				поставленной задачи. Осуществлять самоконтроль качества. Оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной работы.	конструктивные особенности схожих изделий, классифицировать изделия (по конструкции), применять приемы работы с шилом, выполнять подвижное соединение деталей.	целей с учетом конечного результата; корректировать при необходимости ход практической работы. <b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи занятия и стремиться их выполнить; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; высказывать предположения; делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме; участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других.	устойчивый интерес к творческой деятельности, уважительно относиться к чужому мнению.
19.			Как из неподвижной игрушки сделать подвижной? «Подвижные игрушки».	Конструировать объекты с учетом технологических и художественных условий. Участвовать в совместной групповой творческой деятельности при выполнении практической работы и реализации несложных заданий.	Получат представление о неподвижном и подвижном способе соединения деталей. Научатся сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, классифицировать изделия (по конструкции), применять приемы работы с шилом, выполнять подвижное соединение деталей.	<b>Регулятивные:</b> работать по плану, сверяя свои действия с целью урока, корректировать свою деятельность; отличать верно выполненное задание от неверного. <b>Познавательные:</b> добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт; пользоваться памяткой; делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.	Проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности.
20.			Что заставляет вращаться пропеллер? «Модель планера».	Воплощать мысленный образ в материале с опорой на графические изображения. Осуществлять самоконтроль. Конструировать	Расширят представление о неподвижном и подвижном способе соединения деталей. Научатся сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, классифицировать	<b>Регулятивные:</b> определять цели и задачи усвоения новых знаний; осуществлять действия по образцу; отличать верно выполненное задание от неверного. <b>Познавательные:</b> находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текста; учиться понимать	Проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности.

			объекты с учетом технических и художественных условий, определять особенности конструкции «Планера».	изделия, собирать конструкцию пропеллера.	необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. <b>Коммуникативные:</b> определять цели и задачи усвоения новых знаний; осуществлять действия по образцу; отличать верно выполненное задание от неверного.	
21.		Можно ли соединить детали без соединительных материалов? «Самолет».	Воплощать мысленный образ в материале с опорой на графические изображения. Осваивать способы и приемы составления технологической карты. Осуществлять самоконтроль, проводить испытания модели. Конструировать объекты с учетом технических и художественных условий.	Познакомятся с понятиями «модель» и «щелевой замок». Получат представление об освоении человеком воздушного пространства, разъемных конструкциях, подвижном и неподвижном соединениях. Научатся сравнивать конструктивные особенности схожих изделий.	<b>Регулятивные:</b> осуществлять действия по образцу; корректировать при необходимости ход практической работы; воспринимать оценку своей работы; воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами. <b>Познавательные:</b> осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной литературы; с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические особенности объектов. <b>Коммуникативные:</b> осуществлять совместную деятельность в парах, группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач; выражать готовность идти на компромиссы; анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя.	Имеют мотивацию учебной деятельности.
22.		День защитника Отечества. «Вертолет».	Осуществлять самоконтроль. Конструировать объекты с учетом технических и художественных условий, определять особенности конструкции	Расширят представление о празднике защитника Отечества, об истории вооружения России в разные времена. Научатся выполнять разметку, составлять план работы, работать по технологической карте,	<b>Регулятивные:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; проявлять целеустремленность и настойчивость в достижении цели. <b>Познавательные:</b> добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; выполнять учебно-познавательные	Проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности.

				«Вертолет».	подбирать самостоятельно материалы и инструменты для работы, оценивать результаты выполненной работы.	действия. <b>Коммуникативные:</b> строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме; вступать в диалог: отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное.	
23.			Как машины помогают человеку? «Машины».	Оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной работы. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ.	Расширят представление о видах транспорта, видах машин и их назначении. Научатся выполнять разметку, составлять план работы, работать по технологической карте, подбирать самостоятельно материалы и инструменты для работы, оценивать результаты выполненной работы.	<b>Регулятивные:</b> действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы; адекватно оценивать свои достижения. <b>Познавательные:</b> находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций; с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические особенности объектов; пользоваться памятками. <b>Коммуникативные:</b> задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия; выполнять работу в паре, группе, принимая предложенные правила взаимодействия; строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; формирование осознания своих трудностей и стремления к их преодолению.
24.			Поздравляем женщин и девочек. «Цветы».	Воплощать мысленный образ в материале с опорой на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда.	Расширят представление о празднике 8 Марта, способах передачи информации, истории открытки. Научатся получать объемные конструкции из плоской детали, выполнять разметку, составлять план работы, работать по	<b>Регулятивные:</b> действовать по плану; контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы; адекватно оценивать свои достижения. <b>Познавательные:</b> анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических	Формирование потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей

					технологической карте, подбирать самостоятельно материалы и инструменты для работы, осуществлять контроль по линейке или угольнику, оценивать результаты выполненной работы.	упражнений для открытия нового знания и умения. <b>Коммуникативные:</b> проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников; строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.	; формирование чувства удовлетворения от сделанного самим для родных, друзей, для себя; освоение правил этикета при вручении подарка.
25.			Что интересного в работе архитектора? «Создадим свой город».	Осуществлять поиск информации об архитектуре. Анализировать конструкции зданий, определять детали, соблюдать последовательность технологических операций при конструировании. Моделирование. Оценивать результат своей деятельности.	Получат представление о профессии архитектора, содержании его работы. Познакомятся с образцами зодчества, конструкцией макетов зданий, технологий их изготовления, изготовления объемных деталей путем надрезания и складывания. Научатся выполнять разметку, составлять план работы, работать по технологической карте, подбирать самостоятельно материалы и инструменты для работы, оценивать результаты выполненной работы.	<b>Регулятивные:</b> работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли; анализировать собственную работу: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты. <b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия; ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы; проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении проектного задания. <b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы.	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; формирование осознания своих трудностей и стремления к их преодолению.
26.			<b>Проект «Макет города».</b>	Анализировать	Научатся выполнять	<b>Регулятивные:</b> работать над проектом	Формирование

				<p>конструкции зданий, определять детали, соблюдать последовательность технологических операций при конструировании. Моделирование. Оценивать результат своей деятельности.</p>	<p>разметку, составлять план работы, работать по технологической карте, подбирать самостоятельно материалы и инструменты для работы, оценивать результаты выполненной работы.</p>	<p>под руководством учителя: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли; анализировать собственную работу: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты. <b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия; ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы; проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении проектного задания. <b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы.</p>	<p>е навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; формирования осознания своих трудностей и стремления к их преодолению.</p>
<b>Рукодельная мастерская – 8 ч.</b>							
27.			<p>Какие бывают ткани? «Ежик».</p>	<p>Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями.</p>	<p>Узнают о новых материалах, их изготовлении и использовании. Познакомятся с профессиями швеи и вязальщицы, термином «биговка». Научатся различать и называть материалы и инструменты, выполнять разметку, составлять план работы, работать по технологической карте, подбирать самостоятельно материалы и инструменты для работы, оценивать</p>	<p><b>Регулятивные:</b> понимать перспективы дальнейшей учебной работы, учиться определять цели и задачи усвоения новых знаний; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу. <b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи занятия и стремиться их выполнить; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела. <b>Коммуникативные:</b> участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других; строить связное высказывание из 5-6</p>	<p>Проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности; испытывают чувство уверенности в себе.</p>



					результаты выполненной работы.	предложение по предложенной теме.	
28.			Какие бывают нитки? Как они используются? «Птичка из помпона».	Осуществлять поиск информации о видах тканей. Анализировать и сравнивать виды нитей. Соблюдать технологию изготовления изделия.	Узнают о видах ниток, их производстве, сферах использования, истории появления пряжи. Научатся выполнять разметку, составлять план работы, работать по технологической карте, подбирать самостоятельно материалы и инструменты для работы, оценивать результаты выполненной работы, изготавливать из пряжи помпоны и делать на их основе различные изделия.	<p><b>Регулятивные:</b> прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов; под контролем учителя выполнять пробные упражнения для выявления оптимального решения задачи.</p> <p><b>Познавательные:</b> ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы; строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.</p>	Проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности.
29.			Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? «Подставка».	Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи.	Узнают о видах натуральных тканей, их происхождении, их свойствах. Научатся сравнивать образцы, различать виды тканей, называть их, определять поперечное и долевое направление нитей, лицевую и изнаночную стороны, соединять детали из ткани, организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасности при работе с клеем и ножницами, планировать свою деятельность, оценивать результаты труда.	<p><b>Регулятивные:</b> контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу.</p> <p><b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи занятия и стремиться их выполнить; понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> вести диалог на заданную тему; строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме; проявлять доброжелательное отношение к сверстникам.</p>	Проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности; испытывают чувство уверенности в себе.

30.			Строчка косого стежка. «Мешок с сюрпризом».	Оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы.	Расширят представление о вышивке разных народов, их сходстве и различии. Познакомятся с новым видом стежков — косыми стежками и его вариантами, новым видом ткани — канвой. Научатся выполнять косые стежки, соблюдать правила безопасности при работе с иглой, организовывать рабочее место, планировать свою деятельность, оценивать результаты своей работы.	<b>Регулятивные:</b> понимать и принимать учебную задачу урока; отличать верно выполненное задание от неверного; совместно с учителем давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятии. <b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия; ориентироваться в своей системе знаний; делать выводы, обобщения; выявлять известное и неизвестное. <b>Коммуникативные:</b> вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); слушать и понимать высказывания собеседников.	Формирование умения организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; осознание смысла приобретаемых умений; формирование понимания, где еще могут пригодиться данные умения.
31.			Строчка косого стежка. «Мешок с сюрпризом».	Оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы.	Расширят представление о вышивке разных народов, их сходстве и различии. Познакомятся с новым видом стежков — косыми стежками и его вариантами, новым видом ткани — канвой. Научатся выполнять косые стежки, соблюдать правила безопасности при работе с иглой, организовывать рабочее	<b>Регулятивные:</b> понимать и принимать учебную задачу урока; отличать верно выполненное задание от неверного; совместно с учителем давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятии. <b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия; ориентироваться в своей системе знаний; делать выводы, обобщения; выявлять известное и неизвестное. <b>Коммуникативные:</b> вступать в диалог	Проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности; испытывают чувство уверенности в себе, научатся понимать исторические

					место, планировать свою деятельность, оценивать результаты своей работы	(отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); слушать и понимать высказывания собеседников.	традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.
32.			Как ткань превращается в изделие? Лекало. «Футляр для мобильного телефона».	Осуществлять самоконтроль качества выполненной работы, и корректировка хода работы и конечного результата.	Познакомятся с понятием «лекало». Научатся называть технологические операции изготовления изделий из ткани, инструменты, необходимые для выполнения данных операций, соблюдать правила безопасности при работе с иглой и ножницами, выполнять разметку деталей из ткани с учётом экономии материала, оценивать результаты своей работы, определять способ соединения деталей.	<b>Регулятивные:</b> анализировать собственную работу: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, адекватно оценивать свои достижения. <b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия; ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы; обосновывать собственное мнение.	Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность; осознание своих трудностей и стремление к их преодолению; формирование потребности в творческой деятельности; формирование чувства уверенности в себе, веры в свои возможности.
33.			Как ткань превращается в изделие? Лекало. «Футляр для мобильного телефона».	Осуществлять самоконтроль качества выполненной работы, и корректировка хода работы и конечного результата.	Познакомятся с понятием «лекало». Научатся называть технологические операции изготовления изделий из ткани, инструменты, необходимые для выполнения данных операций, соблюдать	<b>Регулятивные:</b> анализировать собственную работу: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, адекватно оценивать свои достижения. <b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия; ориентироваться в своей системе знаний,	Проявляют устойчивый интерес к творческой деятельности; испытывают чувство уверенности в

					правила безопасности при работе с иглой и ножницами, выполнять разметку деталей из ткани с учётом экономии материала, оценивать результаты своей работы, определять способ соединения деталей.	делать обобщения, выводы. <b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы; обосновывать собственное мнение.	себе.
34.			Что узнали, чему научились.	Осуществлять самоконтроль качества выполненной работы, и корректировка хода работы и конечного результата.	Научатся распознавать и называть материалы и инструменты, с которыми работали на уроках технологии, применять полученные знания в ходе тестирования и викторины.	<b>Регулятивные:</b> анализировать собственную работу: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы. <b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия; ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения и выводы. <b>Коммуникативные:</b> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы; строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.	Адекватно оценивают собственные учебные достижения на основе выделенных критериев.

Пронумеровано, прошито, скреплено

исплатью на 19 (девятнадцать) листов

Директор В.П.Еныгин

