

## РАСПИСАНИЕ НА ОТДЕЛЕНИИ ХОРЕОГРАФИИ НА 2025-2026

		Поздеева А.А.		Харитонова Т.Г.		Терентьева С.С.		Климова О.В.	
ПН	6 ур			13:20 – 14:00	1 А – ритмика	13:20 – 14:00	4 А (м) – классич. танец		
	7 ур			14:00 – 14:40	1 А – ритмика	14:00 – 14:40	4 А (м) – классич. танец		
	8 ур	15:20 – 16:00	8 А (м) – нар-сцен. танец	15:00 – 15:40	3 А – ритмика	14:50 – 15:30	4 А (д) – классич. танец	15:00 – 15:40	5 Б – беседы о муз.
	9 ур	16:00 – 16:40	8 А (м) – нар-сцен. танец	15:40 – 16:20	3 А – ритмика	15:30 – 16:10	4 А (д) – классич. танец		
	10 ур	16:50 – 17:30	8 А (д) – нар-сцен. танец			17:00 – 17:40	6 А + 7 Б – класс. танец		
	11 ур	17:40 – 18:20	8 А (д) – нар-сцен. танец			17:40 – 18:20	6 А + 7 Б – класс. танец		
ВТ	6 ур			13:20 – 14:00	1 А – гимнастика				
	7 ур	14:40 – 15:20	5 Б – свободная пластика	14:10 – 14:50	2 А – гимнастика			14:10 – 14:50	4 А – муз. грамота
	8 ур	15:20 – 16:00	5 Б – свободная пластика	15:40 – 16:20	6 А + 7 Б – под.конц.ном.	15:00 – 15:40	4 А – подгот.конц.ном.		
	9 ур	16:10 – 16:50	8 А – классич. танец	16:20 – 17:00	6 А + 7 Б – под.конц.ном.	15:40 – 16:20	4 А – подгот.конц.ном.		
	10 ур	16:50 – 17:30	8 А – классич. танец						
	11 ур	17:40 – 18:20	8 А (м) – классич. танец						
СР	6 ур			13:20 – 14:00	1 А – танец	13:20 – 14:00	4 А (д) – нар-сцен. танец	13:20 – 14:00	2 А – муз. грамота
	7 ур	14:40 – 15:20	5 Б – нар-сцен. танец	14:00 – 14:40	1 А – танец	14:00 – 14:40	4 А (д) – нар-сцен. танец	14:10 – 14:50	6А – муз. лит-ра
	8 ур	15:20 – 16:00	5 Б – нар-сцен. танец	15:00 – 15:40	2 А – ритмика	14:50 – 15:30	4 А (м) – нар-сцен. танец	15:00 – 15:40	1 А – муз. грамота
	9 ур	16:10 – 16:50	8 А (д) – классич. танец	15:40 – 16:20	2 А – ритмика	15:30 – 16:10	4 А (м) – нар-сцен. танец		
	10 ур	16:50 – 17:30	8 А (д) – классич. танец			17:00 – 17:40	6 А + 7 Б – нар-сц. танец		
	11 ур	17:40 – 18:20	8 А (м) – классич. танец			17:40 – 18:20	6 А + 7 Б – нар-сц. танец		
	12 ур	18:20 – 19:00	8 А (м) – классич. танец						
ЧТ	7 ур	14:40 – 15:20	5 Б – классический танец						
	8 ур	15:20 – 16:00	5 Б – классический танец			15:30 – 16:10	6 А + 7 Б – класс. танец		
	9 ур	16:10 – 16:50	8 А – современный танец			16:10 – 16:50	6 А + 7 Б – класс. танец		
	10 ур	16:50 – 17:30	8 А – современный танец			17:00 – 17:40	6 А + 7 Б – класс. танец		
	11 ур	17:40 – 18:20	8 А (д) – классич. танец			17:50 – 18:30	7 Б – ист. хор. иск.		
ПТ	6 ур			13:20 – 14:00	2 А – танец	13:20 – 14:00	4 А – классический танец		
	7 ур			14:00 – 14:40	2 А – танец	14:00 – 14:40	4 А – классический танец		
	8 ур			15:00 – 15:40	1 А – подгот.конц.ном.	14:50 – 15:30	4 А (м) – классич. танец		
	9 ур			15:40 – 16:20	1 А – подгот.конц.ном.				
СБ	1 ур	08:30 – 09:10	8 А – подгот.конц.ном.						
	2 ур	09:10 – 09:50	8 А – подгот.конц.ном.						
	3 ур	10:00 – 10:40	8 А – подгот.конц.ном.	09:50 – 10:30	2 А – подгот.конц.ном.				
	4 ур	10:50 – 11:30	8 А – история хор. ис-ва	10:30 – 11:10	2 А – подгот.конц.ном.				
	5 ур	11:40 – 12:20	Sarastus	11:30 – 11:55	Прелюдия	11:10 – 11:50	4 А – современный танец		
	6 ур	12:30 – 13:10	Sarastus	12:00 – 12:25	Прелюдия	11:50 – 12:30	4 А – современный танец		
	7 ур	13:10 – 13:50	Sarastus	12:50 – 13:30	6 А + 7 Б – под.конц.ном.	12:40 – 13:20	4 А (д) – классич. танец		
	8 ур	14:10 – 14:50	5 Б – сценич. практика			13:40 – 14:20	6 А + 7 Б – соврем. танец		
	9 ур	14:50 – 15:30	5 Б – сценич. практика			14:20 – 15:00	6 А + 7 Б – соврем. танец		