

ОТЧЕТ САМООБСЛЕДОВАНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

***Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«КАДОШКИНСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»
КАДОШКИНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ***



***ИНФОРМАЦИЯ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЫ
за период с 1 января 2017 по 31 декабря 2017 гг.***

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Кадошкинская школа искусств» основана в 1972 году. С 1995 года впервые зарегистрирована Постановлением Главы администрации Кадошкинского муниципального района Республики Мордовия №113 от 16.08.1995 года.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Кадошкинская школа искусств» Кадошкинского муниципального района Республики Мордовия создано постановлением администрации Кадошкинского муниципального района № 74-П от 16 февраля 2011г. «Об изменении типа существующих муниципальных учреждений Кадошкинского муниципального района Республики Мордовия в целях создания муниципальных бюджетных учреждений Кадошкинского муниципального района Республики Мордовия».

В соответствии со ст.15 Федерального закона от 06.10.2003 г. №131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом Кадошкинского муниципального района республики Мордовия, Постановлением №475-П, от 24 ноября 2015 года, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детей «Кадошкинская детская школа искусств» Кадошкинского муниципального района Республики Мордовия была переименована на Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Кадошкинская школа искусств» Кадошкинского муниципального района республики Мордовия.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Кадошкинская школа искусств» Кадошкинского муниципального района Республики Мордовия является правопреемником Муниципального учреждения дополнительного образования детей «Кадошкинская детская школа искусств» Кадошкинского муниципального района Республики Мордовия в части прав и обязательств.

Учредителем МБУ ДО «Кадошкинская школа искусств» является Кадошкинский муниципальный район. Функции и полномочия учредителя от имени Кадошкинского муниципального района осуществляет администрация Кадошкинского муниципального района в соответствии с нормативными правовыми актами.

Является юридическим лицом, от своего имени приобретает и осуществляет имущественные и неимущественные права, несет обязанности, выступает истцом и ответчиком в суде.

Имеет лицевой счет, открытый в Отделении НБ Республики Мордовия в г.Саранске, печать, штампы и бланки установленного образца и План финансово – хозяйственной деятельности.

КШИ имеет имущественные и личные неимущественные права и обязанности. Учредитель закрепляет за Школой муниципальное имущество на праве оперативного управления в соответствии с действующим законодательством. Права юридического лица Школы в части осуществлении уставной финансово – хозяйственной, образовательной, методической, информационной и другой деятельности, предоставляемые законодательством РФ, возникают с момента её государственной регистрации. Право на образовательную деятельность и льготы, предоставляемые законодательством РФ, возникают с момента выдачи соответственной лицензии.

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, законами Республики Мордовия, указами и распоряжениями Главы Республики Мордовия, постановлениями и распоряжениями Правительства Республики Мордовия, решениями Совета депутатов Кадошкинского муниципального района Республики Мордовия, постановлениями и распоряжениями администрации Кадошкинского муниципального района Республики Мордовия, настоящим Уставом.

С 1995 года МБУ ДО «Кадошкинская школа искусств» находится в здании районного Дома культуры на 1 этаже. Школа существует 46 лет, имеет государственную лицензию на образовательную деятельность.

Самообследование МБУ ДО «Кадошкинская школа искусств» проводилось в соответствии с Порядком проведения самообследования образовательной организации, утвержденного приказом от 10.07.2014г. № 206 «О порядке подготовки, организации проведения и утверждении порядка проведения самообследования в МБУ ДОД «Кадошкинская детская школа искусств», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 года № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», Федерального закона «Об образовании» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ, внутренними локальными актами Кадошкинской школы искусств.

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности школы, а также подготовка отчета о результатах самообследования. В ходе самообследования изучены следующие документы: нормативно-правовые, учебный план и рабочие программы, годовой календарный учебный график, расписание занятий, классные журналы, материалы об учебно-методическом, информационном, материально-техническом и кадровом обеспечении, планы и отчёты образовательного учреждения за 2017 год.

При самообследовании анализировались:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- структура и система управления;
- образовательная деятельность;
- воспитательная деятельность;
- концертно – конкурсная деятельность;
- методическая работа;
- кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);
- учебно-методическая литература и иные информационно-библиотечные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимых для реализации образовательных программ;
- материально-техническая база школы (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием).

Цель детской школы искусств – с помощью всех возможных форм творческого образования, сформировать позитивные изменения уровня культурного образования детей и подростков. Выявление одаренных детей и качественная подготовка их для продолжения обучения в средних профессиональных и высших профессиональных учебных заведениях, формирование общей культуры детей, воспитание гармонично развитой и эстетически грамотной личности.

Образовательные и воспитательные задачи:

- создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе путем удовлетворения потребностей обучающихся в самообразовании и получения дополнительного образования;
- формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ, их адаптации к жизни в обществе;
- создания основы для сознательного выбора и последующего освоения образовательных программ в сфере искусства и культуры;
- воспитания гражданственности и любви к Родине;
- расширение эмоционально-чувственного восприятия и развитие образного мышления;
- создание школой максимально благоприятных условий для всестороннего развития личности, всемерного раскрытия ее способностей, создание фундамента подготовки к занятиям художественным творчеством, а для наиболее одаренных учащихся к выбору будущей профессии в области искусства и культуры;
- развить у обучающихся исполнительские навыки (умение свободно читать с листа и исполнять музыкальные произведения различной стилистической ориентации (классические, джазовые, эстрадные), иметь достаточно большой репертуар для досуговых мероприятий и постоянно самостоятельно его расширять);
- развить навыки самостоятельной творческой деятельности (подбирать по слуху понравившуюся мелодию с аккомпанементом; аккомпанировать поющему, и петь под собственный аккомпанемент; формирование навыков пения под фонограмму (минус), умение работать с микрофоном);
- расширить интеллектуальные знания и эрудицию обучающихся, а также научить их пропагандировать различные виды искусства (умение рассказывать своим друзьям о музыке и композиторах, художниках театральных оперных и балетных постановках, умение поддержать беседу на темы о различных видах искусства);
- способствовать активному участию обучающихся в конкурсах, концертах, выставках и творческих мероприятиях;
- в соответствии современным требованиям разрабатывать и внедрять дополнительные общеразвивающие программы.

Для достижения поставленной цели и задач КШИ осуществляет следующие основные виды деятельности:

- обучение, воспитание, развитие детей;
- методическое обеспечение учебно-воспитательного, творческого процесса;
- разработка и реализация программ дополнительного образования детей;
- экспертиза образовательных программ, материалов по совершенствованию образовательного процесса в школе искусств;
- проведение аттестации педагогических работников школы, которая проводится согласно документам об аттестации педагогических работников Министерства образования и науки РФ, Министерства образования РМ, школы искусств.

Локальные акты учреждения:

- образовательные программы Учреждения;
- положение о педагогическом Совете МБУ ДО «Кадошкинская школа искусств»;
- положение о методическом Совете МБУ ДО «Кадошкинская школа искусств»;
- положение о родительском комитете МБУ ДО «Кадошкинская школа искусств»;
- положение об Общем собрании работников МБУ ДО «Кадошкинская школа искусств»;
- положение об Управляющем совете МБУ ДО «Кадошкинская школа искусств»;
- положение о Попечительском совете МБУ ДО «Кадошкинская школа искусств»;
- правила приема детей в МБУ ДО «Кадошкинская школа искусств»;
- положение об экзаменационной комиссии для выпускных экзаменов МБУ ДО «Кадошкинская школа искусств»;
- положение о порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБУ ДО «Кадошкинская школа искусств»;
- положение о внутренней системе оценки качества в МБУ ДО «Кадошкинская школа искусств»;
- положение о порядке создания, организации работы, принятия решений комиссией по урегулированию споров между участниками образовательных отношений и их исполнения МБУ ДО «Кадошкинская школа искусств»;
- правила внутреннего трудового распорядка МБУ ДО «Кадошкинская школа искусств»;
- положение о Сайте;
- порядок принятия ЛНПА;
- коллективный договор;

Программа развития учреждения – укрепление материальной базы, повышение учебно- педагогического и исполнительского мастерства преподавателей музыкальной школы.

Социальное окружение

МБУ ДО «Кадошкинская школа искусств» Кадошкинского муниципального района РМ выстраивает внешние связи со следующими организациями:

- Отдел по культуре, национальной политики и туризма Кадошкинского муниципального района РМ;
- Администрация Кадошкинского муниципального района РМ;
- МБУ ДО «Спортивная школа» Кадошкинского муниципального района РМ;
- МБУК «Дом культуры Кадошкинского муниципального района РМ;
- МБОУ «Кадошкинская СОШ» Кадошкинского муниципального района РМ;
- МБДОУ «Кадошкинский детский сад комбинированного вида «Теремок»;
- МБДОУ «Кадошкинский детский сад комбинированного вида «Солнечный»;
- МБОУДО «Дом творчества» Кадошкинского муниципального района РМ.
- АО «КЭТЗ», Кадошкинский электротехнический завод

1. Общие сведения об объекте

1.1. Учредительные документы

1. Форма собственности - безвозмездное пользование.
2. Юридический адрес 431900, Республика Мордовия, Кадошкинский район, пос. Кадошкино, ул. Крупской, д. 14 «А»
3. Телефон 8-834-48-2-30-40
4. E-mail: gracheva.m.v@mail.ru
5. Адрес сайта: <http://dshi-kadoshkino.a2b2.ru/>
6. Свидетельство о государственной регистрации права, выдано 18 июня 2012
7. Лицензия № 3670 от 27 января 2016 г., выдана Министерством образования Республики Мордовия сроком бессрочно
8. Санитарно-эпидемиологическое заключение №13.01.04.000.М.000155.04.16, выдано 14.04.2016г. Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека.
9. Санитарно-эпидемиологическое заключение №13.11.03.000.Т.000031.06.16 на режим воспитания и обучения выдано 20.06.2016г. Управлением по Республике Мордовия, Территориальный отдел в рузаевском, Кадошкинском, Инсарском районах.
10. Банковские реквизиты:
р/с 40701810052891000223 в ГРКЦ НБ по Республики Мордовия банка России г. Саранска
БИК 048952001
ИНН 1311088031
КПП 131101001
11. Фамилия, имя, отчество руководителя: Грачёва Марина Вячеславовна
Телефоны: 8-917-992-49-01
8-834-48-2-30-40

1.2. Территория школы

МБУ ДО «Кадошкинская школа искусств» находится на 1 этаже Районного Дома культуры и занимает 4 кабинета.

Число учебных комнат, единиц	Площадь помещений, кв. м	
	Всего	В том числе учебных
4	70	70

Собственник здания – Кадошкинский муниципальный район Республики Мордовия в лице **Администрации Кадошкинского муниципального района**. Ссудодатель - Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Дом культуры Кадошкинского муниципального района». Свидетельство о государственной регистрации права 13 ГА 520806 от 03.06.2011г.

Договор безвозмездного пользования №29 от 05.09.2013г.

Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно-эпидемиологический надзор, государственный пожарный надзор:

- **Санитарно-эпидемиологическое заключение** о соответствии государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам № 13.01.04.000.М.000155.04.13 выдано 14.04.2016 г. Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Республике Мордовия.

- **Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности** от 11.09.2013г., выдано Отделом надзорной деятельности Ковылкинского и Кадошкинского муниципальных районов УНД ГУ МЧС России по Республике Мордовия

1.3. Обзор технического состояния здания

Год ввода в эксплуатацию: **1995 г.**

Наименование конструктивных элементов	Материал
Стены и перегородки	кирпичные
Перекрытия	Ж./бетонные
Полы	Линолеум
Проёмы оконные	Пластиковые
Проёмы дверные	Деревянные
Электроосвещение	Люминесцентные ЛБ 18 (6 штук) Люминесцентные ЛБ 40 (4 штук) Светильник 3-х рожковый с лампами накаливания (1 штука)
Внутренняя отделка	Штукатурка, масляная окраска, акриловая окраска, побелка, обои
Количество выходов	2

2. Кадровый состав

Кадровый состав образовательного учреждения стабильный, все педагоги планомерно повышают свою квалификацию в соответствии с новыми требованиями по аттестации преподавателей и концертмейстеров.

Общая его численность педагогических работников на момент самообследования составляла 5 человека. Из них:

- штатные педагогические работники (без учета внешних) – 4 человека (80%);
- педагогические работники, работающие на условиях штатного совместителя (внешние совместители) - 1 человек (20%);
- имеют высшее образование – 3 человека (60%), средне – специальное образование – 2 человека (40%);
- имеют первую квалификационную категорию – 2 человека (40%).

Процентное соотношение качественного состава преподавателей:

Сведения о педагогических кадрах	2014 г.		2015 г.		2016 г.		2017г.	
	Всего преподавателей	% от общего числа пед. работников	Всего преподавателей	% от общего числа пед. работников	Всего преподавателей	% от общего числа пед. работников	Всего преподавателей	% от общего числа пед. работников
Имеют образование:	Итого-4		Итого-4		Итого-4		Итого-5	
- высшее	1/2	75	1/2	75	1/2	75	1/2	60
- н./высшее								
- среднее специальное	1	25	1	25	1	25	2	40
- среднее	-		-				-	-
Из них имеют квалификационные категории:								
- высшую								
- первую	2	50	2	50	2	50	2	40
- вторую								

Через дробь указаны преподаватели-совместители.

Средний возраст педагогического коллектива – 46,6 лет.

Годы	Всего (чел.)	Возраст		
		до 30 лет	30-50 лет	Старше 50 лет
2013	4	-	3	1
2014	4	-	3	1
2015	4	-	3	1
2016	5	-	4	1
2017	5	-	4	1

2.1. Повышение квалификации за 3 последних года:

- ✓ 18.05.15-27.05.15 –ГБУК «Национальная библиотека имени А.С.Пушкина Республики Мордовия» по программе «Теория и методика профессиональной деятельности» для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин (72 часа) – Грачёва М.В.
- ✓ 14.09-18.09.15 –ГБУК «Национальная библиотека имени А.С.Пушкина Республики Мордовия» по программе «Управление образованием» для руководителей образовательных учреждений искусств (36 часов) – Грачёва М.В.
- ✓ 06.04.15-15.04.15 - «Национальная библиотека имени А.С.Пушкина Республики Мордовия» по программе «Теория и методика профессиональной деятельности» для преподавателей дисциплины «Баян, аккордеон» (72 часа) – Ганиева Р.Р.
- ✓ 06.04.15-15.04.15 - «Национальная библиотека имени А.С.Пушкина Республики Мордовия» по программе «Теория и методика профессиональной деятельности» для преподавателей дисциплины «Баян, аккордеон» (72 часа) – Балаева Е.Н.
- ✓ 13.05.15-22.05.15 - «Национальная библиотека имени А.С.Пушкина Республики Мордовия» по программе «Теория и методика профессиональной деятельности» для преподавателей дисциплины «Фортепиано» (72 часа) – Терехина Л.В.

Преподаватели школы в полном объёме прошли курсы повышения квалификации в соответствии с планом-графиком на рассматриваемый период.

2.2. Преподаватели имеют награды:

№ п/п	Название награды	Количество награжденных
1.	Министерство культуры РСФСР Центральный комитет профсоюза работников культуры	
2.	Свидетельство о занесении в книгу трудовой Славы, Мордовский обком профсоюза работников культуры	
3.	Значок Министерства культуры РСФСР «За отличную работу»	
4.	Почётная грамота Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации и Российского профсоюза работников культуры (Москва)	
5.	Почётная грамота Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации и Российского профсоюза работников культуры (Москва)	
6.	Нагрудный знак «70-летие образования РМ»	
7.	Благодарственные письма от Главы Республики Мордовия (2007, 2008 г.)	
8.	Благодарность от Главы Республики Мордовия	2
9.	Почётная Грамота Правительства Республики Мордовия	2
10.	Почётная Грамота Главы Администрации городского округа Саранск	
11.	Благодарность Главы Администрации городского округа	

	Саранск	
12.	Почётная Грамота Государственного Собрания Республики Мордовия	
13.	Благодарность Министерства культуры Республики Мордовия	
14.	Почётная Грамота Министерства культуры Республики Мордовия	2
15.	Почётная Грамота Администрации Кадошкинского муниципального района	
16.	Благодарность Администрации Кадошкинского муниципального района	6
17.	Почётная Грамота Мордовская республиканская организация Российского профсоюза работников культуры	
18.	Почетное звание «Заслуженный работник культуры РМ»	1

3. Методическая работа

Цель методической работы: - оказание действенной помощи преподавателям в улучшении организации обучения и воспитания обучающихся, обобщении и внедрении передового педагогического опыта, повышения теоретического уровня и педагогической квалификации преподавателей и руководства школы.

Задачи методической работы:

- - совершенствование учебных планов и программ;
- - написание рецензий на дополнительные общеразвивающие программы;
- - отработка и обновление содержания учебных предметов;
- - создание календарно-тематических планов по реализуемым программам;
- - совершенствование методики, повышение эффективности проведения всех видов учебных занятий;
- - совершенствование существующих и внедрение новых форм, методов и средств обучения и воспитания, внедрение в учебный процесс передового педагогического опыта, новых информационных технологий.

Содержание методической работы:

При планировании методической работы школы используются те формы, которые реально позволяли бы решать проблемы и задачи, стоящие перед школой:

- Тематические педсоветы;
- Открытые уроки, их анализ;
- Взаимопосещение и анализ уроков;

- Чтение методических работ и докладов;
- Распространение передового педагогического опыта и новых технологий среди школ искусств зонально-методического объединения;
- Посещение мастер-классов ведущих специалистов зонального методического объединения, а также республиканских курсов повышения квалификации преподавателей;
- Участие в педагогических семинарах на базе СУЗов и ВУЗов;
- Аттестация преподавателей.

Год	Школьные методические секции	Республиканские методические секции
2014г.	4	2
2015г.	4	3
2016г.	4	2
2017г.	4	2

**3.1.Выступления преподавателей
на методических объединениях
в 2017 году:**

№ п/п	Наименование учреждения	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	МБУ ДО «Кадошкинская школа искусств»	«Привитие штриховых навыков учащимся младших классов»	январь	Балаева Е.Н.
2.	МБУ ДО «Кадошкинская школа искусств»	«Методика игры наизусть. Как оторваться от нот»	март	Ганиева Р.Р.
3.	МБУ ДО «Кадошкинская школа искусств»	«Единство художественных и технических задач в процессе работы над музыкальным произведением с учащимися средних классов»	май	Терехина Л.В.
4.	МБУ ДО «Кадошкинская школа искусств»	«Аппликатурные принципы в работе с учащимися в классе фортепиано»	октябрь	Грачёва М.В.
5.	МБУ ДО «Кадошкинская школа искусств»	«Работа над интонированием в классе баяна»	декабрь	Ганиева Р.Р.

3.2. Учебно - методическая деятельность

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные	Ожидаемые результаты
1.	Оформление информационно – аналитических документов. (анкеты, стенды и т.п.)	в течение года	преподаватели отделений	выполнение 100%
2.	Выставление оценок в общешкольную ведомость.	в конце каждой четверти	заведующий	выполнение 100%
3.	Сдача табеля учета посещаемости учащихся	до 25 числа ежемесячно	заведующий	выполнение 100%
4.	Проверка классных журналов.	1 раз в месяц До 25 числа	заведующий	выполнение 100%
5.	Утверждение нагрузки преподавателей, тарификация.	до 01.09.17г.	заведующий	выполнение 100%
6.	Анализ, корректировка и утверждение учебных планов и программ.	до 01.09.17г.	заведующий	выполнение 100%
7.	Сдача учебной документации: -списки групп по теоретическим дисциплинам, - списки по классам, -общие сведения об учащихся (личное дело) -индивидуальные планы - календарно-тематические планы	до 10.09.17г.	заведующий	выполнение 100%
8.	Утверждение расписаний, групповых занятий на I и II полугодие.	до 14.09.17г.	заведующий	выполнение 100%
9.	Утверждение индивидуальных планов на I , II полугодие.	до 20.09.17г.	заведующий	выполнение 100%

10.	Утверждение расписаний индивидуальных занятий.	до 14.09.17г.	заведующий	выполнение 100%
11.	Утверждение экзаменационных программ выпускников.	до 22.02.17г.	заведующий	выполнение 100%

3.3. Учебно –воспитательный процесс

ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ ЗАЧЕТОВ И ЭКЗАМЕНОВ. ФОРТЕПИАННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

№ п/п	Форма контроля	Класс	Дата проведения	Программа
1.	Технический зачет	4-7	27 октября 2016г.	Диезные гаммы (по программе), этюд
2.	Зачет по ансамблю и чтению с листа	3-7	7 декабря 2016г.	Пьеса, чтение с листа, пьеса на класс ниже
3.	Академическое прослушивание	2-6	12 декабря 2016г.	Два разнохарактерных произведения
4.	Первое прослушивание выпускников	7	15 декабря 2016г.	Два любых произведения из выпускной программы
5.	Технический зачет	4-7	16 марта 2017г.	Бемольные гаммы (по программе), этюд
6.	Второе прослушивание выпускников	7	20 марта 2017г.	Два произведения из выпускной программы
7.	Зачет по ансамблю и чтению с листа	3-7	26 апреля 2017г.	Пьеса, чтение с листа, пьеса на класс ниже
8.				

	Третье прослушивание выпускников	7	28 апреля 2017г.	Вся программа
9.	Выпускной экзамен по сольфеджио	7	17 мая 2017г.	По билетам
10.	Академическое прослушивание	2-7	18 мая 2017г.	Два разнохарактерных произведения
11.	Выпускной экзамен по специальности	7	22 мая 2017г.	Вся программа

**ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ ЗАЧЕТОВ И ЭКЗАМЕНОВ
НАРОДНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ**

№ п/п	Форма контроля	Класс	Дата проведения	Программа
1.	Технический зачет	3-5	28 октября 2016г.	Диезные гаммы (по программе), этюд
2.	Зачет по ансамблю и чтению с листа	3-5	8 декабря 2016г.	Пьеса, чтение с листа, пьеса на класс ниже
3.	Академическое прослушивание	2-4	13 декабря 2016г.	Два разнохарактерных произведения
4.	Зачет по общему фортепиано	3-5	14 декабря 2016г.	Два разнохарактерных произведения
5.	Первое прослушивание выпускников	5	15 декабря 2016г.	Два любых произведения из выпускной программы
6.			17 марта	Бемольные гаммы (по

	Технический зачет	3-5	2017г.	программе), этюд
7.	Второе прослушивание выпускников	5	20 марта 2017г.	Два произведения из выпускной программы
8.	Зачет по ансамблю и чтению с листа	3-5	27 апреля 2017г.	Пьеса, чтение с листа, пьеса на класс ниже
9.	Третье прослушивание выпускников	5	27 апреля 2017г.	Вся программа
10.	Зачет по общему фортепиано	3-5	28 апреля 2017г.	Пьеса, чтение с листа, пьеса на класс ниже
11.	Выпускной экзамен по сольфеджио	5	17 мая 2017г.	По билетам
12.	Академическое прослушивание	2-4	19 мая 2017г.	Два разнохарактерных произведения
13.	Выпускной экзамен по специальности	5	22 мая 2017г.	Вся программа

4. Образовательные программы школы:

Школа реализует обучение по:

➤ **Общеразвивающим программам:**

- Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Баян, аккордеон» – срок обучения - **4 года**;
- Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» – срок обучения - **4 года**.

№ п/п	Отделения	№ п/п	Специальности	Количество учащихся	
				Начало 2017г.	Конец 2017г.
1.	Фортепианное	1.	Фортепиано	10	16
2.	Народных инструментов	3.	Баян	1	-
		4.	Аккордеон	4	4
Итого:				15	20

➤ **Общеразвивающим программам:**

- Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Баян, аккордеон» – срок обучения – **5 лет**;
- Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» – срок обучения – **7 лет**.

№ п/п	Отделения	№ п/п	Специальности	Количество учащихся	
				Начало 2017г.	Конец 2017г.
1.	Фортепианное	1.	Фортепиано	11	10
2.	Народных инструментов	3.	Баян	1	-
		4.	Аккордеон	4	2
Итого:				16	12

4.1. Уровень учебно-методического обеспечения образовательных программ

В образовательных программах предусмотрена динамика развития учащихся, исходя из их возможностей. Вариативный подход позволяет выстроить индивидуальный маршрут развития для каждого ребенка. Такой принцип не только мотивирует процесс обучения, но и оптимизирует последовательность в педагогическом процессе, более качественное усвоение материала и способствует практико-деятельной основе образования. Учитывая возможности учащихся, преподаватели школы составляют индивидуальные планы, где предусмотрено развитие исполнительской технологии, исполнение разнообразных по стилю музыкальных произведений, разнообразные формы музицирования, что способствует формированию эстетического вкуса, исполнительской культуры, адаптации учащихся в социокультурной среде.

Анализ индивидуальных, тематических, поурочных планов показал, что в основном учащиеся справляются с образовательными программами, но, учитывая возможности, социокультурную среду преподавателям приходится постоянно совершенствовать и корректировать программный материал, добиваясь качественной исполнительской культуры, эстетического развития детей, и модернизировать дифференцированные развивающие подходы в обучении каждого учащегося.

Анализ методических мероприятий показал, что педагогический коллектив школы, реализуя поставленные цели и задачи, подвел определенный итог проделанной работы и наметил дальнейшие пути качественного улучшения учебно-воспитательного процесса, а именно в изучении развития личности ребенка, изучении мотивационных методов и реализации их в учебной деятельности, решении проблем дифференцированного последовательного подхода к формированию культуры исполнительского процесса обучающихся, а также в практической направленности обучения для продолжения активной деятельности в культурно-просветительской и воспитательной работе школы, которая позволяет формировать межличностную культуру преподавателей и обучающихся.

Таким образом, организационно-творческая и методическая деятельность педагогического коллектива в этом учебном году позволила повысить мотивацию преподавателей в освоении новых педагогических технологий, изучить результаты педагогической деятельности, выявляя положительные тенденции в образовательном процессе и продолжить работу по социализации учащихся и практической направленности обучения для самореализации преподавателей и учащихся в культурно-просветительском пространстве.

В учреждении налажена **система внутришкольного контроля**. Ее работа осуществляется в соответствии с планом внутришкольного контроля, составленным и утвержденным заведующим школы. Внутришкольный контроль осуществляется по следующим направлениям:

- Организация учебно-воспитательной работы.
- Индивидуальное планирование учебно-воспитательной работы.
- Оформление документации.
- Трудовая дисциплина.
- Психологический климат.
- Работа с дневниками учащихся.
- Методическая работа.
- Связи с общественностью.
- Итоговое оценивание.

Соблюдение техники пожарной безопасности и норм охраны труда

Основная система оценивания в МБУ ДО «Кадошкинская школа искусств» пятибалльная, которая используется для выявления низкого, среднего и высокого уровня подготовки учащихся. Данная система оценивания не ограничивается только проверкой уровня знаний, умений, навыков, она ставит более важную социальную задачу развития у учащихся умения самостоятельно проверять и контролировать себя, критически оценивать свою деятельность.

Наименования показателя	Фактическое значение
Формы (виды) внутри школьного контроля	посещения уроков, академические концерты, зачеты, просмотры

Периодичность внутри школьного контроля	в течение учебного года
Формы отчетности	по документам, отчеты на педсоветах, метод. объединениях

Традиционными формами учебно-воспитательной деятельности, позволяющими проанализировать уровень подготовки, исполнительского роста учащихся, остаются: академические концерты, технические зачёты, контрольные уроки по сольфеджио и музыкальной литературе, экзамены (переводные, выпускные), прослушивания. Продолжится поиск новых интересных и эффективных форм обучения, обеспечивающих большую степень непосредственного участия ученика как субъекта учебной и творческой деятельности.

4.2. Сведения о контингенте

Контингент школы стабилен. В среднем, в течение последних 4 лет он составляет 30 человек. Ежегодный незначительный отсев связан с объективными причинами. В 2017 году выбыло 7 учащихся: 5 учащихся – по семейным обстоятельствам, 1 учащийся – по состоянию здоровья.

Можно назвать несколько проблем «текучести» контингента музыкальных отделений школы:

Причина первая. Слабые музыкальные данные.

Как правило, поступающих в школу можно поделить на тех, кто будет продолжать профессиональное обучение, на тех, кто желает получить начальное музыкальное образование «для себя», и на тех, кому просто нужно где то провести время.

С профессионально ориентированными детьми работать, как известно, легко. Благодаря сильной и обоснованной мотивации к получению знаний такие дети, как правило, не бросают обучение на полпути.

Вторая категория, **учиться «для себя»**, составляет большинство учащихся. Поскольку современные условия набора в музыкальные школы не предполагают отбора по музыкальным способностям (берем всех желающих), преподаватель все чаще сталкивается с проблемой обучения детей без соответствующих данных. К таким детям подбирается иной, личностно-ориентированный подход.

Третьей категорией музыкальная школа воспринимается как нечто вроде **продленки**, куда можно привести ребенка, чтобы он «не болтался по улицам». О покупке инструмента, аккуратном посещении и выполнении заданий речь не идет.

Причина вторая. Большая загруженность в общеобразовательной школе.

Это очень большая и серьезная проблема. По словам родителей, дети не успевают делать уроки, потому что им нужно бежать в музыкальную школу, где тоже задают уроки, и которые так же необходимо выполнять. Налицо дефицит времени. И по этой причине, к сожалению, уходят и дети со способностями выше средних.

Третья причина. Приоритеты.

Многие родители стремятся к посещению ребенком всех секций и домов творчества в районе, причем, многие кружки, например, кружок по изучению английского языка, находятся в неоспоримом приоритете. В результате, ребенок не справляется с объемом знаний в силу нечеловеческой загруженности, и родителям приходится сокращать количество кружков. Но выбор чаще всего оказывается не в пользу музыкальной школы.

В сложившихся экономических условиях престиж профессии академического музыканта катастрофически падает. И поэтому, вероятней всего, во - первых, необходимо поднять имидж своего учреждения. Во- вторых, правильно организовать совместную работу сотрудников школы – администрации и преподавателей разных предметов. В третьих, необходима грамотная работа с родителями – главными заказчиками нашей деятельности.

4.3. Качество подготовки выпускников.

Год обучения	Количество учащихся	Количество выпускников	Свидетельство на «5»	Свидетельство на «4» и «5»	Свидетельство на «4» и «3»
2014 год	27	2	-	2(7,4%)	-
2015 год	28	2	-	2(7,1%)	-
2016 год	27	2	1(3,7%)	1(3,7%)	-
2017 год	30	3	-	3(10%)	-

4.4.Сведения об обучающихся, поступивших в средние и высшие специальные учебные заведения культуры и искусства

2016 год

№ п/п	Фамилия, имя	Учебное заведение	Отделение / специальность	Преподаватель специальности	Преподаватель муз.-теоретич. дисциплин
1.	Мирзаева Наталья	НИ МГУ им. М.П.Огарева	Искусство народного пения	Грачёва М.В.	Грачёва М.В.

5. Участие в концертной жизни поселка и республики

В школе действуют несколько стабильных творческих коллективов. В таблице приведен их перечень, отражающий творческий потенциал педагогического коллектива и учащихся:

№	Название объединения	Количество участников	Вид, жанр творчества	Ф.И.О. руководителя,
1.	Вокальный ансамбль «Радуга»	5	народное пение	М.В.Грачёва
2.	Вокальный ансамбль «Цветные сны»	6	ансамблевое инструментальное музицирование	М.В.Грачёва
3.	Вокальный дуэт преподавателей	2	народное пение	М.В.Грачёва

Показателем эффективности процесса обучения служит конечный результат, выражающийся в концертных выступлениях. Выступления учащихся на сцене стимулируют и повышают результативность обучения, усиливают его привлекательность, воспитывают и концентрируют лучшие качества исполнителей, помогают ощутить общественную значимость своего труда и увидеть его результат.

5.1. Мероприятия, в которых приняли участие учащиеся и преподаватели школы искусств, проведенные в 2017 году:

Республиканские и районные:

- Проводы Старого нового года (торговая площадь);
- «Служу России» - концерт, посвященный Дню защитника Отечества;
- «Милая и самая нежная..» - концерт, посвященный Международному женскому дню 8 Марта;
- Проводы Масленицы (торговая площадь);
- «Памяти Виктора Тереханова» - спортивный праздник;
- «Цена Победы», районный конкурс патриотической песни;
- «Забавы с Игрушкой» - музыкально-развлекательный праздник к Дню защиты детей;
- «Поклон земной Вам, наши учителя» - торжественное мероприятие, посвященное Дню Учителя, концерт;
- День сельского хозяйства, торжественное мероприятие, концерт;
- День согласия и примирения, торжественное мероприятие, концерт;
- «Шумбрат, Мордовия» - республиканский фестиваль народного творчества;
- «Мама...будь со мною рядом...» - мероприятие, посвященное Дню Матери;
- «Новогодние приключения» - новогоднее представление.

Интересно и разнообразно проходили мероприятия в стенах школы вместе с родителями, бабушками и дедушками, с подарками, цветами и призами. Это: «День матери», «День пожилого человека», «Матушка природа в музыке», «Посвящение в музыканты», «Выпускной вечер». Очень отраднo, что родители наших учащихся не остаются в стороне и принимают активное участие в наших мероприятиях. Их присутствие вдохновляло детей. Сами же родители с огромным удовольствием участвовали и в конкурсах, и в викторинах, пели песни вместе с детьми!

6. Работа с родителями

1.	Классные родительские собрания.	1 раз в четверть	Преподаватели классов.	Выполнение 100%
2.	Привлечение родителей к процессу подготовки и организации концертов и других мероприятий.	в течение года	преподаватели учащихся	активное участие родителей
4.	Привлечение родителей в помощь для приобретения и изготовления хореографических костюмов.	в течение года	преподаватель	активное участие родителей
5.	Совместное посещение спектаклей и концертов, детской филармонии.	в течение года	преподаватели	посещение концертов
6.	Индивидуальная работа с родителями. Индивидуальная работа с родителями по повышению мотивации учащихся к учебной деятельности	в течение года	преподаватели	вести работу регулярно в течение года
7.	Работа с родителями по улучшению самоподготовки детей и стабильной посещаемости.	в течение года	преподаватели	вести работу регулярно в течение года
8.	Открытые уроки для родителей.	в течение года	преподаватели	проводить в

				течение года
--	--	--	--	--------------

Воспитание учащихся является важной частью процесса образования и формирует у ребенка ответственность перед родителями, обществом и государством. Такая же ответственность должна проявляться в процессе обучения и у родителей учащихся.

В 2016-2017 учебном году прошло 4 родительских собрания на темы: «Адаптация первоклассников к новым условиям учебы в школе искусств», «Зачем ребенку музыка?», «Положительная и адекватная самооценка учащегося в концертных выступлениях как условия успешного развития творческой личности», «Профессия – музыкант».

Родительское собрание на протяжении многих лет остаётся одной из наиболее распространённых и обязательных форм работы с родителями. Для многих преподавателей эта область работы становится «камнем преткновения». Казалось бы, новое время требует новых форм. Но, тем не менее, собрание продолжает оставаться наиболее актуальной формой работы преподавателя ДМШ с родителями учащихся. Однако некоторое обновление всё-таки необходимо, и оно выражается, прежде всего, в расширении тем, к которым обращаются преподаватели ДМШ, готовя родительские собрания. Всё чаще у преподавателей возникает желание уйти от констатации фактов, связанных с учёбой, с результатами академической успеваемости учащихся за четверть, полугодие, год. Родители, в свою очередь, высказывают пожелания больше узнать о проблемах, возникающих в процессе обучения, о взаимоотношениях их ребёнка с преподавателями. О том, как они, родители, могут помочь детям в адаптации к новым условиям обучения в музыкальной школе, в личностном самоопределении.

В связи с этим, главная задача родительских собраний - это просвещение родителей, повышении их компетентности и активности в формировании музыкально-эстетической стороны личности ребёнка, тесном взаимодействии семьи и музыкальной школы в музыкально-эстетическом воспитании детей.

7. Финансово-хозяйственная деятельность

7.1. План финансово-хозяйственной деятельности на 2017 год

Балансовая стоимость имущества, приобретенного муниципальным бюджетным учреждением за счет выделенных собственником имущества учреждения средств составляет – 276756,21 руб.;

Общая балансовая стоимость движимого имущества на дату составления Плана составляет – 276756,21 руб.

**Таблица 1.
Показатели финансового состояния учреждения
на 2017 год**

№/№	Наименования показателя	Сумма, руб.
1.	Нефинансовые активы, всего	276756,21
	из них:	
1.1	Общая балансовая стоимость недвижимого имущества, всего	
	в том числе:	
1.1.1	остаточная стоимость недвижимого имущества	
1.2	Общая балансовая стоимость движимого имущества	276756,21
	в том числе:	
1.2.1	общая балансовая стоимость особо ценного движимого имущества	

1.2.2	остаточная стоимость особо ценного движимого имущества	
2.	Финансовые активы, всего:	274,16
	из них:	
2.1	Денежные средства учреждения, всего:	54,16
	в том числе:	
2.1.1	денежные средства учреждения на счетах	
2.1.2	денежные средства учреждения, размещенные на депозиты в кредитной организации	
2.2	Иные финансовые инструменты	
2.3	Дебиторская задолженность по доходам	
2.4	Дебиторская задолженность по расходам	220,00
3.	Обязательства, всего:	71310,68
	из них:	
3.1	Долговые обязательства	
3.2	Кредиторская задолженность	71310,68
	из нее:	
3.2.1	Просроченная кредиторская задолженность	

Таблица 2.
Показатели по поступлениям и выплатам учреждения
на 2017 год

Наименование показателя	Код строки	Код по бюджетной классификации Российской Федерации	Объем финансового обеспечения	
			Всего	в том числе: Субсидия на выполнение муниципального задания
1	2	3	4	5
Поступление от доходов, всего:	100	x	1319800	1319800
в том числе:	x	x	x	x
Доходы от собственности	110	120	x	x
Субсидия на выполнение муниципального задания	120	130	1319800	1319800
Выплаты по расходам, всего:	200	x	1319800,00	1319800,00
Выплаты персоналу, всего:	210	100	1300800,00	1300800,00
из них:	x	x	x	x
Оплата труда	211	111	999100,00	999100,00
Начисление на выплаты по оплате труда	213	119	301700,00	301700,00
Закупка товаров, работ и услуг для обеспечения государственных нужд	240	200	19000,00	19000,00
Прочая закупка товаров, работ и услуг для обеспечения муниципальных нужд	x	244	19000,00	19000,00
в том числе:	x	x	x	x
Услуги связи	x	244	2000,00	2000,00
Работы, услуги по содержанию имущества	x	244	1000,00	1000,00
Прочие услуги, работы	x	244	11000,00	11000,00
Увеличение стоимости основных средств	x	244	3000,00	3000,00
Увеличение стоимости материальных запасов	x	244	2000,00	2000,00
Поступление финансовых активов, всего:	300	x	1319745,84	1319800,00
Поступление на счета бюджетов	310	510	1319745,84	1319745,84
Выбытие финансовых активов, всего:	400	x	1319800,00	1319800,00
из них:	x	x	x	x
Выбытие со счетов бюджетов	410	610	1319800,00	1319800,00
Остаток средств на начало года	500	x	54,16	54,16
Остаток средств на конец года	600	x	0,00	0,00

Таблица 3
Показатели выплат по расходам на закупку товаров,
работ услуг учреждения

Наименование показателя	Код строки	Сумма выплат по расходам на закупку товаров, работ и услуг, руб					
		Всего на закупки			В соответствии с Федеральным законом от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных нужд»		
		на 2017г. очередной финансовый год	на 2018г. 1-й год планового периода	на 2019г. 2-й год планового периода	на 2017г. очередной финансовый год	на 2018г. 1-й год планового периода	на 2019г. 2-й год планового периода
Выплаты по расходам на закупку товаров, работ, услуг, всего:	0001	19000,00	14300,00	13500,00	19000,00	14300,00	13500,00
В том числе: на оплату контрактов, заключенных до начала очередного финансового года:	1001	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
На закупку товаров, работ, услуг по году начала закупки:	2001	19000,00	14300,00	13500,00	19000,00	14300,00	13500,00

7.2. Отчет
об исполнении учреждением плана
его финансово-хозяйственной деятельности
за 2017 год

Доходы учреждения

Наименование показателя	Код строки	Утверждено плановых назначений	Исполнено плановых назначений	
			Через лицевые счета	итого
1	2	3	4	5
Доходы - всего	010	1 320 245,84	1 251 791,77	1 251 791,77
		1 320 245,84	1 251 791,77	1 251 791,77

Расходы учреждения

Наименование показателя	Код строки	Утверждено плановых	Исполнено плановых назначений
-------------------------	------------	---------------------	-------------------------------

		назначений	Через лицевые счета	итого
1	2	3	4	5
Расходы – всего:	200	1 320 300,00	1 251 778,06	1 251 778,06
в том числе:		996 200,00	948 377,29	948 377,29
		307 100,00	286 499,32	286 499,32
		16 900,00	16 825,00	16 825,00
		100,00	76,45	76,45
Результат исполнения (дефицит/профицит)	450	- 54,16	13,71	13,71

Источники финансирования дефицита средств

Наименование показателя	Код строки	Утверждено плановых назначений	Исполнено плановых назначений	
			Через лицевые счета	итого
1	2	3	4	5
Источники финансирования дефицита средств – всего:	500	54,16	- 13,71	-13,71
Изменение остатков средств:	700	54,16	- 13,71	- 13,71
Увеличение остатков средств, всего:	710	-	- 1 251 791,77	- 1 251 791,77
Уменьшение остатков средств, всего:	720	-	1 251 778,06	1 251 778,06

8. Результативность деятельности образовательного учреждения

Школа искусств предоставляет возможность для реализации творческих познавательных коммуникативных компенсаторных профориентационных потребностей детей, создает благоприятные условия для разностороннего художественно-эстетического развития учащихся. Сплоченный стабильный творческий педагогический коллектив успешно решает задачи дополнительного музыкального образования, а именно:

- - развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- - формирования музыкальной культуры и широты кругозора, нравственных мировоззренческих качеств;
- - творческая самореализация личности ребенка;
- - интеллектуальное и духовное развитие детей;
- - удовлетворение национально-культурных запросов подрастающего поколения;
- - воспитание толерантности по отношению к другим национальностям.

Школа искусств обеспечивает лично-ориентированное, развивающее обучение посредством обновления содержания образовательного процесса, общей модернизации всех составляющих деятельности учреждения.

Прогнозы улучшения основных показателей деятельности:

- - повышения качества обучения (до 100%);
- - сохранности контингента учащихся (до 100%);
- - результативность обучающихся и преподавателей (повышение процента победителей на Республиканских и Всероссийских профессиональных конкурсах);
- - повышение категорий педагогических кадров;

- - увеличение процента педагогических работников с высшим образованием;
- - систематизация научно-методической службы и информационно-технической оснащённости
- - обновления материально-технической базы.

Рекомендации:

По итогам самообследования следует продолжить работу:

- - по совершенствованию качества подготовки обучающихся;
- - по совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
- - по дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;
- - по активизации участия преподавателей в конкурсах научно-методических работ;
- - по совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы;

- - по созданию условий для повышения уровня педагогических компетенций преподавателей школы, обеспечивающих формирование и развитие творческих способностей детей, способствующих повышению уровня исполнительской культуры;
- - по созданию условий для формирования мотивации обучения и познавательной активности учащихся в сфере искусства, внедряя в учебно-образовательный процесс развивающие педагогические технологии;
- - по педагогической направленности воспитания творческой инициативы в формировании мировоззренческой культуры и концертно-исполнительской деятельности учащихся.

Заведующий МБУ ДО
«Кадошкинская школа искусств»
Кадошкинского муниципального района РМ



М.В.Грачёва