

Аннотация к рабочей программе занятий
образовательной области

«Художественно – эстетическое развитие» ООП ДО МОУ ГСОШ

Программа разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Закон № 273-ФЗ);
- Федерального закона «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ);
- приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Закон Республики Карелия от 20.12.2013 № 1755-ЗРК «Об образовании»
- Закон Республики Карелия от 22.12.2022 № 2786-ЗРК "О внесении изменений в Закон Республики Карелия "Об образовании"
- СанПиН 1.2.3685-21 – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Минюстом РФ 29.01.2021, регистрационный № 62296), действующим до 01.03.2027 г. (далее – СанПиН);
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32 (зарегистрировано Минюстом РФ 11.11.2020, регистрационный №60833), действующим до 01.01.2027 г.;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 (зарегистрировано Минюстом РФ 18.12.2020, регистрационный №61573), действующим до 01.01.2027 г.;

с учетом федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) и примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой. М.А. Васильевой Москва, 2014 года.

- ООП ДО МОУ ГСОШ (Приказ от 31.08.2023 г. № 239).

Возраст детей – 1,5-7 лет;

Цель программы: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворении потребности детей в самовыражении.

Краткая характеристика программы: рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает образование детей по следующим разделам:

1. Рисование (с детьми 1,5-7 лет);
2. Аппликация (детьми 3-7 лет);
3. Лепка (с детьми 1,5-7 лет);
4. Конструирование (с детьми 1,5-7 лет);
5. Музыкальная деятельность (с детьми 1,5-7 лет).

Формы организации обучения: Обучение по разделу «**Рисование**» осуществляется в повседневной игровой деятельности детей, в обыгрывании проблемных ситуаций, в повседневном общении педагога с детьми, в совместной образовательной деятельности, а также в непосредственной образовательной деятельности группой:

- ✓ с детьми **второго третьего года жизни** – 1 раз в неделю продолжительностью 8-10 минут;
- ✓ с детьми **четвёртого года жизни** – 1 раз в неделю продолжительностью 15 минут;
- ✓ с детьми **пятого года жизни** – 1 раз в неделю продолжительностью 20 минут;
- ✓ с детьми **шестого года жизни** – 2 раза в неделю продолжительностью 25 минут;
- ✓ с детьми **седьмого года жизни** – 2 раза в неделю продолжительностью 30 минут.

Обучение по разделу «**Лепка**» осуществляется в повседневной игровой деятельности детей, в обыгрывании проблемных ситуаций, в повседневном общении педагога с детьми, в совместной образовательной деятельности, а также в непосредственной образовательной деятельности группой:

- ✓ с детьми **третьего года жизни** – 1 раз в неделю продолжительностью 8-10 минут;
- ✓ с детьми **четвёртого года жизни** – 1 раз в две недели продолжительностью 15 минут;
- ✓ с детьми **пятого года жизни** – 1 раз в две недели продолжительностью 20 минут;
- ✓ с детьми **шестого года жизни** – 1 раз в две недели продолжительностью 25 минут;
- ✓ с детьми **седьмого года жизни** – 1 раз в две недели продолжительностью 30 минут.

Обучение по разделу «**Конструирование**» осуществляется в повседневной игровой деятельности детей, в обыгрывании проблемных ситуаций, в повседневном общении педагога с детьми, в совместной образовательной деятельности и режимных моментах.

Обучение по разделу «**Аппликация**» осуществляется в повседневной игровой деятельности детей, в обыгрывании проблемных ситуаций, в повседневном общении педагога с детьми, в совместной образовательной деятельности, а также в непосредственной образовательной деятельности группой:

- ✓ с детьми **четвёртого года жизни** – 1 раз в две недели продолжительностью 15 минут;
- ✓ с детьми **пятого года жизни** – 1 раз в две недели продолжительностью 20 минут;

- ✓ с детьми **шестого года жизни** – 1 раз в две недели продолжительностью 25 минут;
- ✓ с детьми **седьмого года жизни** – 1 раз в две недели продолжительностью 30 минут.

Обучение по разделу **«Музыка»** осуществляется в повседневной игровой деятельности детей, в обыгрывании проблемных ситуаций, в повседневном общении педагога с детьми, в совместной образовательной деятельности, а так же в непосредственной образовательной деятельности в музыкальном зале под руководством музыкального руководителя группой:

- ✓ с детьми **второго и третьего года жизни** – 2 раза в неделю продолжительностью 8 -10 минут;
- ✓ с детьми **четвёртого года жизни** – 2 раза в неделю продолжительностью 15 минут;
- ✓ с детьми **пятого года жизни** – 2 раза в неделю продолжительностью 20 минут;
- ✓ с детьми **шестого года жизни** – 2 раза в неделю продолжительностью 25 минут;
- ✓ с детьми **седьмого года жизни** – 2 раза в неделю продолжительностью 30 минут.

Основные цели и задачи

- ❖ Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- ❖ Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- ❖ Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Планируемые результаты

Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Знает, что карандашами,	Охотно участвует в ситуациях	Может установить связь	Высказывает предпочтения,	Ребенок проявляет самостоятельность,

<p>фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета.</p>	<p>эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы;</p>	<p>между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа, различает выразительный и изобразительный характер в музыке, владеет элементарными вокальными приемами.</p>	<p>ассоциации, стремится к самовыражению впечатлений, эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного.</p>	<p>инициативу, индивидуальность в процессе деятельности. Имеет творческие увлечения.</p>
<p>С пониманием следит за действиями героев кукольного театра, проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.</p>	<p>Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку, с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.</p>	<p>Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов, ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере.</p>	<p>Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.</p>	<p>Проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве, узнает, описывает некоторые известные произведения, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.</p>
<p>Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).</p>	<p>Создает простейшие изображения на основе простых форм, передает сходство с реальными предметами, принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.</p>	<p>Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.</p>	<p>Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.</p>	<p>Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения.</p>
<p>Лепит несложные</p>	<p>С интересом вслушивается в</p>	<p>Эмоционально отзывается,</p>	<p>Любит и по собственной</p>	<p>Демонстрирует высокую</p>

предметы; аккуратно пользуется пластилином.	Музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.	сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту.	инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера.	техническую грамотность, планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.
Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.	Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.	Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, последовательно рассматривает предметы, выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.	Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать. Уверенно использует освоенные техники, создает образы, подбирает для их создания средства выразительности.	Адекватно оценивает собственные работы, в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.
Умеет раскатывать кусок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого куска маленькие комочки, сплющивать их ладонями.	Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении, эмоционально откликается.	В соответствии с темой создает изображение, правильно использует материалы и инструменты, владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.	Проявляет творческую активность и самостоятельность, склонность к интеграции видов деятельности.	
	Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.	Проявляет автономность, элементы творчества, «экспериментирует» с изобразительными материалами, высказывает предпочтения по отношению к тематике	Демонстрирует хороший уровень технической грамотности, стремится к качественному выполнению работы, к позитивной оценке результата взрослым	

		изображения, материалам.		
			Развиты элементы культуры слушательского восприятия, выражает желание посещать концерты, музыкальный театр, музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.	
			Проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности, активен в театрализации, участвует в инструментальных импровизациях.	