



Управление муниципальными учреждениями администрации
Кишертского муниципального округа
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кишертская средняя общеобразовательная школа
имени Л.П.Дробышевского»

**«МЕТОДИЧЕСКИЙ СБОРНИК ВРЕМЕННОГО ТВОРЧЕСКОГО
КОЛЛЕКТИВА ДЛЯ ВНЕДРЕНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
ПРОСВЕЩЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ (ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ)
ДЕТЕЙ, ПОСЕЩАЮЩИХ ДОШКОЛЬНЫЕ ГРУППЫ
МБОУ «КИШЕРТСКАЯ СОШ ИМЕНИ Л.П. ДРОБЫШЕВСКОГО»**

Усть-Кишерть, 2026г.

Составители и редакторы:

Новоселова Светлана Юрьевна, заместитель директора МБОУ «Кишертская СОШ имени Л.П.Дробышевского», учитель-логопед, руководитель временного творческого коллектива для внедрения и реализации Программы просвещения родителей (законных представителей) детей, посещающих дошкольные группы МБОУ «Кишертская СОШ имени Л.П. Дробышевского»

Ожегова Алевтина Александровна, воспитатель МБОУ «Кишертская СОШ имени Л.П.Дробышевского»

Рожкова Екатерина Ивановна, педагог-психолог МБОУ «Кишертская СОШ имени Л.П.Дробышевского»

«Методический сборник временного творческого коллектива для внедрения и реализации программы просвещения родителей (законных представителей) детей, посещающих дошкольные группы МБОУ «Кишертская СОШ имени Л.П. Дробышевского». Часть 2 «Родительские собрания, тренинги»/ сост. и ред. Новоселова С.Ю. и др.; МБОУ «Кишертская СОШ имени Л.П.Дробышевского», 2026. 297 с. Текст: электронный.

Данный сборник представляет собой практико-ориентированное издание, подготовленное временным творческим коллективом педагогов МБОУ «Кишертская СОШ имени Л.П. Дробышевского». Издание посвящено вопросам внедрения и реализации программы просвещения родителей (законных представителей) воспитанников дошкольных групп.

В сборнике систематизированы методические материалы, направленные на выстраивание эффективного взаимодействия с семьей в условиях дошкольного образования. Содержание издания включает подробные сценарии родительских собраний, мастер-классов и детско-родительских тренингов. Представленные разработки могут быть использованы педагогами, психологами и социальными работниками образовательных организаций для повышения психолого-педагогической компетентности родителей и гармонизации детско-родительских отношений.

© Новоселова С.Ю. и др., составление и ред., 2026

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	5
Родительское собрание: «Мы пришли в детский сад»	8
Родительское собрание «Адаптация ребенка к детскому саду»	20
Родительское собрание «Адаптируемся вместе»	29
Родительское собрание «Наш ребёнок поступает в детский сад!»	39
Родительское собрание в 1 младшей группе по теме: «Путешествие в страну Сенсорику»	47
Мастер-класс «Взаимосвязь мелкой моторики и речи ребенка»	51
Тренинг–встреча для родителей детей раннего возраста «Секреты развития речи»	55
Нетрадиционное родительское собрание в I младшей группе Игротека «Путешествие в страну Сенсорику»	63
Совместное мероприятие детей младшей группы и их родителей «Уроки здоровья»	75
Мастер-класс для родителей младшей группы по теме: «Волшебные пальчики».	89
Мастер-класс для родителей младшей группы по теме: «Развитие сенсомоторики»	97
Мастер-класс «Наши пальчики играли»	110
Родительское собрание в средней группе «По дороге в среднюю группу»	117
Детско-родительский тренинг в средней группе «Воспитываем добротой»	124
Родительское собрание «Как влияют мультфильмы на психику детей»	138
Родительское собрание «Семья глазами ребенка»	142
Родительское собрание на тему «Играем вместе, учимся, играя» (для родителей детей старшей группы)	148
Родительское собрание в старшей группе «У меня растет сынок, я воспитываю дочку»	154
Родительское собрание в старшей группе по теме: «Как учить стихи играючи»	160
Родительское собрание «Формирование математической грамотности по средствам	169

игровой деятельности у детей старшего дошкольного возраста»	
Родительское собрание в старшей группе «Я, ты, мы...» («Общение ребёнка со сверстниками»)	176
Родительское собрание для родителей старшей группы по теме: «Особенности современных детей».	182
Родительское собрание «Игры на развитие пространственных представлений»	188
Родительское собрание «Год до школы»	194
Родительское собрание «Ваш ребёнок – будущий первоклассник»	199
Семинар-практикум для родителей, будущих первоклассников «Играя - готовимся к школе»	208
Родительское собрание «Год до школы»	218
Родительское собрание «Уроки финансовой грамотности в семье»	229
Родительское собрание «Как разрешать конфликты»	238
Родительское собрание по теме: «Знаете ли вы своего ребенка»	245
Родительское собрание «Нейроигры для развития дошкольников».	250
Мастер-класса в технике каплетерапии «Волшебные капельки»	267
Мастер-класс для родителей «Необычное рядом: занимательные опыты дома»	273
Мастер-класс для родителей «Игры с бабушкиным платком»	276
Мастер-класс для родителей «Игры с пуговицами и бусинами»	280
Мастер-класс для родителей «Волшебство стеклянных шариков»	282
Мастер-класс для родителей: «Лего-конструирование – это не только интересно, но и полезно!»	285
Мастер-класс «Секреты эйдетики»	289

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Актуальность разработки

Современная система дошкольного образования рассматривает семью как ключевого субъекта образовательного процесса. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» и ФГОС ДО, родители (законные представители) обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка. Однако практика показывает, что многие семьи испытывают дефицит психолого-педагогических знаний, сталкиваются с трудностями в установлении конструктивных детско-родительских отношений, адаптации ребенка к ДОО, а также в вопросах безопасности, здоровья и развития дошкольников.

В МБОУ «Кишертская СОШ имени Л.П. Дробышевского» (дошкольные группы) возникла необходимость системного, планового просвещения родителей с использованием активных форм обучения. Традиционные родительские собрания зачастую носят формальный характер. Предлагаемый сборник призван изменить подход к взаимодействию с семьей, сделав его практико-ориентированным, диалогичным и развивающим.

Актуальность создания сборника обусловлена необходимостью преодоления формального подхода к работе с родителями. Традиционные информационные формы (памятки, объявления, общие собрания) часто оказываются малоэффективными, так как не предполагают активного включения родителей в образовательный процесс.

Новизна сборника заключается в следующем:

- **Широкий спектр активных форм:** наряду с традиционными родительскими собраниями включены тренинги, игротеки, мастер-классы, детско-родительские мероприятия и семинары-практикумы.

- **Сквозная линия сенсорного и моторного развития:** от собрания «Путешествие в страну Сенсорику» в 1 младшей группе до мастер-классов с пуговицами, бусинами, стеклянными шариками и каплетерапией – реализован принцип преемственности.

- **Практико-ориентированный подход:** каждый материал содержит конкретные упражнения, игры и техники, которые родители могут немедленно применить в домашних условиях.

- **Работа с актуальными вызовами:** собрания о влиянии мультфильмов на психику детей, об особенностях современных детей, нейроиграх и финансовой грамотности отвечают на запросы сегодняшних родителей.

Цель и задачи создания сборника

Цель: методическое обеспечение деятельности ВТК по повышению психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста через проведение родительских собраний, тренингов, игротек и мастер-классов.

Задачи сборника:

- Предоставить педагогам и специалистам ДОО готовые, структурированные сценарии интерактивных родительских собраний по ключевым вопросам развития детей 3–7 лет.

- Систематизировать упражнения, кейсы и ролевые игры для тренингов, направленных на повышение родительской компетентности (коммуникативной, эмоциональной, правовой, валеологической).

- Создать единый методический инструментарий для разных членов ВТК (воспитателей, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, музыкального руководителя и др.).

- Обеспечить преемственность между содержанием просвещения родителей и реальными проблемами, выявленными в ходе мониторинга в Кишертском районе.

Структура и содержание сборника.

Сборник включает подробные сценарии родительских собраний и тренингов (по возрастам: младшая, средняя, старшая, подготовительная группы, а также общие для разновозрастных групп). Сценарии содержат:

- тему, цель, задачи, предварительную подготовку;
- ход собрания с элементами дискуссии, мини-лекции, решения педагогических ситуаций;
- памятки и раздаточный материал (приложения).

Примерные темы:

- «Адаптация без слез: первый раз в детский сад».
- «Безконфликтное общение».
- «Готовность к школе: не навыки чтения, а созревание личности».

Адресат и пользователи сборника

Сборник предназначен для педагогов дошкольных групп МБОУ «Кишертская СОШ имени Л.П. Дробышевского». Также материалы могут быть использованы учителями начальных классов при работе с родителями будущих первоклассников.

Практическая значимость.

- **Готовность к применению:** каждый материал содержит цели, задачи, перечень необходимых материалов, ход проведения, вопросы для обсуждения и практические задания.

- **Вариативность:** сборник включает как готовые сценарии занятий, так и модульные элементы, которые педагог может комбинировать.

- **Детско-родительское взаимодействие:** предусмотрены совместные мероприятия («Уроки здоровья», игротеки, детско-родительский тренинг), что укрепляет эмоциональную связь в семье.

- **Ресурсосбережение:** большинство мастер-классов используют доступные материалы (пуговицы, бусины, платки, стеклянные шарики), что особенно важно для сельской местности.

- Создание банка методических материалов для тиражирования.

Принципы отбора содержания

При разработке сборника ВТК руководствовался следующими принципами:

- **Принцип добровольности и психологического комфорта:** все формы работы предполагают создание безопасной, безоценочной атмосферы.

- **Принцип деятельностного подхода:** родители не пассивные слушатели, а активные участники – играют, мастерят, экспериментируют.

- **Принцип диалогичности** – отказ от монолога педагога, акцент на обмен опытом между родителями.

- **Принцип возрастной адресности** – учет психологических особенностей детей каждой группы и соответствующих родительских запросов.

- **Принцип практической направленности** – каждое собрание включает упражнения для отработки в реальной семье.

- **Принцип конфиденциальности и безопасности** – в тренингах создаются условия добровольности и недопустимости оценивания.

Заключение.

Данный сборник является первой частью системной программы просвещения родителей в условиях сельского образования. Он не заменяет, а дополняет имеющиеся планы работы с семьей, переводя взаимодействие с родителями из режима «информирования» в режим «развития партнерства». Временный творческий коллектив готов к апробации материалов и их коррекции по итогам обратной связи от участников образовательного процесса.

Родительское собрание: «Мы пришли в детский сад»

Сартакова Елена Александровна, воспитатель
Рожкова Екатерина Ивановна, педагог-психолог

Цель: повышение компетентности родителей по подготовке ребенка к детскому саду, а также в период адаптации.

Задачи собрания:

- познакомиться с родителями, создать благоприятный эмоциональный настрой;
- познакомить родителей с особенностями адаптации детей к детскому саду;
- способствовать сплочению родительского коллектива, формированию доверительных отношений между родителями и педагогами.

Ход собрания.

1. Приветствие.

1-й слайд. Уважаемые родители, это вторая наша с вами встреча. Тема нашего собрания «Мы пришли в детский сад».

Детский сад - новый период в жизни не только ребёнка, но и вас - взрослых. Поступление малыша в детский сад - это его первый шаг в самостоятельную жизнь, который не всем детям дается легко. Сегодня мы будем говорить об адаптации. Но для начала предлагаю поближе познакомиться друг с другом, а поможет нам в этом игра. Я прошу Вас встать в круг:

2. Знакомство. Игру «Те, кто...»

Я буду называть личностное качество или описывать ситуацию, участники, по отношению к которым справедливо высказывание, выполняют определенное действие.

- поднимите руку те, у кого сейчас хорошее настроение;
- у кого есть дети - подпрыгните, столько раз, сколько у вас детей;
- родители девочек нашей группы — хлопните в ладоши;
- родители мальчиков нашей группы - потопайте ногами
- кто хвалит ребенка дома - поднять руки вверх;
- кто сегодня пришел в брюках - присесть;
- кто читает детям на ночь - помахать руками;
- кто любит мороженое - встать на одну ногу;
- кто выполняет с малышом творческие работы (рисуете, лепите, конструируете) - хлопните в ладоши над головой;
- у кого есть веснушки - поднять одну руку;
- кто любит слушать музыку - поставить руки на пояс;
- кто ходит с малышом в гости - вытянуть руки вперед;
- кому ребенок помогает дома - сделать шаг вперед;

- улыбнитесь тем, кто считает, что адаптация вашего ребенка к детскому саду проходит успешно.

Садитесь за столы.

3. «Особенности адаптации».

2-й слайд

- Как примут ребенка в детском коллективе? Какие отношения сложатся у него с воспитателем? Не будет ли малыш часто болеть? Насколько быстро он привыкнет, адаптируется в новой среде? Привычные родительские тревоги и волнения. Такие же проблемы выступают и перед воспитателем, принимающим в свою группу новичков.

Детям любого возраста очень непросто начинать **посещать сад**, ведь вся их жизнь меняется кардинальным образом. Существуют определённые **причины**, которые вызывают **слёзы** ребёнка.

3-слайд

Упражнение «Я иду в детский сад»

Цель — прочувствовать эмоциональное состояние ребенка, пришедшего первый раз в детский сад.

Воспитатель: Закройте глаза. Представьте, что мама ведет вас первый раз в детский сад. Вы входите в ярко освещенную комнату, видите высокую тетю, незнакомых мальчиков и девочек. В комнате очень шумно. Рядом с высокой тетей стоит девочка, плачет и зовет маму. Тетя ласково зовет вас войти, вы оборачиваетесь, чтобы взять маму за руку... А мамы нет...

Что вы почувствовали в этот момент? О чем подумали?

Упражнение «Теннисные мячики»

Цель — прочувствовать тяжесть эмоционального переживания ребенком начала посещения детского сада.

Педагог-психолог: Посмотрите на шарики в моей корзинке — это трудности, с которыми сталкивается ребенок, пришедший в детский сад. Я раздаю их вам. (*Раздает теннисные шарики по кругу.*) Я раздаю вам:

— ощущение одиночества от отсутствия близких людей в течение «бесконечного времени» — и «неизвестно, заберут ли меня домой»;

— незнакомая обстановка;

— незнакомые взрослые, мальчики и девочки;

— недостаточно развитые навыки самообслуживания (не умеют или неаккуратно кушают, не умеют или стесняются попроситься на горшок, не умеют одеваться и т. д.);

— новый режим дня.

Удобно ли вам держать в руках столько шариков? Что вы чувствуете, если они падают? Что вам хочется сделать?

Ответы участников.

Педагог-психолог: Давайте вместе назовем те изменения, которые происходят в поведении и настроении малыша, пока он привыкает к детскому саду.

Отрицательные эмоции — неизбежные спутники психического состояния малыша при адаптации к детскому саду. Ребенок то сидит как окаменевший, не отвечает на вопросы, не идет на контакт, то вдруг начинает бегать по группе. Он вырывается из рук воспитателей и нянь, постоянно подбегая к дверям, дожидаясь прихода родителей.

Слезы — неизменные спутники адаптации: от временного хныканья до постоянного, почти непрекращающегося плача. А иногда малыш даже плачет «за компанию» с другими детьми.

Тревога, связанная со сменой обстановки (ребёнок до 3 лет ещё нуждается в усиленном внимании). При этом из привычной, спокойной домашней атмосферы, где мама рядом и в любой момент может прийти на помощь, он перемещается в незнакомое пространство, встречает пусть и доброжелательных, но чужих людей и режима (ребёнку бывает сложно принять нормы и правила жизни группы, в которую он попал). В детском саду приучают к определённой дисциплине, а в домашних условиях она не была так важна. К тому же личный режим дня ребёнка нарушается, это может спровоцировать истерики и нежелание идти в ДООУ.

Страх. Ребенок боится многого: незнакомой обстановки, новых людей (воспитателей, а порой и сверстников), а больше всего боится, что мама не придет за ним и не заберет его обратно домой. И страхи эти служат источниками стресса, спусковыми механизмами стрессовых реакций.

Дети 2-3 лет испытывают страхи перед незнакомыми людьми и новыми ситуациями общения, что как раз и проявляется в полной мере в ДООУ. Эти страхи - одна из причин затрудненной адаптации ребенка к яслям. Нередко боязнь новых людей и ситуаций в саду приводит тому, что ребенок становится более возбудимым, ранимым, обидчивым, плаксивым, он чаще болеет, т. к. стресс истощает защитные силы организма.

Гнев, агрессия — это стрессовые реакции, выливающиеся во всевозможные конфликты и даже драки между новоиспеченными воспитанниками в детсадовской группе. Нужно понимать, что в это тяжелое для себя время ребенок очень раним, поэтому вспышки гнева порой проявляются из ничего, без поводов. Поэтому разумнее будет их игнорировать, разбирая проблемные ситуации в спокойные моменты.

Развитие вспячь. Часто бывает, что малыш, прекрасно обученный всем социальным навыкам — самостоятельно есть, мыть руки, одеваться и справлять нужду в специально отведенное для этого место, — совсем забывает о своих возможностях. И кормят его теперь с ложечки, и штанишки мокрые меняют.

Речевое развитие не только тормозится, но и временно деградирует. Вдруг выясняется, что ребенок помнит только глаголы и междометия...

Познавательная активность и обучаемость новым знаниям затормаживаются. Лишь ненадолго воспитатели могут завлечь малыша чем-то новым, но интерес быстро проходит.

Что уж говорить о *коммуникабельности*. Даже если ребенок ранее легко сходилась со сверстниками, сейчас у него не хватает моральных сил весь день находиться в группе «назойливых, невыносимых, вечно кричащих и не умеющих себя вести» детей. Только когда он привыкнет к своему новому кругу общения — наладит новые контакты, тогда адаптационный кризис пойдет на убыль.

Сон и аппетит. Дневной сон, к которому малыш привык дома, в саду во время адаптации сбивчив, порой ребенок не ложится спать вообще. Аппетит тоже оставляет желать лучшего, если не отсутствует совсем.

-Отсутствие навыков самообслуживания. Это сильно осложняет пребывание ребёнка в детском саду.

-Избыток впечатлений. В ДОУ малыш испытывает много новых позитивных и негативных переживаний, он может переутомиться, и вследствие этого - нервничать, плакать, капризничать.

Поступления малыша в детский сад - это первый шаг в самостоятельную жизнь, который всем детям даётся легко.

4- слайд Адаптация - это приспособление организма к новой обстановке, а для ребенка детский садик, несомненно, является новым, еще неизвестным пространством, с новым окружением и новыми отношениями.

По тому, как дети приспосабливаются к садику, их можно разделить на три основные группы.

Раздать родителям по три кружочка (зеленый, желтый, красный) каждому.

5-й слайд

- Сейчас вы самостоятельно попробуете определить степень адаптации вашего малыша к условиям дошкольного учреждения. У каждого из вас есть 3 кружочка. Зеленый будет означать легкую степень, желтый - среднюю, красный - тяжелую степень адаптации.

Послушайте признаки адаптации.

6-й слайд Легкая степень: отрицательное эмоциональное состояние ребенка длится недолго. Первое время малыш плохо ест, спит, неохотно играет с детьми, осторожен в общении со взрослыми. Все это нормализуется в течение 10-15 дней. Заболеваемость не более одного раза, сроком не более 10 дней.

7-й слайд Средняя степень: эмоциональное состояние малыша нормализуется более медленно, на протяжении одного месяца. Заболеваемость до 2 раз, сроком не более 10 дне без осложнений.

8-й слайд Тяжелая степень: эмоциональное состояние ребенка нормализуется очень медленно, более 3 месяцев. Малыш плохо засыпает, может отказываться от еды, много и длительно плачет. Ребенок часто и длительно болеет.

- Пожалуйста, выберите кружок нужного цвета и покажите нам.

После того, как родители выполнили задание, знакомим их со своими результатами. Отвечаем на возникшие вопросы.

4.Тест «Готовность ребенка к поступлению в ДОУ»

Кому адаптироваться легче? Детям, чьи родители готовили их к посещению сада **заранее** за несколько месяцев до этого события. Период двух-трёх лет - это время, когда большинство малышей впервые переступают порог детского сада. И сейчас с помощью теста попробуем определить, насколько готов Ваш «домашний» дошколёнок к этому ответственному шагу.

Поставьте знак «+»? Если данное утверждение подходит Вашему ребёнку, и «-», **если нет.**

9-й слайд Итак, Ваш малыш:

1. Может несколько часов провести с чужими взрослыми (друзьями, знакомыми).

2. Проявляет интерес к сверстникам и новой обстановке.

3. Способен в понятной для окружающих форме выразить свои чувства (боль, страх, раздражение, восторг...).

4. Воспринимает указания взрослого, адекватно реагирует на замечания и запреты, понимает значение слов «нет», «нельзя».

5. С удовольствием «участвует» в хозяйственных делах вместе с домочадцами.

6. Умеет самостоятельно раздеваться (снимает носки, штаны, куртку, шапку).

10- слайд 7. Приучен соблюдать элементарные правила гигиены: просится в туалет, моет руки перед едой, пользуется носовым платком, не берёт в рот упавшую на пол пищу.

8. Самостоятельно ест густую и жидкую пищу, знает, как пользоваться салфеткой.

9. Обладает навыками социально-культурного поведения: здоровается, прощается, выражает благодарность.

10. Способен жалеть не только себя, но и других.

11. Знает, для чего нужны карандаши, ножницы, пластилин.

12. Развит физически в соответствии с возрастной нормой.

13. Привык есть в определённое время и спать после обеда.

14. Болеет не чаще 3-4 раз в год.

Подсчитайте количество «+» и «-».

11 - слайд Ключ к тесту

Если «+» получилось больше 10, то Ваш ребёнок легко адаптируется в новой жизненной ситуации. Вы прекрасно справляетесь с ролью первого педагога и самого близкого друга своего малыша. Но не останавливайтесь на достигнутом. Ваш способный ученик нуждается в постоянном движении вперёд.

Если Вы поставили «+» 4-9 раз, следует обратить внимание на то, что пока не удалось освоить Вашему ребёнку. У него уже есть необходимые умения, осталось только немного помочь ему освоить несколько важных навыков. Посмотрите на своего дошколёнка другой стороны: он сможет всё, если захочет. Стимулируйте его желание постигать новое

Упражнение «Яркое впечатление».

Оно проводится с помощью мягкой игрушки - цветочка. Родители по кругу, передавая цветок, друг другу, делятся своим самым ярким впечатлением за период адаптации ребенка к садику.

Чтобы привыкание ребенка к детскому саду проходило как можно быстрее и легче, Вам необходимо придерживаться следующих рекомендаций.

12-й, 13-й слайд

5. Рекомендации родителям.

- Настраивать ребенка на мажорный лад. Внушать ему, что это очень здорово, что он дорос до сада и стал таким большим.
- Создать спокойный, бесконфликтный климат для него в семье. Щадить его ослабленную нервную систему.
- Не увеличивать, а уменьшать нагрузку на нервную систему. На время прекратите походы в общественные заведения, в гости. Намного сократите просмотр телевизионных передач.
- Не кутать своего ребенка, а одевать его так, как необходимо в соответствии с температурой в группе. Посоветуйтесь с воспитателями, они подскажут, как лучше одевать ребенка.
- Создать в воскресные дни-дома для него режим такой же, как и в детском учреждении.
- Не реагировать на выходки ребенка и не наказывать его за детские капризы.
- При выявленном изменении в обычном поведении ребенка как можно раньше обратиться к детскому врачу или психологу.
- При выраженных невротических реакциях оставить малыша на несколько дней дома и выполнять все предписания специалиста.

14-й слайд Дорогие родители! Заканчивая свои рекомендации, хотелось бы заострить Ваше внимание на нескольких моментах.

Полная адаптация ребенка к детскому саду возможна не раньше чем через 2-3 месяца. И в течение всего этого периода надо заботиться о том, чтобы ребенок не слишком остро ощущал разрыв между своей прежней и теперешней жизнью. Например, старайтесь первое время одевать его в знакомую одежду, дать с собой в садик любимую игрушку. Если ребенок

сильно скучает, облегчить его состояние сможет фотография мамы в шкафчике для одежды или под подушкой его кровати, тому же самому может послужить какая-то небольшая вещь мамы, например: ее шарфик или платочек.

Проявляйте как можно больше интереса к его занятиям в детском саду, внимательно выслушивайте его рассказы, сохраняйте рисунки и аппликации, которые он приносит; любознательность и стремление к действию возникают и развиваются (как и умение говорить или ходить) при доброжелательном и терпеливом участии взрослых, благодаря постоянным поощрениям. В первое время ребенок может сильно уставать в детском саду: новые впечатления, новые друзья, новая деятельность, большое количество народа. Если ребенок приходит измученным и нервным, это еще не значит, что его адаптация проходит тяжело. Просто необходимо время, чтобы малыш привык к новому режиму.

Поддерживайте отношения с воспитателем и другими родителями. Интересуйтесь, с кем ваш малыш дружит, приветствуйте и поощряйте дружбу. Участвуйте в жизни малыша, радуйтесь его успехам и творчеству.

Помните, что с началом посещения детского сада ребёнок на время лишается физического контакта с матерью. Маленьким детям важно, чтобы их продолжали брать на руки, обнимали, укладывали спать. Поэтому старайтесь уделять больше внимания ребёнку дома: читайте, играйте, смотрите вместе мультики, делайте домашнюю работу. Подчеркивайте, каким большим и умелым стал ваш малыш, как пошел в детский сад, каким он стал сильным, смелым и умным, как многому он учится каждый день в детском саду. Будьте нежны, терпеливы и доброжелательны. И, скорее всего, стресса, связанного с поступлением в детский сад, удастся избежать.

6. Знакомство с адаптационными играми.

Малыш, оказавшись в новой обстановке с незнакомыми детьми и взрослыми, испытывает волнение, тревогу, страх, гнев. Ребенок переживает: «Как я без мамы? Не бросили ли меня?» Детям кажется, что если мама ушла, то это навсегда, ведь особенность детской психики в том, что дети живут текущим моментом. Привыкание к детскому саду — процесс не простой. Адаптивные возможности дошкольника ограничены, и если привыкание протекает тяжело, ребенок может заболеть. Чтобы снизить эмоциональное напряжение, необходимо переключить внимание малыша на деятельность, которая приносит ему удовольствие, — на игру, а также создать условия для возникновения доверия между воспитателем и ребенком.

Основная задача игр в этот период — формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю.

Ребенок должен увидеть в воспитателе доброго, всегда готового прийти на помощь человека (как мама) и интересного партнера в игре. Эмоциональное общение возникает на основе совместных действий, сопро-

вождаемых улыбкой и доброжелательной интонацией, проявлением заботы к каждому малышу.

Лучше, если первые игры будут фронтальными, чтобы ни один ребенок не чувствовал себя обделенным вниманием. Инициатором игр всегда выступает взрослый.

Какие игры вы используете для создания теплой атмосферы в группе?
(*Ответы участников.*) Давайте поиграем в эти игры.

Воспитатель: Можно поиграть с массажным мячиком - «ежиком». Аккуратно кладите шарик на ладонь ребенка, прокатывайте «ежика» по каждому пальчику, начиная с большого пальца, и чуть дольше задерживайтесь на подушечках каждого пальчика. Все движения нужно выполнять в направлении от периферии к центру, лучше — сопровождая стихотворными текстами.

Каждый из нас помнит хотя бы одно стихотворение из детства. Чем больше в нем действий, тем лучше. Проводите занятия перед сном. Лягте рядом с малышом, возьмите его за ручку (какую ему удобнее), погладьте, предложите «сделать курочку», и если ребенок не вырывает руку, начните рассказывать стишок, обыгрывая каждое действие.

Вышла курочка гулять,	<i>«Шагаем» своими пальцами по ладошке ребенка.</i>
Свежей травки пощипать.	<i>Пощипываем большим и указательным пальцами.</i>
А за ней ребятки — Желтые цыплятки.	<i>Гладим ладошку, растопыривая пальчики ребенка.</i>
— Ко-ко-ко, ко-ко-ко,	<i>Постукиваем указательным пальцем по ладошке ребенка.</i>
Не ходите далеко!	<i>Водим пальцами от пальчиков к запястью.</i>
Лапками гребите,	<i>Подушечками пальцев скребем по ладошке малыша.</i>
Зернышки ищите.	<i>Постукиваем указательным пальцем по ладошке ребенка.</i>
Съели толстого жука,	<i>Сгибаем пальцы ребенка в кулачок.</i>
Дождевого червяка,	<i>Произносим медленно, разгибая и поглаживая каждый пальчик.</i>
Выпили водицы	<i>Дуем на ладошку.</i>
Полное корытце.	<i>Складываем ладошку лодочкой.</i>
<i>Т. Волгина</i>	

Педагог-психолог: Ребенок осваивает окружающий мир с помощью органов чувств, а особенно через тактильную чувствительность пальчиков и

ладошек. Посмотрите, что я вам принесла. У меня есть кусочек меха, листок наждачной бумаги, шишка, грецкий орех, ребристый карандаш, гладкий камешек. Рассмотрите, потрогайте, опишите их. Например: мех — мягкий, пушистый, а камешек — гладкий, холодный. Затем закройте глаза, протяните ладонь, отгадайте, какой предмет я положила. (*Родители по очереди отгадывают предметы.*) А теперь усложним задачу: попробуйте определить предмет, надев на руку варежку. Молодцы, у вас хорошо получается! Попробуйте поиграть в такую игру со своим ребенком.

Если в детском возрасте не тренировать движения и не обогащать сенсорный опыт, то, повзрослев, человек не будет обладать достаточной пластичностью ума, чтобы уметь легко приспосабливаться к различным обстоятельствам. При этом развивается чувствительность рук, активизируется внимание. К тому же подвижность пальцев рук тесно связана с развитием речи.

Активизировать речевое развитие можно лепкой из пластилина, цветного соленого теста, играми с предметами-заместителями: спичками, счетными палочками, прищепками. Например, начав выкладывать из счетных палочек заборчик, предложите ребенку продолжить его в правильной цветовой последовательности. Выложите из палочек (спичек) узоры «дорожка», «лестница», «снежинка». Если ребенок справится, предложите узоры посложнее — «машина», «елка» и т. п.

Вырежьте из картона солнышко (паровозик, платочек) и предложите ребенку «подарить ему лучики-прищепки» (вагончики, бахрому).

Воспитатель: Детские игры очень разнообразны. С чем ассоциируется у вас слово «детство»? (*Ответы родителей.*) У меня слово «детство» вызывает очень много воспоминаний о песочнице. Весной по улицам бегут веселые журчащие ручейки, детвора дружно высыпает во дворы и начинает хлопотливо заниматься «кулинарными делами». Проходя мимо, невольно вспоминаешь детство и первые игрушки — ведерко, совочек и формочки. Какое удовольствие мы получали, выпекая куличики и пирожки! Именно в песочнице строится первый дом, сажается дерево, создается семья. Все это — мир ребенка, в котором он чувствует себя защищенным, здесь ему комфортно — все понятно и близко.

Создать свою песочницу можно и дома, насыпав на поднос особый белый «песок» — манную крупу. Вместо манки можно использовать мелкую соль или молотый кофе (его насыпают на поднос светлого цвета). Манку можно насыпать горкой или разровнять. Пусть ребенок «пройдется» по крупе пальчиками: сначала только указательным, потом средним, безымянным, большим и, наконец, мизинчиком. Можно группировать пальцы по два, три, четыре, пять и создавать загадочные следы. Как хорошо вместе пофантазировать, отгадывал, кому они принадлежат — мышке или слонику! А еще можно порисовать пальчиком, палочкой или кисточкой, и лучше

двумя руками одновременно. Как вы думаете, почему дети любят играть в песок?

Ответы родителей.

Комментарий. Да, песок помогает расслабиться, он завораживает ребенка своей податливостью, способностью принимать любые формы: быть сухим, легким и ускользящим или влажным, плотным и пластичным. Играя, ребенок строит новый мир на песке, чувствует себя волшебником, он не боится изменений и радуется им.

Педагог-психолог: Песок очень похож на воду. Вода расслабляет и успокаивает. Если малыш расшалился, пригласите его поиграть с водой. Налейте в таз немного теплой воды, добавьте 1—2 капли лавандового или ромашкового масла. Предложите ребенку взять в качестве игрушек губку, коктейльные трубочки, кусочек пемзы, камешек, бутылочки, бумажные кораблики. Как здорово пускать из наполненной пластиковой бутылки фонтан, сделать «дождь» из губки или измерить, сколько ложек воды уместится в стаканчике! Интересно, что камешек тонет, а пемза — плавает. Подуйте вместе через трубочки на кораблики. Такие игры непродолжительны — до тех пор, пока не остынет вода. Закончив игру, хорошенько разотрите кисти рук малыша.

Сколько интересных игр можно придумать с водой! Попробуйте с малышом поэкспериментировать с ее твердой формой — льдом. Заморозьте воду в контейнере для пищевого льда или в формочках для игры в песок. Можно замораживать окрашенную воду — желтую, красную, синюю. Зимой окрашенными кристалликами льда украсьте ледяную горку, снеговика, сугробы возле подъезда. При заморозке положите в воду листочек, орешек, пуговку. А можно заморозить несколько маленьких фигурок из «киндер-сюрпризов» и представить, что их «заколдовала» Снежная Королева. Затем вместе с малышом придумать разные способы, чтобы «расколдовать» фигурки. Как вы думаете, чем можно заменить воду?

Ответы родителей.

Педагог-психолог: Создайте дома «сухой» бассейн. Наполните неглубокую миску фасолью, спрячьте в ней шарики или разноцветные бусинки. Предложите ребенку собрать одной рукой фасолинки, другой — бусинки и разложить их по баночкам. Полезно и просто помогать маме собирать фасоль с пола после игры.

Чем можно заменить содержимое «сухого» бассейна?

Ответы родителей.

Педагог-психолог: Содержимое «сухого» бассейна можно заменить крышками от пластиковых бутылок, пуговицами. Пуговицы — сами по себе очень интересный материал. Как вы думаете, в какие игры с пуговицами можно поиграть?

(Ответы родителей.) Составляйте из пуговиц узоры, придумывайте изображения на пластилине или соленом тесте, выкладывая мозаичные картинки, нанизывайте пуговичные бусы. Можно придумать историю о пуговице-папе, пуговице-маме и пуговке-ребенке.

Только не забывайте о технике безопасности: при «общении» ребенка с мелкими предметами будьте всегда рядом. Познавая окружающий мир, ребенок многое пробует на вкус. К сожалению, встречаются случаи попадания мелких предметов в дыхательные пути или пищеварительную систему. Поэтому так важно присутствие взрослого во время игр ребенка с мелкими и сыпучими материалами.

Воспитатель: Языковые, или речевые, игры (эксперименты со словами, звуками) очень нравятся ребятам: иногда дети доводят родителей до иступления, выкрикивая в течение дня одну и ту же бессмысленную фразу. Лучше подключиться к игре, например, добавить несколько рифмующихся слов. А можно спеть ребенку распевочку:

Су-су-су-су,
Я подарочек несу.
Ке-ке-ке-ке,
Своей доченьке.
Ту-ту-ту-ту,
Кошечку пушистую.
Лю-лю-лю-лю,
Доченьку свою люблю.

А. Лобачева

Такие распевочки развивают мышление, тренируют мимику, ведь малыш стремится повторять за мамой, следит за движениями ее губ и выражением лица. Распевочки, выражающие любовь и заботу, — словно живая вода для малышей.

Для ребенка важна поддержка близкого взрослого. Малышу еще трудно облечь в слова свои переживания и опасения (особенно детям с речевыми нарушениями). Помочь ребенку может его любимая игрушка, которая ассоциируется у него с положительными эмоциями, ощущением безопасности. Это могут быть кукла, плюшевый мишка или перчаточные куклы би-ба-бо. Возьмите себе куклу и дайте малышу его любимую игрушку. Прикоснитесь к игрушке ребенка своей куклой, погладьте, обнимите, говоря при этом: «Сегодня мой малыш грустит, у него мокрые глазки — он плакал. Что сегодня было в детском саду? С кем мой родной подружился? Как их зовут? В какие игры они играли?» Побеседуйте друг с другом через кукол, активно слушайте малыша. Переноса на игрушку свои переживания и настроение, ребенок расскажет вам, что его беспокоит.

Обсуждение.
Удачи Вам!

7. Просмотр презентации « Мы пришли в детский сад».

Сейчас мы расскажем, Вам чему мы уже успели научиться. А научились мы многому. В нашей группе проходят различные занятия. Это: ознакомление с окружающим, рисование, лепка, конструирование, развитие речи, музыкальное, физкультурное. Все занятия проходят в игровой форме. Дети стали более общительными, начинают учиться играть вместе, делиться игрушками. Все дети знают, где находится их шкафчик, полотенце, туалет, кроватка. Усвоили некоторые правила поведения в группе. Знают, что после того как помыли руки нужно отжать водичку и только потом пойти к своему полотенцу. Практически все дети едят самостоятельно, с небольшой помощью взрослых. Раздеваются. Учимся одеваться. Научились выполнять элементарные поручения, убирать игрушки. Как видите, научились мы многому, но еще больше нам предстоит узнать и самое главное научить детей самообслуживанию. И в этом процессе Вы должны принять самое активное участие.

8. Притча «Банка жизни».

На стол ставится стеклянная пустая банка.

-Сегодня я хотела бы поговорить с Вами о жизни, что Вы можете сказать об этой банке? (Она пустая.)

-Совершенно верно, — затем из-под стола достается мешок с крупными камнями и укладываются в банку до тех пор, пока они не заполнят ее до самого верха. — А теперь что Вы можете сказать об этой банке? (Теперь банка полная!)

Достается еще один пакет с горохом, и засыпается в банку. Горох начинает заполнять пространство между камнями: - А теперь? (Теперь банка полная!!!)

Достается пакет с песком, и засыпается его в банку, спустя какое-то время в банке не осталось свободного пространства. (Ну, теперь-то банка точно полная!) Тогда достается стакан чая и выливается в банку

- А вот теперь банка полная! Сейчас я буду объяснять Вам, что произошло. Банка — это наша жизнь, камни — это самые важные вещи в нашей жизни, это наша семья, это наши дети, чаши любимые, все то, что имеет для нас огромное значение; горох — это те вещи, которые не так значимы для нас, это может быть дорогой костюм или машина и т.д.; а песок — это все самое мелкое и не значительное в нашей жизни, все те мелкие проблемы, которые сопровождают нас на протяжении всей нашей жизни; так вот, если бы я сначала засыпала в банку песок, то в нее бы уже нельзя было поместить ни горох, ни камни, поэтому никогда не позволяйте различного рода мелочам заполнять Вашу жизнь, закрывая Вам глаза на более важные вещи. А чашечка чая - чтобы, не смотря ни на какие проблемы у Вас всегда оставалось время попить чаю с приятными людьми!

8. Рефлексия «Радужный круг».

В конце встречи, используя радужный круг, прошу присутствующих выполнить следующее задание:

- Положите, пожалуйста, зеленый кружок на тот цвет круга, с которым у вас ассоциируется ваше впечатление о детском саде, группе, которую посещает ваш малыш;

- Желтым кружком обозначьте тот цвет, с которым у вас ассоциируется поведение вашего ребенка дома в период адаптации;

- Красным кружком отметьте цвет, с которым у вас ассоциируется приготовление ребенка с утра к детскому саду, дорога с ребенком в садик.

9. Письмо « Ожидание».

После выполнения заданий родителями, предлагаю родителям заполнить письмо «Ожидание». Напишите, пожалуйста, каким бы вы хотели видеть своего ребёнка в конце учебного года, какие у вас ожидания от посещения детского сада, оправдываем ли мы ваши надежды (во время заполнения, просмотр презентации).

10. Решение общих вопросов.

11. Упражнения «Аплодисменты».

Мы с вами сегодня хорошо поработали. Посмотрите на свои ладошки и представьте на одной улыбку на другой радость. И вот что бы они не ушли от нас далеко крепко накрепко соедините их аплодисментами. Спасибо.

До свидания, до новых встреч.

Родительское собрание «Адаптация ребенка к детскому саду»

Рожкова Елена Васильевна, воспитатель
Чернигова Татьяна Алексеевна, воспитатель

Цель: повышение компетентности родителей по подготовке ребенка к детскому саду, а также в период адаптации.

Задачи:

1. Познакомить родителей с понятием “адаптация”;
2. Дать рекомендации родителям по подготовке ребенка к детскому саду;
3. Показать различные способы и приемы в воспитании детей раннего возраста;
4. Установить эмоциональный контакта, партнерские отношения с родителями;
5. Показать возможность доверительного отношения к работникам образовательного учреждения, уважительного отношения к друг другу.

Повестка собрания:

1. **Игра - знакомство с родителями.**
2. Выступление заместителя директора по дошкольному образованию.
3. Выступление педагога-психолога.
4. Знакомство с адаптивными и развивающими играми.
5. Прочие вопросы.
6. Выбор **родительского комитета.**

Воспитатель: Добрый вечер, дорогие родители!

Мы решили Вас собрать,

Чтоб о главном рассуждать.

Сегодня мы собрались один вопрос решить,

Что делать, чтоб ребенка к детсаду приучить.

Сегодняшнюю нашу встречу я хочу начать с шуточного стихотворения:

«Отвели ребенка в сад».

Отвели ребенка в сад -

Мама рада, папа рад:

Не мешает им никто,

Делать это, делать то!

Можно спать до десяти,

На прогулку не идти,

Нож забыть на видном месте,

Выпить кофе граммов двести,

Можно, не в ущерб хвосту,

С антресолей слезть коту!

Можно час болтать с подружкой,

Можно печь полдня ватрушки,

Можно поваляться в ванной,

Или с книжкой на диване,

Можно - что б мне помереть! –

Телевизор посмотреть!

На базар сходить за сыром

И убрать всю-всю квартиру!

(Это и с ребенком можно,

Только очень, очень сложно).

Час прошел, и два, и три

Что-то тягостно внутри.

Без бутуза в доме пусто,

Без бутуза в доме грустно.

Ну-ка, папа, быстро в сад –

Возвращай дитё назад! ...

И опять дрожит весь дом.

Завтра снова поведем!

Поступление малыша в детский сад - это шаг в самостоятельную жизнь, который не всем детям дается легко. Наша задача сделать так, чтобы период адаптации прошел для ребёнка безболезненно, а адаптация у детей продолжается. Для этого между нами, взрослыми, должны установиться дружеские, партнёрские отношения. Для этого, нам всем в первую очередь нужно познакомиться поближе. **Знакомство** проведём при помощи клубочка!

Обмотайте вокруг пальчика ниточку, представьтесь и передайте **клубочек** следующему!

Посмотрите, пожалуйста, каждый из нас соединён ниточкой, не просто ниточкой, а нитью, которая нас будет связывать на протяжении 5 лет. Наша нить должна быть настолько прочной, насколько это возможно ради здоровья и счастья детей! Думаю, вы со мной согласны!

У вас на столах лежат листочки и ручки, можете на них записывать интересующие вас вопросы. А мы постараемся на них ответить.

Предлагаю Вам немного размяться.

Поднимите правую руку те, кто считает, что ходить ребёнку в детский сад необходимо...

Поднимите левую руку те, кто считает, что адаптация - сложный процесс...

Потопайте те, чьи дети плакали в первый день в детском саду...

Погладьте себя по голове те, кто очень переживает и даже порой плачет за своего ребёнка...

Похлопайте те, кто пришел сегодня сюда узнать что-то новое о своем ребёнке, специалистах детского сада и данном дошкольном учреждении...

Спасибо! Продолжаем собрание. Сегодня мы собрались познакомиться с правилами нашей организации и обсудить проблемы адаптации ребёнка в детском саду.

Слово представляется заместителю директора по дошкольному образованию, которая расскажет о правилах внутреннего распорядка и договоре об образовании.

Интерактив «Мешочек с Орешками».

Воспитатель: Сейчас я перед вами из мешочка высыплю грецкие орехи, и каждый возьмет себе по одному. Вам дается 1 мин, чтобы вы его рассмотрели, обратили внимание на его размер, форму, цвет, рисунок прожилок, дефекты, т. е. запомнили свой орех, чтобы затем его найти. (В центре круга из мешочка высыпаются орехи по числу участников, родители их разбирают)

-Теперь я пройду по кругу и соберу в мешочек орехи. Перемешаю. Высыплю обратно на стол. Найдите, пожалуйста, каждый свой орех. (Участники тренинга выполняют задание.)

Ответьте, пожалуйста, на вопрос:

По какому принципу вы нашли свой орех? (Цвет, форма, размер, дефекты и т. д.)

На первый взгляд все орехи похожи, но если приглядеться — одинаковых нет, а все очень разные и индивидуальные. Так и люди, и в частности дети: очень разные, запоминающиеся, у каждого свои неповторимые "черточки". Нужно их только почувствовать и понять.

Слово представляется педагогу-психологу, которая расскажет о таком сложном процессе, как адаптация.

Адаптация - сложный процесс приспособления организма к новым условиям.

Ваш ребёнок поступает в детский сад и тем самым ему предстоит приспособиваться к новым для него условиям, условиям жизнедеятельности в детском саду.

Как подготовить своего ребёнка к поступлению в ДОУ? Как сделать процесс адаптации более лёгким? На эти и многие другие вопросы мы сегодня с вами попытаемся найти ответ.

Существует проблема адаптации каждого отдельного ребёнка с его выраженной индивидуальностью.

По характеру поведения при поступлении в детский сад детей условно можно разделить на 3 группы.

Одни дети приходят в группу уверенно, внимательно рассматривают все вокруг и, выбрав, чем заняться, начинают играть.

Другие делают это с меньшей уверенностью, больше наблюдают за воспитателем и выполняют предложенные им действия.

Третьи проявляют по отношению к воспитателю негативизм, отклоняют все предложения, боятся не только расстаться с мамой, но даже отойти от нее, много и громко плачут.

Различают три степени адаптации: легкая, средняя, тяжелая.

Признаки легкой и средней степеней адаптации Вы можете видеть на слайдах.

1. В период адаптации к детскому дошкольному учреждению дети проявляют тревогу, беспокойство. Дома у них выраженное отрицательное, негативное отношение к воспитателю и сверстникам, мал опыт общения, ни находятся на попечении всех родных по очереди, поэтому не привыкли самостоятельно занять себя ни на минуту. Требуют к себе постоянного внимания со стороны воспитателя, не замечают сверстников, к тому же в силу своего возраста сверстники не могут ярко продемонстрировать свое положительное отношение к ним, уровень игровых умений не высок, низкий уровень сформированности самостоятельности. В течение дня практически не меняется эмоциональное состояние (бездеятельность, плач, требуют утешения, безучастно сидят, с детьми в контакт не вступают). **Тяжелый**

уровень адаптации (от 2 до 6 месяцев).

2. Дети этого уровня характеризуются привыканием к детскому саду, адекватным поведением: наблюдают за действиями взрослых и сверстников, сторонятся их, впоследствии подражают им, в первые дни плачут, вспоминают родителей после их ухода, а в течение дня играют со сверстниками, общаются со взрослыми. У таких детей сформированы навыки самообслуживания, они ищут контакты со сверстниками, спокойны, активно играют. **Средний уровень адаптации (20-40 дней).**

3. При ознакомлении с окружающим легко включается в предметную, самостоятельную деятельность или игру. В игре могут играть как самостоятельно, так и со сверстниками. Быстро устанавливают контакт со взрослыми. Могут занять себя содержательной игрой, не чувствуя себя беспомощным, так как самостоятельны, навыки самообслуживания сформированы. В течение дня смеются, ликут, поют, радостно бегут навстречу сверстникам, воспитателям. **Легкий уровень адаптации (10-15 дней).**

Мне бы хотелось подробнее остановиться на характеристике тяжелой адаптации. Ее признаками являются (Слайд 8):

-нарушение сна, снижение аппетита (рвота);
-избегает контактов со сверстниками, пытается уединиться;
-проявление агрессии, подавленное состояние в течение длительного времени (капризы, слезы, частая смена настроения) -задержка в психическом развитии; -нарушение речевой и двигательной активности; -дети заболевают в течение 10 дней и часто болеют. Итак, *причинами тяжёлой адаптации к детскому саду могут быть (Слайд 9):*

- Отсутствие в семье режима, совпадающего с режимом детского сада;
- Наличие у ребёнка своеобразных привычек;
- Неумение занять себя игрушкой;
- Несформированность необходимых культурно-гигиенических навыков;
- Кризисный период развития. В 3 года адаптация к новым условиям протекает более тяжело и длительно.
- Наличие отклонений в здоровье (со стороны неврологических и соматических статусов)
- Негативное эмоциональное отношение родителей к детскому саду, его сотрудникам;
- Попустительское отношение к особенностям развития ребенка или завышенные требования.
- и т. д.
- *Но главной и основной причиной такого поведения является отсутствие у ребенка опыта общения с незнакомыми детьми и взрослыми. Особенно страдают те дети, опыт которых был сужен до минимума (мама —*

ребенок, бабушка — ребенок), ограничен рамками семьи (отец, мать, бабушка, дедушка). Знакомство с новыми людьми, установление с ними контакта весьма затруднительно для таких детей. Чем уже был круг общения до поступления в детское учреждение, тем ребенку труднее, тем дольше формируются у него отношения с воспитателем. Умение общаться только с близкими, трудности при контакте с посторонними определяют характер поведения.

Положительный эффект по нашим наблюдениям, имеют следующие **рекомендации:**

- целесообразно, примерно за месяц до того, как ребёнок начнёт посещать детский сад, поменьше, чем обычно, быть рядом с ним;
- подробно рассказать ребёнку о детском саде, чтобы у него сложилось собственное положительное представление о нём;
- вести себя так, чтобы ребёнок почувствовал гордость родителей за него - ведь он уже такой большой, что может ходить в детский сад;
- и, наконец, не делать из указанного события проблему, не осуждать каждый день предстоящие перемены в жизни ребёнка.

1. Перестаньте волноваться. Все будет хорошо. Не проецируйте свою тревогу на ребенка, не обсуждайте при нем возможных осложнений. Не стоит ударяться и в другую крайность, рисуя малышу идиллические картины его жизни в детском саду. Лучше всего занять позицию осознанной необходимости.

2. Довольно часто встречаются дети, которые плачут при расставании с мамой. Их приходится долго уговаривать, даже если они остаются с близкими, хорошо знакомыми людьми. Если после того, как мама ушла, ребенок чувствует себя хорошо, не грустит, не спрашивает про маму, легко справляется с режимом дня, то, скорее всего, необходимо изменить только сложившуюся "традицию" расставания. "Почетной обязанностью" малыша может стать помощь маме при сборах на работу ("А ну-ка неси мою "рабочую" сумку" или "Куда же это я положила зонтик? Ты не мог бы поискать его?"), а также такие ритуалы, как провожать маму до лифта или махать рукой из окна.

3. Последите, как ребенок играет с другими детьми. (Взаимоотношения детей со сверстниками в этом возрасте только формируются. Отдавая ребенка в детский сад, мы ускоряем этот процесс, поэтому было бы неправильно пускать его на самотек.) Подходит ли он к группе играющих детей? Если ему трудно это сделать, помогите: научите его правильно здороваться с группой детей, предлагать детям свои игрушки, попросить разрешения играть с ними, правильно реагировать на отказ, находя компромиссный вариант. Хорошо, если у вас летом на даче образуется большая детская компания. Договоритесь с мамами и следите за детьми по очереди. Но с условием, что в течение оговоренного времени дети

не могут покидать вашу самостоятельную группу и должны решать все возникающие вопросы только друг с другом и с "дежурной" мамой.

4. Приучите ребенка выносить во двор, а в дальнейшем приносить в детский сад только те игрушки, которыми он готов поделиться с друзьями. В противном случае малыш прослывет жадиной или все время будет находиться в тревоге за свою любимую игрушку, с которой может что-нибудь случиться.

Если родителям удалось сформировать у ребёнка навыки самообслуживания, научить играть, общаться со сверстниками, если домашний режим дня малыша совпадает с детсадовским и наметился эмоциональный контакт ребёнка с воспитателем, то адаптационный период будет безболезненным и коротким.

Вывод:

Сразу хочу заметить, что не все мгновенно увидят плоды своих трудов, адаптация некоторых детей может протекать от 20 дней до 2-3 месяцев. Особенно, если ребёнок заболел, в процессе адаптации. Иногда, после выздоровления, ребёнку приходится привыкать заново. Но, хочу Вас заверить, что это не показатель. Не следует беспокоиться, глядя на ребёнка подруги, который с первых дней вошёл в новую среду без особых осложнений. Повторюсь, что все дети разные, каждый индивидуальность, к каждому нужен свой подход. Я думаю, что с Вашей помощью мы найдём ключик к каждому ребёнку.

Поддерживайте с детским садом тесные связи, регулярно беседуйте с воспитателями. Они расскажут вам о вашем ребенке немало такого, чего вы не замечаете, и что вам будет полезно узнать. Часто дети ведут себя в детском саду иначе, чем дома, и здесь воспитатели помогут вам раскрыть и решить некоторые небольшие проблемы. Со своей стороны вы, беседуя с ними, можете помочь им лучше понять реакции ее маленького воспитанника.

Воспитатель:

Малыш, оказавшись в новой обстановке с незнакомыми детьми и взрослыми, испытывает волнение, тревогу, страх, гнев. Ребенок переживает: «Как я без мамы? Не бросили ли меня?» Детям кажется, что если мама ушла, то это навсегда, ведь особенность детской психики в том, что дети живут текущим моментом. Привыкание к детскому саду — процесс не простой. Адаптивные возможности дошкольника ограничены, и если привыкание протекает тяжело, ребенок может заболеть. Чтобы снизить эмоциональное напряжение, необходимо переключить внимание малыша на деятельность, которая приносит ему удовольствие, — на игру, а также создать условия для возникновения доверия между воспитателем и ребенком.

Основная задача игр в этот период — формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю.

Ребенок должен увидеть в воспитателе доброго, всегда готового прийти на помощь человека (как мама) и интересного партнера в игре. Эмоциональное общение возникает на основе совместных действий, сопровождаемых улыбкой и доброжелательной интонацией, проявлением заботы к каждому малышу.

Лучше, если первые игры будут фронтальными, чтобы ни один ребенок не чувствовал себя обделенным вниманием. Инициатором игр всегда выступает взрослый.

Какие игры вы используете для создания теплой атмосферы в группе?
(*Ответы участников.*) Давайте поиграем в эти игры.

Раздать кукол-малышек, 2 - 3 потешки.

Ведущий: Многие из родителей замечали, что в период адаптации, по приходу домой детки были чрезмерно подвижны, плаксивы, требовательны или наоборот вялы!

Внимание, задание: продемонстрируйте, пожалуйста, игру с ребёнком, способствующую восстановлению эмоционального равновесия при помощи обыгрывания потешек и личного опыта!

Примеры потешек для обыгрывания.

Игра “Это Я”.

Это глазки. Вот. Вот.-----*Показывают сначала левый, потом правый глаз.*

Это ушки. Вот. Вот.-----*Берутся сначала за левое ухо, потом — за правое.*

Это нос. Это рот. -----*Левой рукой показывают рот, правой нос.*

Там спинка. Тут живот.-----*Левую ладошку кладут на спинку, правую на живот.*

Это ручки. Хлоп, хлоп.-----*Два раза хлопают.*

Это ножки. Топ, топ. -----*Два раза топают.*

Ой, устали. Вытрем лоб. -----*Правой рукой вытирают лоб.*

Упражнение “Покачай малыша!”

Бай, бай, бай, бай,

Ты, собачка не лай

И в гудочек не гуди;

Нашу Лялю не буди.

Упражнение “Как живёшь?”

Сжать пальцы обеих рук в кулачки.

Как живёшь?-----*Показать оттопыренный большой палец*

-Вот так!

А плывёшь?-----*Вытянуть руки вперёд, затем развести их в стороны*

-Вот так!

Как бежишь?-----Согнуть руки в локтях, выполнять ими движения вперёд-назад.

-Вот так!

Вдаль глядишь?----- Приложить ребро ладони ко лбу

-Вот так!

Ждёшь обед?----- Подпереть подбородок кулачком

-Вот так!

Машешь вслед?----- Выполнить кистью ведущей руки движения влево вправо

-Вот так!

Ночью спишь?----- Лечь щекой на сложенные вместе ладошки.

-Вот так!

А шалишь?----- Надуть щёчки и хлопнуть по ним ладошками.

-Вот так!

- Упражнение «Стенка, стенка».

Стенка, стенка	Пальцы взрослого легко касаются сначала одной щеки
Потолок,	ребенка, затем другой
Раз ступенька,	Лба
Два ступенька,	Потом подбородка
Дзынь –	Места над верхней губой
звонок.	И кончика носа малыша.

Затем упражнение выполняется пальцами самого малыша.

Упражнение «Зайка серенький сидит!»

Зайка серенький сидит	Взрослый садится.
И ушами шевелит.	Взрослый подносит пальцы к голове, шевелит ими, поворачиваясь вправо и влево.
Вот так, вот так Он ушами шевелит	Дети подражают движениям взрослого и повторяют за ним слова.
Зайке холодно сидеть, Надо лапочки погреть. Вот, так, вот так Надо лапочки погреть!	Взрослый и дети хлопают в ладоши и повторяют две последние строчки.
Зайке холодно стоять, Надо зайке поскакать. Вот так, вот так Надо зайке поскакать!	Взрослый и дети хлопают в ладоши и повторяют две последние строчки.
Зайку волк испугал!	Взрослый рычит!

Воспитатель:

Сейчас мы расскажем, Вам чему мы уже успели научиться. А научились мы многому.

За эти 2 месяца мы с детьми научились:

- самостоятельно брать стульчики, ставить к столу для приёма пищи, а также уносить их на свои места;
- мы руки, закатывать рукава (ещё не все), пользоваться мылом, стараемся запомнить место своего полотенца;
- проситься на горшки, самостоятельно садиться;
- принимать пищу, пользоваться ложкой; кушать аккуратно;
- раскладывать игрушки по своим местам;
- снимать одежду ко сну и весить их на стулья, а не разбрасывать(пример)
- натягивать носочки, колготки, сандалии;
- сидеть на стульчиках, слушать сказки, песенки, потешки, повторять за воспитателем звуки.

Письмо « Ожидание».

Предлагается родителям заполнить письмо «Ожидание».

Воспитатель: Напишите, пожалуйста, каким бы вы хотели видеть своего ребёнка в конце учебного года, какие у вас ожидания от посещения детского сада, оправдываем ли мы ваши надежды.

Решение общих вопросов.**Упражнения «Аплодисменты».**

Мы с вами сегодня хорошо поработали. Посмотрите на свои ладошки и представьте на одной улыбку на другой радость. И вот что бы они не ушли от нас далеко крепко накрепко соедините их аплодисментами. Спасибо.

До свидания, до новых встреч.

Родительское собрание «Адаптируемся вместе»

Чернигова Татьяна Алексеевна, воспитатель

Цель: Знакомство родителей с особенностями адаптации детей к детскому саду

Задачи:

•познакомиться с родителями, создать благоприятный эмоциональный настрой

• способствовать сплочению родительского коллектива, формированию доверительных отношений между родителями и педагогами.

Ход собрания.

Ведущий: Уважаемые родители, поздравляем вас с первым родительским собранием. Тема нашего собрания «Адаптируемся вместе».

Сегодняшнюю нашу встречу я хочу начать с шуточного стихотворения:
«Отвели ребенка в сад».

Отвели ребенка в сад -
Мама рада, папа рад:
Не мешает им никто,
Делать это, делать то!
Можно спать до десяти,
На прогулку не идти,
Нож забыть на видном месте,
Выпить кофе граммов двести,
Можно, не в ущерб хвосту,
С антресолей слезть коту!
Можно час болтать с подружкой,
Можно печь полдня ватрушки,
Можно поваляться в ванной,
Или с книжкой на диване,
Можно - что б мне помереть! –
Телевизор посмотреть!
На базар сходить за сыром
И убрать всю-всю квартиру!
(Это и с ребенком можно,
Только очень, очень сложно).
Час прошел, и два, и три
Что-то тягостно внутри.
Без бутуза в доме пусто,
Без бутуза в доме грустно.
Ну-ка, папа, быстро в сад –
Возвращай дитё назад! ...
И опять дрожит весь дом.
Завтра снова поведем!

Поступление малыша в детский сад - это его первый шаг в самостоятельную жизнь, который не всем детям дается легко. Наша задача сделать так, чтобы период адаптации прошел для ребенка безболезненно. Для

этого между нами, взрослыми, должны установиться дружеские, партнерские отношения. Для начала давайте познакомимся.

Игра-знакомство «Приветствие».

Участники садятся полукругом.

Инструкция: «Сейчас каждый по очереди будет выходить в центр, поворачиваться лицом к группе, называть своё имя и здороваться со всеми любым способом, не повторяя использованные ранее. Мы же все вместе будем повторять каждое предложенное приветствие».

Упражнение «Давайте познакомимся...»

Чтобы мы с вами лучше узнали друг друга, поиграем в игру «Давайте познакомимся». Группа рассаживается по кругу. Педагог называет личностное качество или описывает ситуацию и просит участников, по отношению к которым справедливо высказывание, выполнить определенное действие. Они встают со стула, выполняют это действие и снова садятся на место. Например: «Тот, у кого есть брат, должен щелкнуть пальцами». Темп игры должен возрастать. Варианты высказываний:

-у кого голубые глаза - трижды подмигните;

-чей рост превышает 1 м 70 см, пусть изо всех сил крикнет: «Кинг Конг!»;

-тот, кто сегодня утром съел вкусный завтрак, пусть погладит себя по животу;

-кто родился в мае, пусть возьмет за руку одного члена группы и станцует с ним;

-кто любит собак, трижды пролайте;

-кто любит кошек, трижды промяукайте;

-кто пьет кофе с сахаром и молоком, загляните себе под стул;

-у кого есть веснушки, пробегите по кругу;

-пусть единственный ребенок своих родителей поднимется на стул;

-кто изредка мечтал стать невидимым, закройте лицо ладошками;

-тот, кто умеет играть на каком-нибудь музыкальном инструменте, пусть покажется как это делается;

-кто находит, что игра длится достаточно долго, должен трижды хлопнуть ладонями по сиденью, скрестить руки на груди и громко крикнуть: «Хватит!».

Рефлексия эмоционального состояния: участники сидят в кругу и по очереди высказываются, что они чувствуют, что им понравилось, а что нет, чего они ожидали, что им было легко выполнять, где возникали трудности и т.д.

Наше собрание будет проходить в **форме круглого стола «Вопросы-ответы».**

Сначала мы с вами рассмотрим проблему адаптации детей к детскому саду, обсудим готовность вашего ребенка к поступлению в ДОУ, затем

попробуем разобраться с причинами возникновения трудностей в адаптации. В конце разговора нам с вами предстоит выработать рекомендации «как облегчить крохе адаптацию».

Ведущий: Адаптация ребёнка к детскому саду, что это такое, на ваш взгляд?

Слайды 1-3 Адаптация – сложный процесс приспособления организма к новым условиям.

Ваш ребёнок поступает в детский сад и тем самым ему предстоит приспособиться к новым для него условиям, условиям жизнедеятельности в детском саду.

– Как примут ребенка в детском коллективе? Какие отношения сложатся у него с воспитателем? Не будет ли малыш часто болеть? Насколько быстро он привыкнет, адаптируется в новой среде? Привычные родительские тревоги и волнения. Такие же проблемы выступают и перед воспитателем, принимающим в свою группу новичков.

Существует проблема адаптации каждого отдельного ребёнка с его выраженной индивидуальностью.

Слайд 4

Ведущий: По характеру поведения при поступлении в детский сад детей условно можно разделить на 3 группы.

Одни дети приходят в группу уверенно, внимательно рассматривают все вокруг и, выбрав, чем заняться, начинают играть.

Другие делают это с меньшей уверенностью, больше наблюдают за воспитателем и выполняют предложенные им действия.

Третьи проявляют по отношению к воспитателю негативизм, отклоняют все предложения, боятся не только расстаться с мамой, но даже отойти от нее, много и громко плачут.

Первая информация от взрослых о детском дошкольном учреждении играет важную роль для ребёнка. Как относятся к этому родители, какие ставят цели, отдавая ребёнка в дошкольное учреждение? Радуются ли вместе с ним, гордятся ли, что он подрос и идёт в детский сад, где у него будет много друзей, игр, занятий, или же взрослые ждут, не дождутся стать «свободными» и заняться своими делами, а может быть, принимают эту ситуацию как неизбежную и страшатся разлуки?

Обсуждение с родителями.

Для многих родителей детский сад – это удобный случай освободиться на время от забот о ребёнке (управиться с домашними делами, заняться собой, найти подходящую работу). Но если родители отдают своего ребёнка в дошкольное учреждение только для того, чтобы освободиться от него, малыш непременно почувствует это, и тогда польза от его пребывания в детском саду будет сведена к минимуму. Поэтому необходимо полное осознание родителями происходящей ситуации.

Игровое упражнение «Ромашка».

Ведущий: Так, что же все – таки происходит, почему одни дети легко адаптируются, а другие тяжело? Что стоит за этим? А для этого предлагаем вам проанализировать некоторые ситуации.

Родителям предлагаются лепестки от «ромашки» с некоторыми факторами влияющими на определенный уровень адаптации. Предлагается самостоятельно найти уровень к которому принадлежит определенный фактор.

Заболевания, передающиеся по наследству от отца, матери

Отягощенная беременность

Осложнения в период родов

Перенесенные заболевания в период новорожденности

Группа здоровья при рождении

Вредные привычки (соска, памперс и т.п.)

Умение самостоятельно кушать

Умение самостоятельно играть

Умение мыть и вытирать руки

Умение одеваться

Навыки самостоятельного пользования горшком

Контактность ребенка со взрослым

Умение общаться с сверстниками

Эмоциональность ребенка

Тип нервной системы (темперамент) ребенка

Индивидуальность

Аффективная привязанность к одному из родителей **Ведущий:** А сейчас мы предлагаем вам ответить на вопросы небольшой анкеты и выяснить готов ли ваш ребенок к поступлению в детский сад.

Анкетирование «Готовность ребенка к поступлению в ДОУ».

Ф. И. ребенка

Возраст

1.Какое настроение преобладает у ребенка?

-бодрое – 3 балла; - раздражительное, неустойчивое – 2 балла;-подавленное – 1 балл

2.Как ваш ребенок засыпает?

-быстро (до 10 мин) – 3 балла; - медленно – 2 балла; - беспокойно – 2 балла

3.Что вы делаете, чтобы ваш ребенок заснул?

-дополнительное воздействие – 1 балл; - без воздействия – 3 балла

4.Какова продолжительность сна?

-2 часа – 3 балла; - менее 1 часа – 1 балл

5.Какой аппетит у вашего ребенка?

- хороший – 4 балла; - избирательный – 3 балла

-неустойчивый – 2 балла; - плохой – 1 балл

6.Как относится ваш ребенок к высаживанию на горшок?

-положительно – 3 балла; - отрицательно – 1 балл

-просится на горшок – 3 балла; - не просится, но бывает сухой – 2 балла

-не просится, и ходит мокрый – 1 балл

7.Есть ли у вашего ребенка отрицательные привычки?

-сосет палец, пустышку или др. – 1 балл; - нет – 3 балла

8. Интересуется ли ваш ребенок игрушками, предметами дома и в новой обстановке?

-да – 3 балла; - нет – 1 балл; - иногда – 2 балла

9.Проявляет ли интерес к действиям взрослого?

-да – 3 балла; - нет – 1 балл; - иногда – 2 балла

10.Как ваш ребенок играет?

-умеет играть самостоятельно – 3 балл; - не всегда – 2 балла; -не играет сам –1 балл

11.Взаимоотношение с взрослыми:

-легко идет на контакт – 3 балла; - избирательно – 2 балла; -трудно – 1 балл

12.Взаимоотношение с детьми:

-легко идет на контакт – 3 балла; - избирательно – 2 балла; -трудно – 1 балл

13.Отношения к занятиям: внимателен, усидчив, активен:

-да – 3 балла; - нет – 1 балл; -иногда – 2 балла

14.Есть ли у ребенка уверенность в себе?

-есть – 3 балла; - не всегда – 2 балла; -нет – 1 балл

15.Есть ли опыт разлуки с близкими?

-перенес разлуку легко – 3 балла; - тяжело – 1 балл

16.Есть ли аффективная привязанность к какому либо из взрослых?

-есть – 1 балл; - нет – 3 балла

Анализ и интерпретация результатов анкетирования:

54 – 40 баллов – ребенок готов к ДОУ;

39 - 24 балла – ребенок условно готов к ДОУ;

23 – 16 баллов – ребенок не готов к поступлению в ДОУ.

Ведущий: Длительность адаптации зависит так же и от уровня развития ребенка. Если с ним систематически занимались дома, и рос он человеком общительным и самостоятельным, то в группе он быстро устанавливает контакт с воспитателями, может себя занять содержательной игрой и не чувствовать себя заброшенным и беспомощным. Если родителям удалось сформировать у ребенка навыки самообслуживания; умение играть; общаться со сверстниками. Если домашний режим дня совпадает с детсадовским и наметился эмоциональный контакт ребенка с воспитателем, то, думаем, адаптационный период будет безболезненным и коротким. Эмоциональная привязанность к матери формируется с момента рождения и пронизывает все раннее детство ребенка. По мере взросления малыша она

может несколько видоизменяться в зависимости от расширения круга общения. Поэтому важно, чтобы любой другой опыт (например, общение с другими детьми и взрослыми, пребывание ребенка в незнакомом месте, игра с новыми игрушками) ребенок раннего возраста проиграл вместе с мамой, что поможет ему удовлетвориться в безопасности данного опыта.

«Уровни адаптации».

Ведущий: Взрослые в семье понимают, что адаптационный период – один из самых сложных в жизни ребенка. Все охают, причитают, волнуются за него, но не более того! Родители зачастую не готовят своего ребенка к посещению детского сада, а следовало бы.

Родителям предлагаются 3 карточки с описанием уровня адаптации, и предлагается самим попробовать определить уровень.

1. В период адаптации к детскому дошкольному учреждению дети проявляют тревогу, беспокойство. Дома у них выраженное отрицательное, негативное отношение к воспитателю и сверстникам, мал опыт общения, ни находятся на попечении всех родных по очереди, поэтому не привыкли самостоятельно занять себя ни на минуту. Требуют к себе постоянного внимания со стороны воспитателя, не замечают сверстников, к тому же в силу своего возраста сверстники не могут ярко продемонстрировать свое положительное отношение к ним, уровень игровых умений не высок, низкий уровень сформированности самостоятельности. В течение дня практически не меняется эмоциональное состояние (бездеятельность, плач, требуют утешения, безучастно сидят, с детьми в контакт не вступают).

Тяжелый уровень адаптации (от 2 до 6 месяцев).

2. Дети этого уровня характеризуются привыканием к детскому саду, адекватным поведением: наблюдают за действиями взрослых и сверстников, сторонятся их, впоследствии подражают им, в первые дни плачут, вспоминают родителей после их ухода, а в течение дня играют со сверстниками, общаются со взрослыми. У таких детей сформированы навыки самообслуживания, они ищут контакты со сверстниками, спокойны, активно играют.

Средний уровень адаптации (20-40 дней).

3. При ознакомлении с окружающим легко включается в предметную, самостоятельную деятельность или игру. В игре могут играть как самостоятельно, так и со сверстниками. Быстро устанавливают контакт со взрослыми. Могут занять себя содержательной игрой, не чувствуя себя беспомощным, так как самостоятельны, навыки самообслуживания сформированы. В течение дня смеются, ликуют, поют, радостно бегут навстречу сверстникам, воспитателям.

Легкий уровень адаптации (10-15 дней).

Слайд 5

Ведущий: Как вы уже поняли, различают три степени адаптации: легкая, средняя, тяжелая.

Признаки легкой и средней степеней адаптации Вы можете видеть на слайдах

Подробнее остановимся на характеристике тяжелого уровня адаптации.

Признаками тяжелой адаптации являются **(Слайд 6):**

- нарушение сна, снижение аппетита (рвота);
- избегает контактов со сверстниками, пытается уединиться;
- проявление агрессии, подавленное состояние в течение длительного времени (капризы, слезы, частая смена настроения)
- задержка в психическом развитии;
- нарушение речевой и двигательной активности;
- дети болевают в течение 10 дней и часто болеют.

Какие причины тяжелой адаптации к детскому саду могут быть?

Варианты родителей

Итак, *причинами тяжёлой адаптации к детскому саду могут быть (Слайд 7):*

- Отсутствие в семье режима, совпадающего с режимом детского сада;
- Наличие у ребёнка своеобразных привычек;
- Неумение занять себя игрушкой;
- Несформированность необходимых культурно-гигиенических навыков;
- Кризисный период развития. В 3 года адаптация к новым условиям протекает более тяжело и длительно.
- Наличие отклонений в здоровье (со стороны неврологических и соматических статусов)
- Негативное эмоциональное отношение родителей к детскому саду, его сотрудникам;
- Попустительское отношение к особенностям развития ребенка или завышенные требования.
- и т. д.

Но главной и основной причиной такого поведения является отсутствие у ребенка опыта общения с незнакомыми детьми и взрослыми.

Разминка «Атомы и молекулы» Ведущий: «Сейчас Вы будите хаотично двигаться по залу. Когда я буду называть числа - Вы будете объединяться по столько человек, какое число я назову». В конце группа должна разделиться на 2 подгруппы для выполнения следующего задания.

Выработка родителями рекомендаций по облегчению процесса адаптации.

Родители разбиваются на 2-3 группы, им предлагается самостоятельно выработать рекомендации по облегчению процесса адаптации.

«Как можно облегчить крохе процесс адаптации?»

- Постарайтесь научить малыша самостоятельно знакомиться с другими детьми при помощи замечательных фраз: «А как тебя зовут? Можно с тобой поиграть? И т.п.
- Учите, как правильно постоять за себя, делиться, но знать, что свое, а что - чужое, как меняться и добиваться разрешения поиграть чужой игрушкой, как попросить помощи и не быть ябедой.
- Отправляясь первый раз в сад, напоминайте себе, что Вы сами его выбрали, поэтому с ребенком ничего плохого не случится. Если Вы не будете скрывать от крохи волнения, то ему передастся напряженное состояние.
- Дома спокойно объясните малышу, что там он, как все дети, останется один, что Вы непременно заберете его после обеда, сна и т.д.
- Придя в детский сад, осмотрите раздевалку, покажите малышу шкафчик. Пока ребенок осваивается, не тормозите его, не позволяйте другим людям подшучивать и стыдить кроху. Готового заплакать («Ай-ай-ай, как не красиво, как не стыдно и т.п.).
- Вместе загляните в группу - обычно малыша сразу захватывает множество игрушек, и он на какое то время забывает о маме. Подумайте: может Вам стоит исчезнуть именно в этот момент?
- Пообещав ребенку забрать его в определенное время, лучше подстрахуйте и придите раньше. Опоздание к условленному сроку - самое худшее, что может быть в этот период.
- Забирая малыша, не забудьте расспросить воспитателя о поведении и эмоциональном состоянии крохи. Посоветуйтесь об оптимальном графике дальнейшего посещения. Доверяйте опыту и чутью воспитателей, прислушивайтесь к их рекомендациям!

Притча «Банка жизни».

На стол ставится стеклянная пустая банка.

Ведущий: Сейчас я хотела бы поговорить с Вами о жизни, что Вы можете сказать об этой банке?

(Она пустая.)

-Совершенно верно, — затем из-под стола достается мешок с крупными камнями и укладываются в банку до тех пор, пока они не заполнят ее до самого верха.

—А теперь что Вы можете сказать об этой банке?

(Теперь банка полная!)

Достается еще один пакет с горохом, и засыпается в банку. Горох начинает заполнять пространство между камнями:

-А теперь?

(Теперь банка полная!!!)

Достается пакет с песком, и засыпается его в банку, спустя какое-то время в банке не осталось свободного пространства.

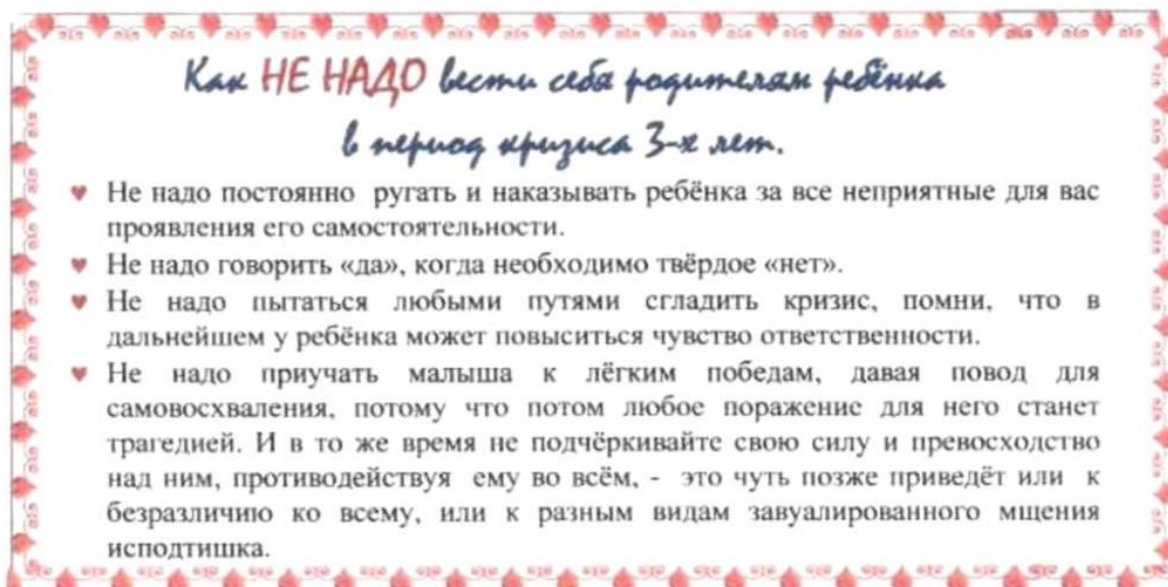
(Ну, теперь-то банка точно полная!)

Тогда достаётся стакан чая и выливается в банку

-А вот теперь банка полная! Сейчас я буду объяснять Вам, что произошло. Банка — это наша жизнь, камни — это самые важные вещи в нашей жизни, это наша семья, это наши дети, наши любимые, все то, что имеет для нас огромное значение; горох — это те вещи, которые не так значимы для нас, это может быть дорогой костюм или машина и т.д.; а песок — это все самое мелкое и не значительное в нашей жизни, все те мелкие проблемы, которые сопровождают нас на протяжении всей нашей жизни; так вот, если бы я сначала засыпала в банку песок, то в нее бы уже нельзя было поместить ни горох, ни камни, поэтому никогда не позволяйте различного рода мелочам заполнять Вашу жизнь, закрывая Вам глаза на более важные вещи. А чашечка чая - чтобы, не смотря ни на какие проблемы у Вас всегда оставалось время попить чаю с приятными людьми!

По окончанию собрания родителям раздаются памятки (приложение)

Приложение



Как ЛЮБИТЬ своего ребёнка.

этому слушанию целиком и полностью, не перебивая ребёнка, не отмахиваясь от него, как от назойливой мухи, проявляя терпение и такт.

Правило второе. Уметь говорить со своим ребёнком так, как бы вам хотелось, чтобы говорили с вами, проявляя мягкость, уважительность, исключая назидательность, грубость и хамство.

Правило третье. Наказывать, не унижая. А сохраняя достоинство ребёнка, вселяя надежду на исправление.

Правило четвёртое. Достичь успехов в воспитании можно лишь тогда, когда родители – пример для подражания каждый день.

Правило пятое. Признать свои ошибки, просить прощения за неправильные действия и поступки, быть справедливыми в оценке себя и других.

Как надо вести себя родителям с ребёнком, который впервые начал посещать детский сад

- Не оставлять его в детском саду на целый день, как можно раньше забирать домой (более 8 часов).
- Соблюдать график постепенного привыкания ребёнка к детскому саду, который устанавливают воспитатели и медсестра ДОУ.
- Создать спокойный, бесконфликтный климат для него в семье.
- Щадить его ослабленную нервную систему.
- На время прекратить походы в цирк, в театр, в гости. Намного сократить просмотр телепередач.
- Как можно раньше сообщить врачу и воспитателям о личностных особенностях малыша.
- Не кутать ребёнка, а одевать его так, как необходимо в соответствии с температурой в группе.
- Создать в выходные дни для него дома режим такой же, как в детском саду.
- Не реагировать на выходки ребёнка и не наказывать его за капризы.
- При выявленном изменении в обычном поведении ребёнка как можно раньше обратиться к детскому врачу.
- При выражении невротических реакций оставить малыша на несколько дней дома и выполнять все предписания врача.

Родительское собрание «Наш ребёнок поступает в детский сад!»

Клементьева Татьяна Леонидовна, воспитатель

1. **Возрастная группа:** родители ясельной (младшей) группы.
2. **Тема родительского собрания:** «Наш ребёнок поступает в детский сад!»

3. Этап обучения: ознакомительный.

4. **Форма проведения** – круглый стол.

5. **Цель:** Помочь познакомиться друг с другом, снять психологические барьеры в общении. Вызвать у родителей потребность к педагогическим знаниям об условиях успешной адаптации детей к условиям детского сада.

6. **Задачи:**

- познакомить родителей с понятиями “адаптация”, “адаптационный период”;

- помочь родителям понять своих детей, проявить заботу о психологическом здоровье своего ребенка;

- помочь родителям и детям уметь понимать друг друга;

- создание благоприятной атмосферы общения в семье.

Оборудование: ноутбук, экран, проектор,

Дидактические пособия: электронная презентация «В детский сад с радостью»

Подготовительная работа к собранию:

- Приглашение родителей на собрание;

- Анкетирование родителей на тему “Готов ли Ваш ребенок к поступлению в детский сад?”.

- Родителям заранее был предложен текстовый материал об адаптации. В приемной оформлен информационный стенд по данной теме.

Ход мероприятия

1. Организационный момент.

Ведущий: Уважаемые родители, поздравляем вас с первым родительским собранием. Тема нашего собрания «**Наш ребёнок поступает в детский сад!**»

Поступление малыша в детский сад – это его первый шаг в самостоятельную жизнь, который не всем детям дается легко. Наша задача сделать так, чтобы период адаптации прошел для ребенка безболезненно. Для этого между нами, взрослыми, должны установиться дружеские, партнерские отношения. Для начала давайте познакомимся.

Знакомство при помощи клубочка!

Ведущий: Обмотайте вокруг пальчика ниточку, представьтесь и передайте клубочек следующему!

Посмотрите, пожалуйста, каждый из нас соединен ниточкой, не просто ниточкой, а нитью, которая нас будет связывать на протяжении 6 лет. Наша нить должна быть настолько прочной, насколько это возможно ради здоровья и счастья наших детей! Думаю, вы со мной согласитесь!

Наше собрание будет проходить в **форме круглого стола «Вопросы-ответы»**.

2. Основная часть.

Разминка

Ведущий: Для начала предлагаю разминку.

Родителям предлагается повторять за ведущим любимую игру детей.

Глазки, глазки, вы проснулись? *(Поглаживаем глазки.)*

Проснулись! *(Подставляем “бинокль” из рук.)*

Ушки, ушки, вы проснулись? *(Поглаживаем ушки.)*

Проснулись! *(Оттопыриваем руками.)*

Ручки, ручки, вы проснулись? *(Поглаживаем ручки.)*

Проснулись! *(Хлопаем в ладоши.)*

Ножки, ножки, вы проснулись? *(Поглаживаем ножки.)*

Проснулись! *(Топаем ногами.)*

Задание 1

Ведущий: Вопрос 1-й: адаптация ребёнка к детскому саду, что это такое, на ваш взгляд?

Адаптация — это, по сути, искусство привыкать к новому. Когда малыш впервые переступает порог детского сада, его мир меняется: новые правила, новые люди, новый ритм жизни. Как помочь ему пройти этот путь без слез и страхов? Как сделать так, чтобы утро в саду начиналось с улыбки, а не с борьбы? Давайте разбираться вместе.

Почему все дети ведут себя по-разному?

Каждый ребенок уникален, и именно его индивидуальность определяет, как пройдет знакомство с садом. По поведению в первый день всех детей можно разделить на три типа:

1. **Исследователи.** Смело заходят в группу, с интересом оглядываются, быстро находят занятие по душе и включаются в игру.

2. **Наблюдатели.** Действуют осторожнее, держатся ближе к воспитателю, но охотно откликаются на его предложения.

3. **Бунтари.** Отказываются от всего, что предлагает взрослый, боятся отпустить мамину руку, плачут громко и подолгу.

Что чувствуют родители? (и как это влияет на ребенка)

Детский сад — это не только про ребенка, но и про нас, взрослых. Как мы сами относимся к этому событию?

- Радуемся ли мы, гордимся ли, что наш малыш повзрослел, и теперь у него будет своя «работа» и друзья?

- Или же воспринимаем сад как «спасение», чтобы наконец выдохнуть и заняться собой?

- А может, это неизбежность, которой мы боимся?

Ребенок — тонкий барометр. Если он почувствует, что родители спешат «избавиться» от него, сад не принесет пользы. Важно искренне принять этот новый этап.

Три грани привыкания: легкая, средняя и тяжелая.

У адаптации есть свои степени тяжести. Сегодня я хотела бы остановиться на признаках **тяжелой адаптации**.

Ее признаки:

- Ребенок перестает спать и есть, может даже вырвать при расставании.
- Он прячется от других детей, хочет побыть один.
- Появляется агрессия, истерики, настроение меняется каждые пять минут.
- Заметно отставание в речи или движениях.
- Малыш заболевает в первую же неделю и потом болеет постоянно.

Почему так происходит? (Причины тяжелой адаптации).

Вот что мешает ребенку привыкнуть:

- Домашний режим «живет своей жизнью» и совсем не совпадает с садовским.
- У ребенка есть привычки, от которых он не может отказаться (например, засыпать только с бутылочкой).
- Малыш не умеет сам себя занять или не владеет ложкой/горшком.
- Кризис 3 лет накладывается на стресс от нового места (это гремучая смесь).
- Проблемы со здоровьем (неврология, частые болезни).
- Сами родители настроены негативно: критикуют сад, боятся воспитателей.
- Слишком строгие требования или, наоборот, полное попустительство.

Самая главная причина — не в садике, а в круге общения.

Если до 3 лет мир ребенка ограничивался мамой, папой и бабушкой, то знакомство с чужими взрослыми и детьми станет испытанием. Чем уже был круг общения, тем дольше и мучительнее будет привыкание. Умение общаться только со «своими» — главный камень преткновения.

Что влияет на успех? (Факторы адаптации).

- Возраст малыша.
- Как часто он болеет и насколько крепок его сон.
- Умеет ли он играть (один и с другими).
- Тип нервной системы (спокойный или возбудимый).
- Насколько домашний режим похож на садовский.

Как подготовиться заранее: практические советы.

За месяц до первого дня в саду:

- **Немного отстранитесь.** Начните чуть меньше времени проводить «в обнимку», дайте ребенку возможность побыть с другими взрослыми.
- **Расскажите сказку про сад.** Создайте яркий, добрый образ: игрушки, прогулки, вкусная каша.

• **Хвалите за взрослость.** «Ты уже такой большой — идешь в сад! Мы гордимся тобой».

• **Не делайте трагедии.** Не обсуждайте при ребенке «ужасы садика» и не стройте чересчур розовых замков. Держитесь спокойной уверенности.

Если расставание — это боль...

Многие дети плачут, когда мама уходит. Но если после вашего ухода он быстро успокаивается и играет — проблема не в садике, а в ритуале прощания. Придумайте свой «секретный код»:

- «Принеси-ка мне, пожалуйста, рабочую сумку!»
- Помашите друг другу в окно.
- Поцелуйте в ладошку и «закрой» дверь.
- Это отвлекает лучше, чем долгие уговоры.

Учим дружить (еще дома).

Посмотрите, как ваш ребенок контактирует с другими детьми на площадке. Если стесняется — помогите:

- Научите здороваться с компанией.
- Покажите, как предложить свою игрушку или попросить чужую.
- Объясните, как реагировать на отказ (не плакать, а предложить что-то взамен).

Важное правило про игрушки.

Берите в сад только то, что не жалко дать другому. Если машинка — «любимая и единственная», ребенок будет в вечной тревоге. Научите: «Игрушки в саду — общие, мы делимся».

Коротко о главном (вывод).

Если у ребенка есть навыки самообслуживания, он умеет играть и общаться, его режим совпадает с садовским, и он почувствовал контакт с воспитателем — адаптация пройдет легко и быстро.

Но не ждите чуда на второй день. Иногда привыкание длится от 20 дней до 2–3 месяцев, особенно если малыш заболел. А после болезни часто приходится начинать заново. Это нормально!

Не равняйтесь на «ребенка подруги», который пошел в сад как по маслу. Все дети разные. К каждому — свой ключик, и мы вместе обязательно его подберем.

Напоследок.

Дружите с воспитателями. Разговаривайте с ними регулярно. Они видят вашего ребенка в другой среде и могут заметить то, что скрыто дома. А вы, в свою очередь, поможете им лучше понять вашего малыша. Это командная работа.

Задание 2.

Раздать кукол-малышек, 2 - 3 потешки.

Ведущий: Многие из родителей замечали, что в период адаптации, по приходу домой детки были чрезмерно подвижны, плаксивы, требовательны или наоборот вялы!

Внимание, задание: продемонстрируйте, пожалуйста, игру с ребёнком, способствующую восстановлению эмоционального равновесия при помощи обыгрывания потешек и личного опыта!

Примеры потешек для обыгрывания.

Вот несколько примеров потешек, которые подойдут для обыгрывания с детьми этого возраста:

• **«Петушок, петушок, золотой гребешок».**

Петушок, петушок,
Золотой гребешок,
Масляна головушка,
Шёлкова бородушка.

Что ты рано встаёшь,
Голосисто поёшь,
Деткам спать не даёшь?

«Ладушки, ладушки!».

Ладушки, ладушки!

Где были? —

У бабушки!

Что ели? —

Кашку!

Что пили? —

Бражку!

Кашка масленька,

Бражка сладенька,

Бабушка добренька.

Попили, поели,

Полетели, полетели, полетели!

«Не плачь, не плачь, детка».

Не плачь, не плачь, детка,

Прискачет к тебе белка,

Принесёт орешки —

Для нашей потешки.

«По кочкам, по кочкам».

По кочкам, по кочкам,

По ягодкам, цветочкам,

Пенечкам и кусточкам,

Зеленьким листочкам.

В ямку — бух!

Раздавили сорок мух.

• **«Зайка серенький сидит».**

Зайка серенький сидит

И ушами шевелит.

Вот как, вот как он ушами шевелит!

(Подносите руки к голове, делайте «ушки на макушке» и показывайте, как зайка шевелит ушами).

• **«Мишка косолапый».**

Мишка косолапый

По лесу идёт.

Шишки собирает,

В корзиночку кладёт.

Вдруг упала шишка —

Прямо мишке в лоб!

Мишка рассердился

И ногою топ.

(Идите на месте, переваливаясь с ноги на ногу, собирайте воображаемые шишки, бейте себя рукой по лбу, топайте ногой).

• **«Умывайся».**

Умой *имя ребёнка* личико,

Чтобы глазки блестели,

Чтобы щёчки краснели,

Чтоб смеялся роток,

Чтоб кусался зубок.

Раздается памятка для родителей.

Ведущий: Как известно, одна из главных задач педагогов и родителей – сохранение и укрепление здоровья детей.

Вопрос 2-ой: что могут делать родители для поддержания и укрепления здоровья детей, особенно в период адаптации?

Выступление медицинского работника “Соблюдение режима дня, приближенного к режиму дня детского учреждения. Закаливание детей в домашних условиях”.

Для многих детей приход в детский сад – это первый сильный стресс в их жизни. Привыкание проходит бурно и более или менее продолжительно. Даже самый здоровый ребёнок растеряется, впервые попав в совершенно новую обстановку, где нет мамы; где много совершенно незнакомых детей, некоторые из которых плачут; ходят чужие взрослые, которых надо слушаться: они дают есть незнакомую еду из чужих тарелок, кладут спать в незнакомую кровать и нет любимого зайца, с которым всегда засыпаешь дома...

Все эти изменения обрушиваются на ребёнка одновременно, создавая для него стрессовую ситуацию, которая без специальной организации может

привести к *невротическим реакциям, таким, как капризы, страхи, отказ от еды, частые болезни и т.д.*

1. Обратите внимание на режим дня ребенка. За лето он должен быть перестроен таким образом, чтобы малыш легко просыпался за час-полтора до того времени, когда вы планируете выходить из дома в детский сад. Если ваш ребенок уже не спит днем, приучите его просто лежать в постели одного. Научите каким-нибудь играм: вспоминанию выученных им стихов, песен, сочинению сказок, счету, рассматриванию окружающих предметов с запоминанием мелких деталей. Очень полезны так называемые пальчиковые игры. Хорошо, если вам удастся смоделировать ситуацию коллективного тихого часа.

2. Постарайтесь приучить ребенка ходить в туалет по-большому в одно и то же время (не с 11 до 13 часов - время прогулки в саду). По-маленькому малыша нужно научить ходить в туалет не тогда, когда уже "очень хочется", а заранее: перед выходом в детский сад, перед прогулкой, перед сном.

3. Вашего ребенка сложно накормить? Приходилось сталкиваться с отсутствием аппетита, избирательностью в еде, медлительностью? **Максимально приблизьте меню вашего ребенка к детсадовскому,** уберите "кусочничество" между едой. Попробуйте снизить калорийность употребляемой им пищи, что через некоторое время может привести к улучшению аппетита. Если ваш строгий тон и настоятельные просьбы съесть все побыстрее и до конца вызывают у малыша приступ тошноты - это серьезный повод задуматься о возможности посещения ребенком детского сада. В любом случае о детях с проблемным аппетитом необходимо разговаривать с воспитателем и просить его быть мягким и терпеливым в этом вопросе. Проблемы с едой очень часто бывают причиной, из-за которой дети не хотят идти в детский сад.

4. Закаливать нужно всех детей, а детей, которые идут в детский сад - особенно. Хождение босиком в помещении и по земле летом в любую погоду - самый простой и эффективный способ. Это укрепляет не только иммунную, но и нервную систему. Очень полезны любые водные процедуры (душ, ванна, озеро, море), при этом постарайтесь не ограничивать пребывание ребенка в воде и не очень контролируйте ее температуру. Постепенно приучайте ребенка к холодному питью (кефир, молоко, сок из холодильника). Мороженое - это не только вкусно, но и полезно с точки зрения контраста температур.

Спасибо за внимание!

Задание 3.

Ведущий: Подумайте и ответьте, пожалуйста, на вопрос анкеты – что важнее для развития ребёнка в раннем возрасте?

Обсуждение

Задание 4.

Раздаются детские вещи (1. пара шорт, две пары туфель; 2. пара колготок, две кофточки).

Ведущий: Внимание! Продолжаем нашу игру. Итак, перед вами одежда найдите, пожалуйста, отличия!

Детские вещи подобраны так, что одна из пары подписана, а другая – нет. Вот это главное отличие и должны обнаружить родители. Выступление педагога группы “Формирование навыков одевания и раздевания у детей, требования к детской одежде”. Просмотр фотографий о навыках самообслуживания детей в группе.

Задание 5.

Ведущий: Как известно, круг близких людей для ребёнка – это семья. Но, придя в детский сад, ребёнок сталкивается с необходимостью взаимодействовать с воспитателями группы. Это взаимодействие тем благоприятнее для ребёнка, чем ближе ему становится воспитатель.

Вопрос 1-й: что могут сделать родители, чтобы приблизить образ “чужой тёти” – воспитателя к “своему” кругу общения ребёнка?

Вопрос 2-й: каким, на ваш взгляд, должен быть педагог, чтобы обрести доверие родителя?

3. Заключительная часть

Подведение итогов. Выяснение отношения родителей к проведённому собранию и их пожелания.

Литература

1. Севастьянова, Е.О. Дружная семейка: Программа адаптации детей к ДОУ / Е.О. Севастьянова – М.: ТЦ Сфера, 2005
2. Информация сайта www.kinderok.ru
3. Белкина, Л.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ: [Текст]/ Л.В. Белкина. - Воронеж: Учитель. -2004. -236 с.
4. Заводчикова, О.Г. Адаптация ребенка в детском саду: взаимодействие дошк. образ. Учреждения и семьи: [Текст]/ О.Г. Заводчикова. -М.: Просвещение. - 2007. - 79с.
5. Теплюк, С. Улыбка малыша в период адаптации: [Текст]/ С. Теплюк // Дошкольное воспитание. -2006. - №3. С.29-35.
6. Статья с Фестиваля педагогических идей "Открытый урок"// <http://festival.1september.ru/>

Родительское собрание в 1 младшей группе по теме: «Путешествие в страну Сенсорику»

Клементьева Татьяна Леонидовна, воспитатель
Рожкова Екатерина Ивановна, педагог-психолог

Цель: обогащение родительских представлений о сенсорном развитии детей младшего дошкольного возраста.

Задачи: ознакомить родителей с дидактическими играми, способствующими сенсорному развитию детей 2-3 лет, направленных на последовательное развитие у детей восприятия цвета, формы, величины предметов, положений в пространстве и др.; активизировать педагогический опыт родителей по теме собрания; укрепить сотрудничество семьи и педагогического коллектива.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

Воспитатель. Добрый день, уважаемые родители!

Мы рады встрече с вами. Спасибо, что вы нашли время и пришли на родительское собрание.

Чтобы детство наших детей было счастливым, основное, главное место в их жизни должна занимать игра. В детском возрасте у ребёнка есть потребность в игре. И её нужно удовлетворить не потому, что делу - время, потехе - час, а потому, что играя, ребёнок учится и познаёт жизнь.

«Игра пронизывает всю жизнь ребёнка. Это норма даже тогда, когда малыш делает серьёзное дело. У него есть страсть, и её надо удовлетворить. Более того, следует пропитать этой игрой всю его жизнь. Вся его жизнь - это игра» А.С. Макаренко

Маленькие дети - очаровательные, азартные и счастливые искатели приключений, стремящиеся познать мир. И, конечно, своими открытиями очень хочется поделиться, особенно с теми, кого любишь больше всех. Но, к сожалению, папа очень занят на работе, а у мамы столько хлопот по дому, что совсем не остается времени на свое чадо. И все же мы уверены, что необходимо находить время и возможность для того, чтобы пообщаться с ребенком, поиграть с ним и чему - то научить. Сегодня мы хотим поделиться своим опытом работы с детьми и поговорить о сенсорных дидактических играх, в которые мы играем в детском саду и в которые мы советуем играть дома. И проведём мы нашу встречу не совсем обычно, в форме игры - путешествия в страну Сенсорику. Но сначала немного в памяти освежим, что же, это такое сенсорное развитие. Может вы ответите на этот вопрос?

Сенсорное развитие (лат. ощущение) — это развитие восприятий, представлений об объектах, явлениях и предметах окружающего мира. От того, насколько точно малыш научится воспринимать предметы и оперировать полученными знаниями, зависит процесс обучения в будущем.

Педагог-психолог. Каждый человек приходит в этот мир, как чистая книга. Ранний возраст - это период приобщения ребенка к познанию окружающего мира. В эти годы ребенок приобретает первоначальные знания о жизни через органы чувств. Развитие органов чувств у детей 0-3 лет идет очень интенсивно.

Развитие сенсорики происходит путем узнавания величины, формы, запаха, цвета предмета, характеризующие свойства: гладкий, шероховатый, сладкий, горький и.т.д. Основная задача сенсорных дидактических игр для малышей - накопление разнообразного сенсорного опыта.

- Какие дидактические сенсорные игры есть у вас дома?

- Как в них вы играете со своим ребёнком?

- Чему могут научить ребёнка эти игры? (ответы родителей)

Воспитатель. Каждый день мы с малышами накапливаем новые знания, умения и навыки. Предлагаем Вам посмотреть презентацию о наших успехах.

ПОКАЗ ПРЕЗЕНТАЦИИ.

Ребенок может продуктивно заниматься только тогда, когда ему по-настоящему интересно. Я предлагаю Вам забыть на время о том, что вы взрослые, станьте детьми и давайте поиграем. Вы этого хотите? Тогда мы отправляемся с вами в путешествие в страну Сенсорику!!! *(Звучит сказочная мелодия. Воспитатель надевает корону, накидку, берёт в руки волшебную палочку)* Вот я палочкой взмаху- загадаю чудо! Всем родителям помогу доброй феей буду! Палочка-чудесница, волшебная кудесница! Поскорей встали в круг, за руки все взялись вдруг. Будем рядом стоять, глазки закрывать! А теперь начнём вращаться, в ребятишек превращаться! Паровоз давно вас ждет, в страну Сенсорику повезёт! *(Звучит песенка из м/ф «Паровозик из Ромашково»)*

Вот мы приехали в страну Сенсорику.

Кто же нас ждёт в гости?

Отгадайте загадку:

Зверь мохнатый любит мёд.

Если что-то не поймёт,

Может дико зареветь,

Потому что он - **(Медведь)** (Показ игрушечного мишки) Мишка предлагает нам с ним поиграть, а чтобы правильно выполнить все задания необходимо размять наши пальчики и заставить их немного поработать

Пальцевая игра «Моя семья» (проводит воспитатель).

Игра: «Волшебный мешочек» (проводит педагог-психолог).

Родители по очереди опускают руку в мешочек с деревянными геометрическими фигурами и пытаются определить форму попавшейся в руку фигуры, затем достают фигуру и называют ее цвет (например, «треугольник, красный») После этого родители и дети должны определить, какая фигура «спряталась». После этого родители должны определить, какая фигура «спряталась».

Игра: «Разноцветные листочки» - веселая, подвижная игра-разминка для детей от двух лет, направленная на развитие внимания и реакции детей. Так же позволяет закрепить знание цвета. Когда воспитатель поднимает

красный листок – взрослые должны, например, подпрыгнуть; зеленый - хлопнуть в ладоши; синий - шагать на месте, желтый - взяться за руки и т.п.

Игра: «Соберём пирамидку» (проводит воспитатель).

Цель: учить различать цвета, собирать правильно пирамидку.

Динамическая пауза. «Мишка косолапый».

Игра: «Разложи крышечки» (проводит педагог-психолог).

Предложить родителям выбрать из большого количества крышечек одинаковые по цвету, сложив их в разные коробочки.

Игра: «Угадай на вкус» (проводит воспитатель).

Родитель с закрытыми глазами на вкус определяем фрукт или овощ.

Показывается презентация игр и игрушек, направленных на развитие сенсомоторики и которые можно изготовить своими руками.

Воспитатель. Мишка косолапый замёрз и просит Вас его согреть. Давайте поможет ему и нарисуем солнышко. Вы согласны? Рисование солнышка. У меня здесь на столе тоже лежит солнышко, но без лучиков. Давайте и мы нарисуем солнышку лучики, своими ладошками. Каждый выбирает цвет своего лучика. Полюбуйтесь своей работой. Какая красота! Вот чудо! Ладочки превратились в лучики солнца! Какое оно у нас получилось красивое, улыбчивое, доброе. Оно нас и Мишку будет радовать и греть. Молодцы!

Спасибо Мишка, что показал интересные игры. А нам пора возвращаться детский сад. Быстрее занимаем вагоны и едем домой.

С вашего позволения я опять стану феей, так как настало время вам превращаться во взрослых. (*Звучит сказочная мелодия*) Вот я палочкой взмахну - загадаю чудо! Всем ребятам помогу Доброй феей буду! Палочка-чудесница, волшебная кудесница! Поскорей встали в круг, за руки все взялись вдруг. Будем рядом стоять, глазки закрывать! А теперь начнём вращаться, и во взрослых превращаться!

Педагог-психолог. Сегодня мы с вами подтвердили тот факт, что у взрослых и детей познание неизвестного проходит по одному пути: через восприятие сенсорных свойств и качеств, от ощущений к представлениям и понятиям. Наиболее полный образ объекта ребенок получает только тогда, когда задействованы все группы анализаторов.

В заключении хотелось бы подчеркнуть, что сенсорное развитие составляет фундамент общего умственного развития. А это очень важная, но не единственная сторона общего психического развития. Ребёнок должен развиваться гармонически, т.е. в умственном, нравственном, эстетическом и физическом отношениях.

Подведение итогов собрания.

Воспитатель. Нам хотелось бы узнать ваше мнение о сегодняшнем мероприятии. (Воспитатель бросает мяч родителям и задаёт вопросы)

-Понравилась ли Вам сегодняшняя встреча?

- Чем полезна именно для Вас данная встреча?

-Чему могут научить ребёнка сенсорные дидактические игры?

Воспитатель: Я считаю, что цель игротеки достигнута. Мы обратили ваше внимание на то, что необходимо в детском саду и дома проводить с детьми дидактические сенсорные игры, задача которых помочь ребенку накопить представление о цвете, форме величине предметов и т.д.

Решения родительского собрания.

1. Учитывая важную роль родителей в развитии интереса детей к дидактическим играм, направить усилия на решение следующей задачи: каждой семье организовать вечера дидактической игры, направленные на накопление сенсорного опыта и обогащение чувственных впечатлений детей.

2. Принимать активное участие в жизни детского сада.

Рефлексия.

Просим оценить нашу встречу. На входных дверях в приёмной расположен контур паровозика и цветные фишки: если вы полностью удовлетворены содержанием нашей встречи, то прикрепите красный кружок, если нет - синий. Желающие могут написать отзывы, свои предложения.

Благодарим вас за активное участие и творческую работу! Всем большое спасибо! До свидания.

Мастер-класс «Взаимосвязь мелкой моторики и речи ребенка»

Клементьева Татьяна Леонидовна, воспитатель

Здравствуйте, дорогие родители!

Тема мастер-класса **«Взаимосвязь мелкой моторики и речи ребенка».**

Детям необходимо все хватать, трогать, гладить и пробовать на вкус!

Доказано, что речь ребенка и его сенсомоторный («трогательный») опыт взаимосвязаны. Если движение пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы; если движение пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы. Речь совершенствуется под влиянием кинетических импульсов от рук, точнее, от пальцев. Мозг ребенка осваивает огромный объем информации. Если какая-либо его функция не развита своевременно, то в последующем ее полноценное усвоение будет невозможно. Развитие мозга очень сильно зависит от двигательной активности ребенка, а особенно - от движений пальцев рук (то есть от тонкой моторики).

Сейчас, я вам покажу элементы нескольких игровых сеансов, связанных сюжетом сказки «Колобок». Такие занятия чаще всего предполагают совместную деятельность нескольких специалистов.

Пальчиковая гимнастика (текст во время работы с текстом) развивает ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают снять нервное напряжение. Но это далеко не вся польза, какую приносят пальчиковые игры.

Малыши, которые регулярно занимаются пальчиковой гимнастикой, быстрее учатся писать, лучше говорят, обладают хорошей памятью, развивают координацию движений, скорее успокаиваются после стресса.

На ладони находится множество биологически активных точек. Воздействуя на них, можно регулировать функционирование внутренних органов.

Следовательно, воздействуя на определенные точки, можно влиять на соответствующие этой точке органы человека.

Ведущий:

В деревеньке за рекой,
Дом виднелся небольшой.

Жили бабка в нем и дед.

Кашу ели на обед.

Вот и просит старик: «Испеки мне, старуха колобок».

Старуха намела муки – *плавные движения кистями рук к себе,*

Наскребла соли – *медленно сжимают и разжимают кулаки,*

Посолила – *собирают пальцы в щепоть и обеими руками «солят»,*

Помешала тесто – *круговые движения рук в разных направлениях,*

Слепила колобка – *имитируют лепку колобка,*

Покатала – *круговые движения одной ладони над другой, в разных направлениях,*

Маслом помазала – *гладят одной ладонью другую,*

В печку жаркую поставила – *дышат на ладони тёплым воздухом,*

И положила остудить на окошко – *дуют на ладони.* Взять в руки колобка

Надоело колобку лежать: он и покатился с окна на завалинку, с завалинки на травку, с травки на дорожку.

Ведущий:

А, давайте, ребята вместе с колобком отправимся в путь.

- Катится колобок к лесу через поле (*ложатся на ковёр и катятся, « как брёвнышки» с вытянутыми прямыми руками и ногами, выполняют 3-4 оборота вперёд и назад.*)

Прикатился к лесу. А там его уже заяц поджидает.

Заяц: - Колобок, колобок, отгадай мою загадку, а не то я тебя съем.

Колобок: - Хорошо, я согласен. Ребята, вы мне поможете?

Д/Игра: «ЧУДЕСНЫЙ МЕШОЧЕК» «Найди в мешочке овощи, которые я люблю»

Д/Игра: «Чего не стало?» (с овощами)

Попрощался колобок с зайчиком (*машем рукой*) и покатился дальше по лесной тропинке. Перекатился через поваленное ветром деревья, перебрался по кочкам через болото, не заметил ямку и упал в неё, вылез из ямки. А там уж его волк поджидает.

Волк: - Колобок, колобок, никто со мной дружит, и играть не хочет, зайцы разбегаются, птицы разлетаются. Скучно мне одному в лесу, грустно!

Колобок: - Не грусти, волк, давай с тобой в прятки поиграем. Я спрячусь, а ты меня ищи.

Ведущий:

Ребята давайте поможем волку найти колобка.

Игра: «Найди колобка в сухом бассейне»

Волк: - Колобок, а теперь, ты найди меня на картинке.

Игра «Отгадай по силуэту героев сказки»

Волк: - Колобок, а ты можешь подобрать хвостик мне и моим друзьям (заяц, медведь, белка, лиса)?

Игра с прищепками: «Подбери хвост»

По ходу выполнения задания задаются уточняющие вопросы, происходит словообразование: чей хвост – зайца, заячий.

- Простился колобок с волком и покатился дальше по лесной тропинке, пролез сквозь заячью нору, перебрался по мостику через речку, а на другом берегу реки его медведь поджидал.

Медведь: - Колобок, колобок, проголодался я, ни одного гриба и ягодок в лесу не нашёл, вот я тебя и съем!»

Колобок: Не ешь меня, я тебя конфетами угошу (*предлагается развернуть фантики и достать не настоящие конфеты и угостить мишку*).

Игра: «Разверни фантик».

Мишка: О, какие вкусные конфеты, спасибо вам! А я ещё хотел бы с вами поиграть. Согласны?

Дети «Да!».

Мишка: (*Выполнение упражнений по залу*). Покажите, как двигаются лесные жители: прыгает заяка, бегают волчок, ходит лисичка, ходит медведь. А как катится колобок?

Музыкальная игра «Имитация движений героев сказки».

Загадки с использованием картинки.

Медведь: (стоя в кругу)

Вы знаете, по сказке КОЛОБОК, кто самый большой?

А кто самый маленький.

У кого длинные уши? (У зайца).

У кого рыжая шубка и пушистый хвост? (У лисы).

У кого вкусный бочок, нет ни рук, ни ног? (У колобка).

У кого серая шуба, острые зубы? (У волка).

Медведь: Молодцы дети, я доволен вами, поэтому отпускаю колобка.

-Катится, катится колобок, вдруг видит – перед ним реку, а мостика нигде нет. Придётся переплывать реку. Как только переплыл колобок речку, сразу с лисой встретился.

Лиса: - Колобок. Колобок, я тебя съем?

Колобок: - Не ешь меня, лиса, я тебе песенку спою и интересную игру играть научу.

Ведущая: Песенка с выполнением движений.

Пальчик о пальчик: тук-тук-тук,

Ладошки, ладошки: хлоп, хлоп, хлоп,

Кулачками, кулачками: стук, стук, стук,

Локотками. Локотками: цок, цок, цок,

Ножками, ножками: топ, топ, топ,

Лиса: Что-то я плохо слышу, сядь ко мне на носок, да и спой ещё разок.

Ведущая

Колобок сразу понял, что лиса хочет его съесть.

Колобок: Помогите, не дайте лисе меня скушать.

Ведущая: Что будем делать?

Ответы детей

Ведущая - А давайте постряпаем лисичке – пироги?

- Что для этого нам понадобится? (тесто) Для начинки я предлагаю взять фасоль. Вы согласны?

Ответы детей.

В начале нам нужно подготовить пальчики:

Пальчиковая гимнастика:

Ну тогда дружно помогайте мне.

Воду мы в муку нальем (имитация по тексту).

И яичко разобьем,

Месим-месим тесто,

Месим-месим вместе (2 раза).

На этом блюде лежит тесто, а в этой баночке фасоль.

Ведущая - Ребятки, что же я наделала, фасоль перепутала с манкой.

Вам, в начале, нужно выбрать фасоль, только потом приступить к стряпне.

Пироги могут быть с начинкой внутри или с начинкой поверх теста.

Лепка пирогов.

Преподнести лисе, лиса нахваливает.

Лиса: Мне ваши пироги очень понравились, вкусно, аппетитно пахнут. Мне теперь колобок и не нужен. Пусть катится своей дорогой.

-Весёлая прогулка получилась у колобка. Но пора ему к бабушке и дедушке возвращаться. Давайте на прощание скажем ему до свидания!

А вам предлагаю нарисовать на манке свои впечатления от мастер-класса.

Обсуждение.

Тренинг–встреча для родителей детей раннего возраста «Секреты развития речи»

Сартакова Елена Александровна, воспитатель

Цель: повышение родительской компетенции в вопросах речевого развития детей раннего дошкольного возраста.

Задачи:

-способствовать созданию атмосферы эмоционального комфорта и доверительной обстановки;

-обучить родителей играм и упражнениям, помогающим совершенствовать речь ребенка;

-способствовать активизации речевого общения в семье с помощью художественной литературы.

Форма проведения: тренинг за круглым столом.

Участники: воспитатели и родители.

Предварительная работа: создание книги «Сказочные истории нашей группы», авторы – родители, изготовление таблицы «Я хочу читать!», подбор литературы для мини - библиотеки в приемной, создание видеоролика.

Оборудование: ноутбук, телевизор, коробочки с «секретами», материалы для творческого мастер класс «Бабочки».

Сценарий мероприятия

Приветствие в кругу.

1 ВОСПИТАТЕЛЬ: Добрый день, уважаемые родители! Мы рады встрече с вами. Спасибо, что вы нашли время и пришли к нам в гости.

Нередко бывает, что родители детей одной группы, встречаясь, даже не знают друг друга.

Я попрошу Вас встать в круг. Мы сейчас с Вами попробуем окунуться в детство и поиграем. **Правила игры:** Тот, у кого в руках волшебная палочка называет себя так, как хотел бы, чтоб называли его окружающие. (Родители называют себя).

2 ВОСПИТАТЕЛЬ: А сейчас, чтоб еще лучше узнать друг друга, предлагаю поиграть в игру «Те, кто... »

Я буду называть личностное качество или описывать ситуацию, участники, по отношению к которым справедливо высказывание, выполняют определенное действие.

- поднимите руку те, у кого сейчас хорошее настроение;
- Сделайте вперед столько шагов, сколько у вас детей;
- родители девочек нашей группы – хлопните в ладоши;
- родители мальчиков нашей группы – потопайте ногами;
- кто хвалит ребенка дома – поднять руки вверх;
- кто читает детям на ночь – помахать руками;
- кто любит мороженое – встать на одну ногу;
- кто выполняет с малышом творческие работы (рисуете, лепите, конструируете) - хлопните в ладоши над головой;
- кто любит слушать музыку – поставить руки на пояс;
- кто ходит с малышом в гости - вытянуть руки вперед;
- кому ребенок помогает дома – сделать шаг вперед.

1. ВОСПИТАТЕЛЬ: Вспомните басню Крылова «Лебедь, рак и щука», где говорится: *«Когда в товарищах согласья нет на лад их дело не пойдет, выйдет у него не дело, только мука!»* Следовательно, нам с Вами нужно объединить усилия для того, чтобы детям было интересно и комфортно в детском саду и здесь очень важно наличие взаимопонимания и поддержки. Я передаю клубочек Вам, обмотайте вокруг пальчика ниточку, и скажите одно слово-пожелание всем нам и нашим детям, а затем передайте клубочек следующему (родители передают ниточку по кругу.) Посмотрите, каждый из нас соединен ниточкой, не простой ниточкой, а нитью, которая нас будет связывать на протяжении нескольких лет. Наша нить должна быть настолько прочной, насколько это возможно ради здоровья и счастья ваших детей! Думаю, что вы с нами согласитесь! Мы с Вами 4 года будем шагать вот так, рука об руку, и жить одной, мы надеемся дружной семьей. Теперь мы с вами – один общий коллектив. Нам предстоит вместе радоваться и преодолевать трудности, взрослеть и учиться, решать одни и те же задачи. Мы, как большая семья, должны действовать вместе. Ведь не надо забывать, что родитель – это главный воспитатель, а детский сад создан в помощь родителям.

Мы с вами ближе познакомились и теперь с хорошим настроением переходим к серьезным вопросам.

Предлагаем пройти родителям за стол.

2. ВОСПИТАТЕЛЬ: Не секрет, что в последние 5-10 лет уровень речевого развития детей заметно снизился. Как вы думаете, почему? Да потому, что с детьми всё меньше и меньше говорят родители, которые

страшно заняты на своей работе. И сами дети меньше говорят, потому что больше смотрят и слушают.

Кроме того, наши дети редко делают что-то своими руками, потому что современные игрушки, предметы и вещи устроены максимально удобно, но не эффективно для развития моторики. Это любимая мамами одежда и обувь с липучками вместо шнурков, и пуговиц. Это бытовые предметы и приборы, управляемые с помощью пульта. Все это, несомненно, прогресс.

А в итоге, ребенок не говорит или говорит плохо. В каждой семье по-разному относятся к этому явлению. Многих родителей в нашей группе тревожит то, что малыши не разговаривают или владеют лишь небольшим количеством обиходных слов.

Сегодня, у нас с вами необычная встреча. Тренинг, в буквальном смысле слова, обучать, воспитывать.

Мы хотим не просто рассказать вам, а показать, как нужно развивать речь детей, чтобы вы запомнили, научились и использовали эти приёмы в развитии своего ребёнка.

Перед тем, как приступить ко всем секретам, мы хотим сказать несколько слов о самом важном. Любовь мамы и папы к своему драгоценному малышу не измерить ни морями, ни океанами. Она безгранична, но всегда рядом. Это самый главный ваш инструмент на пути к речи малыша. Отметим несколько основных пунктов.

1. Терпение. Не надо ждать от ребенка сразу много слов или предложений. Потерпите немного. Сначала звуки, потом слоги, позже слова, ну и наконец, предложения! Значит, не торопимся и не подгоняем малыша!

2. Принять ребенка таким, какой есть. И не сравнивать ни с кем! Занимайтесь своим любимым малышом и дайте проявиться его талантам.

3. Не критикуйте своего ребенка. Никогда, ни при каких обстоятельствах! Ребенок должен быть любимым своими мамой и папой!

4. Хвалите малыша. Восхищайтесь им. Какой он у вас молодец, какой умный и красивый, какой развитый и веселый, бесконечно талантливый и лучший для вас! Говорите ему об этом. Хвалите за каждую мелочь, восхищайтесь самыми простыми вещами.

1. ВОСПИТАТЕЛЬ: Сегодня мы поговорим о секретах развития речи. А поможет в этом раскрыть секреты «**Волшебная книга**».

1 Страничка Сказочная (на ней находится схематическое изображение губ и книга).

- Как вы думаете, какой самый главный секрет? Что оказывает огромное влияние на развитие речи ребенка?

-Речь взрослого – пример для подражания. Говорите с ребенком. Говорите много, не «сюсюкая» и не «ломаая язык». Говорите, как с взрослым. Рассказывайте малышу все – о первых лучиках солнца, целующего его носик,

о своей любви к нему и не только. И привыкайте с ним разговаривать, ваше с ним общение – основной тренажер для развития речи крохи.

-Книга. Раньше книга считалась лучшим подарком. А что сейчас? У кого ребенок просил у Деда Мороза в подарок книгу, а не новую игрушку? Таких детей единицы. Чаще встречаются ситуации, когда, услышав предложение почитать, ребенок делает такое выражение лица, как будто ему предлагают съесть целый лимон. Книги во многом обесценились. Не читают родители, и не читают дети. Просто не видят в этом смысла. А есть ли он – смысл чтения?

Говорят, что книги развивают речь ребенка.

Это действительно так. Конечно, когда ребенку читают книгу, показывают иллюстрации, просят показать какие-то предметы, побуждают сказать последнее слово стиха и т.п. – все это отлично развивает речь ребенка.

А знаете, какой главный стимул развития речи ребенка? Это общение. Самое обычное живое общение. Посади ребенка перед мультиками и не разговаривай с ним - получишь ребенка, повторяющего фразы из мультлика, но не умеющего ответить на вопрос, не умеющего что-то просить, т.е. не умеющего общаться.

А маленький ребенок не может читать книгу один. Для него книга в первую очередь - это общение со взрослым человеком.

Именно поэтому книги в сотню раз лучше развивают речь ребенка, чем мультики и планшеты. Живое общение ничем не заменить. Это не значит, что нельзя подключать к развитию ребенка различные гаджеты и мультики. Просто они не должны доминировать.

Все дело в том, что мелькающие картинки, яркие звуки и мелодии просто гипнотизируют ребенка, и его **непроизвольное внимание полностью направлено на мультлик**. Зачастую, после просмотра мультиков или фильмов, маленькие дети становятся перевозбужденными, неуправляемыми, закатывают истерики.

Наверное, каждому из вас знакома фраза «ребенок перевозбудился»? Эта фраза как раз про то, что дети не могут физиологически сами успокоиться.

Но с книгами такого не происходит. Почему? **Книги больше развивают внимание произвольное**, а это залог самоконтроля в будущем, умения целенаправленно обращать свое внимание на какой-то объект.

1. Выбираем книгу. Какому жанру отдать предпочтение? Сказкам? Рассказам? Читайте все! Рассказки могут быть и повествовательные и описательные. Сказки тоже бывают разные - народные и авторские, о животных, на бытовые темы, волшебные. Выберите то, что Вам по вкусу! Но важно помнить при этом, что не каждый текст детской книги подойдет для малышей. Пусть это будут максимально простые произведения, со знакомыми героями.

2. Рассматриваем иллюстрации. Рисунки в первых книгах малыша должны быть простыми, яркими, крупными, без большого количества деталей. В плане развития речи такие картинки очень хороши тем, что можно по ним задавать малышу вопросы («Где у зайки ушки, носик, глазки?», «Какого цвета у собачки шерстка?», «Где мячик?»).

А вы читаете детям сказки? Сказка нужна всем – и большим и маленьким. Сказкой можно успокоить, поднять настроение, научить понимать другого ребенка, улучшить самочувствие. Сказка поможет скоротать время, познакомиться с нравственными понятиями, сблизить ребёнка и родителей.

Догадайтесь, кто из сказочных героев мог бы так о себе сказать:

1) Я решил путешествовать по свету и не знал, что путешествие может обернуться неприятностями. Я думал, все кругом такие же добрые как баба и дед. Но оказалось, что в мире живут ещё и злые, жестокие, хитрые. И каждому хочется меня съесть ... (Колобок).

2) Я всю жизнь боялась кошек. А эта пришла и мурлычет, скребётся: мол, помоги мне! Чем же я, маленькая, серенькая, могу помочь кошке? Только чувствую – не обманывает она меня. Выбежала в огород, вижу – и правда моя помощь нужна! (Мышка).

3) Так и знал, что бедой кончится. Уж больно ветхий я и старый. Сколько лет в поле стою! Мечтал, я, конечно, что кто-нибудь во мне поселился да пожил. Но не также много народу! Они влезали, влезали, влезали внутрь. Я не выдержал и рухнул! (Теремок).

4) Ну и хвост у этой мышки! Ни с ладонью бабы, ни с кулаком деда не сравнить! И надо же было этой мышке выбежать в самый неподходящий момент! Махнула хвостиком – я и разбилось! (Яйцо).

Инсценировка сказки видео.

2. ВОСПИТАТЕЛЬ: 2 страничка «Творческая» (зимний пейзаж).

(звучит мелодия леса)

А вы пробовали развивать речь ребенка через погружения его в природу? Большое значение для развития речи дошкольника имеет обогащение словаря на основе знаний и представлений об окружающей жизни и в процессе наблюдений за природой. Природа имеет уникальные возможности для развития речи детей.

- Как красиво!

Мы попали в зимний лес, как тихо кругом. Предлагаю свои чувства и ощущения высказать словами.

(подберем к словам прилагательные, «эпитеты»)

•Игра. «Эпитеты».

Цель: Формировать у детей умение подбирать эпитеты к словам.

- лес (волшебный, заколдованный, дремучий, шумный, добрый),
- ветер (сильный, холодный, ласковый, пронизывающий и т. д.),
- снег.....,
- зима.....
- деревья.....

Одновременно с обогащением словаря ребенок интенсивнее овладевает грамматическим строем языка.

Наша задача:

-совершенствовать умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.

•Упражнение:

Жёлтое.... (солнце)

Пушистые...

Машина...какая?

-научить употреблять существительные с предлогами.

•Упражнение в употребление предлогов.

1. ВОСПИТАТЕЛЬ: 3 страничка «Наши руки не знают скуки».
(Ладошки).

Знаменитый русский физиолог Иван Павлов говорил: «Руки учат голову, затем поумневшая голова учит руки, а умелые руки снова способствуют развитию мозга».

Моторные центры речи в коре головного мозга человека находятся рядом с моторными центрами пальцев, поэтому, развивая речь и стимулируя моторику пальцев, мы передаём импульсы в речевые центры, что активизирует речь.

Упражняя и ритмично двигая пальчиками, дети активизирует речевые центры головного мозга.

•Кулачок.

Этот пальчик — маленький, (*массаж мизинчик*)

Этот пальчик — слабенький, (*безымянный пальчик*)

Этот пальчик — длинненький, (*средний пальчик*)

Этот пальчик — сильненький, (*указательный пальчик*)

Этот пальчик — толстячок, (*большой пальчик*)

Ну а вместе — кулачок!

•В.гости.

В гости к пальчику большому (*большой пальчик отогнут, остальные сжаты в кулак*)

Приходили прямо к дому:

Указательный и средний, (*в соответствии с текстом разгибать поочередно пальцы*)

Безымянный и последний.

Сам мизинчик-малышок
Постучался на порог.
Вместе пальчики — друзья, *(сжать пальцы в кулак и разжать их)*
Друг без друга им нельзя.

Пальчиковая гимнастика развивает умение малыша подражать нам, взрослым учит вслушиваться в нашу речь и ее понимать, повышает речевую активность малыша, да и просто создает благоприятную эмоциональную атмосферу.

*Солнце с неба посылает
Лучик, лучик, лучик.
(дети ритмично скрещивают руки над головой)
И им смело разгоняет
Тучи, тучи, тучи.
(плавно покачивают руки вверх)
Летом нежно согревает
Щечки, щечки, щечки.
(ритмично потирают щеки)
А весной на носик ставит
Точки - точки - точки.*

В пальчиковых играх нужно запоминать многое: и положение пальцев, и последовательность движений, да и просто стихи. Вот вам и отличное веселое упражнение для развития памяти малыша!

Упражнение с мячиками су-джок

2. ВОСПИТАТЕЛЬ: 4 страничка «Веселый язычок».

Сейчас я предлагаю вам послушать сказку о "Весёлом язычке" и выполнить несколько простых, но очень полезных упражнений.

Жил - был язычок в своем домике. И было у него в домике двое дверей: первые это губки (вытянуть губы вперед), вторые это зубки (показать зубы). Однажды нашему язычку надоело сидеть дома, и он решил пойти в зоопарк.

Открылись одни двери (улыбнулись), вторые двери (открыть рот). Вышел язычок на улицу (показать язык). Посмотрел вправо, влево, вниз, вверх (сделать движения языком вправо, влево, вверх, вниз) потянулся к солнышку (поднять руки вверх), улыбнулся (улыбнуться). Сел на лошадку и поехал в зоопарк (выполнить упражнение лошадка). Приехав в зоопарк язычок остановил лошадку (упражнение остановить лошадку) слез и пошел смотреть на животных. Сначала он увидел слона

*Идет на встречу добрый слон,
длинный хобот тянет он...
Я водичку набираю(вдох)*

И ребяток поливаю(Выдох)

Подражаю я слону

губы хоботком тяну. (Упр. хоботок)

Но как будто мы лягушки. (улыбочка - Тянем губки прямо к ушкам,

Затем наш язычок увидел индюка, (упражнение индюк) поздоровался с ним и пошел дальше. Вдруг из пруда показался кто - то огромный и рот широко открывает. Это был бегемот. Широко разинув рот кушать просит бегемот. (широко открыть рот). Потом наш язычок подошел к клетке со змеей: Подражаем мы змее с ней мы будем наравне: высунем язык и спрячем только так и не иначе.

Вдруг змея зашипела (Ш Ш Ш Ш), наш язычок испугался побежал к лошадке сел и поехал домой (упражнение лошадка).

приехав домой он остановил лошадку слез с неё, зашёл домой. Закрылись одни дверцы, вторые дверцы и язычок лег спать

1. ВОСПИТАТЕЛЬ: 5 страничка «Игровая».

Наибольшее беспокойство у родителей вызывает звукопроизношение детей, так как это наиболее заметный дефект. Окружающие могут не заметить ограниченность словаря или особенности грамматического строя речи, а вот не правильное произношение – как на ладошке. Здесь на помощь придут игры.

1)Игра «Паровоз». Цель: развитие у детей силы голоса и речевого дыхания.

Педагог показывает картинку, на которой нарисован паровоз.

«Заводной игрушечный паровоз гудит не громко, тихо» - тихо говорим «У-У-У...»; по сигналу: «настоящий большой паровоз» - говорим громче; по сигналу - «игрушечный едет» - говорим тише; по сигналу «паровоз уехал» - замолкаем.

Почему мы остановились? Спустились шины?

2) Игра «Насос».

Цель: развивать у детей озвученный выдох, умение действовать в коллективе.

(Производим глубокий вдох и озвученный выдох.)

Педагог предлагает взять насос и накачать шины. Родители, подражая действию насоса, произносят звук «С-С-С...».

-Что-то вы заскучали. Повторяйте за мной.

3)Игра «Чистоговорки».

Цель: формировать у детей умение правильно произносить заданный звук.

Жа - жа - жа, есть иголки у ежа.

Жу-жу-жу молоко дадим ежу.

Лежит ёжик у ёлки, у ежа иголки.

Бублик, баранку, батон и буханку
Пекарь из теста испёк спозаранку (звуки «п-б»).

2. ВОСПИТАТЕЛЬ А сейчас мы с вами изготовим дид. игру для развития речевого дыхания " **Бабочки**".

- Сегодня мы с Вами подтвердили тот факт, что взрослые должны сами видеть окружающий нас мир и открыть на него глаза ребенку. Учить его замечать и восхищаться окружающей нас жизнью, беречь и любить всё живое, а свои чувства высказывать словами.

Подведение итогов собрания.

- Нам хотелось бы узнать ваше мнение о сегодняшнем мероприятии (воспитатель бросает мяч родителям и задаёт вопросы).

Обратная связь:

- Понравилась ли Вам сегодняшняя встреча?- Чем полезна именно для Вас данная встреча?- Какие конкретные игровые приёмы Вы будете использовать дома?

Рефлексия.

Просим оценить нашу встречу. На ватмане нарисован контур паровозика и цветные многоугольники «вагончики»: если вы полностью удовлетворены содержанием нашей встречи, то прикрепите красный прямоугольник, если частично - желтый, а если не удовлетворены – зелёный. Желающие могут написать отзывы, свои предложения.

Благодарим вас за активное участие и творческую работу! Всем большое спасибо! До свидания.

Список литературы.

1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозайка – Синтез, 2016. – 368 с.

2 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозайка – Синтез, 2015. – 80 с.: цв. вкл.

3 Микляева Н. В. Взаимодействие воспитателя с семьей по организации домашнего чтения: метод. пособие/ Н.В. Микляева, Т.С. Мишина. – М.: Айрис – пресс, 2005. – 80с. – (Дошкольное воспитание и развитие)

4 Бабынина Т.Ф., Гильманова Л.В., Головенко В.Э. Диалог с родителями. Методический аспект взаимодействия детского сада и семьи. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с. – (Управление детским садом)

Нетрадиционное родительское собрание в I младшей группе Игротека «Путешествие в страну Сенсорику»

Сартакова Елена Александровна, воспитатель

Форма проведения: игровой практикум.

Цель: обогащение родительских представлений о сенсорном развитии детей младшего дошкольного возраста.

Задачи: ознакомить родителей с дидактическими играми, способствующими сенсорному развитию детей 3-4 лет, направленными на последовательное развитие у детей восприятия цвета, формы, величины предметов, положений в пространстве и др.); активизировать педагогический опыт родителей по теме собрания; укрепить сотрудничество семьи и педагогического коллектива.

Участники: родители, воспитатели, музыкальный руководитель.

Место проведения: помещение группы.

План проведения:

1. Вступительный этап:

- введение в проблему;
- создание проблемной ситуации.

2. Основная часть:

- игротека в форме путешествия на поезде по станциям.

3. Подведение итогов собрания:

- обратная связь;
- решение родительского собрания;
- рефлексия.

Ход мероприятия

1. Подготовительный этап.

- Изготовление пособий и дидактических игр по сенсорному развитию.
- Подборка и оформление рекомендаций по теме собрания.
- Проведение консультаций: «Сенсорное воспитание и развитие младших дошкольников».

- Изготовление «ящика ощущений» и подготовка для него объекта.

- Оформление наглядной информации: приложения, фотостенд «Вот как мы играем», цитаты.

- Музыкальное оформление.

2. Организационный этап.

- Оформление выставки, посвященной сенсорному развитию (литература, игрушки, дидактические игры, пособия).

- Подготовка места проведения собрания и необходимого оборудования.

- Покупка необходимого оборудования и материала к собранию, фрукт миниола.

3. Основной этап.

Добрый день, уважаемые родители! Мы рады встрече с вами. Спасибо, что вы нашли время и пришли на родительское собрание.

Сегодня мы собрались все вместе, чтобы отметить небольшое, но очень важное событие. Давайте вместе с вами подведем итоги, подумаем над проблемами, поговорим о достижениях наших деток. Конечно, когда ваши детки пришли в эту группу они были совсем маленькими, сейчас они уже многому научились, стали более самостоятельными. Наши маленькие помощники помогают наводить порядок в группе, убирать после себя игрушки. Чтобы ваши детки росли здоровыми и крепкими мы проводим с ними утреннюю зарядку, физкультурные занятия, выходим на прогулку, делаем зарядку после сна, играем в подвижные игры. На музыкальных занятиях мы развиваем музыкальный слух, приучаем их слушать музыкальные произведения, развиваем художественное восприятие.

Упражнение «А у нас».

Уважаемые родители, я хочу, чтобы вы сейчас тоже похвастались и сказали, что произошло нового с вашим ребёнком на ваш взгляд, чему он научился, чем вас удивил и порадовал, а может и напугал. Вы (родители), по очереди передаёте флажок и хвастаетесь каким-либо качеством, умением, способностью своего ребёнка, которое у него появилось в этом году.

Чтобы детство наших детей было счастливым, основное, главное место в их жизни должна занимать игра. В детском возрасте у ребёнка есть потребность в игре. И её нужно удовлетворить не потому, что делу – время, потехе – час, а потому, что играя, ребёнок учится и познаёт жизнь.

«Игра пронизывает всю жизнь ребёнка. Это норма даже тогда, когда малыш делает серьёзное дело. У него есть страсть, и её надо удовлетворить. Более того, следует пропитать этой игрой всю его жизнь. Вся его жизнь – это игра» А.С. Макаренко.

Сегодня хочется поделиться с вами своим опытом работы с детьми и поговорить о сенсорных дидактических играх, в которые мы играем в детском саду и в которые мы советуем играть дома. И проведём мы нашу встречу не совсем обычно, в форме игры - путешествия в страну Сенсорику. Но сначала немного в памяти освежим, что же, это такое сенсорное развитие.

Сенсорное развитие (сенсорика) – это процесс формирования определенных представлений о свойствах предметов: их размере, форме, цвете, положении в пространстве, вкусах, запахах и т.д. Когда малыш впервые столкнется с многообразием окружающих его форм, красок и событий (а это происходит практически в первые же дни его жизни), важно не пропустить это время, помочь ему освоиться в этом мире и подтолкнуть к самосовершенствованию.

Именно эти цели являются основополагающими в сенсорном воспитании ребенка – планомерном, последовательном ознакомлении его с так называемой сенсорной культурой. Конечно же, даже без помощи родителей ребенок, так или иначе, познает мир таким, каким он есть, но эти

познания, без правильного сенсорного развития, могут оказаться ложными или неполными, поверхностным, неполноценным.

В каждом возрасте перед сенсорным воспитанием стоят свои задачи, формируется определенное звено сенсорной культуры. На втором- третьем году жизни, дети должны научиться выделять цвет, форму и величину как особые признаки предметов, накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении между двумя предметами по величине.

- Знаете ли вы, представления о каких цветах, формах, величинах должны накапливать дети третьего года жизни.

- Различать не менее 6 цветов, помнить их названия, сортировать предметы по заданному образцу цвета.

- Анализировать размеры при помощи минимум трёх определений (большой, средний, маленький).

- Без затруднений собирать пирамидку. Минимальное количество элементов в этом возрасте 5–8 колец. Хороший эффект даёт обратный сбор пирамидки, не только от большего элемента к меньшему, но и наоборот.

- Собирать целую картинку из разрезанных элементов. Оптимальное количество элементов в этом возрасте 4-6-8.

- Оперировать представлениями о форме предметов. Различать понятия «куб», «шар», «кирпичик».

- Сортировать одинаковые предметы по общим признакам: цвету, форме, размеру.

- соотносить конфигурацию объемной геометрической фигуры с плоскостным изображением, накладывать на образец (раскладывает вкладыши разной величины или формы в аналогичные отверстия на доске)

- ориентироваться в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат,)

- сравнивать, соотносить, группировать однородные предметы по цвету, форме, величине

- выделять формы предметов, обводя их по контуру то одной, то другой рукой

Основная задача сенсорных дидактических игр для малышей – накопление разнообразного сенсорного опыта, который на следующих этапах обучения, занятиях ИЗО-деятельности, конструирования позволит систематизировать накопленные знания, приобрести новые, а также использовать их в разнообразных ситуациях, повседневной жизни.

-Какие дидактические сенсорные игры есть у вас дома? Как в них вы играете со своим ребёнком? Чему могут научить ребёнка эти игры? (ответы родителей).

Создание проблемной ситуации.

(Звучит музыка из передачи «Что? Где? Когда?», перед родителями появляется «ящик ощущений»).

Перед нами возникла проблемная ситуация – узнать на ощупь, что находится в «ящике ощущений». (*Воспитатель предлагает трём родителям определить на ощупь содержимое ящика*). Родители запускают руки через рукава в ящик и ощупывают предмет. (*Выслушиваются и принимаются все предложения*).

Сейчас вы попали в затруднительную ситуацию. Такое бывает часто, когда человек утомлён, возбуждён, напуган или встречается с неизвестным объектом.

Ребёнка с рождения окружает огромное количество предметов и явлений, которые обладают самыми разнообразными свойствами и качествами. Для того чтобы облегчить и ускорить процесс формирования представлений об окружающем мире, необходимо обучать ребёнка основным умственным действиям и правилам восприятия.

Сегодня мы предлагаем вам пройти тот путь, который проходит ребёнок при столкновении с неизвестным, познакомиться с содержанием и приемами, способствующими сенсорному развитию детей младшего возраста, познакомиться с дидактическими играми, пособиями, направленными на усвоение сенсорных эталонов. И в итоге вы должны узнать, что же находится в этом ящике. А так как вы родители маленьких детей, а все дети любят играть, то я вам предлагаю вспомнить детство и понять, как через дидактическую игру дети должны усваивать сенсорные знания.

Забудьте на время о том, что вы взрослые, станьте детьми и давайте поиграем. Вы этого хотите? Тогда мы отправляемся с вами в путешествие в страну Сенсорику!!!

Паровоз давно вас ждет,

В страну Сенсорику повезёт!

(Звучит песенка из м/ф «Паровозик из Ромашково»)

Солнышко светит,

Облака плывут,

Паровозик едет

Тук тук тук тук тук.

Тук тук тук колеса,

Мчится паровоз,

Он в страну Сенсорику

Всех детей привез!

1 станция. Внимание! Наш поезд прибывает на станцию. Как она называется, вы знаете? А кто же это нас встречает? Выходите из вагонов, садитесь поудобнее, будем выяснять.

Он в яйце есть и в цыпленке,
В масле, что лежит в масленке,
В каждом спелом колоске,
В солнце, в сыре и в песке. (**желтый цвет**)(выставляются человечки соответствующего цвета)

Он с лягушкой может квакать,
Вместе с крокодилом плакать,
Из земли с травой расти,
Но не может он цвести. (**зелёный цвет**)
Всех быков он возмущает,
Ехать дальше запрещает,
Вместе с кровью в нас течет,
Щеки всем врунам печет. (**красный цвет**)
Им треть флага занята,
Он в название кита,
И в букете васильковом,
И на ящике почтовом. (**синий цвет**)
(Олеся Емельянова)

Догадались, как станция называется? **Станция «Цветная»**. И жители этой станции цветные человечки предлагают вам научиться играть в «цветные» игры. Но чтобы правильно выполнить все задания необходимо размять наши пальчики и заставить их немного поработать

Пальцевая игра «Пальчики работают».

(Выполнять одновременно двумя руками)

Палец толстый и большой в сад за сливами пошел.

(Поднять большой палец, пошевелить им.)

Указательный с порога указал ему дорогу.

Средний палец самый меткий: он сбивает сливы с ветки.

(Выполнять щелчки большим и средним пальцами.)

Безымянный поедает. *(Поднести безымянный палец ко рту.)*

А мизинчик-господинчик в землю косточки сажает. *(Постучать мизинцем по столу.)*

Игра 1. «Построим башню».

Цель: учить различать цвета по принципу «такой - не такой».

Высыпьте разноцветные кубики на пол и предложите малышам построить башню, например, красного цвета. Покажите детям красный кубик и поставьте его на пол: «давайте построим башню такого цвета! Найдите такие же кубики». Помогите малышу прикладывать кубики к тому, что уже стоит в основании башни и сравнить их («такой» «не такой»). Если кубик такой, поставьте его сверху. Если «не такой», предложите принести другой

кубик. В конце игры назовите цвет башни:» Вот какая у нас получилась красивая красная башня!». (демонстрация игры с 1 родителем).

В следующий раз можно предложить малышам самостоятельно построить башни. Дайте детям по одному кубику и попросите их найти в коробке кубики таких же цветов. Побеждает тот, кто первым построит башню. (играют все родители)

Игра 2. «Разноцветные флажки».

Веселая, подвижная игра-разминка для детей от двух лет, направленная на развитие внимания и реакции детей. Так же позволяет закрепить знание цвета.

Описание игры.

Для игры нужно взять несколько разноцветных флажков. Когда ведущий поднимает красный флажок – дети должны, например, подпрыгнуть; зеленый – хлопнуть в ладоши; синий – шагать на месте, желтый – взяться за руки и т.п.

Игра 3. «Разложи по коробочкам».

Цель: учить находить предмет определенного цвета по образцу; закреплять знания цветов.

Материалы: небольшие предметы разных цветов; маленькие коробочки, коробка побольше.

Описание игры. Поставьте перед ребёнком несколько маленьких коробочек и коробочку побольше, в которой перемешаны предметы разных цветов. Предложите ребёнку разложить предметы по коробочкам в соответствии с цветом. Начните выполнять задание, положив по одному предмету в каждую из маленьких коробочек. Сначала предлагайте детям предметы 2-4 цветов (по 4-8 шт. одного цвета). Со временем кол-во предметов и цветов увеличить.

-Цветные человечки нам хотят помочь узнать, что находится в ящике ощущений и дают подсказку (воспитатель показывает карточку оранжевого цвета). Значит в ящике предмет оранжевого цвета, запомним.

- Спасибо, цветные человечки, что показали интересные игры, которые знакомят с цветом. А нам пора в путь. Быстрее занимаем вагоны и едем дальше (*Звучит музыка, паровоз едет дальше*).

Солнышко светит,
Облака плывут,
Паровозик едет
Тук, тук, тук, тук, тук.
Тук, тук, тук колеса,
Мчится паровоз,
На следующую станцию

Он детей привез!

2 станция. Как же называется эта станция, давайте угадаем?

Ни угла, ни стороны,

А родня – одни блины. **(круг)**

Обведи кирпич мелком

На асфальте целиком,

И получится фигура –

Ты, конечно, с ней знаком. **(прямоугольник)**

Злая рыба хвост-лопата

Откусила полквadrата –

Целый угол, верь не верь!

Кто ж он, бедненький, теперь? **(треугольник)**

Кубик в краску окуни,

Приложи и подними.

Вася десять раз так сделал –

Отпечатались они. **(квадраты)**

Треугольник с полукругом

Круг дразнили "толстым другом".

Круг, расстроившись до слез,

Уже стал и вверх подрос.

Кто же угадает тут,

Как теперь его зовут. **(овал)**

- Как станция называется? Догадались? **(станция Фигурная)**. Нас встречают фигуры разной формы. Они нам приготовили много интересных игр, которые познакомят с плоскостными геометрическими формами – кругом, квадратом, треугольником, овалом, прямоугольником; научат подбирать нужные формы разными методами.

Игра 1. «Волшебный мешочек».

Обучающиеся по очереди опускают руку в мешочек с деревянными геометрическими фигурами и пытаются определить форму попавшейся в руку фигуры, затем достают фигуру и называют ее цвет (например, «треугольник, красный»).

Игра 2. «Прятки». Те фигуры, которые обучающиеся достали из «чудесного мешочка» (5 штук) учитель ставит к себе на стол (или на наборное полотно) и просит обучающихся запомнить их расположение, затем накрывает их платком и незаметно убирает одну из фигур. После этого учащиеся должны определить, какая фигура «спряталась».

Игра 3 .«Определи форму». Каждому обучающемуся раздается набор разноцветных геометрических фигур. Педагог демонстрирует картинки со

знакомыми детям предметами, обучающиеся должны поднять геометрическую фигуру соответствующей формы.

Динамическая пауза.

Мы со стульев тихо встали

И зарядку делать стали.

Руки – вверх, руки – вниз,

Вправо, влево повернись,

Руки в стороны по шире:

Раз, два, три, четыре.

Ты по ниже наклонись

И тихонько распрямись.

Мы хлопаем руками, мы топаем ногами,

Киваем головой.

Мы руки поднимаем, мы руки опускаем,

И песенку поем:

Руки – вверх, в кулачок,

Разожмем – и на бочок,

Руки – вниз, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

-Разноцветные фигуры нам помогли и сказали, что в ящике ощущений находится предмет(*показывает вторую и третью карточку*) круглой формы, маленького размера. Запомним! А веселый паровоз нас опять зовёт в дорогу. Занимаем скорее места. (*звучит музыка*) Едем дальше!

Вагончики, вагончики,

По рельсам тарахтят,

Везут на станцию ИЗО

Компанию ребят.

Чох-чих, чу-чу

Паровоз летит

Чох-чих, чу-чу

Паровоз гудит»

3 станция. Ну, вот и приехали, кто нас встречает? (**Веселый человечек-художник Карандаш**). Не удивляйтесь, мы приехали на удивительную станцию. Карандаш нас научат необычно рисовать. (Родители садятся за столы, на которых стоит оборудование для нетрадиционного рисования).

Нетрадиционные техники рисования в большей степени способствуют развитию у детей творчества и воображения. И одна из главных задач такого рисования - способствовать накоплению сенсорного опыта и обогащению чувственных впечатлений детей, развивать способность ребенка

наслаждаться многообразием и изяществом форм, красок, запахов и звуков природы.

Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Результат обычно очень эффективный и почти не зависит от умелости и способностей детей. Нетрадиционные способы изображения достаточно просты по технологии и напоминают игру. Какому ребенку будет неинтересно рисовать пальчиками, делать рисунок собственной ладошкой. (В I младшей группе нетрадиционное рисование практикуют пальчиками и ладошкой)

-Вот наши волшебные краски вам предлагают нетрадиционно порисовать. Согласны?

Могут все детишки смело рисовать.

И не только кистью, можно вытворять.

Пальцем ткнуть, и носом,

А печатать - ладошкой, а ещё в придачу –

Маленькою ножкой.

Вот и разрисуем мир мы, в яркий цвет,

Удивительный и радостный, этот свет. (Н..Биушкина).

(Звучит мелодия, появляется незаконченная «картина» нарисованная на ватмане, которую ладошками и пальчиками нарисовали дети).

- Это наши юные художники старались для своих мам на 8 Марта в нетрадиционной технике нарисовать красивую картину, но не успели.

-Вы узнали, в какой технике выполнена работа? (рисование ладошкой и пальчиками)

-Какие цвета использовались? (основные: зеленый, синий, красный).

-А какого цвета не хватает?(желтого).

-Давайте поможем нашим детям завершить этот шедевр. Чего так не хватает на картине? (солнышко)

-Вот вам задание, используя нетрадиционную технику рисования и вашу фантазию, нарисуйте все вместе солнышко. Но как положено перед работой разомнём пальчики.

Физминутка.

Нарисуем желтый круг,*(вверху над головой соединить большие и средние пальцы)*

После лучики вокруг –*(руки вытянуть вперед, соединить запястья, расставить широко пальцы)*

Пусть на белом свете

Ярче солнце светит!

На детей и на цветы, *(сжимать и разжимать пальцы)*

Смотрит солнце с высоты,

Чтоб росли скорее (*трём ладошку об ладошку*)

Их теплом согреет. (*руки в «замок»*).

(Звучит песенка про солнышко, родители выполняют задание, оставляют отпечатки своих ладоней в форме лучей солнца)

-Какая красота! Вот чудо! Ладони превратились в лучики солнца!

Молодцы!

А паровоз снова зовёт нас в путь.

Вагончики, вагончики,

По рельсам тарахтят,

Везут на станцию игрушек

Компанию ребят.

4 станция. Наш поезд прибыл на конечную станцию «Игрушечную». Посмотрите, сколько различных игр, развивающих сенсорный опыт детей, нас встречает. Здесь игры, купленные в магазине и сделанные руками воспитателей.

Играя, ребёнок учится сопоставлять, сравнивать, устанавливать простые закономерности, принимать самостоятельные решения. У ребёнка появляется интерес к знаниям, усидчивость, самостоятельность.

5 станция. С вашего позволения я опять стану феей, так как настало время вам превращаться во взрослых. (Звучит сказочная мелодия).

Вот я палочкой взмаху-(действия выполняются по содержанию).

Загадаю чудо!

Всем ребятам помогу

Доброй феей буду!

Палочка-чудесница,

Волшебная кудесница!

Поскорей встали в круг,

За руки все взялись вдруг.

Будем рядом стоять,

Глазки закрывать!

А теперь начнём вращаться,

И во взрослых превращаться.

Уважаемые родители, давайте вспомним нашу первую игру «Ящик ощущений». Пройдя через все станции, нам стали известны все свойства неизвестного объекта (показываю карточки). -Как вы думаете, что это?(Родители предлагают варианты ответов). Воспитатель достает объект из «ящика ощущений» и показывает. (миниола)

-Сегодня мы с вами подтвердили тот факт, что у взрослых и детей познание неизвестного проходит по одному пути: через восприятие сенсорных свойств и качеств, от ощущений к представлениям и понятиям.

Наиболее полный образ объекта ребенок получает только тогда, когда задействованы все группы анализаторов.

-В заключении хотелось бы подчеркнуть, что сенсорное развитие составляет фундамент общего умственного развития. А это очень важная, но не единственная сторона общего психического развития. Ребёнок должен развиваться гармонически, т.е. в умственном, нравственном, эстетическом и физическом отношениях.

Подведение итогов собрания.

-Нам хотелось бы узнать ваше мнение о сегодняшнем мероприятии. (воспитатель бросает мяч родителям и задаёт вопросы)

Обратная связь:

-Понравилась ли Вам сегодняшняя встреча?

- Чем полезна именно для Вас данная встреча?

- Какие конкретные игровые приёмы Вы будете использовать дома?

-Чему могут научить ребёнка сенсорные дидактические игры?

- Ваши пожелания на следующее заседание семинара-практикума

Воспитатель: Я считаю, что цель игротеки достигнута. Мы обратили ваше внимание на то, что необходимо в детском саду и дома проводить с детьми дидактические сенсорные игры, задача которых – помочь ребенку накопить представление о цвете, форме величине предметов и т.д. Познакомили с разновидностями игр, научили, как методически правильно их проводить и изготавливать.

Решения родительского собрания

1.Учитывая важную роль родителей в развитии интереса детей к дидактическим играм, направить усилия на решение следующей задачи: каждой семье организовать вечера дидактической игры, направленные на накопление сенсорного опыта и обогащение чувственных впечатлений детей.

2.Принимать активное участие в жизни детского сада.

Заключительное слово

Уважаемые родители!

Закончена игра!

Она у нас

Рассчитана на один час,

Но, в сенсорную игру, народ,

Играйте дома круглый год!

Рефлексия.

Просим оценить нашу встречу. На входных дверях в приёмной расположен контур паровозика и цветные фишки: если вы полностью удовлетворены содержанием нашей встречи, то прикрепите красный кружок,

если частично-синий квадрат, а если не удовлетворены - зелёный треугольник. Желаящие могут написать отзывы, свои предложения.

Благодарим вас за активное участие и творческую работу! Всем большое спасибо! До свидания.

Совместное мероприятие детей младшей группы и их родителей «Уроки здоровья»

Сартакова Елена Александровна, воспитатель

Тема: «Уроки здоровья».

Цель: формирование у родителей устойчивой мотивации к сохранению и укреплению здоровья своих детей.

Задачи:

1. Повысить уровень знаний родителей в области сохранения и укрепления здоровья детей, здорового образа жизни в семье.
2. Формировать навыки совместной деятельности родителей и детей, содействовать их эмоциональному сближению.
3. Познакомить детей с приемами профилактики плоскостопия, сколиоза, самомассажа, развития общей и мелкой моторики, координации движений с музыкой и словом.
4. Создать психологический комфорт, вызвать желание и интерес к совместному сотрудничеству в вопросах оздоровления детей.

Участники: дети, родители, воспитатели.

Место проведения: музыкальный зал.

Мастер-класс для родителей и детей второй младшей группы.

Оборудование: коррегирующая дорожка, мячи, кубики, разрезные картинки.

Подготовить изображение смеющегося ребенка на магнитной доске и десять лепестков с названиями принципов здорового образа жизни, по мере рассказывания лепестки выкладываются вокруг изображения ребенка.

Ход мероприятия:

Воспитатель: Здравствуйте... Знаете, вы ведь не просто поздоровались, вы подарили друг другу частичку здоровья, потому что вы сказали: «Здравствуйте!». Это значит – здоровья желаю. Сегодня я хочу рассказать вам старую легенду.

«Легенда о человеке».

Давным-давно, на горе Олимп жили боги. Стало им скучно, и задумали они создать человека и заселить планету Земля. Стали решать, каким должен быть житель Земли.

Один из богов предложил: «Человек должен быть сильным», другой добавил: «Человек должен быть умным». Третий сказал: «Человек должен быть здоровым». Но тут кто-то из богов возмутился: «Если все это будет у человека, он будет как мы».

Тогда решили они спрятать главное, чем хотели наградить человека, — его здоровье. Да вот только куда спрятать-то? Одни предлагали глубоко в синее море, другие — за высокие горы. А кто-то из богов придумал: «Здоровье надо спрятать в самого человека».

Так и живет с давних времен человек, пытаясь найти свое здоровье. Да вот не каждому дано сберечь бесценный дар богов.

Здоровье для человека – самая главная ценность. Но, к сожалению, мы начинаем говорить о здоровье лишь тогда, когда его теряем!

Сегодня мы поговорим о здоровье наших детей.

Воспитатель: Здоровье детей и их развитие – одна из главных проблем семьи и дошкольного учреждения. Здоровый и развитый ребёнок обладает хорошей сопротивляемостью организма к вредным факторам среды и устойчивостью к утомлению, социально и физиологически адаптирован.

В дошкольном детстве закладывается фундамент здоровья ребёнка, формируются основные движения, осанка, а также необходимые навыки и привычки, приобретаются базовые физические качества, вырабатываются черты характера, без которых невозможен здоровый образ жизни.

Воспитатель: Главная цель детского сада – совместно с семьёй помочь ребёнку вырасти крепким и здоровым, дать ребёнку понять, что здоровье – главная ценность жизни человека.

А теперь я предлагаю Вам поделиться своим жизненным опытом. У меня в руках мяч, он для нас будет эстафетной палочкой. Мы будем передавать его по кругу, и тот человек в чьи руки попал мяч, продолжает моё предложение. А предложение будет у нас одно для всех:

“Мой ребёнок будет здоров если ...”. (Ответы родителей).

Итак, подведём итог. Наши дети будут здоровы, если будут вести здоровый образ жизни.

Воспитатель: Вот мы часто говорим - “Дети – цветы жизни”, а чтобы эти цветы росли здоровыми и счастливыми, нам необходимо создать и поддерживать благоприятные условия. А какие давайте выясним:

(На ватмане нарисован цветок, но без лепестков.)

Воспитатель: Теперь давайте разберем слагаемые здорового образа жизни, что же туда входит:

(Воспитатель приклеивает лепестки со словами к цветку.)

Первый лепесток

• **Режим дня.**

Воспитатель: Очень важно приучать ребенка просыпаться и засыпать, кушать, играть, гулять, трудиться в одно и то же время.

Следует уделять особое внимание полноценному сну (своевременное засыпание – не позднее 21.00 – 22.00, минимальная длительность сна – 8 – 10 часов)

Необходимо регламентировать просмотр телепередач как по времени (не более 40 мин – 1 час), так и по содержанию (вечером следует избегать возбуждающей тематики).

Все это вселяет в ребенка чувство безопасности, уверенности и устойчивости. Это учит ребенка распределять и сохранять физические и психические силы в течение дня, делает его более спокойным и позитивным.

Режим дня - это оптимально сочетаемые периоды бодрствования и сна детей в течение суток. Режим дисциплинирует детей, приучает к определённому ритму.

Весь день в детском саду дети живут, соблюдая определённый распорядок дня: завтрак, занятия, прогулки, обед, сон и т. д. Постарайтесь сохранять этот распорядок в выходные и праздничные дни.

Второй лепесток

•Правильное питание.

Воспитатель: Детям для полноценно роста и развития необходимо рациональное питание. Пища нужна ребенку не только для выработки энергии и восстановления разрушенных в процессе жизнедеятельности веществ и клеток, но и для построения новых клеток и тканей. В организме ребенка процессы роста происходят особенно интенсивно.

В организации питания ребенка следует придерживаться простых, но очень важных правил:

- Питание по режиму соблюдение интервалов между приёмами пищи (3-4 часа).

- Для приготовления пищи использовать только натуральные продукты, не содержащие консервантов, синтетических добавок

Важно, чтобы питание было хорошо сбалансированным (белки, жиры и углеводы)

Белки, содержащиеся в молоке, мясе, рыбе, яйцах, – основной источник материала для построения тканей.

Жиры служат прежде всего для покрытия энергетических затрат, из них образуется жировая ткань в организме. В пище детей должны содержаться жиры животного и растительного происхождения.

Углеводы, имеющиеся в сахаре, крупе, картофеле и мучных продуктах, в основном обеспечивают организм энергией.

Минеральные вещества и витамины, способствуют нормальному росту, развитию и жизнедеятельности организма, обмену веществ.

- Ежедневно на столе должны быть фрукты и овощи
- Аппетит ребенка зачастую зависит от внешнего вида еды

В детском саду организовано рациональное сбалансированное четырёхразовое питание в соответствии с правилами и нормативами СанПиН.

Родителям предлагается задание:

На столе картинки с изображением различных продуктов питания, родители должны распределить картинки на две доски. Полезные для детского питания продукты на доску с эмблемой «солнышко», а вредные продукты с эмблемой «тучка» (к доске выходят 1-2 родителя).

Пока родители выполняют задания, остальным предлагается отгадать загадки:

Слайд № 10

Наступает час обеда:

Мой - ка руки, непоседа!

Из мяса, овощей и круп

Сварила мама

вкусный... (Суп)

Лук, капуста и картошка,

Разных овощей немножко.

Ты в кастрюле их ищи.

Это суп с названьем... (Щи)

Спрыгнул он со сковородки,

Подрумяненный в середке.

Знать, готов еще один

С пылу с жару тонкий... (Блин)

Бабушка достанет банку

С гречкой, рисом или манкой.

Вскипятит потом бабуля

С молоком крупу в кастрюле.

Ешьте, ешьте утром, дети,

Лучшую еду на свете! (Каша)

Мы порой как будто ушки,

Бантики, рожки, ракушки.

Любят взрослые и дети

И колечки, и спагетти.

А добавь в нас тертый сыр

Будет настоящий пир. (Макаронь)

Масло я на хлеб кладу

И дырявую еду.

Чем в ней больше круглых дыр,
Тем богаче будет пир.
Вот кусочек - красота –
Желтый, твердый, нежный.
Это мышкина мечта!
И моя, конечно. (Сыр)

Отгадать легко и быстро:
Мягкий, пышный и душистый.
Он и черный, он и белый,
Вкусный даже подгорелый. (Хлеб)
Сахаристая рубашка,
Сверху — яркая бумажка.
Сладкоежки любят это.
Что за лакомство?

(Конфеты)

Проверка выполненного родителями задания.

Третий лепесток

• Двигательная активность.

Воспитатель: Движение – это естественное состояние ребенка. Задача взрослых – создать условия для двигательной активности ребенка. Лучшая среда для этого – детская площадка, парк, так как они сочетают два важных условия для двигательной активности – пространство и свежий воздух.

Физические занятия - улучшают работоспособность, повышают физические качества, стимулируют обмен веществ и работу разных систем организма.

Систематические занятия физкультурой очень полезны для здоровья. Они укрепляют не только физическое здоровье, но и психику ребенка, позитивно влияют на его характер, способствуют развитию волевых качеств, уверенности в себе, ответственности, умения дружить.

Занятия физическими упражнениями с мамой или папой доставляют детям большое удовольствие, а для родителей это прекрасная возможность пообщаться с ребенком, получить необходимую физическую нагрузку.

Воспитатель: На протяжении всего дня в группе поддерживается оптимальный двигательный режим:

- ✓ утренняя гимнастика (каждый день)
- ✓ занятия по физической культуре 2 раза в неделю
- ✓ физкультминутки (каждый день)
- ✓ подвижные игры (каждый день) спортивные праздники и развлечения

Физкультминутка «А часы идут, идут».

Тик-так, тик-так,

Ходят часики вот так. (*Наклоны влево-вправо.*)
А в часах сидит кукушка,
У неё своя избушка. (*Дети садятся в глубокий присед.*)
Прокукует птичка время,
Снова спрячется за дверью, (*Приседания.*)
Стрелки движутся по кругу.
Не касаются друг друга. (*Вращение туловищем вправо.*)
Повернёмся мы с тобой
Против стрелки часовой. (*Вращение туловищем влево.*)
А часы идут, идут, (*Ходьба на месте.*)
Иногда вдруг отстают. (*Замедление темпа ходьбы.*)
А бывает, что спешат,
Словно убежать хотят! (*Бег на месте.*)
Если их не заведут,
То они совсем встают. (*Дети останавливаются.*)

Четвёртый лепесток

Свежий воздух.

Прогулка - наиболее эффективный вид отдыха. Способствует повышению сопротивляемости организма и закаливает его. Свежий воздух просто необходим детскому развивающемуся мозгу! Недостаток кислорода приводит к значительному ухудшению самочувствия.

Прогулка должна проводиться в любую погоду, за исключением неблагоприятных условий и если ребёнок болен. При этом одежда и обувь должны соответствовать погоде и всем гигиеническим требованиям. Хорошо сочетать прогулки со спортивными и подвижными играми.

Родители, вспомните, в какие подвижные игры вы играли в детстве?(Ответы)

Пятый лепесток

•**Профилактика заболеваний** (закаливание, соблюдение элементарных гигиенических и санитарных правил, приём витаминов).

Слайд № 14

Воспитатель: Назовите, пожалуйста, профилактические мероприятия заболеваемости, которые вы проводите дома? (Ответы родителей)

Самое главное - это соблюдение правил личной гигиены. Ребенок, должен без напоминаний зайдя в дом с улицы вымыть руки с мылом.

Некоторые родители считают, что пока их дети маленькие, их незачем учить элементарным гигиеническим правилам. На самом деле это не так. Именно с раннего возраста детства формируется характер, дисциплинированность, самостоятельность, прививаются гигиенические навыки, которые помогут ребенку войти в мир, здоровым и сильным.

Что относится к индивидуальным гигиеническим принадлежностям ребёнка?

Воспитатель: Как вы думаете, почему предметы личной гигиены должны быть индивидуальны? (Ответы родителей)

В детском саду, дети используют только индивидуальные гигиенические принадлежности (полотенца, постели, расчёски).

Закаливание – один из способов профилактики заболевания.

Воспитатель:

Хождение босиком, расширенное умывание ребенка, проветривание квартиры — это закаливание в повседневной жизни.

Оно очень удобно, ведь для такого закаливания не требуется особых условий. Оно показано всем детям, однако требуется индивидуальный подход. Требуется подобрать режим и учитывать состояние здоровья ребенка и уровень его физического развития.

Соблюдайте принципы закаливания: постепенность и систематичность.

В “минимум” закаливания входит:

✓ одевать ребенка по погоде, в особо холодные дни – чуть теплее себя (дорогие родители, детей не нужно кутать; «чуть теплее» вовсе не означает больше на две кофточки);

✓ укладывать малыша спать в хорошо проветренной комнате (желательно в одних трусиках);

✓ ночная температура в помещении для сна должна быть на два-три градуса ниже, чем дневная;

✓ после сна ополаскивать лицо и кисти прохладной водой;

✓ ежедневно гулять с ребенком на улице (независимо от погоды);

✓ в помещении ребенок должен находиться в легкой одежде.

Воспитатель: В детском саду мы осуществляем: дыхательную гимнастику, закаливающие процедуры с водой, пальчиковую гимнастику, ходьбу по дорожкам здоровья, что служит для профилактики заболеваний.
Обучаем приемам самомассажа биологически активных точек рук, ступней, ушных раковин, лица и тела.

Массаж биологически активных точек, расположенных в области носа, глаз, ушей, у висков, на пальцах рук и ног, на кистях рук, на подошвах, путем надавливания, растирающих линейных и вращательных движений является прекрасным средством улучшения регуляции деятельности всех систем организма. Таким образом, он нормализует работу всех органов и систем, в том числе и психики.

Пальчиковая гимнастика «На моей руке...»

На моей руке пять пальцев,

Пять хватальцев, пять держальцев.(сжимать и разжимать кулачки)

Чтоб строгать и чтоб пилить,(имитировать движения)

Чтобы брать и чтоб дарить. (сжимать и разжимать кулачки)

Их не трудно сосчитать:

Раз, два, три, четыре, пять!(поочередно загибать пальчики на обеих руках)

На прогулке и в группе мы проводим целый ряд игр, которые являются профилактикой, а некоторые лечат те или иные заболевания.

Давайте вместе поиграем.

“Мышка и мишка”, направлена на формирование глубокого ритмичного вдоха и выдоха, лечит болезни носа и горла, укрепляет мышцы позвоночника.

Ход игры: Ведущий показывает движения и произносит слова:

- У Мишки дом огромный (выпрямиться, встать на носки, поднять руки вверх, потянуться, посмотреть на руки – вдох)

- У мышки – очень маленький (присесть, обхватив руками колени, опустить голову - выдох с произнесением звука “ш,ш,ш”)

- Мышка ходит в гости к Мишке. Он же к ней не попадет. (Надо ходить по залу), (повторить 4-6 раз).

Воспитатель: Слово «витамин» происходит от латинского вита – жизнь. Витамины участвуют в обмене веществ и регулируют отдельные биохимические и физиологические процессы. Если ребёнок получает полноценное питание, то не обязательно принимать витамины.

Чтобы достичь определенного уровня насыщенности витаминами, необходимо применять препараты, включающие комплексы витаминов в оптимальных соотношениях, особенно в зимне-весенний период.

Существуют продукты, которые помогают организму бороться с заболеваниями:

- Черная смородина и шиповник повышают устойчивость организма к охлаждению и ОРВИ.

- Напиток «защиты» – морковный сок. Рекомендуется пить свежий морковный сок (детям по 1 столовой ложке).

- Лук, чеснок – помогают при профилактике ОРВИ.

Мы в детском саду выращиваем и приучаем детей есть зелёный лук.

Шестой лепесток

- Эмоциональное здоровье.**

Теплый, доброжелательный психологический климат в семье.

Обстановка, в которой воспитывается ребенок, психологический климат в семье имеют огромное влияние на состояние физического и психического здоровья ребенка. В комфортной ситуации развитие ребенка идет быстрее и гармоничнее. И это делает его сильным, счастливым и уверенным в себе человеком.

Чтобы ваш ребенок рос здоровым и счастливым, мы предлагаем вам установить в семье кодекс чести, провозглашающий следующее:

- Ровный, спокойный тон в процессе общения в семье.

- Единство требований к ребенку со стороны всех членов семьи во всех ситуациях.

- Обязательное поощрение ребенка при минимальных успехах и даже при их отсутствии, если ребенок постарался.

- Организация совместной деятельности с ребенком (по возможности чаще).

- Никогда не отказывайте ребенку в общении!

Установите в семье запрет:

- На бурные негативные (и даже позитивные) эмоции, особенно вечером, перед сном.

- На крик, раздражение.

- На непонятное для ребенка наказание (особенно в жестких формах).

- На агрессию, злость.

Открою вам главный секрет: мудрость воспитания заключается в соблюдении баланса между запретами и разрешениями. Запретов должно быть немного и они должны быть однозначными и постоянными. В то же время не должно быть вседозволенности.

Ограничения воспитывают волю и способность регламентировать свои желания и действия, таким образом, они тренируют мозг.

Стремитесь быть мудрыми в воспитании своего ребенка!

Чаще улыбайтесь, обнимайте, целуйте своих детей, им это необходимо.

Седьмой лепесток

- **Правильно организованная развивающая среда.**

Воспитатель: Правильная организация развивающей среды имеет большое значение.

Ребенку просто необходимы: шведская стенка, канат, велосипед, коньки, санки, лыжи, мячи, скакалки, различное спортивное оборудование, которое вы имеете возможность приобрести. Большую роль также играет – личный пример родителей.

В детском саду в зале и у нас в группе есть спортивный уголок, с различным спортивным оборудованием, которое мы используем в течении дня.

- Что в условиях дома может представить опасность для жизни ребёнка?
(Ответы родителей)

Тяжёлые последствия для здоровья ребёнка имеют травмы и несчастные случаи.

Дети очень любознательны и во всём стараются подражать взрослым. Они могут включать электронагревательные приборы, любят играть с мелкими предметами, особенно яркими и блестящими (кольца, пуговицы, булавки). Засовывают в нос, ухо, проглатывают. И нередко инородные тела попадают в дыхательные пути (семечки, орехи, монеты), вызывают угрозу

жизни ребёнка. Опасны и оставленные на виду лекарства. Поэтому родителям следует:

✓ Постоянно контролируйте действия ребёнка и рассказывайте, что и где опасно.

✓ Храните в специальных местах предметы бижутерии, косметические принадлежности, лекарства, горячие кастрюли, химические вещества и моющие средства.

✓ Закрывайте окна и балконы.

✓ Запретите ребёнку брать в рот монеты, пуговицы, сосать пальцы.

В детском саду мы используем наглядно – дидактические пособия по обучению детей безопасному обращению с бытовыми предметами, поведению на улице, на дороге. Проводим воспитательные беседы о здоровом образе жизни: о вредных привычках, о правильном питании, о соблюдении гигиенических правил.

Воспитатель: Мы собрали все лепестки к нашему цветочку, все слагаемые здорового образа жизни, всё, что создаёт благоприятные условия для его роста и развития.

Согласитесь приятно чувствовать себя здоровым, бодрым и весёлым. Ведь как говорили, древние греки: «В здоровом теле - здоровый дух!».

Немало пословиц и поговорок о здоровье сложено русским народом.

Родителям даются карточки с незаконченными пословицами о здоровье.

Задание: закончить пословицы.

Чистота – (залог здоровья)

Здоровье дороже (золота)

Чисто жить – (здоровым быть)

Здоровье в порядке – (спасибо зарядке)

Если хочешь быть здоров – (закаляйся)

В здоровом теле – (здоровый дух)

Здоровье не за какие деньги (не купишь)

Всякое дело поправимо, если человек (здоров)

Береги платье снову, а здоровье (с молоду)

Воспитатель: А закончить нашу встречу, мы хотели бы одной притчей:

В одном доме жил мужчина. Вместе с ним жили его жена, престарелая больная мать и его дочь – взрослая девушка. Однажды поздно вечером, когда все уже спали, в дверь кто-то постучал. Хозяин встал и открыл дверь. На пороге дома стояли трое. «Как вас зовут?» – спросил хозяин. Ему ответили: «Нас зовут Здоровье, Богатство и Любовь. Пусты нас к себе в дом». Мужчина задумался: «Вы знаете, – сказал он, – у нас в доме только одно свободное место, а вас трое. Я пойду, посоветуюсь с домочадцами, кого из вас мы сможем принять в нашем доме». Больная мать предложила впустить Здоровье, юная дочь захотела впустить Любовь, а жена настаивала на том, чтобы в дом вошло Богатство. Женщины очень долго

спорили между собой. Когда мужчина открыл дверь, за порогом уже никого не было.

Очень хочется, чтобы подобной истории не случилось в вашем доме. И Здоровье, а значит, и Любовь с Богатством найдут приют в вашем жилище. Думаю, все согласны, что эти составляющие человеческого счастья нужно расставить именно в таком порядке.

А самое главное, помните: здоровье ребёнка в ваших руках!

Воспитатель: Я слышу, к нам едет поезд. (звучит песня «Поезд игрушек» муз. Железновой, дети «въезжают на поезде»: ходьба в колонне, с имитацией движений поезда и со звукоподражанием).

Вот поезд наш мчится, колеса стучат.

А в поезде этом ребята сидят.

«Чу-чу чу! », «Чу-чу чу! », гудит паровоз

Далеко-далеко ребят он повез.

Но вот остановка, давайте вставать

Идемте, ребята гулять и играть.

Воспитатель: Наш поезд прибыл на станцию «Здоровячек» Здесь нас ждут наши родители. Мы сегодня все вместе будем учиться укреплять свое здоровье.

Ведущая: Давайте послушаем детей, что они говорят о здоровом образе жизни.

1 реб.:

Чтоб здоровье сохранить,

Организм свой укрепить,

Знает вся моя семья

Должен быть режим дня

2 реб.:

Следует, ребята, знать

Нужно всем подольше спать.

Ну а утром не лениться —

На зарядку становиться!

3 реб.:

Чистить зубы, умываться,

И почаще улыбаться,

Закаляться, и тогда

Не страшна тебе хандра

4 реб.:

На прогулку выходи,

Свежим воздухом дыши.

Только помни при уходе:

Одеваться по погоде!

Ведущая: Для того чтобы у всех было хорошее и бодрое настроение.

Вы друг другу улыбнитесь, на разминку становитесь!

Вы готовы, глазки? (поглаживают веки глаз)

Да! (смотрят в "бинокль")

Вы готовы, ушки?

Да! (прикладывают ладони к ушам, поглаживая их)

Вы готовы, ручки?

Да! (растирают ладошки)

Вы готовы, ножки?

Да! (поглаживают ноги, притопывают)

Вы готовы?

Да! (разводят руки в стороны и обнимают себя)

Перед нами «волшебная дорожка здоровья», давайте пройдем по ней, чтобы наши ножки были здоровыми и крепкими. (ходьба змейкой между предметами, по корригирующим дорожкам)

Что за чудо?

Наши ножки оказались на дорожке.

На дорожке не простой,

А затейливой такой!

Вот полянка перед нами

Вся усыпана цветами.

Мы не будем их срывать

Будем ножками ступать!

Впереди нас ждет река -

Широка и глубока,

Но не будем мы бояться,

И по мостику пройдем.

Походить так каждый рад!

А потом еще немножко

Разомнем свои мы ножки.

Чтоб здоровыми остаться,

Надо с детства закаляться!

Воспитатель: дорогие гости! Наши ребята каждый день делают зарядку, чтобы быть здоровыми.. Веселая зарядка под музыку.

«Мальши – крепыши»

Ручки к солнышку поднимем раз-два, раз – два

А потом мы хлопнем ими раз – два, раз – два

Топнем ножкой левой, правой раз – два, раз – два.

Ты к соседу повернись раз – два, раз – два,
И друг другу улыбнись раз – два, раз – два.
Ну а дальше приседай раз – два, раз – два.
От друзей не отставай раз – два, раз – два.
А теперь попрыгай поскорей раз – два, раз – два.
Будем мы с тобой сильней раз – два, раз – два.
Нужно нам передохнуть раз – два, раз – два,
Воздух носиком вдохнуть раз – два, раз – два.
Ребята, посмотрите сколько бабочек прилетело к нам, они хотят поиграть с нами.

Упражнение «Бабочки».

Дети и родители дуют на бабочек, вырезанных из ткани и закрепленных на ниточках. Делают вдох через нос, на выдохе дуют на бабочек.

*А сейчас пора играть, будут бабочки летать,
Пусть они летят легко, далеко, далеко.*

Воспитатель: Ребята, посмотрите кого мы встретили: да это же зайчик, только он почему-то плохо выглядит. Давайте спросим у него, что случилось (дети спрашивают) Он заболел! Кто же нам поможет его вылечить.

Отгадайте загадку и вы его узнаете

Лечит маленьких детей

Лечит птичек и зверей.

Сквозь очки свои глядит

Добрый доктор (*Айболит*)

Появляется Айболит

Айболит: Здравствуйте, дети и взрослые! Ребята, у вас никто не болен?

Воспитатель: У нас зайка заболел. Посмотрите сколько микробов вокруг него!

Айболит: Надо помочь Зайке, для этого у нас есть «волшебные тарелочки» с чесноком (дети по очереди вдыхают запах чеснока, передаем тарелочку мамам, даем «понюхать» Зайке).

Айболит: Ребята, посмотрите как испугались микробы запаха чеснока и разбежались (убираем цветные кружочки-микробы).

Зайка: Я теперь себя так замечательно чувствую, и хочу поиграть с вами.

Музыкальная игра «На лесной лужайке разбежались зайки»

Айболит: Сейчас научим Зайку делать массаж, который поможет прогнать болезнь:

Чтобы горло не болело, мы его погладим смело,

Чтобы не кашлять, не чихать, надо носик растирать,

Лоб мы тоже разотрем - ладошки держим козырьком,

Вилку пальчиками сделай-массируй уши ты умело,

Знаем, знаем, да, да, да!

Нам простуда не страшна!

Физкультминутка «Ча, ча, ча»

Ча, ча, ча (3 хлопка по бедрам)

Печка очень горяча (4 прыжка на двух ногах)

Чи, чи, чи (3 хлопка над головой)

Печет печка калачи (4 приседания)

Чу, чу, чу (3 хлопка за спиной)

Будет всем по калачу (4 прыжка на месте)

Чо, чо, чо (3 хлопка перед собой)

Осторожно, горячо (ходьба на месте).

Айболит: Ребята, а что любит кушать зайка? Конечно капусту. Давайте нарубим зайчику капусту.

Пальчиковая игра “Засолка капусты”:

Мы капусту рубим, рубим,

Мы морковку трем, трем,

Мы капусту солим, солим,

Мы капусту жмем, жмем,

И Зайчику даем.

Айболит. Молодцы, зайку вы покормили! Ребятки, а что мы должны кушать, чтобы не болеть и быть крепкими и сильными. (ответы детей)

Ведущий. Да, доктор, наши малыши-крепыши хорошо кушают и с удовольствием расскажут, какие овощи и фрукты помогают им быть такими крепкими и здоровыми.

1. Кушать овощи и фрукты,

Рыбу, молокопродукты —

Вот полезная еда,

Витаминами полна!

2. От простуды и ангины

Помогают апельсины,

Ну а лучше съесть лимон,

Хоть и очень кислый он.

3. Очень важно спозаранку

Есть за завтраком овсянку.

Черный хлеб полезен нам,

И не только по утрам.

Айболит. А сейчас мы поиграем в игру «Чудесный мешочек» (угадай на ощупь, по внешнему виду).

Айболит: Правильно, нужно есть полезную еду : овощи и фрукты. Игра «Собери картинку» (вместе с родителями дети собирают разрезные картинки овощей и фруктов)

Айболит: Посмотрите, что я нашел на полянке.

Его бьют, а он не плачет, только скачет, скачет, скачет. (мяч)

Айболит: Научите своих родителей ловить мяч, они уже давно не маленькие и очень-очень давно не играли в мяч, но сильно хотят. Хотите (родители – Да). Передача мяча друг другу (ребенок- родителю) в свободном темпе.

Воспитатель: Какие вы сегодня молодцы! Научили Зайку правилам здоровья. Предлагаю запустить салют из мыльных пузырей

Упражнение «Мыльные пузыри»

Приглашаем вас играть, мыльные пузырьки надувать.

Если что-то Вам понравилось и показалось полезным и нужным для вашего ребёнка, то это вы можете использовать дома.

Айболит: Очень рад за вас сегодня и совет такой вам дам:

Занимайтесь физкультурой по утрам и вечерам

А за праздник на весёлый я вас всех благодарю

Свой подарок витаминный на здоровье вам дарю!

Детям раздаются витаминные конфеты,

На этом заканчивается наша с вами встреча. Благодарим всех родителей, которые принимали участие. Чтобы вы не забывали дома с детьми выполнять дыхательные упражнения, дети дарят вам буклеты.

А теперь пришла пора прощаться и на поезде в группу возвращаться (дети и родители возвращаются в группу).

Подведение итогов собрания:

Решение родительского собрания:

1.Внедрять здоровый образ жизни в каждую семью.

2.Домашний режим ребенка должен быть продолжением режима дня детского сада.

3.Следить за правильным питанием.

4.Проводить профилактику заболеваний.

5. В выходные дни обязательно выходить с детьми на прогулку. Пусть на прогулке ребенок больше двигается, играет в подвижные игры.

6. Создать дома предметно – развивающую среду для приобщения детей к здоровому образу жизни. Проверить дома все травма опасные места и не допускать детского травматизма.

**Мастер-класс для родителей младшей группы по теме:
«Волшебные пальчики»**

Саламатова Лариса Николаевна, воспитатель

Цель: познакомство родителей с играми, направленными на развитие речевых и моторных навыков у детей раннего возраста.

Задачи:

- показать родителям способы и приёмы проведения пальчиковой гимнастики;
- познакомить родителей с разновидностями дидактического материала для развития мелкой моторики и методической литературы по теме;
- развивать речь детей, расширять словарный запас.

Форма проведения: семинар-практикум .

Предварительная работа.

1. Информирование родителей о предстоящем семинаре-практикуме.
2. Изготовление наглядной информации (папка - передвижка, оформление цитат).
3. Издательская деятельность (выпуск информационных буклетов).
4. Организация выставки литературы, дидактических игр и пособий для развития мелкой моторики рук.

Информационно-техническое обеспечение.

Раздаточный материал для родителей: информационные буклеты «Практические рекомендации по развитию мелкой моторики рук у дошкольников».

Материалы и оборудование:

1. "Сухие бассейны"- контейнеры с манкой и мелкими игрушками.
2. Яркие подносы с фасолью и горохом.
3. Стихи для пальчиковых игр.
4. Готовое соленое тесто на дощечках.
5. Музыкальный сундучок с игрушками: зайка с набором карандашей, белочка с корзиной грецких орехов.
6. Дидактические игры для оформления выставки: игры - шнуровки, пазлы, вкладыши, игры на застегивание и расстегивание. Конструкторы мелкие, различные виды мозаики, дидактические кубы, матрёшки, пирамидки, различные виды бус для нанизывания.
7. Методическая литература по теме «Развитие мелкой моторики у воспитанников».
8. Прищепки.
9. Мячики су-джок.
10. Камешки марблс.

Ход мастер-класса.

1 часть. Презентация опыта педагога-мастера.

Ведущий: Добрый вечер, дорогие мамы, бабушки и наши детишки. Мы виделись с вами не раз, предлагаю познакомиться всем сейчас.

Игра: «Колокольчик» (передавая по кругу колокольчик, родители называют свое имя и имя своего ребенка, а также особенность характера, например: мама Оля и самая добрая дочка Полина).

Ведущий: Тема нашей встречи сегодня: «Волшебные пальчики». Как Вы думаете, о чем мы будем говорить? Чему мы будем учиться?

Еще в древности восточные врачи обнаружили, что массаж большого пальца руки повышает активность головного мозга, массаж указательного пальца оказывает положительное воздействие на состояние желудка, среднего – на кишечник, безымянного – на печень и почки, мизинца – на сердце.

«Мелкая моторика – это согласованное движение пальцев рук, умение ребёнка пользоваться этими движениями: держать ложку и карандаш, застёгивать пуговицы, лепить, рисовать и т. д.» – дает определение И.А. Светлова. Неуклюжесть детских пальчиков свидетельствует о том, что мелкая моторика ещё недостаточно развита.

Работы В.М. Бехтерева показали влияние манипуляции рук на функции высшей нервной деятельности, развитие речи. Простые движения рук помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и с губ, снимают умственную усталость.

А известный педагог В.А. Сухомлинский сказал: «Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев». А сегодня все без исключения знают, что игры с пальчиками развивают мозг ребенка, стимулируют развитие речи, творческие способности и фантазию детей. В общем, чем лучше работают пальцы и вся кисть, тем лучше ребенок будет говорить. От того насколько ребенок сможет управлять своими пальчиками в раннем возрасте, в дальнейшем зависит его развитие. Но просто так растирать или гладить пальчики ребенку скучно и неинтересно. Сегодня мы с Вами попробуем превратить эти упражнения в интересные и полезные игры с детьми.

2 часть. Практическая часть мастер-класса.

Слова ведущего: Ну что ж мы с Вами познакомимся, а сейчас предлагаю познакомиться с пальчиками.

Игра: «В гости к пальчику большому».

Цель: для развития движений руки и снятия мышечного напряжения в кисти.

В гости к пальчику большому

(выставляют вверх большие пальцы)

Приходили прямо к дому

(соединяют под углом кончики пальцев обеих рук)

Указательный и средний,
(названные пальцы соединяют с большим пальцем на обеих руках
одновременно)

Безымянный и последний,

С ним мизинчик-малышок

(мизинцы выставляют вверх, пальцы сжимают в кулак)

Постучался о порог.

(кулачками стучат друг о дружку)

Вместе пальчики-друзья,

Друг без друга им нельзя.

(ритмично сжимают пальцы на обеих руках)

Если мы будем выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то они вызывают больший интерес у детей, и речь станет белее чёткой, ритмичной, яркой. Ребенок видит нашу артикуляцию, слышит четкое произношение звуков во время произношения стихотворных строчек, все это способствует развитию речи детей.

Слова ведущего: Самые первые элементы массажа – это прием поглаживания и вибрации, сейчас мы Вам их тоже покажем.

Игра: «Кошки – мышки».

Вот – кулак, а вот – ладошка

показывают

На ладошку села кошка,

поглаживание ладони

И крадется потихоньку,

пальчиками одной руки продвигаться

Подбирается к мышонку.

по ладони другой, тихонько

постукивая

Хочет мышек посчитать

«ноготками» водить по ладони

1,2,3,4,5....

загибать пальчики

Мышки очень испугались,

ручки в кулачки

В норки быстро разбежались.

кулачки спрятать под мышки

«Точилка». Сжав одну руку в кулачок, вставляем в него поочередно по одному пальцу другой руки и покручиваем влево-вправо каждый пальчик по 2 раза.

Мы точили карандаш,

Мы вертели карандаш.

Мы точилку раскрутили,

Острый кончик получили.

«Пила». Ребром ладони одной руки «пилим» по ладони другой руки.

Пилим, пилим мы бревно,

Очень толстое оно.

Надо сильно постараться,

И терпения набраться.

Слова ведущего: Следующая игра: «**Ладушки — ладошки**».

Играя в эту пальчиковую игру, можно проявить фантазию. Выполняйте движения, которые вам подскажет сюжет стихотворения.

Мыли мылом ручки.
Мыли мылом ножки.
Вот какие ладушки,
Ладушки ладошки!
Наварили кашки
Помешали ложкой.
Вот какие ладушки,
Ладушки ладошки!
Строили ладошки
Домик для матрешки.
Вот какие ладушки,
Ладушки ладошки!
Курочке Пеструшке
Накрошили крошек.
Вот какие ладушки,
Ладушки ладошки!
Хлопали ладошки
Танцевали ножки.
Вот какие ладушки,
Ладушки ладошки!
Прилегли ладошки
Отдохнуть немножко.
Вот какие ладушки,
Ладушки ладошки!

Слова ведущего: (внести музыкальный сундучок).

Вот чудесный сундучок,
Всем ребятам он дружок.
Очень хочется всем нам.
Посмотреть, ну что же там.

- Ну что ж давайте посмотрим, что же там?

Зайка с коробкой карандашей.

Пальчиковая гимнастика с предметами дает еще большую нагрузку на мышцы кистей рук. Проводится такая пальчиковая гимнастика с различными предметами: ручка, линейка, карандаш и т.д.

Упражнение «Согреваем ладошки».

Катать карандаш:
✓ по столу ладонями;
✓ между ладошек:
*Карандаш, в руках катаем
И ладошки согреваем.
Очень быстро мы катаем,
Никогда не замерзаем.
«Горка».*
Пальчики бегут вперед
И никто не отстает.

Слова ведущего: Кто же у нас еще прячется в сундучке, я посмотрю сейчас, а вы отгадайте загадку и тоже узнаете, кто к нам пришел:

Ловкий маленький зверек
по деревьям скок – поскок.
(белочка с орешками в корзинке)

Массаж пальчиков и кисти руки при помощи грецкого ореха.

*Прокачу я свой орех
По ладоням снизу вверх,
А потом обратно, чтоб стало мне приятно.
Я катаю мой орех, чтобы стал круглее всех.*

Слова ведущего: В волшебство сказка открыла дверь, а мы предлагаем игру вам теперь.

Подвижная игра «Мы умеем так!».

Мы ногами топ-топ!
Мы руками хлоп-хлоп!
Мы глазами миг-миг,
Мы плечами чик-чик.
Раз - сюда, два - туда,
Повернись вокруг себя.
Раз - присели, два - привстали.
Руки кверху все подняли.
Раз-два, раз-два,
Заниматься нам пора.

Слова ведущего: Как хорошо поиграли. Все проголодались.

Давайте испечем пирожки вместе с мамами. Для пирожков нам понадобится начинка.

(начинка из сундучка смешана)

Игра «Сортировщик».

Детям и родителям предлагается рассортировать фасоль и горох – переложить из тарелки в цветные стаканчики, отделив фасоль от гороха.

Я помощницей расту.

Своей маме помогу.

Я фасоль переберу, и горошки отберу!

Дома можете детям предложить выложить из гороха или фасоли дорожку: прямую, волнистую и т. д. (по образцу, трафарету или самостоятельно):

Я горошины возьму,

Выложу дорожку.

Побежали по дорожке зайчик, белка, козлик.

Слова ведущего: Начинка готова.

Игра «Вот такое тесто».

Перед родителями и детьми лежат дощечки с соленым тестом. Предлагается «испечь пирожок» - раскатать тесто, украсить фасолью, горохом и выложить свои пирожки на общий поднос.

Слова ведущего: Какие красивые пирожки у всех получились. Хорошо мы потрудились, и в танце закружились.

Танец «Мы ногами топ, топ, топ».

3 часть. Моделирование.

Предлагаем вам придумать пальчиковые игры, используя следующие предметы: камешки марблс, мячики су-джок, прищепки и т.д.

Обыгрывание с детьми.

4 часть. Рефлексия.

То, что я хочу познать — это яблоня,

Что я познаю — это ветвь яблони,

То, что я передаю ученику — это яблоко,

То, что он возьмёт от меня — это семечко.

Но из семечка может вырасти яблоня.

Мастер класс наш сегодня заканчивается. За это время выросло удивительное дерево, благодаря которому каждый из вас может показать пользу или бесполезность нашего общения.

Если мастер класс для вас прошел плодотворно, и вы остались довольны - прикрепите к дереву плоды – яблоки.

Если он прошел хорошо, но могло быть и лучше – прикрепите цветы.

Если мастер класс не отличается от прежних мастер классов, и ничего нового не принес – зеленые листочки.

А уж если совсем напрасно было потрачено время сегодня, то – желтый, чахлый лист.

Ведущий: — Сегодня познакомились лишь с малой частью того, чем Вы можете заняться с ребёнком дома. Включайте свою фантазию и самое главное, не уставайте постоянно разговаривать с вашими малышами, называйте все свои действия, явления природы, цвета и формы. Пусть ребенок находится в постоянном потоке информации, не сомневайтесь, это его не утомит. Чем непринужденнее будет обучение, тем легче и быстрее оно

будет проходить. Побуждайте ребенка к игре, насколько возможно, играйте с малышом в развивающие и веселые игры. Участвуйте в игровом процессе. Это будет отличным способом для установления более прочной связи между Вами и Вашим ребенком! (*раздать родителям памятки*).

Дети дарят своим мамам подарки (детская ладошка на которой из бумаги вырезан цветок).

Лежит в контейнерах крупа

С сюрпризом она,

Ведь на дне игрушки для детей,

Мы их достанем без затей (дети ищут пальчиками мелкие игрушки в крупе).

Литература:

1. Л.В. Белкина Адаптация детей раннего возраста к условиям ДООУ
2. Галанов А.С. Психическое и физическое развитие ребенка от года до трех лет
3. О.В. Елецкая, Е.Ю. Вареница День за днем говорим и растем. _ М.: 2005 г.
4. О.И. Крупенчук Пальчиковые игры
5. Развивающие игры с малышами до 3-х лет
6. Родительские собрания в детском саду: Младшая группа / Авт.-сост. С.В. Чиркова. – М.: ВАКО, 2011.
7. Е.А. Савельева Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников –Спб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2010
8. Л.П. Савинова «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников»
9. Самые маленькие в детском саду – М.: Линка-Пресс, 2005
10. О.В. Узорова, Е.А. Нефедова Пальчиковая гимнастика – М.: АСТ.: Астрель, 2007 – 127
11. Е.А. Янушко Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста

Приложение 1

Памятка для родителей.

Детям дошкольного возраста для развития мелкой моторики необходимо предлагать:

1. Упражнения с массажными шариками, грецкими орехами, карандашами, ручками, фломастерами.
2. «Танцуйте» пальцами и хлопайте в ладоши тихо и громко, в разном темпе.
3. Используйте с детьми различные виды мозаики, конструкторы (железные, деревянные, пластмассовые), игры с мелкими деталями, счетными палочками.

4. Организуйте игры с пластилином, тестом.
5. Попробуйте технику рисования пальцами. Можно добавить в краски соль или песок для эффекта массажа.
6. Используйте цветные клубочки ниток для перематывания, веревочки различной толщины и длины для завязывания и развязывания.
7. Включите в игры разнообразный природный материал (палочки, веточки, шишки, скорлупки, початки и т. д.).
8. Занимайтесь с детьми нанизыванием бусин, бисера, учите расстегивать и застегивать пуговицы, кнопки, крючки, молнии.
9. Давайте детям лущить горох и чистить арахис.
10. Запускайте пальцами мелкие волчки.
11. Складывайте матрешку, играйте с различными вкладышами.
12. Режьте ножницами.

Дорогие Родители!

Вызывайте положительные эмоции у ребенка!

Употребляйте слова и фразы, несущие оптимистическую окрашенность, например: «Как интересно!», «Вот, здорово!», «Давай помогу!», «Красота!» Помните, чтобы вы не создавали вместе с ребенком, главное – желание продолжать заниматься подобной деятельностью и дальше, поэтому завершайте свои занятия в хорошем настроении и малыша, и Вашем.

Приложение 2

Оценка развития координации движений рук малыша.

Цель: выявление сформированности пальцевой координации.

Методика. Усадите ребенка за стол напротив себя и попросите его протянуть руку вперед. Возьмите детскую руку в свою, обязательно загородив ее своим телом или экраном с отверстием для кисти. Другой рукой дотроньтесь до пальца малыша. Попросите ребенка на второй руке вытягивать такой же палец, который вы трогаете.

Оценка. Если координация в норме, то трехлетний ребенок правильно определит большой палец. В 5 лет ему не составит труда вытянуть мизинец и большой. Шестилетний ребенок должен свободно различать большой, указательный и мизинец. Средний и безымянный пальцы определяют только дети с очень хорошей координацией.

Мастер-класс для родителей младшей группы по теме: «Развитие сенсомоторики»

Рожкова Екатерина Ивановна, педагог-психолог

С каждым годом жизнь предъявляет все более высокие требования не только к нам, взрослым, но и к детям: неуклонно растет объем знаний, которые нужно им

передавать. Для того чтобы помочь детям справиться с ожидающими их сложными задачами, нужно позаботиться о своевременном и полноценном формировании у них речи. Это — основное условие успешного обучения, ведь посредством речи совершается развитие отвлеченного мышления, с помощью слова мы выражаем свои мысли. Что же следует сделать для того, чтобы речь ребенка развивалась правильно, вовремя, чтобы малыш рос существом социальным?

Для речи таким «критическим» периодом развития являются первые три года жизни ребенка (младший дошкольный возраст): к этому сроку в основном заканчивается анатомическое созревание речевых областей мозга, ребенок овладевает главными грамматическими формами родного языка, накапливает большой запас слов. Если же в первые три года речи ребенка не было уделено внимания, то в дальнейшем потребуется масса усилий, чтобы наверстать упущенное.

Большое стимулирующее влияние функции руки отмечают все специалисты, изучающие деятельность мозга, психику детей.

Мелкая моторика — это согласованные движения пальцев рук, умение ребенка «пользоваться» этими движениями. Головной мозг (его высшие корковые функции), руки (кончики пальцев) и артикуляционный аппарат (движения губ, нижней челюсти и языка при речи) связаны между собой теснейшим образом. Ребенок со скованными движениями неумелых пальцев отстает в психомоторном развитии, у него возникают проблемы с речью.

Так, для формирования двигательных навыков пальцев и кистей рук в Китае с давних пор применяются специальные упражнения с каменными и металлическими шариками. В Японии широко распространены упражнения с грецкими орехами.

Пальчиковые игры и упражнения — уникальное средство для развития мелкой моторики и речи в их единстве и взаимосвязи.

Сегодня мы покажем некоторые игры и упражнения для развития мелкой моторики, как с традиционным материалом, так и с необычными предметами, например — бигуди.

Больше всего на свете ребенок хочет двигаться, для него движение — есть способ познания мира. Значит, чем точнее и четче будут движения ребенка, тем глубже и осмысленнее станет его знакомство с миром.

Все игры в младшем дошкольном возрасте сопровождаются стихотворениями — это та основа, на которой формируется и совершенствуется чувство ритма.

Для детей проговаривание стихов одновременно с движениями пальцев рук обладает рядом преимуществ: речь как бы ритмизируется движениями, делается более громкой, четкой и эмоциональной, а наличие рифмы положительно влияет на слуховое восприятие. Использование стихов в играх с предметами позволяет достичь наибольшего обучающего эффекта: стихи привлекают внимание детей и легко запоминаются.

В возрасте от 2-х до 6 лет ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой сторонам. В играх с предметами звучание вашего голоса, громкость произносимого текста должны быть особенно выразительными. Ребенок воспринимает текст лучше, когда взрослый читает его наизусть.

Стихи следует произносить то повышая, то понижая голос, делая паузы, выделяя те или иные слова,

Сложность предлагаемых ребенку игр должна возрастать постепенно.

Дети очень любят манипулировать, играть с предметами-заместителями, придумывать для них новое применение. В продаже есть готовые игры с предметами для развития мелкой моторики рук, но в основном стоят они недешево. В данной книге представлены игры с предметами, которые окружают ребенка в быту.

В пальчиковых играх с нестандартным оборудованием содержание стихотворения изображается с помощью движения рук и пальцев. Во время игр с различными предметами также задействована ориентировка в схеме тела (голова, руки, ноги, туловище). Такие забавы очень увлекательны: они способствуют развитию творческой активности, мышления, речи, мелких мышц рук. Вырабатываются ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Предложенные игры, требующие тонких движений пальцев, повышают работоспособность головного мозга, дают детям мощный толчок к познавательной и творческой активности, развивают внимание, мышление, память. Кисти рук становятся более подвижными и гибкими, что помогает будущим школьникам успешно овладеть навыками письма.

Нетрадиционное использование предметов стимулирует умственную деятельность, способствует хорошему эмоциональному настрою, повышает общий тонус, снижает психоэмоциональное напряжение, координирует движения пальцев рук, расширяет словарный запас, приучает руку к осозанным, точным, целенаправленным движениям.

Играя с детьми в игры, обращайтесь особое внимание на точность и качество выполнения движений, на согласованность речи с работой пальцев и кистей рук.

Не забывайте о том, что малыш воспринимает ваши действия зеркально: произнося команду «влево», вы должны делать «вправо» и наоборот.

По ходу занятия комментируйте, помогайте, подсказывайте и оценивайте действия ребенка для закрепления у него правильных двигательных действий. Следите, чтобы упражнения выполнялись без лишнего напряжения.

Игры с массажными мячиками

Разминка № 1

Ручки, ручки, просыпайтесь.

Дети катают мячик в руках, делая движения вперед-назад, вправо-влево между ладонями.

Пальчики, пальчики, просыпайтесь,

Катают мячик по каждому пальцу

Головка, головка, просыпайся.	<i>правой и левой рук. Катают мячик круговыми движениями по голове.</i>
Животик, животик, просыпайся.	<i>Катают мячик круговыми движениями по животу.</i>
Ножки, ножки, просыпайтесь.	<i>Катают мячик по правой, а затем по левой ноге.</i>

О. Крупенчук

Разминка № 2

Мячик сильно посжимаю и ладошку поменяю,	<i>Дети крепко сжимают мячик поочередно в одной и в другой ладони.</i>
«Здравствуй, мой любимый мячик!» Скажет утром каждый пальчик. Раз, два, три, четыре, пять. Крепко мячик обнимает, никуда не выпускает.	<i>Касаются мячиком каждого — пальца правой и левой руки. Крепко сжимают мячик поочередно в одной и в другой ладони.</i>
Только брату отдает: Брат у брата мяч берет.	<i>Поочередно передают мячик из одной руки в другую руку.</i>

О. Крупенчук

Бежит ежик по дорожке

Бежит ежик по дорожке, У него кривые ножки, Весь иголками оброс, Жалко ежика до слез.	<i>Дети катают мячик в руках, делая движения вперед-назад, вправо-влево между ладонями.</i>
--	---

К. Шефер

Игры с резиночками для волос

Пальчиковая гимнастика № 1

Дети надевают резиночку на каждый палец руки, начиная с большого пальца и заканчивая мизинцем, затем меняют руки.

<i>Я — пальчик первый, я большой!</i>	<i>Надевают резиночку на большой палец,</i>
<i>Указательный — второй!</i>	<i>на указательный,</i>
<i>Третий пальчик — средний!</i>	<i>на средний,</i>
<i>Четвертый — безымянный!</i>	<i>на безымянный,</i>
<i>А пятый мизинчик —</i>	<i>на мизинец.</i>
<i>Он самый маленький, румяный!</i>	<i>Щепоткой показывают, что мизинец маленький, и дотрагиваются</i>

*указательными пальцами до щек
— румяные щечки».*

И. Лопухина

Пальчиковая гимнастика № 2

Мальчик-с-пальчик, где ты был?	<i>Дотрагиваясь указательными пальчиками обеих рук, «здороваются».</i>
<i>Берут в руки резиночку для волос, надевают ее на каждый палец руки, начиная с большого пальца и заканчивая мизинцем, затем меняют руки.</i>	
С этим братцем В лес ходил!	<i>Надевают резиночку на большой палец,</i>
С этим братцем Щи варил!	<i>на указательный,</i>
С этим братцем Кашу ел!	<i>на средний,</i>
С этим братцем Песни пел!	<i>на безымянный,</i>
А маленького братика Я спать укладывал!	<i>на мизинец. Кладут ладони под голову</i>
<i>О. Крупенчук</i>	

Игры с прищепками

"До пяти лет ребенок – строитель самого себя из чего бы то не было", - отмечала автор технологии саморазвития М. Монтессори. Она предлагала «утончать» детские способности для развития моторики и сенсорики при помощи повседневных материалов и домашних предметов.

В работе с детьми по развитию мелкой моторики рук, обучению диалогической речи, сенсорному воспитанию и формированию пространственных представлений можно использовать такие предметы - заместители, как пластмассовые бельевые прищепки и скрепки разных цветов и размеров.

На занятиях и в свободное время прищепки «превращаются» в различных животных и в птиц, помогая, развивать мелкую моторику рук, развивая сенсорные и пространственные представления, коммуникацию, речь, воображение.

Использование прищепок – это развитие не только тонких движений пальцев, но и, по мнению М. М. Кольцовой, «есть все основания рассматривать кисть руки как орган речи - такой же, как артикуляционный аппарат. С этой точки зрения проекция руки есть еще одна речевая зона мозга».

Сенсорные игровые упражнения с использованием прищепок Коробочки



Цель: обучать детей сличению предметов по цвету.

Оборудование: четыре картонные коробочки с приклеенными на дно кружками красного, желтого, зеленого и синего цвета, четыре прищепки такого же цвета.

Ребенок самостоятельно выбирает - и прикрепляет прищепки на край одной из коробок, распределяя их соответственно цвету приклеенного на дно кружка.

Или другой вариант:



Развитие творческого воображения дошкольников в играх с прищепками

Для проведения данных игр нужно предварительно вырезать из картона фигурки, к которым в дальнейшем будут прикрепляться прищепки. Малышу будет интереснее не просто манипулировать с предметами по образцу, а проявлять фантазию, выбирая из предложенных нескольких фигурок нужную.

В процессе конструирования различных предметов и объектов можно разучивать с ребенком стихотворения (автор Г.А. Пичугина) что, безусловно, будет способствовать расширению и активизации словаря дошкольника, а также развитию его памяти и внимания.

➤ "Зайчик"

Мерзнет зайка на опушке,
Спрятал лапки, спрятал ушки.
Зайка, зайка, не дрожи.
Лапки, ушки покажи.



Игры-драматизации с прищепками

Можно применять прищепки в разыгрывании сценок. Взрослый и ребенок воспроизводят действия по диалогу персонажей, замещая их «говорящими прищепками».

▶ «Волк и лиса»

Серый волк в густом лесу встретил рыжую лису.

-Лизавета, здравствуй!

-Как дела, зубастый?

-Ничего идут дела,

Голова пока цела.

Массаж пальчиков прищепками

Берем бельевые прищепки и прищемляем ногтевые фаланги (кроме большого) на каждый ударный слог (Внимание! Предварительно проверьте силу «кусания» на себе!)



Левая рука

5 4 3 2

Вот проснулся, встал гусёнок,

3 4 5

Пальцы щиплет он спросонок.

В зоопарке у зверей

Пообедал воробей

А зубастый крокодил –

Чуть его не проглотил

Ам!

Правая рука

5 4 3 2

— Дай, хозяйка, корма мне

2 3 4 5

Раньше, чем моей родне!

Разнообразные тактильные ощущения важны для развития ребенка.

Тактильная чувствительность детей - это особый способ познания окружающего мира. При помощи **тактильных** ощущений ребенок получает достаточно большой объем информации об окружающем мире. Именно поэтому так важно **развивать осязание ребенка**. Поэтому необходимы специальные игры - упражнения на тренировку тактильных ощущений.

Проблемы развития тактильного восприятия связываются с такими действиями, как ощупывание, схватывание и манипулирование.

Например, игры с чудесным мешочком. На занятиях и в свободной игровой деятельности – мы пробуем играть в него. Не у всех детей получается, многие пытаются посмотреть на предмет, а не достать его на ощупь.

Мы с вами уже познакомились с игровыми приемами использования прищепок, хотелось бы отметить одно – что не у всех детей хватает сил для открытия прищепки, кто-то еще пытается открыть ее с другого края.

Следующие пальчиковые игры также идут с нетрадиционными материалами: платочками, бигуди, щетками.

Игры с платочками

Стираем вместе с мамой

Дети кладут платочек на колени или на любую ровную поверхность

Мама вечером стирала,
А я рядышком стояла,
Не стирала — охала —

*Берут платочек в обе руки
имитируют стирку белья
Покачивают головой вправо,
влево.*

Ох, ох, ох!,

*Голосовое включение
звукоподражание*

Да глазами хлопала —

*Дети разводят в разные стороны
пальцы обеих рук, подносят их к лицу
и имитируют «моргание глазами»,*

Хлоп, хлоп, хлоп!..

Голосовое включение.

Да ногами топала —

Дети топают ногами.

Топ, топ, топ!..

Голосовое включение.

Лучше б было не стоять,

Дети берут платочек в обе руки

А взять и маме помогать!

и имитируют стирку белья.

Л.Дьякова

Кошки-мышки

Дети кладут платочек на колени или на любую ровную поверхность.

Кошка мышку

Пальцы обеих рук собирают

Цап-царап.

платочек в обе ладони.

Поддержала,

Держат платочек в ладонях.

Поддержала,

Отпустила.

Дети кладут платочек на колени,

Мышка побежала, побежала. *расправляют его.*
Все пальцы правой или левой руки
«бегут» по платочку.

Хвостиком завияляла, завияляла. *Дети кладут кулак правой или левой руки*
на платочек и «машут» мизинцем вправо-
влево, вверх-вниз, имитируя движения
хвостика.

Игры с ковриками

Зверинные следы

Дети кладут коврик на колени или на любую ровную поверхность.

Шла корова по дорожке
ТОП-ТОП, ТОП-ТОП!

Сжимают обе руки в кулаки,
«шагают по дорожке» (как корова),
тяжело ступая по неровной
поверхности коврика.

А за ней бежала кошка— топ, топ,
топ, топ, топ, топ

Ставят указательные и средние
пальцы обеих рук на коврик и «идут»
легко и грациозно (как кошка) по
коврику

Дорожка

Дети кладут коврик на колени или на любую ровную поверхность.

Наши пальчики, как ноги,
Побежали по дороге.

Указательные и средние пальцы
обеих рук «бегут» по неровной
поверхности коврика в любом
направлении.

Очень быстро мы бежали,

Дети сгибают пальцы — «упали на
колени».

Но споткнулись
И упали!
И тихонечко поспали!

Дети кладут ладони на коврик.
Кладут ладони под голову

А. Савушкгша

Игры с бусами

Бусы

Дома я одна скучала,
Бусы мамины достала,
Бусы я перебираю,
Свои пальцы развиваю.

Дети перебирают бусы в руках

О. Крупенчук

Веселый счет

Пальчиками мы перебираем
И бусинки считаем:
Один, два, три..

Дети перебирают бусы в руках

В. Цвынтарный

Игры с крупными бигуди

Загудел паровозик

Загудел паровоз
И вагончики повез:
«Чу-чу-чу-чу-чу!
Далеко я укачу!»

Т. Волгина

Поезд и самолет

Поезд песенку поет:
«Ту-ту-ту-у-у-у-у!»

Улетает самолет
В высоту: «У-у-у-у-у-у!»

Э. Мошковская

Дети катают бигуди между ладонями вперед-назад, руки держат перед собой.

Катают бигуди между ладонями вперед-назад, руки держат перед собой.

Катают бигуди между ладонями вперед-назад, руки направляют вверх над головой.

Игры с зубными щетками

Массаж

Дети берут в руки зубную щетку.

Я возьму зубную щетку,
Чтоб погладить пальчики,
Станьте ловкими скорей,
Пальчики-удальчики!

Растирают щеткой подушечки пальцев правой, затем левой руки, начиная с большого пальца и заканчивая мизинцем.

С. Ерошкина

Зубная щетка

Дети берут в руки зубную щетку.

Плывет зубная щетка,
Как по морю лодка,
Как по речке пароход,
По пальчикам она идет!

А. Дорогавцева

Растирают щеткой подушечки пальцев правой руки, затем левой руки, начиная с большого пальца и заканчивая мизинцем.

Кто живет в моей квартире?

Дети берут в руки зубную щетку.

Раз, два, три, четыре, пять —
Кто живет в моей квартире?

Под счет растирают щеткой подушечки пальцев любой руки, начиная с большого пальца и заканчивая мизинцем.

Раз, два, три, четыре, пять —

Всех смогу пересчитать:

Папа,
Мама,
Брат,
Сестренка,
Кошка Мурка,

*Растирают щеткой ладонь.
Под счет растирают щеткой
подушечки пальцев другой руки,
начиная с большого пальца и
заканчивая мизинцем.*

*Растирают щеткой ладонь.
Растирают большой палец,
указательный,
средний,
безымянный,
мизинец.*

Игры с шестигранными карандашами

Веселые песенки

У ходиков песня такая:

Тик. Тик. Тик.

У птички-синички такая: Пик. Пик.

Пик.

У поросенка такая: Хрю. Хрю. Хрю.

У ежика песня такая: Плюх. Плюх.

Плюх.

У кисоньки песня такая: Мяу. Мяу.

Мяу.

*Дети прокатывают карандаш по
поверхности ладони.*

А у рыбешки какая?

*Подносят указательный палец любой
руки ко рту — «ротик на замочек».*

О. Ваццетис

Игры со щетками

Снежок

Топ, топ сапожок,

*Дети берут в руки щетку, проводят
ею круговыми движениями по
правой колени, затем по левой.*

Хлоп, хлоп — вот снежок.

*Проводят круговыми движениями
щеткой по правой ладони,
затем по левой.*

Заберусь на горку —
Ух!

*Держат щетку в левой руке,
проводят ею от ладони до плеча по
правой руке — «забрались на горку»,
затем меняют руки.*

Съеду с горки —

Держат щетку в левой руке,

Бух! И в снежок!

проводят ее от плеча до ладони по правой руке — «съехали с горки», затем меняют руки.

Г. Гриц

Елочка

Перед нами елочка:

Дети проводят щеткой круговыми движениями по правой, затем по левой ладони.

Шишечки,

Держа щетку в левой руке, проводят ее по большому пальцу правой руки, по указательному,

Иголочки,

по среднему,

Шарики,

по безымянному,

Фонарики,

по мизинцу. Убирают щетку в сторону и показывают указательные и средние пальцы на обеих руках («ушки»), затем соединяют ладони обеих рук («свечки»).

Зайчики и свечки,

Звезды,

Показывают все пальцы обеих рук, растопырив их в стороны

Человечки

Н. Нищева

Игры с гонзиками

"Спокойной ночи"

Гонзик маленький скакал –

Головой крутил, летал!

К вечеру совсем устал,

Приземлился, полежал -

(положить всю ладошку на стол)

Когда голову поднял –

(понять вверх палец с "глазками" и покачать им)

В небе звезды увидал!

Понял Гонзик: "Пора спать".

(раскрыть пальцы другой руки, положить на ладошку Гонзика и покачать).

Лег в цветочек, как в кровать –

Цветочек Гонзика качает,

Тихо песню напевает:

"Ложись скорее на бочок.

Спокойной ночи, мой дружок".

Веселая песенка

Не стоят на месте ножки, тра-ля-ля!

(имитация «шагов» средним и большим пальцем)

Мы шагаем по дорожке, тра-ла-ля!

Мы попрыгаем немножко, тра-ля-ля! *(«прыжки» средним и большим пальцем)*

И похлопаем в ладошки, тра-ля-ля!, *(«хлопки» - быстро соединять и разъединять средний и большой пальцы)*

Дружно за руки возьмёмся, тра-ля-ля!
ля! *Гонзики соединяют вместе средние и большие пальцы*

И друг другу улыбнёмся, тра-ля-ля! *«хлопки» - быстро соединять и разъединять средний и большой пальцы*

Таким образом, благодаря волшебным «Гонзикам», веселое и смешное стихотворение может стать словесной «игрушкой» в руках ребенка, особым взглядом на мир, выраженный в слове. Даже ребёнок, имеющий какой-либо зажим, с удовольствием будет творить, сочинять, фантазировать!

Разнообразие тактильных ощущений, появляющихся при проведении этой игры, даст ребенку возможность почувствовать свое тело, снять мышечное напряжение.

Мастер-класс «Наши пальчики играли»

Сартакова Елена Александровна, воспитатель
Саламатова Лариса Николаевна, воспитатель

Цель: сформировать у родителей представление о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей.

Задача: познакомить с приемами развития мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста, с некоторыми способами профилактики плоскостопия.

Участники: родители, воспитатель, инструктор по физическому воспитанию, музыкальный руководитель, педагог-психолог.

Место проведения: спортивный зал.

План проведения

1. Вступительный этап:
 - упражнение на выяснение целей «Модель трех вопросов».
2. Основная часть:
 - анализ результатов оценки развития координации движений рук малыша;
 - разминка «Карандаши»;
 - беседа с родителями;
3. Подведение итогов собрания:

- упражнение «Спасибо».

Ход мероприятия

I. Предварительный этап.

1. Приглашение родителей на собрание. Оповещение их, что они должны быть в спортивной одежде и обуви, а дети — в спортивной одежде и босиком.

2. Оценка развития координации движений рук малыша. *Тест* (диагностика по руке).

Цель: выявление сформированности пальцевой координации.

Методика. Усадите ребенка за стол напротив себя и попросите его протянуть руку вперед. Возьмите детскую руку в свою, обязательно загородив ее своим телом или экраном с отверстием для кисти. Другой рукой дотроньтесь до пальца малыша. Попросите ребенка на второй руке вытягивать такой же палец, который вы трогаете.

Оценка. Если координация в норме, то трехлетний ребенок правильно определит большой палец. В 5 лет ему не составит труда вытянуть мизинец и большой. Шестилетний ребенок должен свободно различать большой, указательный и мизинец. Средний и безымянный пальцы определяют только дети с очень хорошей координацией.

3. Оформление буклетов с памяткой «Наши руки не знают скуки» или «Упражнения для профилактики плоскостопия».

II. Организационный этап.

1. Оформление выставки по теме собрания (книги, пособия, оборудование, игры).

2. Музыкальное оформление семинара готовится инструктором по физкультуре и музыкальным руководителем на свое усмотрение.

3. Оформление цитат:

- «Руки учат голову, затем поумневшая голова учит руки, а умелые руки снова способствуют развитию мозга» (*И. Павлов*).

- «Рука — это вышедший наружу мозг человека» (*И. Кант*).
- «Движения, особенно движения пальцев рук, сами по себе необыкновенно сильно стимулируют развитие мозга, разных его отделов. И чем раньше движения входят в жизнь ребенка, тем больших высот можно достигнуть» (*Б. Никитин*).

- «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев» (*В. Сухомлинский*).

- «Таланты детей находятся на кончиках их пальцев» (*М. Монтессори*).

III. Вступительный этап.

(Воспитатель в произвольной форме объявляет тему собрания, сообщает его цель, программу и порядок совместных действий участников семинара.)

Упражнение на выяснение целей «Модель трех вопросов».

—Что вы знаете по теме собрания?

—Что вы хотите узнать?

—Что надо сделать для того, чтобы это узнать?

Ребенок не говорит или говорит плохо. В каждой семье по-разному относятся к этому явлению. Одних тревожит уже то, что малыш к году говорит лишь два-три слова. Другие спокойны, несмотря на то что трехлетний ребенок не может составить простейшую фразу, владеет лишь небольшим количеством обиходных слов. Такие родители считают, что со временем их ребенок догонит сверстников, заговорит сам. И очень ошибаются.

Развитие рук находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Уровень развития мелкой пальцевой моторики и координации движений рук — один из показателей интеллектуального развития и, следовательно, готовности к обучению и школе.

Тонкая моторика — это разновидность движения, в которых участвуют мелкие мышцы. Эти движения требуют специального развития. Развитие тонкой моторики ребенка связано с его общим физическим и нервно-психическим развитием, поэтому ребенку необходимы разнообразные физические упражнения, занятия физкультурой.

Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно хорошо развиты внимание и память, связная речь. Неподготовленность к письму, недостаточное развитие мелкой моторики может привести к возникновению негативного отношения к учебе, тревожного состояния ребенка в школе.

IV. Основная часть.

Анализ результатов оценки развития координации движений рук малыша.

(Воспитатель знакомит родителей с обобщенными результатами обследования координации движений рук воспитанников группы. Обсуждение полученных результатов.)

Таким образом, можно сделать вывод: пока ребенок мал, не следует требовать от него слишком многого. Давайте вместе учить и развивать его в игровой форме.

Разминка «Карандаши».

Цели: снять эмоциональную напряженность, содействовать построению доверительных отношений, приобретению навыков межличностного общения на невербальном уровне.

Материал: по два карандаша на каждую пару участников.

(Упражнение выполняется под медленную музыку. Родители стоят друг напротив друга на расстоянии 70—90 см и пытаются удержать два карандаша, прижав их концы подушечками указательных пальцев.)

Задание. Не выпуская карандаши, двигать руками вверх-вниз, вперед-назад; сделать шаг вперед, шаг назад (сужение и расширение); наклониться вперед, назад, выпрямиться; присесть, встать. Можно сжимать карандаши не указательными, а безымянными пальцами или мизинцами; можно выполнять упражнение с закрытыми глазами.

—Какие действия должны выполнять родители, чтобы карандаши не падали?

—На что ориентироваться при выполнении этих действий?

Беседа с родителями.

Пальчиковые игры — прекрасный способ развлечь малыша и с пользой провести время в очереди в поликлинике, во время путешествия на поезде или самолете. Но и в обычных ситуациях им чаще стоит уделять время.

—Занимались ли ваши родители с вами пальчиковой гимнастикой? Приведите примеры.

—Играли ли вы сами с вашими пальчиками в детстве? Приведите примеры.

— Как вы играете с пальчиками вашего ребенка?

—И. Кант писал: «Рука — это вышедший наружу мозг человека». Движения пальцев и кистей рук имеют особое развивающее воздействие. На ладони и на стопе находится около 1000 биологически активных точек. Воздействуя на них, можно регулировать деятельность внутренних органов. Так, массируя пальцы, можно активизировать работу разных внутренних органов (безымянный — печень, средний — кишечник, указательный — желудок, большой — голова).

-(Педагогический всеобуч «Наши пальчики играли».

В определенном смысле подготовку к школе можно начинать с младенчества. И пальчиковые игры для этого незаменимы: есть много шансов, что кроха научится связно говорить, а затем читать и писать раньше сверстников.

Занятия с пальчиками лучше всего начинать с трехмесячного возраста. Пока ребенок сосет грудь, возьмите его ручку и помассируйте каждый пальчик, погладьте ладошку. Поглаживать следует в направлении от кончиков пальцев к запястьям, а каждый пальчик ребенка сгибать и разгибать по очереди. Эти занятия полезно проводить ежедневно в течение 2—3 минут. Такие простые упражнения благотворно скажутся на здоровье малыша, будут способствовать раннему развитию речи. Используйте всем известные стихотворения: «Сорока-белобока» и «Ладушки». Они и станут первыми пальчиковыми играми вашего крохи.

Пальчиковые игры — это, как правило, инсценировка детских стихов. Они хорошо развивают произвольное внимание, координацию и мелкую моторику, которая тесно связана с речью и мышлением, подготовкой к письму. До тех пор пока движения пальцев не станут свободными, развития речи и мышления до-биться не удастся. В коре головного мозга отделы, отвечающие за тонкую ручную моторику и артикуляцию, находятся рядом и тесно связаны. Рука в процессе онтогенеза развивается раньше, и ее развитие как бы подталкивает формирование речи. Следовательно, тренируя тонкую ручную моторику у ребенка, мы стимулируем его речь. А благодаря пальчиковым

играм кисти приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений.

Разучивая тексты с гимнастикой, малыши не только станут лучше говорить, но и разовьет воображение и память. Кроме того, подобные занятия помогают развить творческие способности детей.

Однако пальчиковые игры — это прежде всего веселые занятия, а уж потом развитие и обучение. Основная деятельность дошкольника, как известно — это игра. А если игра содержит в себе рифмованную речь и движения, то она полностью соответствует потребностям, присущим дошкольному возрасту, и нравится детям.

«Волна». Расположить руки перед собой ладонями вниз. Развести пальцы и рисовать по очереди каждым пальцем отдельно волну сверху вниз. Можно сочетать чтение стихотворения с движениями как одной, так и двумя руками.

По земле ползет червяк,

(Большим пальцем.)

По реке плывет моряк,

(Указательным.)

Дым клубится из трубы,

(Средним.)

Льжжик катится с горы,

(Безымянным.)

В лес ведет тропинка —

(Мизинцем.)

Все одна картинка! (Всеми пальчиками, собранными вместе.) Для разнообразия занятий следует использовать различные предметы. Существует много игр, где используются карандаши, шнурки, платок.

«Медведь».

Медленно засовывайте платочек одним пальцем в кулак.

Лез медведь в свою берлогу,

Все бока свои помял,

Эй, скорее на подмогу,

Мишка, кажется, застрял!

Теперь нужно с силой вытянуть платочек из кулака, затем повторить сначала.

Малыши от года до двух хорошо могут выполнять движения одной рукой, а трехлетние дети уже легко справляются с более сложными вариантами, такими, как в игре «Осьминог».

«Осьминог».

Положите обе кисти на стол, касаясь его подушечками восьми пальцев (кроме больших). Пальцы врозь. Нужно выполнять движение двумя руками одновременно.

Как же трудно осьминогу

Обувать сапожки,
«Шагаем» пальцами по столу в ритме стиха, начиная с мизинцев.
Если даже не могу (Постукивание большими пальцами по столу вместе.)
Я обуь две ножки! (Постукивание большими пальцами по столу поочередно.)

Детям 4 лет становятся доступны игры с использованием различных мелких предметов.

Маленькие пальчики могут показать жест «отлично», попрощаться или позвать к себе, одобрить аплодисментами, пригрозить и многие другое.

«Утки».

Только поднялась заря, (Поднимаем руки ладонками вверх.)

Во дворе: кря-кря, кря-кря! (Разворачиваем ладони и соединяем ритмично большой палец с остальными.)

Кря — «пока» и кря — «привет», (Еще два движения.)

Кря — вопрос и кря — ответ, (Еще два движения.)

Кря да кря — язык такой, (Еще два движения.)

Уткам, селезням родной. (Пожимаем руки, как бы здороваясь.)

«Если ребенок, поступающий в 1 класс, не различает пальцы рук, — это верный признак ожидающих его трудностей в обучении и математике, и чтению», — утверждают психологи. Игры, направленные на различение пальцев рук, выполняются каждым пальчиком отдельно, по очереди, как в игре «Соки».

«Соки». Загибаем пальчик при произнесении названия каждого сока на одной, а затем на другой руке, начиная с мизинца:

На здоровье соки пейте,

Но ни капли не пролейте:

Апельсиновый, вишневый,

Виноградный и грушевый,

Абрикосовый, клубничный,

Вкус у каждого отличный!

Можно выпить сок томатный,

Он особенно приятный.

Сок моркови и граната

Так полезен вам, ребята! (Показываем большой палец.)

Обязательно используйте игры на симметричное изображение одновременно двумя руками. Такие занятия направлены на координацию действий обоих полушарий мозга. По возможности старайтесь предлагать ребенку работать двумя руками. Достаточно часто неуспеваемость детей и нарушение функций обучения связаны с неспособностью к взаимодействию левого и правого полушарий, которая может быть устранена путем овладения специальными двигательными упражнениями.

При таких играх расслабляются глаза и руки, деятельность обоих полушарий синхронизируется. Кроме инсценировки стихов, вы можете попросить ребенка нарисовать на листе бумаги простые симметричные изображения, буквы или восьмерки одновременно двумя руками или попробовать вместе с малышом выполнить упражнение «Ухо — нос».левой рукой возьмитесь за кончик носа, правой - за ухо. Одновременно отпустите ухо и нос. Хлопните в ладоши и поменяйте положение с точностью да наоборот — это вовсе не просто.

Как проводить занятия?

- Прежде чем предлагать пальчиковую игру малышу, познакомьтесь с ней сами, разберитесь с движениями пальцев.

- Для разминки и подготовки к проведению игр предложите крохе пальчиком правой, а затем и левой руки нарисовать круг, линию — вертикальную и горизонтальную. Если игра предполагает движения одной рукой, то постепенно малыш должен научиться выполнять движения пальцев и правой, и левой рукой. Пусть малыш сжимает и разжимает кулачок.

- После такой разминки прочитайте стихотворение и покажите движения пальцев и кистей. Покажите малышу, как «рассказывать» стихи руками.

Пусть он повторяет за вами, а затем постепенно выполняет упражнение самостоятельно. Хорошо, если ребенок сможет придумать новые игры, слова, образы и движения. Выучив одну игру, кроха обязательно постарается инсценировать другие стишки и песенки. Если малыш не выполняет упражнение в точности, а фантазирует, не сердитесь, отнеситесь к этому как к творческому подходу. Если у него плохо получается повторять за вами, помогите ему. При возникновении трудностей можно взять руку ребенка и сделать движение вместе с ним. После заучивания движений можно обходиться только словесным описанием.

- Сразу много игр давать не стоит, ограничьтесь одной-двумя в день. Лучше повторите каждую игру два-три раза. И старайтесь найти удобное время, когда и вы, и малыш готовы с удовольствием провести несколько минут вместе за интересным и полезным занятием.

—V. Подведение итогов собрания

—(В конце встречи родителям и детям предлагается пожелать друг другу что-то хорошее, сказать ласковые, добрые слова.)

Упражнение «Спасибо».

—(Родители встают в круг и благодарят друг друга за активное участие, говорят друг другу «спасибо», передавая движение по кругу. Движением может быть рукопожатие или похлопывание по плечу. Далее предлагается поблагодарить всех общими громкими аплодисментами.)

—(Принятие решения собрания. Воспитатель в память о собрании дарит каждому буклет с памяткой «Наши руки не знают скуки» (*приложение 1*) или комплексом упражнений по профилактике плоскостопия, а детям — маленькие

массажные мячики. Далее следуют решение текущих вопросов, индивидуальные беседы с родителями.)

Литература:

1. Родительские собрания в детском саду: Младшая группа / Авт.-сост. С.В. Чиркова. – М.: ВАКО, 2011.

Родительское собрание в средней группе «По дороге в среднюю группу»

Сартакова Елена Александровна, воспитатель

Цель: расширение контакта между педагогами и родителями.

Задачи:

-рассмотреть возрастные и индивидуальные особенности детей 4—5 лет;
-познакомить родителей с задачами и особенностями образовательной работы в средней группе.

Форма проведения: встреча-КВН.

Участники: воспитатели, родители, дети.

План проведения.

1. Поздравление родителей с началом учебного года. Вручение благодарственных писем.
2. Совместный с родителями и детьми КВН.
3. Особенности образовательного процесса в средней группе.
4. Выборы нового состава родительского комитета.
5. Заключительная часть.

Ход мероприятия:

I. Вступительная часть.

Воспитатель: - Здравствуйте, уважаемые **родители!** Я очень рада видеть вас на нашей встрече.

И предлагаю вам немножко окунуться в мир детства и поиграть в **игру «Здравствуйте».**

Давайте встанем и поздороваемся со своим соседом несколькими способами, принятыми в различных странах. Я называю страну и форму приветствия, а вы выполняете действия:

В России принято пожимать друг другу руки.

В Италии – горячо обниматься.

В Бразилии – хлопать друг друга по плечу.

В Зимбабве – трутся спинами.

В Македонии – здороваются локтями.

В Никарагуа – приветствуют друг друга плечами.

Большое спасибо присаживайтесь. Я вижу на ваших лицах появились улыбки, и вы готовы к дальнейшему общению.

2. Что может быть прекраснее счастливых детских глаз?

Пуускай детишки разные, все умиляют нас.

Со щечками, с веснушками, с причёскою и без,

Кто с мамиными ушками, кто копия – отец.

Смеются, улыбаются, лепечут кто о чем,

Машинками играют и прыгают с мячом.

Такие они разные все наши малыши,

Но самые прекрасные, ведь я права? Скажи...

Сегодня мы с вами поговорим о том, как изменились наши дети и что характерно для их возраста. Нашим деткам исполнилось по четыре, они перешли в среднюю группу детского сада!

А сейчас предлагаю вам, как бы со стороны посмотреть на своих детей и **проанализировать их поведение с помощью фишек, лежащих на подносах.**

Если ребёнок выполняет данное правило, то вы кладёте на стол фишку красного цвета; если не всегда выполняет или не совсем правильно – зеленого цвета; если не выполняет совсем - синего цвета.

Ведь, как сказал известный педагог Василий Александрович Сухомлинский: «Дети – это счастье, созданное нашим трудом».

- Ребёнок умеет мыть руки, причём моет их, всегда перед едой, после посещения туалета. Умеет вытираться развёрнутым полотенцем.

- Аккуратно складывает одежду.

- Всегда пользуется носовым платком по мере необходимости.

- Вежливо обращается с просьбой завязать шапку, застегнуть куртку, благодарит за оказанную помощь.

- Умеет вовремя извиниться и говорит это слово с нужной интонацией, чувством вины.

- Не указывает пальцем на окружающих, на предметы.

- Не вмешивается в разговор без надобности, в случае срочной просьбы, соответственно правилам, извиняется.

- При встрече приветливо здоровается, прощаясь, всегда говорит «до свидания».

- Не бросает на улице, в помещении бумажки, обёртки и т. д.

- Не говорит матерных слов.

Посмотрите на фишки, их цвета помогут вам решить, над чем следует поработать с детьми, используя испытанные практикой примеры, похвалу и упражнения.

3. Возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет.

А знаете ли вы, уважаемые родители, особенности наших детей?

Игра «Хвастовство». Каждый из участников должен похвастаться каким-либо качеством или умением своего ребенка. (*Например: мой Дима хорошо отбивает мяч и т.д.*).

Как видите, каждый ребенок развивается по-разному, у каждого свой путь и темп развития. Но все же есть нечто общее, что позволяет охарактеризовать детей, их возрастные особенности. Составим общий возрастной портрет ребенка 4—5 лет, выделив показатели разных сторон его развития.

Что представляют собой дети в возрасте 4-5 лет?

В этом возрасте у вашего ребёнка активно развиваются:

➤ **ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ**, которая заставляет детей постоянно задавать вопросы обо всём, что они видят - это возраст почемучек; но у них еще недостаточно развита произвольность, то есть способность заниматься тем, что им неинтересно, и поэтому их познавательный интерес лучше всего утоляется в увлекательном разговоре или занимательной игре.

➤ **ЭМОЦИИ** – развивается **ОБИДЧИВОСТЬ; ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ РАНИМОСТЬ**. Ребёнок расширяет палитру осознаваемых эмоций, он начинает понимать чувства других людей, учится сопереживать; вместе с тем неустойчивость настроения, внимания

➤ **ОТНОШЕНИЯ СО СВЕРСТНИКАМИ** – появляется большой интерес к ровесникам, всё более сильной становится потребность в друзьях; дети дружат, ссорятся, мирятся, обижаются, ревнуют, помогают друг другу. Общение со сверстниками занимает все большее место в жизни ребенка, все более выраженной становится потребность в признании и уважении со стороны ровесников. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

➤ **ТВОРЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ** – развитие воображения входит в очень активную фазу; формируется **ПОТРЕБНОСТЬ В УВАЖЕНИИ СО СТОРОНЫ ВЗРОСЛОГО; Бережнее относитесь к поделкам детей**

➤ **СТРЕМЛЕНИЕ К САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ** продолжает развиваться. Ребёнку важно многое делать самому, он уже больше способен позаботиться о себе и меньше нуждается в опеке взрослых.

Очень важно в воспитании учитывать индивидуальные особенности ребенка, которые обусловлены типом нервной системы.

4. Особенности образовательного процесса в средней группе.

Уважаемые родители, хочу вас познакомить с режимом дня в нашей группе и прошу соблюдать его. Приём детей до 9. Утренняя зарядка у нас проводится в 8.20, поэтому прошу вас приводить детей до 8.20. Затем идёт

завтрак и начинаются занятия. Если вы опоздали и пришли во время занятия, подождите пока закончится занятие... **Ознакомить с правилами посещения ДОУ.** По СанПиНу в средней группе планируется 10 занятий не более 20 минут. Из них 3 занятия по физкультуре, 2 занятия музыкой, 1 – по математике, 1 – ознакомление с окружающим, 1- по развитию речи и чтению художественной литературы, 1- рисование, лепка, аппликация и конструирование чередуются через неделю.

Для занятий физкультурой необходима форма и чешки.

(сообщение воспитателя)

Что же мы делаем в этом учебном году?

На **математике** мы продолжим закреплять полученные ранее знания о геометрических фигурах, продолжим изучение числового ряда, будем решать логические задачи и многое другое.

По **ознакомлению с окружающим миром** – расскажем детям о предметах, их признаках и материалах, из которых они изготовлены; об общественном транспорте; о правилах дорожного движения; о родном городе (название города, домашний адрес); познакомим с комнатными растениями, деревьями, фруктами, ягодами, грибами, птицами, насекомыми, дикими и домашними животным; последовательностью времен года.

На занятиях **по развитию речи** будем учиться называть слова, начинающиеся на определенный звук; согласовывать слова в предложении; правильно употреблять предлоги; описывать предметы и игрушки; рассказывать по картине; составлять небольшие рассказы. Будет большой объем для заучивания.

Очень трудной задачей будет для нас научиться правильно, держать ножницы и пользоваться ими. Сначала будем резать по прямой, а затем вырезать круг из квадрата и т. д.

В течение года мы будем проводить большую работу по культуре общения, поведения и совершенствованию навыков самообслуживания.

Занятия с детьми, встречи, конечно, требуют душевных сил, времени, труда. Но ведь и мы счастливы тогда, когда счастливы наши дети, когда их глаза наполнены радостью, приятными ожиданиями в своей жизни. Пусть каждый день детей, проведенный в саду будет яркими, полезными, увлекательными.

Совместное мероприятие с родителями и детьми средней группы «По дороге в среднюю группу».

Ведущий 1: Дорогие родители, сегодня вы увидите, как ваши дети подросли, стали умненькими – разумненькими, многому научились и многое узнали, как стали самостоятельными и подросли за лето на целых, но и вы сможете сделать для себя выводы, на что вам нужно обратить внимание.

Есть особый сад на свете, не деревья в нём, а дети.

Он - для маленьких ребят, и зовётся – детский сад.

А в саду у нас растут не черешни, и не груши,

А Жени, Леры и Юстина.

Вот, какой, здесь чудо-сад,

Для таких чудесных ребят!

Ведущий 1: Встречайте детей! (Под песню «детский сад - это домик для ребят входят дети).

Ведущий 2:

Детство-это всегда игра и сегодня мы поиграем с вами в замечательную, интеллектуальную игру под названием КВН.

Ведущий 1: Всем! Всем! Всем!

Начинаем наш КВН!

Ведущий 1:

Прошу команды детей и родителей поприветствовать друг друга (выполняются движения по тексту):

Друг к другу лицом повернулись, улыбнулись,

Руку правую подали, руку крепко мы пожали, и друг друга мы обняли.

Отошли и поклонились, и немного покружились.

Ведущий 2: Ну что же начинаем КВН.

Конкурс 2 . Игра «Наоборот».

Тогда первой начинает игру команда

Задание для 1 команды: детей

- дерево высокое – трава... (низкая);
- днем светло – ночью... (темно);
- торт сладкий – таблетки... (горькие);
- облако светлое – туча... (темная);
- мед сладкий – лимон... (кислый);
- летом жарко – зимой (холодно);
- лисий хвост длинный – заячий... (короткий);
- огонь горячий – снег... (холодный);
- дома тепло – на улице... (холодно);
- дорога широкая – тропа... (узкая).
- Арбуз большой, а яблоко...
- У девочки волосы длинные, а у мальчика-...
- Шорты короткие, а брюки...
- Река широкая, а ручеек...
- Лук горький, а пирожное...
- Ночью темно, а днем ...

Ведущий 2: Команда сыграла прекрасно, давайте поаплодируем ей. Надеюсь, что их соперники так же сильны. Команда ...готова? Начинаем!

Задание для 2 команды:

Скажу я слово «высоко, вы отвечайте - «низко», скажу я слово «далеко», вы отвечайте.... Задание понятно?

Ночь-день,
хорошо - плохо,
тёмный - светлый,
много – мало,
горячий - холодный,
лето-зима,
смелый - трусливый.
Молодой - старый,
Молодцы! Аплодисменты командам.

высокий- низкий,
сладкий - горький,
здоровый- больной,
белый - чёрный,
чистый -грязный,
толстый - тонкий.

Ведущий 1: Кто хочет разговаривать, тот должен выговаривать всё правильно и внятно, чтоб было всё понятно. В этом помогают скороговорки.

Скороговорки (в просторечии чистоговорки) были известны задолго до появления колеса. С их помощью дети учились постигать родную речь в увлекательной шуточной форме.

Конкурс 3 . «Кто кого переговорит»

(для каждой команды по конверту с одной скороговоркой).

1. Вёз корабль карамель, наскочил корабль на мель
2. Самолёт построим сами, понесёмся над лесами.

Ведущий 2: Конкурс 4. «Чистота — залог здоровья».

У меня в руках «Чудесный мешочек». Командам по очереди надо отгадать загадки о предметах личной гигиены. Наощупь определить предмет в мешочке, называть его, достать и показывать всем.

1. Ускользает, как живое,
Но не выпущу его я.
Белой пеной пенится,
Руки мыть не ленится! (Мыло) .
2. Хожу-брожу не по лесам,
А по усам, по волосам,
И зубы у меня длинней,
Чем у волков и медведей (расчёска).
3. Костяная спинка,
Жесткая щетинка,
С мятной пастой дружит,
Нам усердно служит (зубная щётка).
4. Белая река
В пещеру затекла,
По ручью выходит —
Со стенок всё выводит (зубная паста).

Ведущий 1: Молодцы! Правила личной гигиены помогают нам не болеть и укреплять своё здоровье. А сейчас: На зарядку становись!

В понедельник...

В понедельник я купался, (Изображаем плавание.)

А во вторник — рисовал. (Изображаем рисование.)

В среду долго умывался, (Умываемся.)

А в четверг в футбол играл. (Бег на месте.)

В пятницу я прыгал, бегал, (Прыгаем.)

Очень долго танцевал. (Кружимся на месте.)

А в субботу, воскресенье (Хлопки в ладоши.)

Целый день я отдыхал. (Дети садятся на корточки, руки под щеку — засыпают.)

Ведущий 2.

Конкурс 4. «Назови лишнюю картинку, объясни почему».

Ведущий 1.

Конкурс 5. Игра «Вопрос – ответ».

1. Как называется наша группа? (Звездочки)
2. Кто готовит в д/саду завтраки, обеды и ужины? (повар)
3. На каком этаже наша группа «Звездочки»? (на первом этаже)
4. Кого больше в группе мальчиков или девочек? (девочек)
5. Есть ли медсестра у нас в д/саду? Как зовут?
6. Что делают в прачечной?

Конкурс 6. Выбрать из множества предметов предмет определенной формы.

«Предметы круглой формы» - для детей.

«Предметы квадратной формы?» – для родителей.

Ведущий 2. Дорогие родители, вы сами убедились в том, насколько выросли ваши дети, сколько много нового и интересного узнали. У них большой потенциал, они любознательны, пытливы, талантливы. Вы согласны?

Под музыку дети уходят из зала.

Игра «Фанты»

Вопросы для родителей:

1. Проявляет ли ваш ребенок самостоятельность в самообслуживании (умывается, одевается, ест)?

А к концу года ребенок активен в самообслуживании. Самостоятельно осуществляет процесс личной гигиены. Стремится помогать взрослому в организации процесса питания в режимных моментах.

2. Различает Ваш ребенок форму, цвет, размер предмета?

К концу года многие дети умеют выполнять сенсорный анализ, выделяя не только наиболее ярко выраженные, но и скрытые в предметах качества и свойства. Передает отношения цветов, размеров, форм, пропорций.

3. Проявляет ли ваш ребенок речевую активность в общении: здоровается и прощается, благодарит за помощь?

В конце года ребенок имеет представление о правилах культуры поведения. В обычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми. Обращаются на вы. Стремятся к положительным формам поведения.

4. Есть ли у вашего ребенка любимые книги?

В конце года большинство детей охотно обсуждают произведения, выражают свое отношение к событиям и героям, отвечают на вопросы по содержанию. Имеют представление о некоторых особенностях литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение.

5. Какими изобразительными материалами (карандаши, восковые мелки, краски, фломастеры) ваш ребенок любит рисовать?

К концу года можно наблюдать, как ребенок в процессе собственной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) стремится создавать выразительные и интересные образы. Владеет отдельными техническими и изобразительными умениями.

6. Знает ли ребенок состав своей семьи, может ли рассказать о профессиональной деятельности папы и мамы?

К концу учебного года у ребенка ярко выражен познавательный интерес к труду взрослых в семье. Может рассказать, кем работают близкие ему люди, чем они заняты на работе. И охотно отражает полученные представления в сюжетно-ролевых играх.

7. Выполняет ли ваш ребенок элементарные бытовые поручения?

К концу года дошкольники самостоятельны в самообслуживании, сами ставят цель, видят необходимость выполнения определенных действий и достижения результата. Стремятся к выполнению трудовых обязанностей, охотно включаются в совместный труд со взрослыми.

После каждого высказывания одного родителя об умениях детей прошлого года, педагог комментирует задачи обучения детей уже среднего возраста.

Детско-родительский тренинг в средней группе «Воспитываем добротой»

Сартакова Елена Александровна, воспитатель
Рожкова Екатерина Ивановна, педагог-психолог

1. Пояснительная записка.

1.1. Тематическое направление мероприятия: методическая разработка сценария детско-родительского мероприятия.

1.2. Тема мероприятия и обоснование ее выбора (актуальность).

«Чтобы поверить в добро, надо начать его делать!»

Л. Н. Толстой.

Дети – это наше будущее и оно будет таким, каким мы его сделаем. Наблюдая за общением детей, фиксируя их высокую эмоциональную напряженность, конфликтность пришли к выводу, что проблема межличностных отношений на сегодняшний день чрезвычайно актуальна.

Воспитывать в ребенке доброту и чуткость нужно с самого маленького возраста. И самое главное – воспитать доброту можно только добром. В дошкольном возрасте источником представлений о добре является взрослый. Родители – первые проводники малыша в понимании и усвоении нравственных требований, помогающие ему приобретать социальный опыт. То, что посеяно родителями в семье, будет произрастать всю жизнь. Очень важно, чтобы ребенок как можно раньше почувствовал реальность чужого страдания и сопереживал ему, чтобы умел любить, жалеть, прощать, помогать.

С целью активизации родительского внимания к этой теме решили провести совместный детско-родительский тренинг.

Тема детско - родительского тренинга: «Воспитываем добротой».

1.3 Целевая аудитория – дети средней группы и их родители (законные представители)

1.4. Роль и место мероприятия в системе воспитательной работы.

Детско-родительский тренинг «Воспитываем добротой» стал итоговым мероприятием в рамках недели «Доброты». В группе были проведены беседы с детьми о важности «Добрых дел и добрых слов», игровые обучающие ситуации, ситуативные разговоры. На протяжении всей недели было обращено внимание детей на добрые дела, поступки, слова, сказанные своим сверстникам. Для родителей был открыт консультационный центр педагогом – психологом и воспитателем.

1.5. Цель, задачи мероприятия.

Цель: создание организационно – педагогических условий для формирования у детей дошкольного возраста положительных качеств характера. Создание атмосферы общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки детей и родителей.

Задачи:

- Способствовать развитию у детей нравственных качеств, как **доброта**, благородство, готовность прийти на помощь, сочувствие;

- Повысить ответственность у **родителей за воспитание у детей** таких нравственных качеств;
- Развивать осознанность педагогического воздействия **родителей на детей** в процессе повседневного общения.

1.6. Форма проведения мероприятия.

Детско-родительские тренинги — это специально организованная совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Такие встречи проводятся для всестороннего развития детей, формирования у них навыков работы в команде, а также для адекватного отношения родителей к своему ребёнку и глубокого понимания его проблем. Детско - родительский тренинг представляет собой форму обучения и консультирования для родителей, направленную на развитие их навыков и знаний в области воспитания детей. Родительский тренинг помогает родителям лучше понимать особенности развития детей, их потребности и возможности. Он также направлен на обучение родителей методам воспитания, коммуникации с детьми, решению конфликтов и развитию позитивных отношений в семье. Такой тренинг может быть организован в форме циклических занятий.

1.7. Планируемые результаты.

Для родителей:

- Повышение осознанности и ответственности родителей в воспитании нравственных качеств у своих детей.
- Улучшение коммуникации и взаимодействия между родителями и детьми.
- Создание сплоченной и заботливой семейной обстановки, в которой доброта станет естественной и важной частью жизни каждого члена семьи.-

Для детей:

- Присутствие и участие родителей в совместной деятельности доставляет детям удовольствие, гармонизирует детско-родительские отношения.
- Развитие навыков доброжелательности, любезности и заботы о окружающих.
- Улучшение способностей к конструктивному разрешению конфликтов и взаимодействию со сверстниками.
- Повышение самооценки и уверенности в себе благодаря проявлению добрых поступков и помощи другим

Для педагогов:

- Педагоги получают практическую возможность увидеть, как мамы и папы влияют на своих детей, как их мотивируют, помогают детям решать разного рода задачи, что дает почву для корректировки дальнейшей работы с детьми в едином русле с родителями.

- Происходит более тесное общение между родителями, сплочивается родительский коллектив группы.

1.8 Педагогическая технология/методы/приемы, для достижения планируемых результатов.

- Наглядные методы: наблюдения; дидактические пособия; рассматривание картин, иллюстраций, фотографий, рисунков; просмотр видеозаписей.

- Словесные методы: художественное слово; рассказ воспитателя; беседы; проблемные ситуации, высказывания и сообщения.

- Практические методы: игровые обучающие ситуации; сюжетно-ролевые игры

1.9. Ресурсы, необходимые для подготовки и проведения мероприятия.

Для подготовки и проведения мероприятия необходимы следующие материально-технические ресурсы: костюмы, игрушка «Ежик», карандаш, линейка, столы, стулья для сценки, маска, «футляр», «Мирилка» - плоскую подушку с аппликативным изображением ладони, волшебный цветок, колокольчик

Информационные ресурсы: проектор, экран, ноутбук, магнитофон, записи звуков природы, звуки сказочной музыки запись птичьих голосов.

Методические: разработка мероприятия; дидактические игры.

Кадровые: К проведению мероприятия привлекаются сотрудники организации (воспитатели, педагог-психолог).

1.10. Рекомендации по использованию методической разработки.

Разработка предназначена для использования воспитателями дошкольных групп при организации работы с родителями, для вовлечения семьи в образовательный процесс.

1. Основная часть.

2.1 Описание подготовки мероприятия.

1. Приглашение на собрание в форме объявления. Оформление музыкального зала.

2. Изготовление раздаточного материала для практической деятельности с родителями. Подготовка атрибутов. Подбор музыкального сопровождения.

3. Беседа с детьми о добрых делах. Чтение рассказов и оформление выставки книг: Н. Носов «Огурцы»; Н. Купин «Хорошо или плохо»; В. Осеева «Синие листья»; Э. Мошковская «Вежливое слово»; А. Барто «Вовка – добрая душа». Разучивание стихов и сенок. Знакомство с пословицами, поговорками о значении добрых дел в жизни человека

2.2. Описание проведения мероприятия.

Как научиться доброте?

*Ответ простой – она везде:
В улыбке доброй и в рассвете,
В мечте и в ласковом привете.
По всей земле добра частицы.
Их надо замечать учиться
И в сердце собирать своем.
Тогда не будет злобы в нем.
(М. Скребцова)*

Звучит лёгкая спокойная музыка, воспитатель читает стихотворение
*«Доброта нужна всем людям,
Пусть побольше добрых будет.
Говорят не зря при встрече
«Добрый день» и «Добрый вечер».
И не зря ведь есть у нас
Пожеланье «В добрый час».
Доброта – она от века
Украшенье человека.*

Добрый вечер, дорогие мамы и папы. А начать собрание я хочу со сладкого сюрприза. Но не простого, а игрового. У меня есть вот такой чудесный мешочек, а в нём конфеты. Я предлагаю вам поиграть в ассоциации. Вы достаёте конфету, смотрите какого цвета обвёртка на этой конфете и говорите, с чем этот цвет у вас ассоциируется. Например: я достаю конфету в синей обвёртке, синий цвет у меня ассоциируется с морем. (Играем, родители достают конфеты четырех цветов – красного, желтого, зелёного, синего). Зелёный цвет — цвет милосердия, сочувствия. Красный – цвет жизни, сердечность, любовь. Жёлтый – цвет солнца, счастья, щедрости, синий - цвет мудрости и веры, символ вечности и неба, доброта и целомудрие.

Сердечность, милосердие, щедрость – все эти качества можно объединить в одно – **ДОБРОТА**.

IV. Основная часть.

Итак, сегодня на нашей встрече мы с вами поразмышляем на тему «Воспитываем добротой», познакомим вас с некоторыми играми, которые способствуют дружескому, благоприятному общению и установлению межличностных отношений между детьми.

- А сейчас предлагаю Вам подумать над тем, что значит быть добрым и озвучить свои мысли на эту тему. (*Ответы родителей*)

-А вот как определяет доброго человека С.И.Ожегов.

Добрый

1. Делаящий добро другим.
2. Несущий благо, добро.

3. Хороший, нравственный.
4. Дружеский, близкий, милый.
5. Безукоризненно честный.

Доброта – это отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление делать добро другим.

Как это понимают наши дети? Давайте вместе послушаем, что они об этом говорят.

Видеозапись – интервью с детьми: «Что такое доброта?»

Дети правильно понимают, что такое доброта, но не всегда, к сожалению, их поступки бывают добрыми.

Врач-педиатр Н. Андреева: «Вот у вас есть одно яблоко, только одно, и вы отлично знаете, что растущему детскому организму оно нужнее, чем вам и все же, не отдавайте ребенку единственное яблоко целиком, не создавайте ему привилегий, помните, что у вашего ребенка кроме тела, есть еще и психика, есть формирующийся характер, в подобном случае вы вместе с витаминами для здоровья ребенка внесете в его душу страшный вирус, вирус безнравственности».

“Как воспитать ребенка хорошим?”

Как воспитать ребенка добрым?”

“Воспитание доброты” – простое и одновременно нелегкое дело. И все же это удастся каждому из нас. Нужно только постараться.

Игра – ассоциация «Современный родитель. Кто он?»

Цель: провести опрос мнений в легкой форме, обобщить впечатления о современных родителях

Давайте, подумаем современный родитель, какой он? А поможет нам в этом игра - ассоциация. Ваша задача прочитать предложение и озвучить первое, что пришло в голову. Затем объясните, почему вы так считаете. Поразмышляйте.

Если бы современный родитель был <u>животным</u> , то каким?
Если бы современный родитель был <u>цветком</u> , то каким?
Если бы современный родитель был <u>транспортом</u> , то каким?
Если бы современный родитель был <u>частью речи</u> , то какой?
Если бы современный родитель был <u>днем недели</u> , то каким?
Если бы современный родитель был <u>месяцем года</u> , то каким?
Если бы современный родитель был <u>частью тела</u> , то какой?
Если бы современный родитель был <u>чем-то съедобным</u> , то чем?
Если бы современный родитель был <u>насекомым</u> , то каким?
Если бы современный родитель был <u>частью велосипеда</u> , то какой?
Если бы современный родитель был <u>профессией</u> , то какой?
Если бы современный родитель был <u>мебелью</u> , то какой?
Если бы современный родитель был <u>посудой</u> , то какой?

Если бы современный родитель был <u>одеждой</u> , то какой?
Если бы современный родитель был <u>фильмом</u> , то каким?
Если бы современный родитель был <u>музыкой</u> , то какой?
Если бы современный родитель был <u>явлением природы</u> , то каким?
Если бы современный родитель был <u>книгой</u> , то какой?
Если бы современный родитель был <u>эмоцией</u> , то какой?
Если бы современный родитель был <u>электроприбором</u> , то каким?

Подведение итогов по игре-ассоциации, обобщение мнений родителей.

- Скажите, пожалуйста, а каким вы хотите видеть своего ребенка? Какими чертами характера он должен обладать? Какими качествами вы хотели бы его наделить?

-У Вас на столах лепестки от цветка. Напишите на них качества, которыми вы хотите наделить вашего ребенка? Соберите свои цветы, принесите их в вазу и зачитайте, что на них написано.

-Добрый, умным, щедрым, сильным, справедливым, здоровым, заботливым....

-Посмотрите, какой красивый получился букет, с яркими разноцветными цветами. Они все разные, как и наши дети.

Наш букет завянет, если мы не наполним его водой, не напитаем цветы, не создадим им комфортные условия. Так, и нашим детям необходимы идеальные условия для воспитания нравственных качеств. И создать эти условия - задача взрослых. Именно от нас с Вами зависит, **каким** вырастит наш ребенок - сухим, пустым, злым и чёрствым, или разносторонним, счастливым, добрым и будет обладать теми качествами, что написано на этих цветах.

Из-за чего может появиться плохое поведение?

«Кувшин эмоций!»

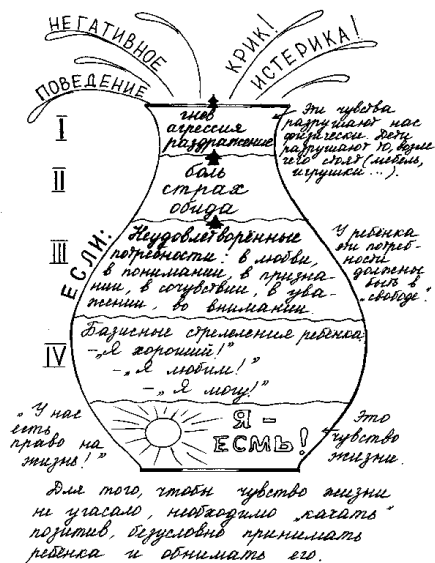
Американский психолог Рудольф Дрейкурс провел большие исследования по изучению особенностей поведения детей.

По мнению Дрейкурса существует 4 мотива плохого поведения:

- Привлечение внимания;
- Борьба за власть;
- Мечь;
- Избегание неудачи;

Мотивы эти могут взаимно пересекаться, дополнять друг друга.

Ребенку важно знать, что он хороший, что он успешен в какой-то сфере, что его любят. Если эти базовые потребности не удовлетворить, то нас могут ожидать негативное поведение, крики, истерики, агрессия или наоборот зажатость, тревожность и т.д.



У вас на столах капельки, и мы можем заполнить нашу вазу водой. Но пусть эти капельки будут теми условиями, которые мы должны создать для наших детей, чтобы воспитывать в них духовно-нравственные качества. На капельках написаны советы, и я попрошу вас прочитать их для всех.

Так что же необходимо знать и выполнять, чтобы научить детей быть добрыми?

Родители берут капельки и зачитывают советы

1. Необходимо любить ребёнка.

Без этого невозможно воспитать гуманную душу человека и только любовь облегчает воспитание. Она единственная добрая сила, стимулирует взросление ребёнка, и доброе отношение к окружающим.

Есть три способа открыть ребенку любовь, ласку и доброту:

➤ Слово

Называйте ребенка ласковыми именами, рассказывайте сказки, пойте колыбельные, и пусть в вашем голосе звучит нежность, нежность и только нежность.

➤ Прикосновение

Иногда достаточно взять ребенка за руку, погладить по волосам, поцеловать, чтобы он перестал плакать и капризничать. А потому как можно больше ласкайте своего ребенка.

Психологи пришли к выводу, что физический контакт с матерью стимулирует физиологическое и эмоциональное развитие ребенка. Готовясь к собранию, я обратила внимание на одну интересную фразу: **“Для того, чтобы просто существовать, ребенку требуется четыре объятия в день, для нормального же развития - двенадцать”.**

➤ Взгляд

Не разговаривайте с ребенком, стоя к нему спиной или влоборота, не кричите ему из соседней комнаты. Подойдите, посмотрите ему в глаза и скажите то, что хотите.

2. Очень важно – обеспечить душевный комфорт и равновесие ребёнка.

Не одна сфера общения не должна раздражать его, рождать в нём страх, уныние, униженность. В такой обстановке ребёнок легко может прийти к озлобленному душевному состоянию. Тогда он начинает делать зло другим.

3. Личный пример взрослых.

Очень важным в воспитании добрых чувств у ребёнка является Пример во всём: в общении между родителями и другими членами семьи, забота о старшем поколении и о малышах, наличие в доме общих любимцев и забота о них. Трудно привести к добру нравочениями – легко примером.

Чтобы ответить на часто задаваемый: «Как стать добрее?» - важно запомнить классический пример: человек выходит из метро и придерживает за собой дверь, идущий сзади поступает так же, словно передовая эстафету, а если человек не придерживает за собой дверь, то сзади идущий так же поступает...Своеобразная цепная реакция. Люди порой не знают, как стать добрее. Личностный пример важнее всех статей и телепередач, потому что движение»

Великий педагог В. А. Сухомлинский сказал: **«Если ребенка учат добру, в результате будет добро, если злу – будет зло, ибо ребенок не рождается готовым человеком, человеком его надо сделать».**

4. Не зря говорят в народе: «Слово лечит, слово ранит».

Для воспитания добрых чувств необходимо правильно оценивать поступки и проступки детей. Всегда надо подмечать всё хорошее, что сделал малыш и похвалить его за это. Если же он оступился – необходимо напомнить ему, что такой хороший человечек не должен поступать плохо, не подумав. Лечить словом – значит вовремя найти нужные слова, утешить в трудную минуту.

Тренинг «Знаток добрых и ласковых слов».

А сейчас в качестве разминки, мы проведем небольшой тренинг.

Давайте встанем все в небольшой круг. Любите ли вы когда вас называют ласково? Давайте представим, что эта кукла ваш ребенок - назовите его ласково!

- Вы очень постарались, называли много добрых слов

Скажите, вам сложно было подобрать нужное слово? Ребенку, порой, тоже бывает сложно сказать, поступить “правильно”, что называется совершить добрый поступок.

5. Художественное слово.

Используйте положительные примеры из детской литературы при воспитании ребенка. Придумывайте вместе с ним сказки, рассказы о доброте. Разучите пословицы.

Вот теперь наш букет наполнен влагой, будет цвести, и радовать нас. И чтобы он не завял, чтобы дети радовали нас, выполняйте эти правила.

Дети – цветы нашей жизни. Давайте встретим их аплодисментами

Дети с Ведущей входят в зал, рассаживаются.

Ведущая. Артисты (дети) подойдите к партам, а зрители устраивайтесь около родителей.

Ведущая. Ребята и дорогие родители сегодня мы с вами вместе отправимся в сказку. Но, на этот раз, не просто в сказку, а в лесную школу. Вот, слушайте.

Сценка «Лесная школа».

Жил-был Ежик. *(показывается игрушка)*

Нравится он вам?*(ответы детей)*

А жил Ежик в школе, где было много детей. Очень нравилось Ежику, как проходили уроки. Вместе с детьми он учился читать, писать, считать. Он решил, что станет учителем в лесной школе и научит зверей всему, чему научился сам у людей. Прошло время, лесные жители построили настоящую школу, в которой учатся зайчата, лисята, и другие зверята.

Итак, давайте посмотрим, что же происходило в лесной школе?

Ведущая звонит в колокольчик, и все зверята занимают свои места за партами. Еж еще не зашел в класс.

Лисенок (Зайчонку). Не бери мой карандаш, ты его сломаешь!

Зайчонок. А я не дам тебе свою линейку!

Белочка (Волчонку). Мне не нравится, что ты садишься на мой стульчик, испачкаешь!

Медвежонок. Не прикасайтесь к моему костюмчику!

Еж покачивает головой.

Еж. Ребята, вам пора лечиться!

Звери. Но мы ведь все здоровы!

Еж. К нам в школу прилетел вирус жадности. Это двоюродная сестра Лени, колдунья Жадность, наверное прислала его к нам, чтобы всех посорить.

Белочка. А что же нам делать? Как лечиться?

Еж. Есть одно средство, про которое мне рассказала фея Доброта. Это добрые поступки, только ведь не все знают, что это такое.

Ведущая. (детям) Как вы думаете, что такое доброта? В чем проявляется доброта? *(ответы детей).*

Зайчонок. Это когда делаешь что-то хорошее своему другу.

Белочка. Или своей маме.

Волчонок. Или учителю.

Медвежонок. (важно) Или себе.

Ведущая. Мне кажется, Медвежонок, что добрые люди заботятся, не только о себе, но и о других. Предлагаю всем отправиться в Страну доброты. Давайте возьмем с собой всех зверушек. Думаю, там мы сможем найти лекарство, которое поможет им стать добрыми.

Звучит спокойная музыка. Дети образуют круг.

Ведущая. До Страны доброты не нужно ехать на поезде или лететь самолетом. Она находится рядом с нами. В этой стране всегда рады гостям, особенно тем, кто знает, что такое быть добрым.

1-й ребенок. Улыбкой я встречаю день,
Всегда друзьям я рад.

Я с удовольствием иду
Домой и в детский сад.

2-й ребенок. Друзьям готова я помочь,
Утешить, поддержать.

Всегда приветлива, не прочь
Со всеми поиграть.

3-й ребенок. Умею верным другом быть,
Могу обиды позабыть.

Ошибки все всегда прощаю
И исправлять их помогаю.

Ведущая 1. Ну что ж отправляемся в путь.

В волшебную страну попасть легко -

Не надо ехать далеко.

Закрой глаза и сделай шаг,

Теперь в ладоши хлопни так:

Один хлопок, еще хлопок.

Мы здесь! Открой глаза, дружок!

Ведущая 2. Вот мы и оказались в стране Доброты, чтобы найти лекарство от вируса жадности и помочь зверьям излечиться. Но для начала нам, как добрым и вежливым людям, надо поздороваться.

Придумано кем-то

Просто и мудро

При встрече здороваться:

- Доброе утро!

- Доброе утро!

Солнцу и птицам!

- Доброе утро!

Улыбчивым лицам.

При встрече принято здороваться

Игра «Весёлые приветствия»

Вы по сигналу начинаете двигаться по залу и здороваться со всеми, кто встречается на пути. Здороваться надо определенным образом: (Родители и дети двигаются под музыку. Ведущий держит три ладони, вырезанные из картона синего, красного и желтого цвета. Варианты сигналов: красная ладонь — надо пожать руку, синяя ладонь — погладить по плечу, желтая ладонь — «поздороваться спинками».)

И так, отправляемся в путь!

Первое задание. Дорога волшебного слова.

Нам надо идти по дороге волшебного слова. Вот только двигаться по ней можно только тогда, когда вы услышите команду и слово «Пожалуйста». А кто ошибется - тот остается на месте.

Встанем все в ряд, пожалуйста.

Два шага вперед, пожалуйста.

Один шаг вперед. (Кто ошибся, возвращается на предыдущее место)

Один прыжок на месте, пожалуйста.

Два шага назад. (Кто ошибся, там и остается)

Один шаг вперед, пожалуйста.

Один прыжок назад. (Кто прыгнул, тот там и остался)

Побежали вперед! Стоп! (Кто побежал, тот обратно на место встал)

Три шага вперед, пожалуйста!

Тем кто отстал, руку помощи, пожалуйста, протянем!

Отставшие, догоняем друзей, пожалуйста!

Молодцы! Вот и прошли мы с вами по волшебной тропинке.

Идем дальше. Путешествуем по волшебной стране.

Ведущая. А в Городе добрых игр весело. Давайте поиграем в любимую игру его жителей.

Ведущая: «А сейчас мы с Вами поиграем в игру «Осьминоги и осьминожки»

Цель. Гармонизация детско-родительских отношений.

Приветствие «Море».

Начиная с ведущего и далее по кругу каждый участник протягивает руку стоящему справа и улыбается ему. Круг замыкается - это «море».

Упражнение «Море дышит»

(положительный психологический настрой). Одновременно все игроки делают шаг в центр круга и громко произносят «ш-ш-ш»; затем делают шаг назад и произносят этот звук тихо (3-4 раза).

Упражнение «Кто живёт в море?».

Ведущий предлагает пофантазировать о том, кто живёт в море (свои предложения участники сопровождают «движениями» морских жителей: рыбы, кита, тюленя).

«Кто ещё живёт в море? - спрашивает ведущий. - Посмотрите на свои ладони. Кого они вам напоминают?» - «Осьминогов.

Большие осьминоги - родители, маленькие - дети».

Упражнение «Игры осьминогов»

(телесно-ориентированное взаимодействие).

Упражнение проводится в парах (родитель - ребёнок). Игроки выполняют действия, о которых говорит ведущий.

«Встретились два осьминога и поздоровались указательными пальцами (щупальцами), посоревновались в перетягивании средними пальцами, погладили безымянные пальцы, поцеловались большими и помахали друг другу мизинцами».

Игра «Два мира»

(отреагирование внутренней агрессии, снижение зависимости от запретов).

Ведущий предлагает взрослым и детям разойтись в разные стороны - образуются два лагеря. Затем игроки выполняют действия, о которых говорит ведущий.

Первая часть. «Обиделись осьминожки на взрослых осьминогов и уплыли от них далеко-далеко. Отвернулись оба лагеря друг от друга, не хотят дружить. Стали друг друга дразнить, но без слов - мимикой и жестами.

А потом взяли всё, что под руку попало (заранее приготовлены мягкие мячи), и начали обстреливать друг друга.

По сигналу ведущего игроки расходятся.

Вторая часть. «Уплыли осьминоги каждый в свою пещеру. Но скучно им одним. Стали они друг на друга смотреть: дети на взрослых, а те на детей. Стали жестами, мимикой звать. Потом слова красивые, ласковые вспомнили и начали их говорить, а потом пошли навстречу друг другу и обнялись».

Очень хорошо! Молодцы!»

Зонт волшебный раскручу -

В город хороших манер попасть я хочу.

Ведущая. Мы попали в Город хороших манер! Сейчас мы посмотрим сказку про медведя, у которого язычок был злой. Приготовились, артисты!

Дети заранее выбирают роль медведя, лисы и т.д. и сопровождают игрой рассказ ведущего.

Бежал как-то раз заяц по лесу, землянику собирал. Идет ему навстречу медведь — цветы топчет, рычит. Заяц вежливо ему говорит: «Здравствуй, Мишенька!» Медведь язык высунул, да как зарычит: «Э-э-э-э». Заплакал заяц и ушел. Медведь дальше идет. Навстречу лисичка. Бежит, солнышку радуется, улыбается. Увидела медведя, обрадовалась, говорит ему: «Здравствуй, Мишенька!» А он в ответ: «Э-э-э-э». Заплакала лисичка и ушла.

Идет медведь дальше. Навстречу пчела летит, мед собирает. Увидела медведя, жужжит: «Здравствуй, Миша». А он ей:

«Э-э-э-э», да язык показывает. Рассердилась пчела и укусила Мишку прямо в язык.

Заревел медведь!

Ведущая 1. Как же быть Мише? Будут теперь играть с ним звери? Как себя чувствовали зайка и лисичка, когда медведь им язык показывал?

Ведущая 2. А я знаю, что делать. Все гости Страны доброты получают в подарок кусочек добра, который является лекарством от жадности, лени и других вирусов. Сейчас мы с вами изготовим сердечки, которые помогут вылечиться лесным зверям, передадут им нашу доброту.

Изготовление сердечек (аппликация)

Ведущая. А нам пора возвращаться. Давайте встанем в круг.

Закрой глаза и сделай шаг,

Теперь в ладоши хлопни так:

Один хлопок, еще хлопок.

Мы здесь! Открой глаза, дружок!

Затем все дети садятся на свои места, а звери садятся за парты.

Ведущая. Вам понравилось путешествовать по Стране доброты?
(*Ответы детей*).

Зайчонок. Но как, же быть с жадностью?

Ведущая. Ребята, а вы, как думаете, что надо сделать, чтобы не быть жадным?

(*ответы детей*)

Ведущая. Чтобы вылечиться от жадности, старайтесь каждый день совершать добрые поступки. А вам ребята из страны доброты принесли сердечки.

Ведущая. Доброта живет во всем: в стихах и песнях, в улыбках и поступках. Давайте дарить доброту друг другу и всем окружающим. Пусть весь мир будет добрым!

Ведущая звонит в колокольчик.

Мы еще продолжим разговор о добрых поступках, ну а сегодня лесная школа закрывается.

Музыкальная игра «В этом зале все друзья»

Припев:

В этом зале все друзья.

И раз, два, три.

Вы и мы, и ты и я.

И раз, два, три.

1. Повернись к тому, кто слева,

Повернись к тому, кто справа.

Мы одна семья. (2 раза)

2. Руку дай...

3. Улыбнись тому кто...

4. Подмигни...

5. Обними...

6. Усади...

Прощание. Ведущая: До свидания, до новых встреч!

Используемая литература:

1. М.А.Панфилова Школа: Сказки для детей.- М.: ТЦ СФЕРА, 2012

2. Н. Аксёнова В Стране доброты.// Журнал «Ребёнок в детском саду» 2013г., № 01

Родительское собрание «Как влияют мультфильмы на психику детей»

Рожкова Елена Ивановна, воспитатель

Цель: обобщение знания родителей о влиянии мультфильмов на психику ребенка дошкольного возраста.

Задачи:

1) обратить внимание родителей на пользу и вред просмотра мультфильмов;

2) повысить педагогическую компетентность родителей по вопросу грамотного подхода к просмотру мультфильмов и телепередач детьми.

Участники: Воспитатель, родители.

Оборудование для проведения мероприятия: Ноутбук, экран, проектор, музыкальный центр, игра «Веселые кубики», игра «Положительные и отрицательные герои», рефлексивный куб, памятки.

Предварительная работа: Анкетирование «Мультфильмы в жизни ребенка», изготовление памятки для родителей по подбору мультфильма, приглашение для родителей, изготовление рефлексивного куба.

Ход собрания.

I. Вводная часть.

1.Игра-приветствие «Коробка эмоций». Родители заходят в зал.

Воспитатель: - Добрый вечер, уважаемые родители. Очень рада встрече с вами. Предлагаю вам встать в круг.

В этой игре воспитатель предлагает родителям сложить в «коробку эмоций» их усталость, огорчения и взять из коробочки частичку тепла, радостного настроения и позитива (смайлики 2 цветов).

Воспитатель: - Пройдите, пожалуйста, к столу. Дети младшего возраста предпочитают играть с предметами. И мы с вами поиграем с кубиками. Правила простые: звучит музыка, кубики передаем по кругу, как музыка перестала звучать - слушаем загадку, отгадку вслух не произносим, а выкладываем ответ из кубиков.(3 раза)

-Как вы наверно, уже догадались, мы сегодня с вами поговорим о мультфильмах.

2. Игра -ассоциация «Мультфильм» (с мячом)

Опорный вопрос: -Какая ассоциация у вас возникает со словом МУЛЬТФИЛЬМЫ?

Вывод: Да, мультфильм-...

Мультфильмы – это прелесть телевидения. И дети, и взрослые их очень любят. Яркие, зрелищные, образные, с одной стороны, и простые, ненавязчивые, доступные с другой.

II. Основная часть.

Сегодня на встрече мы обсудим вопросы:

- Для чего нужны мультфильмы?
- Как мультфильм влияет на развитие ребенка?
- Как правильно подобрать мультфильм?

-На эти вопросы мы с вами постараемся найти ответ в ходе нашей встречи

1.Обсуждение проблемы.

-Ни для кого не секрет, что дети очень любят смотреть мультики. Дорогие родители, задумывались ли вы когда-нибудь над тем, какое влияние могут оказывать мультфильмы на формирующуюся психику малыша? **(Ответы родителей)**

-Для чего вы включаете мультфильмы детям? **(Ответы родителей)**

-Конечно, «теле-няня» очень выручает родителей - можно отдохнуть или заняться делами, пока ребенок смотрит мультфильмы. Но недооценивать воздействие мультфильмов на психику ребенка нельзя!

-Давайте порассуждаем в чем заключается положительное воздействие мультфильмов, а в чем отрицательное?

По результатам проведенного анкетирования наиболее любимы мультфильмы «Маша и медведь», «Синий трактор», «Грузовичок Лева» и др., совместно же вы предпочитаете смотреть советские мультфильмы, на которых выросли вы сами.

-Как вы думаете в чем заключается положительный эффект просмотра этих мультфильмов?

-Есть ли отрицательное влияние? **(ответы родителей)**

-В силу возраста ваших детей мультфильмы детские, добрые и несут положительный эффект.

-Но далеко не все мультфильмы несут положительный эффект...

Если главные герои мультфильма агрессивны или просто в шутку дубасят друг друга молотками, и у них при этом отлетают головы – представления о жизни формируются соответствующие, искаженные.

-Подводя итог нашему обсуждению, **давайте сделаем вывод:** чему могут научить эти мультфильмы? (**ответы родителей**)

Вывод: Многие мультфильмы поучительны, подсказывают малышу, как было бы лучше поступить в той или иной ситуации; рассказывают ему о том, что бывает с теми, кто дразнится, ябедничает, жадничает. Таким образом, словно предостерегают ребенка от попадания в подобную ситуацию (будешь делиться с ближним – с тобой будут дружить, а значит, не обидят и т.д.).

Мультфильмы:

- формируют у малыша мировоззрение, эталоны хорошего и плохого поведения;

- помогают справляться со своими страхами и трудностями;

- способствуют развитию мышления, воображения;

- дают возможность научиться позитивно воспринимать себя, сравнивая себя с любимыми героями, уважительно относиться к другим.

-дают небольшой жизненный опыт на примере героев.

-помогают родителям в воспитании.

- формируют у малыша первичные представления о добре и зле.

2.Работа в группах.

Воспитатель: Как я уже сказала, анализируя результаты анкетирования, было определено, что один из любимых мультфильмов ваших детей – это «Маша и медведь». Давайте мы с вами постараемся выяснить какое воздействие на ребенка оказывает этот мультфильм. Предлагаю объединиться в 2 группы (по цвету смайлика).

1 группа выделяет положительные стороны просмотра данного мультфильма, а 2 группа отрицательные. Время выполнения 2 -3 минуты. Далее кто-то один озвучивает выводы, сделанные группой, а группа помогает, подкрепляя примерами из мультфильма.

Параметры сравнения

Маша и медведь

Маша и медведь

+

-

Агрессия, насилие - дружелюбие

Жестокость – доброта

*Хозяйственность, трудолюбие -
лень*

Любовь к ближним

*Искажение восприятия
действительности*

Черствость-сочувствие,

взаимопомощь, взаимовыручка

*Капризы, избалованность,
инфантилизм*

Семья (взаимоотношения со взрослым)

Вредность, негативизм, демонстративность - покладистость

Положительные эмоции, оптимизм

Музыкальная пауза «Угадай мультфильм по озвучке»

Воспитатель: - Мы с вами на примере положительной и отрицательной стороны мультфильма увидели, что герои бывают положительные и отрицательные.

Как мы с вами увидели, один и тот же мультфильм может оказывать, как положительное, так и отрицательное воздействие. Но вы со мной согласитесь, что просмотр мультфильмов несет мощный воспитательный эффект. И прежде всего как пример, модель поведения для подрастающего поколения. А какого героя отрицательного или положительного как образец для подражания выберет ребенок, мы угадать не можем.

Предлагаю вам поиграть в игру **«Положительные и отрицательные герои»**.

Родители выбирают из предложенных им героев мультфильмов положительных - отрицательных. Аргументировать свой выбор. (Одна группа выбирает положительных героев из предложенных вариантов, другая – отрицательных. После осуществления выбора, необходимо аргументировать его)

Воспитатель: - Включая мультфильмы чаще всего взрослые не задумываются какой эффект несет тот или иной мультфильм. Но если нам - взрослым после просмотра поиграть с ребенком или побеседовать, то можно получить воспитательный или образовательный эффект.

-Предлагаю вам, оставаясь в ваших микрогруппах, попробовать за 5 минут придумать в какие игры вы можете поиграть с ребенком, о чем побеседовать после просмотра мультфильма, как мультфильм может помочь нам в образовательном и воспитательном процессе.

III. Подведение итогов.

1. Правила для родителей.

Воспитатель: - Видите, мультфильмы еще и очень полезны!

Правда, если не забывать важные правила:

- время, проведенное за телевизором или компьютером/планшетом зависит от возраста ребенка. В возрасте 3-7 лет офтальмологами и психологами разрешается не более 45 минут, а вот до 3 лет мультфильмы вообще не стоит показывать;

- включая мультфильм, ребенку обратите внимание на возрастные ограничения;

- расстояние от ребенка до экрана - около 3 м, хорошее освещение комнаты. По возможности избегать просмотра мультфильмов на планшете, в движущемся транспорте, ни в коем случае не смотреть мультфильмы на маленьком экране телефона;

- помните просмотр мультфильма не рекомендуется совмещать с приемом пищи;

- просмотр мультфильма лучше организовать в утреннее время. Помните из своего детства, что завершался день ребенка просмотром «Спокойной ночи, малыши», а не до позднего вечера;

- важно не просто включить ребенку правильный мультфильм, но и по возможности смотреть его вместе с ним. При отсутствии возможности совместного просмотра, необходимо обязательно обсудить просмотренное ребенком, спросить его мнение, проиграть ситуацию из мультфильма.

-Как же исключить негативное влияние мультфильмов на развитие личности детей? **(ответы родителей)**

-В первую очередь нужно подумать и проанализировать, все ли мультфильмы несут негатив?

-Ну и конечно, не стоит забывать, что никакой мультфильм не заменит живого общения ребёнка с взрослым, в котором он так нуждается. Давайте отложим дела и уделим малышу немного нашего внимания!

2. Рефлексия. «Рефлексивный ринг».

-Завершая нашу встречу, я предлагаю вам вновь поиграть с кубиком. Ваша задача: бросить кубик и закончить начатую фразу.

Вниманию родителей предлагается кубик с написанным началом фразы, которую нужно закончить.

-А вот вам памятки «Как правильно подобрать мультфильм» (раздаточный материал).

-Помните: «Детство — это лучшее время в жизни. Его надо грамотно использовать!», как считают Смешарики.

-Спасибо за внимание!

Родительское собрание «Семья глазами ребенка»

Рожкова Екатерина Ивановна, педагог-психолог
Клементьева Татьяна Леонидовна, воспитатель

Цель: использование образовательного потенциала родителей для обучения и воспитания детей.

Задачи:

-определить типы отношений между детьми и родителями в семьях воспитанников детского сада и скорректировать (при необходимости) отношения между детьми и родителями в семье;

-приобщить родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;
-повысить уровень педагогической культуры родителей;
-вовлечь родителей в разрешение жизненных ситуаций, семейных конфликтов.

Участники: родители, воспитатель, педагог-психолог.

Предварительная работа: Анкетирование родителей «Какие мы родители», рисование с детьми «Моя семья».

Ход собрания

Воспитатель: Добрый вечер, уважаемые родители! Мы благодарим Вас, что в круговороте дел, работы, занятости вы нашли время и пришли к нам на встречу. Мы рады видеть вас за нашим круглым столом. Это означает, что нас всех объединяет интерес к теме родительского собрания, а она действительно заслуживает внимания.

Наша очередная встреча посвящена теме «Семья глазами ребенка».

На сегодняшней встрече мы хотели бы обсудить с вами следующие вопросы:

- какое место отводит себе в семье ваш ребенок;
- в воспитании и развитии роль какого родителя для ребенка наиболее значима - для мальчика, для девочки.

Также мы хотим показать вам, как наши дети отражают в своих рисунках образ семьи.

Я думаю многие, согласятся, с тем, что человеческое счастье вряд ли возможно без семьи. Ни самая увлекательная работа, ни друзья не могут дать то, что может дать семья.

Блиц-опрос родителей «Что такое семья?»

В словаре Ожегова написано: «Семья — это организованная социальная группа, члены которой связаны общностью быта, взаимной моральной ответственностью и социальной необходимостью». Согласитесь, звучит сухо, официально и не очень привлекательно. Так что же такое, по-вашему мнению, семья?

Предлагаю поиграть в игру «Веселый мяч». Пока звучит музыка, мяч катится по рукам, музыка закончилась – у кого в руках бубен, тот высказывает свое мнение «Что такое семья?» (3-4 мнения родителей). Мы задали этот же вопрос нескольким ребятам, давайте послушаем, что они скажут. (видеосюжет мнение 3-4 детей). Предлагаю объединить мнения родителей и детей.

Итак, семья - это?

Педагог-психолог: Мы с вашими детьми рисовали рисунок на тему «Моя семья». Предлагаем для начала найти рисунок своего ребенка, а затем продолжим работу (раздаются рисунки детей).

Рефлексия "Ладошка"

Воспитатель: Перед вами лежат листы бумаги и карандаши. Нарисуйте, пожалуйста, свою ладошку и представьте, что это ваша семья. Каждый палец на этой ладошке - член вашей семьи. Ваша задача - подписать каждый палец и поставить номер в том порядке, в котором вы рисовали членов вашей семьи (родители рисуют).

Расскажите, как вы расположили членов вашей семьи и почему? (Высказывания родителей.)

Интерпретация рисунков «Ладонка».

Педагог-психолог: Данная методика позволяет выявить самого авторитетного, доминантного члена семьи, выявить эмоционально тесные связи между членами семьи, выявляет наиболее отдаленного члена в семье. Позволяет проанализировать свою самооценку (адекватная, завышенная, заниженная).

А теперь сравните свои рисунки с рисунками ваших детей (сравнение взрослых и детских рисунков «Ладонка»; совместный анализ по желанию родителей). У некоторых из вас рисунки по расположению членов семьи совпадают, а у кого-то совершенно не похожи. Это значит, что видение семьи ваше и вашего ребенка требует некоторой переоценки. Все рисунки детей дают нам информацию о том, что происходит в семье так или не так, как хотелось бы ребенку. Возможно - это ключ к решению вопросов, на которые вы не могли найти ответы. (В целом обсуждались следующие параметры: эмоциональная связь семьи, самооценка, значимые/незначимые члены семьи, доминантный/ менее эмоциональный член семьи, дополняющие элементы (животные, растения, явления природы и т. д.), добавление новых членов семьи, если «забыл» нарисовать какого-либо члена семьи.)

Анализ рисунка «Моя семья».

Педагог-психолог: Данная методика позволяет родителям лучше понять, а быть может, узнать что-либо новое о взаимоотношениях в семье. Все рисунки предназначены лишь для размышлений, но никак не для упреков ребенка или «карательных» санкций. (Совместно с родителями анализируются следующие параметры: рисует ребенок только себя; дополняет свою семью; забыл нарисовать кого-то из членов своей семьи; где ребенок разместил себя на рисунке; размеры фигуры; анализ частей тела - голова, руки, ноги, глаза, уши, рот (их наличие или отсутствие); опора в жизни; дополнение рисунка различными деталями, явлениями природы и т.д.

Анализ детских рисунков

1. Если изображен неполный состав семьи на рисунке, это говорит о том, что автор недоволен семейной ситуацией. Пропускаются те члены семьи, которые наименее эмоционально привлекательны или те, с которыми существуют конфликты. На вопрос об их отсутствии ребенок может ответить: «не хватило места», «боюсь, что плохо получится». Еще могут

быть трудности самовыражения с близкими людьми: «меня здесь не замечают», «мне трудно найти свое место».

2. Если фигура маленькая, в серых и черных тонах, то можно говорить о конкурентных негативных отношениях детей. Если же фигура большая, тщательно прорисованная, с большим количеством мелких деталей, то это самый важный и любимый человек для автора, который понимает его.

3. Если ребенок рисует только себя, в фантастических нарядах, большого размера, то это свидетельствует о наличии эгоцентричности, забывая об окружающих. Родители их воспитывают по типу «кумир семьи». Если наоборот фигура маленькая, негативно окрашена, на темном фоне, это автор подчеркивает свою отверженность, покинутость.

4. Обычно члены семьи нарисованы по соответствующим размерам, по росту, но могут быть, и искажены, это говорит о соревновании за родительскую любовь между братом или сестрой. Большой рост автора подчеркивает его значимость в семье.

5. Чаще всего члены семьи оказываются выше, а кто-то ниже остальных, таким образом, дети показывают свое мнение о власти в семье: чем выше власть, тем выше его фигура. Если члены семьи держатся за руки друг друга, говорит о сплоченности в семье. При конфликтах наблюдается раздробленность членов семьи, фигуры находятся поодаль друг от друга. Если брат с сестрой близко, значит у них тесный психологический контакт. При этом близость к родителям одного из детей и отдаление от них другого подчеркивает конкуренцию между ними.

Давайте обсудим:

- почему наши дети, таким образом, ощущают себя в семье;
- как мы строим семейное воспитание;
- каким образом выстраиваем взаимоотношения со своим ребенком;
- нужно ли учитывать тендерные отношения в семье при воспитании ребенка.

Воспитатель: Дети – это неотъемлемая часть нашей жизни, её украшение. Они радуются и грустят вместе с нами. Мы открываем для них огромный мир, но и сами постоянно учимся у них, ведь они наше отражение: каковы мы, таковы и они. Сейчас мы попробуем определить, насколько хорошо мы знаем своих детей.

Я хочу провести своеобразный экспресс – опрос.

(Воспитатель задаёт вопросы родителям.)

- Какие игры предпочитает ваш ребёнок?

- Какое любимое блюдо вашего ребёнка?

- Какой любимый мультфильм вашего ребёнка?

А сейчас я вам предлагаю сравнить свои ответы с ответами ваших детей.

Тест с губкой и водой (светлая, черная)

Педагог-психолог: - Губка – это ваш ребенок, он не знает правил поведения, законов жизни и т. п. В нашей с вами силе дать ребенку все то, в чем по нашему мнению он нуждается.

- Мы можем научить ребенка как хорошему, так и плохому. (Показ)
(Спросить у родителей, что происходит – впитывает губка воду)

- Все с чем сталкивается ребенок, он впитывает в себя как губка, а потом мы удивляемся – почему ребенок грубый, агрессивный.

- Некоторые дети находятся в детском саду 10 часов. У нас есть возможность наблюдать за детьми, беседовать с ними. Выясняется, что многие дети испытывают недостаток ласки, внимания. Это проявляется в плаксивости детей, крикливости, порой агрессией. Он плачет – потому что несчастен, кричит и громко говорит – он не выговаривается дома, агрессия – у него еще недостаточный словарный запас слов, многое не может объяснить.

- Порой на вопрос: «Чем вы занимались дома в выходные дни?» Следует один ответ: «Играл в игры на компьютере, смотрел мультики» и т. д.

Я хочу рассказать вам одну притчу.

Притча «Один час твоего времени»

Как-то раз одна женщина вернулась поздно домой с работы, как всегда усталая и задерганная, и увидела, что в дверях ее ждет пятилетний сын.

- Мама, можно у тебя кое-что спросить?

- Конечно, что случилось?

- Мам, а сколько ты получаешь?

- Это не твое дело! - возмутилась мама. - И потом, зачем это тебе?

- Просто хочу знать. Пожалуйста, ну скажи, сколько ты получаешь в час?

- Ну, вообще-то, 500. А что?

- Мам, - сын посмотрел на нее снизу вверх очень серьезными глазами, - ты можешь занять мне 300?

- Ты спрашивал только для того, чтобы я тебе дала денег на какую-нибудь дурацкую игрушку? - закричал та. - Немедленно марш к себе в комнату и ложись спать. Нельзя же быть таким эгоистом! Я работаю целый день, страшно устаю, а ты себя так глупо ведешь.

Малыш тихо ушел к себе в комнату и закрыл за собой дверь. А его мама продолжала стоять в дверях и злиться на просьбы сына: «Да как он смеет спрашивать меня о зарплате, чтобы потом попросить денег?»

Но спустя какое-то время она успокоилась и начала рассуждать здраво: «Может, ему действительно что-то очень важное нужно купить». Когда она вошла в детскую, ее сын уже был в постели.

- Ты не спишь, сынок? - спросила она.

- Нет, мама. Просто лежу, - ответил мальчик.

- Я, кажется, слишком грубо тебе ответила, - сказала мама - У меня был тяжелый день, и я просто сорвалась. Прости меня. Вот, держи деньги, которые ты просил.

Мальчик сел в кровати и улыбнулся.

- Ой, мамочка, спасибо! - радостно воскликнул он.

Затем он залез под подушку и достал еще несколько смятых банкнот. Его мама, увидев, что у ребенка уже есть деньги, опять разозлилась. А малыш сложил все деньги вместе и тщательно пересчитал купюры, и затем снова посмотрел на маму.

- Зачем ты просил денег, если они у тебя уже есть? - проворчала та.

- Потому что у меня было недостаточно. Но теперь мне как раз хватит, - ответил ребенок.

- Мама, здесь ровно пятьсот. Можно я куплю один час твоего времени? Пожалуйста, приходи завтра с работы пораньше, я хочу, чтобы ты была рядом со мной.

Воспитатель: Поделитесь своими впечатлениями от услышанного.

- О чем эта притча?*(высказывания слушателей)*

На собрания, как обычно, ходят в основном мамы, так как возлагают на себя большую ответственность за воспитание своих детей.

Деловая игра «Ситуации».

Цель игры - выявить варианты поведения пап и мам в заданной ситуации; моделирование поведения мужчин и женщин в рамках тендерного подхода.

Педагог-психолог: Уважаемые родители, предлагаем вам сыграть в игру, которая поможет понять роль тендерного воспитания в семье, его отличие и необходимость. Представьте себе такую ситуацию: мама приготовила обед и зовет с улицы папу и ребенка, но ребенок упорно не хочет идти домой.

- Ваши действия?

Ответы пап: настойчиво просим, если не помогает, то берем и уносим; применяем хитрость; молча взять подмышку и понести; договор с ребенком.

Ответы мам: договор с ребенком (еще 5 мин и пойдем); привожу довод (скоро начинаются мультики...); настойчиво зову; наказание (применение физического воздействия, лишение чего-либо).

А теперь ситуация меняется - папы становятся мамами, а мамы становятся папами.

Ответы пап (в роли мам): уговоры, пожалеть; подкуп (купить что-либо, почитать книги).

Ответы мам (в роли пап): сейчас позову маму; обещание поиграть дома; обещать наказать; лишение чего-либо (мультики запретить смотреть, лишение сладкого); понести домой.

Педагог-психолог: Давайте вместе с вами решим, кем быть легче - мамой или папой?

-Мамы решили, что легче быть мамой, воздержались 4 человека; папы решили, что папами быть легче, они более лояльные; 1 - воздержался. В целом пришли к выводу, что мамы более жесткие, строгие, агрессивные, папы более лояльные, мягкие, податливые.) Таким образом, мы подошли к следующим особенностям гендерной картины воспитания наших детей: характеристики, которыми были наделены раньше мужчины, полностью противоположны социальному полу в сегодняшнем обществе.

Соответственно, картина меняется и у женщин.

Этап рефлексии

Воспитатель: Уважаемые родители, просим вас оценить продуктивность нашей встречи и приклеить стикер в том месте, где результат встречи совпадает с личными ощущениями:

- Собрание для меня было полезным, узнал(ла) много нового.
- Ничего нового для меня не было, время потрачено зря.
- Есть над чем подумать, что изменить в отношениях с ребенком.
- У нас отличные отношения в семье, я сегодня это подтвердил(ла).

Памятки родителям «Советы на каждый день»

Источник:

•Справочник педагога-психолога, детский сад, 06.2011. МЦФЭР, 2011г, 79стр.

•<http://www.maam.ru/detskijsad/roditelskoe-sobranie-v-srednei-grupe-semja-i-rebenok.html>

•<http://www.vseodetishkax.ru/rabotnikam-doshkolnogo-obrazovaniya/113-vospitateljam-/1086-roditelskoe-sobranie-lsemya-glazami-rebenkar>

•<http://www.maam.ru/detskijsad/-risunok-semi.html>

•<http://www.maam.ru/detskijsad/roditelskoe-sobranie-v-srednei-grupe-semja-i-rebenok.html>

Родительское собрание на тему «Играем вместе, учимся, играя» (для родителей детей старшей группы)

Сартакова Елена Александровна, воспитатель

Цель: ознакомление родителей с особенностями игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста и её ролью в всестороннем развитии ребёнка.

Задачи:

-раскрыть значение игры для подготовки к школе и социализации;

-обсудить способы поддержки игровой инициативы ребёнка в семье.
-познакомить родителей с некоторыми образцами семейных игр для детей.

Форма проведения: семинар-практикум.

Подготовительный период:

1. Подготовить для каждого родителя «Портфельчик с полезностями».
2. Подготовить для каждого родителя диплом «Мудрого родителя».
3. Подготовить компьютерную презентацию для игры «Что лишнее?»
4. Подготовить диски с записью игры для каждого родителя.
5. Напечатать памятку для родителей «Важность игры в жизни ребёнка».

Вступительная часть:

Где купить путевку в детство?

Чтобы детям показать..

Как же было интересно

Во дворе толпой гулять.

Жгли костры, Играли в прятки,

Пеленали всех котов.

Мы играли в наши игры –

В продавцов и докторов.

На скакалке мы скакали

И гоняли «лесaped».

Жаль, конечно, в наше время

Детство – это интернет!

Воспитатель. Добрый день. Уважаемые родители! Начинаем родительское собрание. Но с начала определимся с его темой. Предлагаю упражнение «Ассоциации». Опорное слово – игра. Подберите такие слова, которые ассоциируются у вас с этим словом. (*Дети, азарт, куклы, игрушки, деятельность, действия, атрибуты, ...*)

Вагоны – это стулья,

А паровоз-кровать,

А если ты не веришь,

А если ты не веришь,

А если ты не веришь,

То можешь не играть. Р.Сеф

Итак, уважаемые родители, я думаю, вы догадались о чем сегодня мы будем говорить?

Тема нашего собрания звучит так: «Играют дети - играем вместе».

На Повестке собрания:

- Игра в жизни ребенка
- Совместная игровая деятельность родителя с ребенком.

Игра: Предмет – метафора «Губка».

Цель: создать у родителей мотивацию на активное участие в обсуждении затрагиваемых вопросов, заинтриговать их.

Предлагаю родителям провести эксперимент с обычной хозяйственной губкой.

Что у меня в руках?

– Губка (родители)

Сейчас я капну на неё капельку воды. Что произошло?

- Капелька впиталась (родители)

Теперь добавлю воды побольше. Что происходит?

А сейчас вообще вытру губкой вот эту большую лужу. Что опять произошло?

- Губка впитала в себя всю жидкость (родители)

- Значит, каким характерным свойством обладает губка?

–Она хорошо впитывает жидкость (родители).

Правильно, особенностью губки является способность к впитыванию.

Так же и ребёнок впитывает в себя всё, как губка.

И часто родители озабоченные подготовкой детей к школьному обучению, зная эту особенность детей, сажают за стол своих шестилеток и учат, учат, учат... Хотят, чтобы ребёнок впитал в себя как можно больше знаний. И как, правило, их усилия не приносят результатов, так как родители забывают о том, что впитывает ребёнок, всё чему мы стараемся его научить, лишь при одном условии.

Это условие – обучение ребёнка в игре. Это особенность детей дошкольного возраста.

Основная часть: И об этой особенности мы сейчас с вами поговорим.

Обсуждение по кругу «Зачем нужна игра»

Цель: предоставить родителям возможность задуматься о значении игры в жизни ребёнка.

Инструкция: Родители по очереди высказывают своё мнение по поводу значения игры в жизни ребёнка. Воспитатель на доске записывает их высказывания.

После обсуждения воспитатель подводит итог (приложение №1)
(раздать памятки «Важность игры в жизни ребёнка».)

Воспитатель. Вы заметили, что покупая современные игрушки, взрослые порой охотнее играют в них, чем сами дети? Это не случайно.

Игра «Угадайте, какую игрушку выбрал ваш ребенок»

Инструкция: из десяти игрушек выбрать ту, которую предпочел ваш ребенок.

После того как родители сделали свой выбор, им показывают фотографии, и они определяют, совпал ли их выбор с выбором ребенка. Те родители, которые не ошиблись, испытывают гордость оттого, что смогли посмотреть на мир глазами своих детей.

Игровой практикум для родителей и детей старшей группы «Звуки, звуки, слышим вас!»

Задачи:

- Показать родителям необходимость для ребёнка иметь чувственный опыт игр со звуками для успешного овладения грамотой.
- Заинтересовать родителей звуковыми играми.
- Научить родителей навыкам звукового анализа и синтеза.
- Помочь родителям сформировать у детей интерес к языку и его законам.

Оборудование: экран, презентация, мяч, звуковые фишки красного/синего/зелёного цвета, магниты красного и синего цвета (по 4 шт.); 2 мольберта; 2 обруча; детские столики 3 шт.; карточки с цифрами (1,2,3); прищепки; верёвка; муляжи продуктов питания (1 слог: сыр, сок, суп, хлеб, торт, мёд, кекс; 2 слога: пицца, пюре, салат, рожки, пирог, яйцо, мясо; 3 слога: курица, сосиски, колбаса, печенье, конфеты, шоколад, молоко); плоскостные бумажные флажки с картинками на звук «С»; воздушные шарик с картинками на звуки М-МЬ на них; угощение для детей;

Ход:- Здравствуйте, уважаемые родители! Мы пригласили Вас сегодня, чтобы окунуться в мир звучащей речи, узнать, какие звуковые игры будут полезны Вашему ребёнку, а также поиграть вместе с детьми.

-Как известно, наша речь состоит из слов, а слова состоят из звуков. Звуков гораздо больше, чем букв. Знание ребёнком всех букв не уберёжет его от ошибок чтения и письма при обучении в 1-м классе. Поэтому ознакомление ребёнка со звуками должно опережать его знакомство с буквами.

-Вспомним немного теории. Что можно делать со звуками? (звуки можно слышать и произносить). На какие группы делятся звуки? (гласные и согласные звуки) Сколько гласных звуков в русском языке? (6 – И, Э, А, О, У, Ы). Какие бывают согласные звуки? (твёрдые и мягкие) Почему так важно умение различать звуки по твёрдости и мягкости? (это механизм чтения и письма). Гласные звуки обозначают красным цветом, согласные звуки твёрдые - синим цветом, а согласные мягкие - зеленым.

Поскольку игра – это ведущий вид деятельности дошкольника, путь дошкольника к грамоте лежит через игры со звуками и буквами.

-Сегодня я предлагаю Вам познакомиться с играми со звуками, поиграть в них самим, а также посмотреть, как в них играют наши дети.

Игровой практикум для родителей

Игры в кругу:

- "Мяч лови и возвращай - первый/ последний звук в слове называй"
- «Цепочка слов» (слон – нос – стол и т.д.) – с передачей мяча по кругу;
- «Хлопай – топай» (определение наличия/ отсутствия заданного звука в слове);

На экране:

• «Тим и Том» (дифференциация начальных твёрдых/ мягких звуков в словах по картинкам) – на экране Тим и Том, Тим любит всё, что начинается на мягкий согласный звук, а Том – на твердый согласный звук. Кто любит носить кепку? (Тим) Кто панаму? (Том) - мяч – скакалка, рюкзак – сумка, бинокль – карта, консервы – вермишель, ручка-кисточка и т.д.

- После того, как ваш ребёнок научился выделять 1-й/ последний звуки в слове, можно учить его определять последовательность звуков.

• «Звуки по порядку»: за демонстрационный стол приглашают 2-3 родителей, остальные - зрители.

Задания: положить перед собой столько красных кружков, сколько звуков услышишь: - а,а,а/ у,у/ и,и,и,и...;

- а,у / у,а/ и,а (звуки произносятся раздельно);

- ау/ уа/ иау (звуки произносятся слитно);

Такую работу можно проводить параллельно и с гласными буквами.

- Когда дети научатся анализировать ряд гласных звуков можно переходить к анализу слогов и простых слов - родители выкладывают из фишек слоги – «УМ», «АХ» (восхищаемся), «МУ» (песенка коровки), «НО» (погоняем лошадку), простые слова – мак, мир...

«Техника безопасности»: Следует усвоить правила, по которым нужно вместе с ребёнком анализировать слова:

- брать для анализа слова, произношение которых не расходится с их написанием (дуб, коза);

- с осторожностью брать слова с буквами – Е,Ё,Я,Ю, т.к. часто они обозначают 2 звука (Яма);

- необходимо научить ребёнка интонационному выделению каждого звука в слове (сон= сссон(С), сооон (О), соннн (Н)).

- при знакомстве с буквой обязательно называйте твёрдый вариант звука (не «КЭ», «КА», а кратко «К»!)

- не знакомьте ребёнка сразу со всеми буквами, начните с гласных – А,О,У,Ы,И, а потом и согласные – Н,Т,С...

- при знакомстве с буквами предлагайте ребёнку их слепить, раскрасить, выложить с помощью шнурка, учите небольшие стишки о буквах («Буква «У» как будто ушки у зайчонка на макушке»), играйте в игры «Напиши букву в воздухе», «Напиши букву на спине /ладони» (родителям предлагается поделиться на пары и угадать букву, написанную соседом на ладони и спине).

- Теперь Вы знаете, как знакомить ребёнка со звуками, какие игры можно с ним организовать дома и научить его слышать и различать звуки в словах. А сейчас пригласим в зал детей и вместе с ними поиграем.

Игровой практикум с детьми:

В зал заходят дети.

Воспитатель: - Здравствуйте, ребята! Сегодня мы пригласили вас в зал, чтобы поиграть, показать свои знания и научиться чему-то новому. Посмотрите на экран. Послушайте музыку из мультфильма и отгадайте имя известного мультипликационного героя (Мишка).

Воспитатель: - К вам за помощью обратился Мишка. Оказывается, у Маши будет День Рождения, Мишка боится не успеть к нему подготовиться. Поможем ему? (да)

- Как вы думаете, что нужно сделать Мишке, чтобы День Рождения Маши получился интересным, ярким? (ответы детей)

Задание №1: «Укрась комнату флажками» (эстафета): предлагается сделать гирлянду из флажков. Участвуют 2 команды, каждая из которых включает в себя 6 пар родителей с детьми. Под музыку пара (родитель-ребёнок) из каждой команды подходят к натянутой верёвке и обручу с флажками-картинками. Они совместно выбирают флажок с картинкой на звук «С» и прицепляют на верёвку с помощью прищепки. В конце задания на слайде появляется Мишка с гирляндой из флажков. - Молодцы! Красиво стало в доме.

Задание №2: «Чьи шарики?» - Чтобы гостям было не скучно и можно было поиграть, Мишка насобирал много шариков - мячиков. Давайте разделим их на 2 части – для гостей и Мишки со звуком МЬ, для гостей и Маши - со звуком М.

На мольбертах у команд прикрепляются Маша и Мишка. Рядом стоят 2 корзинки. На ковре в обруче лежат шарики с картинками на звуки «М» и «МЬ». Участвуют 2 команды по 6 пар родителей с детьми. Одна команда выбирает шарики-мячики на звук «М» для Маши, другая на звук «МЬ» для Мишки и складывают их в свои корзинки. В конце зрители проверяют правильность выполнения.

Воспитатель: - Хорошо у вас получается. Дом украшен. Есть, чем поиграть!

Задание №3: «Угощение» - Мишка приготовил 3 стола, чтобы угостить друзей и Машу. Поможем ему разложить продукты. Дети выполняют задание поточно. На ковре разложены муляжи продуктов питания, а также стоят детские столы с карточками, отмеченными цифрами (1,2,3 - кол.-во слогов в слове). Дети по очереди выбирают муляжи, определяют количество слогов в названии и кладут на соответствующий стол.

(1 слог: сыр, сок, суп, хлеб, торт, мёд, кекс; 2 слога: пицца, пюре, салат, рожки, пирог, яйцо, мясо; 3 слога: курица, сосиски, колбаса, печенье,

конфеты, шоколад, молоко). Родители – зрители оценивают правильность выполнения задания детьми).

Воспитатель: - Молодцы! А пока гости угощаются, мы для Маши станцуем.

Проводится физминутка с песней «С Днём Рождения!» (из м/ф). Дети по показу повторяют движения.

Задание №4: «Подарки» - дети сидят на стульях. – В День Рождения принято дарить подарки. Помогите Маше узнать, в какой коробке какой подарок лежит. Перед детьми на слайде изображены три коробки с подарками, под коробками звуковые схемы (звук в начале слова – в середине и в конце). Дети по очереди определяют положение звука «С» в слове на картинке.

Воспитатель: -А мы что Маше подарим? Дети предлагают свои варианты. На экран выводится изображение бус. Девочки любят наряжаться. Маша обрадуется новым бусам. Но они белые, а я предлагаю сделать для Маши цветные бусы.

Задание № 5: «Бусы» - Участвуют 2 команды (родители/ дети). У каждой команды стоит мольберт с нарисованной на нём линией (верёвочка для бус) и круглые магниты красного и синего цвета в корзинке. Команды составляют звуковую схему слова «БУСЫ» и выкладывают магнитики на «верёвочку». В конце ведущий предлагает сравнить свои бусы с правильным вариантом на экране (звуковая схема слова).

- Молодцы, вы справились со всеми заданиями. День Рождения у Маши получился ярким и интересным! А вам Маша тоже передаёт сладкое угощение (дети получают конфеты).

Родительское собрание в старшей группе «У меня растёт сынок, я воспитываю дочку»

Рожкова Елена Ивановна, воспитатель

Цель: дать родителям представление о гендерном подходе в воспитании детей.

Материал.

1. Папки–передвижки на тему: «Воспитываем будущего рыцаря», Воспитываем будущую принцессу».

3. Заготовка ромашки

4. Клей, фломастеры.

5. Музыкальное сопровождение (ритмичная детская музыка, фоновое сопровождение).

Ход родительского собрания.

1.Звучит приятная музыка. Воспитатель приветствует родителей:

- «Здравствуйте!» - мамы, папы девочек
- «Здравствуйте!» - мамы, папы мальчиков
- «Здравствуйте все!»

Дорогие родители, сегодня мы собрались, чтобы понять почему воспитывать мальчиков и девочек нужно по-разному. Для начала мне хотелось бы, чтобы вы разделились на две команды:

1. Родители мальчиков.
2. Родители девочек.

Пусть каждая команда придумает себе название и небольшой девиз.

Звучит приятная музыка, родители готовятся. Затем представляют свою команду.

Воспитатель благодарит команды. Предлагает родителям присесть полукругом и начинает своё выступление.

2. Дорогие родители, в начале нашего собрания мне хотелось бы сказать пару слов о том, что такое *гендерный подход* в воспитании детей. Изучение психолого-педагогической литературы позволило определить понятие гендера.

Гендер (от англ. gender – род, пол) – социально-биологическая характеристика, с помощью которой люди дают определение «мужчина» и «женщина».

Смысл понятия «гендер» заключается, прежде всего, в идее социального моделирования и репрезентации пола в различных ситуациях взаимодействия. А *гендерный подход* – это учет социально-биологической характеристики пола в образовательном процессе, т.е. в основе гендерного подхода лежит дифференциация по признаку пола. В то же время, в педагогике термин «гендер» позволяет избавиться от характерного биологического аспекта понимания слова «пол». Современная ситуация требует от девочки проявления не только традиционно женских качеств (мягкости, женственности, заботы об окружающих, но и решимости, инициативности, умения отстаивать свои интересы и добиваться результата. В мальчиках нельзя воспитывать только мужские качества, так как действительность потребует от них терпимости, отзывчивости, умения прийти на помощь.

Сегодня я не ставлю целью ответить на вопрос «Как воспитывать, как любить?» Сегодня мне хотелось бы поговорить с вами и ответить на вопрос «Мальчики и девочки... Почему они такие разные?»

Игра-шутка “Угадай слово”. (Попробуем угадать слово, которое стоит в конце строчки)

Весной венки из одуванчиков плетут, конечно, только...

Болты, шурупы, шестеренки найдешь в кармане у ...

Болтали час без передышки в цветастых платицах...

При всех намеряться силенкой, конечно, любят лишь...

Боятся темноты, трусишки, все как один они...

Шелк, кружева и в кольцах пальчики— выходят на прогулку...

Я думаю, что каждый из нас не раз задумывался, почему даже в одной семье дети растут такие разные? Почему у каждого свой путь развития, свои привязанности, свои привычки? Тысячи почему.... Воспитание, как известно начинается в семье. Следовательно, именно родители должны учить детей культуре взаимоотношений, формировать адекватную полую модель поведения, рассказывать о роли мужчины и женщины. **Вот и сегодня давайте посмотрим на ребенка (девочку, мальчика) с разных сторон.**

1. Девочки более послушны, чем мальчики.

В раннем детстве девочки действительно более послушны. Это запрограммировано природой. Женщины лучше приспосабливаются к окружающей среде, чем мужчины.

Это явление хорошо иллюстрируют наблюдения за близнецами. Однояйцовые близнецы-мальчики (с одинаковым генотипом), даже если они были разлучены в детстве и росли в разных условиях, все равно будут очень похожи друг на друга. А однояйцовые близнецы-девочки при разных условиях воспитания могут существенно отличаться друг от друга (например, полнеть или худеть в более широких пределах). Если же условия жизни одни и те же, то даже разнояйцовые близнецы-девочки могут стать во многом похожими друг на друга.

Но в подростковом возрасте картина несколько меняется. И группа мальчиков более послушно следует указаниям старших, чем девочек. Подростковые группировки с их строгой иерархией по большей части состоят из мальчиков.

2. Мальчики больше хотят отличиться.

Это не столько желание, сколько констатация факта. Для природы особи женского пола более «ценны», поскольку именно они могут воспроизводить себе подобных. Они – главные хранительницы генотипа, а на мужских особях природа чаще экспериментирует.

По мнению доктора биологических наук, генетика В.А.Геодакяна, у мужчин больше полезных и вредных мутаций (генетических отклонений), чем у женщин. Он говорит:

«Среди детей с косоглазием, а также с заиканием, дислексией, алалией и другими речевыми дефектами, с задержкой психического развития и т.д. значительно больше мальчиков. Логопедические группы детских садов и другие группы для детей с отклонениями в развитии большей частью состоят из мальчиков».

3. Мальчики более изобретательны, чем девочки.

Так было задумано природой. Питерский нейрофизиолог В.Д.Еремеева говорит, что поисковое поведение природа предусмотрела для самцов в

сложных ситуациях. В самом деле, меняться, приспосабливаться под изменчивый мир им значительно сложнее, чем женщинам. «Пусть лучше мир прогнется под нас», – сказал мужчина, и, чтобы не погибнуть, отправился на поиски другого места (потеплее и получше) или изобрел шубу. Поисковым поведением определяется и тяга самцов к освоению новых пространств, их большая сообразительность, склонность к поиску нетрадиционных новых решений, к рискованным предприятиям. Среди изобретателей мужчин существенно больше, чем женщин. Однако это совсем не означает, что мальчики более способны и одарены, чем девочки. Исследования психологов показали, что одаренных девочек старшего дошкольного и младшего школьного возрастов на несколько процентов больше, чем мальчиков. К 12-14 годам картина меняется, одаренных мальчиков становится больше. Девочки - «вундеркинды» по большей части превращаются в «таких, как все». Почему? Возможно, срабатывает некая генетическая программа, а может быть, виной та самая «приспосабливаемость и адаптивность», которая на этот раз сыграла отрицательную роль.

4. Девочки более работоспособны, чем мальчики.

Не совсем так. Просто работоспособность у мальчиков и девочек разная. Девочки быстрее включаются в работу, и учитель или воспитатель это сразу замечает – по устремленным на него горящим девчоночьим глазам. Мальчики раскачиваются дольше и на учителя смотрят реже (чаще – на парту, в сторону или прямо перед собой). И к тому моменту, когда они достигнут пика работоспособности, девочки уже начинают уставать. Получается несоответствие во времени – самый важный ключевой момент урока девочки усваивают раньше, зато у мальчиков дольше сохраняется интеллектуальная активность.

5. Мальчики занимают больше места.

Во-первых, это связано с поисковым поведением мальчиков, с необходимостью постоянно осваивать новое пространство. Во-вторых, девочки опираются на т.н. «ближнее зрение». Они любят маленькие уголки, уютные домики, где до всего можно дотянуться рукой. Мальчики же, в основном, ориентируются на «дальнее зрение» – им нужно бегать друг за другом, бросать различные предметы.

«Должен он скакать и прыгать, все хватать, ногами дрыгать, а иначе он взорвется, трах-бабах и нет его!» – это, прежде всего о мальчиках!

С поисковым поведением связано, кстати, и то, что мальчики лучше ориентируются на местности, чем девочки, у них лучше развиты пространственные представления.

6. Мальчики не должны плакать.

А вот это неправда. Мальчики порой более эмоционально реагируют на происходящее, чем девочки, они более чувствительны к боли, к страданию,

чем девочки. Но поскольку им с молоком матери внушили этот миф, они изо всех сил пытаются сдержаться.

Эмоциональную чувствительность и тревожность маленьких мальчиков взрослые слишком часто недооценивают. В результате мальчик вырастает во взрослого мужчину, у которого слишком силен запрет на выражение своих чувств. В лучшем случае его не понимает любимая женщина, в худшем – он загоняет все эмоции внутрь и постоянно живет в стрессовой ситуации. А потом мы удивляемся, почему мужчины раньше умирают...

7. Мальчики большую часть информации воспринимают зрением, а девочки – на слух.

В общем, правда, хотя, конечно, существуют и индивидуальные особенности. Поэтому то, что девочке можно объяснить, мальчику лучше показать в действии. Но и мальчикам, и девочкам очень важно не преподносить готовых решений, а побуждать их к самостоятельному поиску.

И помня о том, что перед нами не просто малыш и ребенок, а маленькая девочка или маленький мальчик, самое главное – очень его любить. Любовью не испортишь ни того, ни другую!

Как мы видим, мальчики и девочки – это два разных мира. Если этого не учитывать – то это значит, что мы часто неправильно понимаем, что стоит за их проступками, а, значит, и неправильно на них, эти проступки реагируем. Мальчиков и девочек ни в коем случае нельзя воспитывать одинаково. Они по-разному смотрят и видят, слушают и слышат, по-разному говорят и молчат, чувствуют и переживают.

А сейчас я предлагаю вам поиграть в игру «Ромашка – девочка», «Василёк – мальчик»

Подгруппе родителей предлагается сделать ромашку, на лепестках которой будут написаны качества мальчиков и девочек. Родители работают под спокойную музыку.

- «настоящего мальчика» (для родителей девочек),

- «настоящей девочки» (для родителей мальчиков).

По окончании работы, каждая команда представляет свой результат.

- Дорогие родители, я думаю, что наше родительское собрание оказалось полезным для вас. Надеюсь, что вы теперь знаете, что такое гендерный подход и как его реализовать при воспитании своих детей.

Не смотря на то какой конверт мы принесли из роддома: голубой или розовый, какую игрушку мы покупаем: машину или куклу, с какими проблемами сталкиваемся: капризы или упрямство – в любом случае – это наша радость, это наше счастье.

Что такое счастье?
Таким простым вопросом
Пожалуй, задавался
Не один философ.

А на самом деле
Счастье это просто.
Начинается оно
С полуметра роста.
Это распашонки,
Пинетки и слюнявчик,
Новенький описанный
Мамин сарафанчик.
Рваные колготки,
Сбитые коленки,
Это разрисованные
В коридоре стенки.

Счастье это мягкие
Теплые ладошки,
За диваном фантики,
На диване крошки.
Это целый ворох
Сломанных игрушек,
Это постоянный
Грохот погремушек.

Счастье это пяточки
Босиком по полу.
Градусник под мышкой,
Слезы и уколы.
Ссадины и раны,
Синяки на лбу,
Это постоянное
Что? да почему?
Счастье это санки,
Снеговик и горка.
Маленькая свечка
На огромном торте.
Это бесконечное
“Почитай мне сказку”,
Это ежедневные
Хрюша со Степашкой.
Это теплый носик
Из-под одеяла,

Заяц на подушке,
Синяя пижама.
Брызги по всей ванной,
Пена на полу.
Кукольный театр,
Утренник в саду.
Что такое счастье?
Проще нет ответа.
Оно есть у каждого –
У кого есть дети!

Но самое главное, что мне хотелось бы сказать: никогда не забывайте, что главное в нашей жизни – это семья. Ведь карьера не ждет дома, слава не утрет слезы, и свобода не обнимет ночью...

Спасибо за внимание.

Родительское собрание в старшей группе по теме: «Как учить стихи играючи»

Рожкова Елена Васильевна, воспитатель
Рожкова Екатерина Ивановна, педагог-психолог

Цель: создание условий для возникновения партнерских отношений между родителями и педагогами группы.

Задачи: привлечь родителей к активному участию в образовательном процессе детей, создать условия для обмена семейным опытом, обсудить приемы запоминания стихотворений. Показать роль стихотворений в развитии речи и памяти детей.

Ход собрания

Воспитатель. Добрый вечер, уважаемые родители! Сегодня мы собрались, чтоб поговорить о значимости эмоционального благополучия ребенка, для сохранения и укрепления его здоровья.

Разминка. Упражнение «Улыбайтесь».

Педагог-психолог. Всем нам, взрослым, крайне необходимо приучить себя к тому, чтобы наше лицо всегда украшала теплая и доброжелательная улыбка. Если ее нет, должна быть готовность к ней. Внутренняя улыбка должна быть всегда. С этой целью утром нужно подольше задерживать взгляд на своем отражении в зеркале.

Полюбоваться собой, покривляться, показать себе язык: это вас рассмешит, и вы улыбнетесь. Стоп! Именно такое, а не «казенное» лицо должно быть у вас в течение дня. Обещайте себе это, прежде чем выйти на улицу.

А сейчас давайте поприветствуем друг друга своими улыбками, «дарите свои улыбки соседу справа и слева.

Воспитатель. Игра имеет важное значение в умственном, нравственном, физическом и эстетическом развитии дошкольника и способствует его гармоничному развитию. В игре быстрее и успешнее развиваются психические процессы, формируются личностные качества, развивается интеллект, происходит обучение навыкам общения.

Игровая деятельность является основной формой деятельности в детском саду. Для детей дошкольников особенно важна игровая мотивация деятельности. Малыши с восторгом воспринимают короткие рифмованные

потешки, сопровождающиеся элементами пальчиковой гимнастики или движениями для развития общей моторики.

Особое значение для развития языка имеют игры, в которые включен литературный текст, стишок, предписывающий то или иное игровое действие («Совушка», «Кони», «Лохматый пес» и др.). Вначале, предлагая новую игру, я сама четко и выразительно прочитываю относящийся к ней стишок. В течение игры стихи прочитываются несколько раз, а любимые детьми игры вообще повторяются много раз. Не удивительно, что дети скоро запоминают текст стиха; тогда они могут во время игры читать его сами.

Наравне со сказкой и рассказом (а может быть, даже и выше их) как фактор развития речи детей должно быть поставлено художественное стихотворение. Стихотворение имеет то громадное преимущество, что оно действует на душу ребенка силой и обаянием ритма.

Дети любят стихи, любят их слушать и произносить. Мы знаем, как рано ребенок начинает интересоваться миром звуков, отзываться на него, проявлять рано выраженную чуткость к восприятию ритма. Законы ритма он постигает легче и быстрее, чем мир форм и цветов. Вот почему песни и стихи, в соответствующем, конечно отборе, всегда производят впечатление на детей.

Чем меньше ребенок, тем определеннее должен быть ритм стихотворения, тем проще те художественные образы, которые в нем воплощаются, и нельзя не удивляться той легкости, с которой такие стихотворения детьми запоминаются. Каждое же словесное произведение, усвоенное памятью ребенка, обогащает словарный запас ребенка, формирующий его собственную речь. Потому-то, принимая в соображение необычайную легкость, с которой стихи запоминаются детьми, и следует быть крайне осторожным при выборе стихотворений.

На первом месте стоит материал народного творчества. Народные песенки, шутки, прибаутки, потешки как по содержанию, так и по форме и языку более чем что-либо отвечают требованиям, которые должны предъявляться к стихам для маленьких.

А требования эти таковы:

- 1) простота и четкость ритма,
- 2) краткость самого стишка и отдельных строк,
- 3) простота и ясность знакомых детям образов,

4) отсутствие описательного и созерцательного моментов при ярко выраженной действенности.

Педагог-психолог. Вопрос о заучивании, или, вернее, запоминании стихотворений детьми, требует к себе специального внимания. Не обязательно, чтобы все стихи, предлагаемые детям, заучивались ими наизусть. Большинство стихотворений прочитывается детям с целью предоставить им слуховое восприятие художественных словесных форм,

воспроизводящих знакомый художественный образ. Лучшие стихотворения прочитываются повторно несколько раз. Память на ритмическую, рифмованную речь у детей прекрасная, и они запоминают стихотворение быстро и легко.

При заучивании стихотворных текстов, можно применять разные методы и приемы, разнообразные «подсказки», например:

- рисуем (кодируем) стихотворение;
- изображаем в действии;
- показываем;
- играем;
- используем серию картинок;
- используем один рисунок;
- считаем.

Воспитатель. А сейчас мы предлагаем вам самим испробовать разные способы разучивания стихотворений.

РИСУЕМ СТИХОТВОРЕНИЕ

Воспитатель. Сначала я подбираю «рисуемое» стихотворение, выучиваю его наизусть, пробую его закодировать (изобразить с помощью символов), выразительно прочитать. Даю установку детям: «Сегодня попробуем стихотворение нарисовать. И тогда вы сумеете его хорошо запомнить. Хотите? Начали! Я читаю текст и рисую по ходу чтения».

Медведь

Как под горкой –

Снег, снег.

И на горке

Снег, снег.

Как под елкой –

Снег, снег.

И на елке

Снег, снег.

А под снегом

Спит медведь.

Тише! Тише!

Не шуметь!

(И. Токмакова)

Взрослый вместе с детьми воспроизводит текст с опорой на рисунки, затем читают хором, группами, по одному, по желанию.

Таблица-рисунок висит на видном месте в течение дня, чтобы дети могли рассказывать друг другу текст.

Старшие дошкольники могут придумывать рисунки-символы вместе с воспитателем. Нужно учить детей не увлекаться мелкими деталями, передавать только главное.

Можно дать детям готовую схему с символами к новому стихотворению.
Педагог-психолог. Попробуйте закодировать стихотворение «Приставалочка»

Приставалочка

Отчего у мамочки на щеках две ямочки?
Почему у птичек нет рукавичек?
Отчего у кошки вместо ручек ножки?
Почему лягушки спят без подушки?
Отчего шоколадки не растут на кровати?
Да оттого, что у моего сыночка ротик без замочка!

С. Черный

ИЗОБРАЖАЕМ В ДЕЙСТВИИ

Педагог-психолог. Существует прямая взаимосвязь развития речи с уровнем развития общей и тонкой моторики. Совокупность движений рук и речевых органов ускоряет запоминание стихотворного текста. Чем выше двигательная активность, тем лучше развита речь. Чтение стихов, в частности потешек, с их четким ритмом помогает улучшить у ребенка координацию движений.

Пальчиковые и жестовые игры в этом процессе неоценимы.

Ребенку будет интересно не только услышать стихотворение, но и показать в нем каждое слово жестом, как бы оживить текст, осознав, почувствовав его через движения.

Малыш включается в игру, а игра – очень важный для него вид деятельности.

Движения позволяют ему в дальнейшем быстрее припомнить стихотворение.

Суть этого метода в том, что к слову или строке подбираются движения, которые взрослый, а затем и дети самостоятельно выполняют по ходу чтения текста.

Рассмотрите вместе с ребенком картинки, прочитайте вслух каждое стихотворение 3 – 4 раза. Затем начните разучивать описанное движение рук или пальчиков.

Давайте разберем пример.

Пять малышей.

Один малыш качается в саду. (Показывает указательный палец. Опускает его вниз и покачивает им.)

Два малыша купаются в пруду. (Показывает два пальца: указательный и средний. Имитирует руками плавание.)

Три малыша ползут к дверям в квартире, (Показывает три пальца: указательный, средний и безымянный. Средним и указательным пальцами изображает мелкие шажки.)

А в эту дверь стучат еще четыре. (Указательным пальцем правой руки стучит по раскрытой левой ладони. Выставляет четыре пальца: указательный, средний, безымянный, мизинец.)

С пятью другими тоже все в порядке. (Показывает пять пальцев.

Сжимает ладонь правой руки в кулак, поднимает большой палец.)

Им весело, они играют в прятки. Улыбается, разводит руки в стороны.

Закрывает ладонями глаза.)

Где притаились, ясно и ежу, (Прижимает указательный палец к губам.

Делает «ежика» из пальцев обеих рук.)

Но я глаза зажмурил и вожу: «Один, два, три, четыре, пять,

Ну, берегитесь, я иду искать!» (Одной рукой закрывает глаза, на счет выставляет по одному пальцы другой руки. Грозит указательным пальцем, протягивает руки вперед.) С малышами можно изображать потешки, песенки, при этом старшие дети придумывают движения со взрослым.

РАССКАЖИ СТИХИ РУКАМИ

Учитель-логопед. Логоритмические стихотворные упражнения без музыкального сопровождения и упражнения по методике «Расскажи стихи руками» можно использовать и как логопедические, и как логоритмические при условии расстановки ритмических акцентов.

Такие упражнения в стихотворном варианте можно использовать в разных видах занятий, бытовой деятельности, в процессе наблюдений на природе, в качестве физкультминутки.

К стихотворному материалу предъявляется ряд требований. Он должен иметь:

–определенный динамический размер, чтобы можно было соотнести движения руками, ногами, туловищем с ритмом речи;

–среднюю длину строки, так как для длинной строки трудно подобрать соответствующее движение;

–насыщенность глагольной лексикой, чтобы проиллюстрировать движение;

–сюжетную линию и действующее лицо, чтобы исключить механические движения и воспитывать у детей понимание логической связи между текстом и движением;

– при подборе стихотворений необходимо учитывать возраст, речевые и двигательные возможности детей.

Не все речевые упражнения можно выполнять, двигаясь и одновременно произнося стихи. Это может вызвать расстройство дыхания. Поэтому, при интенсивных движениях, лучше разделить детей на две группы: одна выполняет движения, а другая произносит текст, затем они меняются ролями. «Рассказывание» стихов с помощью рук неизменно вызывает у детей живой интерес, повышает эмоциональный тонус, эффективность запоминания, способствует развитию произвольного внимания, крупной и мелкой моторики, координации движений, воображения, образности мышления.

Совместные действия со взрослыми и сверстниками снимают неуверенность, зажатость у ребенка, которые часто связаны с речевым дефектом или личностными комплексами.

Показывать можно не только содержание строки, но и каждого слова в ней, однако это доступно только детям старшего возраста.

Обязательно надо учитывать возраст детей при выборе содержания и объема стихотворения. Можно делить стихи на части.

УПРАЖНЕНИЯ ПО МЕТОДИКЕ «РАССКАЖИ СТИХИ РУКАМИ»

Мы – шоферы

Едем, едем на машине,
Нажимаем на педаль.
Газ включаем, выключаем,
Смотрим пристально мы вдаль.
Дворники счищают капли.
Волосы ерошит ветер.
Мы шоферы – хоть куда!

ПОКАЗЫВАЕМ СТИХИ.

Воспитатель. Интересно заучивать стихотворения, используя пальчиковый, настольный театры, «театр игрушек» и фланелеграф.

Малышам «показываем» стихотворение несколько раз, чтобы они могли его вместе со взрослым повторить. Старшим дошкольникам педагог «показывает» стихотворение два раза, затем дети хором произносят текст или кто-либо один читает стихи, а другой «показывает».

Ты – хомяк,
А ты – хорек,
Ты – зайчишка –
Прыг да скок.
Ты – лисица,
Ты – куница,
Ты – бобриха-мастерица.
Ты – охотник...
Ой, беда!
Разбегайтесь кто куда!

Походу чтения выставляем на стол игрушки или их силуэты на фланелеграф. Затем убирает игрушки (силуэты) в специальную коробочку, в которой «живет» новое стихотворение.

ИГРАЕМ СТИХИ.

Педагог-психолог. Можно помочь запомнить текст стихотворения через игру драматизацию с привлечением игрушек и различных игровых атрибутов. Важно выбрать момент и включиться в игру ненавязчиво и заинтересованно. Сначала текст читает взрослый, а «играет» ребенок, потом наоборот. Давайте попробуем поиграть, вспомним детство.

Мой мишка.

Я рубашку сшила мишке. (Показывает мишку и гладит его.)

Я сошью ему штанишки. (Показывает штанишки.)

Надо к ним карман пришить (Показывает карман.)

И платочек положить. (Вкладывает в карман платочек.)

На плите сварилась каша. (Берет кастрюлю с плиты.)

– Где большая ложка наша? (Ищет ложку.)

Я тебе перед едой

Руки вымою водой, («Моеет» мишке лапки, вытирает и усаживает его за стол.)

Повяжу тебе салфетку, (Завязывает салфетку.)

Ешь котлетку, ешь конфетку, (Дает на тарелочке конфету.)

Молоко свое допей («Поит» молоком.)

И гулять пойдем скорей! (Берет мишку за лапку и идет гулять.) 3.

Александрова

ИСПОЛЬЗУЕМ СЕРИЮ КАРТИНОК.

Учитель-логопед. Опора на серию рисунков для обучения детей заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру. Картинка является сотрудником слова в деле закрепления опытным, сенсорным путем добытого представления.

Этот метод особенно эффективен для детей с речевой патологией, с отклонением в развитии психических процессов (внимания, памяти). В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном произвольный характер. Зрительный же образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст. Сначала нужно подобрать стихотворение и рисунки к нему (желательно по рисунку на каждую строчку). Картинки должны быть яркими и узнаваемыми (особенно для малышей). При работе со старшими детьми могут быть использованы и сопутствующие заучиванию цели. Например, при заучивании стихотворения З. Александровой «Новая столовая» сначала воспитатель показывает изображение птиц, а дети рассматривают их и называют, затем последовательно называют дни недели (педагог выставляет на фланелеграфе карточки с цифрами). Проводится словарная работа: кормушка, столовая, гонец весенний – путешественник-скворец. Воспитатель дает установку на запоминание: «Теперь смотрите на картинку, слушайте новое большое стихотворение и постарайтесь его запомнить». Читает полностью, не спеша, показывает картинку.

Мы кормушку смастерили,

Мы столовую открыли.

Воробей, снегирь сосед,

Будет вам зимой обед!

(Кормушка, на которой сидят воробьи и снегири.)
В гости в первый день недели
К нам синицы прилетели,
(Синица и карточка с цифрой 1.) во вторник, посмотри,
Прилетели снегири.
(Снегири и карточка с цифрой 2.)
Три вороны были в среду.
Мы не ждали их к обеду,
(Вороны и карточка с цифрой 3.)
А в четверг со всех краев –
Стая жадных воробьев.
(Воробьи и карточка с цифрой 4.)
В пятницу в столовой нашей
Голубь лакомился кашей.
(Голубь и карточка с цифрой 5.)
А в субботу на пирог
Налетело семь сорок!
(Сорока и карточка с цифрой 6.)
В воскресенье, в воскресенье
Прилетел гонец весенний –
Путешественник-скворец...
Вот и песенки конец!
(Скворец и карточка с цифрой 7.)

Потом дети читают текст хором, по группам, по желанию. Картинки остаются в группе на видном месте. Дети и воспитатель повторяют текст перед уходом домой и утром для закрепления, затем рисунки убирают.

ИСПОЛЬЗУЕМ ОДИН РИСУНОК.

Воспитатель. Стихи можно выучить, запомнить, используя только один рисунок. Этот метод особенно удачен при заучивании потешек, песенок, закличек, прибауток, так как обычно в книге к каждому стихотворению есть красочная иллюстрация. При их рассматривании воспитатель вместе с детьми несколько раз повторяет слова и строчки из текста.

Существует и другой вариант этого метода. Воспитатель читает стихотворение и показывает большой яркий рисунок.

Я сова – большая голова,
На суку сажу,
Во все стороны гляжу,
Жуков и мошек – всех вижу.

Затем задает вопросы, чтобы дети могли ответить словами из текста: кто нарисован на картине? Какая у нее голова? Что сова делает? На чем сидит? Куда глядит? Зачем?

Детям из младших групп воспитатель задает эти вопросы несколько раз (ответы могут быть хорошими и индивидуальными). Дает установку: «Послушай-те, как я вам про сову расскажу». Потом рассказывают все вместе, по группам, по желанию. Для лучшего запоминания стихотворение можно обыграть: ведущий – «сова», дети – «насекомые».

СЧИТАЕМ.

Педагог-психолог. Четкий ритм и отсутствие выразительности при чтении (главное достоинство считалки) очень привлекают детей. Суть заучивания – в многократности повторов, которые не утомляют детей, а доставляют радость.

Для малышей можно использовать маленькие считалки типа «Раз, два, три, четыре, пять, я иду искать!» сначала воспитатель ищет детей, а потом, по желанию, – дети. Поиграв так несколько раз, малыши запоминают считалку. Любят дети «сонные» считалки, которые непроизвольно запоминают, помогая воспитателю рассказывать их шепотом в спальне перед сном. Со старшими дошкольниками считалки разучивают при выборе водящего в подвижной игре на прогулке. Иногда они приносят «свои» считалки и знакомят с ними друг друга. Дети знают много таких считалок, которых не найдешь в книгах и не сразу сумеешь выговорить, например:

Тыры-пыры, две гантыры,
Бухты-баракты, лебедь крахты.
Солнце, бронце, луковка.

При заучивании считалок совершенствуется звуковая культура речи, развивается память, художественный вкус, любовь к слову и словотворчеству.

Стихи нужны детям. Будем же им давать наилучшее и оберегать их от всего пошлого и бездарного.

Упражнения «Аплодисменты».

Мы с вами сегодня хорошо поработали. Посмотрите на свои ладошки и представьте на одной улыбку на другой радость. И вот что бы они не ушли от нас далеко крепко накрепко соедините их аплодисментами. Спасибо.

До свидания, до новых встреч.

Литература.

1. Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения: Методическое пособие.-М.,2005.

2. Большая книга для малышей. Я и мир вокруг меня. - М.,2002. (Т.Ю. Бардышева. Развитие мелкой моторики. Разговорчивые пальчики.)

3. Журнал «Ребенок в детском саду». № 2, 2004 (с.59-62).

4. Нищева Н.В. Играйка-собирайка. Игры и упражнения для развития речи младших дошкольников. СПб.,2004.

5. Тихеева Е.И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста): Пособие для воспитателей дет. сада/Под ред. Ф.А. Сохина. - М., 1981.

6. <http://doshkolnik.ru/logopedia/1918-stihi.html>

Родительское собрание «Формирование математической грамотности по средствам игровой деятельности у детей старшего дошкольного возраста»

Сартакова Елена Александровна, воспитатель

Цель: взаимодействие родителей и детей в процессе формирования предпосылок функциональной математической грамотности детей.

Задачи:

1. Познакомить родителей с играми, которые способствуют успешному развитию интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2. Научить родителей результативным приемам взаимодействия и общения с детьми, умению находить и извлекать математическую информацию в различном контексте.

3. Воспитывать интерес и желание взаимодействовать с детьми в процессе познавательной деятельности.

• Ход собрания

1. Вступительная часть

Родители заходят в зал.

Здравствуйте уважаемые родители!

Встаньте, пожалуйста, в круг спиной друг к другу. Закройте глаза. Что вы чувствуете? Эти неосознанные ощущения чувствует ребенок. Теперь повернитесь и подойдите поближе, чтобы ваши плечи касались соседа. Изменилось ощущение? Вам стало легче, комфортнее, вы улыбаетесь. Вот также неопытный ребенок чувствует себя в семье. Конечно же не всё ребенок берёт из семьи. Семья старается вложить самое лучшее, что наши родители вложили в нас. И все мы хотим, чтобы наши дети были счастливыми.

Игра «Те, кто...» Я буду называть личностное качество или описывать ситуацию, участники, по отношению к которым справедливо высказывание, выполняют определенное действие.

- - поднимите руку те, у кого сейчас хорошее настроение;
- - у кого есть дети – подпрыгните, столько раз, сколько у вас детей;
- - родители девочек нашей группы – хлопните в ладоши;
- - родители мальчиков нашей группы – потопайте ногами
- - кто хвалит ребенка дома – поднять руки вверх;
- - кто сегодня пришел в брюках – поменяйтесь местами;
- - кто читает детям на ночь – помахать руками;
- - кто любит мороженое – встать на одну ногу;
- - кто выполняет с малышом творческие работы (рисуете, лепите, конструируете) - хлопните в ладоши над головой;
- - кто любит слушать музыку – поставить руки на пояс;

- - кто ходит с малышом в гости - вытянуть руки вперед;
- - кому ребенок помогает дома – сделать шаг вперед;
- - Улыбнитесь тем, кто считает, что адаптация вашего ребенка к детскому саду проходит успешно.

2. Основная часть

Сегодня я хотела бы поговорить о развитии функциональной математической грамотности.

- Давайте разбираться с понятием «функциональная грамотность».

- Допустим, один человек знает 1000 английских слов, другой — только 100. Но при встрече с иностранцем тот, у кого словарный запас больше, зачастую начинает мычать и делать руками непонятные жесты. А, владеющий лишь сотней слов, ухитряется толково ответить на вопрос или показать дорогу. То есть у одного знаний больше, но другой лучше умеет их применять. Одна из важнейших задач сегодня, стоящих перед педагогами, – формирование функционально грамотных людей.

Работа в группах.

- Давайте попробуем выяснить, что такое «функционально-грамотная личность», оттолкнувшись от понятий "личность", "функционировать", "грамотность". (Родителям предлагается распределиться на три группы, по рядам. Время работы -2 мин.)

Задание для 1 группы: используя каждую букву слова "личность" записать личностные качества.

- Любознательность, инициативность, человечность, нестандартность, ответственность, самостоятельность, творчество.

Задание для 2 группы: Подберите слова - синонимы к слову "функционировать".

- Работать, действовать, внедрять, применять...

Задание для 3 группы: Дайте определение слову "грамотность".

- Грамотность — степень владения человеком навыками письма и чтения на родном языке.

- Опираясь на наши результаты работы, попробуйте сформулировать понятие "функционально грамотная личность". (Это человек, думающий, самостоятельный и ответственный, умеющий добывать нужные ему знания, способный свободно использовать их для решения жизненных задач).

- Давайте сравним созданное нами определение функциональной грамотности с определением выдающегося лингвиста А. А. Леонтьева. Он говорил, что «Функционально грамотный человек — это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и

социальных отношений». Национальный план действий по развитию функциональной грамотности детей ставит перед дошкольным учреждением задачу формирования у дошкольников главных функциональных качеств личности: инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, готовность обучаться в течение всей жизни.

Семья может многое сделать для развития функциональной грамотности своего ребенка. Взять заботу по воспитанию широких, устойчивых интересов, выделить среди них центральные, отражающие главные стремления, склонности ребёнка к какой-либо деятельности — значит, уже способствовать созданию важных предпосылок для развития его способностей. Важно помочь ребёнку включиться в процесс активного познания действительности. Если Вы, например, купили сыну новый конструктор, не торопитесь сразу же объяснять, показывать, как с ним действовать. Дайте возможность ребёнку вначале самому поэкспериментировать.

Функциональная грамотность включает в себя несколько направлений:

- Читательская грамотность
- Математическая грамотность
- Естественно-научная грамотность, но сегодня мы остановимся подробно на одном.

Предлагаю разгадать ребус и узнать это направление. Обратите внимание на слайд. *(По кругу изображены предметы: обручи, геометрические фигуры, цифры, карточки с разными предметами), внутри пустой квадрат).*

Как вы думаете, что объединяет все эти предметы? *(Высказывания участников мастер – класса)*

Воспитатель: Это царица наук — математика *(появляется в пустом квадрате картинка: эмблема математики)*

Сегодня я хочу вас познакомить, как лучше помочь развить функциональные математические способности детей через игровую деятельность.

Я предложу вашему вниманию ряд игр, которые можно использовать в любое свободное от работы время с вашими детьми. Важно отметить, что каждая игра дает упражнения полезные для умственного развития детей и их воспитания. Благодаря играм удастся сконцентрировать внимание и привлечь интерес даже самых несобранных детей дошкольного возраста. В начале их увлекают только игровые действия, а затем и то, чему учит та или иная игра. Постепенно у детей пробуждается интерес и к самому предмету обучения. Известно, что игра как один из наиболее естественных видов

деятельности детей способствует самовыражению, развитию интеллекта, самостоятельности. Эта развивающая функция в полной мере свойственна и занимательным математическим играм.

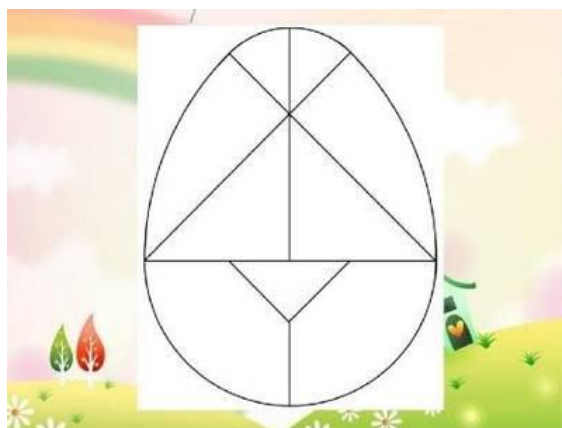
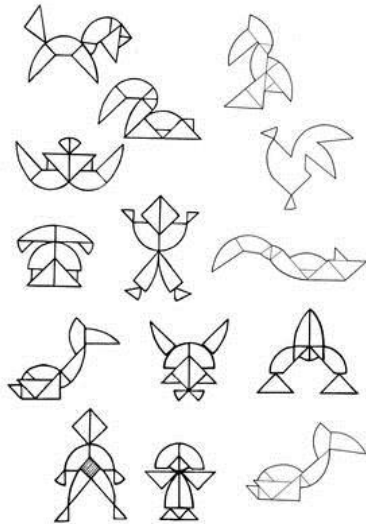
Игры математического содержания помогают воспитывать у детей познавательный интерес, способность к исследовательскому и творческому поиску, желание и умение учиться. Необычная игровая ситуация с элементами проблемы, присущая занимательной задаче, интересна детям. Желание достичь цели – составить фигуру, модель, дать ответ, получить результат – стимулирует активность, проявление нравственно-волевых усилий (преодоление трудностей, возникающих в ходе решения, доведение начатого дела до конца, поиск ответа до получения результата).

-Воспитатель: и сегодня я предлагаю вам принять участие в квест-игре, где вы как раз и будете участниками математических игр.

1.И так первая станция «Колумбово яйцо»

Я приглашаю вас на тур,
Заглянем вместе в мир фигур:
Весь мир устроен из фигур
Дома, машины, люди, звери,
Столы, картины, окна, двери...
И в целом все наша Земля.

Задание для первого тура: вам нужно найти предмет, который упоминается в названии нашей игровой станции (киндер яйцо), а в нем и наша первая игра.



Сейчас я познакомлю вас с головоломкой «Колумбово яйцо», которая отлично скрасит время и конечно же, разовьет логику и мышление ребенка. Принцип игры прост. Разрезаем по линиям фигурку яйца на мелкие детали. Ваша задача - собрать фигурку по образцу. Можно пофантазировать и придумать свои варианты, разглядеть в фигуре знакомый образ.

Отгадайте загадку:

*Быстрее ветра я скачу,
«Цок-цок», - копытами стучу,
Я громко «иго-го» кричу,
Садись на спину-прокачу!*

Отгадывают: «Лошадка». Воспитатель показывает образец фигуры – силуэта лошадки.

Посмотрите внимательно на лошадку и расскажите, как она составлена. Из каких геометрических фигур сделаны туловище, голова, ноги лошадки? (Называют фигуру и её величину).

Вот мы и рассмотрели, как составлена фигура лошадки. А теперь, составим из своих наборов таких же лошадок. (Выполняют задание).

После выполнения задания, проверить, правильно ли они составили фигуру лошадки, сравнить с образцом, рассказать, из каких фигур они составили лошадку. Разнообразные картинки можно найти в интернете.

Вывод: сначала предоставляем образец, а в дальнейшем даем возможность детям самим пофантазировать. И я вам даю возможность пофантазировать и самим составить зайчика

2. А сейчас следующее задание: Назовите сказки в которых сказочный персонаж – заяка (ответы родителей). Правильно. Наша следующая станция «В гостях у сказки»

Сейчас начнется наш парад,

Где сказку сами мы придумаем и обыграем.

Воспитатель: Назовите сказки, в которых встречаются цифры.

Родители: «Волк и семеро козлят», «Три медведя», «Три поросенка», «Белоснежка и семь гномов» и другие.

Воспитатель: много есть сказок, в которых встречаются цифры, где можно увидеть последовательность, порядковый счет. А можно и самим придумать сказку, где сказочные герои будут предлагать необычные задания.

Я предлагаю вашему вниманию «Старую» сказку на новый лад (участникам раздаются маски) дед, бабка, внучка, Жучка, кошка, мышка.

Воспитатель: Купил дед компьютер. Установил его, а как включить не знает. Ходит вокруг него. Думает, что за аппарат, на что похож. Напоминает какую-то фигуру.

Воспитатель: А компьютер включится в том случае, если правильно ответите на вопросы.

А на какую геометрическую фигуру похож монитор компьютера?

Воспитатель: А какие еще вы знаете предметы, похожие на прямоугольник? (ответы)

-Какие еще геометрические фигуры вы знаете? (ответы)

Но компьютер все равно не включается. Позвал дед бабку. Пришла бабка, охает, ахает, ходит вокруг него. То с одной стороны зайдет, то с другой.

- Скажите где стоит бабка? (ответы: слева, справа, за, перед....)

Но компьютер не включается. Позвала бабка внучку. Пришла внучка и говорит:

Внучка: - Компьютер уже не модно, я в планшетах и смартфонах лучше разбираюсь.

Воспитатель: Давайте сравним компьютер, планшет и смартфон (ответы).

Но все-таки компьютер нам включить не удалось. Позвала внучка Жучку. А жучка в это время за двором бегала. (на ковре 2 ленты: длинная и короткая)

- Скажите, пожалуйста, по какой дороге Жучка быстрее добежит до дома (предлагаем на выбор 2 дорожки, разные по длине).

- Это дорожка какая? (короткая)

- А эта? (длинная)

- Почему выбрали эту дорожку? (Бежит жучка по короткой дорожке).

Воспитатель: - Жучка полаяла на компьютер, а он не включается. Позвала Жучка кошку. Легла кошка на теплый компьютер и уснула.

Воспитатель: Скажите, пожалуйста, когда мы спим? (ночью)

- А когда в детский сад идем? (утром)

- Обедаем когда? (днем)

- Когда возвращаемся домой? (вечером)

- Сейчас какое время суток? (день)

- Мы с вами что делаем? (играем)

- Давайте и кошку разбудим.

Кошка проснулась, позвала мышку. Мышка прибежала, хвостиком махнула, кнопочку зацепила компьютер и включился.

Воспитатель: - Теперь нужно ввести пароль. Для этого вспомним.

- Который по счету был дед? (1-й) Найди карточку с цифрой 1.

- Которая по счету была бабка? (2-я) Найди карточку с цифрой 2.

- Которая по счету была внучка? (3-я) Найди карточку с цифрой 3.

- Которая по счету была Жучка? (4-я) Найди карточку с цифрой 4.

- Которая по счету была кошка? (5-я) Найди карточку с цифрой 5.

- Которая по счету была мышка? (6-я) Найди карточку с цифрой 6.

Воспитатель: И для того чтобы компьютер открылся нужно выстроиться по порядку. (1, 2, 3, 4, 5, 6)

И компьютер включился!

- Ну, теперь, уважаемые коллеги, просмотрев сказку «Репка», я думаю, что вы поняли с помощью чего, в дошкольном возрасте, можно сделать математику яркой и увлекательной игрой? (с помощью сказки и игры)

- И какие математические понятия мы закрепили данной сказкой? (порядковый счет, геометрические фигуры, понятия «длинный — короткий», «больше – меньше», части суток, пространственная ориентация).

Здесь мы увидели, как ребенок из пассивного наблюдателя превращается в активного участника.

Посмотрите после выполнения задания у нас появилась следующая подсказка. Что это? (коробка с пластилином).

Но прежде чем приступить к выполнению следующего задания, ответьте, до какого числа должен уметь считать ребенок в старшем дошкольном возрасте?

Родители: до десяти

Воспитатель: правильно, в старшем дошкольном возрасте ребенок должен знать цифры от 0 до 10, считать в прямом и обратном счете. И для закрепления цифр предлагаю вам вот такую игру, для этого вам понадобится пластилин, дощечка для пластилина и салфетка. Найдите где находится необходимое оборудование.

3. «Логические задачки».

Воспитатель: Слушаем задачку. А ответ лепим из пластилина и такую же цифру ищем на конверте. Выполнив это задание, в одном из конвертов найдете буклет, что должны знать дети по математике в старшей группе.

На уроки каждый школьник

В сумке носит треугольник.

Ты не школьник, но скажи: сколько в треугольнике вершин?

Можешь сосчитать?

Воспитатель: Какую цифру вы слепили и конверт, с какой цифрой вы нашли?

Родители: Цифру 3.

Воспитатель: *Есть еще, дружок квадрат, -*

Треугольнику он брат,

А теперь скажи изволь, сколь сторон в квадрате:

- Какую цифру вы слепили и конверт, с какой цифрой нашли?

Родители: Цифру 4.

Вывод: при взаимодействии в этом задании мы развиваем мелкую моторику, логическое мышление, счет и образное мышление.

А сейчас найдите предмет с цифрой 4.

4. И еще одно задание «Придумай сам».

Вы нашли коробку, на которой нарисована цифра 4. В ней лежат предметы. Выберите один и придумайте задачки для своих детей (Крупа, стакан, конфеты, камешки, палочки, машина, тарелка, шнурки, карандаш и т.д.). Родители берут предметы придумывают, и задают задачки другим родителям.

Вывод: Развивать математические способности у детей дошкольного возраста можно и дома и на прогулке, и по дороге в детский сад, ведь нас окружают столько разных предметов, машины, деревья, дома, люди и т.д.

Вот и закончилась наша квест-игра.

Рефлексия:

Спасибо всем, кто принимал участие в нашей встрече. Мы надеемся, что сегодня встреча прошла с пользой. Математические игры являются важным эффективным средством, способствующим овладению элементарными математическими знаниями и умениями, дальнейшему умственному развитию детей и подготовке их к успешному обучению в школе, а также расширяют ваши возможности положительному взаимодействию с детьми, умения находить решения в совместной деятельности.

Пожалуйста, оставьте отзыв, напишите несколько слов, впечатлений о сегодняшней встрече, что вам понравилось, все ли было понятным и в каких областях вы хотели бы получить функциональную грамотность еще.

ПОМНИТЕ! Без нашей помощи ребёнку очень трудно. Следует приложить все свои силы и знания для развития вашего малыша.

Родительское собрание в старшей группе «Я, ты, мы...» («Общение ребёнка со сверстниками»)

Мельникова Людмила Николаевна, воспитатель
Рожкова Екатерина Ивановна, педагог-психолог

Цель: привлечение внимания родителей к проблеме общения детей.

Задачи:

- ознакомить родителей с особенностями общения ребенка-дошкольника со сверстниками, показать значимость общения со сверстником для развития ребёнка;
- обратить внимание на проблемы общения детей;
- формировать родительские установки на оказание эмоциональной и когнитивной (обучение социальным навыкам) помощи детям.
- ознакомить с играми, способствующими формированию межличностных отношений.

Ход собрания:

Воспитатель: Добрый вечер! Мы рады встрече с вами! Родители - самые близкие люди для ребёнка. И хотят видеть своего ребёнка счастливым. Сегодня мы собрались, чтобы побеседовать на тему «о детской дружбе, об общении дошкольников со сверстниками». Так же мы познакомим вас с некоторыми играми, которые способствуют дружескому, благоприятному общению и установлению межличностных отношений между детьми. В

заклучении проведём тест, который позволит вам выявить уровень общительности вашего ребёнка.

Наше собрание хочется начать со стихотворения о дружбе Нины Саконской

*Накрылись две подружки
Резиновым плащом.*

*Две пары быстрых ножек
Мелькают под дождём.*

Под мокрым капюшоном

Видны издалика

*Четыре синих глаза, четыре
василька,*

*Две пёстрые косынки на русых
волосах.*

Лукавые смешинки

В прищуренных глазах.

Уже вода стекает

За ворот в три ручья.

Девчонкам не хватает

Короткого плаща.

А им и горя мало:

Промокнут - ну и что ж!

У них такая дружба

Водой не разольёшь.

Педагог-психолог: Почему мы именно эту тему сегодня затрагиваем на собрании? Потому что дети ваши вошли в тот возраст, когда общение со сверстниками становится для ребёнка самым важным и значимым. Ведь с детьми ребёнок ведёт себя совсем иначе, чем с взрослыми: он раскрепощён, более самостоятелен, так как не боится неправильной оценки своих действий со стороны взрослых, более самостоятелен. Само же общение развивает ребёнка как личность: учит взаимодействовать, проявлять сочувствие, справедливости, чуткости.

Потребность в общении со сверстниками возникает у ребёнка очень рано, на третьем году жизни. К 6 годам оно уже носит осознанный характер и просто необходимо для нормального развития ребёнка. Дети вместе играют, обмениваются мнениями о просмотренных мультфильмах, рассуждают о событиях, услышанных ими из разговоров взрослых, сравнивают свои умения и знания, выражают своё отношение к другим детям.

А самое главное к 6 годам дети стремятся завоевать уважение сверстников: все это делают по-разному: кто-то принесёт что-нибудь, чтобы похвалиться, кто-то поделится, кто-то старается на занятиях отличиться хорошим ответом, кто-то силой берёт, задирается, но чаще с таким дети потом не играют.

Долгое время считалось, что общение сверстников складывается само собой, не требует вмешательства взрослого, и уж совсем дикой казалась мысль, что детей надо учить играть. Сегодня это делать необходимо. Дети разучились общаться друг с другом, т.е. не умеют.

Они конечно вместе играют, рассказывают друг другу, но не получается выслушать друг друга, каждый старается сказать сам, в редком случае выслушать другого, порадоваться успехам, или утешить при неудачах. Конечно, самые первые уроки общения ребёнок берёт дома. Если взрослые

общаются между собой не на высоких тонах, приветливо, в речи часто можно услышать вежливые обращения ко всем членам семьи так и к ребёнку.

Если ребёнку всегда объяснят причину, почему так не следует говорить или поступать, посоветуют как себя вести правильно, то ребёнок всё это впитывает в себя как губка, считает это нормой общения и эту норму приносит с собой в детский коллектив.

Для детей дошкольного возраста особенно полезно общение со сверстниками, которое способствует его полноценному развитию, учит взаимодействию с окружающими.

Ребёнок, не прошедший «школу общения» со сверстниками, выпадает из устоявшейся детской культурной среды с её неписаными правилами. Не научившись говорить со сверстниками на их языке, он, естественно, будет отторгаем ими.

Уже в дошкольном возрасте дети понимают, что друг — это не только тот, с кем играешь. Настоящие друзья всегда помогают друг другу, делятся игрушками, не ссорятся. Дружба, возникшая в дошкольном детстве, может быть очень прочной и сохраниться на всю жизнь.

Дошкольнику легче увидеть и оценить наличие нравственных качеств у сверстника, чем у себя. Очень часто он правильно оценивает поступки товарищей и ошибается в отношении себя. Помогите малышу в осознании своих нравственных качеств, постарайтесь не пропускать и оценивать каждое его действие и поступок.

Ребёнку с дошкольного возраста жизненно необходимо общение со сверстниками как важное условие его личностного и социального развития, в том числе и подготовки к школе.

Поговорите дома со своим ребёнком о дружбе, проанализируйте его ответы на следующие вопросы:

1. Что такое дружба?
2. Зачем человеку друзья?
3. У тебя много друзей?
4. Как подружиться с человеком?
5. С кем ты дружишь?
6. Что такое настоящий друг?

Упражнение «Трудная ситуация» (проводит воспитатель)

Работа в малых группах. Предлагается оценить варианты выхода из ситуации и определить самый эффективный с точки зрения обучения ребёнка справляться с трудностями.

Ребёнок жалуется «Саша обзывается», «Катя меня обижает», «Паша не играет со мной».

Родитель:

- вскипает, пытается сам разобраться с обидчиком вместо ребёнка
- обращается к воспитателю с просьбой решить проблему

- *обращается к родителям обидчика*
- *успокаивает «Не расстраивайся, уже всё прошло»*
- *обвиняет «сам виноват»*
- *принимает чувства ребёнка «Тебе обидно»; вместе ищут пути выхода из конфликта.*

В дружбе есть хорошие и плохие периоды. Умение справиться с конфликтом - навык, которому должен научиться ребенок. Вы можете поддерживать ребенка, но ребенок должен научиться разрешать проблему сам. Помогите ему в этом.

Мы говорим с детьми о дружбе, читаем художественные произведения, как поступают настоящие друзья, проигрываем различные ситуации, где детям надо проявить сочувствие другу, суметь договориться именно с помощью слов, а не кулаков. Часто случаются ссоры между детьми именно из-за того, что дети не умеют договариваться, уступать друг другу, пожертвовать чем-то ради другого, больше проявляется эгоизм.

Поэтому, видя возникший конфликт между детьми, мы его обязательно разбираем, даём каждому ребёнку высказаться, подумать правильно ли он поступил, а как именно надо сделать. Ну а если возникла ссора, то надо уметь и помириться.

Педагог-психолог: предлагаем вам ответить на вопросы теста и узнать уровень общительности вашего ребёнка.

Тест на выявление уровня коммуникативных навыков детей

1. Как часто ваш ребёнок применяет слова вежливости в общении с друзьями?

- А) Всегда
- Б) Никогда
- В) В зависимости от настроения

2. Как ваш ребёнок устанавливает контакт со сверстниками?

- А) Легко, ему нравится заводить новых друзей
- Б) Ему необходимо время, чтобы привыкнуть к новому коллективу
- В) Он не любит общение со сверстниками, потому что сам никогда не

выходит на контакт

3. Как ваш ребёнок ведёт себя в разговоре со сверстниками?

- А) Может внимательно выслушать собеседника
- Б) Старается быстрее закончить разговор
- В) Много говорит, постоянно перебивает, своего собеседника.

4. Как ребёнок ведёт себя по отношению к сверстнику, когда тот чем-то расстроен?

- А) Старается помочь, успокоить, развеселить
- Б) Не обращает на него внимание
- В) Раздражается, когда кто-то расстроен

5. Как ведёт себя ваш ребёнок, когда друг делится с ним чем-то радостным?

- А) Искренне радуется вместе с ним
- Б) Ему безразлична радость другого ребёнка
- В) Вызывает зависть, раздражается

6. Когда ваш ребёнок чем-то опечален, или наоборот чему-то рад, делится ли он своими переживаниями с другом?

- А) Да, всегда
- Б) Иногда
- В) Никогда

7. Может ли ваш ребёнок выражать своё настроение словами «Мне грустно», «мне весело» и т.д.

- А) Да
- Б) Не всегда
- В) Нет

8. Как чаще ведёт себя ваш ребёнок в конфликтной ситуации?

А) Пытается разрешить проблему по взрослому, спокойно без криков и упрёков

- Б) Начинает плакать, обижается, капризничает
- В) Резко обрывает сверстника, категорически показывая, что тот не прав

9. Опишите реакцию вашего ребенка, если он слышит, что в адрес кого-то произносятся не этичные слова, дразнят?

- А) Заступится за обиженного
- Б) Не обратит никакого внимания
- В) Сам начнёт дразниться

10. Как чаще всего ведёт себя ваш ребёнок, когда кто-то из детей оскорбляет, обзывает его?

- А) Достоинно ответит
- Б) Промолчит и пойдёт жаловаться взрослым
- В) Оскорбляет в ответ

11. Как ребёнок реагирует на наказания?

- А) Соглашается с тем, что заслужил его
- Б) Начинает плакать
- В) Спорит, не соглашается с наказанием

Подведем итоги:

Большинство ответов «А» - у вашего ребёнка хорошие, доброжелательные взаимоотношения со сверстниками. Он общителен, легко налаживает контакт с новыми детьми. Всегда готов выслушать, помочь (в силу своих возможностей), успокоить того, кто расстроен, искренне порадоваться с тем, кто рад. Ребёнок адекватно ведёт себя в конфликтных ситуациях.

Большинство ответов «Б» - у ребёнка возникают трудности во взаимоотношениях со сверстниками, в силу его застенчивости, замкнутости или наоборот агрессивности. Он всячески избегает общения с новыми

людьми (детьми), любого контакта со сверстниками, не радуется вместе с ними, не сочувствует, не участвует в спорах, боится конфликтных ситуаций и наказаний, постоянно плачет, жалуется

Большинство ответов «В» - на первый взгляд можно сказать, что ребёнок общителен, активен, но на самом деле он зациклен на своих переживаниях. Он не идёт первым на контакт, его раздражает чужое горе или радость. При общении много говорит и требует, чтобы слушали только его. Такой ребёнок часто попадает в конфликтные ситуации, дерзит детям, оскорбляет их. Скорее всего, это наигранно, таким образом, он скрывает эмоциональные переживания, показывая, будто у него всё хорошо, он лучше всех, но в глубине души он может думать совершенно иначе.

ТРЕНИНГ «ИГРАЕМ ВМЕСТЕ»

(проводиться совместно воспитателем и педагогом-психологом)

Игра «Я люблю.....»

Играющие сидят по кругу на стульчиках. Начиная с ведущего, игроки по очереди представляются, называя себя по имени, называют то, чего или кого они любят.

Например, « Меня зовут Галина. Я люблю путешествовать» и т.д.

Игра «Встань за.....»

Играющие делятся на две команды. Каждая команда соревнуется между собой, кто быстрее встанет по заданию ведущего. Ведущий даёт задания:

- Встать от самого высокого до самому низкого;
- Встать от самого светловолосого до самого темноволосого;
- Встать по порядку по количеству пуговиц на одежде: от большего количества до самого меньшего и т.д.

Игра «Рукавички» Для игры потребуются вырезанные из бумаги рукавички, количество пар соответствует количеству участников игры. Ведущий раскидывает рукавички с одинаковым, но не раскрашенным орнаментом по помещению. Играющие отыскивают свою пару, отходят в уголок и с помощью 3х разноцветных карандашей стараются как можно быстрее разукрасить совершенно одинаковые рукавички.

Ведущий наблюдает, как организуется совместная работа в паре, играющие делят карандаши, как при этом договариваются. Победителей поздравляют.

Игра «Сочиним историю».

Участники рассаживаются по кругу. Ведущий начинает рассказывать историю «жили-были...»Следующий участник продолжает, и так далее по кругу.

Когда очередь снова доходит до ведущего, он направляет сюжет истории, оттачивает его, делает более осмысленным, и история продолжается...

Воспитатель: В заключение хочется сказать, что от того, как ребёнок общается сейчас, ещё в дошкольном возрасте, зависит его будущее. Ведь мы живём в обществе, постоянно налаживая контакты с разными людьми. Если вы научите ребёнка коммуникативным навыкам как можно раньше, то ребёнку будет легко пройти процессы социализации и реализоваться в обществе. Таким образом, ребёнку необходимо общение со сверстниками как важное условие личностного и социального развития, а в том числе и подготовки его к школе.

Спасибо за внимание!

Источник:

•<http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2013/02/17/roditelskoe-sobranie-obshchenie-detey-so>

•<http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2014/01/04/roditelskoe-sobranie-obshchenie-doshkolnikov-so>

•<https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeobrazovanie/meropriyatia/roditel-skoie-sobraniie-krughlyi-stol-sovmiestno-s-vozpitannikami-starshiei-ghruppy-na-tiemu-obshchieniie-doshkol-nikov-so-svierstnikami>

•<http://nsportal.ru/detskii-sad/vozpitatelnaya-rabota/2015/04/13/roditelskoe-sobranie-v-starshey-gruppe-detskogo-sada-po>

Родительское собрание для родителей старшей группы по теме: «Особенности современных детей».

Рожкова Елена Васильевна, воспитатель
Чернигова Татьяна Алексеевна, воспитатель

Задачи:

1. Познакомить родителей с особенностями и принципами воспитания современных детей.

2. Содействовать возникновению у родителей желания и умения создавать условия для ненасильственного воспитания ребенка.

3. Развивать у родителей способность находить оптимальные способы решения проблемных ситуаций и стратегии поведения родителей при этом.

Форма проведения: круглый стол.

Участники: воспитатели группы, родители.

Материал: буклеты «Особенности современных детей», «Воспитание без наказания», мультимедийная презентация деятельности детей в детском саду, мультимедийное сопровождение подачи методического материала, подборка литературы для родителей, бланки для родителей для заполнения теста.

Части собрания, методы активизации:

1. **Вводная (5-7 мин)** Представление воспитателем темы и участников собрания.

Притча «ПРОРОК»

И женщина с ребенком на груди сказала: «Скажи нам о детях».

И он ответил так: «Ваши дети - это не ваши дети. Они - сыновья и дочери Жизни, заботящейся о самой себе.

Они появляются через вас, но не из вас, и хотя они принадлежат вам, вы не хозяева им. Вы можете подарить им вашу любовь, но не ваши думы, потому что у них есть свои собственные думы. Вы можете дать дом их телам, но не их душам, ведь их души живут в доме завтра, который вам не посетит даже в ваших мечтах. Вы можете стараться быть похожими на них, но не старайтесь сделать их похожими на себя, потому что Жизнь идет не назад и не дожидается Вчера».

Восточный философ и поэт Халил Джебран.

2. Основная часть(30-35 мин).

Тест «Какой Вы РОДИТЕЛЬ?»

Не секрет, что характер взаимоотношений родителей с ребенком показывает существенное влияние на его успешность. Оцените особенности Вашего общения. Часто ли Вы употребляете такие по смыслу выражения?

- 1.Какой (ая) ты у меня молодец (умница).
- 2.Ты способный (ая), у тебя все получится.
- 3.Ты невыносим (а)!
- 4.У всех дети, как дети, а у меня...
- 5.Ты мой(я) помощник(ца).
- 6.Вечно у тебя все не так.
- 7.Сколько раз тебе повторять!
- 8.Какой(ая) ты сообразительный(ая).
- 9.Чтобы я больше не видел (а) твоих друзей!
- 10.Как ты считаешь?
- 11.Ты полностью распустился(сь)!
- 12.Познакомь меня со своими друзьями.
- 13.Я тебе обязательно помогу, не переживай!
- 14.Меня не интересует, что ты хочешь! Обработка результатов теста:

Если Вы употребляете выражения 1,2,5,8,10,12,13, то начислите себе по одному баллу за каждый ответ.

Если Вы употребляете выражения 3,4,6,7,9,11,14, то начислите себе по два балла за каждый ответ.

Подсчитайте общую сумму баллов.

7-8 баллов: Между Вами и Вашим ребенком царит полное взаимопонимание. Вы не злоупотребляете чрезмерной строгостью.

9-10 баллов: Ваше настроение в общении с ребенком носит непоследовательный характер и больше зависит от случайных обстоятельств.

11-12 баллов: Вы недостаточно внимательны к ребенку, возможно, часто подавляете его свободу.

13-14 баллов: Вы слишком авторитарны. Между Вами и ребенком часто возникает раздражение. Будьте более гибкими в отношении со своим ребенком.

Выступление воспитателя «Воспитание без наказания», с мультимедийным сопровождением (10 мин)

«Человек рождается не для того,
чтобы бесследно исчезнуть никому неизвестной пылинкой....
Если хочешь остаться в сердце человеческом,- воспитай своих детей.» .

В. А. Сухомлинский

Согласно Закону РФ об образовании, ст. 18 п.1:«Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем детском возрасте.»

Сейчас наши дети отличаются от нас больше, чем когда-либо: за весь известный нам отрезок истории ничего подобного еще не случилось.

Современные дети не восприимчивы к тактике внушения чувства вины, к которой обычно прибегают на ранних этапах в семье и общественных учреждениях. Плохо реагируют на принуждение, нотации, наказания и другие общепринятые методы воспитания и дисциплины, которыми пользуются педагоги и родители. На этих детей не действуют даже телесные наказания. Существует весьма немного мер, на которые они не огрызаются и с помощью которых их можно «поставить на место».

На что они откликаются, так это на уважение- уважение к ним к разумным личностям, уважение к их проблемам, которые для них не менее сложны, чем взрослые трудности для нас.

Они не всегда ведут себя хорошо. Среди них есть особые дети, но каждому из них нужно предоставить шанс получить от нас те советы, которые будут поощрять лучшее, что есть в этих детях.

Они приходят в наш мир совершенными - попадают в наш безумно несовершенный мир. «Внутри» они интуитивно знают, что хорошо и правильно. «Извне» они замечают все, что только есть в нашем мире ошибочного и дурного.

Дети инстинктивно чувствуют, кто они и что им нужно. Они ожидают от всех вокруг взаимного уважения и любви. Они ни при каких обстоятельствах не одобряют лжи, манипулирования и насилия. Дети требуют пояснений и почти никогда не довольствуются отговорками на уровне: «Потому что я так сказал». Кроме того, они лучше всего реагируют, когда к ним обращаются как ко взрослым. Честность, доверие воспитываются простыми шагами по изменению поведения - не только если мы хотим начать с себя. Серьезное отношение к точке зрения ребенка не может оказаться для многих непривычным, но, изменив свое мышление и ожидания относительно

поведения детей, мы сможем достигнуть того, что их воспитание будет осуществляться с позиции мира и согласия.

Очень многие родители убеждены, что воспитание без наказания – это «глупые книжки, не имеющие ничего общего с реальной жизнью», подкрепляют свое мнение простым аргументом: детей наказывали во все времена, значит, это правильно и необходимо. Но давайте разберемся.

Поборники воспитания путем наказания любят ссылаться на такой непререкаемый и авторитетный источник, как Библия: именно там, на страницах Ветхого завета, в книге притчей царя Соломона, имеется множество высказываний на эту тему.

Собранные вместе, цитаты эти, увы, производят гнетущее впечатление. Как вам, например, такая: «наказывайте сына своего, доколе есть надежда, и не возмущайтесь криком его» или такая: «не оставляй юноши без наказания: если накажешь его розгою, он не умрет».

Просто кровь стынет в жилах от таких советов. Да и может ли быть иначе: ведь появились они во времена, когда большинство людей были рабами, когда никто и не помышлял о правах человека, а справедливость осуществлялась путем варварских казней и пыток.

Можно ли всерьез обсуждать это в наши дни? Кстати сказать, сегодня на родине царя Соломона (то есть в современном государстве Израиль) права детей защищены специальным законом: каждый ребенок, если родители применяли к нему физические наказания, применяют к нему физические наказания, может пожаловаться в полицию и засадить их тюрьму за рукоприкладство.

Итак, что же эффективнее? Метод кнута или пряника? Где-то мы это уже слышали, скажете вы. Все очень просто и основано на учении И.Павлова об условных рефлексах: выполнил команду хорошо – получил корм, выполнил плохо – схлопотал удар кнутом. В конце концов животное запоминает, как надо себя вести. При хозяине. А без него? Увы, нет!

Ребенок, конечно же, не животное. Пусть даже он совсем мал, ему можно объяснить так, чтобы он понял. Тогда он будет поступать правильно всегда, а не только когда за ним наблюдают «вышестоящие инстанции». Это называется умением думать своей головой. Если же вы будете все время осуществлять контроль за ребенком, то, когда он вырастет и сломает вашу «клетку», может сорваться и наделать массу глупостей. Известно, что преступники, как правило, вырастают в семьях, где детей жестоко наказывают, или попросту не обращают на них внимания.

Как известно, ребенок рождается невинным. Первое, что он видит и к чему инстинктивно стремится, – это родители. Поэтому все черты и привычки, которые он приобретает с возрастом, – целиком заслуга пап и мам.

Помните, как в «Алисе в Стране чудес»: «Если поросенком вслух, с пеленок обзывают, баюшки-баю! Даже самый смиренный ребенок вырастает в будущем в свинью!».

Некоторые психологи вообще считают, что воспитывать ребенка специально (применять какие-либо педагогические приемы) не требуется: если родители ведут себя правильно, ребенок вырастает хорошим, просто им подражая. Скажете в жизни так не бывает? Значит, признаете, что вы не идеальны. А тем, кто признает, что неидеален, необходимо признать так же и то, что во всех проступках наших детей виноваты мы сами.

Давайте разберемся в причинах «плохого» поведения ребенка и стратегии поведения родителей при этом:

ПРИЧИНА	В ЧЕМ ПРОЯВЛЯЕТСЯ	В ЧЕМ ОШИБКА РОДИТЕЛЕЙ	ТАКТИКА РАЗРЕШЕНИЯ КОНКРЕТНОЙ СИТУАЦИИ	СТРАТЕГИЯ ПОВЕДЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ
НЕДОСТАТОК ВНИМАНИЯ	Ребенок назойливо пристаёт с бессмысленными вопросами	Ребенку уделяется слишком мало внимания	Спокойно обсудите с ним проступок и выскажете свое недовольство	Выделите время в течение дня для общения
БОРЬБА ЗА ВЛАСТЬ	Ребенок часто спорит и проявляет упрямство (вредничает) Часто лжет	Ребенка слишком контролируют (психологи давят)	Уступите Попробуйте предложить компромисс	Не пытайтесь его победить Предложите выбор
МЕСТЬ	Ребенок грубит Жесток по отношению к слабым Портит вещи	Мелкое, незаметное унижение («отстань! Ты еще маленький!»)	Проанализируйте, в чем кроется причина брошенного вызова	Не мстите ему сами в ответ Старайтесь наладить контакт

УКЛОНЕНИЕ	Ребенок отказывается от любых предложений, ни в чем не хочет участвовать	Чрезмерная опека Родители делают все за ребенка	Предложите компромиссное решение	Поощряйте и хвалите ребенка на каждом этапе
------------------	--	---	----------------------------------	---

Американский психолог Р. Дрейкус.

Вы спросите: не наказывать? А что же делать? Можно попробовать организовать все так, чтобы ребенка не было причин наказывать. Но если все же не получается и возникают конфликты, существуют проверенные методы воздействия, не связанные ни с насилием, ни с манипуляцией.

Если ребенок отказывается что-то делать (например, вы попросили его убрать в детской), скажите ему, что тогда вам придется делать это самой и вы не успеете почитать ему книжку. Если ребенок сделал что-то не так, поговорите с ним по душам: вспомните детство и расскажите историю о том, что совершили такую же ошибку, а потом раскаялись и исправились (тогда ребенку проще признавать свою ошибку, не боясь при этом наказания). Используйте метод тайм-аута. Суть его состоит в том, что в решающий момент (драка, истерика, капризы) ребенок без всяких криков и понуканий выводится (или выносится) из эпицентра событий и изолируется на некоторое время в другом помещении. Время тайм-аута (то есть паузы) зависит от возраста ребенка: считается, что оставлять ребенка одного следует из расчета «одна минута на один год жизни». Главное, чтобы он не воспринимал это как наказание. В конце концов вы можете «обидеться» на ребенка и на некоторое время лишиться его обычного, весьма приятного для него общения, оставив только необходимый «официоз». Главное, чтобы ребенок за это время не разуверился в вашей любви.

Мини-эксперимент (включение родителей в исследовательскую деятельность позволяет создать познавательный конфликт и использовать интеллектуальные чувства родителей (интерес, любопытство).

Организация диалога с родителями по проблеме, решение в подгруппах проблемных ситуаций общения с детьми)
(15-20 мин)

1. Упражнение «Портрет современного ребенка»

Родители делятся на две группы. Каждая составляет список качеств, присущих современному ребенку. Списки зачитываются, обсуждаются.

2. Упражнение «Мечта детства»

Участники по очереди рассказывают, о чем они мечтали, когда были детьми. Как вы думаете, о чем мечтают ваши дети?

3. Игра «Мир глазами ребенка»

В нашей жизни, как в одной детской игре, на один вопрос можно ответить по-разному:

- . Когда я вырасту, я буду....
- . Мне скучно, когда...
- . Взрослые любят больше всего...
- . Мне интереснее всего...
- . Летом я люблю...
- . Как меня ругали, когда...
- . Когда я пойду в школу....
- . Зимой интереснее всего...
- . Папа меня хвалит за....
- . Мама довольна, когда....

5. Рефлексия «Свободный отчет».

Продолжите фразу:

Я благодарен сегодняшней встрече..... .

Я благодарен своим педагогам..... .

Я благодарен родителям моей группы..... .

Я благодарен своему ребенку..... .

Я благодарен себе.....

3. Разное (7-10 мин).

4. Подведение итогов (3-5 мин).

Экспресс-опрос родителей по оценке качества родительского собрания, выдача буклетов родителям.

Родительское собрание «Игры на развитие пространственных представлений»

Сартакова Елена Александровна, воспитатель

Цель родительского собрания:

Повышение компетентности родителей в вопросе развития пространственных представлений у детей

Задачи:

- дать знания родителям об особенностях развития пространственных представлений у детей - дошкольников, показать возможности игр для развития ориентировки в пространстве

- показать значимость данного направления в подготовке детей к школьному обучению;

- научить игровым приемам развития пространственных представлений у детей;

- развивать творческую активность родителей.

План проведения

1. Вступительная часть. Поздравление родителей с окончанием учебного года. Вручение грамот за активное участие в жизни группы и детского сада.

2. Познакомить родителей с особенностями развития пространственных представлений.

3. Познакомить с играми и упражнениями, направленными на развитие ориентировки в пространстве

4. Решение групповых вопросов.

Ход собрания

- Добрый вечер, уважаемые родители! Я рада видеть вас на нашей сегодняшней встрече.

Игра «Да - нет»

- Сейчас я вам предлагаю ответить на вопросы «Да», если вы согласны с моим высказыванием и «Нет», если не согласны. Договорились?

Скажите громко и хором, друзья,

Деток своих все вы любите? *(да)*

С работы пришли, сил совсем нет,

Вам хочется лекции слушать здесь? *(нет)*

Я вас понимаю...

Как быть, господа?

Проблемы деток решать нужно нам? *(да)*

Дайте мне тогда ответ-

Откажитесь помочь нам? *(нет)*

Последнее спрошу вас я,

Активными все будем? *(да)*

Игра «Перемены» (снятие эмоционального напряжения)

Участникам предлагается встать в общий круг, а затем поменяться местами тем, у кого на левой руке есть часы (на правой руке - кольцо, сзади на одежде есть карманы, кто живет выше третьего этажа, кто стоит справа от женщины). В конце игры обращается внимание на то, что все мы разные, но всегда можно найти то, что нас объединяет.

- Сегодня здесь мы с вами собрались, чтобы поговорить о том, как же лучше научить наших детей ориентироваться в пространстве. Ведь от того, насколько умело они будут пользоваться этими знаниями, зависит их успешная подготовка к обучению в школе, успеваемость в последующие школьные годы и, в конечном счете, благополучие во взрослой жизни.

- Наверное, каждый взрослый помнит, с чего начинались уроки в первом классе: отсчитайте три клеточки сверху, две клеточки слева и поставьте точку.

А если ваш ребёнок путает понятия слева и справа или, того хуже, — сверху и снизу, ему будет очень трудно. Чтобы избавить ребёнка, как от первых школьных проблем, так и от многих других в будущем, нужно

научить его ориентироваться в схеме собственного тела, в пространстве и на листе бумаги.

Вопросы развития пространственных представлений у детей дошкольного возраста освещали многие педагоги – теоретики. Исследования Л.А. Венгера и Т.Д. Рихтермана показали что, если пространственные представления сформированы у ребенка недостаточно или неточно, это напрямую влияет на уровень его интеллектуального развития: при конструировании ребенку бывает трудно составить целое из частей, воспроизвести заданную форму, у него нарушается графическая деятельность, возникают трудности при овладении чтением, письмом и счетом. Учителя рассчитывают на то, что пространственные представления уже сформированы у детей и сформированы на достаточно хорошем уровне. В начальной школе очень важно, чтобы ребенок видел клетку, видел движение вверх-вниз, вправо-влево, умел ориентироваться в пространстве листа бумаги. Так, в первом классе начинают обучение письму цифр. Каждая цифра пишется в своей клетке. Например, письмо цифры один.

Она начинается примерно в центре клетки, потом мы ведем в правый верхний угол линию, а потом ведем вниз примерно на середину нижней стороны клетки. И все эти понятия, которые учитель озвучивает, ребенок должен очень четко понимать.

Развитие пространственной ориентировки осуществляют в 4 этапа:

1этап. Обучение детей ориентировке —на себе, в схеме собственного тела.

2этап. Обучение детей определять пространственные направления и пространственное расположение окружающих предметов, игрушек, с точкой отсчета «от себя».

3этап. Обучение детей моделированию предметно – пространственных построений.

4этап. Обучение ориентировке в пространстве с помощью схем.

Для того, чтобы познакомить вас с играми на развитие пространственных представлений приглашаю вас в Королевство «Математика», в город «Пространство», где дороги – называются ориентированием, а улицы –это виды ориентирования.

Сейчас мы находимся на улице «Мое тело» - это первый вид ориентирования, с которым знакомят дошкольников. Здесь знакомят детей с правой и левой стороной своего тела, что на теле у ребенка находится сверху, а что внизу.

Итак, первое упражнение: «Тень»

Цель: развитие пространства тела.

Участники разбиваются на пары. Для этого в начале **семинара** всем раздаются заранее разрезанные пополам открытки. Каждый участник находит свою половинку. Один из них будет Человеком, а другой – его

Тенью. Человек делает движения, а Тень их повторяет, причем особое внимание уделяется тому, чтобы Тень двигалась в том же ритме, что и Человек. Она должна догадаться о самочувствии, мыслях и целях Человека, уловить все оттенки его настроения.

Для закрепления можно использовать игры «Дотронься до...», «Замри» с речевым сопровождением.

Упражнение «Давайте дружить».

Цель: ориентировка в пространстве относительно другого человека.

Участники встают парами напротив друг друга. Дается задание: поздоровайтесь друг с другом правой рукой, погладьте по голове левой рукой, похлопайте друг друга левой рукой по правому плечу и т. д.

Следующая улица нашего города – «**Предлоги**». Для знакомства детей с предлогами используем книжки – панорамы, в которых есть подвижные части и можно наглядно детям показать значение предлогов. Можно самим выполнить пособия на понимание и употребление предлогов. А также использовать уже готовые, фабричные игры, например игра «**Домик**».

Сейчас мы находимся на улице «**Ориентировка на листе бумаги**». Здесь могут быть использованы различные задания на размещение маленьких игрушек или предметов, орнаментов на листе. Используются термины «слева», «справа», «вверху», «внизу», «посередине». А также можно включать в работу простейшие лабиринты.

Давайте с вами поиграем. По словесным инструкциям нарисуйте геометрические фигуры. Круг – посередине листа, квадрат – справа, треугольник – слева, ромб – сверху, трапецию – снизу, овал в левом верхнем углу, прямоугольник – в правом нижнем углу.

Игра «Собери слово».

Цель: развитие ориентировки на плоскости.

На магнитной доске в разных углах расположены буквы.

- Если вы правильно выполните мое задание, то сможете узнать, как зовут мальчика. Первой поставьте букву, которая находится в правом нижнем углу, затем – в верхнем левом, затем – в верхнем правом, последняя – справа от буквы Н.

Игра «Куда прилетела бабочка?»

Цель: развитие ориентировки на листе бумаги.

У всех участников цветные полянки и плоскостная бабочка.

- Сейчас я буду давать инструкции, а вы их выполнять: бабочка полетела на 2 клетки вверх, на одну клетку вниз и т. д. В конце проверяем на каком цветке она остановилась.

Эта игра хорошо готовит детей к графическому диктанту.

Есть еще одна улица – это улица «Макространство». Здесь учат детей передвигаться или располагать предметы в пространстве с точкой отсчета «от себя». Например, используют такие задания: «Поставь игрушку на полу справа,

слева», «Поставь игрушку на стол, под стол», «Сделай 2 шага направо налево, назад, вперед».

Игра «Да-нет».

Цель: развитие ориентировки в пространстве.

Все играющие стоят в середине комнаты, глядя в одну сторону.

-Я загадала предмет, который находится в этом помещении. Ваша задача-его отгадать. Сделать это можно с помощью вопросов, которые помогут отсечь часть комнаты. Я имею право отвечать на ваши вопросы только с помощью слов: «Да», «Нет». Вот примеры вопросов, которые вы можете задавать: «Этот предмет находится в комнате сзади нас?», «Эта игрушка находится сзади нас в правом углу?», «Она спрятана в шкафу?», «Эта игрушка находится в верхней части шкафа?» и т. д.

- Все поняли задание? Начинаем!

Игра «Найди клад».

Цель: развитие ориентировки в пространстве.

-Сейчас мы с вами отправимся искать клад. Для этого поделимся на три команды: каждый из вас задумает число от 1 до 3. Затем мы проведем опрос: кто загадал такое же число, тот и становится вашим партнером по команде.

Каждой команде дается «секретная карта», где крестиком обозначен спрятанный «клад». Ваша задача – этот клад отыскать.

-Если ваш ребенок еще не может читать схемы, то ему можно предложить упрощенный вариант игры. Например, под ваши команды он делает от двери (*телевизора, дивана*) 4 шага вправо, 2 шага назад, 3 шага влево, 8 шагов вперед и т. д. Когда ребенок научится играть в эту игру, предложите ему самому нарисовать такую «карту» для вас (и спрятать «клад», естественно) А вы уж постарайтесь найти!

Мы познакомились с нашим городом. У каждого человека есть свой дом, я предлагаю вам «адреса», найдите вам свой дом в этом городе.

-Кроме этих игр помогают ребенку научиться ориентироваться в пространстве и на листе бумаги и другие (*наверняка известные всем с детства*): лабиринты, мозаика, разрезные картинки и паззлы, рисование под диктовку по клеточкам, самые разные конструкторы, «Морской бой», «Крестики-нолики». Главное, чтобы ребенку было не только полезно, но и интересно!

Для обучения ориентировкам в пространстве важно сформировать у детей начальные навыки логического мышления. Переходным этапом к такой форме являются умения выполнять обобщение, умственные действия, выступающие в виде схематизированных образов. Но чтобы у ребенка сформировалась такая форма мышления, нужно систематически, целенаправленно знакомить их с графиками, схемами, моделями. Для этого в программу включены игры Никитина, палочки Кюизенера, графические диктанты.

Кубики «Сложи узор». Игра состоит из 16 одинаковых кубиков. Все 6 граней каждого кубика окрашены по-разному в 4 цвета. Это позволяет составлять из них 1-, 2-, 3- и даже 4-цветные узоры в громадном количестве вариантов. Эти узоры напоминают контуры различных предметов, картин, которым дети любят давать названия.

Используя разное число кубиков и разную не только по цвету, но и по форме (квадраты и треугольники) окраску кубиков, можно изменять сложность заданий в необыкновенно широком диапазоне.

В этой игре хорошо развивается способность детей к анализу и синтезу, этим важным мыслительным операциям, используемым почти во всякой интеллектуальной деятельности, и способность к комбинированию, необходимая для конструкторской работы.

Игра в «Кубики для всех» учит мыслить пространственными образами (объемными фигурами), умению их комбинировать и является значительно более сложной, чем игры с обычными кубиками, развивает способности к комбинаторике и пространственному мышлению, учит мыслить «объемными фигурами». Игра помогает овладеть графической грамотностью, понимать уже до школы план, карту, чертеж. Фигурки игры «Кубики для всех» обладают почти неисчерпаемыми возможностями разнообразных сочетаний и позволяют составлять громадное количество различных моделей или разных вариантов одной и той же модели.

Палочки Кюизенера учат детей устанавливать логические связи и закономерности, развивают умения ориентироваться на плоскости, развивают память, мышление, творческие способности, способности к конструированию и моделированию.

Графический диктант.

-Нарисуйте 1 клеточку вправо, 1 - вниз, 2 - вправо, 1 - вверх, 1 - вправо, 2 - вниз, 5 - вправо, 2 - вверх, 1 - влево, 1 - вверх, 2 - вправо, 8 - вниз, 1 - влево, 2 - вверх, 1 - влево, 2 - вниз, 1 - влево, 2 - вверх, 3 - влево, 2 - вниз, 1 - влево, 2 - вверх, 1 - влево, 2 - вниз, 1 - влево, 3 - вверх, 1 - влево, 4 -вверх.

Уважаемые родители, игр на развитие пространственных представлений очень, я познакомила вас с некоторыми играми из них и разработала памятку на память о нашей встрече.

Источник:

1. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2018/01/12/roditelskoe-sobranie-igr-na-razvitiye>
2. <https://www.maam.ru/detskijsad/razvitiye-orientirovki-v-prostranstve-u-detei-doshkolnogo-vozrasta-s-pomoschyu-igr-doklad-na-obschem-roditelskom-sobrani.html>
3. <https://www.maam.ru/detskijsad/seminar-praktikum-dlja-roditelei-razvitiye-prostranstvenoi-orientirovki-u-detei-doshkolnogo-vozrasta.html>

Родительское собрание «Год до школы»

Рожкова Елена Ивановна, воспитатель

Ход собрания:

Воспитатель: Добрый вечер, уважаемые родители! Мы очень рады, что вы нашли время посетить нашу встречу! Вот и стали мы на год взрослей, добро пожаловать в подготовительную группу. Наше родительское собрание мы назвали "Год до школы". Кто -то сейчас подумает "*А до школы еще целый год!*". Но мы вас призываем прожить этот год с девизом (меняет надпись) "*До школы остался всего год!*"

Игра "Да — нет".

Сейчас я вам предлагаю ответить на мои вопросы "Да", если вы согласны с моим высказыванием и "нет", если не согласны. Скажите громко и хором, друзья Деток своих все вы любите? (да)

С работы пришли, сил совсем нет,

Вам хочется лекции слушать здесь? (нет)

Я вас понимаю...

Как быть, господа?

Проблемы деток решать нужно нам? (да)

Дайте мне тогда ответ

Помочь, откажитесь нам? (нет)

Последнее спрошу вас я,

Активными все будем? (да)

Сегодня на нашей встрече мы с вами совместно попытаемся ответить на главный вопрос: «Как помочь ребёнку стать учеником?»

Фундаментом для успешного обучения в школе является ПОДГОТОВКА К ШКОЛЕ. Что же включает в себя ПОДГОТОВКА К ШКОЛЕ?

ПОДГОТОВКА К ШКОЛЕ - это целый комплекс знаний умений и навыков, которыми должен владеть дошкольник. Итак, что подразумевает качественная подготовка к школе?

На сегодняшний день, готовность к школе подразделяют на физиологический, психологический и познавательный аспект, каждый из которых включает в себя целый ряд составляющих. Все виды готовности должны гармонично сочетаться в ребенке. Итак, давайте разберем каждый вид готовности.

ФИЗИОЛОГИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ РЕБЕНКА К ШКОЛЕ.

Для успешного обучения в школе ребенку необходима физическая готовность ребенка. Это:

- хорошее состояние здоровья;

- достаточный уровень развития двигательных и физических качеств (ловкость, увертливость, быстрота, сила, выносливость и др.);

- достаточный уровень развития культурно - гигиенических навыков и привычек;

- закаливание организма, выносливость, хорошая сопротивляемость к заболеваниям;

- хорошо развитая мелкая моторика руки (для письма, трудов).

По статистике при поступлении в первый класс, дети начинают болеть чаще. Происходит это не только потому, что они контактируют с большим количеством других ребят, но и из-за того, что именно в этот период, детский организм начинает перестраиваться на новый лад. Что влияет на такое состояние - увеличение нагрузки, новый режим дня, умственное и эмоциональное напряжение. Из выше сказанного можно сделать вывод, что физическая готовность является одним из важных компонентов общей готовности ребенка к обучению в школе.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ К ШКОЛЕ включает в себя несколько компонентов:

- Мотивационная готовность
- Интеллектуальная готовность
- Эмоционально-волевая готовность
- Социально-личностная готовность

МОТИВАЦИОННАЯ ГОТОВНОСТЬ - это наличие у детей желания учиться. Большинство родителей почти сразу ответят, что их дети хотят в школу и, следовательно, мотивационная готовность у них есть. Однако это не совсем так. Прежде всего, желание пойти в школу и желание учиться существенно отличаются друг от друга. Ребёнок может хотеть в школу, потому что все его сверстники туда пойдут, потому, что к школе он получит новый красивый портфель, пенал и другие подарки. Кроме того, всё новое привлекает детей, а в школе практически всё: и классы, и учительница, и систематические занятия -являются новыми. Но оказывается, что это не самые главные мотивы. Важно, чтобы школа привлекала ребенка и своей главной деятельностью - учением. (Хочу учиться, чтобы быть как папа», «Научусь читать - буду читать маленькой сестренке»). Если ребенок не готов к социальной позиции школьника, то даже при наличии у него необходимого запаса знаний умений и навыков ему трудно будет в школе. Поэтому рекомендуется сформировать верное представление о школе, положительное отношение к ней. Для этого можно использовать разнообразные методы, средства: совместное чтение, совместное обустройство уголка школьника (стол, шкаф для книг и т.д.) просмотр фильмов и телепередач о школьной жизни с последующим обсуждением, рассказы о своей школьной жизни и т.д.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ГОТОВНОСТЬ. Что же кроется под этим термином? Конечно, прежде всего, это уровень развития психических процессов: памяти, внимания, мышления, воображения, восприятия, речи. От

сформированности этих процессов будет зависеть будет ли школьник решать задачи, запоминать стихи, писать диктанты и изложения.

Мы часто стараемся заранее научить ребёнка читать, писать, считать, тратим на это массу сил и энергии. А в школе оказывается: нет у ребёнка главного - умения сосредоточиться на выполнении какого-либо задания хотя бы минут на 10-15.

Поэтому именно развитие психических процессов будет фундаментом для дальнейшей учебной деятельности.

Упражнение "Действуй по инструкции".

Пожалуйста, послушайте, что вам нужно будет сделать, а только потом выполняйте. Инструкция: встаньте, потянитесь, повернитесь сначала направо, потом налево, посмотрите в окно, хлопните в ладоши, сядьте и громко скажите "хорошо"!

- Возникли ли у вас какие-то трудности? Почему?

- Как вы считаете, что развивается у детей в этой игре?

В этой игре у ребенка развивается память, умение внимательно выслушивать задание до конца, закрепляется умение ориентироваться в пространстве.

В детском саду дети развиваются на занятиях, играя в дидактические игры, рисуя и т.д. Приведем пример, как вы можете помочь в развитии своему ребенку. Например, когда вы идете из детского сада домой, обсудите с ребенком состояние погоды, обращайтесь внимание на окружающий мир. Родители могут сами проверить, как ребенок умеет думать на некоторых заданиях. Например, попросите ребенка сравнить два предмета, имеющие сходства и различия (мяч и воздушный шар); два понятия (город и деревня). Выполняя такие задания дети, как правило, сначала устанавливают различия, потом находят общее, что для них является более трудной задачей. Можно предложить ребенку обобщить какую-то группу предметов.

Упражнение «Ассоциативные цепочки» (проводит педагог-психолог) Педагог называет любое слово, например, «мама», и просит детей ответить на вопрос «какая?», Например: добрая, ласковая, нежная. К прилагательному «ласковая» педагог задает вопрос: «А кто еще бывает ласковая?».

Дети могут дать следующие ответы: кошка, бабушка и т.п. К одному из перечисленных слов снова задается вопрос «какой?». Таким образом, получается цепочка, состоящая из слов и определений к ним.

Следующий компонент психологической готовности к школе **ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВАЯ ГОТОВНОСТЬ**, которая требуется для нормальной адаптации детей к школьным условиям. Она предполагает радостное ожидание начала обучения, развитые нравственные, эстетические чувства, сформированные свойства личности (сочувствие, переживание). Волевая готовность подразумевает умение делать то, что требует учитель, школьный режим, программа. Чтобы делать необходимое, нужно волевое

усилие, умение управлять своим поведением. Можно развивать волю ребенка и дома, давая детям разные (вначале несложные) задания. Для тренировки волевой готовности хороши и графические диктанты, в которых дети рисуют в определенной последовательности геометрические фигуры под диктовку или по заданному образцу.

- А для этого я хочу предложить вам поиграть вместе со мной. Игра «Куда прилетела божья коровка?»

Цель: развитие ориентировки на листе бумаги

Сейчас я буду давать инструкции, а вы их выполнять: бабочка полетела на 2 клетки вверх, на одну клетку вниз и т. д. В конце проверяем на каком цветке она остановилась. Эта игра хорошо готовит детей к графическому диктанту.

Графический диктант.

Упражнение «Говорит один — говорим хором».

Показываются два знака.

Первый называется «Говорит один» и показывается в том случае, если ответ на вопрос должен дать один ребенок, который поднимает руку. (Дети поднимают руки, психолог называет того, кто будет отвечать). Второй знак - «Говорим хором» - показывается в том случае, если на вопрос разрешается ответить всем вместе, хором.

Вопросы:

- *Как называется этот палец?* (Показывает большой палец и знак «Говорит один».)

- *Отгадайте загадку:*

Хитрая плутовка,

Рыжая головка,

Хвост пушистый - краса,

А зовут ее - ? (Показывает знак «Говорим хором».)

- *Как называется человек, который умеет рисовать картины?* (Показывает знак «Говорит один».)

- *Какие животные дают молоко?* (Показывает знак «Говорим хором».)

- *Что едят коровы?* (Показывает знак «Говорит один».)

- *Какое сейчас время года?* (Показывает знак «Говорим хором».)

- *На какой свет светофора можно переходить улицу?* (Показывает знак «Говорим хором».)

- *Как называются цветы, которые растут дома, а не на улице?* (Показывает знак «Говорит один».)

- *Как зовут мальчика, которого папа Карло вырезал из дерева?* (Показывает знак «Говорит один».)

- *А скажите, пожалуйста, драться, ругаться и толкаться - это хорошо или плохо?* (Показывает знак «Говорим хором».) И т.д.

-Сейчас вы в детском саду, а через год будете где? (Показывает знак «Говорим хором».)

-В детском саду комната называется группой, а в школе?

(Показывает знак «Говорим хором».)

-Как называется сумка, в которой носят учебники? (Показывает знак «Говорит один».)

-Покружилась звездочка в воздухе немножко,

Села и растаяла на моей ладошке. Что это? (Показывает знак «Говорит один».)

-Что делают медведи зимой? (Показывает знак «Говорим хором».)

-Какие животные меняют цвет своей шубки зимой? (Показывает знак «Говорит один».)

-Какое время года наступит после зимы? (Показывает знак «Говорим хором».)

-Возникли ли у вас какие-то трудности? Почему?

- Как вы считаете, что развивается у детей в этой игре?

Дети, выполняя это упражнение, учатся контролировать свои действия, слушать и понимать инструкцию взрослого, подчинять свое поведение правилам.

Следующим показателем готовности к школе является **СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНАЯ ГОТОВНОСТЬ**. Не менее, важное условие - умение жить в коллективе, считаться с интересами окружающих людей. Если ребёнок ссорится по пустякам, не умеет правильно оценивать своё поведение, ему трудно привыкать к школе.

Школьное обучение - это непрерывный процесс общения. Круг общения младшего школьника значительно расширяется: незнакомые взрослые, новые сверстники, старшеклассники. Психологами и педагогами замечено, что дети быстрее и легче адаптируются к школьному обучению, если умеют общаться. К школе у детей надо сформировать следующие навыки общения:

- умение слушать собеседника, не перебивая его;
- говорить самому только после того, как собеседник закончил свою мысль;

- пользоваться словами, характерными для вежливого общения, избегая грубостей. И еще очень важный момент - то, как вы реагируете на своего ребенка, каким вы его видите, как оцениваете его успехи и неудачи.

Детям, как воздух, просто необходима уверенность в том, что вы в него верите, что вы уверены в его возможностях. Это дает сильный толчок для формирования самоуверенности, самоуважения.

Упражнение «Коробка».

Приглашаются три участника (по желанию)

Один ставит ноги в коробки (правую ногу-в одну коробку, левую в другую), участники сбоку ставят одну ногу в коробку к игроку в центре.

В таком положении им предлагается пересечь комнату.

По окончании проводится обсуждение.

- Удобно ли было двигаться?

- Кому из участников наиболее сложно перемещаться?

- В каком случае игроку в центре двигаться легче, увереннее - когда каждый участник двигается в своем направлении?

Воспитатель: В положении человека, стоявшего в центре, находится ребенок. С одной стороны располагается детский сад, школа со своими методами воспитания, требованиями, задачами, ожиданиями, а с другой - семья, родители со своими средствами воспитания, взглядами, ожиданиями. Ребенку необходимо соответствовать ожиданиями детского сада, школы и семьи, выполнять требования и родителей и педагогов. Успешность воспитания и обучения ребенка зависит от взаимопонимания и сотрудничества родителей и педагогов.

Давайте объединим усилия детского сада и семьи в подготовке детей к школе.

Родительское собрание «Ваш ребёнок – будущий первоклассник»

Сартакова Елена Александровна, воспитатель
Рожкова Екатерина Ивановна, педагог-психолог

Цель: способствовать повышению внимания родителей: переживаниям ребёнка в предшкольный период жизни, осознанию родителями собственной позиции принятия ребёнка, сопричастного (эмпатического) взаимодействия с ним.

Материалы: листы, карандаши, открытые письма, магнитная доска.

Ход собрания

Приветствие

Добрый день, уважаемые родители. В начале нашей встречи мы предлагаем поиграть, для этого вам нужно встать в круг.

Динамическая пауза.

- Выходят в круг и жмут друг другу руки те родители, которые любят поспать
- Выходят в круг и жмут друг другу руки те родители, которые любят сладкое.
- Выходят в круг и танцуют те родители, которые: любят работать в огороде.
- Выходят в круг и делают «пружинку» те родители, которые любят делать заготовки на зиму.

• Выходят в круг и прыгают на двух ногах те родители, которые любят тратить деньги.

•Выходят в круг и кружатся те родители, которые любят путешествовать.

•Выходят в круг и жмут друг другу руки те родители, которые любят своих детей.

2. Основная часть собрания

Пять лет мы были вместе со своими радостями, успехами и огорчениями. Нам есть что вспомнить... и есть, что забыть. Предлагаю посмотреть презентацию о жизни нашей группы «Оглянемся назад» (занятия, игры, прогулки, праздники).

ПРЕЗЕНТАЦИЯ «Оглянемся назад, какими мы были»

Видите, как дружно и весело мы жили, но приближается момент расставания и сегодня последнее наше родительское собрание. Закончилось дошкольное детство, скоро школа распахнёт перед нашими детьми свои двери. Они станут первоклассниками, а вы, дорогие мамы и папы, вместе с ними сядете за парты. Как войдет ребенок в новую жизнь? Каким он будет этот новый мир знаний? Как сложатся отношения со взрослыми и сверстниками? Я думаю, что эти вопросы волнуют всех родителей. Для того, чтобы вы в полной мере ощутили каково будет вашему ребёнку на этапе вхождения в школьную жизнь я предлагаю провести

Упражнение «Коробка» (приглашаются три родителя, по желанию)

Один ставит правую ногу в одну коробку, левую - в другую, второй и третий участники встают слева и справа от первого, и каждый ставит одну ногу в его коробку. В таком положении они должны вместе пересечь комнату, дойдя до вывески «Школа». По окончании упражнения проводится обсуждение:

- Удобно ли было вам двигаться? (*Нет*)

- Кому из участников было сложнее всего перемещаться? (*тому, кто стоял в середине*)

- В каком случае игроку, стоящему в середине, двигаться было легче? (*Когда все трое шагали вместе в одном направлении*).

В положении человека, стоящего в центре. Находится ребёнок. С одной стороны, у него школа со своими методами воспитания. Требованиями, с другой - родители, со своими взглядами, ожиданиями. Ребёнку необходимо выполнять требования и родителей, и педагогов и соответствовать ожиданиям и школы, и семьи. Запомните!!! От сотрудничества вас, родителей и педагогов, вашего взаимопонимания зависит успешность обучения ребёнка в школе.

Упражнение «Нарисуй человечка».

Я предлагаю вам шаблон человека. На основе этого шаблона вы должны нарисовать учащегося класса (девочка или мальчик), добавляя индивидуальные особенности своего собственного ребенка. Подпишите, как вы дома ласково называете своего ребенка.

Полученные человечки помещаются на магнитную доску.

Вывод: Посмотрите, что у нас получилось. Все дети разные.

Но среди них есть те:

Которые могут хорошо учиться и хотят.

Не могут хорошо учиться, но хотят.

Могут хорошо учиться, но не хотят.

Не могут хорошо учиться и не хотят.

На доску вывешиваются таблички с вышеперечисленными группами учащихся.

Какие качества наиболее важны для будущего первоклассника?

Первоклассник должен обладать нравственно-волевыми качествами: настойчивость, трудолюбие, усидчивость, терпение, чувство ответственности, от которых зависит, будет ли ребенок учиться с удовольствием или учеба превратится для него в тяжелое бремя.

Игровое упражнение «Пирамида».

Задание: Вам предлагаются карточки, где написаны различные показатели. На первую (верхнюю) строчку необходимо выложить тот показатель, который Вы считаете наиболее главным. На вторую выкладываете наиболее главных из оставшихся показателей. На третью - три. На четвертую - два. На пятую - один показатель.

Должна получиться вот такая пирамида: на слайде

Для родителей предлагаются следующие показатели готовности детей к школе:

- 4 Ответственность
- 7 Умение читать, считать, писать
- 8 Умение общаться со взрослыми и сверстниками
- 1 Самостоятельность
- 2 Настойчивость
- 3 Состояние здоровья
- 5 Умение логически мыслить
- 9 Умение организовать рабочее место
- 6 Развитие речи и памяти

Вывод: Теперь вы знаете, какие качества наиболее важны для будущего первоклассника. И если они у вашего ребенка развиты недостаточно вы можете направить все усилия на них.

Я хочу, чтобы вы знали, что готовность к школе - это не только определенный уровень знаний, умений, навыков ребёнка, что конечно тоже важно. Самое главное - психологическая готовность к учебной деятельности, сформированность желания учиться (*мотивационная готовность*). Но и это ещё не всё. Существует огромная пропасть между «*хочу в школу*» и «*надо учиться работать*», без осознания этого «*надо*» ребёнок не сможет хорошо учиться, даже если перед школой он умеет хорошо читать, писать, считать и

так далее. Подготавливая ребёнка к школе, необходимо научить его слушать, видеть, наблюдать, запоминать, перерабатывать полученную информацию.

Наша единая задача заключается в создании условий для успешного обучения детей в школе. Для того чтобы понять, какая помощь требуется ребёнку, важно знать, с какими трудностями он сталкивается, какие проблемы имеют место в теперешней ситуации. Трудности и страхи в отношениях с учителями испытывают многие первоклассники. В свою очередь родители, нацеливая своих детей «работать на оценку», всё больше провоцируют школьные страхи, связанные с неуверенностью в своих силах, тревогой по поводу негативных оценок.

Уважаемые родители, обратите внимание на выставку детских рисунков вот так ваши дети представляют себя в школе.

Каким, на ваш взгляд, видится вашим детям школьное будущее? Хотят ли они в школу? (обсуждение рисунков, ответы родителей).

Возможно, какие-то свои маленькие тайны ваши дети вам раскроют в письмах, которые они написали для вас, уважаемые родители. И может быть, именно это письмо поможет вам лучше понять своего ребёнка, вникнуть в его трудности и порадоваться его достижениям.

Игровое упражнение «Открытое письмо родителям»

Каждый родитель получает «Открытое письмо» своего ребёнка. Письмо начинается так: Больше всего в школе мне понравится... Мне не понравится, если на уроках... Когда я делаю домашние задания, мои родители... Я очень хочу, чтобы мои родители... Я думаю, что в 1-м классе...

Вывод: Возможно, прочитав письма своих детей, вы сможете по-иному взглянуть на их трудности, почувствовать их проблемы. Собственно, о них мы уже говорили сегодня. **Но самое главное, чтобы ребёнок чувствовал поддержку родителей и понимание.**

А теперь найдите рисунок своего ребёнка, на обратной стороне вы найдёте ответ на поставленные вопросы, (записано со слов детей) Да, мы с уверенностью, можем сказать, что в школу дети хотят.

«Бюро добрых советов» (советы родителям)

Сейчас я бы хотела дать вам несколько советов, которым необходимо следовать на этапе подготовки, чтобы не отбить у ребенка желание учиться.

Не надо с первых дней заставлять своего ребёнка заниматься, заниматься и заниматься. Не надо ругать за плохо выполненную работу, а лучше найти в его работе хорошо выполненный фрагмент, пусть даже самый маленький, и похвалить его за выполненное задание. Важно, чтобы ребёнок постепенно втягивался в интеллектуальную деятельность и сам процесс обучения становился для него потребностью.

- Будьте ребенка спокойно, проснувшись, он должен увидеть вашу улыбку.

- Не подгоняйте с утра, не дергайте по пустякам.

- Пожелайте ребенку удачи, подбодрите - у него впереди трудный день.
- После школы, не обрушивайте на ребенка тысячу вопросов, дайте расслабиться.

- Выслушав замечания учителя, не торопитесь устраивать ребенку взбучку. Всегда нелишне выслушать "обе стороны" и не торопиться с выводами.

- После школы не торопитесь садиться за уроки, необходимо два-три часа отдыха (*а в первом классе хорошо бы часа полтора поспать*) для восстановления сил.

- Не заставляйте делать все уроки в один присест, после 15-20 минут занятий необходимы 10-15 минутные "переменки", лучше, если они будут подвижными.

- Во время приготовления уроков дайте возможность ребенку работать самому.

- Выработайте единую тактику общения всех взрослых в семье с ребенком, Если что - то не получается, посоветуйтесь с учителем.

- Будьте внимательны к жалобам ребенка.

- Помогите своему ребёнку овладеть информацией, которая позволит ему не растеряться в обществе.

- Приучайте ребёнка содержать свои вещи в порядке.

- Не пугайте ребёнка трудностями и неудачами в школе.

- Научите ребёнка правильно реагировать на неудачи.

- Помогите ребёнку обрести чувство уверенности в себе.

- Приучайте ребёнка к самостоятельности.

Учите ребёнка чувствовать и удивляться, поощряйте его любознательность.

- Стремитесь сделать полезным каждое мгновение общения с ребенком.

Не забывайте, уважаемые родители, что детство-это удивительное время в жизни каждого человека - оно не заканчивается с поступлением в школу.

Уделяйте достаточно времени для игр, укрепляйте здоровье детей, проводите больше времени вместе. Ведь именно сейчас ваше внимание, любовь и забота нужны ребенку больше всего.

Родители должны помнить одну простую истину: образование может сделать ребёнка умным, но счастливым делает его только душевное общение с близкими и любимыми людьми - семьёй.

Основная часть собрания подошла к концу, сейчас вас ждет встреча с вашими детьми.

Воспитатель: Здравствуйте ребята! Вот и свершилось: вы уже подросли и готовы идти в школу. Совсем недавно вы были маленькие и миленькие, неловкие и несмелые, а теперь уже такие взрослые. Сегодня мы приглашаем вас в увлекательное и познавательное путешествие вместе с вашими

родителями. Но сначала давайте поздороваемся, а сделаем это так: *(Дети здороваются)*

Коммуникативная игра "Здравствуйте по-разному".

Вы будете молча ходить по кабинету. Разговаривать нельзя. Как только я подниму вверх красную "ладонь" нужно пожать руку как можно большему количеству ребят. Синяя "ладонь" - погладить по плечу друг друга, желтая "ладонь" - поздороваться спинами.

Слова ведущего после игры:

Куда мы отправимся, я не скажу - вы сами должны догадаться.

Загадывает загадки. Первая буква каждого отгаданного слова выставляется на доске.

1. Если снег и если стужа, Если ветер на дворе, Чтобы не был ты простужен, Домик нужен голове. (Шапка)

2. Траву жуёт, громко ревет, Спереди вилы, сзади метла, Травы наелась - молока дала. (Корова)

3. Пусты поля, мокнет земля, Дождь поливает, когда это бывает? (Осенью)

4. Без досок, без топоров, Через речку мост готов. Мост как синее стекло: Скользко, весело, светло. (Лед)

5. Кафтан на нем зеленый, А сердце как кумач. На вкус, как сахар, сладок А сам похож на мяч. (Арбуз)

Воспитатель: Прочитайте, что у нас получилось? Правильно! «Школа»

Мы в школу сказочных наук

Попали на урок.

Вы слышите звонок? (колокольчик)

Ну что, готовы вы, друзья,

Свои проверить знания,

Чтоб ум, смекалку проявить,

Огромное старание?

Воспитатель: Сегодня каждый из вас может проверить, чему он научился в детском саду. У нас две команды: команда - детей и команда - родителей. Нужно придумать название для команды и выбрать капитанов.

А сейчас я прошу команды представиться. *(Представление команд)*

В школе вам будут ставить оценки. И лучше всего получать пятерки и четверки. За каждое правильное задание будите получать по пятерке, а в конце мы узнаем, какая команда больше всего заработала пятерок, и готовы ли вы к школе.

Звучит «Полет шмеля» Н. А. Римского-Корсакова, в зал влетает Карлсон.

Карлсон. Иду на посадку! У-у-у! Стоп! О, хорошая компания! Удачно приземлился! Чем занимаетесь? Что вкусного у вас имеется?

Воспитатель: У меня конфетка есть! *(Достает из кармана конфету.)*

Карлсон (выхватывает). Чудненько!

Ведущий (обращаясь к детям). Что это за дяденька?

Дети. Карлсон!

Карлсон. Да, я самый воспитанный, в меру упитанный Карлсон, который живет на крыше. Вот! Ой! А что это у вас?

Воспитатель: Понимаешь, уважаемый Карлсон, мы с детьми долго набирались ума-разума, учились читать, считать, рисовать. И сегодня мы с детьми оказались на уроке в школе, чтоб проверить чему наши дети научились в детском саду.

Карлсон: Я вот тоже в школу не хожу, а всё знаю! — Давайте, ребята, проверим Карлсона, да и друг друга.

1. Игра « Ты мне, я тебе» (Члены одной команды задают, задают другой команде)

—Они бывают гласные, бывают и согласные. (Звуки)

Карлсон: Родители Малыша.

—Они бывают длинные и короткие. (Слова и предложения)

Карлсон: Это конфеты!

—Перерыв между уроками называется?

— Как называется книга, по которой учатся ученики? (учебник)

— Стол за которым пишут ученики - это.. (парта)

— Человек, который учит детей в школе?

Карлсон: Знаю! Это Малыш!

—Она бывает хорошая, бывает и плохая. (Оценка)

Карлсон: Это точно Матильда!

.....Кто шагает с сумкой книг утром в школу?- (Ученик.)

Карлсон:- Снеговик.

.....Буквы все от А до Я, на страницах... (букваря).

Карлсон:- Января.

.....В коридоре топот ног, то зовет всех в класс... (звонок).

Карлсон:- Конек.

-----То, какой ты ученик, всем покажет твой... (дневник).

Карлсон:- Воротник.

-----Долгожданный дан звонок — Это кончился... (урок).

Карлсон:- Снежок.

----- Ничего-то ты, Карлсон, про школу не знаешь!

Карлсон:— Ну, я так не играю! Ладно, идите в школу, а я к вам буду прилетать, будем вместе шалить!

Ведущий: — Нет, дорогой Карлсон! В школе шалить нельзя! Там надо соблюдать правила. Давайте расскажем, как себя надо вести в школе. *«Правила учащихся» (Дети рассказывают).*

— Вставайте дружно всякий раз, когда учитель входит в класс!

— Парты — это не кровать, и на ней нельзя лежать.

- Ты сиди за партой стройно и веди себя достойно.
- Ответить хочешь — не шуми, а только руку подними.
- Учитель спросит — надо встать! Когда он сесть позволит - сядь.
- Если будешь много знать, в школе ты получишь — пять!

Карлсон: - Здорово! Но я так, наверное, не смогу. А давайте поиграем в мою любимую игру футбол.

2. Игра «Футбол».

Инструкция: Ребята! У нас две команды слева и справа от меня. Если я подниму левую руку, то хлопает в ладоши команда слева, если я поднимаю правую руку — хлопает в ладоши команда справа. Будьте внимательны! Если вы хлопаете не дружно, или ошибаетесь, значит, вам забили гол и очко присуждается противоположной команде. Начали!

Важно: Добиться единства в команде, помочь решить проблемы взаимодействия.

4. Конкурс капитанов.

Задачи:

- В семье 8 человек: бабушка, дедушка, мама, папа и дети. Сколько в семье детей? (4)
- Сестра и брат получили по 4 яблока. Сестра съела все кроме 1, брат съел половину. Кто съел больше? (сестра)
 - Сколько лап у двух медвежат?(8)
 - На клёне 5 веток. На каждой ветке по 2 яблока. Сколько яблок на клёне? (яблоки на клене не растут)
 - На дереве сидят 4 птицы: 2 воробья, остальные вороны. Сколько ворон на дереве?(2)
 - 5 лисят песок копают, 3 на солнце загорают, 2 купаются в золе. Сколько всех, скажите мне? (10)
 - Сколько ушей у трёх мышей? (6)
- На сосне поспели груши,
Мы решили их откусать,
Было 8, стало 3,
Сколько съели, говори? (На сосне груши не растут)
- Раз к зайчонку на обед
Прискакал дружок-сосед.
На пенек зайчата сели
И по две морковки съели.
Кто считать, ребята, ловок,
Сколько съедено морковок? (четыре)
- Взял иголку Ёжик в лапки,
Стал он шить зверятам шапки.
Пять - для маленьких зайчат,
А четыре - для волчат.

Ежик шапки шьёт толково.
Сколько шапок у портного? (девять)

4. «Буквы в воздухе».

Воспитатель: Наши ребята не только умеют хорошо считать, но и буквы уже все знают.

Инструкция: Сейчас будет еще одно задание на внимание. По очереди будите рисовать в воздухе печатные буквы, команда противников внимательно смотрит, старается угадать, какая буква была нарисована.

6. «Составь слова из слогов»

НА	ВЫ	ЛО
ПИ	ДО	ДА
ВА	МУ	ЛА
НУ	ДЫ	РО
НЫ	ВО	МА

5. Упражнение «Ледышки и веснушки».

Методы и техники: этюд на физическое расслабление.

Цель: мышечное расслабление.

Задание лучше выполнять под спокойную музыку.

Карлсон: Команды встают напротив. Посмотрите внимательно друг на друга — запомните членов своей команды.

По моей команде — «Начали!» — все медленно и свободно перемещаются по комнате, не толкая друг друга. Затем, когда я хлопну в ладоши, «ледышки» должны замереть на месте в той позе, которую они приняли на момент хлопка. «Веснушки» продолжают перемещаться по комнате кружась. Когда я хлопну в ладоши два раза — замирают «веснушки», двигаться начинают «ледышки».

Не перепутайте, следите за количеством хлопков: один — приводит в движение «веснушек», а два — «ледышек».

6. Игра «Готовим обед».

Воспитатель: Пришло время покрепиться, нужно назвать блюда и продукты, в которых есть звук «С».

7. Игра «Да и нет не говорите».

Водящий задает участникам различные вопросы, участникам необходимо отвечать правильно и быстро на вопросы, но не употреблять слова «да» и «нет».

Примерные вопросы:

- Вы ходите в детский сад?
- Вы живете в Африке?
- Вы любите мороженое?
- Вы умеете ходить на руках?
- Ночью солнце светит?

- Люди ходят по потолку?
- Корова умеет летать?
- Снег горячий?
- Вы пришли в куртке?
- Арбузы вкусные?
- Вы сейчас спите?
- Ночью солнце светит?
- Вы умеете летать?
- Доктор стрижёт людей?
- Ноль меньше трех?
- Год начинается в марте?
- Земля квадратная?
- «А» - последняя буква в алфавите?
- Звук [М]- гласный?
- Название городов пишется с маленькой буквы?
- Неделя начинается со вторника?
- У пятиугольника шесть сторон?
- «Я»- первая буква в алфавите?
- Предложение начинается с большой буквы?

Карлсон. Молодцы! Вы многому научились за этот год, ребята! А теперь еще раз похлопаем себе и дружно скажем: «Молодцы!»

Воспитатель: Прозвенел звонок, вот и кончился наш урок в школе. Победила «Дружба».

Семинар-практикум для родителей, будущих первоклассников «Играя - готовимся к школе»

Сартакова Елена Александровна, воспитатель
Рожкова Екатерина Ивановна, педагог-психолог

Цель: повышение родительской психолого-педагогической компетентности в вопросах развития и воспитания дошкольников.

Задачи.

- Показать родителям важность психических процессов для успешного обучения ребенка в школе.

- Активизировать стремление родителей использовать игры на развитие у детей познавательных процессов (внимание, логическое мышление, память, математические способности) в домашних условиях.

- Способствовать сближению взрослых в процессе выполнения заданий и игр.

- Развивать у родителей навыки рефлексии.

Предварительная работа:

- Изучение психолого-педагогической литературы.
- Подбор игр и игровых упражнений.
- Оформление стендовой информации «Готовимся к школе».
- Анкетирование родителей.
- Опрос детей

Демонстрационный материал:

- Презентация «Наши размышлялки о школе»
- Детские игрушки.
- Мешочек с набором различных предметов (газета, пакет целлофановый, стеклянный пузырек из-под духов, бутылка пластмассовая из-под шампуня, колпачок от дезодоранта, чайная ложка, прищепка, маленькое сито и т.д.)

Раздаточный материал:

- Листы для рисования.
- Ручки
- Салфетки.

Материально-техническое обеспечение:

- Проектор, экран, ноутбук;
- стулья по количеству участников;
- письменные столы;

Ход семинара-практикума.

Воспитатель: Добрый день, уважаемые родители. Мы очень рады вас видеть сегодня здесь, с нами. А пригласили мы вас, чтобы поговорить о том, как же лучше подготовить наших детей к школе. Ведь от того, насколько успешным будет начало школьного обучения, зависит успеваемость ученика в последующие годы, его отношение к школе, учению, и, в конечном счете, благополучие в его школьной и взрослой жизни.

Игра “Да – нет”.

Сейчас я вам предлагаю ответить на мои вопросы — Да, если вы согласны с моим высказыванием и — нет, если не согласны.

Скажите громко и хором, друзья

Деток своих все вы любите? (да)

С работы пришли, сил совсем нет,

Вам хочется лекции слушать здесь? (нет)

Я вас понимаю...

Как быть, господа?

Проблемы деток решать нужно нам? (да)

Дайте мне тогда ответ

Помочь, откажитесь нам? (нет)

Последнее спрошу вас я,

Активными все будем? (да)

Упражнение «Снежинка».

Педагог-психолог:

Сейчас мы с вами выполним интересное упражнение. Главное условие: не смотреть ни на кого и слушать мою инструкцию. Перед вами у каждого на столе лежит салфетка. Все салфетки одинаковой формы, размера, качества, цвета. (*Демонстрация салфетки*). Слушайте внимательно и выполняйте следующее:

- 1.Сложите салфетку пополам.
- 2.Оторвите правый верхний уголок.
- 3.Опять сложите пополам.
- 4.Снова оторвите правый верхний уголок.
- 5.Сложите салфетку пополам.
- 6.Оторвите правый верхний уголок.

Педагог-психолог:

Продолжите эту процедуру, пока она будет возможна. Теперь раскройте свою красивую снежинку. Сейчас я прошу вас найти среди остальных снежинок точно такую же, как у вас. Снежинки должны быть совсем одинаковые.

Нашли? (*Ответы родителей*). **Как вы думаете, почему?**

Педагог-психолог: Можно сделать **вывод:** одинаковых людей нет, поэтому и снежинки получились разные, хотя инструкция для всех была одинаковая.

Когда начинать готовить ребенка к школе? Как лучше это делать? Чему и как учить? Единого для всех рецепта нет, да и быть не может: с одним нужно больше говорить, другого больше слушать, с третьим бегать и прыгать, а четвертого учить "по минуточкам" сидеть и внимательно работать. Одно ясно - готовить ребенка к школе нужно; и все, чему вы научите ребенка сейчас, а главное - чему он научится сам, поможет ему быть успешным в школе.

Воспитатель: А сейчас предлагаю вам отправить своего ребенка в школу, выберите по одной игрушке и поставьте ее на одну из дорожек, ведущих к школе. Что обозначают дорожки, я объясню чуть позже

Упражнение “Цветик-семицветик”.

Воспитатель: Предлагаю вам немного помечтать. Окунитесь в детство, когда вы были детьми. Ведь именно в этом возрасте все легко удается, нет ваших житейских —взрослых| проблем, зато всегда есть ощущение счастья и родительской любви. А еще вера в сказку, волшебство, чудо. Вспомните девочку Женю из сказки —Цветик-семицветик. Представьте, что у вас в руках оказался такой волшебный цветок. Подумайте, какими вы хотели бы увидеть своих детей в конце учебного года? Запишите свои желания на разноцветных лепестках цветика-семицветика. (*Выполняют задание*). - Кто из вас хочет озвучить свои желания? Кто хочет что-то дополнить?

Педагог-психолог: Многие считают, что если ребенок посещает детский сад, значит, подготовку к школе полностью обеспечивают сотрудники

дошкольного учреждения. Действительно, специально организованные занятия помогут детям подготовиться к школе, но без помощи родителей такая подготовка не будет качественной. Уже доказано практиками, что никакое, даже самое хорошее дошкольное учреждение не может заменить семейное воспитание. Если занятиями ребенка не интересуются дома, не поощряют усердия и прилежания, ребенок начинает относиться к ним пренебрежительно, не стремиться работать лучше, исправлять ошибки. Некоторых детей такое невнимание родителей обижает, они замыкаются, перестают быть искренними и откровенными. Наоборот, интерес родителей к делам дошкольника и первоклассника придает особое значение всем достижениям ребенка.

Игра-ассоциация “Школа”.

Педагог-психолог: Вспомните все себя в возрасте ваших детей, вспомните школу, в которой вы учились и скажите, изменился ли современный ребёнок-первоклассник, по сравнению с ребёнком вашего детства? Изменилась ли школа?

Подумайте, с каким словом у Вас ассоциируется слово —Школа? Например, учеба.

Следующий участник должен дать свою ассоциацию на слово —школа и т.д. (Упражнение выполняется по кругу, участники передают мяч друг другу).

После выполнения упражнения анализируются предъявленные ассоциации и делается вывод: получена многообразная палитра ощущений, связанных с представлениями о школе. Они определяются опытом школьного обучения родителей. (Высказывания родителей, обсуждение).

Воспитатель: Посмотрите, что говорят ваши дети о школе (*презентация «Размышлялки о школе»*).

«Наши размышлялки о школе» (вопросы, которые задавались детям)

- Что такое школа?
- Зачем нужно ходить в школу?
- Что нужно сделать взрослым, чтобы тебе было интересно в школе?
- Каким ты представляешь себе учителя?
- Нужны ли тебе в школе друзья?
- Надо ли проявлять особое старание, чтобы быть во всем лучшим?

Воспитатель: Какое первое впечатление после просмотра презентации у вас возникло?

Вернёмся к нашим детям, которых вы отправили в школу. Что же означают цвета дорожек?

Черная дорожка означает сильное беспокойство родителя с приближением школьной жизни ребенка; **синяя** дорожка — умеренное; **красная** — нет особого беспокойства.

Безусловно, все родители, заинтересованы в школьных успехах своего ребенка. Психологическая готовность к обучению в школе является важнейшим итогом воспитания и обучения ребенка в детском саду и в семье.

Педагог-психолог: А сейчас попрошу вас озвучить по одному желанию, которое написано у вас на обратной стороне лепестка. - Кто из вас хочет озвучить свои желания? Кто хочет что-то дополнить?

Наши дети, конечно же, верят в чудеса и волшебство. Но мы с вами уже, к сожалению, твердо усвоили простой, но жизненно важный урок: чтобы наши желания сбывались, нужно хорошо потрудиться нам самим. Поэтому сбываться наши прогнозы будут не по щучьему велению, а только тогда, когда мы все вместе приложим свои усилия и способности, будем каждый день маленькими шажками и конкретными делами приближаться к намеченной цели.

Как же реализовать наши желания? Как подготовить ребенка к школьному обучению Психологи в этом вопросе единодушны: готовить к школе нужно в игре.

Послушайте, пожалуйста, что же думают дети по этому поводу.

<p>Играть мы любим очень: Вы знаете, друзья! Без игр прожить ребенку, Никак, никак нельзя. Мы взрослых понимаем - Сегодня новый век. Без знаний и учебы, Нет шансов на успех! А мы же ожидаем хороших новостей - Нам тесты предлагают, И все хотят понять: Чего нам не хватает, Ну чем нас развлекать?</p>	<p>А мы хотим всего лишь Спокойно поиграть, В семью, в солдаты, в шашки, Вприпрыжку поскакать. И куклы засиделись, Все ждут и ждут детей, Что снова поиграем В компании друзей! Вернитесь в свое детство, Побудьте с нами в нем, И лучшими друзьями Мы взрослых назовем!</p>
--	--

Воспитатель: Игра - что может быть интереснее и значимее для ребенка? Это и радость, и познание, и творчество. Это то, ради чего ребенок идет в детский сад.

Игра - это ведущий вид деятельности для ребенка дошкольного возраста. Игра - это не только удовольствие и радость, это жизнь ребенка, его

существование, это мир, в котором он живет, через который постигает жизнь, учится строить взаимоотношения с другими людьми.

В свободной игровой деятельности, развиваются - самостоятельность, активность, саморегуляция, которые имеют существенное значение для формирования личности будущего школьника.

С помощью организованной игры можно развивать память, внимание, мышление, воображение, необходимые для успешного обучения в школе, благополучной адаптации в новом детском коллективе.

Педагог-психолог: И сегодня мы предлагаем вам поиграть в те игры, которые так необходимы вашим детям, чтобы подготовиться к школе.

• Упражнение “Действуй по инструкции”

Пожалуйста, послушайте, что вам нужно будет сделать, а только потом выполняйте. Инструкция: встаньте, потянитесь, повернитесь сначала направо, потом налево, посмотрите в окно, хлопните в ладоши, сядьте и громко скажите —хорошо!

- Возникли ли у вас какие-то трудности? Почему?

- Как вы считаете, что развивается у детей в этой игре?

В этой игре у ребенка развивается память, умение внимательно выслушивать задание до конца, закрепляется умение ориентироваться в пространстве.

• Игра «ЧЕРЕПАХИ». Постройтесь в шеренгу около колон, я встану напротив вас. По моей команде вам необходимо двигаться в мою сторону. Ваша задача - идти как можно медленнее. Победит тот, кто придет последним. Стоять на одном месте нельзя.

Возникли ли у вас какие-то трудности? Почему?

- Как вы считаете, что развивается у детей в этой игре?

• Дети выполняя это упражнение, учатся контролировать свои действия, слушать и понимать инструкцию взрослого.

Перемена (звонит звонок).

Воспитатель: А сейчас перемена. Дети покажут сценку.

Сценка «Хвастунишка» У детей шапочки с изображением зверят: мишка, белка, ёжик и мышка.

Ведущая: Закончилось лето, собрались на полянке в лесу зверята, показывают, что им родители к школе приготовили.

Ёжик: Мне мама ранец купила.

Мышка: А мне краски разноцветные.

Белочка: А мне букварь с разноцветными картинками.

Ведущая: Все ребята и зверята в школу хотят.

Медвежонок: Эка невидаль, школа, я и без шкоффы все умею!

Ёжик: И рисовать умеешь?

Мышка: И писать умеешь?

Белочка: И буквы знаешь?

Медвежонок: Я все знаю, все умею.

Белочка: Тогда прочитай, что здесь написано.

Ведущая: Взял Медвежонок букварь («звери» улыбаются). А вы, ребята, догадались, почему звери рассмеялись? (Мишка держал букварь вверх ногами.)

Показ игры с детьми н-ер, Упражнение «Ассоциативные цепочки».

В упражнении используется знак «Говорит один».

Воспитатель называет любое слово, например, «солнце», и просит детей ответить на вопрос «какое?», Например: желтое, круглое, большое, горячее. К прилагательному «горячее» педагог задает вопрос: «А что еще бывает горячим?».

Дети могут дать следующие ответы: блины, чай, суп и т.п. К одному из перечисленных слов снова задается вопрос «какой?». Таким образом, получается цепочка, состоящая из слов и определений к ним.

Игра “Загружаем баржу”.

Нам нужно загрузить баржу одеждой, начинающуюся на букву — К. Чему дети учатся в этой игре?

Заключительная часть.

Воспитатель: Я знаю, что многие родители играют со своими детьми, и уделяют этому должное внимание. Ведь мы с вами порой даже не задумываемся, что игра не только сближает нас с детьми, она помогает детям развиваться. Конечно, сейчас в наше время существует множество игр, которые можно легко купить в магазине, существует множество различных приставок, компьютерных игр. Но это все не то... хотя играя в эти игры, ребенок развивается, а общения то нет. Получается, что ребенок играет один. Взрослые только могут прочитать задание и все... ушли по своим делам. У ребенка идет виртуальное общение. От этого дети в будущем не могут свободно общаться со сверстниками, не могут высказываться.

В игре к ребенку вместе с удовольствием приходит ощущение эмоционального комфорта, внутренней уверенности и чувства безопасности, в которых заключен мощный импульс детского развития. Игра для растущего ребенка – необходимый механизм «запуска» самых разных сторон его личности, является наиболее «плодородной почвой» для благополучного и своевременного «прорастания» как личностных качеств, так и опыта социальной компетентности в общении с окружающими людьми.

Дети, имеющие в дошкольные годы обширную игровую практику, в отличие от малоиграющих успешнее адаптируются в школе, взрослые лучше справляются с жизненными проблемами. Играя, ребенок удовлетворяет важную потребность быть как взрослым, свободно выражать свои желания, воплощать фантазии. Только благодаря игре он ощущает настоящую внутреннюю свободу от положения своей зависимости в мире взрослых с многочисленными социальными нормами и правилами, которые в реальном

мире ребенку далеко не все подвластно, а в мире игровых ролей и отношений становятся доступными.

Чтобы вырасти здоровыми, детям не требуется уметь читать – им требуется уметь играть (Ф. Роджерс).

Игра – естественный язык ребенка.

Рефлексия “Все у меня в руках”.

Педагог-психолог: А теперь давайте подведем итоги нашей сегодняшней встречи.

Сейчас на листе бумаги обведите свою руку и впишите внутри контура свои ответы на вопросы, которые я вам задам.

- Больше всего мне понравилось...

- В дальнейшем я буду использовать...

- Здесь я сегодня узнал (а) нового...

- Я и раньше знала то, что сегодня услышала о ...

- Неожиданным для меня сегодня было... Готовы ли вы сейчас поменять цвет дорожки?

Никогда не забывайте, что детство - это удивительное время в жизни каждого человека, и оно не заканчивается с поступлением в школу. Уделяйте достаточно времени для игр, проводите больше времени вместе. Ведь именно сейчас ваши: внимание, любовь, забота нужны ребенку больше всего.

Упражнение «Аплодисменты».

Воспитатель: Мы с вами сегодня хорошо поработали.

И в завершении я предлагаю посмотрите на свои ладони и представьте на одной УЛЫБКУ на другой РАДОСТЬ.

И вот чтобы они не ушли от нас их надо крепко накрепко соединить в аплодисментах. Спасибо.

Интернет-источники:

• <http://www.o-detstve.ru/> Портал «О детстве».

• <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2014/03/09/seminar-praktikum-dlya-roditeley-gotovimsya-k-shkole>

• <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2014/04/27/seminar-praktikum-dlya-roditeley-igraya-gotovimsya-k>

• <http://www.maam.ru/detskijasad/prezentacija-detskogo-alboma-nashi-razmyshljalki-o-shkole.html>

• <http://madou-rodnichok.ru>

Игры про запас.

Игра «Да и нет не говорите».

Цель: развитие произвольности, умения контролировать свои действия.

Водящий задает участникам различные вопросы, участникам необходимо отвечать правильно и быстро на вопросы, но не употреблять слова «да» и «нет». Примерные вопросы:

- Вы ходите в детский сад?
- Вы живете в Африке?
- Вы любите мороженое?
- Вы умеете ходить на руках?
- Ночью солнце светит?
- Люди ходят по потолку?
- Корова умеет летать?
- Снег горячий?
- Вы пришли в куртке?
- Арбузы вкусные? - Вы сейчас спите?
- Ночью солнце светит?
- Вы умеете летать?
- Доктор стрижёт людей?

Рефлексия деятельности. ДЕЛОВАЯ ИГРА С РОДИТЕЛЯМИ «РАЗБРОС МНЕНИЙ».

Раздаются карточки с первыми словами предложения, а родители должны его продолжить.

1. Игры могут научить детей ...
2. Мне кажется, что моему ребенку ...
3. Я считаю, что игра ...
4. Ребенку для игры нужно ...
5. Мой ребенок боится ...
6. Мой ребенок любит ...
7. Я со своим ребенком занимаюсь ...
8. Моему ребенку трудно ...
9. Мой ребенок не умеет ...
10. Мой ребенок мечтает о ...
11. Мой ребенок в школе ...
12. Я хочу, чтобы мой ребенок ...
13. Меня волнует в моем ребенке ...
14. Положительные черты характера моего ребенка – это ...
15. Мой ребенок в детском саду ...
16. Дома я своему ребенку читаю ...
17. Я думаю мой ребенок в школе ...
18. Я рассказываю своему ребенку о школе ...
19. Я запрещаю своему ребенку ...
20. Мой ребенок умеет хорошо ...

С началом школьной жизни я думаю, что мой ребенок ...

Игра «Поменяйтесь местами».

Ведущий определяет тему, например, поменяйтесь местами все, кто умеет читать. В это время все, кто считает, что высказывание касается его, меняются местами.

Упражнение «В детском саду хорошо, а в школе лучше».

Ребенок начинает «В детском саду хорошо, потому что...», а дальше родитель говорит «А в школе лучше, потому что...»

Игра «Снежинка».

Помните ли вы, ребята, как зимой летят с неба снежинки? Каждая снежинка кружится сама по себе, а потом они вместе образуют сугробы. Сейчас мы с вами сыграем в игру под названием «Снежинки». Когда я говорю «снежинки», вы, как снежинки, будете кружиться по классу. А как только я скажу «сугроб!», вы должны тут же собраться в группы. После слова «сугроб» я назову число. Столько снежинок должно быть в вашем сугробе. Например, если я скажу «сугроб, три», значит, вы должны собраться по трое. Всем понятно? Встаньте, пожалуйста, из-за парт и подойдите ко мне».

Педагог: «Итак, вы все превращаетесь в снежинки. Снежинки, полетели! (*Дети*

разбегаются.) Снежинки, снежинки ... сугроб; два!»

Игра «Поиграем в роботов»

Цель: развитие основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия, воображения)

Представь, что ты - робот. Твоя задача - внимательно слушать и точно выполнять услышанное.

Робот, сделай два шага вперед, поворот налево. Руки за спину, один шаг назад. Поворот налево, три шага вперед. Руки вперед.

А теперь робот попал в темную пещеру, в которой ничего не видно. Закрой глаза и продолжай работать с закрытыми глазами.

Поворот направо, руки вниз.

Два шага назад, два поворота направо. Три шага вперед.

А сейчас робот сломался и выполняет команды наоборот. Если я говорю вперед, то робот делает назад, если нужно повернуться направо, то робот поворачивается влево.

• Игра «Необитаемый остров».

—Давайте представим с вами, что мы будто бы плыли по морям и океанам на корабле. И вдруг однажды посреди моря нас застал самый настоящий шторм!

На наш корабль налетел сильный-сильный ветер, волны захлестнули нашу палубу, молния ударила в наши мачты, и корабль стал тонуть... Но мы с вами все успели спастись. Мы запрыгнули в маленькую лодочку, которую волны вынесли на необитаемый остров. Так мы оказались на этом безлюдном клочке земли. Все наши вещи утонули, и остался лишь этот маленький мешочек, который нам удалось схватить с тонущего корабля. Как же нам теперь выжить на этом острове, дождаться помощи? Может быть, для этого

нам пригодятся те предметы, что нам удалось спасти в мешочке. Давайте посмотрим и подумаем, как они могут нам помочь».

Затем взрослый достает из мешочка по одному предмету и предлагает подумать и сказать, как этот предмет поможет им выжить на острове, позвать на помощь, для чего он может быть полезен, что и как из него можно сделать. Принимаются любые, даже самые несуразные варианты.

Предметы, лежащие в волшебном мешочке:

Газета, спички, диск, колпачок от дезодоранта, ножик канцелярский, пластмассовая ложка, пакет целлофановый, стеклянный пузырек из-под духов, бутылка пластмассовая из-под шампуня, неисправный фотоаппарат.

- **Возникли ли у вас какие-то трудности? Почему?**

- **Как вы считаете, что развивается у детей в этой игре?**

Эта игра способствует развитию у детей воображения, мышления, восприятия и внимания. Кроме того, играя в «Необитаемый остров», дети имеют возможность научиться быстро думать, высказывать самые смелые и невероятные гипотезы и предложения, творчески подходить к решению проблем.

Пытаясь осмыслить игровую ситуацию, дети вспоминают опыт, полученный во время просмотра кинофильмов и мультфильмов, чтения книг. Размышляя о каждом предмете, дети учатся внимательно его изучать, анализировать все его свойства (форма, материал, явное или неявное предназначение, размер) и находить ему применение. Это развивает их целенаправленное и дифференцированное восприятие, аналитическое мышление и воображение.

Игра «Где применить?». Игра расширяет личный опыт ребенка, развивает его связную речь, мышление, воображение.

Газета нужна для чтения. Для чего еще может быть нужна газета? (Необходимо придумать не менее пяти способов использования предмета) Книга; Тетрадь; Консервная банка и т.д.

Родительское собрание «Год до школы»

Сартакова Елена Александровна, воспитатель

Ход собрания:

Воспитатель: Добрый вечер, уважаемые родители! Мы очень рады, что вы нашли время посетить нашу встречу! Вот и стали мы на год взрослей, добро пожаловать в подготовительную группу. Наше родительское собрание мы назвали "Год до школы". Кто -то сейчас подумает "*А до школы еще целый год!*". Но мы вас призываем прожить этот год с девизом (*меняет надпись*) "До школы остался всего год!"

Игра “Да – нет”.

Сейчас я вам предлагаю ответить на мои вопросы “Да”, если вы согласны с моим высказыванием и “нет”, если не согласны.

Скажите громко и хором, друзья

Деток своих все вы любите? (да)

С работы пришли, сил совсем нет,

Вам хочется лекции слушать здесь? (нет)

Я вас понимаю...Как быть, господа?

Проблемы деток решать нужно нам? (да)

Дайте мне тогда ответ

Помочь, откажитесь нам? (нет)

Последнее спрошу вас я,

Активными все будем? (да)

Наша встреча будет проходить в форме "квест". Что такое квест? (в переводе с англ. «guest» - поиск). Это разновидность игр, в которых герой проходит по запланированному сюжету, стремясь выполнить какое-то задание. Так и мы сегодня постепенно передвигаясь от уровня к уровню, попытаемся ответить на главный вопрос: «Как помочь ребёнку стать учеником?» Как вы думаете? Что поможет нам в поиске?

1. Итак, мы стоим с вами на "Берегу ожидания".

Поступление ребенка в школу это волнующий момент, который переживаете и вы, и ваш ребенок. И сейчас Вас волнуют вопросы: А будет ли готов мой ребенок к школе? Как он будет учиться? Как ему помочь, если он встретит первые школьные трудности? Как у него сложатся отношения в коллективе? Предлагаю Вам пройти тест:

Тест проводит педагог-психолог.

Тест для родителей.

«Готовы ли мы отдать своего ребенка в школу?»

Уважаемые родители! Данная информация предназначена только для вас и необязательна для заполнения. Занесите свои ответы в таблицу: если Вы согласны с утверждением, поставьте крестик после косой черты, если не согласны - оставьте клетку пустой.

1. Мне кажется, что мой ребенок будет учиться хуже других детей.

2. Я опасюсь, что мой ребенок часто будет обижать других детей.

3. На мой взгляд, четыре урока - непомерная нагрузка для маленького ребенка.

4. Трудно быть уверенным, что учителя младших классов хорошо понимают детей.

5. Ребенок может спокойно учиться только в том случае, если учительница - его собственная мама.

6. Трудно представить, что первоклассник может быстро научиться читать, считать и писать.

7. Мне кажется, что дети в этом возрасте еще неспособны дружить.

8. Боюсь даже думать о том, как мой ребенок будет обходиться без дневного сна.

9. Мой ребенок часто плачет, когда к нему обращается незнакомый взрослый человек.

10. Мой ребенок не ходит в детский сад и никогда не расстается с матерью.

11. Начальная школа, по-моему, редко способна чему-либо научить ребенка.

12. Я опасаясь, что дети будут дразнить моего ребенка.

13. Мой малыш, по-моему, значительно слабее своих сверстников.

14. Боюсь, что учительница не имеет возможности точно оценить успехи каждого ребенка.

15. Мой ребенок часто говорит: "Мама, мы пойдем в школу вместе!"

1/	2/	3/	4/	5/
6/	7/	8/	9/	10/
11/	12/	13/	14/	15/

А теперь подсчитайте, сколько крестиков оказалось в каждом столбце и какова их общая сумма. Если общий показатель принимает значение: **до 4 баллов** - это означает, что у Вас есть все основания оптимистично ждать 1 сентября, по крайней мере, Вы сами вполне готовы к школьной жизни Вашего ребенка; **5-10 баллов** - лучше подготовиться к возможным трудностям заранее; **10 баллов и больше** - было бы неплохо посоветоваться с детским педагогом-психологом.

А теперь обратите внимание на то, в каких столбцах получено 2 или 3 крестика.

1 - необходимо больше заниматься играми и заданиями, развивающими память, внимание, тонкую моторику;

2 - нужно обратить внимание на то, умеет ли Ваш ребенок общаться с другими детьми;

3 - предвидятся сложности, связанные со здоровьем ребенка, но еще есть время заняться закаливанием и общеукрепляющими упражнениями;

4 - есть опасения, что ребенок не найдет контакта с учителем, надо обратить внимание на сюжетные игры; 5 - ребенок слишком привязан к матери, может быть, стоит отдать его в малочисленный класс или вообще отложить школу на год.

Воспитатель: А сейчас предлагаю вам отправить своего ребенка в школу, выберите по одной игрушке и поставьте ее на одну из дорожек, ведущих к школе.

Что обозначают дорожки, я объясню чуть позже

Задание с выбором цветных дорожек.

А пока предлагаю заглянуть в лесную школу, и посмотреть, как звери готовятся к школе

Сценка «Хвастунишка» У детей шапочки с изображением зверят: мишка, белка, ёжик и мышка.

Ведущая: Закончилось лето, собрались на полянке в лесу зверята, показывают, что им родители к школе приготовили.

Ёжик: Мне мама ранец купила.

Мышка: А мне краски разноцветные.

Белочка: А мне букварь с разноцветными картинками.

Ведущая: Все ребята и зверята в школу хотят.

Медвежонок: Эка невидаль, школа, я и без шкоффы всё умею!

Ёжик: И рисовать умеешь?

Мышка: И писать умеешь?

Белочка: И буквы знаешь?

Медвежонок: Я всё знаю, всё умею.

Белочка: Тогда прочитай, что здесь написано.

Ведущая: Взял Медвежонок букварь («звери» улыбаются). А вы, ребята, догадались, почему звери рассмеялись? (Мишка держал букварь вверх ногами.)

Вернёмся к нашим детям, которых вы отправили в школу. Что же означают цвета дорожек?

Черная дорожка означает сильное беспокойство родителя с приближением школьной жизни ребенка; **синяя** дорожка — умеренное; **красная** — нет особого беспокойства.

2. А впереди у нас "Остров Мотивации".

Педагог-психолог: Мотивационная готовность - это наличие у детей желания учиться. Большинство родителей почти сразу ответят, что их дети хотят в школу и, следовательно, мотивационная готовность у них есть. Однако это не совсем так. Прежде всего, желание пойти в школу и желание учиться существенно отличаются друг от друга. Ребёнок может хотеть в школу, потому что все его сверстники туда пойдут, потому, что к школе он получит новый красивый портфель, пенал и другие подарки. Кроме того, всё новое привлекает детей, а в школе практически всё: и классы, и учительница, и систематические занятия - являются новыми. Но оказывается, что это не самые главные мотивы. Важно, чтобы школа привлекала ребенка и своей главной деятельностью - учением. («Хочу учиться, чтобы быть как папа», «Научусь читать - буду читать маленькой сестренке»). Если ребенок не готов к социальной позиции школьника, то даже при наличии у него необходимого запаса знаний умений и навыков ему трудно будет в школе. Поэтому рекомендуется сформировать верное представление о школе, положительное отношение к ней. Для этого можно использовать разнообразные методы,

средства: совместное чтение, совместное обустройство уголка школьника(стол, шкаф для книг и т.д.) просмотр фильмов и телепередач о школьной жизни с последующим обсуждением, рассказы о своей школьной жизни и т.д.

Игра-ассоциация “Школа”.

Воспитатель: Вспомните все себя в возрасте ваших детей, вспомните школу, в которой вы учились и скажите, изменился ли современный ребёнок-первоклассник, по сравнению с ребёнком вашего детства? *(Ответы родителей).*

Изменилась ли школа? *(Ответы родителей).*

Встаньте, пожалуйста, в круг.

Сейчас вы будете передавать мяч, и отвечать вот на какой вопрос:

Подумайте, с каким словом у Вас ассоциируется слово “Школа”?

Например, у меня - учеба.

Следующий участник должен дать свою ассоциацию на слово “школа” и т.д. (Упражнение выполняется по кругу, участники передают мяч друг другу).

После выполнения упражнения анализируются предъявленные ассоциации и делается вывод.

Педагог-психолог: Какие богатые и разнообразные ощущения остались от школы. *(Высказывания родителей, обсуждение).*

Педагог-психолог: Посмотрите, что говорят ваши дети о школе *(видео «Размышлялки о школе»).*

«Наши размышлялки о школе» (вопросы, которые задавались детям)

- Что такое школа?
- Зачем нужно ходить в школу?
- Каким ты представляешь себе учителя?
- За что в школе ставят оценки?
- Нужны ли тебе в школе друзья?

Педагог-психолог: Какое первое впечатление после просмотра презентации у вас возникло?

Воспитатель: А сейчас перемена. Дети покажут сценку.

Спектакль «Лесная школа».

На полянке резвятся лесные звери (или танцуют).

Лиса - учитель: Здравствуйте! Приглашаем всех учиться, только здесь нельзя лениться!

Все садятся на места,

двое мышат кружатся под музыку, кричат:

Мышата: Нам не хочется учиться,

будем петь и веселиться!

Мышата убегают.

Лиса: В нашей школе, всем известно,
так учиться интересно!
Звери, слышите? Звонок! Начинается урок!
Начинаем наш урок. Сначала я хочу узнать:
умеет кто-нибудь читать?

Звери: Я! Я! Я!

Лиса: Тогда прочитайте это слово (*показывает на доску, где написано слово «Школа».*)

Зайчонок:

Прочитал я быстро, ловко.

Тут написано: «морковка».

Медвежонок: Где морковка? – это «Мёд»!

Бельчонок: Нет, я знаю лучше всех,
тут написано «Орех»!

Зайчонок: Где «Орех»? Опять ошибка!

Ну, конечно же «морковка»!

Лиса: Выслушала вас, друзья,
а теперь прочту и я: «Шко-ла»!

Чтобы хорошо читать, надо буквы изучать.

Звери (хором): Школа? Школа для зверят?

Лиса: Да, школа для зверят.

Лиса: В нашей школе, всем известно, учиться очень интересно. С завтрашнего дня мы начнём с вами изучать звуки, буквы и учиться читать. И ещё вы узнаете много интересного. Я вас утром буду ждать! До свиданья.

Звери: До свиданья.

Звери встают, уходят.

3. Пещера "Сила воли"

Воспитатель: Следующий компонент психологической готовности к школе эмоционально-волевая готовность, которая требуется для нормальной адаптации детей к школьным условиям. Она предполагает радостное ожидание начала обучения, развитые нравственные, эстетические чувства, сформированные свойства личности (сочувствие, переживание). Волевая готовность подразумевает умение делать то, что требует учитель, школьный режим, программа. Чтобы делать необходимое, нужно волевое усилие, умение управлять своим поведением. Можно развивать волю ребенка и дома, давая детям разные (вначале несложные) задания. Для тренировки волевой готовности хороши и графические диктанты, в которых дети рисуют в определённой последовательности геометрические фигуры под диктовку или по заданному образцу.

Педагог-психолог: - А для этого я хочу предложить вам поиграть вместе со мной.

Игра «Куда прилетела бабочка?»

Цель: развитие ориентировки на листе бумаги

У всех участников цветные полянки и плоскостная бабочка.

- Сейчас я буду давать инструкции, а вы их выполнять: бабочка полетела на 2 клетки вверх, на одну клетку вниз и т. д. В конце проверяем на каком цветке она остановилась.

Эта игра хорошо готовит **детей** к графическому диктанту.

Педагог-психолог: Возникли ли у вас какие-то трудности? Почему?

- Как вы считаете, что развивается у детей в этой игре?

Дети выполняя это упражнение, учатся контролировать свои действия, слушать и понимать инструкцию взрослого, подчинять свое поведение правилам.

4. "Интеллектуальная поляна".

Педагог-психолог: Следующим компонентом психологической готовности ребенка к школе называют интеллектуальную готовность. Что же кроется под этим термином? Конечно, прежде всего, это уровень развития психических процессов: памяти, внимания, мышления, воображения, восприятия, речи. От сформированности этих процессов будет зависеть будет ли школьник решать задачи, запоминать стихи, писать диктанты и изложения.

Мы часто стараемся заранее научить ребёнка читать, писать, считать, тратим на это массу сил и энергии. А в школе оказывается: нет у ребёнка главного - умения сосредоточиться на выполнении какого-либо задания хотя бы минут на 10-15.

Поэтому именно развитие психических процессов будет фундаментом для дальнейшей учебной деятельности.

Упражнение “Действуй по инструкции” (игру проводит педагог — психолог).

Пожалуйста, послушайте, что вам нужно будет сделать, а только потом выполняйте.

Инструкция: встаньте, потянитесь, повернитесь сначала направо, потом налево, посмотрите в окно, хлопните в ладоши, сядьте и громко скажите “хорошо”!

- **Возникли ли у вас какие-то трудности? Почему?**

- **Как вы считаете, что развивается у детей в этой игре?**

В этой игре у ребенка развивается память, умение внимательно выслушивать задание до конца, закрепляется умение ориентироваться в пространстве.

Воспитатель: В детском саду дети развиваются на занятиях, играя в дидактические игры, рисуя и т.д. Приведем пример, как вы можете помочь в развитии своему ребенку. Например, когда вы идете из детского сада домой, обсудите с ребенком состояние погоды, обращайтесь внимание на окружающий мир. Родители могут сами проверить, как ребенок умеет думать на некоторых заданиях. Например, попросите ребенка сравнить два предмета, имеющие сходства и различия (мяч и воздушный шар); два понятия (город и деревня). Выполняя такие задания дети, как правило, сначала устанавливают различия, потом находят общее, что для них является более трудной задачей. Можно предложить ребенку обобщить какую-то группу предметов.

Показ игры с детьми н-ер, Упражнение «Ассоциативные цепочки»
(проводит педагог-психолог)

Педагог называет любое слово, например, «мама», и просит детей ответить на вопрос «какая?», Например: добрая, ласковая, нежная. К прилагательному «ласковая» педагог задает вопрос: «А кто еще бывает ласковая?».

Дети могут дать следующие ответы: кошка, бабушка и т.п. К одному из перечисленных слов снова задается вопрос «какой?». Таким образом, получается цепочка, состоящая из слов и определений к ним.

Упражнение «Говорит один — говорим хором» (игра проводится совместно)

Показываются два знака.

Педагог-психолог: Первый называется «Говорит один» и показывается в том случае, если ответ на вопрос должен дать один ребенок, который поднимает руку. (Дети поднимают руки, психолог называет того, кто будет отвечать). Второй знак - «Говорим хором» - показывается в том случае, если на вопрос разрешается ответить всем вместе, хором.

Вопросы могут быть следующими:

- *Как называется этот палец?* (Показывает большой палец и знак «Говорит один».)

- *Отгадайте загадку:*

Хитрая плутовка,

Рыжая головка,

Хвост пушистый - краса,

А зовут ее- ? (Показывает знак «Говорим хором».)

- *Как называется человек, который умеет рисовать картины?*
(Показывает знак «Говорит один».)

- *Какие животные дают молоко?* (Показывает знак «Говорим хором».)

- *Что едят коровы?* (Показывает знак «Говорит один».)

- *Какое сейчас время года?* (Показывает знак «Говорим хором».)

- На какой свет светофора можно переходить улицу? (Показывает знак «Говорим хором».)

- Как называются цветы, которые растут дома, а не на улице? (Показывает знак «Говорит один».)

- Как зовут мальчика, которого папа Карло вырезал из дерева? (Показывает знак «Говорит один».)

- А скажите, пожалуйста, драться, ругаться и толкаться - это хорошо или плохо? (Показывает знак «Говорим хором».) И т.д.

- Сейчас вы в детском саду, а через год будете где? (Показывает знак «Говорим хором».)

- В детском саду комната называется группой, а в школе? (Показывает знак «Говорим хором».)

- Как называется сумка, в которой носят учебники? (Показывает знак «Говорит один».)

- Покружилась звездочка в воздухе немножко,
Села и растаяла на моей ладошке. Что это? (Показывает знак «Говорит один».)

- Что делают медведи зимой? (Показывает знак «Говорим хором».)

- Какие животные меняют цвет своей шубки зимой? (Показывает знак «Говорит один».)

- Какое время года наступит после зимы? (Показывает знак «Говорим хором».)

Игра «Чудесный сундучок». Методика «Угадай, что в ящике» (Э.А.Баранова).

Цель: изучение произвольной поисковой активности в форме вопросов.

Материал: черный ящик, предмет из быденной жизни (яблоко, карандаш, стирательная резинка и т.д.)

Инструкция: перед ребенком находится черный ящик с помещенным внутри предметом. Ребенка спрашивают: «Ты хочешь узнать, что лежит в ящике?». Чтобы узнать какой предмет лежит, нужно задать вопрос. Можно задавать вопросы какие хочешь, я на них буду отвечать, и ты сможешь догадаться, что там лежит».

Если ребенок действует методом перебора вариантов, предлагается перечень вопросов, представляющих собой алгоритм поиска ответов: «спроси у меня – для чего нужен это предмет? Что с ним делают? Из чего он сделан? Какой формы? Какого размера? Какого цвета?»

Читайте ребенку, если даже он сам умеет читать, т.к. не одно и то же прочитать самому или воспринимать информацию на слух. Слуховая память ребенка в школе будет очень кстати. Учите ребенка пересказывать. Познавая с вами окружающий мир, ребенок учится мыслить, анализировать явления, обобщать, делать выводы.

5. Долина" Дружбы".

Следующим показателем готовности к школе является социальная готовность. Не менее, важное условие - умение жить в коллективе, считаться с интересами окружающих людей. Если ребёнок ссорится по пустякам, не умеет правильно оценивать своё поведение, ему трудно привыкать к школе.

Школьное обучение - это непрерывный процесс общения. Круг общения младшего школьника значительно расширяется: незнакомые взрослые, новые сверстники, старшеклассники. Психологами и педагогами замечено, что дети быстрее и легче адаптируются к школьному обучению, если умеют общаться.

К школе у детей надо сформировать следующие навыки общения:

- умение слушать собеседника, не перебивая его;
- говорить самому только после того, как собеседник закончил свою мысль;
- пользоваться словами, характерными для вежливого общения, избегая грубостей. И еще очень важный момент - то, как вы реагируете на своего ребенка, каким вы его видите, как оцениваете его успехи и неудачи.

Детям, как воздух, просто необходима уверенность в том, что вы в него верите, что вы уверены в его возможностях. Это дает сильный толчок для формирования самоуверенности, самоуважения.

Упражнение: «Тень».

Цель: развитие пространства тела.

Участники разбиваются на пары. Для этого в начале **семинара** всем раздаются заранее разрезанные пополам открытки. Каждый участник находит свою половинку. Один из них будет Человеком, а другой – его Тенью. Человек делает движения, а Тень их повторяет, причем особое внимание уделяется тому, чтобы Тень двигалась в том же ритме, что и Человек. Она должна догадаться о самочувствии, мыслях и целях Человека, уловить все оттенки его настроения.

Для закрепления можно использовать игры «Дотронься до...», «Замри» с речевым сопровождением.

Упражнение «Давайте дружить».

Цель: ориентировка в пространстве относительно другого человека.

Участники встают парами напротив друг друга. Дается задание: поздоровайтесь друг с другом правой рукой, погладьте по голове левой рукой, похлопайте друг друга левой рукой по правому плечу и т. д.

В дальнейшем ребенку это пригодится для самоутверждения в школе. Поэтому чаще хвалите ребенка за какой-нибудь даже очень маленький положительный момент в его деятельности. При неудачах не ругайте его, не говорите, какой он бестолковый, он это и сам чувствует. Ребенка надо

поддержать: «У тебя сейчас не получилось, но, если ты попробуешь еще раз, то все получится. Я в этом уверен». (Предложить похвалить своего ребенка)

Игра с игровым пособием «Парашют».

«Весёлый мяч».

Цель: развивать ловкость; воспитывать эмоциональную отзывчивость.

Оборудование: парашют

Содержание игры: Игроки стоят в кругу и держат в руках парашют, на котором лежит резиновый мяч, и, перекатывая мяч от одного к другому в произвольном направлении, произносят:

Ты катись, весёлый мячик,
Парашют не даст упасть.

Ведущий: Наступил новый день, зверята идут в школу.

Звери встречают мышат.

Мышата: Давайте играть в прятки!

Бельчонок: Нет, мы идём в школу, нам было очень интересно!

Мышата: Что там интересного?

Зайчонок: В школе научимся хорошо рисовать, в рисунке любовь я могу передать.

Медвежонок: Научимся конструировать. Из пластилина лепить, фантазировать.

Бельчонок: А уроки музыки прекрасной. Научимся петь и песни слушать.

Зайчонок: А ещё заниматься физкультурой.

Мышата: Чем? Чем?

Зайчонок: Физической культурой. Скоро подрастём, окрепнем, закалимся, из малышей в спортсменов превратимся.

Мышата: Как интересно. Можно и нам с вами пойти?

Медвежонок Конечно!

Бельчонок Вот увидите, в школе так интересно!

Зайчонок Вам понравится!

Мышата: Обещаем не лениться, будем хорошо учиться!

6. "Гора физической готовности".

Для успешного обучения в школе ребенку необходима физическая готовность ребенка. Это:

- хорошее состояние здоровья;
- достаточный уровень развития двигательных и физических качеств (ловкость, увертливость, быстрота, сила, выносливость и др.);

- достаточный уровень развития культурно – гигиенических навыков и привычек;
- закаливание организма, выносливость, хорошая сопротивляемость к заболеваниям;
- хорошо развитая мелкая моторика руки (для письма).

По статистике при поступлении в первый класс, дети начинают болеть чаще. Происходит это не только потому, что они контактируют с большим количеством других ребят, но и из-за того, что именно в этот период, детский организм начинает перестраиваться на новый лад. Что влияет на такое состояние - увеличение нагрузки, новый режим дня, умственное и эмоциональное напряжение. Из выше сказанного можно сделать вывод, что физическая готовность является одним из важных компонентов общей готовности ребенка к обучению в школе.

Упражнение «Коробка».

Приглашаются три участника (по желанию).

Один ставит ноги в коробки (правую ногу-в одну коробку, левую в другую), участники сбоку ставят одну ногу в коробку к игроку в центре.

В таком положении им предлагается пересечь комнату .

По окончании проводится обсуждение.

- Удобно ли было двигаться?
- Кому из участников наиболее сложно перемещаться?
- В каком случае игроку в центре двигаться легче, увереннее –когда каждый участник двигается в своем направлении ?

Воспитатель: В положении человека, стоявшего в центре, находится ребенок. С одной стороны располагается детский сад, школа со своими методами воспитания, требованиями, задачами, ожиданиями, а с другой – семья, родители со своими средствами воспитания, взглядами, ожиданиями. Ребенку необходимо соответствовать ожиданиями детского сада, школы и семьи, выполнять требования и родителей и педагогов. Успешность воспитания и обучения ребенка зависит от взаимопонимания и сотрудничества родителей и педагогов.

Ну, вот мы и прошли (заочно) наш путь, по созданию благоприятных условий для подготовки наших детей к новому этапу в их жизни.

Для успешного сотрудничества, нам хотелось обсудить с вами несколько организационных вопросов:

Родительское собрание «Уроки финансовой грамотности в семье»

Сартакова Елена Александровна, воспитатель

*«Если хочешь быть богатым,
нужно быть финансово грамотным»*
Роберт Кийосаки
*«Можно смотреть на деньги свысока,
но ни в коем случае нельзя упускать их из
виду».* А. Прево

Цель собрания: повышение педагогической грамотности родителей в вопросах развития финансовой культуры дошкольников; расширение контакта между педагогами и родителями.

Задачи.

- формировать у родителей мотивацию на получение детьми основ финансовой грамотности через игровые средства обучения;
- повысить уровень педагогической и финансовой культуры родителей;
- вовлечь родителей в разрешение предложенных жизненных ситуаций, воображаемых конфликтов;
- обучить родителей прививать детям бережное и экономное отношение к деньгам, к позитивному отношению к труду и его оплате.

Форма проведения: Круглый стол, дискуссия.

Участники: воспитатели, родители.

Оборудование, необходимое для данного родительского собрания:

- Выставка методических пособий по финансовой грамотности;
- Карточки с экономическими загадками,
- Видео-интервью с детьми;
- Пособия для изготовления игры «Надо и хочу»;
- Буклет «Финансовая грамотность для дошкольников»;
- Музыкальное сопровождение.

Ход собрания:

Родители заходят, рассаживаются произвольно. Звучит музыка, помогающая снять усталость, настраивающая на совместную работу. Столы расположены полукругом. На экране тема родительского собрания. Родители изучают материалы представленной выставки, коллажи.

1. Вступительная часть.

Воспитатель: Добрый вечер, уважаемые родители! Мы благодарим Вас, что в круговороте дел, работы, занятости вы нашли время и пришли к нам на встречу. Мы рады видеть вас за нашим круглым столом. Листы бумаги и карандаши помогут вам записать какую-то мысль или вопрос, с которым вы хотели бы обратиться к родителям или к нам.

Я надеюсь, что у всех отличное настроение!

- Но чтобы настроиться на общение, предлагаю провести разминку.

«Шуточные вопросы»:

- Люди ходят на базар, там дешевле весь (товар)
- Мотоцикл экономит время, а велосипед экономит (деньги)
- Чтобы партнеров не мучили споры, пишут юристы для них (договоры)
- Учреждение, в котором хранят деньги (банк)
- Чтобы дом купить я смог, взял кредит, внося (залог)
- Какое животное всегда при деньгах?
- И врачу и акробату выдают за труд (зарплату)

Воспитатель: Вы, наверное, уже догадались, что сегодня речь пойдет о финансовой грамотности. Главное – говорить ребёнку о сложном мире экономики, на языке ему понятном. И сегодня тема нашего собрания **«Уроки финансовой грамотности в семье»**.

2.Основная часть.

Воспитатель: Эта тема действительно заслуживает внимания. Финансовое просвещение и воспитание детей дошкольного возраста - это новое направление в дошкольной педагогике. Ребенок поневоле встречается с экономикой, даже если его не учат этому. Он узнает, что такое «мое», «твое», «наше», «обмен», «деньги», «цена», «дорого», «дешево», «продать», «заработать». Именно в дошкольном возрасте у детей приобретается первичный опыт ориентировки в элементарных экономических явлениях, формируется основа в создании будущего экономического мышления.

Воспитатель: Финансовая грамотность – это эффективное управление личными финансами, краткосрочное и долгосрочное финансовое планирование, учет доходов и расходов, соотношение между сбережениями и потреблением.

Все мы, так или иначе, ежедневно сталкиваемся с необходимостью регулировать наши финансы: получаем заработную плату, покупаем необходимые товары, оплачиваем коммунальные платежи, предлагаем оплатить свои частные услуги, обмениваем что-либо, откладываем на отдых либо покупку дорогостоящих товаров. Наши дети косвенно присутствуют, а иногда и принимают участие в данных семейных событиях с раннего возраста и, чтобы повысить их финансовую грамотность и культуру, нам необходимо действовать сообща, и родителям, и воспитателям.

Воспитатель: Чтобы научить наших маленьких воспитанников экономическим понятиям, необходимо самим в них хорошо ориентироваться. Для того чтобы мы смогли грамотно преподнести своим детям значение финансово-экономических терминов, давайте в игровой форме вспомним их значение.

Экономические загадки:

- На товаре быть должна обязательно... (цена).
- Как ребенка нет без мамы, сбыта нету без... (рекламы).

- Чуть оплошаешь – так в тот же момент весь рынок захватит твой... (конкурент).
- Коль трудился круглый год, будет кругленьким... (доход).
- Журчат ручьи, промокли ноги, пришла пора платить... (налоги).
- Дела у нас пойдут на лад: мы в лучший банк внесли свой... (вклад).
- Приносить доходы стал в банке папин... (капитал).
- На рубль-копейки, на доллары-центы, бегут, набегают в банке... (проценты)
- Мебель купили, одежду, посуду, брали для этого в банке мы... (ссуду).
- В банке для всех вас висит прокламация: «деньги в кубышка съедает..» (инфляция).
- Чтобы партнеров не мучили споры, пишут юристы для них... (договоры).
- В чём измеряется цена товара? (в деньгах)
- То, что продаётся или покупается (товар).

Воспитатель: Вы все большие молодцы! Вот видите, вся наша жизнь очень тесно связана с финансовыми терминами.

Воспитатель: Давайте посмотрим, что же знают наши дети о том, что такое деньги, откуда они берутся, куда их можно потратить и что нельзя купить за деньги. Внимание на экран.

Видео-интервью - ответы детей

Воспитатель: Необходимо донести до детей, что:

- Деньги не появляются сами собой, а зарабатываются!

Объясняем, как люди зарабатывают деньги, и каким образом заработок зависит от вида деятельности.

- Сначала зарабатываем – потом тратим.

Финансовая грамотность у детей, это воспитание бережного отношения ко всему, что его окружает, воспитание привычки к труду. Попробуем на примере детской потешки раскрыть эту тему. Я буду читать текст, а вы изображать действия.

Сорока – белобока кашу варила.

Деток кормила

Этому дала – он в лес ходил

Этому дала – он дрова рубил

Этому дала - он воду носил

Этому дала – он печку топил

А этому не дала – он ничего не делал.

Вывод: Чтобы что-то получить, необходимо трудиться

Воспитатель: Финансовой грамотности, то есть представлению, откуда берутся деньги и как их правильно тратить, стоит учить с детства. Если малыш будет чётко понимать, что деньги зарабатываются трудом, что каждая вещь или продукт имеют стоимость, он быстрее осознает устройство взрослого мира

Игра с родителями «Груша-яблоко».

Воспитатель: Дети думают, можно купить всё, что хочешь? Иметь всё, что хочешь? Так ли это. Вот этот пример позволит детям объяснить, что каждую покупку нужно планировать.

Возьмите лист бумаги. На одной стороне нарисуйте яблоко. Теперь переверните листок, и на обратной стороне нарисуйте грушу. Хорошо. А сейчас возьмите ножницы и вырежьте, и яблоко, и грушу. А что вы так растерялись? Можно вырезать сразу оба фрукта? Конечно, это невозможно.

Потому что лист бумаги один, и если мы изначально хотели вырезать два рисунка, необходимо было заранее спланировать место на бумаге. Так и с деньгами: любую покупку нужно планировать заранее.

Стихотворение Ш. Галлиева «Три копейки на покупку».

«Маму в магазин провожает сын,
Три копейки ей даёт: Вот!
Купи мне самолёт.
А ещё ружьё, лопатку,
Танк, лошадку, шоколадку,
Самосвал, тетради, краски,
Маски, сказки и салазки!
Постарайся не забыть!
А на сдачу можешь даже
И свистульку мне купить...»

Изготовление родителями Д/И: «Надо и Хочу».

Цель: познакомить детей с многообразием потребностей и ограниченными возможностями. Научить определять разницу между «хочу» и «надо».

Воспитатель: Что значит экономить?

Просмотр фрагмента мультфильма «Простоквашино», где кот Матроскин говорит: «А я ничего покупать не буду. Я экономить буду...».

Нужно объяснить детям, что значит «экономить». И как дети могут помочь родителям сберечь бюджет семьи:

- не лить зря воду из крана водопровода;
- экономить электроэнергию (уходя, выключать свет; без необходимости не включать электроприборы; ограничивают время игр на компьютере)
- беречь свое здоровье, чтобы не покупать лекарства;
- не выпрашивать у родителей бесполезные вещи и игрушки.

Игра «Да, нет!»

Воспитатель: В этой игре мы сейчас вспомним, как можно экономить деньги в семье. Я буду говорить высказывание, а вы, если оно правильное, говорите «ДА, НЕТ».

- Уходя из дома, не забывайте выключать свет?;
- Чаще обедайте в ресторанах и кафе?;
- Требуя новую игрушку, подумай о семейном бюджете?;
- Проси у родителей новую игрушку к каждому празднику?;
- Сходил в магазин, оставь себе сдачу?;
- Бережно относись к своим вещам?;
- Чаще пользуйтесь услугами такси?;
- Старайся больше ходить пешком?;
- Чаще разговаривай по сотовому телефону с друзьями?

Воспитатель: Предлагаю рассмотреть несколько ситуаций.

• Мама с дочкой пришли в магазин. Девочка попросила у мамы денег купить самой понравившуюся шоколадку, которая стоит 9,90 рублей. Мама дала ей 10 рублей. Должен ли ребенок принести сдачу?

Ребенок должен принести сдачу, даже если это всего 10 копеек, т.к. это не его деньги, не им заработанные. Ребенок не обращает на номинал денег, для него «денежка», что 10 рублей, что 10 копеек. Ребенок не принесет сдачу с 10, не принесет и со 100 рублей.

• Ребенку на день рождения подарили 1000 рублей, родители на семейном совете решили купить новые ботинки, а ребенку хотелось игрушку. Правильно ли поступили родители?

Нет, родители поступают не верно. В этом возрасте можно попытаться убедить, что ботинки ему нужнее, чем игрушка, заранее договориться, но не приказывать.

• Ребенок пошел в школу, родители начали платить ему деньги за оценки. Правильную ли мотивацию к учебе придумали родители?

Нет, за оценки платить ребенку нельзя. Потом скажет, что мало платишь, будете платить все больше и больше.

3. Подведение итогов.

Воспитатель: Нам необходимо подвести итоги нашей встречи.

Обсуждение вопросов:

- Нужно ли детям знать о деньгах и как они появляются в семье?
- Надо или нет знакомить детей с понятием «бюджет»?

Раздать памятки, рекомендации «Правила финансовой грамотности для родителей».

Родители выражают свое отношение к рекомендациям воспитателя, насколько полезным был материал, представленный на собрании.

Упражнение «Денежное дерево».

На доске плакат, на котором изображено дерево. Участникам раздаются «деньги, монеты» (деньги - прямоугольные листы цветной бумаги (*стикеры*) – для положительных отзывов, монеты – круглые формы листочки (*желтые*) – для отрицательных отзывов, на которых все пишут ответы на вопросы:

1. Что вы думаете о прошедшей нашей встрече?
2. Что было для вас важным?
3. Что вам понравилось? Чему вы научились?
4. Насколько полезной была полученная информация?
5. Что было для вас новым, интересным? Что запомнилось?
6. Будете ли вы использовать в дальнейшем полученную информацию?

Затем «деньги, монеты» приклеиваются на дереве.

Воспитатель: Заканчивая сегодняшнюю нашу встречу, хочется сказать большое спасибо все участникам и выразить надежду, что родительское собрание поможет нам ближе узнать и понять наших детей, сделать ещё один шаг навстречу взаимопониманию и единству. Спасибо вам за внимание и участие в сегодняшней нашей встрече. До следующей встречи!

Используемая литература:

1. Азбука бережливости для дошкольников / авт.-сост. И.П. Рословцева. – Мозырь: Содействие, 2008. – 58 с.
2. Глазырина. Л.Д. Экономическое воспитание дошкольника: справочные и методические материалы / Л.Д. Глазырина, Н.В. Зайцева, В.М. Теленченко. – Мозырь: Содействие, 2006. – 84 с.
3. Денежные сказки: альбом для детского художественного творчества из комплекта «ФИНАНСОВЫЙ ГРАМОТЕЙ. Пособие для воспитания финансовой 53 грамотности от 5 до 99» / Иркутск: ООО «Альмира», 2012.— с. 28 ил.
4. Киреева Л. Г. Играем в экономику. Комплексные занятия, сюжетно-ролевые и дидактические игры. – М., 2008. – 169 с.
5. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2020/10/08/konspekt-roditelskogo-sobraniya-uroki-finansovoy>
6. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2023/01/17/sbornik-metodicheskogo-konsultativnogo-materiala>

Приложение 1

Пособие для изготовления игры «Надо» и «хочу».



Цель: формирование умения у детей разделять реальные потребности и свои желания.

Задачи: закрепить умение определять реальные потребности в приобретении определенных товаров.

Сформировать представление о том, что желание и реальная потребность не совпадают.

Дать детям представление о том, что на товары, которые хочется приобрести, но без которых мы можем обойтись, можно откладывать, «КОПИТЬ».



	 НАДО	
	 ХОЧУ	

Чтобы заработать деньги, нужно работать

1. Расскажите карапузу про вашу работу.
 2. Во время прогулки обратите внимание на людей, которые заняты работой: «Вот водитель, автобус! А вот полицейский! А вот продавец мороженого!»

Возможно, малышу придётся немного подождать преске, чем ему купит то, что он хочет!

Сделайте баночку для сбережений или копилку и откладывая туда вместе с малышом монетки на что-нибудь «ценное» - на мороженое или плюшевого мишку.


Существует разница между обязательными покупками и покупками опциональными (по желанию, отказ от этих товаров не критичен)

1. Когда вы идёте в магазин, вместе с ребёнком выберите в те же товары, которые обязательны для покупки (хлеб, молоко, крупа) и товары, покупка которых опциональна - печенье, конфеты и т.п.
 2. Попрайте с ребёнком в игру «Приоритет» - Спросите, что важнее купить: молоко или газировку, печенье или фрукты.

Главное – помнить, что изолировать финансовую грамотность от проблемы нравственно-трудового воспитания нельзя. Дети должны знать, что деньги – это ценность, богатство и т. д., но им необходимо усвоить, откуда они берутся.

Финансовая грамотность дошкольников

Консультация для родителей



Родительское собрание «Как разрешать конфликты»

Новоселова Светлана Юрьевна, заместитель директора

Аудитория: родители детей дошкольного возраста и старше.

Тема родительского собрания: «Как разрешать конфликты?»

Форма проведения – нетрадиционная.

Цель: Обучение родителей практическим способам выхода из конфликтов, оказание помощи родителям в построении нормальных отношений с ребёнком.

Задачи:

- Познакомить родителей с причинами конфликтов и неконструктивными способами выхода из конфликтов.
- Научить родителей этапам конструктивного правильного разрешения конфликтов.

Оборудование: ноутбук, экран, проектор, доска с маркерами, бумага для записей, ручки и т. д.

Дидактические пособия: электронная презентация

Предварительная работа.

Оформление приглашения на родительское собрание, проведение занятий на тему «Уроки общения с ребёнком».

План-конспект родительского собрания.

План: - причины конфликтов;

- 1 и 2 неконструктивные способы;

- конструктивный способ: «выигрывают оба»;

- шаги 1-5;

- домашнее задание.

Ведущий: Добрый вечер, уважаемые родители! Начинаем родительское собрание. Но сначала определимся с его темой. Предлагаю игру «Ассоциации». Опорное слово – конфликт. Подберите такие слова, которые ассоциируются у вас с этим словом.

Итак, тема нашей встречи **«Как разрешать конфликты?»**

2 слайд Конфликты в семье неизбежны даже при самых хороших отношениях. И дело вовсе не в том, чтобы их избегать или стараться «замять», а в том, чтобы правильно их разрешать.

Конфликтные ситуации подстерегают нас чуть ли не на каждом шагу, и в одних случаях дело кончается открытым спором, а в других – невысказанной и затаённой обидой, а бывает, и настоящим «сражением».

3 слайд Как и почему возникают конфликты между родителями и детьми?

Например: семья располагается вечером у телевизора, но смотреть каждый хочет своё. Разгорается спор: мама никак не может пропустить серию зарубежного фильма, она «весь день её ждала»; сын никак не может отказаться от матча: он «ждал его ещё дольше!».

Другой пример: мама торопится закончить приготовления к приёму гостей. Неожиданно обнаруживается, что в доме нет хлеба. Она просит дочь сходить в магазин. Но у той скоро начало спортивной секции, и она не хочет

опаздывать, Мама просит «войти в ее положение», дочка делает то же. Одна настаивает, другая не уступает. Страсти накаляются...

Как бы вы поступили?

Почему это происходит? (выслушать мнения родителей)

Всё дело в столкновении интересов родителя и ребёнка.

4 слайд Удовлетворение желания одной стороны означает ущемление интересов другой и вызывает сильные отрицательные переживания: раздражение, обиду, гнев.

5 слайд При столкновении интересов возникает проблема сразу у обоих: и у ребёнка, и у родителя. Или, другими словами, оба стакана оказываются наполненными до краёв.

Что же делать в таких случаях? (выслушать мнение родителей)

6 слайд Есть два неконструктивных способа разрешения конфликтов под общим названием «Выигрывает только один» (одни родители решают настоять на своём, другие – лучше уступить, сохраняя мир).

Первый неконструктивный способ разрешения конфликтов: Выигрывает родитель»

Например: В случае конфликта у телевизора мама: «Ничего, подождёшь со своим футболом. Попробуй только переключить ещё раз!»

А в ситуации с хлебом слова мамы могут звучать так: «А всё-таки ты пойдёшь и купишь хлеб! И никуда твоя секция не денется. Что это такое, никогда тебя не допросишься?!»

Какими могут быть ответы детей? (выслушать мнения родителей).

Их «стакан» полон, они эмоционально заряжены, а во фразах мамы звучат приказы, обвинения, угрозы. От этого уровень в «стакане» сына или дочери, скорее всего, ещё больше поднимется:

- Это твоё кино дурацкое!

- Нет, не пойду! Не пойду – и всё, и ничего ты мне не сделаешь!

Родители, склонные использовать первый способ, считают, что побеждать ребёнка, ломать его сопротивление необходимо. Дашь ему волю, так он «на шею сядет», «будет делать, что хочет».

Какие примеры вы можете предложить? (примеры родителей).

7 слайд Родители здесь показывают детям сомнительный пример поведения: «всегда добивайся того, что ты хочешь, не считаясь с желаниями другого». Дети очень чувствительны и с раннего детства нам подражают. Они учатся делать то же. И тогда «коса находит на камень».

Другой вариант этого способа: мягко, но настойчиво требовать от ребёнка выполнения своего желания. Часто это сопровождается объяснениями, с которыми ребёнок в конце концов соглашается. Если это постоянно, то он усваивает другое правило: «Мои личные интересы, (желания, потребности) не в счёт, всё равно придётся делать то, что хотят или требуют родители».

В некоторых семьях это продолжается годами и дети постоянно оказываются побеждёнными. Как правило, они растут либо агрессивными, либо чрезмерно пассивными. Но у них накапливается озлобление и обида, их отношения с родителями нельзя назвать близкими и доверительными.

8 слайд Второй неконструктивный способ разрешения конфликтов: «Выигрывает только ребёнок». По этому пути идут родители, которые либо боятся конфликтов («мир любой ценой»), либо готовы постоянно жертвовать собой «ради блага ребёнка», либо и то, и другое.

К чему это может привести у детей? (выслушать мнение родителей)

9 слайд Дети растут эгоистами, не приученными к порядку, не умеющими себя организовывать. Дома это может быть и не так заметно. Но в школе, на работе, в любой компании им уже никто не хочет потакать. Со своими завышенными требованиями к окружающим и неспособностью идти на встречу другим, они остаются в одиночестве, часто встречают насмешки и даже отвержение.

К чему это может привести у взрослого? (выслушать мнение родителей).

10 слайд У родителей накапливается глухое недовольство собственным ребёнком и своей судьбой. В старости они часто оказываются одинокими и заброшенными. И только тогда наступает прозрение (не могут простить себе мягкотелость и безответную самоотдачу).

11 слайд Таким образом, неправильно разрешаемые семейные конфликты, большие и маленькие, неизбежно дают «эффект накопления». А под его влиянием формируются черты характера, которые потом оборачиваются судьбой детей и родителей. Поэтому очень важно внимательно относиться к каждому столкновению интересов между вами и вашим ребёнком.

Как разрешить конфликт, чтобы интересы обеих сторон были удовлетворены? (выслушать мнение родителей)

12 слайд Конструктивный способ разрешения конфликтов: «Выигрывают обе стороны: и родитель, и ребёнок».

Этот способ основывается на двух навыках общения: активном слушании и «Я-сообщении».

Сначала убедитесь, что вам удастся успешно послушать ребёнка и сообщить ему о своих чувствах в более простых, бесконфликтных ситуациях, и только потом переходите к более сложным случаям.

Метод предполагает несколько последовательных шагов или этапов:

1. Прояснение конфликтной ситуации.
2. Сбор предложений.
3. Оценка предложений и выбор наиболее приемлемого.
4. Детализация решения.
5. Выполнение решения; проверка.

13 слайд 1 шаг. Прояснение конфликтной ситуации.

Начать с выслушивания ребёнка, уточнить в чём состоит его проблема, а именно: что он хочет или не хочет, что ему важно или нужно, что его затрудняет и т.д..

Делать это в стиле активного слушания, т.е. обязательно озвучить желание, потребность или затруднение ребёнка. После этого сказать о своём желании или проблеме, используя форму «Я – сообщения».

Например:

МАМА: Леночка, пожалуйста, сбегай за хлебом. Гости сейчас придут, а у меня ещё дел по горло!

ДОЧЬ: Ой, мам, мне же на секцию сейчас!

МАМА: У тебя секция, и ты не хочешь опаздывать (активное слушание).

ДОЧЬ: Да, понимаешь, у нас ведь начинается с разминки, и её нельзя пропускать.

МАМА: Тебе нельзя опаздывать...(активное слушание). А у меня такое затруднительное положение... Гости вот-вот придут, а хлеба нет! («Я – сообщение»). Как же нам быть? (Переход ко второму шагу).

14 слайд 2 шаг Сбор предложений.

Начинается с вопроса: «Как же нам быть?», «Что же нам придумать?» или «Как нам поступить?».

Подождать. Дать ребёнку возможность первому предложить решение (или решения), и только затем предлагать свои варианты. При этом ни одно, даже самое «неподходящее» с вашей точки зрения, предложение, не отвергается с места. Сначала предложения просто набираются «в корзинку». Если предложений много, их можно записать на листе бумаги.¹

Приведу пример, рассказанный одной мамой.

Возвращаясь с работы, она обнаружила у своего двенадцатилетнего сына Пети его друга Мишу: мальчики делали вместе уроки. Они стали упрашивать маму разрешить посмотреть очень интересную телепрограмму, которая начиналась в 11 часов. Родители Миши разрешили ему остаться ночевать в гостях.

Однако мама очень устала и собиралась лечь в 10 часов. Телевизор же стоял в ее комнате. Кроме того, ребятам утром в школу, не следовало бы так сильно нарушать режим.

Как быть? (выслушать мнение родителей).

Мама решила применить конструктивный способ разрешения конфликтной ситуации. Внимательно выслушав ребят и поделившись своими опасениями, она спросила: «Как же нам быть?». Ребята предложили несколько вариантов:

1

1. Попросить у родителей Миши разрешения посмотреть передачу у него.
2. Посмотреть передачу вместе, а потом Мише идти домой.
3. Маме с Петей поменяться комнатами: тогда ребята смогут, не мешая ей, посмотреть передачу.
4. Поиграть вместе до 11 часов и потом лечь спать; Миша остается в гостях.

Предложения мамы были такие:

5. Ребята играют до 10 часов и потом все ложатся спать.
6. Ребята идут ночевать к Мише.
7. Каждый ночует у себя дома.
8. Ребята ложатся спать в 10 часов, но мама разрешает им почитать.

Стоит заметить, что некоторые предложения ребят (например, второе) с самого начала могли показаться маме неподходящими, однако она устояла перед искушением сразу сказать об этом.

Когда сбор предложений окончен, делают следующий шаг.

15 слайд 3 шаг: Оценка предложений и выбор наиболее приемлемого.

Совместное обсуждение предложений. «Стороны» уже знают интересы друг друга, и предыдущие шаги помогают создать атмосферу взаимного уважения.

В примере с мальчиками и мамой этот этап проходил так:

1. Родители Миши оказались против, и предложение отпало само собой.
2. Не годится, так как мама оказывается в проигрыше.
3. Маме не очень удобно: она привыкла спать.
3. Маме не очень удобно: она привыкла спать на своем месте. Кроме того, она обычно читает на ночь, а в Петинной комнате нет ночника; от верхнего света у нее разболится голова. Попутно Петя замечает Мише, что, сидя поздно у телевизора, он «опять заснет».
4. Мама не возражает. Петя развивает идею: «Давай возьмем с собой в комнату приемник и конструктор». Миша: «Построим гараж и сверх-скоростную дорогу. Наушники берем?».
5. Не устраивает ребят.
6. Миша звонит родителям, чтобы посоветоваться, но его мама не разрешает ложиться поздно.
7. Ребят не устраивает: «Хотим быть вместе».
8. Ребята: «Можно, конечно, но лучше бы не читать, а поиграть в Петинной комнате».

В конечном итоге выбирается предложение 4.

Если в выборе лучшего решения участвуют несколько человек, то лучшим считается то, которое принимается единодушно.

Выделите плюсы в предложенном варианте решения конфликта мамы и детей (выслушать мнение родителей).

16 слайд Положительные моменты:

1. Каждый участник оказался выслушан.
2. Каждый вник в положение другого.
3. Между сторонами не возникло ни раздражения, ни обиды (атмосфера дружеских отношений).

4. Возможность осознать свои истинные желания.

5. Дети получили урок, как вместе решать «трудные» вопросы.

Практика показывает, что при повторении таких ситуаций мирное решение споров становится для ребят привычным делом.

17 слайд 4 шаг: детализация принятого решения.

Например, в семье решили, что сын уже большой, и ему пора самостоятельно вставать, завтракать и выходить в школу. Это освободит маму от ранних хлопот и даст ей возможность высыпаться.

Однако одного решения мало. Надо научить ребёнка пользоваться будильником, показать, где какая еда лежит, как разогревать завтрак и т.д.

5 шаг: выполнение решения, проверка.²

Возьмем такой пример: семья решила разгрузить маму, поделить домашние дела более равномерно. Пройдя все этапы, пришли к определенному решению. Его хорошо бы записать на листочке и повесить на стену (см. шаг четыре).

Предположим, на старшего сына пришлись такие обязанности: выносить мусор, мыть по вечерам посуду, покупать хлеб и отводить младшего брата в сад. Если раньше мальчик не делал всего этого регулярно, то на первых порах возможны срывы.

Не стоит пенять ему при каждой неудаче. Лучше подождать несколько дней. В удобный момент, когда есть время у него и у вас и никто не раздражен, можно спросить: «Ну как у тебя идут дела? Получается ли?».

Лучше, если о неудачах скажет сам ребенок. Возможно, их будет слишком много. Тогда стоит уточнить, в чем, по его мнению, причина.

Может быть, что-то не учли, или нужна какая-то помощь; или он предпочел бы другое, «более ответственное» поручение.

Назовите плюсы предложенного способа разрешения конфликта? (выслушать мнение родителей)

18 слайд

Этот способ никого не оставляет с чувством проигрыша. Выигрывают все.

Рассмотрите пример подобного разговора с детьми дома.

Домашнее задание. Ситуация для разбора предлагается из книги Л.Ф. Островской.

Список литературы:

1. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? – М.: ТЦ «Сфера», 2001
2. Островская Л.Ф. Педагогические ситуации в семейном воспитании дошкольников. – М.: «Просвещение», 1990

Родительское собрание по теме: «Знаете ли вы своего ребенка»

Мельникова Людмила Николаевна, воспитатель

Цели: формирование доверительных и доброжелательных отношений между родителями и детьми, педагогами и воспитанниками, педагогами и родителями; развитие самосознания родителей и педагогов; развитие конструктивных представлений о детях (у родителей), о воспитанниках (у педагогов).

Задачи: обобщить представления родителей об индивидуальных особенностях детей старшего дошкольного возраста, использовать их в процессе семейного воспитания; способствовать формированию правильного отношения родителей к индивидуальным особенностям своего ребенка.

Форма проведения: традиционная (с элементами тренинга).

Участники: воспитатель, родители, по возможности педагог-психолог.

План проведения

1. Вступительное слово.

2. Анализ рисунков детей и родителей.

3. Беседа.

4. Педагогический всеобуч «Что надо знать о своем ребенке?»

5. Педагогический практикум.

6. Тест «Какой Вы родитель?»

7. Подведение итогов собрания.

Ход мероприятия.

I. Подготовительный этап.

1. Родителям незадолго до собрания предлагается выполнить задания.

А. На листе нужно нарисовать солнце. На лучах солнца написать роли, которые играет ребенок в жизни. Например: любимый (ая) сын (дочь), мальчик, внук, дошкольник, наследник, продолжатель рода, артист, певец и т. д. На обратной стороне листа нужно написать полное имя своего ребенка, рядом с каждой буквой имени - слово, характеризующее его характер, особенности личности, способности.

Например:

О - остроумная;

- Л - ласковая;
- Б - загадочная;
- Г - гордая;
- А - аккуратная.

Б. Написать мини-сочинение на тему «Мой ребенок» (можно оформить коллаж).

2. Детям предлагается нарисовать рисунок «Познакомьтесь, это Я».

3. Оформление плаката с цитатой: «Как крестьянин понимает землю, как доктор разбирается в болезнях, как скульптор знает особенности мрамора - так и родители должны понимать своих детей. Если мы люди маленькие, отсюда еще не следует, что мы боимся больших дел» (*Виктор Гюго*).

4. Оформление общего и индивидуальных приглашений родителям на собрание.

5. Подготовка фоновой музыки (желательно иметь в группе кассету или диск с записями фоновой музыки).

II. Организационный этап.

1. Оформление помещения для проведения родительского собрания.

2. Подготовка оборудования и инвентаря.

На мольберте расставлены рисунки детей (*подписи детей стоят на обратной стороне рисунка, чтобы родители не имели возможности их увидеть*) и «Солнышки» родителей лицевой стороной.

У каждого родителя ручка, бланк с тестом «Какой Вы родитель?»

III. Вступительный этап.

В качестве приветствия можно предложить использовать прием «Огонек»: родители в кругу передают друг другу «огонек добра».

Воспитатель. Знаете ли Вы своего ребенка? «Конечно!» -ответят почти все родители. Вот как сказала польский педагог Галина Филипчук: «Мы занимаемся своими детьми с первых дней их жизни. Это мы, родители, кормим их, одеваем, купаем, укладываем спать, учим делать первые шаги и произносить первые слова. Это мы знакомим детей с окружающим миром, утешаем, когда они плачут, дежурируем у их постели во время болезни. Может ли кто-нибудь знать ребенка лучше его матери и отца - самых близких ему людей, самых любящих и самоотверженных?».

Многие родители искренне считают, что своего ребенка они знают очень хорошо. Чем меньше наш ребенок, тем мы действительно лучше его знаем. Но уже в дошкольном возрасте замечаем, что наши суждения о нем становятся все более приблизительными. И возможно, через 10-12 лет обнаружим в лице собственного ребенка абсолютного незнакомца.

Тема нашего собрания «Знаете ли Вы своего ребенка?» (*с программой собрания родители были ознакомлены заранее*).

IV. Этап изучения рисунков детей и родительского рисунка «Солнце».

Воспитатель На мольберте вы видите работы ваших детей на тему «Знакомьтесь, это - Я», они не подписаны. Снимать работы детей пока нельзя, немного позже мы продолжим работу с ними.

Рассмотрите их внимательно. Как вы думаете, о чем рассказывают рисунки ваших детей? (*Родители рассуждают, делятся впечатлениями.*)

Перед собранием вы определяли роли своих детей, которые они играют в жизни.

Пожалуйста, назовите их. (*Первый из родителей зачитывает роли. Каждый следующий родитель называет только те роли, которые не были названы ранее.*)

Воспитатель может попросить кого-либо из родителей записывать на доске названные роли. Далее ответы родителей обобщаются, делается вывод.

V Этап беседы.

Воспитатель Что же надо знать о своем ребенке? И для чего это надо знать? (*Предлагается родителям высказать свое мнение.*)

Если родители **не** проявляют желания высказываться, можно предложить использовать прием «**Интервью в парах**». Родители разбиваются на пары и по очереди берут друг у друга интервью. Интервью ведется с помощью вспомогательных вопросов, предложенных ведущим ранее: «Что надо знать о своем ребенке? Для чего это надо знать?»

Все интервью длятся примерно 5 минут и проводятся одновременно. В ходе интервью родители делают необходимые им записи. Затем все садятся в круг и по желанию или по очереди высказывают свое мнение.

Воспитатель (*делает обобщение*). Вы все абсолютно правы Однозначного ответа на данный вопрос не существует. О ребенке надо знать все! А поскольку это практически невозможно, нужно стараться быть «ближе» к нему, знать, чем он живет, кого и что любит, отчего у него мгновенно портится настроение, что ему по плечу, а с чем ему трудно справиться, во что он верит и в чем сомневается и т.д.

Однако из этого большого набора сведений о ребенке можно выделить и самое важное. Нужно знать состояние его здоровья, темперамент (холерик, сангвиник, меланхолик, флегматик), эмоциональную стабильность или невротичность (повышенная нервная возбудимость), замкнутость (повадки интроверта) или общительность (повадки экстраверта), направленность личности (личностная, деловая, коллективистская).

Итак, допустим, вы знаете, что ваш сын практически здоров, но темпераменту он флегматик, эмоционально устойчив, интроверт, его преобладающая направленность - личностная, мальчику 5 лет. Скажите, как это будет проявляться в его поведении, деятельности и общении с окружающими? (*Мнения родителей.*)

Наверное, вы будете радоваться степенности, основательности, уравновешенности вашего сына, тому, что он не любит шумные компании, интересуется книгами, мастерит, конструирует.

Но у вас есть и повод для беспокойства. У нет мало друзей, он болезненно переживает свои неудачи, кажется иногда вялым, упрямым, не любит, когда его вовлекают в общественную работу и т.д.

Что вы предпримете? Начнете перевоспитывать? Этого делать не стоит. Те психофизиологические особенности, которыми обладает ваш сын, способствуют именно проявлению тех личностных свойств, которые были названы выше. Зная особенности типа темперамента, его свойств и учитывая их, вы сможете избежать многих ошибок в воспитании своих детей.

VI Педагогический всеобуч «Что надо знать о своем ребенке?»
Проводится на усмотрение воспитателя.

VII. Педагогический практикум.

Воспитатель Знаете ли вы достоинства и недостатки своего ребенка? Некоторые из вас написали мини-сочинение «Мой ребенок», где и оценили в непроизвольной форме достоинства и недостатки своего ребенка.

Послушайте сочинение, взятое из педагогической литературы.

Я очень хотела иметь ребенка. Но мне долго это не удавалось. Я уже решила, что я неполноценная женщина на нас. Я представляла все главные вехи его жизни: вот он идет в детский сад, вот поступает в школу... но судьба вместе со счастьем быть матерью дала мне наказание. Мой ребенок родился не очень здоровым и его дошкольное детство было для меня цепочкой бессонных ночей и терзаний. Иногда я спрашивала Бога, за что мне такие муки. Но самое страшное началось в школе. Он оказался совсем неспособным к обучению. Очень злой и агрессивный, обманывает меня и учительницу, берет чужие вещи, очень ленивый, ничем не интересуется, ни с кем не дружит. Мне уже стыдно появляться в школе и открывать дневник. Порой мне кажется, что я сойду с ума.

Воспитатель Какую реакцию вызвало у вас это сочинение? Опишите моменты вашего личного опыта, которые могли бы объяснить вашу реакцию.

А теперь побудьте в роли этой женщины, которая одна воспитывала сына и связывала с ним все свои надежды. Затем станьте ее ребенком, которого мама в своем сочинении ни разу не назвала по имени, от которого она сходит с ума и знает все его недостатки.

- Что вы почувствовали в той и другой роли?
- Как бы вы чувствовали себя на месте этой женщины?
- Есть ли разница в ваших чувствах и переживаниях?
- Что вы об этом думаете?

А сейчас я предлагаю вам заполнить таблицу на бланках:

Достоинства моего ребенка	Недостатки моего ребенка	Каким бы я хотел (а) видеть моего ребенка

После того как родители заполняют таблицу, воспитатель задает им вопрос: - Какая колонка таблицы оказалась больше заполненной? Почему? А теперь предлагаю познакомиться с ответами той же женщины {можно размножить на столы или написать на доске}.

Достоинства моего ребенка	Недостатки моего ребенка	Каким бы я хотел(а) видеть моего ребенка
Красивый	Неразвитый	Развитым
	Несообразительный	Сообразительным
	Ленивый	Трудолюбивым
	Злой	Добрый
	Драчливый	Послушным
	Плохо себя ведет	Хорошим учеником
	Плохо учится	Правдивым
	Лживый	
	Конфликтный	
	Нечестный	

Кроме того, к таблице прилагались два вопроса:

1. Что мне нравится в моем ребенке? Какой опыт семейного воспитания мне удался? Ответ женщины: «Мой ребенок красивый, но воспитание тут ни при чем».

2. Что меня тревожит в моем ребенке, в чем недостатки семейного воспитания?

Ответ женщины: *«Меня тревожит плохая успеваемость и плохое поведение, а также отсутствие доброты, но я не знаю, что мне делать».*

Скажите, о чем вы подумали, прочитав ответы женщины на поставленные вопросы? Не возникло ли у вас ассоциаций с чьим-то опытом? Как чувствует себя ребенок с таким комплексом общепризнанных недостатков) если даже родная мама признает за ним единственное достоинство? Что вы можете сказать о системе воспитания в этой семье?

Воспитатель (обобщает). В жизни нет ни одного человека, у которого были бы только одни достоинства или недостатки, как нет и человека без достоинств и недостатков.

Мудрость родителей заключается в том, что, видя то и другое, они соотносят их с эффективностью семейного воспитания. Описанная мама сама сделала вывод о том, что не воспитала в ребенке ничего хорошего. Но ребенок не пустой сосуд. И если в нем не формируются какие-то положительные качества, то возникают вредные привычки и наклонности. Если ребенок ленив, это означает, что в семье его не приучали к труду, если он агрессивен, значит, он не познал доброго отношения. Родители должны хорошо знать достоинства и недостатки своего ребенка, чтобы уравнивать их, опираясь на положительное, чтобы помочь избавиться от отрицательного. Попробуйте взглянуть на вашего ребенка такими глазами.

VIII. Тест «Какой Вы родитель?»

Воспитатель Кому не хочется получить ответ на этот вопрос?! Именно поэтому вам предлагается тест-игра. Желающие могут выполнить тест на бланках. *(Выполнение теста).*

Вот вы и узнали, какой вы родитель, оценили достоинства и недостатки своего ребенка. Но совпадает ли ваше мнение с представлениями ребенка о себе самом?

Для проверки правильности ваших предположений и правильности выбора рисунка своего ребенка обратите внимание на оборотную сторону рисунка. Рассмотрите внимательно рисунок вашего ребенка.

- Что ребенок рассказывает о себе?

- Какие чувства вы сейчас испытываете? Как вы думаете, почему?

По материалам книги: Чиркова С.В., Родительские собрания – М: ВАКО, 2008. – 336с.

Родительское собрание «Нейроигры для развития дошкольников».

Клементьева Татьяна Леонидовна, воспитатель
Рожкова Екатерина Ивановна, педагог-психолог

Цель собрания.

Повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах нейропсихологического развития детей старшего дошкольного возраста через ознакомление с возможностями нейроигр и их внедрение в домашнюю среду.

Задачи собрания.

- Объяснить родителям, что такое «нейропсихологический подход» и как работают межполушарные связи.
- Познакомить с основными видами нейроигр (на развитие внимания, синхронизацию рук, сенсомоторную координацию, кинезиологические упражнения).
- Доказать на практике (с демонстрацией упражнений), как нейроигры помогают подготовить руку к письму, улучшить память и речь.
- Научить родителей 3–5 конкретным нейроупражнениям («Кулак-ребро-ладонь», перекрестные шаги, рисование двумя руками, нейротаблицы), которые можно выполнять дома без специальных затрат.
- Показать алгоритм усложнения игры (от простого к сложному) в зависимости от возраста и возможностей ребенка.
- Мотивировать родителей на ежедневные 5–10-минутные занятия в игровой форме.
- Снять тревожность родителей по поводу «моторной неловкости» и невнимательности ребенка, предложив конкретный инструмент решения.

Ожидаемые результаты (для отчета).

- Родители ознакомлены с понятием «нейроигры» и их влиянием на мозг дошкольника.
- Создана памятка или буклет с 10 простыми нейроиграми для дома.
- Проведен практикум (включение родителей в выполнение упражнений).
- Повышен интерес к совместной деятельности родителей и детей вне детского сада.

Ход собрания:

Вступительное слово воспитателя.

Добрый вечер, уважаемые **родители!** Мы очень рады видеть вас сегодня на **собрании**. Вот и стали наши дети на год взрослее и мы теперь в старшей группе.

А давайте с вами вспомним, как мы проводили время в нашем детстве? (Ответы родителей: прыгали на скакалке, в резиночку, крутили обруч, играли

в классики, играли с мячом; играли в игры с правилами: прятки, 12 палочек, казаки-разбойники, цепи-кованы и многое другое...)

А теперь поднимите руки те, кто видит в наше время прыгающих и бегающих детей на улице? А со скакалкой, с обручем? Современные детки ведут малоподвижный образ жизни, сидят в гаджетах, в телефонах, у компьютера. Да сейчас время цифровых технологий, и от этого никуда не деться, наши маленькие дети больше нас разбираются в технике и это здорово. Но мы идем с вами к тому, что в будущем дети будут психически, физически, соматически ослаблены.

Сейчас мы поиграем в игру, которая называется «Клубочек».

Игра «Клубочек». Передаем клубочек друг другу, разматываем его, и говорим: «*Какие хорошие изменения вы увидели за год в вашем ребёнке?*» (**Родители**, называя положительные качества ребенка, постепенно разматывают клубок.)

Вывод: Я согласна с вами, что нашу группу посещают умные, жизнерадостные, любознательные и в меру подвижные дети.

Современная статистика тревожна: растёт число дошкольников с низкой концентрацией внимания, несобранностью и трудностями в выполнении инструкций. Наше учреждение — не исключение. В группе мы столкнулись с типичными проявлениями: дети быстро выдыхаются, теряют интерес, не слышат заданий до конца, либо выполняют их наспех. Одни гиперактивны и раздражительны, другие — заторможены. Часто наблюдаются проблемы с запоминанием стихов и текстов, шум в группе, неумение себя занять или организовать игру, постоянные просьбы дать что-то новое.

Корень многих подобных сложностей кроется в особенностях строения и работы детского мозга.

Как подчёркивал основоположник отечественной нейропсихологии А. Р. Лурия, высшие психические функции вырастают из простых двигательных и чувственных процессов. Он и его последователи утверждают: нарушенное взаимодействие между полушариями впоследствии оборачивается задержками речи, трудностями с чтением и письмом.

Именно поэтому сегодня так востребован нейропсихологический подход в воспитании дошкольников. Он базируется на новейших данных физиологии и нейронауки и предлагает действенные способы коррекции детского развития.

Нейроигры — это прежде всего здоровьесберегающая технология. Благодаря им:

- улучшается когнитивное развитие;
- тренируются внимание, память, мышление, речь;
- развивается эмоционально-волевая сфера;

- активизируется мозговое кровообращение, формируются новые нейронные связи;
- растут стрессоустойчивость, обучаемость, адаптивность, снижаются конфликтность и возбудимость.

Сегодня набирают популярность современные интерактивные формы занятий. Одна из них — **нейрогимнастика** (или нейроигры). В своей практике мы используем такие игровые комплексы, постепенно усложняя их с возрастом детей. И сегодня мы хотим познакомить вас с этими играми — теми, что применяем на занятиях, в свободной деятельности, и которые вы легко можете перенести в домашние условия.

Что дают нейроигры ребёнку?

- развитие координации, чувства ритма, пространственного восприятия;
- активизацию речи;
- умение произвольно управлять своим поведением;
- позитивный эмоциональный настрой;
- тренировку связки «глаз–рука»;
- согласованную работу ног и рук;
- навык последовательных действий;
- развитие слухового и зрительного внимания.

Как тело влияет на мозг?

С помощью специальных двигательных и дыхательных упражнений ребёнок учится ощущать своё тело, управлять движениями, вовремя начинать и останавливать их, двигаться плавно и ритмично.

В мозге при этом происходят три важных процесса:

1. **Развитие двигательных зон** — тех областей коры, рост которых мог быть нарушен на ранних этапах.
2. **Укрепление связей между полушариями** — основа для гармоничной умственной работы.
3. **Энергетическая подпитка мозга** — движение повышает работоспособность и ускоряет все психические процессы.

Кроме того, когда ребёнок учится контролировать себя в движении, созревают зоны, отвечающие за планирование, программирование и самоконтроль. В дальнейшем эти навыки пригодятся ему в любой жизненной ситуации.

Сегодня на собрании мы познакомимся с несколькими играми, поиграем вместе. Вы легко сможете сделать их сами и использовать дома с детьми.

Выступление учителя-логопеда

«Как нейроигры помогают исправить неправильное звукопроизношение?»

С каждым годом всё больше детей приходят к логопеду с тяжёлыми нарушениями речи. Но часто обычные занятия — повторять звуки, учить стихи, тренировать память — не дают нужного результата, как будто ребёнок «упирается» и не сдвигается с места.

Почему так происходит?

Современная нейропсихология (наука о работе мозга) отвечает: потому что мы тренируем «саму речь», а не «мозг, который этой речью управляет». Более чем у 70% детей с проблемами речи некоторые отделы мозга работают неправильно с самого рождения или после родов. И если не наладить работу этих отделов, бессмысленно просто «долбить» звуки и правила.

Три этажа мозга: почему ребёнок не говорит чисто

Наш мозг устроен как трёхэтажный дом. Для чистой речи должны работать все этажи.

Первый этаж («Я хочу»)

Отвечает за то, есть ли у ребёнка силы, желание и эмоции. Если этот этаж работает плохо, ребёнок быстро устаёт, капризничает, не может усидеть на месте, делает лишние движения (например, языком помогает, когда пишет). Часто это связано с тем, как протекала беременность у мамы.

Второй этаж («Я могу»)

Формируется от 3 до 7 лет. Отвечает за то, как ребёнок видит, слышит, чувствует. Если есть сбои, ребёнок путает «право» и «лево», не может скоординировать глаза и руки, движения неловкие.

Третий этаж («Я должен»)

Формируется от 7 до 15 лет. Это центр самоконтроля. Если он незрелый, ребёнок отвлекается на любой шорох, не доделывает задания, говорит короткими фразами, не может объяснить простую историю.

Вывод: пока не настроены нижние этажи, бесполезно учить ребёнка правильно выговаривать звуки. Нужно сначала «починить» фундамент.

Правое и левое полушарие: почему важна дружба между ними

Левое полушарие отвечает за логику, математику и саму речь. Правое — за образы, творчество и целостное видение. Для нормальной речи они должны работать как хорошая команда. Связь между ними — это как мост (учёные называют его «мозолистое тело»).

Если этот мост работает плохо, вы замечаете, что ребёнок:

- не ползал в детстве или поздно пошёл;
- с трудом учится читать и писать;
- быстро забывает то, что выучил (сегодня знает — завтра нет);
- плохо запоминает даже простые вещи.

Важный факт: Основное развитие мозга идёт до 10 лет. А до 12–14 лет ребёнку нужны постоянные поддерживающие занятия, пока «мостик» между полушариями окончательно не укрепитя.

Как мы можем помочь прямо сейчас (технологии, которые работают)

Даже без сложной медицины есть методы, которые доступны любому педагогу и родителю. Они воздействуют не напрямую на звуки, а на «настройку» мозга.

Вот что реально помогает:

- **Точечный логопедический массаж**
- **Упражнения на напряжение и расслабление мышц**
- **Особые способы постановки звуков руками**
- **Метод «биоэнергопластика»** (работаем ртом и руками одновременно)
- **Тейпирование** (специальные наклейки на мышцы лица)
- **Упражнения на мозжечок** (это отдел мозга, который ускоряет всю работу мозга)
- **«Гимнастика мозга»** (комплекс простых движений)
- **Перекрёстные движения** (например, касаемся правым локтем левого колена)

Мозжечок — «суперпроцессор» нашего мозга

Раньше думали, что мозжечок нужен только для равновесия. Оказалось — он самый быстрый отдел мозга. Он мгновенно обрабатывает информацию и задаёт скорость работы всему мозгу. Поэтому упражнения на мозжечок помогают не только при дизартрии (нарушении произношения), но и при заикании, проблемах с чтением и письмом.

Кинезиология: гимнастика для ума через тело

Это наука о том, как движение помогает думать. Её основатель — американский учёный Джордж Гудхарт.

Главная идея: когда ребёнок в стрессе или не в балансе, кровь плохо поступает к мозгу, и ему трудно одновременно думать и действовать. Кинезиологические упражнения возвращают это равновесие.

На основе этой науки Пол и Гейл Деннисон создали программу «Гимнастика мозга». Её секрет: сначала делаем, потом думаем. Мы привыкли, что сначала надо подумать, а потом сделать. А здесь — наоборот. Двигаем руками, ногами, телом — и голова начинает лучше работать.

Логомоторика: когда язык и руки работают вместе.

Простое упражнение: показывайте силуэты только указательным пальцем. Или запоминайте порядок картинок и показывайте их в том же порядке в другом месте. Или одной рукой ведите снизу вверх, а другой — сверху вниз одновременно.

Это тренирует мозг, потому что движения рук многократно усиливают сигналы к речевым центрам. **Чем больше частей мозга работает одновременно, тем эффективнее результат.**

Современные дети — другие, но не хуже.

Многие привычные методы перестают работать, потому что дети изменились. Они с пелёнок осваивают планшеты и смартфоны. Им сложно долго слушать взрослого, они быстрее устают от чтения. Но зато они умеют делать несколько дел сразу («мультизадачность»).

Что это значит для нас:

Давайте им информацию маленькими порциями, делайте занятия яркими и короткими. Чем больше органов чувств задействовано (глаза, уши, руки), тем лучше они запомнят.

Нейрогенез: нервные клетки восстанавливаются!

Вопреки известной фразе «нервные клетки не восстанавливаются», это не так. Они растут, когда мы их тренируем. Нервный отросток может расти со скоростью 1 мм в сутки.

Что это значит на практике:

Чтобы ребёнок с дизартрией начал правильно произносить звук в обычной речи, нужно примерно **200 дней регулярных занятий** (около 6–7 месяцев). Нужно каждый день делать артикуляционную гимнастику, повторять слоги, учить скороговорки. Сначала звук есть, но «дорожка» в мозгу узкая. Чтобы она стала широкой магистралью, нужно время и терпение.

Логографика: рисуем и говорим

Полезное упражнение: много раз рисовать одну и ту же фигуру (например, овал или жёлудь) и одновременно чётко проговаривать её название. Или рисовать «подушки» и приклеивать стикеры со словами (например, «подушка в кошку» — так в игре тренируется произношение).

Не важно, что именно делает ребёнок: режет бумагу («вжик-вжик»), собирает мозаику или играет на пианино. Важно, чтобы он одновременно **проговаривал** однотипные слоги или цепочки слогов.

Реципрокные упражнения (для автоматизации звуков)

Ребёнок выбрасывает пальцы в определённом порядке, говорит слово, сжимает руки в кулак. Начинаем с одной руки, потом подключаем вторую. Главное — синхронизировать движения и речь. Эти таблицы можно использовать как игровое поле, например, «Магазин», где ребёнок «шагает» по дорожке двумя руками.

Скороговорки и «квазиигры» — секретное оружие

Обычные скороговорки полезны, но ещё эффективнее — **языколомки** (цепочки слов, которые отличаются одним звуком). Например: «ёж, ёрш и морж». Или «лук, лак и рак». Ребёнок произносит и одновременно изображает руками (то нож, то стакан).

В чём смысл:

Звуки как будто путаются, дразнятся, зеркалятся. Чтобы пройти лабиринт, ребёнку приходится включать и слух, и произношение, и ритм, и внимание. А когда добавляются движения рук — мозг работает на полную мощность. Это создаёт новые нейронные связи и укрепляет связь между полушариями.

Главные принципы, которые работают (коротко)

1. **Создайте спокойную и добрую атмосферу** — без криков и давления.
2. **Бросайте вызов** — ставьте задачи, которые чуть сложнее, чем он может.
3. **Опирайтесь на то, что он уже умеет** — и ищите смысл в каждом упражнении.
4. **Смотрите на целое и на детали** одновременно.
5. **Учитывайте эмоции** — без положительных чувств мозг не включается.
6. **Задействуйте все органы чувств** — говорим, слушаем, смотрим, трогаем, двигаемся.

Итог: что дают нейроприёмы вашему ребёнку

- Развивают речь, внимание, память, мышление
- Улучшают усидчивость и концентрацию
- Помогают лучше понимать, где право и лево, верх и низ
- Развивают крупные и мелкие движения (моторику)
- Успокаивают, снижают тревожность и капризы

Главный вывод: тренировать надо не просто звуки, а мозг, который этими звуками управляет. И начинать нужно с самого раннего возраста, пока мозг пластичен и легко меняется. Регулярные простые движения и игры творят чудеса — даже когда ребёнку очень трудно говорить чисто.

Педагог-психолог: На занятиях с детьми применяются: растяжки, дыхательные упражнения, глазодвигательные упражнения, игры на межполушарное воздействие, кинезиологические игры, массаж и ритмы.

Основные правила выполнения упражнений нейрогимнастики:

- должны быть задействованы не менее двух органов чувств;
- нужно концентрировать внимание на тех объектах или параметрах среды, которые ранее оставались незамеченными;
- следует менять привычные маршруты выполнения движения;
- необходимо выполнять упражнения регулярно.

Сейчас мы с вами выполним ряд упражнений.

1. Дыхательные упражнения: «Сова»

Зачем:

Успокаивает, насыщает мозг кислородом, снимает напряжение с шеи и плеч.

Особенно полезно, если ребёнок возбуждён, тревожен или у него «ком в горле».

Как делать (вместе с ребёнком):

1. Сесть прямо, руки на поясе или свободно опущены.
2. Вдох носом — одновременно сжать лопатки и голову слегка отвести назад (как будто сова смотрит вверх).
3. Выдох ртом (медленно, со звуком «у-у-у») — голову наклонить вперёд, к груди, плечи расслабить.
4. Повторить 3–5 раз.
- Можно добавить «крылья»: на вдохе поднять руки в стороны и слегка согнуть в локтях (как крылья совы), на выдохе опустить.

2. Дыхательное упражнение «Сова» (продвинутый вариант)

Для чего это нужно:

Снимает мышечные «зажимы» с шеи и плеч (где часто «сидит» напряжение у неговорящих и гиперактивных детей). Улучшает кровоток к голове, успокаивает, помогает ребёнку лучше контролировать своё тело. А ещё — тренирует перекрёстные движения (правая рука на левом плече — отличная тренировка для межполушарных связей).

Как правильно делать (показывайте ребёнку медленно, потом вместе):

Исходное положение

- Сесть или встать ровно, спина прямая, ноги на ширине плеч.
- Руки свободно опущены.

Пошаговая инструкция.

1. Подготовка.

Правую ладонь положить на **левое** плечо (так, чтобы пальцы смотрели в сторону шеи, локоть смотрит вниз или в сторону).

Голову повернуть **направо** (смотрим через правое плечо).

Левая рука в это время свободно лежит на поясе или опущена.

2. Вдох.

Спокойно вдохнуть **носом** (живот надувается). Во время вдоха плечи не поднимать, спина прямая.

3. Выдох с движением.

На **медленном выдохе ртом** (губы трубочкой) поворачивать голову обратно — прямо, а затем чуть **влево** (через левое плечо). Одновременно с поворотом головы — **расслабить и чуть опустить правое плечо** (как будто с него сняли тяжёлый груз). Рука продолжает лежать на левом плече, но без напряжения.

4. Фиксация.

В конце выдоха голова смотрит вперёд или чуть влево. Плечи расслаблены. Пауза 1–2 секунды.

5. Повтор на другую сторону.

Теперь левую руку положить на **правое** плечо. Голову повернуть **налево** → вдох носом → на выдохе повернуть голову прямо и чуть вправо, расслабить левое плечо.

Важные нюансы (что объяснить родителям).

• Голова и плечо двигаются **вместе**: выдыхаем — и в этот же момент поворачиваем голову и опускаем плечо.

• Не делать резко! Всё мягко, как сонная сова, которая лениво оглядывается.

- Если ребёнок напрягает шею — уменьшите амплитуду поворота.
- Дыхание: вдох короткий и спокойный, выдох длинный и плавный.
- Количество повторов: 3–4 раза на каждую сторону.

Игровая форма для ребёнка

«Давай превратимся в мудрую сову. Сова сидит на ветке, головой поворачивает: сперва посмотрит направо — вдохнула носом (нюхает ягодку), а потом медленно выдыхает и поворачивает голову налево, и плечико у неё отдыхает, как крылышко опускается. У-у-у-у... Теперь на другую сторону: левая лапка на правое крылышко, смотрим налево — вдох, выдох — поворачиваемся, плечо отдыхает. Ух! Какая сонная и спокойная сова».

Чего НЕ надо делать (типичные ошибки).

- Поднимать плечи на вдохе (это добавляет зажим, а не убирает).
- Слишком сильно давить рукой на плечо (рука лежит мягко).
- Крутить головой «туда-сюда» без дыхания (упражнение именно дыхательно-двигательное).
- Задерживать дыхание после выдоха (пауза короткая, естественная).

Почему этот вариант лучше простого.

Обычная «Сова» (голова вверх-вниз) хороша для насыщения кислородом.

А этот вариант — с **перекрёстным положением руки и поворотом головы** — дополнительно:

- активирует мозолистое тело (связь между полушариями);
- убирает «панцирь» в области шеи и плеч (типичная зона напряжения у детей с дизартрией и заиканием);
- учит ребёнка чувствовать, как напряжение сменяется расслаблением (важный навык саморегуляции).

3. Массаж ушных раковин.

Зачем:

На ушах находятся активные точки, связанные со всеми органами. Массаж улучшает внимание, память и даже помогает «включить» речь.

Как делать:

Вариант А (простой):

- Взяться большим и указательным пальцами за мочку уха и аккуратно потянуть вниз — 5 раз.
- Потом взяться за середину уха и потянуть в стороны — 5 раз.
- Потом за верхний край — потянуть вверх — 5 раз.

Вариант Б (игровой «Слоник»):

- Ребёнок изображает слона (руки сцеплены в замок перед собой, спина прямая).
- «Слон» наклоняется и трётся ухом о плечо (левое ухо — о левое плечо, потом правое — о правое).
- Во время трения уши массируются автоматически.

Вариант В (потешка):

Загибаем ушки вперёд, разгибаем (приговариваем):

*«Ушки, ушки, не ленитесь,
Всем ребятам пригодится!»*

4. «Заяц, коза, вилка»

Зачем:

Развивает переключаемость движений, межполушарные связи, мелкую моторику и внимание. Ребёнок учится быстро менять положение пальцев.

Как делать (показывайте и делайте вместе):

Рука согнута в локте, пальцы собраны в щепоть, смотрим на них.

- «**Заяц**» — указательный и средний пальцы выпрямлены вверх, остальные прижаты к ладони (ушки зайца).
- «**Коза**» — указательный и мизинец выпрямлены вверх, остальные прижаты (рожки козы).
- «**Вилка**» — три пальца выпрямлены вверх (указательный, средний, безымянный), большой и мизинец прижаты к ладони.

Последовательность:

«Заяц — коза — вилка — заяц — коза — вилка...»

Сначала медленно, одной рукой. Потом быстрее. Потом двумя руками одновременно (одна рука делает зайца, другая — козу, потом меняются).

5. Ритмические упражнения

Зачем:

Чувство ритма напрямую связано с развитием речи. Ритмичные движения синхронизируют работу полушарий.

Примеры (делайте под хлопки или удары в бубен/тарелку):

Для малышей:

- Хлопать в ладоши в заданном ритме: «хлоп — пауза — хлоп-хлоп».
- Топать ногой на каждый сильный удар.
- Шагать и хлопать одновременно: шаг — хлопок, шаг — хлопок.

Для старших:

- Повторить ритм как эхо (взрослый отхлопывает, ребёнок повторяет).

Например: «раз-раз-два», «раз-два-три-раз».

- **«Игра в оркестр»:** левая рука стучит по столу как большой барабан (редко), правая — как маленький (часто).

- **«Зеркальный ритм»:** ребёнок одновременно отхлопывает один ритм руками, а другой — ногами.

6. Тактильное лото.

Зачем:

Развивает осязание, речь (описание ощущений), внимание и умение сравнивать. Очень полезно для сенсорной интеграции.

Что понадобится:

Небольшие мешочки или коробочка с отверстием для руки. Внутри — парные материалы: наждачная бумага — гладкая бумага, вата — камешек, крупа — пуговицы, мех — ткань.

Как играть:

1. Ребёнок опускает руку в коробку, не глядя.
 2. Находит один предмет, ощупывает его, называет свойства («колючий», «мягкий», «холодный»).
 3. Потом находит такой же на ощупь (второй такой же предмет, спрятанный среди других).
 4. Достает и проверяет: угадал — молодец.
- Можно играть на скорость: кто быстрее соберёт все пары вслепую.

7. Ухо – нос, пояс – плечо (классическое кинезиологическое упражнение)

Зачем:

Одно из самых эффективных упражнений для синхронизации полушарий и развития координации.

Как делать (взрослый показывает, ребёнок повторяет):

Версия 1 (простая):

- левой рукой взяться за кончик носа.
- правой рукой взяться за левое ухо.
- По команде «Хлоп!» — хлопнуть в ладоши и поменять руки: правая — за нос, левая — за правое ухо.

Версия 2 (усложнённая):

- Левая рука — на правом плече. Правая рука — на левом плече (скрестили).

- Левая рука — на правом поясе (сбоку). Правая рука — на левом поясе.

- По команде менять: «плечо-пояс» → хлопок → «пояс-плечо».

Делать медленно, потом быстрее.

8.«Ухо-нос» или «Веселые обезьянки».

Цель: улучшить мыслительную деятельность, повысить стрессоустойчивость, способствует самоконтролю, произвольности деятельности. Возраст: 4 – 7 лет.

Со стороны это упражнение выглядит крайне забавно. Но на самом деле выполнять его не так, чтобы просто. С первого раза может и не получиться. При этом здесь как раз очень важна скорость. И чем быстрее вы будете его выполнять, тем лучше. Отличное упражнение для детей, испытывающих проблемы с чтением и письмом. Итак, левой рукой беремся за кончик носа, а правой в этот же момент за противоположное ухо. Теперь одновременно отпускаем ухо и нос, хлопаем в ладоши, меняем положение рук с точностью «до наоборот».

9. Массаж мячиком.

Зачем:

Стимулирует нервные окончания на ладонях и пальцах, улучшает речь и снимает напряжение. Хорошо подходит для гиперактивных детей.

Что нужно:

Небольшой массажный мячик с шипами (можно грецкий орех, теннисный мяч или обычный, но с пупырышками).

Как делать (ребёнок выполняет сам или с вами):

1. **Катаем** мячик между ладонями (как пластилин).

2. **Перекачиваем** пальцами: от большого к мизинцу и обратно.

3. **Жмём** на мячик всеми пальцами поочередно.

4. **«Ёжик гуляет»** — катаем мячик по столу сначала одной ладонью, потом другой.

5. **«Ёжик прыгает»** — подбрасываем и ловим мячик.

6. **Слова под движения:** например, на каждое сжатие произносим слог (та-та-та, ма-ма-ма).

10. Пальчиковая гимнастика с карандашом

Зачем:

Карандаш — отличный тренажёр, который всегда под рукой. Развивает мелкую моторику, готовит руку к письму.

Упражнения (карандаш гранёный, лучше с рёбрами):

1. **«Утюжок»** — катаем карандаш между ладонями (вперёд-назад).

2. **«Качели»** — зажимаем карандаш между указательным и средним пальцем и раскачиваем.

3. **«Прятки»** — перекладываем карандаш из одной руки в другую, сжимая в кулаке.

4. **«Вертушка»** — крутим карандаш большим и указательным пальцами (как будто крутим колёсико).

5. **«Гребень»** — пропускаем карандаш между пальцами одной руки (как расчёску).

- Проговариваем чистоговорку на каждый «перекат»: *«Ша-ша-ша – карандаш наш хорош»* или *«Жа-жа-жа – очень круглая пряжа»*.

11. Рисование пальчиками на спине

Зачем:

Развивает тактильную чувствительность, учит вслушиваться в инструкцию, сближает родителя и ребёнка. Супер для расслабления перед сном.

Как играть:

Взрослый рисует пальцем на спине ребёнка простые фигуры или буквы. Ребёнок должен угадать, что нарисовано.

Примеры по сложности:

- Дорожка (прямая линия)
- Волна
- Круг, квадрат, треугольник
- Цифра или буква
- Домик (квадрат + треугольник сверху)

Потом меняемся: ребёнок рисует у вас на спине — вы угадываете.

- Хорошо добавлять слова-описания: «А сейчас у тебя по спине ползёт гусеница» (мелкие точки-шаги пальцами).

12. Действуй по сигналу.

Зачем:

Тренирует произвольное внимание, самоконтроль, умение слушать инструкцию и действовать **после** сигнала (а не до).

Правило:

Ребёнок стоит на месте. Взрослый чётко произносит задание. Ребёнок **не делает ничего**, пока не прозвучит сигнал (удар в бубен, звон колокольчика, хлопок).

Пример заданий (произносим по одному):

- «Повернуться налево»
- «Поднять руки в стороны»
- «Выставить правое колено вперёд»
- «Присесть»
- «Сосчитать до 10»
- «Попрыгать 3 раза»
- «Закрыть глаза»

Важно:

Если ребёнок начал делать ДО сигнала — упражнение не засчитывается. Объясните: «Сначала слушаем, потом ждём команду «Бум!» — только тогда делаем».

13. Задания с песочными часами**Зачем:**

Учит ребёнка чувствовать время, управлять собой, доводить дело до конца без напоминаний. Очень помогает «медлительным» и «отвлекайкам».

Как использовать:**Пример 1 (тишина):**

- Переворачиваем песочные часы на 1–2 минуты.
- Задание: всё это время сидеть тихо и не шевелиться (или аккуратно рисовать / собирать пазл).
- Как только песок закончился — можно говорить и двигаться.

Пример 2 (успеть сделать):

- «Пока сыплется песок, собери 10 кубиков в коробку».
- «За 3 минуты нарисуй домик» (ребёнок смотрит на часы сам, чтобы уложиться).

Пример 3 (пауза между действиями):

- Ребёнок хочет задать вопрос. Показываете на часы: «Подожди, пока песок пересыплется, потом спросишь». Так тренируется выдержка.

14. Рисование двумя руками

Цель: помочь развить чувство симметрии, снизить тревожность, ускорить процесс коррекции дисграфии, развития речи.

Зачем: Прямая тренировка межполушарного взаимодействия. Когда обе руки работают одновременно, мозг «переключается» на синхронный режим.

Такая нестандартная техника творчества активизирует сразу оба полушария головного мозга. Специалисты используют параллельное рисование в качестве профилактики и коррекции дислексии и дисграфии. Ведь трудности с чтением и письмом, когда дети путают или пропускают буквы, становятся всё более распространённой. Рисование двумя руками повышает умственную способность и работоспособность, а также снимает тревожность, которая часто мешает сосредотачиваться на заданиях. Для занятий с детьми предлагаем рабочие листы, где нужно одновременно двумя руками обвести по линиям узоры и рисунки. Рисовать можно карандашами, фломастерами или ручкой. На чистом листе бумаги, взяв в обе руки по карандашу или фломастеру, одновременно рисовать зеркально-симметричные рисунки, буквы, при этом проговаривая звуки, слоги или слова для автоматизации звуков. Данная техника пригодна для использования на занятиях по развитию речи, на рисовании

Варианты (начинать с простого):

1. **Свободное рисование** — на большом листе бумаги двумя фломастерами одновременно рисовать клубки, облака, волны. Одна рука повторяет движение другой.
2. **Симметричные фигуры** — правой рукой рисуем правую половинку бабочки, левой — левую.
3. **Разные фигуры** — правой рукой кружочки, левой — квадратики (одновременно).
4. **Рисование по манке/песку** — обеими руками на подносе с крупой или песком рисуем дорожки.

Для младших:

«Поезд» — обе руки едут по листу в одном направлении, оставляя след.

Для старших:

Обвести двумя руками одновременно две разные дорожки в лабиринте.

15. Разные движения двумя руками (с карточками)

Зачем:

Тренирует распределение внимания и независимость рук друг от друга. Мозг учится делать два разных дела сразу.

Что нужно:

Набор цветных карточек (красный, жёлтый, синий, зелёный), разложенных в два ряда.

Как делать:

Уровень 1:

Ведущий называет цвет. Ребёнок накрывает ладонкой карточку этого цвета слева (только левой рукой) или справа (только правой).

Уровень 2 (одновременно):

Ведущий: «Красный и синий».

Ребёнок одновременно: левой рукой закрывает красный, правой — синий.

Уровень 3 (с условием):

Ведущий: «Закрой правой рукой жёлтый, а левой — зелёный».

Ребёнок выполняет. Потом команда меняется.

Уровень 4 (быстрый):

Цвета называются быстро, без пауз. Ребёнок должен успевать.

- Вместо карточек можно использовать:

- наклейки на листе
- тарелочки разного цвета
- круги Эйса (два ряда цветных кругов)

16. Графический диктант

Цель: Развитие пространственной ориентации на листе бумаги, произвольного внимания

Методика «Графический диктант» – одна из самых показательных и чувствительных проб для проверки регуляторных возможностей ребенка 5–7 лет. С этой целью она применяется при оценке школьной готовности и на начальном этапе обучения (Венгер, Венгер, 1994). Схема ее выполнения (нарисовать рисунок определенного последовательного узора по клеточкам) задается двумя способами: по речевой инструкции или по зрительному образцу. Возможность действия по задаваемой программе предполагает определенный уровень развития графомоторных координаций и зрительно-пространственных функций. Чтобы данная методика служила для развития функций регуляции и контроля, мы сначала проверяем и формируем у детей представления о пространстве листа, клетки, движения в разных направлениях, графическое воплощение этих движений на листе в клетку. Затем обозначаем направление движения с помощью стрелки и стоящего перед ней числа, которые показывают, куда и сколько «шагов» по клеткам надо сделать. Можно отметить, что в этих заданиях прекрасно развиваются ориентировочно-исследовательская деятельность ребенка и умение контролировать свои действия. Кроме того, дети начинают «дружить» с пространством листа, с клеткой, что очень важно на всем протяжении обучения. Методика может использоваться на занятиях по ФЭМП, развитию речи.

Ребёнок должен рисовать (не видя рисунок) по устной инструкции взрослого. Например: 2 клетки вправо, 7 клеток вниз, 4 клетки вправо и т. д.

Воспитатель

Несмотря на внешнюю простоту, каждая игра требует от ребенка одновременного выполнения нескольких действий и задействования нескольких зон мозга, что, несомненно, вызывает трудности. В ходе игры мы не требуем скорости, а добиваемся четкости, правильности, осознанности... ну, а темп, конечно поощряется.

Больше игр можно найти в работах нейропсихолога, профессора МГППУ А.Семенович, а здесь мы предлагаем вам игры, наиболее любимые детьми.

✓ Взрослый произносит слово и кидает мяч, а ребенок ловит мяч и называет слово, связанное со словом взрослого (свою ассоциацию) и кидает мяч обратно. Например, взрослый говорит: «Небо», а ребенок отвечает: «Облако».

✓ Взрослый кидает мяч и называет месяц, а ребенок ловит мяч и говорит, к какому времени года относится этот месяц (аналогично - обобщающее слово и конкретный объект).

✓ Ребенок и взрослый кидают друг другу большой мяч с разных расстояний и ловят двумя руками. Сначала лучше кидать в руки, потом немного правее, левее, выше, ниже. Дети должны уметь кидать мяч, подавая

его двумя руками снизу, сверху, по воздуху или ударяя об пол. Надо стараться не прижимать мяч к себе, а ловить его только руками.

✓ Ребенок перекидывает из правой руки в левую руку теннисный мяч.

✓ Ребенок кидает мяч назад, не поворачиваясь, а взрослый или другой ребенок ловит мяч сзади. Игроки меняются местами поочередно.

✓ Взрослый ставит перед ребенком горизонтальную мишень (корзину, ведро, таз). Задача ребенка – попасть в эту мишень мячом (большим, средним, теннисным). В нашей адаптации, при усложнении: взрослый называет обобщающее слово, а ребенок попадает мячами в корзину, называя при этом конкретные слова из заданной понятийной группы.

✓ На полу рисуется полоса (или кладется веревка). Ребенок встает в начало этой полосы и двигается вперед, чеканя мяч об пол то справа от линии, то слева от нее. В нашей адаптации при усложнении: добавляется стихотворение, текст, прямой, обратный и промежуточный счет и т.д.

✓ Усложнение: все вышеуказанные игры выполняются поочередно правой и левой рукой.

Итог собрания:

Каждый ребенок талантлив и открыт миру. Наша задача раскрыть его творческий потенциал и способствовать его гармоничному целостному развитию.

Нейропсихологические игры используются как полноценное нейропсихологическое занятие, а также как элемент на других занятиях.

Польза этих игр огромна: они стимулируют развитие памяти и мыслительной деятельности; помогают получить энергию, необходимую для обучения; снижают утомляемость; улучшают мелкую и крупную моторику; повышают продуктивную работоспособность; благоприятно сказывается на процессе письма; формируют уверенность в себе при публичных выступлениях.

Напишите отзыв или пожелание или что вам понравилось, или чтобы вы хотели услышать от нас (родителям предлагается шаблон ладони, на каждом пальце, которого предлагается написать пожелание).

Мастер-класса в технике каплетерапии:

«Волшебные капельки»

Сартакова Елена Александровна, воспитатель

Рожкова Елена Ивановна, воспитатель

Название мастер-класса:	«Волшебные капельки»
--------------------------------	-----------------------------

Цель мастер-класса:	Познакомить родителей с техникой «каплетерапия».	
Задачи мастер-класса:	<ul style="list-style-type: none"> - Привлечь внимание к важности использования методов нетрадиционных изобразительных техник в развитии образного мышления, чувственного восприятия творчества детей; - Познакомить с использованием каплетерапии в работе с детьми. 	
Организация мастер-класса:		
Виды деятельности с участниками мастер-класса	Регламент работы (временной период)	Продукт деятельности, включая участников
<p>I. Актуализация. Постановка проблемы:</p> <p>Рисование является одним из самых интересных и увлекательных занятий для детей дошкольного возраста. В процессе рисования совершенствуются наблюдательность, эстетическое восприятие, художественный вкус, творческие способности.</p> <p>Детям очень сложно изображать предметы, образы, сюжеты, используя традиционные способы рисования: кистью, карандашами, фломастерами.</p> <p>Сложной для дошкольников является методика изображения предметов тонкими линиями. Далеко не все дети справляются с поставленной перед ними задачей. Это влечет за собой отрицательное эмоциональное отношение ко всему процессу рисования и ведёт к детской неуверенности. Как привить детям любовь к рисованию?</p> <p>Решить данные проблемы помогают нетрадиционные способы рисования.</p> <p>Нетрадиционное рисование – это не значит что-то сложное. Наоборот – именно нетрадиционная техника превращает занятие по рисованию в простую и веселую забаву. Ребенок полюбит ваши занятия — он сам потянется к искусству, когда почувствует, что может творить красоту</p>	3 минуты	Введение педагогов в проблематику мастер-класса

<p>своими руками. Сегодня я вам расскажу о нетрадиционной техники рисования - каплетерапия!</p>		
<p>II. Тренинг/разминка (активизация деятельности): Хочу предложить вам маленькую подвижную игру, что бы вы с ребятами использовали ее когда будет проходить ваша каплетерапия. Подвижная игра «Превращение в капельки» Вы за руки все возьмитесь, Теперь присядьте, поднимитесь. Потянитесь, покрутитесь Друг другу мило улыбнитесь И в капельки превратитесь! Вот мы и превратились в капельки! А сейчас я вам предлагаю занять наши ручки и отправиться в мир радости и почувствовать себя детьми</p>	2 минуты	Разминка, снятие эмоционального напряжения
<p>III. Учебная информация (идея, основные элементы педагогического опыта): Основной принцип работы заключается в следующем: ребенок набирает пипеткой цветную воду и «рисует» капельками на пластиковой доске или бумаге. В самом начале работы взрослый должен показать как с помощью пипетки делать аккуратную каплю. Вместе с ребенком изучаем цвет и форму капель. Начинать лучше с простых рисунков на доске для лепки: круг, волны, кляксы. По мере приобретения навыков, рисунки можно усложнять (дом, солнце, тучи и т.д). Учится рисовать большие и маленькие капли, переносить капли на другое место. Губкой можно исправить не получившиеся элементы в работе. Для занятия нужны совсем небольшие приготовления, все это не требует много времени, а дети с удовольствием и восторгом выполняют разные задания.</p>	3 минуты	Освоение педагогами основных этапов работы с пипеткой

<p>IV. Практикум. Активная деятельность участников. Обмен мнениями: А что мы сегодня будем рисовать, вы узнаете, отгадав загадку.</p> <p style="padding-left: 40px;"><i>Клейкие почки, Зелёные листочки, С белой корой Стоит под горой.</i></p> <p>Конечно, это береза, и нет дерева прекраснее ее. Стройный белый ствол, гибкие, склоняющиеся ветви, изящные листочки всегда были символом всего прекрасного, возвышенного и немного грустного.</p> <p>Когда рассказывают о России, то чаще всего вспоминают березку. Березы — красавицы русского леса. Это символ и гордость русского народа. В народе говорят: «Где береза вырастет, там русский человек приживется». Любит наш народ красавицу. Её часто изображают на своих картинах художники, нежность берёзы воспевают поэты.</p> <p>Всем с детства известно стихотворение А.Прокофьева «Русская берёзка».</p> <p>Люблю берёзку русскую, То светлую, то грустную В белёном сарафанчике, С платочками в карманчиках, С красивыми застёжками, С зелёными серёжками.</p> <p>Береза – щедрое и доброе дерево. Как вы думаете, почему березу называют щедрым деревом?</p> <p>Это «<i>счастливое</i>» дерево оберегает от зла, приносит удачу и благополучие в семье. В старину березу называли «<i>деревом четырех дел</i>»:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Первое дело мир освещать. • Второе дело крик утешать. • Третье дело больных исцелять 	<p>Основная часть времени мастер-класса</p>	<p>Формирование практических навыков нетрадиционной техники рисования «Каплетерапии»</p>
--	---	--

• Четвёртое дело чистоту соблюдать
Но есть у берёзы ещё одно важное дело - дарить красоту.

Предлагаю вам передать красоту березы в разное время года не обычным способом, а с помощью волшебных капелек.

Весна

Пальчиковая гимнастика "Солнышко"

Солнышко, солнышко

Погуляй у речки

(Шевелят пальцами обеих рук).

Солнышко, солнышко,

Разбросай колечки.

(Быстро сжимают и разжимают кулаки).

Мы колечки соберем,

Золоченые возьмем.

(Делают хватательные движения щепотью).

Покатаем, поваляем

(Круговыми движениями трут ладонь о ладонь).

И назад тебе вернем.

(Поднимают руки вверх, раздвинув пальцы).

Как только сойдет снег, в лесу набухают на берёзах почки. Пройдет неделя-другая, и все берёзы покроются молодой зелёной листвой. Войдя в лес человек, чувствует свежее дыхание пробуждающейся природы.

Набираем пипеткой цветную воду и «рисуем» капельками на веточках березы, начиная с самых простых узоров: различных прямых или волнистых линий, зигзага, солнышка, а затем постепенно усложняя рисунки.

Капельки ставить аккуратно, на некотором расстоянии друг от друга, чтобы они не сливались.

Лето

Наступило лето, березовые листочки набрали силу.

Чтоб их изобразить, мы уже будем ставить капельки, побольше размером, и на березке должно быть пышное зеленое платье.

Предлагаю вам поэкспериментировать с размером капель, с расстоянием между ними.

<p><u>Осень</u> Осенью береза начинает желтеть сначала наверху, где воздух холоднее, а потом внизу. Листочки желтею постепенно, поэтому предлагаю вам сейчас поэкспериментировать. Поставьте зеленые капельки и добавьте в них немного желтой краски. Нарядите березу в осенний наряд. Но вот порывистый ветер налетает, гнет дерево, треплет его ветви, срывает листья. Они, словно золотые монетки, падают на темную сырую землю! Сейчас мы с вами попробуем переместить наши листочки на землю. Захватываем каплю - листочек пипеткой и переносим ее на землю - ватный диск.</p> <p><u>Зима</u> А сейчас попробуйте самостоятельно передать красоту зимней березы.</p>		
<p>V. Рефлексия: Реализация данной техники может быть как, и в изобразительной деятельности, можно с помощью нарисованных рисунков сделать подделки, подарки, украшения. Так и в исследовательской деятельности, где дети могут использовать в разных опытах такой инструмент как пипетка, изучать свойства воды, изучать и экспериментировать с цветом. Метод очень доступный, мало времени на подготовку, материалы простые и в шаговой доступности, зато в итоге дети с удовольствием и восторгом выполняют задания. На Руси завязывали ленточки на березу, чтобы иметь удачу в делах, прибыль. Я предлагаю вам повязать ленточки на стволе нашей березки. Да, понравилось и буду использовать – зеленым цветом. Сомневаетесь - желтым. Нет, не понравилась - синим. В заключение нашей встречи хочется пожелать творческих успехов вам и вашим детям.</p>	5 минут	Получение обратной подведение итогов встречи

Надеюсь, что все волшебное, теплое и полезное вы унесете сегодня с собой и обязательно поделитесь с вашими ребятами.		
--	--	--

**Мастер-класс для родителей
«Необычное рядом: занимательные опыты дома»**

**Рожкова Елена Васильевна, воспитатель
Чернигова Татьяна Алексеевна, воспитатель**

Цель: Показать родителям, что научные опыты можно проводить без специального оборудования из «мусора» на кухне, превращая рутину в развитие ребенка.

Задачи:

1. Разрушить миф о том, что для опытов нужна «лаборатория».
2. Дать 4 безопасных «волшебных» рецепта.
3. Научить задавать ребенку правильные вопросы («Почему?», «А что будет, если?»).
4. Объяснить, как опыты помогают с речью, моторикой и мышлением.

Время: 20–30 минут (теория + практическая часть).

Материалы на столе у каждого родителя (по вашей раздаче или показ на экране):

- Прозрачный стакан, вода, растительное масло, пищевой краситель (или сок свеклы).
- Сода, уксус, надувной шарик, пустая бутылка.
- Соль, лед, стакан с водой, сырое яйцо (или картофелина).

Вступление

Ведущий: Здравствуйте, уважаемые родители! Знаете ли вы, что ваш ребенок — гениальный ученый? В возрасте от 3 до 7 лет у детей работает «режим почемучек». Они спрашивают: «Почему дождь идет?», «Почему кораблик не тонет?», «Откуда берется ветер?».

Часто мы отвечаем: «Потому что так надо» или «Вырастешь — узнаешь». А что если я скажу, что самые сложные физические и химические явления можно показать за завтраком?

Сегодня наш девиз: «Пожарче, интереснее и жиже!» Мы будем превращать кухню в лабораторию.

Правило №1: Не делайте опыты молча. Комментируйте каждое действие.

Правило №2: Если ребенок перепутал соду и муку — не ругайте. Ошибка — это тоже результат.

Правило №3: Не все опыты получаются с первого раза. Вздохните и повторите. Учите ребенка не сдаваться.

Блок 1: Оптика и физика. Игра «А вода — волшебница?» (5 минут)

Опыт №1: «Исчезающая монетка»

Возьмите прозрачную тарелку, положите монетку на дно. Накройте стеклянным стаканом (смотрите сверху). Монетку видно. А теперь налейте воду в стакан... Куда делась монетка? Она на месте, но свет преломился, и кажется, что её нет.

Для родителей дома: Этот опыт учит ребенка не верить только глазам. Просто меняя угол обзора, мир становится другим.

Опыт №2: «Лавовая лампа» (Сейф-опыт, делаем тут же)

(Родители смешивают на глазах)

- Берем стакан теплой воды (2/3).
- Наливаем растительное масло (1/3). Оно плавает сверху, потому что легче.

- Капаем краситель или сок свеклы. Капельки краски будут проходить сквозь масло, как маленькие бомбочки.

- Бросаем щепотку соли. Соль тяжелая — она тонет и тянет за собой капельку масла! Когда соль растворится, масло снова всплывает. Это похоже на настоящую лаву.

Вопрос к ребенку: «Почему вода внизу, а масло вверху? Правильно, потому что они не дружат и не смешиваются».

Блок 2: Химия для малышей «Шипелки-пыхтелки» (5 минут)

Опыт №3: «Шарик-самонадувайка»

У вас на столах бутылка с уксусом и шарик с содой внутри.

1. Надеваем шарик на горлышко бутылки (аккуратно, чтобы сода не упала внутрь).

2. Трясем шарик! Сода сыпется в уксус.

3. Шарик надувается без рта и насоса!

Объяснение для малыша: «Уксус и сода поссорились, начали фыркать и выпустили газ. Газ легкий, он поднялся в шарик и надул его».

Совет: Дайте ребенку самому высыпать соду. Это тренирует мелкую моторику и понятие «причина-следствие».

Блок 3: Эксперименты с водой и плотностью (3 минуты)

Опыт №4: «Почему яйцо не тонет?»

Самый наглядный опыт для понимания морской воды.

- Один стакан — пресная вода. Кладем сырое яйцо. Оно падает на дно.
- Второй стакан — теплая вода + 3 ложки соли (размешиваем до растворения). Кладем яйцо. Оно плавает!

- Секрет: соленая вода плотнее, она выталкивает яйцо наружу.

Вопрос для обсуждения с ребенком: «Почему в море плавать легче, чем в речке? Завтра во время купания он сам вам расскажет эту историю!»

Блок 4: Лед и терпение. «Волшебная нитка» (3 минуты)

Этот опыт на выдержку.

- Кладем кубик льда в тарелку.
- Кладем на лед шерстяную нитку.
- Сыпем немного соли на лед в месте касания нитки.
- Ждем 30 секунд. Соль проест лед, вода подмерзнет обратно (потому что соль вызывает таяние, а потом холод возвращается). Поднимаем за нитку — лед приклеился!

Как объяснить: «Мы обманули мороз. Соль заставила лед быстро-быстро замерзнуть снова, схватив нитку».

Завершение: Как не бросить это через 2 дня? (2 минуты)

Ведущий:

Я слышу ваши мысли: «Дома-то я забуду, и экспериментов больше не будет». Вот 3 правила, чтобы эксперименты вошли в жизнь:

1. **Выделите «Лабораторный ящик».** Это коробочка, куда вы кладете: воронки, пипетки (от лекарств), соду, красители, трубочки и мерные ложки. Ребенок имеет право открыть ее *только с вами* в определенный час (например, в субботу в 11:00).

2. **Спрашивайте не «Почему?», а «Что произойдет?».** Прогноз развивает мышление лучше, чем просто констатация факта.

3. **Кухня — не место для тишины.** Тесто подходит — положите шарик на банку с дрожжами (опыт с подъемом). Суп кипит — объясните про пар.

Задание на неделю (для смелых):

Покажите ребенку фокус с яйцом и соленой водой. А затем спросите: «А что будет, если бросить в соленую воду виноградину?» (Ответ: она будет танцевать, потому что пузырьки углекислого газа будут поднимать её — но это уже тема следующего мастер-класса).

Ответы на вопросы родителей (5 минут)

Предугадайте возражения:

Родитель: «Ребенок в 3 года засунет уксус в рот».

Ответ: Все опыты делаются методом «рука в руке». Ваша рука на руке ребенка. Флаконы с уксусом стоят на верхней полке. После опыта — сразу убираем. Это материал для чуда, а не для игры без присмотра.

Родитель: «У меня двойня, им строить сложно».

Ответ: Идеально! Разлейте масло и воду в два стакана. Пусть один ребенок сыплет соль, второй смотрит. Это социализация и работа в команде.

Финальная фраза:

«Помните: в каждом бытовом действии спрятано волшебство. Чайник свистит — физика звука. Лужа высохла — круговорот воды. Ваш главный

инструмент — это удивленный голос: “Ого! Смотри, как здорово!”. Спасибо за внимание, вы уже супер-родители для своих маленьких ученых!»

Бонус для ведущего: Раздайте родителям памятку-шпаргалку на холодильник из 3 коротких опытов (текст памятки вложите в конверт).

Мастер-класс для родителей «Игры с бабушкиным платком»

Сартакова Елена Александровна, воспитатель
Рожкова Елена Ивановна, воспитатель

Цель мастер-класса: повышение педагогической компетентности родителей в вопросах развития ребенка через использование нетрадиционных средств (платка/косынки) в игровой деятельности, а также возрождение семейных традиций и передачи опыта старшего поколения.

Основные задачи:

- Познакомить родителей с многофункциональностью платка как игрового пособия.
- Продемонстрировать конкретные виды игр и упражнений с платком для развития мелкой моторики, координации, речи и воображения у детей дошкольного/младшего школьного возраста.
- Объяснить, как с помощью подручных средств создавать развивающую среду дома без лишних затрат.
- Способствовать укреплению детско-родительских отношений через совместную игровую деятельность.
- Создать положительную эмоциональную атмосферу взаимодействия между участниками мастер-класса.

Ход мероприятия

1 ведущий:

День вам добрый,
День вам чистый,
День без боли и без зла,
И от добрых всех людей
Шлем поклон мы вам, друзья!

Добрый день!

2 ведущий: Семейный сундучок бережно хранит дорогие сердцу вещи каждой семьи, среди которых особое место занимают бабушкины платки —

символы тепла, заботы и семейных традиций, передаваемые из поколения в поколение. Эти платки становятся героями увлекательной игры, позволяющей детям прикоснуться к истории своей семьи и почувствовать связь поколений.

-Заглянем в старый сундучок
Лежит там бабушкин платок,
Ведь с незапамятных времён-
Он женщин спутник и дружок!

1 ведущий: Встанем в круг и поприветствуем друг друга. А поможет нам вот этот платочек из бабушкиного сундучка.

ИГРА «НАШ ПЛАТОЧЕК ОЗОРНОЙ»

Играющие стоят в кругу, передают платок по кругу с поклоном и произносят слова игры.

У кого платок окажется на последнее слово, тот выходит в круг и пляшет.

Наш платочек озорной,
Поиграть хотим с тобой.
Ты беги, платок, по кругу,
Выбирай скорее друга!
Покружись, попляши
И платочек покажи!
Свое имя назови!

Игра на сплочение.

Присаживайтесь и послушайте, что я вам расскажу о платке.

1 ведущий: Обычай носить платок имеет на Руси давнюю историю. В старину все женщины на Руси носили платки. Платок — спутник женщины на протяжении всей ее жизни. Это квадратный кусок ткани, который в качестве головного убора обязательно дополнял русский народный костюм. До появления промышленности на Руси крестьяне ткали платки дома на самодельных станках. Украшали ткаными узорами, вышивками. Красили в яркие цвета. Красивый, яркий платок носила и царица и крестьянка. Он хранил тепло, дарил здоровье и хорошее настроение.

Какие невыдуманные истории могли бы поведать головные женские платки о тех, чьи головы покрывали. В укромном темном закутке, шепотком,

причитала женщина над своей судьбинушкой, прикрывая рот уголком платка. Этим же уголком вытирала слезы. А самый красивый, самый нарядный платок был всегда припасен для особого случая или праздника.. Ухаживал ли парень за девушкой, приезжал ли с базара крестьянин, всегда дарили любимым платки в знак внимания и любви.

Меняются времена, но только платок остается лучшим подарком

*Платок в подарок дорог был
Любовь он, счастье приносил.
И в церковь без платка нельзя,
Покрыта женщин голова,
Платок вас от жары спасет,
И в холод — он всегда согреет...
А в праздник будет украшеньем,
И людям всем на загляденье!*

2 ведущий: Вспомните историю, ведь на Руси ни одно народное гуляние, ни один хоровод не обходились без нарядного, узорчатого платка. Давайте и мы с вами устроим весёлую игру с платочками. Выходите на русскую народную игру «Ручеек».

1. ТАНЕЦ-ИГРА «РУЧЕЕК С ПЛАТОЧКОМ»

*Ручей, ручей, ручеек!
Здравствуй, миленький дружок.
Можно с вами поиграть?*

Дети стоящие в колонне отвечают:

1 ведущий: *Ты скорее забегай и друзей здесь выбирай!*

2 ведущий: **ИГРА «ПЛАТОЧЕК-ЛЕТУНОЧЕК»**

Вот платочек расписной
Он волшебный, не простой.
Будем с вами мы играть
И платочек доставать.

Дети стоят в кругу. Водящий в середине круга, в руках держит **платочек**. Подходит к кому - либо из **детей**, задевает **платочком**, как бы приглашая на игру. Ребёнок, которого задела, **старается выхватить платочек у водящего**

1 ведущий: **«ГДЕ ПЛАТОК?»**

Ребята становятся в круг и передают за спиной друг друга платок. Водящий, выбранный по считалке, ходит в середине круга и старается угадать, у кого находится платок. Тот, у кого он обнаружил платок, становится водящим.

Я по кругу пойду и платочек я найду.

2 ведущий: ПРЯТКИ

Очень любим в пряталки мы играть

Очень любим прятаться и искать.

Глазки быстро закрываем,

Кто же спрятался узнаем.

Звучит музыка, по окончании музыки педагог накрывает одного из участников платком. Остальные открывают глаза и должны угадать, кто под платком?

Глазки быстро открываем,

Кто же спрятался, узнаем!

1 ведущий: ИГРА «ГОРИ ЯСНО»

Игроки стоят парами друг за другом. Впереди водящий, он держит в руке над головой платочек.

Все хором.

Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло.

Глянь на небо,

Птички летят,

Колокольчики звенят!

Дети последней пары бегут вдоль колонны (один справа, другой слева). Тот, кто добежит до водящего первым, берет у него платочек и встает с ним впереди колонны, а опоздавший “горит”, т. е. водит.

2 ведущий: ИГРА «Прятки»

В старину мужчины отправляясь в странствие заворачивали в платок кусок хлеба или горсть земли.

1 ведущий: Мне кажется, хорошая встреча получилась у нас. Но пора заканчивать, ведь «Делу время – потехе час!».

2 ведущий: Поэтому пусть она получит достойное завершение. На Руси был очень необычный обряд. Если хозяева устали, а гости не желают расходиться, как намекнуть, что пора и честь знать?

- Выдать на прощанье пряник «Разгоняй»

1 ведущий: Правильно. Оно и понятно: в старину гость был свят и неприкосновенен.

(угощают всех пряниками)

2 ведущий: Делу время – потехе час!

Надеемся, что вы не скучали у нас!

Мастер-класс для родителей «Игры с пуговицами и бусинами»

Мельникова Людмила Николаевна, воспитатель

Цель: Показать родителям, как с помощью подручных материалов (пуговиц, бусин) эффективно и бюджетно развивать мелкую моторику, речь, мышление и творческие способности детей дома.

Форма проведения: Практикум (мини-лекция + совместная игра).

Вступительная часть (3 минуты)

Добрый вечер, уважаемые родители!

Скажите честно, сколько раз за эту неделю вы говорили ребенку фразу: «Не трогай!», «Положи на место!», «Это опасно!»? (Родители улыбаются).

Сегодня мы превратим ваше родительское «Нельзя» в большое педагогическое «Можно». Мы поговорим о предметах, которые есть в каждом доме: о **пуговицах** и **бусинах**.

Да, они маленькие. Да, их не стоит давать малышам без присмотра. **НО** именно эти предметы — лучшие тренажеры для мозга ребенка. Чем больше палец «дружит» с мелкими деталями, тем лучше ребенок говорит и думает.

Теоретический блок (5 минут)

Факт: Проекция кисти руки в головном мозге находится рядом с речевым центром. Развивая мелкую моторику, мы «качаем» речь.

Пуговицы хороши тем, что они:

1. **Разные по фактуре** (гладкие, шершавые, с ножкой, с дырочками).
2. **Разные по форме** (круглые, квадратные, овальные).
3. **Яркие** (привлекают внимание, учат цвету).
4. **Бесплатные** (можно попросить у бабушки старые запасы).

Правило безопасности №1: До 3–4 лет играем **ТОЛЬКО** под присмотром взрослого. После игры — хором собираем всё в банку-непроливайку.

Правило №2: Не давайте сразу много. 5–7 пуговиц + 3 бусины = достаточно.

Практическая часть (15–20 минут)

Сейчас мы с вами, уважаемые родители, превратимся в детей и поиграем. Приготовьте содержимое наших контейнеров (раздаточный материал).

Игра №1. «Золушка» (Сортировка)

- **Возраст:** 3–5 лет.
- **Что делаем:** Смешиваем в миске крупные и мелкие пуговицы, деревянные и пластиковые, бусины и пуговицы.
- **Задание:** Разложить «богатство» по ячейкам лотка для яиц или в разные баночки.

- **Развивает:** Внимание, классификация, щипковый захват (пальцы складываются в щепотку).

Игра №2. «Цветные гусеницы» (Сенсорика)

- **Возраст:** 3–6 лет.

- **Что делаем:** Берите шнурок (у него жесткий наконечник, как у ботинка) или толстую нитку.

- **Задание:** Нанизываем бусины в определенной последовательности: *«Красная, синяя, красная, синяя»*.

- **Усложнение:** Завяжите узелок в конце, чтобы бусины не слетали. Попросите собрать гусеницу по карточке-образцу (где нарисован узор).

- **Развивает:** Глазомер, чувство ритма, терпение.

Игра №3. «Волшебный мешочек» (Тактильность)

- **Возраст:** 4–7 лет.

- **Материал:** Непрозрачный мешочек. Туда кладем: 1 пуговицу плоскую, 1 — с ножкой, 1 деревянную бусину, 1 стеклянную, 1 монету.

- **Задание:** Не заглядывая в мешочек, нащупать пуговицу с двумя дырочками. Или просто: «Найди самый круглый предмет», «Найди гладкий».

- **Развивает:** Тактильное восприятие (мозг учится анализировать без участия зрения).

Игра №4. «Рисунок на пластилине» (Творчество)

- **Возраст:** 4–7 лет.

- **Что делаем:** Берем картонку и размазываем по ней пластилин слоем 5 мм.

- **Задание:** "Нарисовать" пуговицами цветок или домик, просто вдавливая их в пластилин. Бусины подойдут для "ягод" или "камешков".

- **Развивает:** Пространственное мышление, воображение, силу пальцев.

Игра №5. «Волшебные дорожки» (Тренировка руки для письма)

- **Возраст:** 5–7 лет.

- **Что делаем:** На листе бумаги рисуем две линии (старт и финиш). Или лабиринт.

- **Задание:** Передвигать пуговицу пальцами от старта до финиша, не отрывая руки от стола. Сначала указательным пальцем, потом большим, потом мизинцем.

- **Развивает:** Графомоторные навыки (подготовка к письму), ловкость.

Итоговая часть. Вопросы и памятки (5 минут)

Уважаемые родители! Самое главное — это настроение.

Если вы будете сидеть с каменным лицом и заставлять ребенка нанизывать бусины, эффекта не будет. **Сядьте рядом, поиграйте вместе.** Расскажите, что раньше эти пуговицы были на папиной военной форме, а бусины — от бабушкиных бус.

Раздаю вам «Шпаргалку для дома» (распечатать и раздать каждому).

Памятка: 5 идей на неделю:

- **Понедельник:** Сортируем по цвету (все красное — в красную чашку).
 - **Вторник:** Выкладываем дорожку для игрушечной машинки из пуговиц.
 - **Среда:** Ищем «лишнюю» круглую пуговицу среди квадратных.
 - **Четверг:** Застегиваем и расстегиваем настоящие пуговицы на старой рубашке.
 - **Пятница:** Делаем поделку «Пуговичное дерево» (проволока+бусины).
- Помните:** Дешевые игрушки часто дают лучший развивающий эффект, чем дорогие. Пусть ваши пуговицы и бусины приносят пользу!
Спасибо за внимание!

Мастер-класс для родителей «Волшебство стеклянных шариков»

Клементьева Татьяна Леонидовна, воспитатель

Цель: Повышение родительской компетентности в вопросах развития сенсорной сферы, мелкой моторики и эмоционально-волевой регуляции детей через использование стеклянных шариков марблс в домашних игровых условиях.

Задачи:

- познакомить родителей с нетрадиционной технологией использования камешков Марблс в обучении и развитии детей;
- мотивировать родителей на применение камешков Марблс в домашних условиях;
- использовать нетрадиционные методы работы для повышения эффективности процесса коррекции речевых нарушений, развития психических процессов и мелкой моторики рук;

Материалы: *наборы камешков Марблс, стимульный материал «Пальчиковые шаги», маты – узоры, картинки к упражнениям, презентация.*

Ход мероприятия.

Вся жизнь ребенка - игра, поэтому она должна быть динамичной, эмоционально приятной, неустойчивой и разнообразной. И в этом нам могут помочь и помогают камешки Марблс.

Что же такое марблс? Это яркие, разноцветные, блестящие предметы, не обязательно шарообразной формы. Они могут быть сделаны из глины, дерева, пластика или из стекла. Они имеют разнообразные оттенки. В наши дни дети из разных стран играют с ними, многие их коллекционируют.

У нас камушки лежат в красивых коробочках и этим мы уже привлекаем детей. Вначале идёт знакомство с камешками.

Задание: предлагаю вам перебирать камушки руками. Обратите внимание на форму, цвет, текстуру, расскажите какие они на ощупь (гладкие, скользкие, прохладные, шершавые и т.д.)

- Посмотрите на цвет камешков и назовите одним словом, какие они? (цветные, разноцветные)

Игра «Золушка» Предлагаю разобрать камешки по цвету, по структуре (стеклянные, пластмассовые), по форме, размеру.

Упражнение «Найди камешки» в желудях, в крупе, в макаронах, можно прятать в тесте, а потом доставать их. Можно предложить

Упражнение перекладывание камешков с помощью мерной ложки в ёмкость; достать с помощью пинцета камешки из ёмкости с водой.

Упражнение: Выложи по контуру, выложи по образцу

Упражнение «Помоги Дюймовочке»

Сейчас ваша задача - помочь героине сказки выбраться из болота, построив дорожку из камешков, называя при этом слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом ИК (зайчик, мальчик, лучик, мячик).

Упражнение «Змейка»

Педагог предлагает выложить длинную змейку так, чтобы все камушки лежали друг за другом без промежутка. Можно использовать разные цвета.

Усложнение: Педагог предлагает выложить змейку, используя один цвет, два цвета чередуя их, используя количественный показатель (Возьми 5 камушков одного цвета и 4 камушка другого цвета).

Упражнение «Графический диктант»

Положите красный камушек в центр листа. Синий - в левый верхний угол, зеленый - в правый верхний угол, синий - в правый нижний; зеленый - в левый нижний. Проверку задания можно выполнить через предъявление эталона к заданию и через устный контроль педагогом.

Педагог предлагает эталон разложенных камушков на плоскости, ребенку необходимо повторить рисунок.

Вопрос: Какие понятия можно формировать этим упражнением?

(закрепляем понятия слева, справа, сзади, впереди и т. д)

Овладение звуковым анализом.

Цели:

-воспитание слуховой дифференциации звуков речи путем различения на слух сходных по артикуляторно-акустическим признакам звуков;

-развитие фонематического восприятия путем выделения на слух места звука в слове, определения, с какого звука начинается слово (гласного или согласного);

-развитие звукового анализа и синтеза путем умения делить слова на звуки;

-знакомство с буквой.

«Знакомство с буквой».

Цель: закрепить зрительный образ изучаемой буквы, развитие мелкой моторики рук.

Оборудование: камушки "Марблс", карточки с образцами букв для наложения камушков. Для детей с низкими моторными навыками специально подготовленные камушки и образцы (с липучками)

Задание: Педагог уточняет название букв и закрепляет ее образ путем наложения камушков на ее контур.

«Весёлый счёт», закрепление образа цифры

Выложите столько камешков на столе, сколько:

- У человека носов?
- Сколько пальцев на одной руке?
- Сколько ушей у собаки?
- Сколько глаз у кошки?
- Сколько крыльев у птицы?
- Сколько ножек у стола?
- Выложите из камешков цифру «3» (поэтому же принципу дети знакомятся с образом буквы)
- и т. д.

Тик-Так-То (Крестики-нолики).

Как обычные крестики - нолики, только фигурами одного размера, но разного цвета; разного размера; разной формы. •*Шарики - хорошая замена шашек*

«Судоку».

Задание - заполнить все клеточки, чтобы цвет камней не повторялся.

«Давайте поиграем с вами в маленьких волшебников». Мы будем рисовать, но рисовать не карандашами и красками, не мелками и фломастерами, а разноцветными камешками. Перед вами лежат разноцветные камешки Марблс. Ну а теперь мы с вами порисуем! **РАБОТА С КАМНЯМИ БЕЗ ОБРАЗЦА**

- Представьте, что скоро у мамы праздник. Какой подарок можно сделать из камней ребенку?(торт, цветок, бабочку, бантик и т.д.)

Подведение итогов (вопросы к родителям).

- Что нового вы сегодня узнали о возможностях стеклянных шариков?
- Какая игра показалась вам самой полезной? А самой интересной для ребенка?
- Будете ли вы использовать марблс дома? В каких ситуациях?
- Какие трудности вы видите в применении этих игр? (безопасность, потеря шариков)

Уважаемые родители! Сегодня мы убедились, что обычные стеклянные шарики — это не просто красивая игрушка, а настоящий многофункциональный развивающий инструмент. С их помощью можно

развивать речь, мелкую моторику, сенсорику, внимание и даже снимать стресс. И главное — всё это происходит в игре, без скучных занятий и нравоучений.

Помните: **волшебство не в самих шариках, а в вашем участии, ваших руках и вашем голосе.** Играйте вместе с ребенком, фантазируйте, придумывайте свои игры — и тогда эти маленькие стеклянные "камушки" действительно принесут большую пользу и радость в ваш дом.

Спасибо за активное участие!

Мастер-класс для родителей: «Лего-конструирование – это не только интересно, но и полезно!»

Саламатова Лариса Николаевна, воспитатель

Цели: ознакомление родителей с инновационной деятельностью по лего-конструированию.

Задачи.

- Дать общее представление о конструкторе Лего, как о средстве развития ребенка в игре.
- Обучить способам конструирования.
- Познакомить с различными вариантами игр посредством построек из Лего.
- Формировать практические навыки игры в конструктор вместе с ребёнком.

Средства:

- Компьютерная презентация.
- Наборы конструкторов: Лего Дупло (крупный), Лего Дакта (мелкий), три стола с Лего-платформами, корзины с конструктором, памятки для родителей.

Предварительная работа.

1. Проведен КОП по ЛЕГО-конструированию и организована выставка «Все из ЛЕГО».
2. Подготовлена консультация в родительском уголке о значении конструкторской деятельности для дошкольников.
3. Организована презентация разных видов конструкторов из различных материалов для повышения компетентности родителей в области воспитания и обогащения игровой деятельности детей.

Родители узнали и увидели, что детские конструкторы — это целая страна развивающих игрушек, в которой можно найти самые разнообразные виды конструкторов: деревянные, пластмассовые, динамические,

электронные, металлические, магнитные, бумажные, конструкторы Лего и множество других. Каждый вид конструктора отвечает своим целям, однако есть общее, что их всех объединяет – это творчество ребёнка, желание создавать что-то новое и радоваться результатам своего творчества.

Ход мастер-класса.

1 часть. Презентация опыта педагога-мастера.

Слова ведущего: Здравствуйте, уважаемые родители! Сегодня мы собрались с вами, чтобы познакомиться со значением и возможностями ЛЕГО-конструирования для развития мышления дошкольников, а также получить практические навыки ЛЕГО-конструирования.

Предлагаю Вам окунуться в мир Лего и увидеть, как это происходит на практике.

Современные дети предпочитают общению со сверстниками и любимой игрушкой компьютерные игры, которые негативно действуют на психику и развитие дошкольника. Как уберечь ребенка от компьютера? (ответы родителей).

Мы решили предложить вам конструктор, как альтернативу компьютерным играм.

Конструкторы Лего на сегодняшний день незаменимые материалы для занятий в дошкольных учреждениях. Лего-конструирование – это современное средство обучения детей. Игра с конструктором – с одной стороны увлеченное занятие, с другой – всестороннее развитие ребенка. Этот конструктор побуждает работать и голову, и руки. Все детали конструктора имеют четкие геометрические формы, а значит, помогут развить математическое восприятие – круглое, квадратное, длинное или короткое. При игре с кубиками у ребенка расширяются также представления о пространственных и количественных отношениях предметов.

При конструировании ребенок сможет проверить способности и найти применение своим возможностям. Дети очень любят играть им в свободной деятельности. После сборки, модели превращаются в игрушку. В процессе игры, ребенок будет фантазировать и воображать все новые и новые игровые сцены. В самом процессе конструирования ребенок получает удовольствие от того, что он делает, строит то, что он хочет и это позволяет развивать его фантазию в любом направлении.

Игры с конструктором развивают у ребенка такие ценностные качества личности как целеустремленность, аккуратность, организованность и ответственность. Конструкторы незаменимы для развития способности к концентрации, мелкой моторики рук, мышления, речи, ловкости, и даже интеллекта, а также помогут раскрыть творческие способности ребенка.

Конструктор может стать хорошим помощником при подготовке детей к школе.

Конструктор — это хороший повод для общения с ребёнком любого возраста.

В своей деятельности я увидела ценность использования конструктора Лего, и хотела бы вам показать ряд игр с его применением.

2 часть. Практическая часть мастер-класса.

Слова ведущего: Предлагаю вам объединиться в три группы, для этого вам надо выбрать кирпичик Лего понравившегося цвета.

Родители делятся на 3 группы и располагаются вокруг столов с Лего-пластинами (для деления на команды родители выбирают кирпичик Лего красного, желтого или зеленого цвета и подходят к столу с кирпичиком соответствующего цвета).

1. Игра «Чья команда быстрее построит?»

Для всех команд подготовила образец постройки. Что это? (Цифры). Назовите (1,2,3). Командам нужно будет как можно быстрее собрать из конструктора Лего – цифры по образцу. Работать будете в парах. Сначала нужно договориться, кто какую цифру будет собирать. На что следует обратить внимание, чтобы у вас получились такие же цифры, как на образце? (Нужно взять столько же деталей и такого же цвета, как на образце).

2. Игра «Построй и расскажи».

Возьмите по 6 деталей конструктора, назовите их. Необходимо построить из всех деталей одну постройку и придумать, что построили. Когда построите, один из команды расскажет, что построили.

3. Игра «Самая высокая и устойчивая башня».

Башня – инженерное сооружение, отличающееся значительным преобладанием высоты над стороной или диаметром основания. Какие бывают башни? Башни бывают разные: смотровые башни, маяки, колокольни, оборонительные башни, водонапорные, телебашни и т.д. За ограниченное количество времени каждой группе нужно построить самую высокую и устойчивую башню. При строительстве башни нужно обязательно учитывать, что она не должна быть слишком узкая, иначе, она может упасть. Слишком широкую башню тоже строить не следует, вы потратите много времени на её строительство и не успеете ее построить. Башня может быть полая внутри. Расскажите о своей башне. Сравним башни.

4. Игра «Собери модель по ориентирам».

Я буду называть деталь определённой формы и цвета, которую нужно будет найти и выставить в указанное мною место на платформе. Для начала выберите цвет квадрата, на который будете выставлять детали. Используются следующие ориентиры положения: «левый верхний угол», «левый нижний угол», «правый верхний угол», «правый нижний угол», «середина левой стороны», «середина правой стороны», «над», «под», «слева

от», «справа от». Например, возьмите кирпичик желтого цвета 2 на 2 и выставите его в левый верхний угол. Кирпичик синего цвета 2 на 3 выставите в правый верхний угол. Кирпичик зеленого цвета 2 на 6 выставите в правый нижний угол. Кирпичик белого цвета 2 на 4 выставите в центр квадрата. Кирпичик оранжевого цвета 2 на 6 выставите в левый нижний угол и т.д.

5. Игра «Составь узор».

Вам нужно самостоятельно составить симметричные узоры - можно изображать бабочек, цветы и т. д. Итак, мы поиграли с вами в игры с использованием конструктора Лего, которые использую в своей работе с детьми старшего дошкольного возраста во время проведения краткосрочных образовательных практик.

3 часть. Моделирование.

Слова ведущего: Я вам показал лишь некоторые возможности Лего.

А сейчас предлагаю вам проявить свою фантазию и придумать математическую игру, задание для детей с применением кирпичиков Лего.

Самостоятельная деятельность родителей. Презентация игры. (10 минут).

Подведение итогов.

Безусловно, ЛЕГО конструирование положительно влияет на развитие ребенка - на познавательное, речевое и математическое.

Это проявляется в том, что ребенок приобретает соответствующие знания и умения. Какие?

Выслушивает ответы родителей и обобщает.

- обучается счёту и упражняется в счёте – ребенок подсчитывает количество деталей;

- овладевает эталонами цвета – ребенок подбирает разные цвета для своей конструкции, по-разному их сочетает;

- овладевает мыслительными операциями сравнения, синтеза, анализа, моделирования и овладевает навыками измерения, развивает глазомер

– ребенок сравнивает детали и предметы по высоте, ширине с помощью условной мерки, выясняет, на что похож предмет и чем он отличается от других;

- развивается пространственное мышление – овладевает навыками объёмного трёхмерного моделирования, положения предмета в пространстве;

- развивается математическая речь детей за счёт пополнения словаря такими словами, как вверху, внизу, справа, слева, прибавить, убавить и т.д.;

- ребенок знакомится с геометрическими фигурами – выкладывает цельную фигуру, делает конструкцию из разных геометрических фигур (квадратов, прямоугольников, треугольников, овалов, кругов, ромбов и т.д.), путём прикладывания одной детали к другой, добавляя детали;

- знакомится с пространственными понятиями «симметричность» и «асимметричность».

Вывод: своевременное овладение конструктивно-модельной деятельностью оказывается важным в плане подготовки к дальнейшему обучению в школе. У дошкольников формируются необходимые для будущего учения предпосылки: познавательное развитие, умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с поставленной целью, доводить его до конца, планировать будущую работу.

Заключение. Рефлексия.

В заключение нашей встречи предлагаю построить пирамиду эмоций. Кирпичик красного цвета означает, что вам понравился данный мастер-класс, зеленого – то, что мастер-класс понравился, но вы еще что-то хотели бы увидеть, ну, а кирпичик желтого цвета покажет, что вам ничего не понравилось.

Родители строят пирамиду своих эмоций из деталей Лего трех цветов. Спасибо всем за участие в мастер-классе!

Список литературы:

1. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС Всероссийский учебно-методический центр образовательной робототехники. – М.: Изд.-полиграф центр «Маска», 2013
2. Комарова Л.Г. Строим из LEGO «ЛИНКА-ПРЕСС» – Москва, 2001.
3. Лиштван З.В. Конструирование – Москва: «Просвещение», 1981.
4. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.
5. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование – Москва: Издательский дом «Карпуз», 1999.
6. Фешина Е.В. «Лего конструирование в детском саду» Пособие для педагогов. – М.: изд. Сфера, 2011.

Мастер-класс «Секреты эйдетики»

Гордеева Любовь Анатольевна, воспитатель

Цель: Научить родителей (законных представителей), как с минимальными затратами сил и времени осуществлять целенаправленную работу по умственному развитию ребенка дошкольного возраста в домашних условиях и в условиях доу.

Задачи:

- Дать представления участникам мастер-класса (родителям\законным представителям) о методе особой подачи материала, где задействуются все чувства ребенка через знакомые образы.

- Познакомить участников мастер-класса (родителей\законных представителей) с играми и упражнениями, направленными на умственное развитие ребенка дошкольного возраста.

- Создать условия для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей.

Оборудование:

- столы и стулья по количеству участников,
- мультимедийная оборудование и презентация,
- мольберт

Раздаточный материал:

- Сосуд и камни;
- Плакат, прищепки в вазочках;
- Дидактические игры
- Маркеры, ручки, стаканы;
- Друдлы;
- Скотч;
- Буклеты с методическими рекомендациями;
- Бумага.

Ожидаемые результаты:

У участников мастер-класса сформируются представления об эйдетике в целом, о необходимости применять методы эйдетики в своей работе с дошкольниками или дома в семейных играх.

Родители\законные представители познакомятся с вариантами игр, которые можно использовать для умственного развития ребенка.

Ход мастер класса

1 Организационная часть

Рефлексивный круг «Передача тепла в круге»

Я предлагаю вам встать в круг и поприветствовать друг друга открытой, доброй улыбкой. Ведь именно улыбка способствует позитивному настроению, развитию уверенности в себе, эмоциональной раскрепощенности.

Пусть наша добрая улыбка согреет всех своим теплом,

Напомнит нам, как важно в жизни, делиться счастьем и добром!

Улыбнулись? Значит, вы готовы к общению.

Всем известно то, что заложено в детстве, определяет всю дальнейшую жизнь человека.

А давайте на мгновение представим, что вот этот стеклянный сосуд означает маленького человека, который родился. Попытаемся наполнить его

теми качествами (опускаем по одному камушку в сосуд – это качество), которые бы вы хотели видеть в своем ребенке.

Я опускаю первый камень и произношу слово: «Любовь!»

(Остальные участники называют качества и опускают камушек в сосуд).

Вот и получилась у нас светлая, богатая, добрая душа ребёнка.

Сегодня мне бы хотелось поговорить об умственном развитии ребенка – дошкольника.

Известно, что за последние 10 лет уровень умственного развития детей заметно снизился. Как вы думает, с чем это связано?

Вот несколько причин:

- взрослые меньше общаются с детьми;

- дети меньше говорят, потому что больше смотрят и слушают (гаджеты);

- дети редко делают что-то своими руками, потому что современные игрушки и вещи устроены максимально удобно, но не эффективно для развития моторики (одежда и обувь с липучками вместо шнурков и пуговиц, книжки и пособия с наклейками вместо картинок для вырезания и т. д.)

Я хочу познакомить вас с методикой - Эйдетикой. Эйдетика предлагает простые и интересные для малыша методики развития памяти, которые помимо того что эффективны, еще и не дадут непоседливым мальчишкам и девочкам скучать. Ведь они активизируют все пути поступления к ребенку информации: аудиальный, визуальный и кинестетический. Кроме того, занимаясь Эйдетикой с малышами, мы закладываем в них творческое начало. Эти занятия не только учат, но и превосходно развивают детское воображение и фантазию.

Нужна ли нам эйдетика? Чтобы ответить на этот вопрос, необходимо понять, как у вашего ребенка обстоят дела с запоминанием. Для этого можно провести простой тест, по результатам которого будет легко сказать, насколько у ребенка развита концентрация, а также слуховая, зрительная и двигательная память.

Медленно проговорите 5-10 (в зависимости от возраста) слов, покажите 5-10 картинок и сделайте 5-10 движений. Все это ребенок должен повторить. Ребенок справился с заданием только наполовину? Скорее всего, он просто не знает, как запомнить, а ведь такая способность будет ему необходима в школе, в институте, на работе. Если природных способностей запомнить массив информации ребенку не будет хватать, он заменит их простой зубрежкой. Но ведь знаний и умений от этого не прибавится. К тому же количество детей, которые активно используют свое воображение и память, неуклонно уменьшается.

Основная часть

Знакомство с Эйдетикой

Термины «эйдетизм» и «эйдетика» были введены в науку сербским ученым Виктором Урбанчиком в 1907 году. В России изучением и практическим использованием эйдетики занимались отечественные ученые-психологи — П.П. Блонский, Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, но затем в силу ряда обстоятельств эйдетические исследования в нашей стране были заморожены вплоть до современности.

Основателем школы эйдетики в России является Игорь Матюгин – доктор педагогических наук, автор многих научных трудов, публикаций и серий книг. Школа эйдетики актуальна в России и далеко за ее границами.

Это слово имеет греческие корни: эйдос – значит образ.

Эйдетика — методика, ориентированная на развитие памяти, воображения, образного мышления у ребёнка. Эйдетика - особый способ подачи материала, где задействуются все чувства ребенка, а новое – он познает через уже знакомые ему образы. «Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит на лету»,- писал Константин Дмитриевич Ушинский.

Помните, как легко мы запоминали шуточное определение:

«Биссектриса — это такая крыса, которая бежит по углам и делит угол пополам». Дело все в том, что, проговаривая эти стихи, мы явно представляем себе крысу, и угол. На этом же принципе построен метод эйдетики: образ, доступный воображению + положительные эмоции. В результате в памяти надолго сохраняется яркий «файлик» с нужной информацией. Примечательно, что именно так работает память дошколенка.

Учеными была разработана игровая система, которая строится на принципах:

- Воображение + положительные эмоции = усвоенная информация.
- Радостная атмосфера.
- Мобильность и доступность игрового материала.
- Разделение информации, в соответствии с особенностями каждого ребенка.

Главный вопрос звучит так: «О чем ты подумал?»

Практическая часть

Предлагаю познакомиться с игровой методикой эйдетики.

(Участникам мастер класса предлагается поиграть в данные игры)

1. Дидактическая игра «Кто, где спрятался?» (на развитие предметных ассоциаций-для младшего дошкольного возраста)

Описание: По очереди выкладывается перед ребёнком три карточки с животными.

Называете их и вместе с ребёнком, дается характеристика каждому животному (Например, кошка: пушистая, с хвостом, царапается, пахнет шерстью, говорит – мяу).

Тем самым, у ребёнка в сознании закрепляется ОБРАЗ животного.

После этого переворачиваете карточки. Просите ребёнка вспомнить и назвать, кто, где спрятался.

Примечание: Со временем число карточек увеличиваете. Характеристики животных необходимо проговаривать взрослому.

Постепенно игры усложняются, пробуем сочинять, исследовать, отгадывать, слушать...

- Сочиняем

Даём несколько карточек, их запоминаем и сочиняем сказки и небылицы, чтобы в определённой последовательности встречались заданные предметы. Усложняем, подобрав заранее тему для фантазии, например, дом, семья, спорт и так далее.

- Ищем, что пропало

Выкладываем карточки картинкой вверх для запоминания, а затем просим ребёнка отвернуться, и шkodим: убираем одну-две карточки. Их-то и нужно вспомнить.

- Исследуем

Для этого берём интересный предмет и начинаем его исследовать, давая как можно больше его признаков, начиная с формы, цвета, материала, декора, повреждений, недостатков и прочих.

- Отгадываем

Загадайте предмет, который есть в поле зрения. При помощи наводящих вопросов ребёнок должен вывести сам себя на отгадку. Не забывайте меняться ролями!

- Слушаем

Если в доме есть разные музыкальные инструменты либо пищалки-жужжалки, издающие звуки, соберите их в кучу, познакомьте ребёнка с их звучаниями, чтобы он запомнил, что чем «говорит», и начинайте отгадывать.

2. Дидактическая игра «Угадай» (на развитие внимания, слуховой памяти, речи, фантазии)

Описание: Ребенку предлагается послушать звуки животных. Назвать животных. Далее слушаем еще раз и задается вопрос: Какое животное пропустили?

В старшем дошкольном возрасте игра усложняется: слушаем набор одинаковых по тематике звуков (например, лес, ферма, река) и задаем вопрос: «О чем ты подумал, услышав это?»

3. Игра «Чемодан» (увеличение объема памяти)

Цель: развитие объема памяти.

Количество игроков: 3-12. Первый игрок говорит: "Я беру чемодан и кладу в него... огурец". Второй игрок продолжает: "Я беру чемодан и кладу в

него огурец, дерево". И так далее. Каждый добавляет свое слово к цепочке. Выигрывает тот, кто последним назовет правильно всю цепочку.

4. Игра «Цепочка слов»

Цель: увеличение объема памяти и развитие внимания.

У каждого из детей имеется карточка, на которой в ряд изображены различные картинки - у всех разные. Например, на одной карточке изображены пять разных овощей, на второй - пять разных фруктов, на третьей - пять разных геометрических форм, на четвертой - пять предметов одежды, на пятой - пять предметов мебели, на шестой - пять предметов посуды и т.д. Сколько участников игры, столько и карточек. У каждого из играющих есть еще и конвертики с точно такими же картинками, как те, что изображены на карточках. Детям предлагается внимательно посмотреть на свою карточку в течение 10 секунд. Затем карточки переворачиваются изображением вниз. Ребята достают из конвертиков картинки и выкладывают их по памяти в той же последовательности, как было на большой карточке. Выполнив свое задание, дети меняются карточками. Примечание: задание можно усложнить, если увеличить число предметов на карточке.

5. Дидактическая игра «Звуковые мешочки» (на развитие слуховой памяти, речи, воображения для старшего дошкольного возраста)

Описание: В один мешочек положите бумагу, в другой - монеты, в другие – коробочку с пластмассовыми шариками, камешками, фасолью и т.д. Ставим перед ребенком ряд предметных картинок (книга, лук, еж, листок) и с помощью мешочка с целлофановой бумагой предлагаем выбранный звук, после чего спрашиваем: «О чем ты подумал, услышав этот звук?»

(я подумал о книге, потому что когда ее листают, страницы шуршат).

Примечание: Не стоит отгадывать, что находится в мешочках, важно создавать ассоциативные образы звуков.

6. Игра «Мешочки с зерном» (тактильные ассоциации)

Цель игры: формировать умение находить цепочки ассоциаций по тактильным ощущениям.

В льняные мешочки насыпают разное зерно и зашивают со всех сторон. Следует сделать 4-5 пар одинаковых мешочков: два с пшеницей; два с гречкой; два с пшеном. Детям нужно внимательно обследовать мешочки и создать пары.

7. «Нюхаем» Обонятельные ассоциации.

По коробочкам разложите всякие ароматные вкусняшки – травы, кофе, чеснок, лук, фрукты. Познакомьтесь с источниками запахов поближе. А теперь спрячьте всё, завяжите ребёнку глаза. Будем играть в «нюхача».

Вот так в несложных играх можно тренировать эйдетические способности. Попробуйте, уверена, что вам и детям понравится!

От простого к сложному. Друдлы.

Как часто вы вспоминаете игры, в которые играли в детстве? Это подвижные игры. Но вы наверняка и вспомните игры с начертанием мелом на стене линии или просто размытые кляксы.

Потом предлагалось угадать: «На что похоже?». А правильным считался самый необычный ответ.

Друдлы – это задачи – головоломки, в которых нужно домыслить. Друдлы в переводе с английского означают «каракули». В друдлы могут играть люди любого возраста. Но сразу отмечу в этой игре, как и в самой технике друдлы – правильного ответа просто не существует.

Здесь считается правильным, самый оригинальный и необычный ответ.

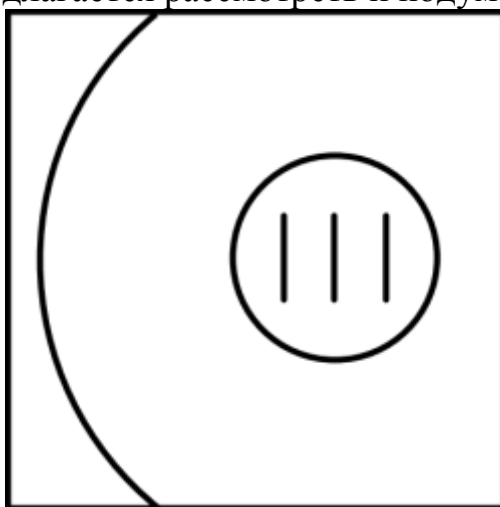
Чем полезна техника друдлы?

- развитие образного мышления, как у взрослых, так и у детей;
- развитие креативного воображения;
- развитие речи, когда я рисую, я думаю и проговариваю то, что рисую.

Стоит отметить, что друдлы желательно рисовать черным карандашом или

фломастером на белой бумаге. Этот фон наиболее благоприятный для развития воображения и для полета фантазии.

На экран выводится картинка с первым друдлом и задается вопрос: «Что это?». Предлагается рассмотреть и подумать.



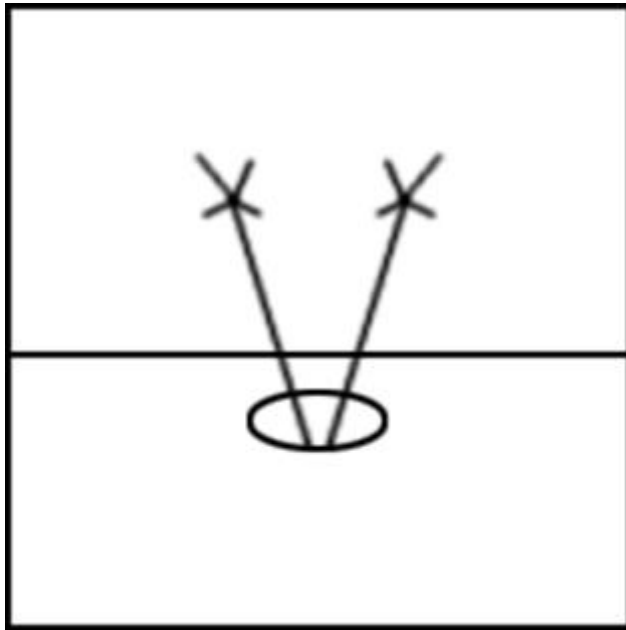
1

Варианты ответов детей подготовительной к школе группы 6-7 лет:

- дом с лестницей и окнами
- спасательный круг
- стол накрыт скатертью
- поросенок
- рация

На экран выводится картинка со вторым друдлом и задается такой же вопрос:

«Что это?». Предлагается рассмотреть и подумать.

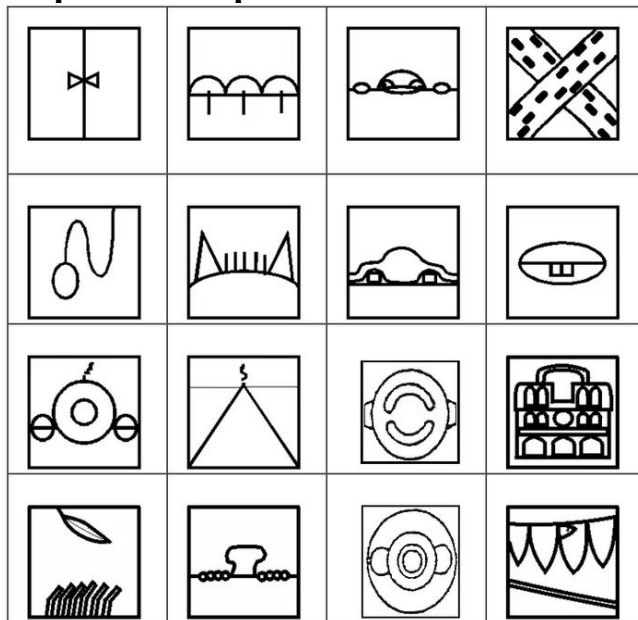


2

Варианты детей подготовительной к школе группы 6 - 7:

- смешной человек
- бенгальские огни горят
- столик на колесиках
- цыпленок упал в ямку
- цветы в вазе

Варианты картинок



Хочется добавить – учитесь у детей иногда быть детьми. Дети как никто видят самые оригинальные картины в окружающем нас мире.

4 Заключение: Установлено, что способность образно представлять в уме и фантазировать, развивается у ребёнка по возрастающей от двух до пяти

лет. В этом возрасте он обнаруживает новые возможности удваивать мир, представляя воображаемые образы на внутреннем психическом экране. Эта способность даёт возможность делать то, что он не может в реальной жизни. Мы можем воспользоваться этим умением и помочь его умственному развитию. Если постоянно включать в занятия с ребёнком игры на создание образов, то такой способ запоминания станет для малыша привычным, образы будут возникать без напряжения. Стоит нам только поддержать то, что дано ребёнку природой, и мы получим отличные результаты. Важно помнить о том, что если мы чем-то не пользуемся, мы это утрачиваем, эти способности атрофируются.

РЕФЛЕКСИЯ

И в заключении хотелось бы узнать ваше мнение по поводу услышанного сегодня.

Предлагаю участникам мастер класса создать коллективную композицию.

- На полотне есть туча, если материал не понравился и Вы провели время впустую, то пусть из тучи прольется холодный дождь.

- Если данный материал Вас заинтересовал, Вы хотите узнать больше и со временем вернетесь к изучению данной темы, то на полотне постепенно нераспустившийся росток превратится в прекрасный красный цветок.

- Если Вы чувствуете в себе потенциал творчества, и желание воплощать услышанное в своей деятельности, то яркие лучи солнца озарят все вокруг.