

Задание 1

Многие поэты и писатели посвящали свои произведения трудной жизни людей. Во многих из них описывалась тяжёлая судьба бедных. И. А. Бунин не стал исключением. 468.

В его творчестве есть произведение "На край света", в котором говорится о том, что многие люди покинули родное село и уехали работать.

Рассказ был написан в тысяча восемьсот девяносто четвёртом году. Время до написания повисало на его содержание. В этот период крестьяне и другие жители села настрадались от бедности. Из-за этого многие уехали в города или уехали на заработки в Сибирь.

В своём произведении "На край света" И. А. Бунин уже не передаёт всю боль, печаль и горе людей. Писатель настолько мастерски описывает их чувства, что читатель всё это чувствует, он понимает всю боль этих людей. Бунин погружает человека в ту атмосферу, которая царит в селе, показывает, как было до и после ухода людей, что заставляет утешаться.

Вопрос в произведении не особенно запутан. И. А. Бунин повествует о людях, которые были вынуждены покинуть свой родной дом, чтобы заработать деньги. В самом начале автор пишет о прощаниях, а затем о пути этих людей. Большую часть произведения занимают описания внутренне состояния людей.

И. А. Бунин пишет о тяжелой жизни людей, которые готовны на многое, чтобы заработать, они оставили свой родной дом и уехали в далекий край, который очень далеко от их дома. Это и есть основная мысль произведения - показать трудности жизни. Бунин не приукрашивает жизнь, он описывает ее такой, какой она была на самом деле.

Композиционно текст разделен на четыре части. В первой части говорится о прощаниях людей. Во второй - о том, как люди возвращались домой, их мысли и эмоции были такие, как усталые отирающиеся в путь. В третьей части говорится об атмосфере, которая царит в доме. А в четвертой - о некоторой драматичности пути уехавших людей. В каждой части автор внимательно уделяет внимание описанию чувств, мыслей людей.

Для передачи той атмосферы Бунин использует мно-

то средств художественной выразительности. В произведении встречается большое количество житий (в. н. новко малолетние куряны, старшие сироты), главный автор использует это, чтобы наиболее точно описать чувства людей и окружающую их обстановку (в воде, кто-то плачет шуря, и одиноко, словно дует в пустую бочку). Описательство также необходимо для описания царившей атмосферы (мелкая тень). В тексте можно встретить упрямую речь, что подчеркивает ту суровую жизнь.

И. А. Бунин не случайно назвал рассказ "На край света". Эта фраза часто встречается в тексте, так как люди уходят далеко. Но место сравнивается с краем света, который люди еще не видели, но они будут туда, потому что их вынудила жизнь.

И. А. Бунин написал произведение, в котором передана жизнь многих людей того времени. Она была тяжелой и трагичной, о чем и пишет автор. В наше время людям следует помнить о тех событиях, чтобы не допустить такого вето.

Задача 6.

1. Стоит ли читать в школе современную литературу?

78.

или, ещё не ставшие классикой?

Здравствуйте, дорогие телезрители!

На сегодняшний день мне хотелось бы поднять тему изучения современной литературы в школе.

Каждый из нас хоть раз читал произведения современных авторов: кому-то они нравятся, а кто-то не читается. Но эти произведения в школьной программе или в сети Интернет. У людей может быть разное отношение к подобным произведениям. С одной стороны, мы не можем назвать современные книги классикой, ведь классика в нашем понимании — это А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, Н.С. Гоголь. С другой стороны, эти произведения являются актуальными для нашего времени. Многие современные авторы пишут на дискуссионные темы, которые волнуют общество сейчас.

Отвечая на вопрос, заданный в теме выступления, я могу сказать, что современную литературу стоит изучать в школе. Но сразу хочу заметить, что не все современные произведения следует изучать в школе. Изучать следует рассказы, романы, стихотворения, в которых говорится о нравственных качествах, об актуальных проблемах нашего общества.

как стихотворение И. Мазушина. Урадивой кот.

В наше время живет много талантливых поэтов и писателей, которые создают замечательные произведения. Школьники могут их изучать и знакомиться с новыми писателями, зная, что они живут во время, когда были написаны произведения, которые они проходят в школе.

Возможно это пробудит интерес молодых людей к чтению книг, и они будут меньше времени тратить на гаджеты.

Помните, что люди должны читать. Почему? Потому что грамотными быть нужно!

Намного за внимание!

До новых встреч!