



УТВЕРЖДАЮ

Директор государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
Республики Карелия
«Специализированная школа искусств»



Е.В. Тюрева

5 февраля 2025 года
Приказ №18 о/д

Регламент проведения регионального этапа Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России»

1. Общие положения

1.1. Учредителем и организатором Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России» является некоммерческое партнерство «Всероссийское хоровое общество».

1.2. Организатором регионального этапа Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России» (далее – фестиваль) является ГБОУ РК «Специализированная школа искусств» (далее – организатор), партнер – региональное отделение Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых».

1.3. Фестиваль в 2025 году направлен на реализацию задач, обозначенных в Стратегии национальной безопасности Российской Федерации, Основых государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей. В 2025 году Фестиваль посвящается проводимому в Российской Федерации Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

1.4. Фестиваль включен в Перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей на 2024/25 учебный год, утвержденный приказом Минпросвещения России от 30.08.2024 №620

1.5. Региональный этап фестиваля проводится в заочном формате (по видеозаписям).

1.6. Подробная информация о проведении окружного и федерального этапов фестиваля размещена на сайте Всероссийского хорового общества <http://npvho.ru>.

2. Цель и задачи фестиваля

2.1. Цель фестиваля: передача подрастающему поколению основ традиционных российских духовно-нравственных ценностей, воспитание патриотизма, укрепление гражданского единства, изучение и защита исторической памяти России через освоение детьми высших образцов отечественной музыкальной культуры, возрождение и развитие детской и юношеской певческой культуры.

2.2. Задачи фестиваля:

- активизировать потенциал школьных хоров Республики Карелия;
- популяризировать хоровое пение среди детей и юношества;
- формировать естественное чувство патриотизма, духовных ценностей у детей.

3. Участники фестиваля

3.1. Фестиваль проводится в следующих категориях хоров общеобразовательных организаций:

А — академические школьные хоры средних и старших классов (5-11 классы), возраст участников от 10 до 17 лет включительно. Количество участников от 12 человек;

Н — народные школьные хоры средних и старших классов (5-11 классы), возраст участников от 10 до 17 лет включительно, количество участников от 12 человек.

3.2. В количественный состав участников коллектива входит руководитель, концертмейстер.

4. Сроки и порядок участия

4.1. Для участия в фестивале необходимо в срок до 20 апреля 2025 года оформить заявку, включающую ссылки на музыкальные произведения и ссылку на страницу коллектива на сайте общеобразовательной организации, либо сообщества ВКонтакте (с общим доступом), где размещено краткое описание истории коллектива (год создания, ФИО руководителя, концертмейстера, возраст участников, режим занятий, значимые успехи/достижения), название коллектива, фото.

4.2. Ссылка на заявку в Яндекс.Форме: <https://forms.yandex.ru/cloud/67aae19802848fb18b234824/>

4.3. До 25 апреля 2025 года протокол конкурсных прослушиваний регионального этапа фестиваля, включающий ссылки на конкурсную программу, направляется в генеральный оргкомитет всероссийского этапа.

5. Требования к программам

5.1. Для успешного прохождения на федеральный уровень фестиваля программа должна включать три разнохарактерных произведения, одно произведение должно быть посвящено воинскому подвигу и Победе в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, не менее одного произведения а cappella (двух-, трехголосие). Продолжительность звучания – до 10 минут.

5.2. Допускается на региональном этапе исполнение от одного до трех разнохарактерных произведений. Одно произведение должно быть посвящено воинскому подвигу и Победе в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

5.3. Рекомендовано включить в программу одно произведение а cappella.

5.4. Заочный формат регионального этапа конкурса предполагает следующие требования к видеозаписям:

- видеозапись производится с горизонтальной ориентацией экрана без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемого произведения;
- на каждое произведение фестивальной программы предоставляется отдельная видеозапись и соответствующая ссылка;
- во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения, запрещено редактирование видеозаписи;
- видеозаписи должны быть размещены на сайте, Госпаблике общеобразовательной организации или на видеохостинге Rutube. Ссылки необходимо добавить в форму заявки;
- в названии видеозаписей необходимо указывать: название коллектива, регион (населенный пункт), наименование и автора произведения.

5.5. Заявка является свидетельством согласия коллектива - участника фестиваля со всеми условиями мероприятия, в том числе на использование фото- и видеоизображений участников хорового коллектива при проведении Фестиваля (изготовление полиграфической продукции, размещение информационных материалов в СМИ и в сети Интернет и т.д.).

5.6. Участники фестиваля несут ответственность за полноту и достоверность информации, указываемой в заявке и прилагаемой к заявке, в том числе, за урегулирование вопросов правомерного использования музыкальных произведений с авторами произведений или иными правообладателями на использование произведений.

5.7. Организатор имеет право обрабатывать и монтировать предоставляемые участниками видеоматериалы для подготовки видео об итогах проведения мероприятий фестиваля.

6. Жюри фестиваля

6.1. Состав жюри утверждается приказом директора ГБОУ РК «Специализированная школа искусств».

6.2. Для работы в составе жюри фестиваля приглашаются: председатель регионального отделения Всероссийского хорового общества, ведущие специалисты в области вокально-хорового искусства, педагоги дополнительного образования.

7. Критерии оценки программ

7.1. Выступления оцениваются по 10-балльной системе с добавлением десятичных значений.

7.2. Исполнение оценивается жюри по следующим критериям:

7.2.1. техника исполнения: точность и чистота интонирования, ансамблевое звучание.

7.2.2. общее художественное исполнение: соответствие стилю, манере исполнения; выразительность исполнения; общее сценическое впечатление.

8. Подведение итогов фестиваля

8.1. Участники фестиваля оцениваются по категориям и награждаются дипломами лауреата регионального этапа 1-й, 2-й, 3-й степеней.

8.2. Жюри имеет право учреждать специальные дипломы.

8.3. В рамках фестиваля также оценивается оформление страницы школьного хора на сайте/госпаблике общеобразовательной организации. За полноту представленной информации и эстетическое оформление жюри присуждает «Знак отличия».

8.4. Все наградные документы направляются в электронном виде на адрес заявителя.

9. Финансовые условия

9.1. Участие в фестивале бесплатное.

10. Контактные данные организаторов

10.1. Заведующий ресурсным центром ГБОУ РК «Специализированная школа искусств» Егорова Ольга Ивановна, телефон 89535350870, artresurs-karelia@yandex.ru

