

Департамент образования Администрации города Омска  
бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Омска  
«Дом детского творчества Ленинского административного округа»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор БОУ ДО г. Омска  
«Дом детского творчества ЛАО»  
Н.В. Винк  
«15» ноября 2022 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
о профессиональном конкурсе педагогических работников  
бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Омска  
«Дом детского творчества Ленинского административного округа»  
«Шаги к успеху»

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения профессионального конкурса педагогических работников бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования города Омска «Дом детского творчества Ленинского административного округа» «Шаги к успеху» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО».

### **2. Цель и задачи конкурса**

2.1. Цель: выявление, обобщение и распространение лучших педагогических практик в области разработки и реализации учебно-методических материалов, презентации профессиональной деятельности педагогическому сообществу.

2.2. Задачи:

- выявить лучшие педагогические практики;
- создать банк учебно-методических материалов;
- обобщить и распространить лучшие педагогические практики;
- совершенствовать профессиональные методические компетенции.

### **3. Участники конкурса**

3.1. В Конкурсе могут принимать участие педагогические работники БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО».

3.2. Для участия в Конкурсе участники представляют один или несколько проектов согласно требованиям, указанным в настоящем Положении.

### **4. Организаторы Конкурса**

4.1. Общее руководство за организацией и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет конкурса, состав которого утверждается приказом директора БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» (далее – оргкомитет).

4.2. Оргкомитет:

- организует информационное сопровождение конкурса;

- принимает конкурсные материалы от участников конкурса;
- комплектует экспертные группы конкурса по номинациям;
- организует независимую экспертизу представленных на конкурс материалов;
- организует подведение итогов конкурса и награждение победителей и призеров конкурса.

4.3. Состав экспертной группы Конкурса формируется из числа работников образовательных организаций, представителей учреждений среднего и высшего образования, членов общественных организаций, специалистов, имеющих опыт практической и научной работы в системе образования, владеющих навыками экспертизы конкурсных (творческих) состязаний.

4.4. При экспертизе конкурсных материалов к работе могут привлекаться независимые эксперты.

4.5. При экспертизе конкурсных материалов обеспечивается:

- объективность оценки представленных материалов в строгом соответствии с критериями и процедурой оценки;
- конфиденциальность.

## **5. Порядок организации и проведения Конкурса**

5.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- 1) Номинация «Лучшее занятие» (видеозапись).
- 2) Номинация «Мое педагогическое открытие» (педагогический проект).
- 3) Номинация «Визитная карточка педагога» (видеоролик).
- 4) Номинация «Веб-сайт педагогического работника» (персональный сайт педагога, сайт-визитка педагога, авторский тематический блог, открытая группа в социальной сети: ВКонтакте, Одноклассники).
- 5) Номинация «Электронный образовательный ресурс» (тематический сайт, презентация, инфографика, скринкаст, интерактивный плакат, интерактивное видео, контрольно-измерительные, обучающие, развивающие упражнения в электронном формате).

5.2. Участники Конкурса в срок до 24 декабря 2022 года подают заявку и загружают свою конкурсную работу в онлайн-анкете по ссылке: <https://forms.gle/2pPTZCVijsQijfKA>

5.3. Для участия в нескольких номинациях форма регистрации заполняется отдельно для каждой номинации.

5.4. Конкурсные материалы предварительно размещаются в одном из облачных хранилищ (Облако Mail, Yandex Диск, Google Диск и т.п.) с настройкой общего доступа по ссылке.

5.5. При заимствовании, цитировании или ином использовании фрагментов чужих произведений в материалах, представленных на Конкурс, должно быть обеспечено соблюдение авторских прав.

## **6. Подведение итогов Конкурса**

Все представленные материалы оцениваются жюри по балльной системе Конкурса.

Результатам Конкурса формируется экспертной группой в ходе оценивания конкурсных материалов и результатов путем суммирования баллов.

Победитель (1-е место) и призеры (2-е и 3-е место) награждаются дипломами учреждения. Все участники Конкурса получают электронные сертификаты.

## **7. Сроки проведения Конкурса**

Конкурс проводится с 24 ноября 2022 года по 15 января 2023 года.

Прием заявок и конкурсных работ: с 24 ноября по 24 декабря 2022.

Оценка конкурсных работ жюри: с 26 декабря 2022 по 16 января 2023.

Публикация результатов Конкурса 23 января 2023 года на официальном сайте учреждения: <https://ddtomsk.nubex.ru/47645/47647/>

## **8. Информационное сопровождение Конкурса**

Положение о конкурсе, информация о ходе и итогах конкурса размещается на сайте БОУ ДО г. Омска «Дом детского творчества ЛАО» в разделе «Конкурсы профмастерства»: <https://ddtomsk.nubex.ru/47645/47647/>

## Приложение

Приложение 1.

### Требования к оформлению, показатели и критерии оценивания конкурсных работ

#### 1) Номинация «Лучшее занятие» (видеозапись)

На Конкурс представляется видеозапись очного занятия с детьми (для дошкольников – 30 минут, для школьников – 45 минут), семинара с педагогами (45 минут).

Содержание и форма занятия конкурсантом определяется самостоятельно.

Таблица 1 – Показатели и критерии оценивания учебного занятия

Показатель	Критерий	Баллы
1. Мотивация	Использование приемов и методов, направленных на повышение мотивации к предмету и образованию	0-4
	Умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы	0-4
2. Новизна подходов (инновационность)	Оригинальность подходов к моделированию занятия	0-4
	Нестандартность решений при моделировании занятия	0-4
3. Полнота и адекватность содержания	Глубина и широта знаний по теме, предмету	0-4
	Корректность в использовании научного языка (термины, символы, условные обозначения)	0-4
	Целесообразность отбора объема, форм и методов, средств и приемов обучения	0-4
	Соответствие возрастным особенностям обучающихся	0-4
4. Методическое мастерство	Умение определять педагогические цели и задачи занятия	0-4
	Обоснованное использование современных методов, форм и средств обучения, оригинальность методических приемов	0-4
	Обоснованное использование ИКТ, электронных образовательных ресурсов с учетом особенностей программы	0-4
5. Результативность занятия	Умение определить конкретные результаты занятия	0-4
	Умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся	0-4
6. Рефлексивность и оценивание	Умение точно сформулировать критерии, на основе которых оцениваются ответы обучающихся, сочетать методы педагогического оценивания, самооценки и взаимооценки обучающихся	0-4
	Умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность формы его проведения	0-4
<b>Сумма баллов участника</b>		<b>0-60</b>

#### Система оценивания:

- 4 балла – показатель проявлен на высоком уровне;
- 3 балла – показатель проявлен в полной мере;
- 2 балла – показатель проявлен в достаточной мере;
- 1 балл – показатель проявлен частично;
- 0 баллов – показатель не проявлен.

## 2) Номинация «Мое педагогическое открытие» (педагогический проект)

На Конкурс представляется мультимедийная презентация (не более 10 слайдов) или видеопрезентация (не более 5 минут) разработанного и/или реализованного продукта/проекта/практики.

*Рекомендуемая структура презентации:*

1. Тема продукта/практики/проекта, сроки реализации, ФИО разработчика(ов).
2. Проблема, на решение которой направлен продукт/практика/проект (в чем заключается идея решения выявленной проблемы), целевая аудитория, на которую рассчитан продукт.
3. Цель и задачи продукта/практики/проекта (не более 4-х кратко сформулированных задач, измеряемых и достижимых).
4. Механизм реализации продукта/практики/проекта (представлен алгоритм мер по реализации и задействованные ресурсы).
5. Анализ эффективности реализации продукта/практики/проекта (приводятся факты получения конкретных результатов о реализации/внедрении).  
Для разработанного, но нереализованного продукта/практики/проекта приводятся способы оценки планируемых результатов.
6. Возможность использования в массовой практике. Перспективы использования и развития продукта/практики/проекта.

Таблица 2 – Показатели и критерии оценивания педагогического проекта

Показатель	Критерий оценки	Балл
1. Качество презентации	Информационная насыщенность (образовательная и методическая ценность, раскрытие темы, ясность и целесообразность изложения)	0-4
	Концептуальность (четкое описание идеи проекта, постановка цели, измеряемых и достижимых задач)	0-4
	Креативность (творческий подход, оригинальность подачи материала, легкость восприятия материала)	0-4
	Инструментальность (наличие в описании механизма реализации инновационного продукта на практике)	0-4
	Убедительность полученных результатов/Адекватность способов оценки планируемых результатов	0-4
2. Качество продукта/практики/проекта	Информативность (наличие продукта интеллектуальной деятельности, образовательная и методическая ценность, методическая грамотность)	0-4
	Инновационность (связь продукта с текущими событиями, вызовами времени и запросами социума, новизна и оригинальность продукта, нестандартность предлагаемых решений и подходов)	0-4
	Соответствие содержания материала заявленной теме	0-4

	Целесообразность использования в практике современной образовательной организации (рациональность использования продукта).	0-4
	Инструментальность (возможность адаптации к условиям других образовательных организаций)	0-4
<b>Сумма баллов участника</b>		<b>0-40</b>

**Система оценивания:**

- 4 балла – показатель проявлен на высоком уровне;
- 3 балла – показатель проявлен в полной мере;
- 2 балла – показатель проявлен в достаточной мере;
- 1 балл – показатель проявлен частично;
- 0 баллов – показатель не проявлен.

### 3) Номинация «Визитная карточка педагога» (видеоролик)

На Конкурс представляется: «Визитная карточка педагога» (видеоролик). Содержание видеоролика должно отражать объективные сведения о совокупности профессиональных взглядов и позиций педагога дополнительного образования, процессе и результатах профессиональной деятельности по реализации дополнительной общеобразовательной программы и др. Видеоряд может включать целесообразные фрагменты занятий, обзор мероприятий, интервьюирование участников образовательных отношений, сведения о творческих достижениях обучающихся, достижениях и (или) увлечениях участника Конкурса.

#### Требования к видеоматериалам:

- максимальная продолжительность работы – не более 7 минут;
- видеозапись должна быть представлена в формате avi или mp4;
- на первом кадре автор указывает: ФИО автора без сокращений, должность, место работы; название конкурсной работы.

Таблица 3 – Показатели и критерии оценивания видеоролика

Показатель	Критерий	Баллы
1. Разработанность содержания	Представление личности конкурсанта (образование, место работы, должность и пр.)	0-4
	Демонстрация профессиональных компетенций и достижений педагога	0-4
	Отражение деятельности детского коллектива, успехов и достижений обучающихся	0-4
	Отражение жизненных ценностей и мировоззрения конкурсанта в наиболее значимых ее проявлениях	0-4
	Разнообразие мира увлечений участника	0-4
2. Технический уровень исполнения	Качество монтажа видеоматериалов	0-4
	Качество музыкального сопровождения	0-4
	Качество изображения	0-4
3. Культура оформления презентации	Композиционно-стилистическое единство	0-4
	Оригинальность представления материалов.	0-4
	Отсутствие грамматических и лексических ошибок.	0-4
<b>Сумма баллов участника</b>		<b>0-44</b>

#### Система оценивания:

- 4 балла – показатель проявлен на высоком уровне;
- 3 балла – показатель проявлен в полной мере;
- 2 балла – показатель проявлен в достаточной мере;
- 1 балл – показатель проявлен частично;
- 0 баллов – показатель не проявлен.

#### 4) Номинация «Лучший веб-сайт педагогического работника»

На Конкурс представляется конкурсная работа: «Лучший веб-сайт педагогического работника» (веб-сайт).

Допускаются любые интернет-проекты по образовательно-воспитательной деятельности (персональный сайт педагога, сайт-визитка педагога, авторский тематический блог, открытая группа в социальной сети: ВКонтакте, Одноклассники).

Сайт может отражать наличие достижений педагога, наличие ссылок или самих публикаций о педагоге в СМИ и Интернете, специфику и практику реализации образовательных программ педагога, методические разработки педагога, статистические материалы (результаты участия в профессиональных конкурсах, конференциях).

Сайт должен отражать действительную информацию о деятельности педагога.

Таблица 4 – Показатели и критерии оценивания веб-сайта педагогического работника

Показатель	Критерий	Баллы
1. Информационное наполнение сайта	Наличие собственных (авторских) материалов, полнота персональной информации о педагоге	0-4
	Наличие достоверной, полезной / педагогической / нравственной информации для пользователей: обучающихся, родителей, педагогов/ работников образовательных учреждений	0-4
	Актуальность материала, размещенного на сайте (частота и полнота обновлений с достаточной частотой – не реже трех раз в месяц), отсутствие неработающих разделов/ссылок	0-4
	Соблюдение авторских прав (при размещении материалов сторонних авторов – наличие ссылок обязательно)	0-4
	Целостность, логичность и последовательность представления материала	0-4
	Наличие и качество иллюстративного материала	0-4
	Грамотность и целостность текстового наполнения	0-4
2. Дизайн и профессиональная визуализация ресурса	Внешний образ сайта, его привлекательность, персонализированное/ фирменное представление сайта: присутствие единого визуального оформления на всех разделах/страницах сайта	0-4
	Функциональное решение и удобство использования, интуитивно понятная навигация по сайту, комфортное размещение и оптимальное применение инфографики	0-4
	Оригинальность оформления, цветовое решение (сбалансирование использования цвета всех визуальных составляющих)	0-4
3. Интерактивность	Наличие удобных функций для пользователей проявлять активность, то есть сбалансированное/достаточное использование интерактивных сервисов существующих возможностей в представлении материала на сайте (форумов, опросов, гостевых и иных функций)	0-4
4. Инновационность	Оригинальность и новизна образовательных и методических материалов, наличие образовательных онлайн-технологий (воспитательные мероприятия, тестирование, материалы для самообразования, виртуальные уроки), наличие авторских разработок для применения в образовательной	0-4



	деятельности	
5. Технологичность	Уровень удобства навигации, достаточная (без искажений) совместимость с основными видами браузеров и разрешающей способностью экрана, скорость загрузки, читаемости шрифтов. Дополнительные удобные функции по использованию материала другими пользователями (просмотр фото, презентация, видео, скачивание материала и прочего авторского материала, представленного на персональном сайте в открытом доступе)	0-4
<b>Сумма баллов участника</b>		<b>0-52</b>

**Система оценивания:**

- 4 балла – показатель проявлен на высоком уровне;
- 3 балла – показатель проявлен в полной мере;
- 2 балла – показатель проявлен в достаточной мере;
- 1 балл – показатель проявлен частично;
- 0 баллов – показатель не проявлен.

### 5) Номинация «Электронный образовательный ресурс»

На Конкурс представляются: тематический сайт (образовательной программы, конкурса, события), презентация, инфографика, скринкаст, интерактивный плакат, интерактивное видео, контрольно-измерительные, обучающие, развивающие упражнения в электронном формате, используемые как учебно-дидактические материалы при реализации дополнительных образовательных программ.

Таблица 5 – Показатели и критерии оценивания электронного образовательного ресурса

Показатель	Критерий	Баллы
1. Информативность	Наличие продукта интеллектуальной деятельности, четкость, полнота изложения материала, образовательная и методическая ценность, методическая грамотность	0-4
2. Содержание ресурса	Полное соответствие содержания ресурса заявленной теме, дидактическим целям и задачам	0-4
3. Визуализация информации	Использование различных форм визуализации информации: изображение, схема, график, диаграмма, таблица. Структурированное представление текстовой информации.	0-4
4. Дизайн	Разработанный дизайн эффективно способствует представлению информации.	0-4
5. Функциональность	Функциональность и удобство использования (навигация) электронного образовательного ресурса	0-4
6. Культура представления информации	Отсутствие грамматических, лексических, фактических ошибок; наличие приложения, содержащего ссылки на использованные информационные источники	0-4
<b>Сумма баллов участника</b>		<b>0-24</b>

#### Система оценивания:

- 4 балла – показатель проявлен на высоком уровне;
- 3 балла – показатель проявлен в полной мере;
- 2 балла – показатель проявлен в достаточной мере;
- 1 балл – показатель проявлен частично;
- 0 баллов – показатель не проявлен.