

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №77 Петроградского района Санкт-Петербурга

Принята  
На педсовете № 1  
от « 28 » 08 2020г



Утверждаю  
Заведующий ГБДОУ  
Э.В. Позднякова  
Приказ № 49-00  
От « 31 » 08 2020г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**группы общеразвивающей направленности детей**  
**пятого года жизни**  
Срок реализации программы: 1 год

Авторы-составители:  
воспитатели  
Метс А.А.  
Долгобородова А.А.

Санкт-Петербург  
2020

# СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПЯТОГО ГОДА

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>4</b>
<b>1.1 ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>4</b>
1.1.1 Пояснительная записка.....	4
1.1.2 Цели и задачи реализации программы.....	7
1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы. ....	8
1.1.4 Характеристика возрастных и индивидуальных способностей детей.....	9
1.1.5 Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.).....	11
1.1.6 Планируемые результаты освоения программы в виде целевых разделов. ....	12
1.1.7 Планируемые результаты освоения программы с учетом возрастных особенностей детей.....	13
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>16</b>
<b>2.1 ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>16</b>
2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	16
2.1.2 Описание вариативных форм, методов, приемов и средств реализации программы.....	36
<b>2.1.3. Организованная образовательная деятельность с детьми .....</b>	<b>49</b>
2.1.4. Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности .....	56
2.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы. ....	63
2.1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. ....	64
2.1.7. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования. ....	70
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>73</b>
<b>3.1 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ .....</b>	<b>73</b>
3.1.1 Предметно-развивающая образовательная среда в группе среднего дошкольного возраста. ....	73
3.1.2 Материально-техническое и финансовое обеспечение реализации программы. ....	87
3.1.3. Методическое обеспечение программы. ....	88
3.1.4. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей (режимы дня на холодный и тёплый период с учётом специфики группы). ....	90
3.1.5 Режимы двигательной активности. Средняя группа.....	93

3.1.6. Модель двигательного режима в дошкольном образовательном учреждении. ....	96
<b>3.1.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. ....</b>	<b>99</b>
<b>3.1.8 Календарно – тематический план на 2020 – 2021 учебный год. ....</b>	<b>100</b>
3.1.9 Организация работы учреждения в летний период. ....	102
4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений 4.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ 4.1.1. Пояснительная записка. ....	104
4.1.2 Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных программ. ....	104
4.1.3. Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ. ....	105
4.2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ 4.2.1. Описание образовательной деятельности по реализации парциальных образовательных программ. ....	106
4.2.2. Описание вариативных форм, методов, приемов и средств по реализации парциальных образовательных программ. ....	110
4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. ....	111
<b>4.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>111</b>
4.3.1. Методическое обеспечение для реализации парциальных образовательных и дополнительных общеобразовательных программ. ....	111

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ.

#### 1.1.1 Пояснительная записка.

- Режим функционирования: пятидневная рабочая неделя, 12 часовой режим пребывания;
- Вид группы: группа дошкольного возраста общеразвивающей направленности.
- Количество детей: -25- человек.

Рабочая программа (далее - Программа) является, нормативным документом, определяет содержание и организацию образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности детей в возрасте от 4 до 5 лет.

#### **Программа разработана в соответствии с:**

1. Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральным законом Российской Федерации от 5 апреля 2013 г. №44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»;
3. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
4. Постановлением Правительства РФ от 15 августа 2013 г. №706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».
5. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
6. Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
7. Приказом Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. №293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).
8. Приказом Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. №8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».
9. Письмом Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

10. Законом Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;

11. Распоряжением Комитета по образованию №1357-р «Об утверждении Методических рекомендаций по организации вариативных форм психолого-педагогической и (или) коррекционно-развивающей помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в системе дошкольного образования»;

12. Указом Президента РФ от 07.05.2018г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

13. Уставом ГБДОУ детский сад №77.

**На основе:** основной образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №77 Петроградского района Санкт-Петербурга.

Настоящая Программа разработана и утверждена ГБДОУ в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования с учетом инновационной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Объем обязательной части программы составляет 60% от общего объема, часть, формируемая участниками образовательных отношений 40%. Обе части программы являются взаимодополняющими.

**Обязательная часть Программы** предполагает комплексный подход, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами:

1. *Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (реализуется во всех возрастных группах).*

2. *Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет».*

Часть рабочей программы, сформированная участниками образовательного процесса, отражает реализацию существующих традиций и положительных устойчивых результатов деятельности ГБДОУ в организации общеразвивающей работы с детьми.

Актуальность выбора парциальных образовательных программ определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива и условиями, созданными в детском саду.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В содержании рабочей программы включены вопросы развития личности, мотивации и способностей детей в разных видах деятельности и направлениях развития и образования детей: социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие и художественно-эстетическое развитие.

Образовательная деятельность направлена на:

- формирование общей культуры,
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств,
- формирование предпосылок учебной деятельности,
- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Рабочая программа реализуется :

- в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;
- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.
- во взаимодействии с семьями детей.

Структура программы: образовательная область включает в себя пояснительную записку, задачи и методы работы в средней группе детского сада и инструментарий.

Рабочая программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования
- образовательным запросом родителей.

**Основные инновации программы:**

- Внесены изменения в распорядок дня;
- Введены новые элементы режима дня: утренний и вечерний круг;
- Принята концепция образовательного результата;
- вводятся новые образовательные технологии: пространство детской реализации, образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог, технология позитивной социализации, «ровесничество» - технология создания детского сообщества;
- осуществляется переход на новый формат детско-взрослого взаимодействия;
- предлагается новый формат праздников, с опорой на детский интерес и детскую инициативу;
- подробно прописаны принципы организации развивающей предметно-пространственной среды;
- значительная часть освоения предметного содержания проходит в новых формах;

- Предлагается новый формат взаимодействия с родителями;
- Создание пдр (пространство детской реализации).

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Существенной особенностью процесса детского развития является обязательное участие двух человек: взрослого и ребенка. Взрослый выступает в роли носителя идеальной формы. Ребенок осваивает ее, совершенствуя свою первичную форму в процессе взаимодействия, подражая взрослому.

Срок реализации Программы – 1 учебный год.

### **1.1.2 Цели и задачи реализации программы.**

**Главная цель российского образования** была сформулирована в майском указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»:

«Воспитание гармонично развитой и социально-ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».

#### **Задачи программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей и задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с индивидуальными интересами и наклонностями каждого ребенка;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным психологическим и физиологическим особенностям детей;
- осуществление коррекции в личностном развитии через организацию детской деятельности с учетом потребностей и интересов самого ребенка;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Главное нововведение программы** – нацеленность на создание пространства детской реализации – поддержка детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы.**

**Основными принципами и положениями рабочей программы являются:**

- всестороннее развитие каждого ребенка;
- принцип возрастного соответствия;
- принципы научной обоснованности и практической применимости;
- критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обучение и воспитание;
- принципы позитивной социализации детей;
- преемственность;
- принцип индивидуализации дошкольного образования;
- личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка;
- учет региональной специфики;
- принцип открытости дошкольного образования;
- взаимодействие с семьями;
- сетевое взаимодействие;
- создание современной информационно-образовательной среды;
- профессиональный и личностный рост педагогов.

**В программе учитываются следующие подходы:**

- к формированию программы – проблемный подход.
- к реализации программы:
- личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей.



- В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.
- деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.
- Совместная деятельность ребенка и взрослого выстраивается на основе сотрудничества, ребенок, если и не равен, то равноценен взрослому и активен не менее взрослого.
- Организация образовательного процесса осуществляется в различных адекватных дошкольному возрасту формах, выстраивается с учетом потребностей и интересов детей. Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса.
- В рамках деятельностного подхода перед педагогом стоят следующие задачи: создавать условия, обеспечивающие позитивную мотивацию детей, что позволяет сделать их деятельность успешной; учить детей самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути и средства ее достижения; создавать условия для формирования у детей навыков оценки и самооценки.

#### **1.1.4 Характеристика возрастных и индивидуальных способностей детей.**

##### ***Возрастные особенности детей***

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность.

Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие

дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим

становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **1.1.5 Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.)**

Здание детского сада №77 расположено в зеленой зоне района вдали от промышленных предприятий. Рядом с дошкольной организацией находится ул. Красного Курсанта, Ждановская набережная, Петровский стадион, что определяет выбор тематических недель при планировании воспитательно-образовательного процесса.

Особенности	Содержание
Климатические	Сезонность в воспитательно-образовательном процессе
Национально-культурные	Политкультурность, толерантность, этническая самооценность
Географические	Осознание принадлежности к Санкт-Петербургу как к культурной столице
Демографические	Наполняемость и состав групп в Образовательном процессе

### 1.1.6 Планируемые результаты освоения программы в виде целевых разделов.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

#### *Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными

- представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **1.1.7 Планируемые результаты освоения программы с учетом возрастных особенностей детей**

#### ***К пяти годам:***

- Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Ребенок охотно сотрудничает с взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению с взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

- Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия,

эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

- Имеет представления:

- о **себе**: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;

- о **обществе** (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;

- о **государстве**: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется

требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **2.1.ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ**

#### **2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

##### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Извлечение из ФГОС ДО**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

- Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.

- Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения

##### ***Сюжетно-ролевые игры:***

- Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

- В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

- Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно- ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.

- Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

- Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов;



развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

### ***Подвижные игры***

- Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

- Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

### ***Театрализованные игры.***

- Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

- Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

- Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

- Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

- Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

- Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

- Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

- Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо.

- Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

### ***Дидактические игры***

- Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

- Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

- Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности.
- Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность.
- Развивать умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
- Знакомить с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

#### ***Самообслуживание***

- Выбатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.
- Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).
- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.
- Развивать у детей желание помогать друг другу.

#### ***Хозяйственно бытовой труд***

- Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице.
- Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
- Выбатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

#### ***Труд в природе.***

- Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

- Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
- Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега.
- Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

### *Ручной труд.*

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
- Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.
- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
- Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.
- Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. Подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).
- Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.
- Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда.
- Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
- Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.
- Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять сильные трудовые поручения. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

- Способствовать формированию личного отношения к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.

- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).

- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

### ***Образ Я***

- Формировать представления о росте и развитии ребенка, его телом, настоящим и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.

- Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

- Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

### ***Семья***

- Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком.

- Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

### ***Детский сад***

- Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.

- Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки.

- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

### ***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

- Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.
- Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д.
- Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.
- Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим.
- Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).
- Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.
- Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.
- Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.
- Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый — готовятся к движению, на зеленый — двигаются).
- Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».
- Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Полиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.
- Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».
- Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.).
- Рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.
- Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).

- Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бездомных животных.

- Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их— они могут оказаться ядовитыми.

- Формировать привычку экономить воду — закрывать за собой кран с водой.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### ***Формирование познавательных действий, становление сознания***

- Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.

- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.

- Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

- Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

#### ***Развитие воображения и творческой активности:***

- Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

- Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

- Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

- Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

- Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах.

- Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### ***Исследовательская деятельность:***

- Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам.

- Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

*Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)*

#### ***Количество и счет:***

- Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих—меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

- Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5- 5.

- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

- Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирали из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2).

- Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

- На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предмете в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

### ***Величина***

- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: длиннее — короче, лире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине.

- Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).

- Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты, толщины), располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

### ***Форма:***

- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрата, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

- Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

- Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.



- Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

- Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

#### ***Ориентировка в пространстве:***

- Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

- Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

#### ***Ориентировка во времени:***

- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

*Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.*

#### ***Предметное и социальное окружение***

- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

- Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес.

- Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

- Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

- Формировать первичные представления о школе.

- Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

- Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.

- Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

- Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

#### ***Ознакомление с природой:***

- Расширять представления детей о природе.

- Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).

- Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

- Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

- Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

- Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

- Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

- Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

- Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных,

- растений (воздух, вода, питание и т. п.).

- Развивать умение детей замечать изменения в природе.

- Рассказывать детям об охране растений и животных.

#### ***Родная страна:***

- Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

- Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

- Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### ***Владение речью как средством общения и культуры:***

- Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
- Способствовать развитию любознательности.
- Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.
- Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

*По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи* **Формирование словаря:**

- Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.
- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.
- Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
- Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.)

### ***Звуковая культура речи:***

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.
- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
- Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.

### ***Грамматический строй речи:***

- Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму

множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

- Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова, Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

#### ***Связная речь:***

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

- Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

- Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки

#### ***Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы:***

- Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

- Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

- Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

- Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

- Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

- Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачеевым, Е. Чарушиным.

***По развитию продуктивной деятельности Рисование***

- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

- Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

- Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

- Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

- Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

***Декоративное рисование.***

- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

- Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи.

***Лепка:***

- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали

(ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

- Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.

- Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация:**

- Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой: сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

- Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем, скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

- Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).

- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

- Поощрять проявления активности и творчества.

- Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций. Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

- Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

- Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

- Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
- Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
- Формировать умение понимать содержание произведений искусства.
- Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
- Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения.
- Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.
- Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).
- Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.
- Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
- Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

- Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

- Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

- Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

- Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).

- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

***Становление эстетического отношения к окружающему миру:***

- Продолжать знакомить детей с оформлением групповой комнаты, спальни, других помещений, подчеркнуть их назначение (подвести к пониманию функций и оформления).

- Показать детям красоту убранства комнат: на фоне светлой окраски стен красиво смотрятся яркие нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.

- Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.

- Внося новые предметы в оформление среды (игрушки, книги, растения, детские рисунки и др.), обсуждать с детьми, куда их лучше поместить.

- Формировать умение видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им.

- По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.

***Слушание:***

- Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).

- Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке.

- Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца).

- Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

- Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

***Пение:***

- Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.



Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

***Песенное творчество:***

- Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?». «Что ты хочешь-кошечка?», «Где ты?»).
- Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

***Музыкально-ритмические движения:***

- Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
- Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.
- Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

***Развитие танцевально-игрового творчества:***

- Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).
- Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли. Игра на детских музыкальных инструментах
- Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

*Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)*

- Формировать правильную осанку.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног.

- Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
  - Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.
  - Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы.
  - Развивать умение перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
  - Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.
  - В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку.
  - Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
  - Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.
  - Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
  - Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу
  - Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере:*
- Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.
  - Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
  - Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
  - Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.
  - Один раз в месяц проводить физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут.
  - Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

- Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

- Приучать к выполнению действий по сигналу.

- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

*Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).*

- Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

- Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

- Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период года — катание на велосипеде).

- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

- Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

- Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

- Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

- Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

- Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

- Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием

организма, самочувствием (Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

- Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Развивать умение заботиться о своем здоровье.

- Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым.

### 2.1.2 Описание вариативных форм, методов, приемов и средств реализации программы.

#### Виды детской деятельности.

- Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)

- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)

- Познавательная-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)

- Восприятие художественной литературы и фольклора

- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)

- Продуктивная

- Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

- Двигательная (овладение основными движениями)

#### Виды деятельности и формы реализации образовательной программы

Характеристика, специфические задачи деятельность,	Формы работы
Игровая деятельность	
<p><b>Игровая деятельность</b> – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.</p> <p><b>Специфические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие свободного общения со</li> </ul>	<p><b>Творческие игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми) с игрушками-персонажами, предметами-заместителями;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры; игры-драматизации;</li> <li>• игры-имитации;</li> </ul>

<p>взрослыми и детьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности;</li> <li>• практическое овладение воспитанниками нормами речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-этюды;</li> <li>• игры-импровизации;</li> <li>• игры со строительным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным и бросовым материалом;</li> <li>• игры-фантазирования (ТРИЗ);</li> <li>• импровизационные игры-этюды.</li> </ul> <p><b>Игры экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Игры с правилами:</b></li> <li>• дидактические по содержанию: математические, речевые, экологические;</li> <li>• по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные;</li> <li>• подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры- аттракционы, игры с использованием предметов;</li> <li>• развивающие;</li> <li>• интеллектуальные;</li> <li>• музыкальные;</li> <li>• компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений, стратегий, обучающие)</li> <li>• Досуговые игры:</li> <li>• игры-забавы;</li> <li>• игры-развлечения. <span style="float: right;">Проектная деятельность.</span></li> </ul>
<p><b>Коммуникативная деятельность</b></p>	
<p><b>Коммуникативная деятельность</b> – форма активности ребёнка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.</p> <p><b>Специфические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</li> <li>• развитие всех компонентов устной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательные ситуации по речевому развитию;</li> <li>• свободное общение на разные темы;</li> <li>• художественно речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок;</li> <li>• специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью» и др.;</li> <li>• коммуникативные игры;</li> <li>• театрализованные, режиссерские игры, игры- фантазирования, по мотивам литературных произведений;</li> <li>• подвижные игры с речевым сопровождением;</li> <li>• дидактические словесные игры;</li> </ul>

<p>речи детей в различных видах детской деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• практическое овладение воспитанниками нормами речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• викторины;</li> <li>• проектная деятельность.</li> </ul>
<b>Трудовая деятельность</b>	
<p><b>Самообслуживание и элементы бытового труда</b> – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретные результаты, которые можно увидеть/потрогать/почувствовать.</p> <p><b>Специфические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие трудовой деятельности;</li> <li>• воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;</li> <li>• формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательные ситуации по обучению трудовым процессам (посадка растений, уход за растениями в уголке природы);</li> <li>• самообслуживание;</li> <li>• дежурство (по столовой, в уголке природы, помощь в организации непосредственно образовательной деятельности);</li> <li>• хозяйственно-бытовой труд (помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.);</li> <li>• труд в природе (заготовка природного материала для поделок; изготовление кормушек для птиц, их подкормка; изготовление цветного льда; участие в посадке и поливке растений);</li> <li>• ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона; изготовление атрибутов для игры и др.);</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul>
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	
<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> – форма активности ребенка, направлена на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.</p> <p><b>Специфические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие сенсорной культуры;</li> <li>• развитие познавательно-исследовательской продуктивной деятельности;</li> <li>• формирование элементарных математических представлений;</li> <li>• формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательные ситуации познавательного содержания;</li> <li>• опыты;</li> <li>• исследования;</li> <li>• экспериментирование;</li> <li>• рассматривание, обследование, наблюдение;</li> <li>• решение занимательных задач, проблемных ситуаций;</li> <li>• создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов;</li> <li>• просмотр познавательных мультфильмов, детских телепередач с последующим обсуждением;</li> <li>• рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях;</li> <li>• создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет;</li> <li>• оформление тематических выставок;</li> <li>• создание коллекций;</li> <li>• дидактические игры,</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• интеллектуальные развивающие игры;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• игры-путешествия;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поисково-исследовательские проекты.</li> </ul>
<b>Чтение (восприятие) художественной литературы и фольклора</b>	
<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мыслительном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.</p> <p><b>Специфические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений;</li> <li>• развитие литературной речи;</li> <li>• приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение и обсуждение произведений разных жанров;</li> <li>• восприятие литературных произведений с последующим: *свободным общением на тему литературного произведения, *решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, *художественно-речевой деятельностью, *игрой-фантазией, *рассматриванием иллюстраций художников, *придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, *просмотром мультфильмов, *созданием этюдов, сценариев для театрализаций, *театрализованными играми, *созданием театральных афиш, декораций, *оформлением тематических выставок;</li> <li>• разучивание фольклорного материала: *потешек, *прибауток, *загадок, *пословиц, *скороговорок, *закличек, *считалок.</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul>
<b>Продуктивная деятельность</b>	
<p><b>Продуктивная деятельность</b> – форма активности ребенка, в результате, которой создается материальный или идеальный продукт.</p> <p><b>Специфические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие продуктивной деятельности;</li> <li>• развитие детского творчества;</li> <li>• приобщение к изобразительному искусству</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь);</li> <li>• Лепка (глина, пластилин, пластика);</li> <li>• аппликация (бумага, ткань, природные материалы) <ul style="list-style-type: none"> <li>*по замыслу,</li> <li>*на заданную тему.</li> </ul> </li> <li>• Художественный труд (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.): <ul style="list-style-type: none"> <li>*украшения к праздникам,</li> <li>*поделки для выставок детского творчества,</li> <li>*подарки, сувениры,</li> <li>*декорации к театрализованным спектаклям,</li> <li>*украшение предметов личного пользования и др.</li> </ul> </li> <li>• Конструирование из строительного материала и деталей конструктора: <ul style="list-style-type: none"> <li>*по образцу (схеме, чертежу, модели),</li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>*по условиям,</li> <li>*по замыслу.</li> <li>● Конструирование из бумаги:</li> <li>*схеме (оригами).</li> <li>● Свободное конструирование из природного материала (постройки из песка и снега).</li> <li>● Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности (монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг и др.).</li> <li>● Творческая продуктивная деятельность на развитие воображения и фантазии («Жители неизвестной планеты», «Сказочное животное», «Необыкновенный вид транспорта», «Волшебное дерево» и др.)</li> <li>● Разнообразная интегративная деятельность:</li> <li>*рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям;</li> <li>*создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др.</li> <li>● Детский дизайн:</li> <li>*архитектурно–художественное моделирование («Цветочный город», «Наша улица», «Дворец Снежной королевы», «Страна чудес» и др.);</li> <li>*дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др.</li> <li>● Организация и оформление выставок.</li> </ul> <p>Проектная деятельность, например, «Подарок маме», «Новогодняя мастерская», «Детский сад будущего» и др.</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>	
<p><b>Музыкальная деятельность</b> – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбрать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.</p> <p><b>Специфические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● развитие музыкально-художественной деятельности;</li> <li>● приобщение к музыкальному искусству</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Музыкальные занятия</li> <li>● Слушание музыки соответствующей возрасту (народной, классической, детской).</li> <li>● Игра на музыкальных инструментах</li> <li>● Экспериментирование</li> <li>*со звуками,</li> <li>*двигательные,</li> <li>*пластические,</li> <li>*танцевальные.</li> <li>● Этюды, танцы, хороводы, пляски.</li> <li>● Попевки, распевки (совместное и индивидуальное исполнение)</li> <li>● Драматизация песен</li> <li>● Музыкально-театрализованные игры</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Музыкально-дидактические игры</li> <li>● Концерты</li> <li>● Светские праздники</li> <li>*День знаний,</li> <li>*День матери</li> <li>*Новый год,</li> <li>*8 Марта,</li> <li>*День защитников Отечества,</li> <li>*9 Мая,</li> <li>*День защиты детей</li> <li>● Фольклорные праздники</li> <li>*Сбор урожая. Хлебушко.</li> <li>*Рождественская сказка.</li> <li>*Колядки</li> <li>*Масленица и др.</li> <li>● Вечера досуга</li> <li>● Проектная деятельность</li> </ul>
<b>Двигательная деятельность</b>	
<p><b>Двигательная деятельность</b> – форма активности ребёнка, позволяющая ему решать двигательные задачи путём реализации двигательной функции.</p> <p><b>Специфические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● накопление и обогащение двигательного опыта детей;</li> <li>● формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;</li> <li>● развитие физических качеств</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Физкультурные занятия</li> <li>● Физические упражнения</li> <li>● Гимнастика</li> <li>*утренняя,</li> <li>*бодрящая,</li> <li>*дыхательная.</li> <li>● Физкультминутки</li> <li>● Динамические паузы</li> <li>● Игры:</li> <li>*подвижные,</li> <li>*с элементами спорта,</li> <li>*народные,</li> <li>*игры-имитации,</li> <li>*хороводные,</li> <li>*пальчиковые</li> <li>● Спортивные упражнения:</li> <li>*катание на санках, самокате, велосипеде,</li> <li>*скольжение по ледяным дорожкам,</li> <li>*катание на лыжах и др.</li> <li>● Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке.</li> </ul>

Реализация Программы осуществляется ежедневно в течение всего учебного года в процессе:

- в ходе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия, образовательные ситуации);
- в ходе режимных моментов;
- в самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности;
- в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

**При планировании образовательного процесса в ГБДОУ необходимо:**

- распределить различные виды и формы детской деятельности в течение дня,
- осуществить выбор форм организации образовательной деятельности в разных возрастах.

**В организованной образовательной деятельности используются следующие формы:**

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора;
- беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности;
- создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;

- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных;
- творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки;
- игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек;
- ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;
- мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские, туристические прогулки;
- физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;

- праздники;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии.

В ходе образовательной деятельности при проведении режимных моментов реализуются следующие формы по направлениям:

**физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

**социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования), формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

**познавательное развитие:** свободные диалоги с детьми в играх, наблюдения на прогулке;

**речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

**художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

**Самостоятельная деятельность детей осуществляется в формах:**

**физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

**социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

**познавательное развитие:** самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке,

дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

**речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок;

**художественно-эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать: (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах: (бубен, барабан, колокольчик и пр.); слушать музыку.

**Описание использования вариативных форм, способов, методов и средств реализации по видам деятельности.**

**Двигательная деятельность**

Непрерывно образовательная деятельность	Режимные моменты	Свободная игра	Совместная деятельность с семьей
<p>Физкультурные занятия (сюжетно-игровые, тематические, тренирующие, на улице и др.)</p> <p>Подвижные игры с правилами, музыкально-ритмические упражнения, спортивные упражнения, общеразвивающие упражнения.</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Утренний круг</p> <p>Утренняя гимнастика.</p> <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижная игра с правилами, музыкально-ритмические упражнения, спортивные упражнения.</p> <p>Вечерний круг</p>	<p>Подвижная игра с правилами, игровые упражнения, спортивные упражнения.</p>	<p>Беседы.</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Спортивные упражнения.</p> <p>Занятия в секциях, бассейны.</p>

**Игровая деятельность.**

Непрерывно образовательная деятельность	Режимные моменты	Свободная игра	Совместная деятельность с семьей
Сюжетно-ролевая игра,	Обучение,	Сюжетно-	Личный пример,

наблюдение, экскурсии, занятия, беседы, рассказ, чтение потешек, стихотворений, игры-экспериментирования, ситуативные разговоры, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, применение информации.	объяснение, показ, напоминание, личные пример, беседы, игры, упражнения, рассматривание иллюстраций, применение информации, ситуативный разговор.	ролевая, дидактическая, театральная игра, самообслуживание, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность.	рассказ, объяснение, беседы, напоминание, чтение произведений художественной литературы.
--	---	--	--

### Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Непрерывно образовательная деятельность	Режимные моменты	Свободная игра	Совместная деятельность с семьей
Создание ситуаций вызывающих желание трудиться. Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание.	Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться, самообслуживание, обучение, напоминание, беседы, упражнения, объяснение, наблюдение, разыгрывание игровых ситуаций, совместный труд, экскурсии, продуктивная деятельность, чтение и рассматривание произведений и иллюстраций.	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические), совместный труд, дежурство, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность.	Беседы, личный пример, показ, напоминание, объяснение, совместный труд детей и взрослых, рассказ, просмотр видеофильмов.

### Познавательно-исследовательская деятельность.

Непрерывно образовательная деятельность	Режимные моменты	Свободная игра	Совместная деятельность с семьей
Показ. Экскурсии. Наблюдение, беседа, занятие, опыты, экспериментирование, игровые занятия, игровые упражнения, игры-	Напоминание, объяснение, обследование, наблюдение, развивающие игры, игры-экспериментирования, проблемные	Игры (развивающие, подвижные, со строительным материалом, экспериментирование).	Беседы, коллекционирование, прогулки, просмотр видеофильмов, домашнее экспериментирование, совместное

дидактические, подвижные, проблемно-поисковые ситуации, продуктивная деятельность.	ситуации, игровые упражнения, рассматривание чертежей и схем, тематическая прогулка, трудовая деятельность, тематические выставки, мини-музей.	.наблюдение, продуктивная игровая деятельность, опыты, труд в уголке природы.	творчество, интеллектуальные игры.
--	--	---	------------------------------------

### Коммуникативная деятельность.

Непрерывно образовательная деятельность	Режимные моменты	Свободная игра	Совместная деятельность с семьей
Занятие, игры с предметами и сюжетными игрушками, сюжетными игрушками, дидактические игры, настольно-печатные игры, коммуникативные игры с включением фольклорных форм, настольный театр, продуктивная деятельность, чтение и рассматривание иллюстраций, проектная деятельность, экскурсии, этюды	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение), хороводные игры, пальчиковые игры, речевые дидактические игры, разучивание скороговорок, чистоговорок, праздники, развлечение, чтение, беседа, освоение форм речевого этикета, речевые тренинги	Игра драматизация с использованием разных видов театров, сюжетно ролевые игры, театрализованные игры, словотворчество, дидактические игры, продуктивная деятельность, игра импровизация по мотивам сказок, игры в парах и совместные игры	Речевые игры, беседы, чтение, рассматривание иллюстраций, игры драматизации, разучивание чистоговорок, пример общения.

### Восприятие художественной литературы и фольклора

Непрерывно образовательная деятельность	Режимные моменты	Свободная игра	Совместная деятельность с семьей
Заучивание, чтение художественной и познавательной литературы, рассказ, пересказ, объяснение,	Беседа. Рассказ. Чтение.	Рассматривание иллюстраций, театрализованная игра, игры драматизации,	Посещение театра, музея, выставок. Беседы.

рассказывание по иллюстрациям, экскурсии	Дидактические, настольно-печатные игры, досуги, игры драматизации, выставка в книжном уголке, викторина, презентация проекта.	беседы, словотворчество	Рассказы. Чтение. прослушиваем аудиозаписей
--	---	-------------------------	---

### Изобразительная деятельность

Непрерывно образовательная деятельность	Режимные моменты	Свободная игра	Совместная деятельность с семьей
Занятия, дидактические игры, рассматривание репродукции. Чтение. Наблюдение. Обыгрывание незавершенного рисунка, опытная экспериментальная деятельность, беседа, творческие задания, коллективная работа	Наблюдение, беседа, обсуждение, занимательные показы.  Индивидуальная работа, тематические праздники, развлечения, проектная деятельность, проблемные ситуации.	Сюжетно-ролевые игры, наблюдение, сбор материала для оформления, экспериментирование с материалами.	Беседа, рассматривание, наблюдение, рассказ, экскурсии, чтение произведений, детско-родительская проектная деятельность.

### Музыкальная деятельность

Непрерывно образовательная деятельность	Режимные моменты	Свободная игра	Совместная деятельность с семьей
Занятия, слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка). Беседы о музыке, музыкально-дидактические игры,		Игры Концерт Музыкальные занятия, Сюжетно-ролевые игры Инсценировка	Посещение Музеев Выставок Детских муз.театров Прослушивание аудиозаписей



театрализованная деятельность, рассматривание иллюстраций, репродукций, предметов		песен, хороводов Музыкально-дидактические игры Детский ансамбль Оркестр Составление композиций танца Импровизация на инструментах Игры-драматизации	Просмотр иллюстраций, репродукций, видеофильмов Обучение игре на муз. инструментах
---	--	---	---

### Конструирование из разного материала

Непрерывно образовательная деятельность	Режимные моменты	Свободная игра	Совместная деятельность с семьей
Занятия Дидактические игры Рассматривание репродукций Чтение Наблюдение Обыгрывание незавершённого рисунка, опытно-экспериментальная деятельность, беседа, творческие задания, коллективная работа	Утренний круг Наблюдение, беседа, обсуждение, занимательные показы, индивидуальная работа, тематические праздники, развлечения, проектная деятельность, проблемные ситуации Вечерний круг	Сюжетно-ролевые игры, наблюдение, сбор материала для оформления, экспериментирование с материалами	Беседа, рассматривание, наблюдение, рассказ, экскурсии, чтение произведений, детско-родительская проектная деятельность

### 2.1.3. Организованная образовательная деятельность с детьми (занятия, образовательные ситуации)

Продолжительность образовательной деятельности, максимально допустимый объем образовательной нагрузки, длительность перерывов между периодами непрерывной образовательной деятельности, а также временной промежуток (первая или вторая половина дня), в который проводится организованная образовательная деятельность, определяются

СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ №26 от 15 мая 2013г.

*Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей:*

– не более 20 минут;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает:

– 40 мин;

В середине непрерывной образовательной деятельности проводится физкультурная минутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с занятиями по физическому развитию и музыкальной деятельностью.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 8 лет организуются не менее 3 раз в неделю.

**В организованной образовательной деятельности** используются следующие формы:

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора;
- беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности;
- создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций

произведений живописи и пр., тематических выставок (по временам года, настроению и т.д.), выставок детского творчества, уголков природы;

- викторины, сочинение загадок;
- инсценированные и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых сказок и стихов, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения, рисование, лепка сказочных животных;
- творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подигрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции певчего голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки;
- игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок, сюжетные физкультурные занятия на тему прочитанных стихотворений, потешек;
- ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;
- мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские, туристические прогулки;
- физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;

- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии;

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Образовательная область	Первая половина дня	Прогулка	Вторая половина дня
Социально-коммуникативное развитие	<p>Утренний прием детей;</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые беседы по этике, охране детства, безопасности;</p> <p>Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы;</p> <p>Формирование навыков культуры еды, культурного общения;</p> <p>Трудовые поручения;</p> <p>Сюжетно-ролевые игры;</p> <p>Игровые образовательные ситуации;</p> <p>Формирование навыков безопасного поведения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение;</li> <li>• трудовая деятельность;</li> <li>• игры, ситуации общения;</li> <li>• индивидуальная работа;</li> </ul> <p>общение детей со сверстниками и взрослым;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуативные беседы;</li> </ul> <p>формирование навыков безопасного поведения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• общественно-полезный труд (самообслуживание, элементы хозяйственно-бытового труда, труд в природе);</li> <li>• игры с ряжением;</li> <li>• игры в уголках группы;</li> </ul> <p>общение детей со сверстниками и взрослым;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• театрализованные игры;</li> <li>• ситуативные беседы;</li> </ul> <p>формирование навыков безопасного поведения.</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры;</li> <li>• Наблюдения;</li> <li>• Беседы;</li> <li>• Экскурсии;</li> <li>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> <li>• Рассматривание энциклопедий;</li> <li>• Настольные игры;</li> <li>• Ситуативные беседы, чтение познавательной литературы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение;</li> <li>• Трудовая;</li> <li>• Деятельность;</li> <li>• Игры, ситуации общения;</li> <li>• Индивидуальная работа;</li> <li>• Общение детей со сверстниками и взрослым;</li> <li>• Игры с водой и песком;</li> <li>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> <li>• Ситуативные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовательное событие;</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей;</li> <li>• Игры;</li> <li>• Досуги;</li> <li>• Индивидуальная работа;</li> <li>• Ситуативные беседы;</li> <li>• Исследовательская работа, опыты и</li> </ul>

		<p>беседы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсии.</li> </ul>	<p>экспериментирование;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр познавательных мультфильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы с последующим обсуждением прочитанного;</li> <li>• Дидактические игры;</li> <li>• Настольно-печатные игры;</li> <li>• Беседы;</li> <li>• Игры с речевым сопровождением;</li> <li>• Свободные диалоги с детьми в играх;</li> <li>• Игры-драматизации;</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры, ситуации общения;</li> <li>• Индивидуальная работа;</li> <li>• Общение детей со сверстниками и взрослым;</li> <li>• Игры с речевым сопровождением</li> </ul> <p>Наблюдения; Беседа; Обогащение и активизация словаря.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовательное событие;</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей;</li> <li>• Словесные игры;</li> <li>• Досуги;</li> <li>• Индивидуальная работа;</li> <li>• Свободные диалоги с детьми в играх; наблюдениях <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обсуждения;</li> </ul> </li> <li>• Чтение художественной литературы свободное общение на разные темы.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование музыки в повседневной жизни детей;</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей по музыке, художественному творчеству;</li> <li>• Слушание музыкальных произведений;</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, произведений искусства;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире;</li> <li>• Игры, ситуации общения</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Художественно-творческая деятельность (рисование мелом на асфальте, палочкой на песке, выкладывание узоров из веточек, листьев, камешков и т.д.);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовательное событие по художественному творчеству;</li> <li>• Музыкально-художественные досуги, праздники;</li> <li>• Театрализованная деятельность</li> <li>• Слушание музыкальных произведений;</li> <li>• Этюды</li> </ul>

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года;</li> <li>• Утренняя гимнастика;</li> <li>• Гигиенические процедуры</li> <li>• закаливание в повседневной жизни;</li> <li>• Физкультминутки и во время образовательной деятельности;</li> <li>• Индивидуальная работа по развитию движений;</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижные и малоподвижные игры;</li> <li>• Развитие физических качеств;</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>Индивидуальная работа по развитию движений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бодрящая гимнастика после сна;</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба по массажной дорожке);</li> <li>Физкультурные досуги, игры, развлечения</li> </ul>
---------------------	--	--	--

### Занятия по Программе

Образовательные области	Вид деятельности	Периодичность в неделю
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ</b>		
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	3
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1
	Математическое развитие	2
Речевое развитие	Развитие речи, основы грамотности	1
Художественно-эстетическое развитие	Лепка, аппликация, ручной труд	1
	Рисование	1
	Музыка	2
<b>Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю:</b>		<b>11</b>

## Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

### Парциальные образовательные программы

Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	Реализуется в совместной деятельности педагога с детьми и при проведении режимных моментов (реализуется во всех возрастных группах)
Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей».	Реализуется в средней, старшей и подготовительной группе.
<p><b>Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Для детей средней группы длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 20 мин.</li> <li>• Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не должен превышать 40 минут.</li> <li>• В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.</li> <li>• Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.</li> </ul> <p>Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия.</p>	

### Распределение времени в течении дня на самостоятельную деятельность детей

Режимные моменты	Средняя группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Свободные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин
Свободные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

### 2.1.4. Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности

Самостоятельная деятельность детей, как одна из моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста - это:

-свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно- пространственной образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

-организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей: эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.

Образовательная область	Самостоятельная деятельность детей
Социально- коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры в развивающих центрах группы;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• совместные игры;</li> <li>• индивидуальные игры;</li> <li>• все виды самостоятельной деятельности, сверстниками;</li> <li>• выполнение гигиенических процедур;</li> <li>• самообслуживание;</li> <li>• трудовая деятельность;</li> </ul> <p>рассматривание тематических альбомов.</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельные игры в центрах группы;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• рассматривание познавательной литературы, энциклопедий, журналов, плакатов;</li> <li>• развивающие настольно-печатные игры;</li> <li>• дидактические игры (развивающие пазлы, наблюдения;</li> <li>• экспериментирование (игры с водой и песком, природным материалом и т.д.).</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• все виды самостоятельной деятельности, предполагающие</li> <li>• общение со сверстниками;</li> <li>• самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений;</li> <li>• самостоятельные игры по мотивам художественных произведений;</li> </ul> <p>самостоятельная работа в книжном центре.</p>
Художественно- эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры в развивающих центрах группы;</li> </ul> <p>самостоятельное рисование, лепка, конструктивное моделирование, аппликация</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий,</li> <li>• альбомов;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельное музицирование, игра на детских музыкальных инструментах;</li> <li>• слушание музыки;</li> </ul> <p>рассматривание поделок, рисунков на выставке детских работ</p>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельные подвижные игры;</li> <li>• спортивные игры;</li> </ul> <p>игры со спортивным инвентарем.</p>

### Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей

Образовательная область	Образовательный потенциал семьи
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи;</li> <li>• Развитие взаимодействия ребенка с социумом;</li> <li>• Совместная игровая деятельность;</li> <li>• Семейные традиции;</li> <li>• Работа по формированию безопасного поведения на улице, дома, на природе;</li> <li>• Демонстрация личного примера соблюдения правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе и т.д.</li> <li>• Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;</li> <li>• Формирования навыков самообслуживания;</li> <li>• Знакомство детей с домашним и профессиональным трудом;</li> <li>• Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• Проведение в детском саду совместных с родителями конкурсов;</li> </ul> <p>Привлечение родителей к участию в проектной деятельности.</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интеллектуальное развитие ребенка в семье;</li> <li>• поощрение возникновения детских вопросов, совместный поиск ответов на них;</li> <li>• чтение художественной и познавательной литературы, просмотр художественных, документальных видеофильмов;</li> <li>• совместные прогулки и экскурсии;</li> <li>• совместная с детьми исследовательская, проектная и продуктивная деятельность дома;</li> </ul> <p>привлечение родителей к участию в КВН, викторинах.</p>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обмен информацией, эмоциями, впечатлениями;</li> <li>• свободное общение взрослых с детьми;</li> <li>• домашнее чтение с последующим обсуждением прочитанного;</li> <li>• заучивание наизусть стихов;</li> <li>• организация семейных театров;</li> <li>• совместная игровая деятельность;</li> <li>• стимулирование детского сочинительства.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в выставках семейного художественного творчества в детском саду;</li> <li>• участие в праздниках, концертах, утренниках, развлечениях;</li> <li>• развитие художественной деятельности детей; совместная с детьми творческая деятельность;</li> <li>• совместное рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов и т.д.</li> <li>• посещение музеев, выставочных залов г. Санкт-Петербурга</li> <li>• посещение концертов профессиональных и самодеятельных коллективов.</li> <li>• посещение Мастер классов.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в совместных с детьми физкультурных праздниках, соревнованиях в детском саду;</li> <li>• выполнение утренней гимнастики вместе с ребенком;</li> <li>• совместные спортивные занятия, игры;</li> <li>• создание дома спортивного уголка;</li> <li>• покупка ребенку спортивного инвентаря;</li> <li>• совместное чтение литературы, посвященной спорту,</li> <li>• просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;</li> <li>• ведение здорового образа жизни;</li> <li>• организация полноценного питания;</li> <li>• проведение закаливающих мероприятий дома.</li> </ul>

## Формы, методы, приемы и средства реализации программы

Формы организации	Методы и приемы	Средства
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтальная</li> <li>• групповая</li> <li>• индивидуальная</li> <li>• парная, коллективная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядный</li> <li>• словесный (рассказ, объяснение, беседа)</li> <li>• практический</li> <li>• дидактическая игра</li> <li>• исследовательский</li> <li>• Приемы:</li> <li>• привлечение внимания</li> <li>• объяснение заданий</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• речь</li> <li>• слово</li> <li>• игра</li> <li>• иллюстрации</li> <li>• художественная литература для ознакомления детей с правилами поведения, общения с детьми и взрослыми</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивание</li> <li>• организация самостоятельной работы</li> <li>• проблемный вопрос</li> <li>• организация обсуждения</li> <li>• организация игровых моментов</li> <li>• использование дидактического материала</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Разные виды театров (кукольный, настольный, плоскостной, пальчиковый)</li> <li>• Предметы для сюжетно-ролевых игр</li> <li>• Наглядные плоскостные (плакаты, иллюстрации настенные, магнитные доски)</li> <li>• Информационно-демонстрационный материал для стендов</li> <li>• Аудиальные средства (магнитофон)</li> <li>• Аудиовизуальные средства (телевизор)</li> <li>• Сетевые информационные сети (локальные компьютерные сети и глобальная сеть интернет)</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фронтальная</li> <li>• Групповая</li> <li>• Индивидуальная</li> <li>• парная, коллективная</li> </ul>	<p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядный словесный (рассказ, объяснение, беседа)</li> <li>• практический</li> <li>• дидактическая игра</li> <li>• исследовательский</li> </ul> <p>Приёмы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение внимания</li> <li>• объяснение заданий</li> <li>• оценивание</li> <li>• организация самостоятельной работы</li> <li>• проблемный вопрос</li> <li>• занимательное задание</li> <li>• организация обсуждения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• информационно-демонстрационный материал для стендов</li> <li>• печатные текстовые средства (печатные рабочие тетради)</li> <li>• аудиальные средства (магнитофон)</li> <li>• аудиовизуальные средства (телевизор) ноутбук</li> <li>• сетевые информационные сети (локальные компьютерные сети и глобальная сеть Интернет)</li> <li>• картины</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация игровых моментов</li> <li>• работа со схемами</li> <li>• использование дидактического материала</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетные картинки</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• художественная литература для чтения (рассказы, сказки)</li> <li>• волшебные и авторские басни, стихи)</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтальная</li> <li>• групповая</li> <li>• индивидуальная</li> <li>• парная, коллективная</li> </ul>	<p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядный</li> <li>• словесный (рассказ, объяснение, беседа)</li> <li>• практический</li> <li>• дидактическая игра</li> <li>• исследовательский</li> </ul> <p>Приёмы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение внимания</li> <li>• объяснение заданий</li> <li>• оценивание</li> <li>• организация самостоятельной работы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметы для ряженья (сарафаны, косынки, комплекты одежды для сюжетно-ролевых игр)</li> <li>• информационно-демонстрационный материал для стендов</li> <li>• репродукции</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• настольно-печатные игры предметы для продуктивной деятельности (ножницы, кисточки, баночки для воды,</li> <li>• дощечки для пластилина, стеки, подставки для кисточек)</li> <li>• материалы для продуктивной деятельности (пластилин, краски акварельные и гуашевые, бумага</li> <li>• для рисования разного формата, картон и цветная бумага разные по цвету и фактуре)</li> <li>• разные виды театров (плоскостной, перчаточный, пальчиковый и тд.)</li> <li>• музыкальные инструменты (барабаны, металлофоны, синтезатор, бубны, кастаньеты,</li> </ul>

		<p>трещотки и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• костюмы для драматизации (белочек, лисичек, зайчики и др.)</li> <li>• маски к разным сказкам</li> <li>• аудиальные средства (магнитофон, музыкальный центр)</li> <li>• ноутбук</li> <li>• сетевые информационные сети (локальные компьютерные сети и глобальная сеть Интернет)</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтальная</li> <li>• групповая</li> <li>• индивидуальная</li> <li>• парная, коллективная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядный</li> <li>• словесный (рассказ, объяснение, беседа)</li> <li>• практический</li> <li>• дидактическая игра</li> <li>• проблемный</li> <li>• частично-поисковый</li> <li>• исследовательский</li> </ul> <p>Приёмы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение внимания</li> <li>• объяснение заданий</li> <li>• оценивание</li> <li>• организация самостоятельной работы</li> <li>• проблемный вопрос</li> <li>• занимательное задание</li> <li>• организация обсуждения</li> <li>• организация игровых моментов</li> <li>• использование дидактического материала</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тренажеры</li> <li>• спортивное оборудование (мячи, обручи, гимнастические палки, канаты, гимнастические стенки, маты, скакалки и др.)</li> <li>• предметы для общеразвивающих упражнений (кубики, погремушки, султанчики и др.)</li> <li>• мягкие модули</li> <li>• ребристые доски</li> <li>• настольные игры (футбол, баскетбол, хоккей)</li> <li>• демонстрационный материал</li> <li>• информационно-демонстрационный материал для стендов</li> <li>• кегли, кольцебросы,</li> <li>• лыжи</li> <li>• клюшки с шайбой</li> <li>• аудиальные средства (магнитофон)</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтальная</li> <li>• групповая</li> <li>• индивидуальная</li> <li>• парная, коллективная</li> </ul>	<p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядный</li> <li>• словесный (рассказ, объяснение, беседа)</li> <li>• практический</li> <li>• дидактическая игра</li> <li>• исследовательский</li> </ul> <p>Приёмы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение внимания</li> <li>• объяснение заданий</li> <li>• оценивание</li> <li>• организация самостоятельной работы</li> <li>• проблемный вопрос</li> <li>• занимательное задание</li> <li>• организация обсуждения</li> <li>• организация игровых моментов</li> <li>• работа со схемами</li> <li>• использование дидактического материала</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• речь</li> <li>• слово</li> <li>• игра</li> <li>• иллюстрации</li> <li>• предметы для экспериментирования: (весы, колбочки, сито, формочки, пружинки, магниты и др.)</li> <li>• познавательная литература</li> <li>• энциклопедии</li> <li>• демонстрационные (гербарии, муляжи, модели)</li> <li>• простые визуальные средства (макеты, таблицы, схемы)</li> <li>• печатные текстовые средства (печатные рабочие тетради)</li> <li>• технические (механические) визуальные средства (микроскоп)</li> <li>• аудиальные средства (магнитофон)</li> <li>• аудиовизуальные средства (телевизор)</li> <li>• ноутбук</li> <li>• сетевые информационные сети (локальные компьютерные сети и глобальная сеть Интернет)</li> </ul>
--	---	--

### **Диагностика индивидуального развития детей**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Оценка проводится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) два раза в год в начале и конце учебного года, по необходимости делается срез в середине учебного года.

Форма проведения мониторинга, преимущественно представляет собой

наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

В ходе мониторинга воспитатель при участии педагога-психолога, специалистов (учителя-логопеда, педагога по физической культуре, музыкального руководителя) и медицинского работника заполняет карту индивидуального сопровождения ребёнка.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

### **2.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Современный детский сад должен создать условия для развития личности дошкольников, их индивидуальности, творческих способностей, формирования потребности развиваться на протяжении всей жизни. Поэтому, основным направлением педагогической деятельности является создание благоприятной среды для поддержки детской инициативы, опираясь на приоритетные сферы инициативы в соответствии с возрастом детей. Основной идеей работы является объединение усилий педагогов, родителей, руководителей дополнительного образования, творческой общественности с целью создания благоприятных условий для реализации творческого потенциала детей ГБДОУ.

#### **Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

- Создать условия для реализации собственных замыслов ребенка.
- Рассказывать детям об их достижениях.
- Отмечать и поддерживать любые успехи детей.
- Поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то.
- Терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
- Учитывать индивидуальные особенности детей.
- Уважать и ценить каждого ребенка.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат.
- Привлекать детей к планированию жизни группы.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

#### **Способы поддержки инициативы детей:**

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

#### **Направления поддержки детской инициативы**

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

#### **2.1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.



**Цель взаимодействия с семьёй** - сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

**Задачи:**

- Постоянно изучать запросы и потребности семей, находящихся в сфере деятельности дошкольного образовательного учреждения.
- Повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту, не травмирующим приёмам управления поведением детей.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребёнка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.

**Основные направления и формы взаимодействия с семьёй:**

№	Направление взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	-беседы (администрация, воспитатели, специалисты), -наблюдение за процессом общения членов семьи с ребёнком, -анкетирование, -социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи (по запросам)
2	Информирование родителей	-рекламные буклеты, -памятки, -визитная карточка ГБДОУ, -информационные стенды, -выставки детских работ, -личные беседы, -общение по телефону, -родительские собрания, -сайт ГБДОУ, -объявления
3	Консультирование родителей	-консультации специалистов по разным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование), - адаптационный клуб.
4	Просвещение и обучение родителей	-семинары-практикумы, мастер-классы: -по запросам родителей; -по выявленной проблеме (направленность: педагогическая, психологическая, медицинская), -сайт ГБДОУ и рекомендации других ресурсов сети Интернет, - творческие задания, -тренинги

5	Совместная деятельность ГБДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>-родительский комитет ГБДОУ,</li> <li>- дни открытых дверей,</li> <li>-организация совместных праздников,</li> <li>-выставки семейного творчества,</li> <li>-семейные фотоколлажи,</li> <li>-субботники,</li> <li>-досуги с активным вовлечением родителей</li> </ul>
---	---------------------------------------	--

### Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них.</li> <li>• Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</li> <li>• Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами).</li> <li>• Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице.</li> <li>• Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.).</li> <li>• Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей.</li> </ul>
Овладение коммуникативной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.</li> <li>• Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание).</li> <li>• Демонстрировать уместность и ценность</li> </ul>

	<p>делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации.</li> </ul>
Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка.</li> <li>• Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</li> <li>• Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье.</li> </ul>
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым.</li> <li>• Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду.</li> <li>• Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания.</li> <li>• Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи.</li> <li>• Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка.</li> </ul> <p>Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию общению со сверстниками и взрослыми.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и</li> </ul>

	<p>др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности.</li> <li>• Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества.</li> <li>• Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.</li> <li>• Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка.</li> <li>• Побуждать поддерживать детское сочинительство.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность.</li> <li>• Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).</li> <li>• Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников.</li> </ul>
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка.</li> <li>• Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома.</li> <li>• Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности</li> <li>• возникновению ярких эмоций, развитию общения</li> </ul>

	(концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники).
<b>Физическое развитие</b>	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка.</li> <li>• Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.).</li> <li>• Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</li> <li>• Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.</li> <li>• Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать помощь в реализации совместно с медико-психологической службой детского сада.</li> </ul>
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка.</li> <li>• Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту.</li> <li>• Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.).</li> <li>• Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития.</li> <li>• Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка.</li> <li>• Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка.</li> <li>• Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду.</li> </ul>

- Убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с учреждением режима дня ребёнка дошкольного возраста.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребёнка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Знакомить родителей с разнообразными формами организации досуга с детьми в семье.
- Организовывать совместные досуги детей и родителей в учреждении, создавая условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями.
- Привлекать родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья, побуждать их поддерживать двигательную активность детей.
- Привлекать родителей участвовать в конкурсах совместного творчества детей и родителей, в проектной деятельности.
- Оказывать родителям помощь в выборе школы для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями.
- Постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольном учреждении и в семье.

#### **Принципы организации взаимодействия ГБДОУ с семьей:**

- индивидуального подхода
- доброжелательности
- сотрудничества, а не наставничества
- качества, а не количества
- динамичности
- рефлексивности.

#### **2.1.7. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования.**

Требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

**Целевые ориентиры** - социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства: (гибкость,

пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность). А также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат), делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

**Требования ФГОС ДО являются ориентирами для:**

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач:

- формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 1 года 6 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **Оценка индивидуального развития детей**

В ГБДОУ может проводиться оценка развития детей, его динамики, в том числе измерение их личностных образовательных результатов совместно с педагогом-психологом и с согласия его родителей.

*Используются диагностики:*

**Педагогическая диагностика** – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

**Психологическая диагностика развития детей** – выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

*Диагностика проводится:*

#### **Педагогическими работниками.**

Использование результатов педагогической диагностики:

- для индивидуализации образования – поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;
- для оптимизации работы с группой детей.

Использование результатов психологической диагностики:

- для решения задач психологического сопровождения;
- для проведения квалифицированной коррекции развития детей.

#### **Методы педагогической диагностики.**

Для проведения педагогической диагностики могут использоваться различные методы:

- беседа;
- наблюдение;
- анализ продуктов детской деятельности;
- диагностическая ситуация;
- диагностическое задание.

Основу амплификации детского развития составляет обогащение предметно-развивающей среды развития ребёнка во всех помещениях детского сада. Наряду с материалами, представленными в групповых центрах: уголках книги, природы, развития движений, математики, музыкально-театрализованном, игровом - в организации представлены дополнительные помещения, где работают специалисты и воспитатели по приоритетам: (спортивный зал, музыкальный зал, кабинет дополнительного образования, кабинет педагога-психолога).



### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

##### **3.1.1 Предметно-развивающая образовательная среда в группе среднего дошкольного возраста.**

В пункте 3.3. ФГОС перечислены требования к развивающей предметно-пространственной среде: обеспечение максимальной реализации образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа; охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения, учета национально- культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно- насыщена, трансформируема, полифункциональна, доступна и безопасна.

1) **Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы, в том числе с учётом гендерного аспекта.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, мебели, мягких модулей, ширм и т.д.

4) **Вариативность** среды предполагает: -наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

-периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей в зависимости от темы проекта.

5) **Доступность** среды предполагает:

-свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

-исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В ГБДОУ оборудован музыкальный зал, оснащенный пианино, музыкальный центром, аудио и видеозаписями. Тематическое убранство зала, связанное с содержанием событий, праздников создает у детей эстетические переживания, радостное настроение. Физкультурный зал оборудован: шведской стенкой, гимнастическими скамейками и др.

Игровая территория ГБДОУ включает в себя групповые площадки, индивидуальные для каждой группы. На площадках установлено стационарное эстетически привлекательное игровое оборудование, соответствующее возрасту и росту детей: песочницы, песочные дворики, игровые домики и кареты, автобусы, горки, качели, балансиры, лесенки, приспособления для игр в мяч, скамейки со столами. Кроме этого есть спортивная площадка. Перечень материалов и оборудования по основным видам деятельности дошкольников составлен на основе требований к созданию предметной развивающей среды, обеспечивающие реализацию Программы на основе Федеральных государственных образовательных стандартов.

### **Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с детскими видами деятельности:**

Направление образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
<b>Двигательная деятельность</b>		
-развитие физических качеств (скоростных, силовых, выносливости, координации); -накопление и обогащение двигательного опыта детей: (овладение основными движениями)	Физкультурный и музыкальный зал, игровые помещения групп, прогулочные участки.	-музыкальный центр; -оборудование: для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений; -картотеки подвижных игр; -картотека самомассажа; -атрибуты для спортивных игр (бадминтон, футбол и др.); -игровые комплексы;

		-материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	Физкультурный и музыкальный зал, игровые помещения групп, прогулочные участки	-оборудование: для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, общеразвивающих упражнений; -настольно-печатные игры спортивной тематики; -игры на ловкость; -фитбольные мячи; -атрибуты для спортивных игр (бадминтон, футбол и др.).
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.	Всё пространство ГБДОУ, участок.	-развивающие игры, -художественная литература спортивного содержания, -игры на ловкость, -дидактические игры на развитие психических функций (мышления, памяти, внимания, воображения), -оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, общеразвивающих упражнений, -картотеки подвижных игр, -картотека самомассажа, -атрибуты для спортивных игр (бадминтон, футбол и др.).
Воспитание культурно-гигиенических навыков.	Все помещения групп, участок учреждения.	-алгоритм для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков, -художественная литература, -игрушки-персонажи, -игрушки-предметы оперирования, -маркеры игрового пространства, -настольные игры соответствующей тематики, -иллюстративный материал, картинки, плакаты.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Все помещения групп, участок учреждения, методический кабинет.	-настольные игры соответствующей тематики, -иллюстративный материал, картинки, плакаты,

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-художественная литература,</li> <li>-игрушки-персонажи,</li> <li>-игрушки-предметы оперирования,</li> <li>-физкультурно-игровое оборудование,</li> <li>-оборудование (для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания, общеразвивающих упражнений),</li> <li>-картотеки подвижных игр.</li> </ul>
<b>Игровая деятельность</b>		
Развитие навыков и умений игровой деятельности.	Игровые помещения групп, прогулочные участки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игрушки- персонажи и ролевые атрибуты,</li> <li>-игрушки- предметы оперирования,</li> <li>-маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта),</li> <li>-полифункциональные материалы,</li> <li>-строительный материал,</li> <li>-конструкторы,</li> <li>-материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.</li> </ul>
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).	Всё пространство ГБДОУ.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-художественная литература для чтения детям и самими детьми,</li> <li>-альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»,</li> <li>-игрушки - персонажи и ролевые атрибуты,</li> <li>-игрушки - предметы оперирования,</li> <li>-маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта),</li> <li>-материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.</li> </ul>
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.	Все помещения групп.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-иллюстративный материал,</li> <li>- плакаты для рассматривания,</li> <li>-атрибуты для сюжетно-ролевых игр бытовой тематики,</li> <li>-уголок ряжения,</li> <li>-игрушки- персонажи и</li> </ul>

		ролевые атрибуты, -настольные игры соответствующей тематики, -нормативно-знаковый материал (герб, флаг).
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу.	Игровые помещения групп, методический кабинет.	-художественная литература для чтения детям и самими детьми, -дидактические наборы соответствующей тематики, -справочная литература, -образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации), -фотоальбомы воспитанников, -этнокалендарь, -коллекции, -нормативно-знаковый материал (герб, флаг).
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; -приобщение к правилам безопасного поведения.	Всё пространство ГБДОУ (коридоры и пр.), Участок.	-иллюстративный материал, -плакаты и картинки для рассматривания, -художественная литература для чтения детям и самими детьми, -видеофильмы для детей, -энциклопедии, -дидактические наборы соответствующей тематики, -игрушки- персонажи и ролевые атрибуты, -игрушки- предметы оперирования, -маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учётом правил безопасности.
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	Игровые помещения групп, методический кабинет, участок.	-иллюстративный материал, -плакаты и картинки для рассматривания, -художественная литература для чтения детям и самими детьми по безопасности, -видеофильмы для детей, -дидактические наборы соответствующей тематики,

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-игрушки- персонажи и ролевые атрибуты,</li> <li>-игрушки- предметы оперирования,</li> <li>-строительный материал,</li> <li>-конструкторы,</li> <li>-настольные игры соответствующей тематики</li> <li>-маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учётом правил безопасности</li> </ul>
<p>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p>	<p>Всё пространство ГБДОУ, участок.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-иллюстративный материал, плакаты и картинки для рассматривания,</li> <li>-художественная литература для чтения детям и самими детьми,</li> <li>-видеофильмы для детей,</li> <li>-энциклопедии,</li> <li>-дидактические наборы соответствующей тематики,</li> <li>-игрушки- персонажи и ролевые атрибуты,</li> <li>-игрушки- предметы оперирования,</li> <li>-маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта)</li> <li>-строительный материал,</li> <li>-конструкторы,</li> <li>-настольные игры соответствующей тематики,</li> <li>-информационно-деловое оснащение учреждения (по безопасности)</li> </ul>
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>		
<p>Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе).</p>	<p>Все помещения групп, физкультурный и музыкальный зал, прогулочные участки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игрушки- персонажи и ролевые атрибуты,</li> <li>-игрушки- предметы оперирования,</li> <li>-маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта),</li> <li>-атрибуты для сюжетно-ролевых игр на бытовую тематику</li> <li>-полифункциональные материалы,</li> </ul>

		-материалы для аппликации, конструирования из бумаги, -природные, бросовые материалы, -уголок ряжения, -материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.	Всё пространство ГБДОУ, участок.	-игрушки- предметы оперирования, -маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта), -полифункциональные материалы, -образно-символический материал (виды профессий и т.д.), -настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает» и др.), -материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
<b>Познавательльно-исследовательская деятельность</b>		
Сенсорное развитие	Игровые помещения групп.	-объекты для исследования в действии (вкладыши, мозаика, наборы кубиков, палочки Кюизинера, блоки Дьенеша и др.), -дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения).
Познавательное развитие	игровые помещения групп, методический кабинет	-объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, песком, магнитами, коллекции), -образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, глобус и т.д), -материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование элементарных математических представлений	игровые помещения групп, методический кабинет	-объекты для исследования в действии (блоки Дьенеша, наборы кубиков, палочки Кюизенера и др.),

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-образно-символический материал (головоломки, лабиринты и т.д),</li> <li>-нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейка и др.),</li> <li>-развивающие игры с математическим содержанием,</li> <li>-домино, шашки, шахматы</li> </ul>
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	игровые помещения групп, методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>образно-символический материал,</li> <li>-нормативно-знаковый материал,</li> <li>-коллекции,</li> <li>-настольно-печатные игры,</li> <li>-электронные материалы (видеофильмы, презентации),</li> <li>-справочная литература (энциклопедии)</li> </ul>
<b>Коммуникативная деятельность</b>		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.	Всё пространство ГБДОУ.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-картотеки словесных игр,</li> <li>-настольные игры (лото, домино),</li> </ul>
Развитие всех компонентов устной речи детей.	игровые помещения групп, методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- нормативно-знаковый материал,</li> <li>-игры на развитие мелкой моторики,</li> <li>-иллюстративный материал, плакаты и картинки для рассматривания,</li> <li>-художественная литература для чтения детям и самими детьми,</li> <li>-развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и тд.),</li> <li>-алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию,</li> <li>- мнемотаблицы,</li> <li>-игры-забавы.</li> </ul>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>		
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений, -развитие литературной речи, -приобщение к словесному	Музыкальный зал, игровые помещения групп, методический кабинет.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-художественная литература для чтения детям и самими детьми,</li> <li>-справочная литература (энциклопедии),</li> <li>-аудио-видеозаписи литературных произведений,</li> </ul>



искусству.		<ul style="list-style-type: none"> <li>-образно-символический материал (игры «Палочки», паззлы, «Литературные герои» и др.),</li> <li>-различные виды театров,</li> <li>-ширма для кукольного театра,</li> <li>-детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок,</li> <li>-картотеки словесных игр,</li> <li>-картотеки загадок, пословиц, потешек и др.</li> <li>- книжные уголки в группах,</li> <li>-картотеки подвижных игр со словами,</li> <li>-алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы,</li> <li>-материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.</li> </ul>
<b>Изобразительная деятельность</b>		
развитие навыков и умений изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	игровые помещения групп, методический кабинет, прогулочный участок	<ul style="list-style-type: none"> <li>-слайды и репродукции картин,</li> <li>-материалы и оборудования для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки),</li> </ul>
Развитие детского творчества	Всё пространство ГБДОУ, участок.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-природный, бросовый материал,</li> <li>-иллюстративный материал, картины, плакаты,</li> <li>-настольно-печатные игры,</li> <li>-альбомы художественных произведений,</li> <li>-художественная литература с иллюстрациями,</li> <li>-изделия народных промыслов,</li> <li>-скульптуры малых форм (глина, дерево),</li> <li>-игрушки, муляжи, гербарий, коллекции семян растений.</li> </ul>
Приобщение к изобразительному искусству	игровые помещения групп	<ul style="list-style-type: none"> <li>-слайды и репродукции картин,</li> <li>-иллюстративный материал, картины, плакаты,</li> <li>-альбомы художественных произведений,</li> <li>-художественная литература с иллюстрациями,</li> </ul>

		-изделия народных промыслов (Дымково, Хохлома, Городец, Гжель, Палех, Жостово, матрёшки, богородские игрушки), -скульптуры малых форм (глина, дерево).
<b>Конструирование из разного материала</b>		
Развитие умений и навыков конструктивной деятельности	игровые помещения групп, методический кабинет	-образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, глобус), -строительный материал, -конструкторы напольные, -конструктор настольный, -плоскостные конструкторы, -бумага, природный и бросовый материалы, -материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
<b>Музыкальная деятельность</b>		
Развитие умений и навыков музыкальной деятельности, -приобщение к музыкальному искусству.	Музыкальный и физкультурный зал, игровые помещения групп.	-музыкальный центр, -пианино, -музыкальные инструменты для детей, -подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями, -пособия, игрушки, атрибуты, -различные виды театров, -ширма для кукольного театра, -детские и взрослые костюмы, -шумовые коробочки, -дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»)

Оснащенность развивающей предметно-пространственной среды обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

*В состав групповой ячейки входят:*

1. *Раздевалка (приемная)* – предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Раздевалки оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. В раздевалках предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви детей. Также в приемной расположены информационные центры для родителей, выполненные в едином стиле («Информация для родителей», «Уголок здоровья»), куда помещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов; папка «Информация для родителей об образовательном учреждении» и папка по «Общеразвивающей работе».

2. *Групповая* - предназначена для проведения игр, занятий, приема пищи и сна в тихий час. Групповые оснащены столами и стульями по числу детей в группе. Стулья и столы промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Также в групповых находятся учебные доски (маркерные). Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям и, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.

В группе имеется оборудование, дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности детей.

3. *Буфетная* - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.

4. *Туалетная*- в ней установлены раковины для умывания и мытья рук детей и персонала. В данные помещения подведена горячая и холодная вода. В умывальной комнате установлены полотеничницы с крючками для детских полотенец по числу детей в группе, которые промаркированы картинками, а также установлены душевые поддоны, тумбы для хранения моющих средств.

5. *Спальня* – кровати по числу детей с картинками, некоторые с выдвижными полками – кроватями.

Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды - созданная в детском саду развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность организации различных видов детской деятельности.

В дошкольном учреждении имеются необходимые для реализации образовательного процесса средства обучения, в том числе технические,

соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь.

Организация развивающей предметно - пространственной среды в группе осуществляется с учётом основных направлений развития ребёнка-дошкольника. Обстановка в группе создана таким образом, чтобы предоставить ребёнку возможность самостоятельно делать выбор. Содержание развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек. В группах созданы следующие центры детской активности:

*Центр сюжетно-ролевых игр.*

Задачи уголка сюжетно-ролевых игр: обогащение жизненного опыта детей, налаживание контактов и формирование партнерских отношений со взрослым и сверстниками.

*Центр ряжения:* для театрализованных игр

*Центр книги.*

Основные задачи книжного уголка: развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы; формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем мире.

*Центр настольно-печатных игр.*

*Выставка* детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.

*Центр природы.*

Основные задачи уголка природы: обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, формирование начал экологической культуры, развитие эмоциональной сферы.

*Центр для игр с водой и песком.*

Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

Игровой центр (с игрушками, строительным материалом). Уголок строительных игр.

Основные задачи уголка строительных игр: развитие мелкой моторики рук, представлений о цвете, форме и ориентировки в пространстве; развитие воображения, логического и образного мышления.

*Спортивный центр.*

*Музыкальный центр.*

Задачи музыкального центра: формирование интереса к музыке, знакомство с музыкальными инструментами.

*Центр театрализации.*

Задачи центра театрализации: формирование интереса к миру театра, театрализованным играм, обогащение игрового опыта детей, развитие творческих способностей, воображения, эмоциональной сферы.

#### *Центр детского творчества.*

Задачи центра детского творчества: формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.

#### *Физкультурно-оздоровительный центр.*

Задачи физкультурно-оздоровительного центра: развитие двигательной активности и физических качеств детей.

#### *Центр занимательной математики.*

Задачи центра занимательной математики: формирование элементарных математических представлений, развитие логического мышления, памяти, смекалки, интереса к действиям с числами, геометрическими фигурами и т.д.

#### *Центр безопасности.*

Задачи центра безопасности: знакомство с правилами безопасного поведения на дороге, дома, в природе; формирование предпосылок к осознанному соблюдению детьми правил безопасного поведения.

#### *Центр уединения.*

Задачи центра уединения: обеспечение возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным.

#### **Музыкальный зал.**

Музыкальный зал предназначен для проведения музыкальных занятий с группами детей всех возрастов, индивидуальной работы и проведения праздников, развлечений, спектаклей. В музыкальном зале в достаточном количестве имеются качественные музыкальные игрушки, инструменты, дидактические пособия. Представленное наличие театральных костюмов и атрибутов позволяет организовывать различные виды музыкально-художественной деятельности. Техническое оборудование музыкального зала соответствует современным требованиям: музыкальный зал оснащен пианино, музыкальным центром, телевизором, ноутбуком, сетевыми информационными сетями (локальные компьютерные сети и глобальная сеть Интернет). Созданная развивающая музыкально-предметная среда не только позволяет успешно реализовать программу музыкального воспитания дошкольников, но и способствует реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей.

#### **Физкультурный зал.**

Физкультурный зал детского сада занимает отдельное помещение и предназначен для проведения утренней гимнастики, занятий по физическому развитию, праздников, физкультурных досугов, соревнований, лечебной гимнастики. Оборудование спортивного зала включает – комплекс детских тренажеров, разнообразный спортивный инвентарь, и спортивные атрибуты для физического развития детей.

### **Проголочная площадка оснащена:**

Игровыми формами в соответствии с возрастом детей: песочницами, лесенками, беседки, сюжетно-игровым оборудованием и др.

Спортивная площадка оснащена спортивными сооружениями для лазания прыжков и др.

Таким образом, созданная развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает не только условия для реализации рабочей программы, но и возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей.

Нормативные требования по организации развивающей предметно-пространственной среды

- Конституция Российской Федерации от 25 декабря 1993 года, с изменениями от 01 июля 2020 года;

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации"», №185 от 02 июля 2013 года;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» №1155 от 17 октября 2013 года;

- Комментарии к ФГОС дошкольного образования Министерства образования и науки Российской Федерации №08-249 от 28 февраля 2014 года;

- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено), утвержденная Федеральным координационным советом по общему образованию Министерства образования РФ от 17 июня 2003 года;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г.

№26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. №68 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда»;

- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», указ Президента РФ № Пр-271 от 04 февраля 2010 года;

- Письмо Минобразования России от 17 мая 1995 года №61/1912 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в

современных условиях» (вместе с «Порядком проведения психолого-педагогической экспертизы детских игр и игрушек», «Методическими указаниями к психолого- педагогической экспертизе игр и игрушек», «Методическими указаниями для работников дошкольных образовательных учреждений "О психолого-педагогической ценности игр и игрушек"»);

- Приказ Министерства образования РФ от 26.06.2000 №1917 «Об экспертизе настольных, компьютерных и иных игр, игрушек и игровых сооружений для детей».

- Письмо Минобразования России от 15.03.2004 №035146ин/1403 «О направлении Примерных требований к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье»

### **3.1.2 Материально-техническое и финансовое обеспечение реализации программы.**

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют санитарно- эпидемиологическим правилам и нормативам - детский сад находится на внутриквартальной территории одного из жилых микрорайонов города Санкт-Петербурга (Петроградский район).

ГБДОУ размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающем нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором, также по периметру посажена полоса зеленых насаждений. Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям.

Детский сад находится в отдельно стоящем двухэтажном здании, построенном по типовому проекту (год постройки 1937).

Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией. Отопление и вентиляция здания образовательного учреждения оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Также материально-технические условия, созданные в учреждении, соответствуют **правилам пожарной безопасности** - дошкольное учреждение оборудовано следующими системами:

- системой автоматической пожарной сигнализации,
- системой оповещения о пожаре;
- домофон.

В детском саду имеются средства тревожной сигнализации.

### 3.1.3.Методическое обеспечение программы.

Образовательная область	Программы, педагогические технологии
Социально-коммуникативное развитие	<p>Программы:  "От рождения до школы". Инновационная программа дошкольного образования (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева, М.: "Мозаика-Синтез", 2020г.  Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность – СПб., 2002. Баряева Л.Б. Азбука дорожного движения. СПб: Дрофа, 2009.  Данилова Т. Программа – Светофор СПб. Детство-пресс, 2009. Стеркина Р.Б. Я. ты, мы. Москва, Мозаика-Синтез. 2003.</p> <p>Педагогические технологии:  ФГОС «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет». Т.Ф.Саулина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015  ФГОС Формирование основ безопасности дошкольников. К.Ю.Белая. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
Познавательное развитие	<p>Программы:  "От рождения до школы". Инновационная программа дошкольного образования (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева, М.: "Мозаика-Синтез", 2020г.</p> <p>Педагогические технологии:  ФГОС Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа/ авт.-сост. З.А.Ефанова.-Волгоград: Учитель,2015  ФГОС Ознакомление с природой в детском саду, средняя группа. О.А.Соломенникова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015  ФГОС Формирование элементарных математических представлений. И.А.Помораева, В.А.Позина. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015  ФГОС Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. А.Н.Веракса. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
Речевое развитие	<p>Программы:  "От рождения до школы". Инновационная программа дошкольного образования (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева, М.: "Мозаика-Синтез", 2020г.</p>



	<p>Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет Программа Конспекты занятий Методические рекомендации. Москва, 2009.</p> <p>Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. Ушакова О.С.- М.: ТЦ Сфера, 2006.</p> <p>Педагогические технологии:</p> <p>ФГОС Развитие речи в детском саду. В.В.Гербова. -М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015</p> <p>ФГОС Развитие речи в детском саду, средняя группа. В.В.Гербова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Программы:</p> <p>"От рождения до школы". Инновационная программа дошкольного образования (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева, М.: "Мозаика-Синтез", 2020г.</p> <p>Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество: метод. пособие для воспитателей. М: Просвещение, 2004.</p> <p>Девятова Т. Н. «Звук – волшебник» - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.</p> <p>Дубровская Н.В. Цвет творчества. - СПб: Детство – Пресс, 2003.</p> <p>Зацепина М.Б. «Музыкальное воспитание в детском саду» Мозаика- Синтез, 2008.</p> <p>Каплунова И., Новооскольцева И. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.- СПб: Невская нота, 2010.</p> <p>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской культуры. Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд. Перераб. И доп. - СПб. Детство-Пресс, 1998.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера , 2005.</p> <p>Лыкова И.А. Цветные ладошки. - М.: Карапуз – Дидактика, 2007.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры. М.: Владос, 1997.</p> <p>Сорокина Н.Ф. Театр-творчество-дети. Программа - М.: АРКТИ, 2004.</p> <p>Швайко Г.С. Программа по изобразительной деятельности в детском саду. М., 2000.</p> <p>Педагогические технологии:</p>

	<p>ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников. Т.С. Комарова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С.Комарова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>ФГОС Конструирование из строительного материала. Л.В.Куцакова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
Физическое развитие	<p>Программы:</p> <p>"От рождения до школы". Инновационная программа дошкольного образования (пилотный вариант) под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева, М.: "Мозаика-Синтез", 2020г.</p> <p>Алямовская. В.Г. «Как воспитать здорового ребёнка». – СПб: Детство- Пресс, 2011.</p> <p>Маханева М.Д. Воспитание здорового ребёнка. - М.: Аркти, 1997. Педагогические технологии:</p> <p>ФГОС Физическая культура в детском саду, средняя группа. Л.И.Пензулаева.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>ФГОС Сборник подвижных игр. Э.Я. Степаненкова-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015</p> <p>ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения. М.М.Борисова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>

Для осуществления образовательной деятельности с детьми используются различные средства обучения и воспитания, в том числе технические, визуальные и аудиовизуальные. В группе имеются следующие технические средства обучения и воспитания: магнитофон, телевизор.

Визуальные и аудиовизуальные средства обучения и воспитания, представленные в группе, включают: иллюстрации, наглядные пособия, схемы, предметы и объекты природной и искусственной среды, а также мультфильмы, фильмы и видеofilмы, презентации.

### **3.1.4.Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей (режимы дня на холодный и тёплый период с учётом специфики группы).**

Условия организации жизнедеятельности воспитанников ГБДОУ составлены на основе действующего СанПиН 2.4.1.3049-13 об «Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», с

учётом психофизиологических потребностей, индивидуальных, возрастных особенностей детей (раннего и дошкольного возраста), специфики группы (общеобразовательная, компенсирующая, оздоровительная), времени года.

**Составляющие режима дня:**

**Сон:** характеризуется прекращением реакции на внешние раздражители, понижением, ослаблением восприимчивости органов чувств, снижением двигательной активности;

**Питание:** оказывает самое непосредственное влияние на жизнедеятельность, рост, состояние здоровья, гармоничное развитие;

**Закаливание:** система мероприятий, направленных на повышение устойчивости механизмов защиты и приспособления организма ребенка ко многим факторам внешней среды;

**Гимнастика:** обеспечение оптимального физического развития, расширение функциональных возможностей, развития качества движений;

**Непосредственно образовательная деятельность:** организованная деятельность с детьми под руководством педагога

**Игра:** деятельность дошкольника, обеспечивающая ощущение свободы, используя воображаемые ситуации, осуществлять любые действия, включаться в разнообразные события;

**Предметно-практическая деятельность:** обеспечение трудового воспитания.

В Программе представлены режимы дня для групп:

12 часового пребывания (общеобразовательные, оздоровительные), с графиком работы с 07.00 до 19.00, при пятидневной рабочей неделе.

Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая. Летний период – с первого июня по тридцать первое августа.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

При проведении режимных процессов в ДООУ соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;

- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в четырех вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего), щадящий режим, а также режим на холодный период года в день проведения праздника. Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

### **Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке**

В соответствии с СанПиНом и инструктивно-методическим письмом МО РФ от 14.03.2000 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

<b>Требования СанПиНа</b>	<b>По СанПиНу</b>	<b>Фактически</b>
Установленные часы приема пищи	Интервал не более 4ч 4-х разовое питание- 12ч.	Соблюдается
Прогулка (дневная и вечерняя)	Не менее 4-4.5ч	4ч.20 мин.
Сон дневной	2.0-2.5ч	2ч25мин.
Максимальный объем недельной образовательной нагрузки.	6ч 15 мин	6ч 15 мин
Макс. допустимое кол-во занятий в I пол. дня	2 занятия	2 занятия в день
Продолжительность непрерывно образовательной деятельности	Не более 20мин.	20мин.
Перерыв между периодами непрерывно образовательной деятельности не менее	Не менее 10мин.	10мин.
Продолжительность занятия	Не более 20 мин.	20мин.
Перерыв между занятиями	Не менее 10 мин.	10мин.
Физкультурные занятия	Не менее 3р. в неделю 20мин.	3раза в неделю 20 мин.

## Виды режимов пребывания детей в ГБДОУ

№ п/п	Вид режима	Период действия режима
1	Адаптационный	Сентябрь
2	Режим дня на холодный период года	Октябрь – Май
3	Режим дня на теплый период года	Июнь – Август
4	Щадящий	По показаниям врача: при хроническом заболевании, после перенесенного заболевания, физическое состояние ребенка и др.
5	Режим двигательной активности	В течение года
6	Гибкий режим при ненастной погоде	В дождь, сильный ветер, мороз
7	Гибкий режим при карантине	В период карантина в группе

### Циклограмма 4-5 лет «Капельки»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Познавательное развитие 1. Ознакомление с окружающим миром 9.00-9.20	Познавательное развитие 1. Математическое развитие 9.00-9.20	Художественно-эстетическое развитие 1. Лепка/аппликация 9.00-9.20	Речевое развитие 1. Развитие речи 9.00-9.20	Художественно-эстетическое развитие 1. Рисование 9.00-9.20
ФИЗО 10.30-10.50	МУЗО 10.30-10.50	ФИЗО 10.30-10.50	МУЗО 10.30-10.50	ФИЗО 10.30-10.50
-----	-----	Познавательное развитие Конструирование 15.45-16.05	-----	-----

*Понедельник 15.40-16.40 – музыкальный досуг*

*Четверг 8.05-8.20 – тропа здоровья*

### 3.1.5 Режимы двигательной активности. Средняя группа.

№ п/п	Виды двигательной активности	Периодичность	Минуты
I. Совместная деятельность.			
1.1 Непрерывная образовательная деятельность.			
1.	Образовательная область физическая культура.	3 раза в неделю	20 мин
2.	Образовательная область музыка.	2 раза в неделю	20 мин
1.2. Деятельность в режиме дня.			
1.	Утренняя гимнастика.	ежедневно	7 мин
2.	Физминутка.	ежедневно	8 мин
3.	Динамическая переменка, рецепты здоровья	ежедневно	10 мин
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке.	Ежедневно утро/вечер	25/25 мин
5.	Бодрящая гимнастика (после сна)	ежедневно	8 мин

6.	Дорожка «Тропа здоровья».	ежедневно	6 мин
7.	Индивидуальная форма работы по развитию движений	Ежедневно	10 мин
8.	Физкультурный досуг.	2 раза в месяц	25 мин
9.	Музыкальный досуг.	1 раз в неделю	20 мин
10.	День здоровья	1 раз в квартал	
11	Каникулярная неделя	1 раз в год	
<b>II. Самостоятельная деятельность.</b>			
1.	Самостоятельная двигательная активность на прогулке.	ежедневно утро/вечер	50/45
2.	Игры в помещении и прочие движения в режиме дня.	ежедневно утро/вечер	35-35
	<b>Итого</b>	<b>ежедневно</b>	<b>5часов</b>

**Режим дня с 12-часовым пребыванием детей  
(Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1. 3049-13).**

Режимные мероприятия	Возрастная группа ДОУ
	4-5 лет «Капельки»
Прием детей; свободная игра	7.00-8.00 (1 час 05 мин)
Утренняя гимнастика	8.00-8.10 (10 мин)
УТРЕННИЙ КРУГ	8.10-8.30 (20 мин)
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	8.30-8.50 (20 мин)
Свободная игра	8.50-9.00 (10 мин)
ЗАНЯТИЕ №1	9.00-9.20 (20 мин)
Свободная игра; индивидуальная работа	9.20-9.40 (20 мин)
Образовательное событие, обогащенные игры в центрах активности	9.40-10.30 (50 мин)
ЗАНЯТИЕ №2	10.30-10.50 (20 мин)
Подготовка ко второму завтраку ВТОРОЙ ЗАВТРАК	10.50-11.00 (10 мин)
Подготовка к прогулке ПРОГУЛКА	11.00-12.20 (1 час 20 мин)

Подготовка к обеду ОБЕД	12.20-12.45 (25 мин)
Подготовка ко сну СОН	12.45-15.00 (2 часа 15 мин)
Подъем; закаливающие процедуры Образовательное событие	15.00-15.25 (25 мин)
Подготовка к полднику ПОЛДНИК	15.25-15.40 (15 мин)
Образовательное событие, проектная деятельность	15.40-16.00 (20 мин)
Свободная игра ЗАНЯТИЕ 3	16.00-16.30 (30 мин)
ВЕЧЕРНИЙ КРУГ	16.30-16.40 (10 мин)
Подготовка к прогулке ПРОГУЛКА Свободная игра на прогулке; Уход домой	16.40- 19.00 (2 часа 20 мин)

### Комплекс оздоровительных мероприятий

№ п/п	Виды мероприятий	Особенности организации
<b>1. Профилактические и коррекционные мероприятия</b>		
1.1.	- Прием детей на улице (при температуре выше – 15 гр. С).	- в течение года
1.2.	Массаж - точечный	- в первой половине дня перед прогулкой, ежедневно под руководством врача, длительность 10 мин.
1.3.	Адаптационная гимнастика - для глаз  - для улучшения пищеварения	- ежедневно в перерывах между занятиями, длительность 3 мин.  - ежедневно перед едой (обед) длительность 3 мин.
1.4.	Комплексы по профилактике плоскостопия	Ежедневно после сна, длительность 10 мин.
1.5.	Комплексы по профилактике нарушений осанки	- Ежедневно после сна.
1.6.	Дыхательная гимнастика	- в течение года (под наблюдением врача)
1.7.	Снятие умственной усталости во время занятий	- в течение года

	(релаксационные паузы, физкультминутки, массаж ушных раковин)	
1.8.	Утренняя гимнастика	- в течение года – 6-8 мин.
1.9.	Прогулка	- в течение года (по режиму дня)
1.10.	Оптимальный двигательный режим дня	- в течение года
<b>2. Закаливающие мероприятия</b>		
2.1.	«тропа здоровья» (массажные дорожки, профилактика плоскостопия, солевая дорожка)	-ежедневно после дневного сна, длительность от 10 мин. В зависимости от времени года
2.2.	- умывание лица и обтирание рук (до локтя)	3 р/нед. После занятий по физической культуре.
2.4.	- воздушные ванны	- ежедневно после сна, длительность 10 мин.
2.5.	- Ходьба босиком	ежедневно после дневного сна
2.6.	- Сон при открытых окнах	- в течение года
<b>3. Профилактика ОРВИ и гриппа</b>		
3.1.	Проветривание помещений	- по графику
3.2.	Витаминопрофилактика (ревит)	- 1 драже утром курс 2 недели
3.3.	Гомеопатическое средство (Агри)	- 5 горошин утром (в период эпидемии Гриппа)
3.4.	Чесночные ингаляции	- с октября по апрель
<b>4. Диета</b>		
4.1.	Индивидуальный подбор продуктов	По рекомендации врача аллерголога.

### **3.1.6. Модель двигательного режима в дошкольном образовательном учреждении.**

Двигательный режим в дошкольном учреждении включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную.

При разработке рационального двигательного режима важно не только обеспечить удовлетворение биологической потребности детей в двигательной активности, но и предусмотреть рациональное содержание двигательной активности, основное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Двигательная активность дошкольника должна быть целенаправленной и соответствовать его опыту, интересам, желаниям, функциональным возможностям организма, что и составляет основу индивидуального подхода к каждому ребенку. Поэтому педагогам необходимо позаботиться об организации детской двигательной деятельности, ее разнообразии, а так же выполнении основных задач и требований к ее содержанию. Содержательная сторона двигательного режима дошкольников направлена на развитие умственных, духовных и



физических способностей детей.

Параметры двигательной активности	Требования к содержанию двигательной активности
Рациональное сочетание разных видов занятий	Рациональное сочетание разных видов занятий по физической культуре представляет целый комплекс оздоровительно-образовательных и воспитательных мероприятий. Содержание и построение занятий разное, каждое из них в той или иной мере имеет свое специфическое назначение. Рациональное сочетание разных видов занятий и форм двигательной деятельности, осуществляемых под руководством педагога, должно представлять собой определенный двигательный режим, в котором общая продолжительность двигательной активности детей составляет не менее 60% от периода бодрствования. При этом необходимо обеспечить не только выполнение режима по времени, но и по объему и интенсивности двигательной активности. Основной резерв для достижения такого уровня двигательной активности в организованных формах занятий по физической культуре (учебных, оздоровительных, лечебно-коррекционных и др.) и использование рационального педагогического воздействия, учитывающего особенности каждого ребенка (состояние здоровья, физическое развитие, уровень развития моторики)
Утренняя гимнастика, гимнастика после сна, прогулки, подходы, подвижные игры и физические упражнения на свежем воздухе.	Выполняют организационно-оздоровительные задачи
Физкультминутка, двигательная разминка	Снимает утомление у детей и повышает умственную работоспособность.
Учебные занятия, неделя здоровья, физкультурный досуг, спортивный праздник	Дети приобретают необходимые навыки, умения и знания. Это формы активного отдыха. Их содержание направлено на активизацию двигательной активности детей при рациональном сочетании ее с отдыхом, развитие интереса к разным видам игр и управлений, на укрепление детского коллектива.
Индивидуальная и дифференцированная работа	Предназначена для коррекции физического и двигательного развития.
Корригирующая гимнастика	Решает лечебно-профилактические задачи и предназначена для детей
Дифференцированный подход с учетом индивидуального уровня ДА	С помощью разных педагогических приемов можно добиться постепенного малоподвижных детей в активную деятельность, а так же переключения детей с высокой интенсивностью ДА с активной на более спокойную деятельность. Индивидуальную работу с детьми, отстающими в отдельных видах движений, целесообразно проводить во время прогулки. Содержание такой работы должно включать разнообразные двигательные задания,

	можно предлагать детям в виде игровых упражнений, которые подбираются с учетом уровня ДА детей. Так, детям с высокой ДА – на развитие быстроты и скорости движений, на быстрое переключение с одного движения на другое. К детям со средним уровнем ДА предъявляются более высокие требования к качеству выполнения задания.
Работа с родителями	Родителей необходимо познакомить с разными формами работы по физическому воспитанию в дошкольном учреждении, информировать о состоянии здоровья и физическом развитии, а так же об уровне двигательной подготовленности их ребенка, привлекать родителей к участию в различных совместных физкультурных досугах и праздниках. В двигательном режиме старших дошкольников следует предусмотреть совместную физкультурно-оздоровительную работу детского сада и семьи.

### Модель режима двигательной активности детей в ДОУ

№ п/п	Виды занятий и форма двигательной активности	Средняя гр. (мин.)	Особенности организации
<b>1. физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе режимных моментов</b>			
1.1.	утренняя гимнастика	10	Ежедневно: в Спортивном зале, группе, на воздухе.
1.2 .	двигательная разминка во время перерыва между занятиями	10	ежедневно
1.3.	физкультминутка	2	Ежедневно по необходимости от вида содержания занятия.
1.4.	подвижные игры и физические упражнения на прогулках	15-20	Ежедневно во время прогулок
1.5	Дифференцированные игры и упражнения на прогулках	5-8	Ежедневно во время вечерних прогулок
1.6	Физические упражнения	10	Ежедневно после дневного сна
1.7	Оздоровительная гимнастика	3-5	Ежедневно в течение дня
1.8	оздоровительный бег	3-5	2 р/неделю в утреннюю прогулку
1.9	оздоровительная ходьба	20	2р/неделю в утреннюю прогулку
1.10	индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	10	Ежедневно во время прогулок
<b>2. организованная двигательная деятельность по физической культуре:</b>			
2.1	занятия:		
	Физкультурные	20	3р/неделю

	Музыкальные	20	2р/неделю
2.2	оздоровительный час	25	1 р/неделю на прогулке
<b>3. самостоятельная двигательная деятельность</b>			
3.1	самостоятельная двигательная активность	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей	Ежедневно в помещении и на открытом воздухе
<b>4. физкультурно-оздоровительная деятельность</b>			
4.1	неделя здоровья		2р/год
4.2	физкультурный досуг	25-30	1р/квартал
<b>5. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ с семьей</b>			
5.1. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ с семьей	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных массовых мероприятиях ДОУ		Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья

### **Система мероприятий по реабилитации часто и длительно болеющих детей:**

- проведение индивидуальной целенаправленной круглогодичной программы профилактики и оздоровления средствами физического воспитания;
- Комплексное использование методов оздоровления средствами физического воспитания, лечебно- профилактическими мероприятиями.

### **Ожидаемые результаты:**

- Снижение уровня заболеваемости воспитанников.
- Расширение представлений детей о «здоровье» и влияния здорового образа жизни на состояние здоровья.
- Умение самостоятельно использовать полученные знания для самооздоровления, формирование привычки к здоровому образу жизни, к занятиям физической культурой.

### **3.1.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

При конструировании образовательного процесса в ГБДОУ использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно-средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Комплексно-тематическая модель. В основу организации образовательного содержания ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности вынуждает взрослого к выбору более свободной

позиции. Набор тем определяется в рабочей программе педагогов, это придаёт систематичность всему образовательному процессу.

Предметно-средовая модель. Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметной среды – подбирает дидактический, развивающий материал, активизирует детей на деятельность.

В последнюю неделю октября и марта месяца по нормам СанПиН проводятся недельные каникулы, когда в основном планируются мероприятия художественно – эстетической и физической направленности.

Традиции в ГБДОУ:

С годами сложились традиции:

- участие воспитанников в районных выставках детского рисунка;
- организация тематических выставок, смотров и с участием родителей;
- дни открытых дверей;
- привлечение родителей к совместным мероприятиям;

Традиционно проводятся праздники:

- День знаний,
- День пожилого человека,
- Осенины,
- День матери,
- Новогодний карнавал,
- День защитника Отечества - спортивный праздник,
- Масленица,
- Международный женский день,
- День Победы,
- Выпускной бал,
- День защиты детей.

### 3.1.8 Календарно – тематический план на 2020 – 2021 учебный год.

Продолжительность	Название	Итоговое мероприятие
<b>Сентябрь</b>		
1 неделя 01.09 – 04.09	Послушные пешеходы	Презентация по теме недели
2 неделя 07.09 – 11.09	Я и детский сад	Туристический квест
3 неделя 14.09 – 18.09	Игрушки	Беседа «Мои любимые игрушки»
4 неделя 21.09 – 25.09	В лес за грибами	Выставка творческих работ
<b>Октябрь</b>		
1 неделя 28.09 – 02.10	Овощи. Огород	Выставка осенних поделок
2 неделя 05.10 – 09.10	Фрукты. Сад.	Выставка осенних поделок

3 неделя 12.10 – 16.10	Дикие животные	Беседы на тему: «Дикие животные леса». Создание коллажа на тему недели.
4 неделя 19.10 – 23.10	Осень	Праздник Осени
5 неделя 26.10 – 30.10	Я и мой город	Видео презентация на тему недели
<b>Ноябрь</b>		
1 неделя 02.11 – 06.11	Мой дом	Выставка работ «Милый сердцу уголок»
2 неделя 09.11 – 13.11	Домашние животные и птицы	Выставка поделок из пластилина
3 неделя 16.11 – 20.11	Маленькая семья – это моя страна	Творческая совместная работа с родителями «Древо семьи»
4 неделя 23.11 – 27.11	Одежда. Обувь. Головные уборы	Мероприятие по переодеванию кукол в кукольном уголке.
<b>Декабрь</b>		
1 неделя 30.11 – 04.12	Мебель	Беседа по теме недели
2 неделя 07.12 – 11.12	Посуда. Продукты питания	Лепка по теме недели
3 неделя 14.12 – 18.12	Волшебница зима	Выставка детских работ «Зима у нас в гостях»!
4 неделя 21.12 – 25.12	Елка у нас в гостях	Новогодний утренник
5 неделя 28.12 – 31.12	Дед Мороз	Презентация по теме недели
<b>Каникулярный период. С 31.12.2020 по 11.01.2021 г.</b>		
<b>Январь</b>		
3 неделя 11.01 – 15.01	Птицы-наши друзья	Изготовление кормушки для птиц
4 неделя 18.01 – 22.01	Птицы-наши друзья	Мероприятие на улице «Кормим птиц»
5 неделя 25.01 – 29.01	Зимовье зверей	Изготовление оригами животные
<b>Февраль</b>		
1 неделя 01.02 – 05.02	Рыбы – жители воды	Видео урок по теме недели
2 неделя	Неделя театра	Открытое мероприятие для

08.02 – 12.02		родителей по теме недели
3 неделя 15.02 – 19.02	Мой папа-самый лучший	Праздничная открытка для пап
4 неделя 22.02 – 26.02	Книжкина неделя	Чтение книг
<b>Март</b>		
1 неделя 01.03 – 05.03	Нет на свете родней милой мамочки моей	Праздник 8 марта
2 неделя 08.03 – 12.03	Все работы хороши	Презентация работ воспитанников и беседа по теме
3 неделя 15.03 – 19.03	Народные промыслы	Беседа по теме «Народные промыслы России»
4 неделя 22.03 – 26.03	Транспорт (грузовой, пассажирский)	Составление коллажа с фотографиями детей
<b>Апрель</b>		
1 неделя 29.03 – 02.04	В окно повеяло весной	Выставка иллюстраций по теме недели
2 неделя 05.04 – 09.04	Наша планета -Земля	Разучивание стихов о космосе
3 неделя 12.04 – 16.04	Комнатные растения	Беседа по презентации на тему недели
4 неделя 19.04 – 23.04	Неделя технического конструирования	Показ конструирования из шестеренок
5 неделя 26.04 – 30.04	Неделя безопасности	Проведение инструктажей «Как вести себя в опасной ситуации».
<b>Май</b>		
1 неделя 03.05 – 07.05	Проект	Проект «9 мая- День Победы»
2 неделя 10.05 – 14.05	Я Здоров!	Фестиваль здоровья
3 неделя 17.05 – 21.05	Мы на луг ходили	Творческая работа
4 – 5 неделя 24.05 – 31.05	Диагностический период	

### 3.1.9 Организация работы учреждения в летний период.

#### Цель:

- Объединить усилия взрослых (сотрудников учреждения и родителей воспитанников) по созданию условий, способствующих оздоровлению

детского организма в летний период; эмоциональному, личностному, познавательному развитию ребенка

### **Задачи:**

- Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.
- Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое развитие детей, их нравственное воспитание, развитие любознательности и познавательной активности, формирование культурно-гигиенических и трудовых навыков.
- Обеспечить оптимальные условия для раскрытия и реализации творческих потенциалов каждого ребёнка, развитие психических свойств личности.
- Осуществить педагогическое и санитарное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

### **Основные направления деятельности:**

- Сохранение и укрепление здоровья детей.
- Развитие психических свойств и качеств личности ребёнка.
- Обеспечение оптимального двигательного режима в летний период.
- осуществление социальной адаптации детей к жизни посредством художественно-эстетической деятельности.
- Развивать любознательность детей через экспериментирование и опытно-исследовательскую деятельность.

### **Планируемые результаты**

- Повышение функциональных возможностей организма.
- Снижение заболеваемости; приобщение к ЗОЖ.
- Обогащение знаний детей, повышение их интереса к окружающему миру, творчеству, познанию.
- Развитие интереса к природе, положительных эмоциональных отношений, желание беречь её и заботиться о ней.
- Развитие умения выражать себя в музыкальной, театрализованной деятельности.

### **План проведения тематических дней в июне**

В летний период все учреждение работает по единому плану тематических дней. Все запланированные мероприятия проводятся педагогами с учетом возрастных особенностей и возможностей детей.

## **II. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ.**

### **4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **4.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.**

##### **4.1.1. Пояснительная записка.**

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена: парциальными образовательными программами:

1. Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева «Основы безопасности детей дошкольного возраста» ;

2. Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей».

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

Актуальность выбора парциальных образовательных и дополнительных общеобразовательных программ определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива и условиями, созданными в ГБДОУ.

#### **Парциальные образовательные программы**

Парциальная программа	Актуальность выбора парциальных программ
<b>Авдеева Н.Н., Князева О.Л. «Основы безопасности жизнедеятельности».</b>	Программа предполагает разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.
<b>Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей».</b>	Формирование представлений детей 5-7 лет об истории, культуре и традициях родного города. Программа включает следующие основные задачи: – приобщать детей к культуре и традициям родного города, формировать к ней положительное отношение; – воспитывать у детей чувство принадлежности к определенному культурному сообществу, воспитывать детей на лучших образцах культурного наследия Санкт-Петербурга; – формирование начальных знаний и пробуждение устойчивого интереса к родному городу, его истории, своеобразию, традициям.

##### **4.1.2 Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных программ.**

В основу парциальных образовательных программ заложены следующие принципы:

- доступность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка,



- соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;
- систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному, повторение усвоенных знаний, правил и норм;
- занимательность: предлагаемый материал должен быть понятным, нести занимательное начало, быть игровым.

Содержание парциальных образовательных и дополнительных образовательных программ построено в соответствии с подходами:

- о деятельностный подход предусматривает организацию целенаправленной воспитательной деятельности воспитанника в общем контексте образовательного процесса.
- о личностно-ориентированный подход создание благоприятной среды для усвоения, предложенного к изучению материала каждым ребенком.

#### **4.1.3. Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ.**

<b>Парциальные образовательные программы</b>	
<b>Реализуемая парциальная образовательная Программа</b>	<b>Планируемые результаты освоения парциальной образовательной Программы</b>
<b>Авдеева Н.Н., Князева О.Л. «Основы безопасности жизнедеятельности».</b>	Воспитанник соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения; понимает значения сигналов светофора, сигналы регулировщика; имеет представление о предупреждающих, указательных, запрещающих дорожных знаках; умеет различать знаки; узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»; различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»; знает правила игр во дворе (где можно кататься на велосипеде, играть в мяч и т.д.).
<b>Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей».</b>	У детей появится интерес к истории и культуре своей Родины, любви к родному краю. Дети будут знать, и исполнять русский песенный фольклор: песни, прибаутки, попевки, заклички, дразнилки, скороговорки, считалки, частушки. У детей разовьется чувство ритма, памяти, при игре на русских народных инструментах. Дети смогут выразительно передавать образ в русской народной игре, в инсценировке песен.

## 4.2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 4.2.1. Описание образовательной деятельности по реализации парциальных образовательных программ.

#### Основные направления и задачи оздоровительной работы с детьми в ГБДОУ

№ п/п	Направления	Задачи
I.	Профилактическое	<ul style="list-style-type: none"><li>• Предупреждение ОРВИ и ОРЗ методами неспецифической профилактики.</li><li>• Выполнение санитарно-гигиенического режима пребывания ребёнка в ДОУ.</li><li>• Консультирование и информирование семей об использовании эффективных технологий и методик оздоровления часто болеющих детей.</li><li>• Предоставление родителям права выбора форм и методов оздоровления детей.</li><li>• Обеспечение оптимального режима реабилитации воспитанников с индивидуализацией её отдельных компонентов после перенесённого острого заболевания.</li><li>• Соблюдение единых требований к режиму детей дома и в ДОУ.</li><li>• Формирование навыка правильного дыхания, осанки, профилактики плоскостопия.</li></ul>
II.	Общеобразовательное	<ul style="list-style-type: none"><li>• Обучение основам общеразвивающей гимнастики.</li><li>• Совершенствование навыков владения детей самомассажем.</li><li>• Обучение всем видам дыхательной гимнастики и дыхательных упражнений.</li></ul>
III.	ЗОЖ	<ul style="list-style-type: none"><li>• Формирование осознанного отношения к своему здоровью и здоровью близких людей (стремление к здоровому образу жизни).</li><li>• Создание благоприятных условий для оздоровления</li></ul>

		<p>организма.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умений определять собственное плохое самочувствие и умение регулировать его.</li> <li>• Выработка гигиенических навыков.</li> </ul>
--	--	---

**Эффективность общеразвивающей работы в ГБДОУ оценивается по следующим показателям:**

- положительная и соответствующая возрасту динамика антропометрических показателей;
- устойчивая нормализация показателей, функционального состояния организма (гемоглобин, пульс; параметры поведения: нормализация сна, аппетита, улучшение эмоционального состояния, хорошее самочувствие, отсутствие жалоб);
- отсутствие осложнённого течения острых заболеваний;
- уменьшение числа дней пропущенных по болезни одним ребёнком за год.

**При построении образовательного процесса в ГБДОУ обеспечено создание благоприятных условий для развития детей:**

- создаётся ситуация успеха для каждого ребёнка;
- используются поощрения (даже за небольшие, незначительные достижения ребёнка);
- предоставляется ребёнку возможность отдыха при каждой возникающей у него потребности в этом;
- оказывается постоянная эмоциональная поддержка взрослых в любых видах деятельности, на протяжении адаптационных периодов, после болезни;
- осуществляется индивидуальный подход к каждому ребёнку в образовательном процессе.

**Система оздоровительной работы с детьми в соответствии с разделом государственного стандарта дошкольного образования: «Физическое развитие».**

№п/п	Направление деятельности	Содержание и формы работы с детьми	Информационное методическое обеспечение
1.	Использование вариативных режимов дня пребывания ребенка в ДОУ.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Типовой режим.</li> <li>• Режим каникул.</li> <li>• Щадящий.</li> <li>• Режим на холодную погоду</li> <li>• Режим на непогоду.</li> </ul>	Наличие на группе оформленного и утвержденного режима дня.
2.	Психологическое сопровождение развития ребёнка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание психологического комфортного климата ДОУ</li> <li>• Положительно-эмоциональная мотивация</li> </ul>	

		<p>педагогами всех видов детской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Освоение личностно-ориентированного взаимодействия педагогов и специалистов с детьми</li> <li>• Формирование основ коммуникативной культуры детей.</li> <li>• Элементарная педагогическая диагностика и коррекция развития.</li> </ul>	
3.	<p>Система физического воспитания дошкольника:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Регламентированная деятельность</li> <li>• Частично регламентированная деятельность (Формы совместной деятельности)</li> <li>• Нерегламентированная деятельность детей (самостоятельная деятельность детей)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Физ. минутки и физ. Паузы</li> <li>• Динамические перемены</li> <li>• Физкультурные занятия (Зр/н).</li> <li>• Физ. упражнения после сна.</li> <li>• Бодрящая гимнастика.</li> <li>• Спортивные праздники</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Спортивные игры</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Оздоровительный бег на воздухе</li> <li>• Подгрупповые и индивидуальные занятия с варьированием физ. нагрузки с учетом возможностей ребёнка.</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность детей в группах и зале, на прогулке.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• конспекты</li> <li>• картотеки</li> <li>• конспекты занятий</li> <li>• конспекты гимнастик</li> <li>• конспекты спортивных праздников и спортивных досугов.</li> <li>• картотеки п/и</li> <li>• спортивный инвентарь,</li> <li>• наглядные пособия.</li> </ul>
4.	Формирование основ гигиенических навыков и здорового образа жизни.	<p>Совместная деятельность педагога с детьми</p> <p>Беседы ЗОЖ</p>	Развивающие игры
5.	<p>Оздоровительная и лечебно-профилактическое сопровождение:</p> <p>Профилактические мероприятия</p> <p>Общеукрепляющие мероприятия</p>	<p>Неспецифические дыхательные комплексы</p> <p>Закаливание естественными физическими факторами.</p> <p>Режим теплого комфорта в выборе одежды</p> <p>Режим проветривания</p> <p>упражнения для укрепления свода стопы</p>	<p>Картотека дыхательных игр и упражнений.</p> <p>Картотека самомассажей</p> <p>Упражнения с логоритмикой</p> <p>Консультации</p> <p>Наличие режима на группе «тропа здоровья»</p>
6.	Организация питания	<p>сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами (группы с 12-ти часовым пребыванием) индивидуальное диетическое питание (по медицинским показаниям).</p>	документы по питанию.

**В ГБДОУ активно используются следующие формы работы:**

**1. Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:**

- утренняя гимнастика;
- подвижные игры и физические упражнения на свежем воздухе;
- физкультминутки;
- физические упражнения после дневного сна;
- закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями;
- физкультурные паузы (проводятся во время занятий других направлений; чаще всего, после основной части – перед заключительной);
- динамические паузы (проводятся в перерывах между занятиями других направлений).

• 2. Индивидуальные занятия и дифференцированная работа (с учётом специфических особенностей развития часто болеющих детей).

• 3. Самостоятельная двигательная деятельность.

• 4. Физкультурные праздники.

• 5. Мини-беседы.

• 6. Рекомендации для совместной деятельности детей с родителями в условиях семейного воспитания. Организация каждой из этих форм приобщения детей к физической культуре в образовательном учреждении имеет свою специфику.

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

(парциальные образовательные программы)

Программы: «ОБЖ», «Петербурговедение»		
Первая половина дня	Прогулка	Вторая половина дня
Индивидуальная работа по выполнению движений	ситуация общения; наблюдение; индивидуальная работа формирование навыков безопасного поведения; экспериментирование; проведение игр и игровых упражнений; народные подвижные игры; хороводные игры.	индивидуальная работа; бодрящая гимнастика; игры разной подвижности; рассматривание картинок; чтение книг; мастерская тематические досуги; разучивание потешек, закличек; отгадывание загадок; показ познавательных фильмов, мультфильмов и
Утренняя гимнастика		
Использование рецептов здоровья		
Разучивание новых упражнений для динамических пауз		
Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (беседа, рассматривание иллюстраций, чтение, обсуждение прочитанного, продуктивная деятельность).		

		презентаций; настольно-печатные игры.
<b>Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей</b>		
Парциальная образовательная программа	Самостоятельная деятельность детей	
«ОБЖ», «Петербурговедение»	рассматривание иллюстраций, картинок, альбомов; хороводные игры; народные подвижные игры; настольно-печатные игры; сюжетно-ролевые игры; театрализованные игры; игры с использованием спортивного инвентаря; продуктивная деятельность; конструктивная деятельность;	

#### 4.2.2. Описание вариативных форм, методов, приемов и средств по реализации парциальных образовательных программ.

<b>Программы</b>		
<b>Программы «ОБЖ», «Петербурговедение»</b>		
<b>ФОРМЫ</b>	<b>МЕТОДЫ:</b>	<b>СРЕДСТВА</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтальная</li> <li>• групповая</li> <li>• индивидуальная</li> <li>• парная</li> <li>• коллективная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядный, словесный (рассказ, объяснение, беседа), практический,</li> <li>• проблемный,</li> <li>• частично-поисковый.</li> <li>• <u>Приёмы:</u></li> <li>• привлечение внимания,</li> <li>• объяснение заданий,</li> <li>• оценивание,</li> <li>• организация самостоятельной работы,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметы для ряженья (сарафаны, косынки, комплекты одежды для сюжетно-ролевых игр),</li> <li>• информационно-демонстрационный материал для стендов, репродукции, дидактические игры,</li> <li>• настольно-печатные игры,</li> <li>• предметы для продуктивной деятельности (ножницы, кисточки,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проблемный вопрос,</li> <li>• занимательное задание,</li> <li>• организация,</li> <li>• обсуждение.</li> </ul>	баночки для воды, дощечки для пластилина, стеки, подставки для кисточек), <ul style="list-style-type: none"> <li>• материалы для продуктивной деятельности (пластилин, краски)</li> <li>• акварельные и гуашевые, бумага для рисования разного формата).</li> </ul>
--	---	---

#### **4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

**Основными формами взаимодействия с семьями в процессе реализации парциальных являются.**

- информирование родителей о ходе образовательного процесса по средствам индивидуальных и групповых родительских собраний;
- оформления информационных стендов;
- организации выставок детского творчества;
- создания памяток, информационных листов;
- к участию в детской исследовательской деятельности, к сбору информационного и наглядного материала;
- совместное проведение праздников, досугов, музыкальных гостиных, соревнований, конкурсов;
- дней открытых дверей;
- открытых занятий.

### **4.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

#### **4.3.1. Методическое обеспечение для реализации парциальных образовательных и дополнительных общеобразовательных программ.**

Парциальные программы	Программы, педагогические технологии
Петербурговедение	<b>Программы:</b> Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей».

<p>Основы безопасности детей дошкольного возраста</p>	<p style="text-align: center;"><b>Программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Р.Б. Стеркина «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», изд.: Детство-Пресс, 2005. Педагогические технологии:</li> <li>• Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Маханева М.Д. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста. - М.: ООО «Издательство АСТ- ЛТД», 1997.</li> <li>• Бурдина С.В. Как избежать неприятностей» Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности. Киров: Изд. «Весна- дизайн», 2004.</li> <li>• Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. – СПб: Детство – Пресс, 2010.</li> <li>• Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников Планирование работы, конспекты занятий, игры - СПб, 2012.</li> <li>• Поддубная Л.Б. ОБЖ: пособие для разных возрастных групп (3-7 лет. Волгоград, ИТД «Корифей», 2009.</li> <li>• Прилепко Е.Ф. Пожарная безопасность для дошкольников. Москва, 2008.</li> <li>• Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду (методическое пособие).– СПб: Детство – Пресс, 2010.</li> <li>• Шорыгина Т. А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. Творческий центр Сфера Москва 2008.</li> </ul>
---	--