

**бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования города Омска
«Дом детского творчества Ленинского
административного округа»
(БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО»)**

г. Омск-20, ул. Серова-19

Тел.: (3812) 41-73-96

Факс: (3812) 45-10-02

Е-mail: post@ddtlao.omskportal.ru

ИНН 5505022767/ КПП 550501001

Информация о реализации Целевой модели наставничества

БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО»

2022 – 2024 год

Форма наставничества: «обучающийся-обучающийся»

Модель наставнического взаимодействия: «равный – равному»

Полное название, адрес, телефон образовательной организации	ФИО куратора, руководителя рабочей группы	Описание практик/практик наставничества с указанием предметной области	Краткое описание методов, приемов и мероприятий практики наставничества, ссылки на полнотекстовые методические разработки по практике наставничества	Фото, видеоматериалы, ссылка на событие (при наличии)
<p>Бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Омска «Дом детского творчества ЛАО» Адрес: 644020, город Омск, ул. Серова, 19 Телефон: 8 (3812) 41-73-96</p>	<p>Куратор – Хацевская Е.О., заместитель директора. Координатор, тьютор – Савина А.М., педагог дополнительного образования Наставники – обучающиеся 14-17 лет</p>	<p>Реализация творческого проекта «Проба пера». Сроки: сентябрь – декабрь учебного года</p>	<p>Наставничество в группе / традиционное наставничество 1. Конкурс детских творческих номеров «АтмосФЕРА» Цель: формирование умений, навыков, компетенций современной хореографии, выявление и развитие творческих способностей участников коллектива через постановку творческого номера. Содержание практики: Конкурсант(ы) представляет(ют) один творческий номер продолжительностью не более 4 минут. Выступления конкурсантов организованы по «возрастной» системе. Творческие номера участники представляют, как в самостоятельном сочинении и исполнении, так и в форме «наставник - наставляемый» Форма участия:</p>	<p>https://vk.com/dance_studio_sfera https://rutube.ru/video/2f587976bffe8cc6b8b3f593db7a315/ https://rutube.ru/video/bab20a488bb2b30e516e58d92336e6cc/</p>

	<p>Наставляемые: обучающиеся 7-13 лет</p>		<ul style="list-style-type: none"> – отдельные исполнители (соло, дуэт); – малые формы (от 3 до 5 человек); – ансамбль (6 и более участников). <p><i>Общие критерии оценки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Исполнительское мастерство. – Композиционное построение номера. – Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей. Подбор музыкального материала. – Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения). – Артистизм, раскрытие художественного образа. <p>Ситуационное (оперативное) наставничество 2. Консультации</p> <p><i>Цель:</i> создание устойчивой обратной связи между наставником и тьютором, наставником и наставляемым.</p> <p><i>Примерные вопросы для обсуждения:</i> планирование деятельности, ее контроль; оценка деятельности; способы самоорганизации и др.</p>	<p>https://rutube.ru/video/796384b9acd571f184889090ccfa4284/</p> <p>https://rutube.ru/video/4c8b2146a452a62877cce2cee9cec27e/</p> <p>https://rutube.ru/video/12b3a269234321add5b106f13fb57c8/</p> <p>https://rutube.ru/video/7ce33418364080b7b1b23c119736e638/</p>
--	---	--	--	---

Анализ эффективности проекта за 2022-2024 год

У обучающихся сформированы:

- метапредметные компетенции: умение планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и давать оценку, коммуникация;
- личностные качества: трудолюбие, толерантность, исполнительность в компетенции личностного самосовершенствования; способность к самоорганизации.

Количество участников программы наставничества – 90 человек.

Количество авторских композиций – 36.

Директор БОУ ДО г. Омска
«Дом детского творчества ЛАО»



Н.В. Винк

Подготовлено: Глазковой Л.В., старший методист