

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение Детский сад «Солнышко» с.Томское

**Беседа по теме:
«7 чудес Земли Амурской»**

Воспитатель: Бродникова Л.Н.

с.Томское, 2023г.

Программные задачи:

- образовательные – уточнить и закрепить знания детей о родном крае – Амурской области, об основных достопримечательностях родного края, учить узнавать их на фотографиях;
- развивающие – развивать связную речь, логическое мышление;
- воспитывающие – воспитывать любовь и интерес к малой Родине.

Активизация словаря: Албазинский острог, Петроглифы, Амурский областной краеведческий музей, Лотосы, Динозавры, Горящие горы.

Планируемые результаты: у детей развивается чувство гордости, любви, ответственности за природу; развит интерес к изучению родного края, патриотические чувства; рассуждают, умеют делать выводы; дети проявляют эмоциональную отзывчивость, любовь к природе родного края, охотно отражая в рисунке свои впечатления.

Материалы: изображения «7 чудес Земли Амурской», пазлы из картинок.

Интеграция образовательных областей:

- речевое развитие;
- познавательное развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- физическое развитие.

Методические приёмы:

I. Вводная часть

1.1 Сюрпризный момент

II. Основная часть

2.1. Сообщение темы

2.2. Беседа:

- a) Икона Албазинской Божьей Матери «Слово плоть бысть»,
- b) Албазинский острог,
- c) Петроглифы,
- d) Амурский областной краеведческий музей,
- e) Лотосы,
- f) Динозавры,
- g) Горящие горы.

2.3. Дидактическая игра.

III. Заключительная часть

3.1. Продуктивная деятельность (рисование)

3.3. Итоговые вопросы

3.4. Рефлексия

Ход НОД

Воспитатель: Дети, сегодня мы с вами поговорим о чудесах.

Воспитатель: Вы верите в чудеса?

Дети: да

Воспитатель: чудеса окружают нас везде. Разве не чудо, когда мы с

вами просыпаемся, и вместе с нами просыпается солнышко. Природа сделала такое чудо, как море. Мы с вами в нем купаемся, а море нежно качает нас на волнах. А лес, а горы, а звездное небо. Как много вокруг прекрасного и чудесного.

Воспитатель: Я сегодня расскажу вам о «7 чудесах» земли Амурской, хотите послушать?

Дети: Конечно, хотим.

Воспитатель: Значит слушайте внимательно.

Воспитатель: Семью чудесами света считаются творения, которые своим техническим или художественным совершенством вызывали восхищение людей в прошедшие века.

Икона Албазинской Божьей Матери «Слово плоть бысть» была признана главным чудом «земли Амурской». Написанная в конце XV века, Албазинская икона Божией Матери («Слово плоть бысть») уже около 400 лет считается чудотворной. Икона хранится в благовещенском кафедральном соборе. Сюжетом и названием иконы, изображающей чревоношение Богомладенца, служат первые слова Евангелия от Иоанна: «В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог». При рождении Младенца Иисуса произошло Боговоплощение, то есть Слово стало плотью, по-церковнославянски – «Слово плоть бысть». По типу написания Албазинская икона относится к изводу «Оранта» (Молящаяся).

История чудотворной иконы неразрывно связана с освоением русскими огромного по территории дальневосточного региона.

В 1997 году была возобновлена традиция паломничества с иконой. За 15 последовавших лет она побывала в Москве, Николаевске-на-Амуре, Хабаровске, Владивостоке, Южно-Сахалинске, Холмске, Чите и Магадане, объехала Биробиджанскую епархию. В 2002 году икону отправили на реставрацию в «Софрино». Подмосковные специалисты восстановили потертый красочный слой, убрали царапины и трещины, нанесли новый лаковый слой. В 2003 году Албазинская святыня была перенесена в новый кафедральный собор Благовещенска, что на Рёлочном, где пребывает и ныне.

Воспитатель: Дети, а вы знаете что такое Албазинский острог?

Дети: Нет

Воспитатель: Тесно связано с иконой Албазинской Божьей Матери и другое чудо Приамурья - Албазинский острог, остатки первой русской военной крепости на Дальнем Востоке, где в XVII веке состоялось - "Албазинское сидение", героическая пятимесячная оборона Албазина казаками от войск китайского богдыхана. По свидетельствам хроник, во время осады Албазинская Божья Мать трижды являла чудо, накрывая крепость незримым покровом. Первое упоминание об Албазинском остроге относится к сентябрю 1650 г., когда Ерофей Хабаров с отрядом казаков без боя занял городок, принадлежащий Албазе - даурскому князю. Остатки Албазинского городища, расположенные на мысу, сохранились до настоящего времени и представляют собой ровную площадку, окруженную с трех сторон невысоким валом. Усилиями местных энтузиастов был основан

небольшой музей, в котором можно увидеть обнаруженные при раскопках предметы старины, повествующие об освоении Амурской земли и об истории героического Албазинского острога.

Воспитатель: Другое рукотворное чудо земли приамурской – петроглифы - немые свидетели зари человеческой цивилизации на реке Амур. Недалеко от поселка Ерофей Павлович был найден наскальный рисунок, изображающий кого-то очень похожего на носорога. Это очередной петроглиф из ранее обнаруженных в семи районах Приамурья. По оценкам ученых, амурским наскальным рисункам около 10 000 лет.

Петроглифы, или писаницы – это рисунки, сделанные на камне. В настоящее время петроглифы известны в семи районах Приамурья, всего чуть меньше 20 памятников древнего наскального искусства. Многие из них были открыты несколько десятков лет назад, но так и не были подробно изучены. Сейчас ученые занимаются их описанием и систематизацией.

Воспитатель: Расскажу о следующем чуде это - краеведческий музей г. Благовещенска.

Воспитатель: А вы знали, что краеведческий музей относится к «7 чудесам Земли Амурской?»

Дети: Нет

Воспитатель: Самое современное из «7 чудес земли Амурской» - Амурский областной краеведческий музей, при этом возраст некоторых уникальных экспонатов музея превышает десятки миллионов лет.

Музей находится в одном из красивейших зданий города, построенном в начале XX века торговой фирмой «Кунст и Альберс». Здание было спроектировано по подобию московских торговых рядов, которые теперь известны как ГУМ. Здесь работает творческий коллектив, возглавляемый директором Е.В. Ивановой. Большое внимание музей уделяет сохранению историка - культурного наследия, проводя реставрацию уникальных и наиболее ценных предметов. Ежегодно сотрудники музея оформляют свыше 50 выставок, освещающих прошлое и настоящие области, обслуживают более 130 тысяч человек. Являясь крупным центром сохранения, изучения и пропаганды историка - культурного наследия области, Амурский краеведческий музей плодотворно сотрудничает с музеем других регионов. Расположенный на приграничной территории, музей активно развивает международное сотрудничество.

Воспитатель: Оставшиеся три из «7 чудес земли Амурской» - дело рук природы. Среди главных природных достопримечательностей Амурской области – реликтовые лотосы. Лотос считается священным растением во многих религиях стран Центральной и Юго-Восточной Азии. В частности, мифология Древней Индии представляет Землю как гигантский лотос, распустившийся на поверхности вод, а рай - как огромное озеро, поросшее розовыми лотосами, где обитают праведные, чистые души; в Китае лотос почитался как священное растение еще до распространения буддизма. Так,

одна из восьми бессмертных, добродетельная дева Хэ Синьгу изображалась держащей в руках «цветок открытой сердечности» - лотос.

Уже в наше время выяснили, что лотос является лекарственным растением. Препараты из него являются тонизирующим и общеукрепляющим средством. Этот цветок совместил в себе несовместимое. С одной стороны, пережил даже ледниковый период. С другой стороны, он очень нежный цветок. Это растение занесено в Красную книгу и его нужно беречь. Большие и розовые цветы расцветают только раз в году – цветение начинается с двадцатых чисел июля и продолжается до двадцатых чисел августа. Но в последние пару лет цветы появляются все раньше и раньше, уже примерно на неделю. Это связывают с общим потеплением климата. Каждый лотос цветет в течение пяти – восьми дней. В Приамурье самые большие плантации лотосов растут в Хинганском заповеднике. За сезон в заповедник со всего Дальнего Востока приезжают сотни туристов, чтобы полюбоваться на цветок.

Воспитатель: Следующим «чудом Земли Амурской» считаются динозавры, а точнее Благовещенское и Кундурское местонахождения позднемеловых рептилий, где в толще породы перемешены кости различных позднемеловых рептилий: динозавров, черепах, крокодилов – различной степени сохранности. Эти кладбища динозавров - уникальные природные памятники всероссийского значения, аналогов которым в России просто нет. Много миллионов лет назад территорию Амурской области, как оказалось, заселяли динозавры. В России не так уж много мест, которые могут похвастаться подобными находками, всего их меньше десяти и два из них находятся в Приамурье. Одно из кладбищ динозавров находится в Благовещенске, другое в Архаринском районе.

Воспитатель: Про седьмое чудо амурской области знают немногие, а между тем Горящие горы, находящиеся в Шимановском районе, - уникальнейшее геоморфическое образование. В этом районе под землей расположены залежи бурого угля, которые самовоспламенились много лет назад; дым выходит наружу, и со стороны кажется, что горы горят. На памяти человечества — это обнажение дымится более 300 лет. Из русских его впервые описал как гору Цагаян путешественник Н.М. Пржевальский, 135 лет назад проплывавший по Амуру в свое первое путешествие по югу Дальнего Востока. А вот что писал Антон Павлович Чехов о своем путешествии по Амуру в 1890 году, во время которого увидел Горящие горы: «Амур чрезвычайно интересный край. До чертиков оригинален... Берега Амура до такой степени дики, оригинальны и роскошны, что хочется навеки остаться тут жить. Проплыл я уже по Амуру 1000 верст и видел миллион роскошнейших пейзажей, голова кружится от восторга. Удивительная природа... Я осматриваю берега в бинокль и вижу чертову пропасть уток, гусей, гагар, цапель и всяких бестий с длинными носами. Вот бы где дачу нанять... Описывать такие красоты, как амурские берега, я совсем не умею, пасую перед ними и признаю себя нищим. Видел миллионы пейзажей, а ведь до Амура были Байкал и Забайкалье... Право, столько видел богатства и столько получил наслаждений, что помереть теперь не страшно...»

Воспитатель: Дети я предлагаю вам рассмотреть несколько картин «чудес Земли Амурской» и предлагаю выбрать и нарисовать одно из 7 чудес земли Амурской. *(дети выполняют задание.)*

Дети, о чём мы сегодня с вами говорили?

Дети: о «7 чудесах Земли Амурской»

Воспитатель: а какое «чудо Земли Амурской» вам запомнилось и чем?

Дети: Горящие горы и т.п .

Воспитатель: На этом наше знакомство с 7 чудесами Амурской области закончено, и я надеюсь, что вы теперь сможете рассказать о них своим родителям и друзьям.