

Департамент образования Администрации города Омска
Бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Омска
«Дом детского творчества Ленинского административного округа»

Игровые методы,

как способ мотивации дошкольников в процессе изобразительной деятельности

Автор-составитель:
Фаистова Анна Владимировна,
педагог дополнительного образования

О ЧЁМ СЕГОДНЯ УЗНАЕМ?

1. Каким образом игровые методы в процессе обучения изобразительной деятельности дошкольников влияют на мотивацию детей.
2. Основные факторы формирования успешной позитивной мотивации у дошкольников.
3. Конкретные педагогические приёмы и примеры игр, которые будут способствовать успешному формированию мотивации к обучению и занятиям изобразительной деятельностью у дошкольников.



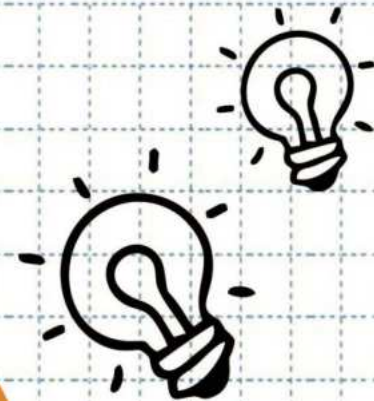
КАЖДЫЙ ДОШКОЛЬНИК

это маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий мир. Ребёнок стремится к активной творческой деятельности, и важно не дать этому стремлению угаснуть, помогая его дальнейшему развитию.

Многочисленными исследованиями педагогов и психологов доказано, что процесс усвоения новых знаний и навыков является эффективным, если опирается на личный опыт ребёнка и зону его собственного интереса.

Нельзя обязать ребёнка дошкольника заставить учиться, его можно только заинтересовать!

Поэтому задача педагога дополнительного образования построить процесс обучения так, чтобы максимально удержать внимание ребенка, его интерес и увлеченность учебной деятельностью.



ГЛАВНОЙ ЦЕЛЬЮ ПЕДАГОГА

ЯВЛЯЕТСЯ

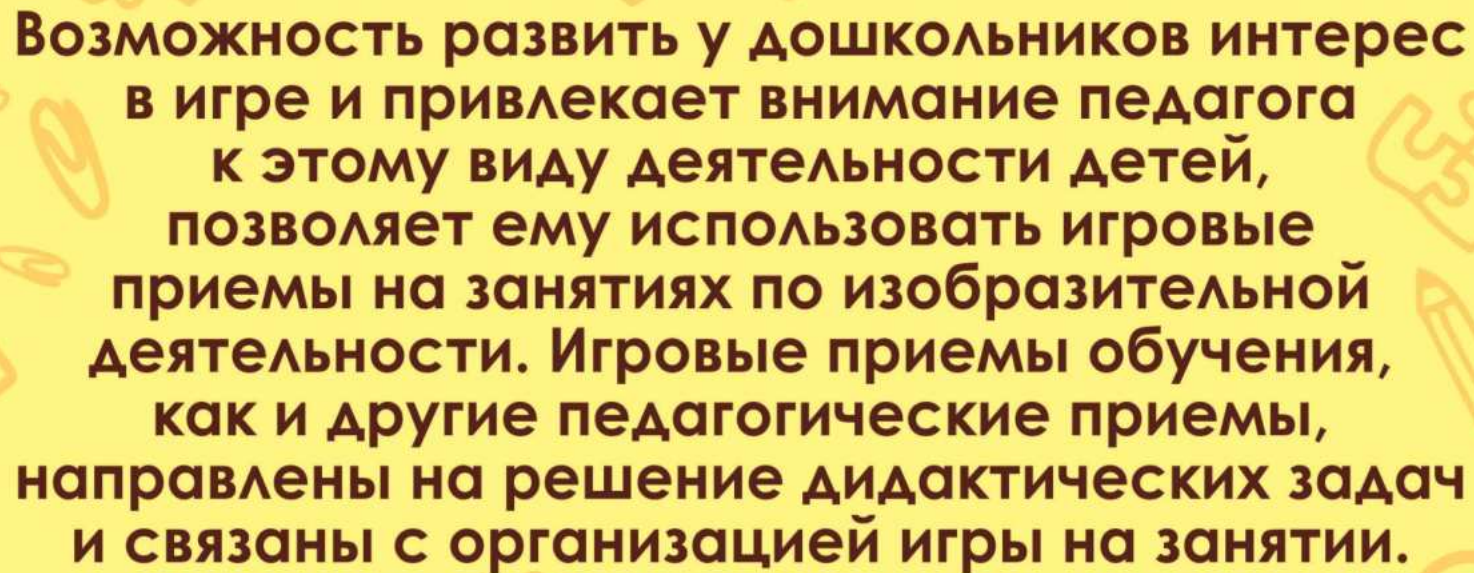
**чтобы дети выполняли не только всё,
что от них требуется, но и могли
применить это в своей
самостоятельной деятельности.**

ЧТО ТАКОЕ МОТИВАЦИЯ?

Мотивация (от латинского «двигать») - побуждение к действию. Мотивация – это совокупность внутренних и внешних движущих сил, которые побуждают человека к деятельности, придают этой деятельности направленность, ориентированную на достижение цели.

Одним из важных факторов для формирования положительной мотивации у дошкольников является игра. Только в игре ребенок смел, раскрепощен, может заново пережить события, особенно взволновавшие его.

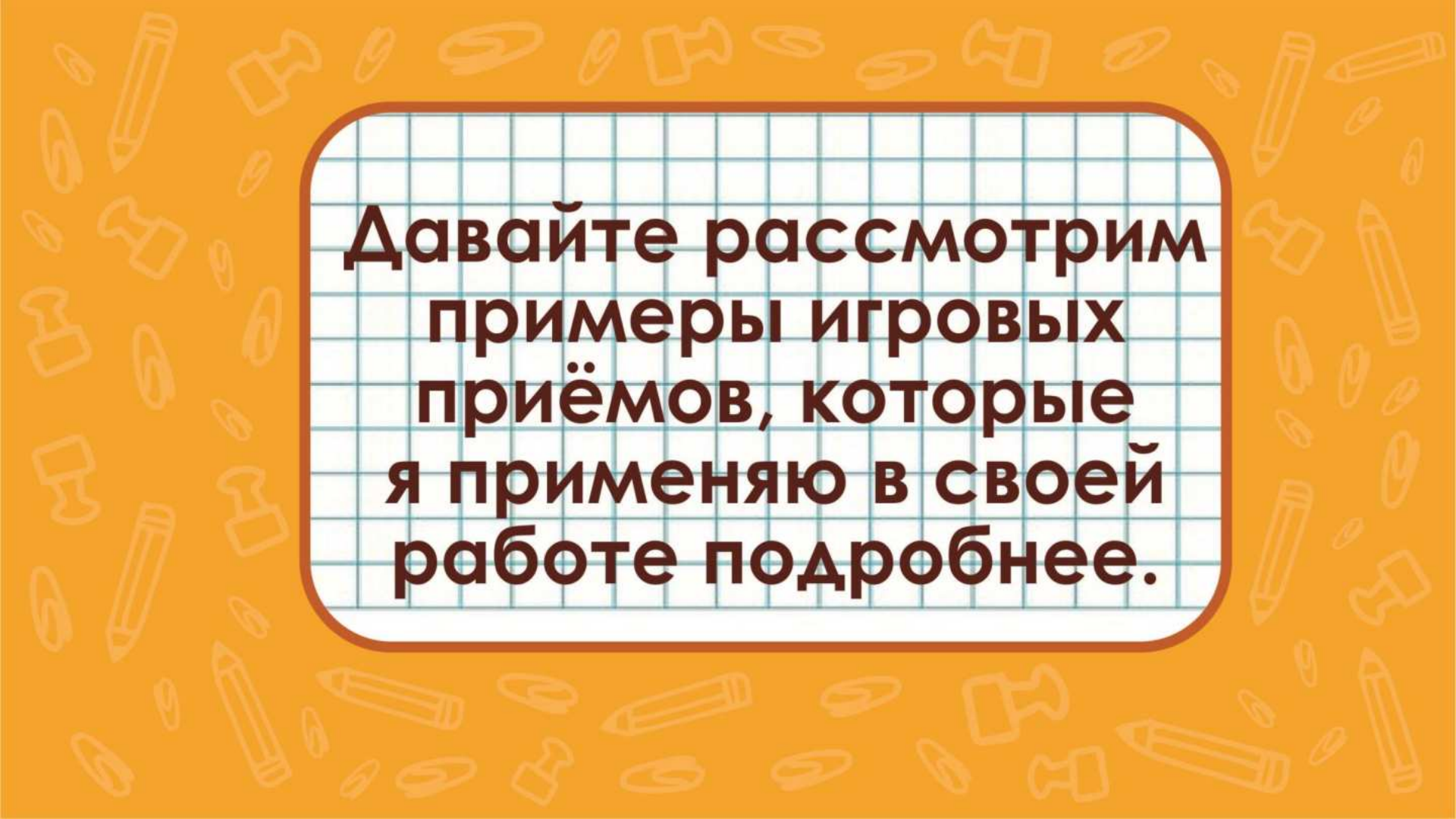
В ИГРЕ РЕБЁНОК ТВОРИТ!



Возможность развить у дошкольников интерес в игре и привлекает внимание педагога к этому виду деятельности детей, позволяет ему использовать игровые приемы на занятиях по изобразительной деятельности. Игровые приемы обучения, как и другие педагогические приемы, направлены на решение дидактических задач и связаны с организацией игры на занятии.

The image features a central white text box with a dark orange border, set against a background of a light blue grid. The background is decorated with various school supply icons in a light orange color, including pencils, paper clips, and pushpins, arranged in a border around the text box and scattered within the orange background area.

Давайте рассмотрим примеры игровых приёмов, которые я применяю в своей работе подробнее.



**Давайте рассмотрим
примеры игровых
приёмов, которые
я применяю в своей
работе подробнее.**



ВСЕ ИГРОВЫЕ ПРИЁМЫ МОЖНО

РАЗДЕЛИТЬ НА 4 ГРУППЫ:

**Обыгрывание
предметов
или игрушек**

**Обыгрывание
изображения**

**Ролевые игры
с детьми и
взрослыми**

**Настольные
игры**



1 ГРУППА

ОБЫГРЫВАНИЕ

ПРЕДМЕТОВ И ИГРУШЕК

ОБЫГРЫВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ

Прием обыгрывания предметов или игрушек очень распространен. Обыграть можно даже изобразительный материал (кисточки, краски или карандаши). Ведь с кисточкой, карандашами можно разговаривать, советоваться, учить их рисовать, играть в догонялки, подметать лист, прыгать как заяц.



ПРИМЕРЫ
ИГРОВЫХ ПРИЁМОВ

ИГРА «ДОГОНЯЛКИ»

Если ребёнку трудно даётся понимание, как нарисовать какую-то линию или фигуру, то можно использовать приём игры в «Догонялки». Педагог ведёт своей кисточкой или пальцем по листу, а ребёнок догоняет пальчик и рисует свою линию своей рукой.

ИГРА «КОТЁНОК»

Вступительная речь: А как котеночка нужно гладить? Плавно, аккуратно, по шерстке. А если гладить грубо, то что будет? Правильно! Котеночек поцарапает и убежит. После этого лист бумаги у нас превращается в котёночка и мы его аккуратненько гладим.



2 ГРУППА

ОБЫГРЫВАНИЕ

ИЗОБРАЖЕНИЯ

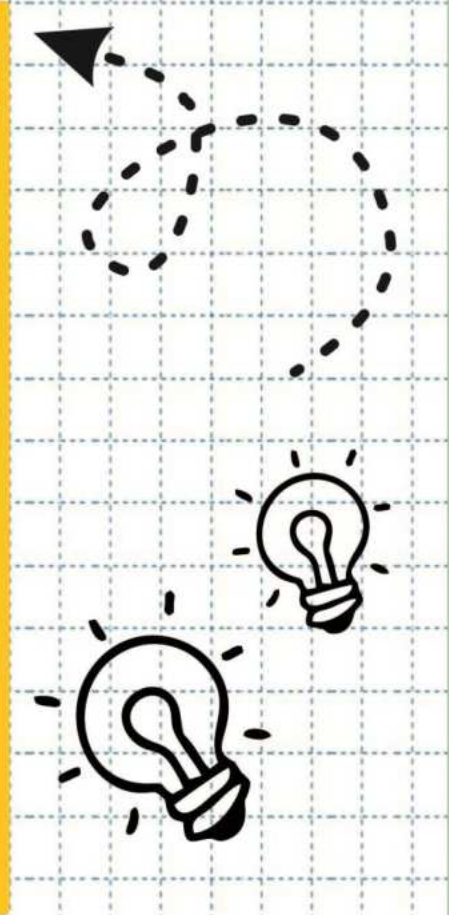
ОБЫГРЫВАНИЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ

Этот прием применяется в конце занятия. Полученное изображение используется как игровой предмет. Если изображена змея, то она может «ползать», «шипеть».

Бумажная кукла может «танцевать», «ходить».









3 ГРУППА

РОЛЕВЫЕ ИГРЫ

С ДЕТЬМИ И ВЗРОСЛЫМИ

РОЛЕВЫЕ ИГРЫ С ДЕТЬМИ

В изобразительной деятельности возможно применение другой группы игровых приемов с ролевым поведением детей и взрослых. Старшим дошкольникам можно предложить побыть в роли художников, фотографов, гончаров, строителей, дизайнеров, флористов, археологов, исследователей или путешественников. Младшим дошкольникам можно предложить побыть в роли каких-нибудь животных: зайчиков, лисичек, медведей и т. д.



ПРИМЕРЫ
ИГРОВЫХ ПРИЁМОВ

ИГРА «ОХОТНИКИ»

Вступительная речь:

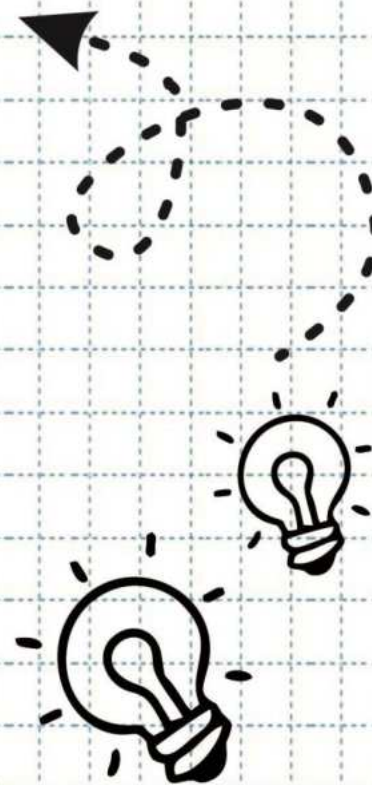
Сейчас мы все превращаемся в охотников. А охотники что делают? Охотятся! Мы будем охотиться, знаете на кого? На белые пятнышки! Посмотрите внимательно на ваши рисунки и если увидите маленькие белые пятнышки, то их нужно поймать и закрасить. Будьте внимательны, эти пятнышки прячутся от вас. Давайте их найдем и поймаем.

ИГРА «Я -ВЕЛИКИЙ ХУДОЖНИК»

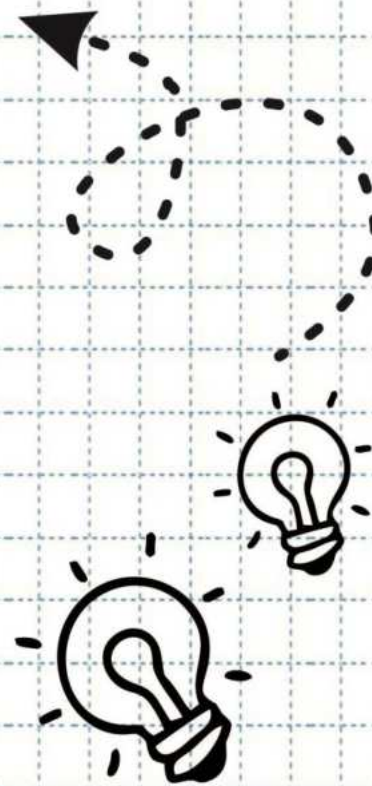
Наряжаемся в великих художников.

Для этого рассматриваем автопортреты великих художников и их фотографии. Изучаем характер, черты лица, характерные черты, особенности, одежду. А затем примеряем на себя эту роль. Примеряем одежду, аксессуары и фотографируемся в новом образе.

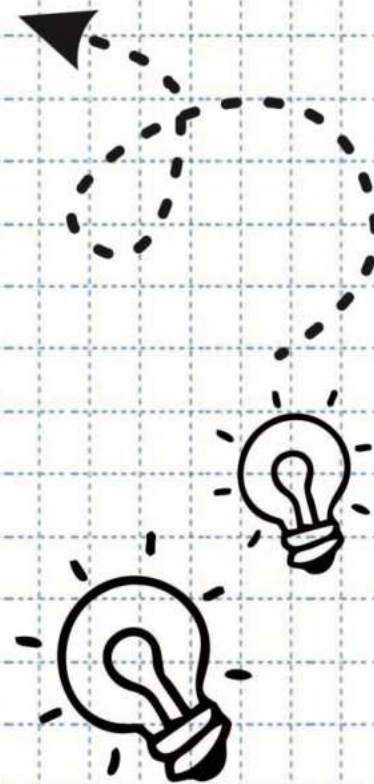
ПОБУДЬ САЛЬВАДОРОМ ДАЛИ



ПОБУДЬ ВИНСЕНТОМ ВАШ ГОГОМ



ПОБУДЬ ФРИДОЙ КАЛО



4 ГРУППА

НАСТОЛЬНЫЕ

ИГРЫ

НАСТОЛЬНЫЕ ИГРЫ

Благодаря настольным играм создаются условия для развития творчества, фантазии и воображения. Суть этих игр в процессе изобразительной деятельности найти как можно больше собственных, оригинальных решений, направлять свое воображение на поиск нового. Настольные игры вызывают большой интерес у детей, и дети с удовольствием включаются в самостоятельную изобразительную деятельность.



ПРИМЕРЫ
ИГРОВЫХ ПРИЁМОВ

ИГРА «БИНГО»

Можно организовать игровое из подручных средств или заранее приготовить распечатанные листы. На игровом поле изображены разные элементы, которые дети будут изображать на своём листе. Для того, что бы выбрать элемент, который будет изображать ребенок используется игровой кубик. Играть можно компанией от 2 человек и более.

ИМЕННО В ЭТУ ИГРУ

МЫ СЕЙЧАС ПОИГРАЕМ



Roll a Picasso

	Roll 1	Roll 2	Roll 8	Roll 4

**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ**

