

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Центр творчества и психолого-медико-социального
сопровождения детей и молодежи Пряжинского района»

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

Протокол № 1

«28» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Исполняющий

обязанности Директора МБУ ДО

«ЦТиПМСС»

Герасимович Н.В

«28» августа 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«English Theatre»

Срок реализации – 1 год

Пажлакова Татьяна Николаевна,
педагог дополнительного образования

п. Пряжа
2020 г.

Оглавление

Пояснительная записка.....	3
Организационно-педагогические основы деятельности.....	5
Результативность общеобразовательной программы	6
Учебный план	7
Содержание учебного плана	7
Методическое обеспечение общеобразовательной программы.....	9
Список использованной литературы.....	11
Приложение	12

Пояснительная записка

В современном мире с его безграничными коммуникативными возможностями трудно представить себе свободного, образованного и успешного человека способного жить и творить в условиях постоянно меняющегося мира без знания иностранного языка. Освоение основ английского языка дает учащимся возможность приобщения к источнику информации о современном мире и средству межкультурного общения, а также расширения кругозора, общей и речевой культуры, личностной ориентации. В процессе овладения новым средством общения у детей формируется правильное понимание языка как общественного явления, развиваются их интеллектуальные, речевые и эмоциональные способности.

Обучение английскому языку имеет большое общеобразовательное, воспитательное и развивающее значение. Обучение не только углубляет и расширяет знание иностранного языка, но и способствует формированию основ коммуникативной компетенции, развивает творческую активность детей, прививает духовно-нравственные и эстетические вкусы и, как следствие, повышает мотивацию к изучению языка и культуры другой страны и развивает желание более активно осваивать культуру своей страны.

Программа English Theatre направлена на формирование у обучающихся углублённых знаний по английскому языку. Программа театрального объединения «English Theatre» расширяет содержание предметных тем, способствует овладению дополнительным лексическим и грамматическим материалом, совершенствует произносительные навыки, обучает пониманию речи на слух. Занятия объединения предусматривают обучение различным типам речи на основе различной лексики, развитие фонетических, лексических и грамматических навыков, углубление страноведческих знаний, подготовку к практическому использованию знаний в коммуникативной сфере.

Языковой материал распределен с учетом логики учебного процесса, разного уровня обученности обучающихся, а также с учётом их возрастных особенностей. Отличительной особенностью объединения является его

творческая и эстетическая направленность, позволяющая не только развивать знания и навыки учащихся, но и раскрывать их потенциальные творческие способности. Курс помогает заинтересовать как можно больше ребят изучением иностранного языка, повысить мотивацию учащихся.

Дополнительная общеобразовательная программа разработана на основе программы по английскому языку педагога дополнительного образования Лазаревой Светланы Викторовны «Английская сказка».

Цель программы:

Углубление знаний английского языка через театральную деятельность.

Образовательные задачи:

1. Способствовать овладению активным лексическим запасом в рамках программы.
2. Формировать произносительные, грамматические навыки, а также навыки говорения в пределах программы.
3. Развивать умения диалогической речи в пределах тематики.
4. Дать знания о культуре стран изучаемого языка: традиции, праздники, обычаи, история, музыка и т. д.
5. Развивать познавательный интерес к театральной деятельности.

Развивающие задачи:

1. Развивать личность ребёнка, его интеллектуальные и эмоционально-волевые качества.
2. Формировать устойчивую мотивацию к изучению английского языка.
3. Способствовать развитию умения держаться на сцене.
4. Способствовать развитию творческого потенциала учащихся.
5. Развивать самостоятельность, ответственность, дисциплинированность.

Воспитательные задачи:

1. Способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре.
2. Приобщать к общечеловеческим ценностям.

3.Развивать коммуникабельность, умение работать в сотрудничестве с другими, уважение к себе и другим.

4.Развивать общий кругозор.

5.Прививать навыки культуры общения и поведения.

Организационно-педагогические основы деятельности

Дополнительная общеобразовательная программа «English Theatre» рассчитана на 1 год обучения – 144 часа. В объединении могут заниматься дети в возрасте 9-10 лет. Набор детей свободный. Наполняемость учебных групп не должна превышать 10 человек. Состав группы постоянный. Занятия обучаемой группы проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Занятия строятся в соответствии с логикой образовательного процесса, исходя из разного уровня развития и обученности детей. В процессе обучения учитываются психолого-педагогические особенности возраста детей.

Формы проведения занятий.

Предпочтение отдаётся парному и групповому обучению. Это помогает установить благоприятный психологический климат и снимает языковые барьеры.

Принципы работы:

- добровольность участия и желание проявить себя, сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;
- сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;
- занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;
- эстетичность всех проводимых мероприятий;
- четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;
- наличие целевых установок и перспектив деятельности возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня;
- широкое использование методов педагогического стимулирования активности учащихся;

- гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком;

Результативность общеобразовательной программы

Ожидаемые результаты:

Обучающийся, прошедший полный курс обучения на занятиях объединения «English Theatre», должен:

понимать:

- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений;
- основные нормы речевого этикета (Useful English), принятые в странах изучаемого языка;
- сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка, особенности образа жизни, быта, культуры Великобритании и России.

уметь:

- начинать, вести и поддерживать беседу в ситуациях общения;
- расспрашивать собеседника, высказывать свое мнение, отвечать на предложения собеседника согласием или отказом;
- рассказывать о себе, семье, своих друзьях, интересах;
- описывать события или явления, выражать свое отношение, использовать догадку при характеристике действующих лиц;
- понимать краткие тексты, выделять значимую информацию; выделять главные факты, опуская второстепенные;
- читать несложные занимательные тексты с основным пониманием, используя языковую догадку, выборочный перевод; оценивать полученную информацию, выражать своё мнение.

Для отслеживания результативности обучающей программы применяются следующие контрольные мероприятия (викторины, конкурсы стихов, презентации, творческие игры, кукольные постановки, спектакли).

Учебный план

№	Тема	Количество часов		
		Всего	Теоретич.	Практич.
1	Вводное занятие	2	1	1
2	Alice in Wonderland	18	4	14
3	Would you like a cup of tea?	18	4	14
4	Любимые сказки. «Теремок»	18	2	16
5	Highland Games- Игры шотландских горцев	16	4	12
6	Mother' s Day in Britain and Russia	18	4	14
7	All fools' Day- День смеха	16	4	12
8	Hello, Easter Bunny!-Привет, пасхальный кролик!	18	4	14
9	May Day party	18	2	16
10	Итоговое занятие	2	1	1
	Всего:	144	30	114

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие

Теоретическая часть: Обзор пройденного материала за первый год обучения. Знакомство с программой второго года. Правила внутреннего распорядка.

Практическая часть: разыгрывание ситуаций приветствия, знакомства. Рассказ о себе.

2. Alice in Wonderland

Теоретическая часть: Выразительное чтение сказки. Обсуждение прочитанного. Передача жестами и мимикой содержания ситуации

Практическая часть: Составление сценария. Чтение ролей. Разыгрывание ситуаций. Разучивание ролей и репетиция. Драматизация сказки

3. Would you like a cup of tea?

Теоретическая часть: Чтение текстов по теме: Британская еда. Традиционный английский чай. Знакомство с обычаями британской кухни

Практическая часть: Составление кулинарных рецептов. Сюжетно-ролевая игра: За столом. Песни: «Pease pudding hot». «Ten green bottles». «I'm a little teapot»

4. Любимые сказки. «Теремок»

Теоретическая часть: Выразительное чтение сказки. Рассказ о любимом сказочном персонаже.

Практическая часть: Воспроизведение ролей по образцу. Импровизация сцен. Передача жестами и мимикой содержания ситуации. Составление сценария. Разучивание ролей и репетиция. Драматизация сказки.

5. Highland Games- Игры шотландских горцев

Теоретическая часть: Беседа об истории возникновения фестиваля шотландских горских игр. Символы и старинные обычаи Шотландии.

Практическая часть: Разучивание старинной шотландской песни «My bonny». Тематический кроссворд и викторина. Игры и конкурсы: «Loch Ness Monster», «Thistle»- чертополох и другие.

6. Mother's Day in Britain and Russia

Теоретическая часть: Ознакомительное и поисковое чтение текстов по теме. Беседа по прочитанному. Выполнение лексико-грамматических упражнений.

Практическая часть: Работа над составлением презентации. Разучивание стихов и песен по теме: «Mother is the dearest», «a Happy Family»... Игровые упражнения

7. All fools' Day- День смеха

Теоретическая часть: Знакомство с историей праздника. Чтение опорного текста по теме

Обсуждение и воспроизведение.

Практическая часть: Игровые задания, стихи и песни. Работа над составлением презентации.

8. Hello, Easter Bunny!-Привет, пасхальный кролик!

Теоретическая часть: Знакомство с информацией о праздновании Пасхи в Британии и России. Символы праздника Пасхи в Англии и в Америке.

Практическая часть: Разучивание стихов и песен о празднике. Игра: «Easter Egg Hunt»- охота за яйцами. Эстафета: «Egg Race». Викторина.

9. May Day party

Теоретическая часть: Беседа о весенних английских праздниках: May Day Queen, Robin Hood Festival...

Практическая часть: Разучивание стихов и песен. Выразительное чтение отрывков легенды о Робин Гуде. Ролевое чтение. Разыгрывание ситуаций. Инсценирование

10. Итоговое занятие Что ты знаешь об английских сказках, праздниках, традициях? Отчетный концерт.

Методическое обеспечение общеобразовательной программы

В процессе реализации программы используются разнообразные способы и формы работы с детьми. Предпочтение отдаётся парному и групповому обучению. Из конкретных форм занятий более распространённой является игра, так как дети 9-10 лет в силу своих возрастных особенностей предпочитают игровую деятельность с элементами соревнования, например: конкурсы, викторины, творческие игры, подвижные игры и т. д. Для овладения активным лексико-грамматическим материалом используются лексические и грамматические игры. В процессе работы над произносительными навыками применяются скороговорки, рифмовки, считалки, фонетические разминки и песни. Такой приём обучения как пение не только улучшает произношение, но и приобщает детей к музыкальной культуре страны изучаемого языка. Беседы о традициях, обычаях и праздниках англо-говорящих стран проводятся на теоретических занятиях

объединения. На практических занятиях организуются такие формы работы с учащимися как ролевые игры с элементами драматизации, мини-постановки, кукольные спектакли, инсценировки английских и русских сказок. Это не только способствует развитию умений и навыков устной речи, но и вовлекает детей в театральную деятельность.

При организации обучения необходимо использовать различные средства поощрения, как вербальные, так и материальные. Очень важно создавать ситуацию успеха для каждого ребёнка на каждом занятии. Необходимо поддерживать высокую активность каждого ученика, нужно, чтобы дети как можно раньше почувствовали результат своих усилий. Укрепляя уверенность ребёнка в себе, а также повышая его самооценку, педагог создаёт условия для его успехов и достижений в изучении иностранного языка.

Программа также предполагает широкое применение иллюстративно-наглядного материала, технических средств обучения, развивающих пособий и т. д. На занятиях используются разнообразные дидактические материалы: настольные игры по темам «Еда», «Квартира», «Одежда», «Животные», «Цвета», раздаточные карточки, пазлы, домино, лото в картинках, таблицы, плакаты, алфавит, пальчиковые куклы, диски с песнями, сценарии праздников, сказок.

Список использованной литературы

1. Сборник нормативных документов. Примерные программы по иностранным языкам. Москва, 2009.
2. Биболетова М.З. Учебник английского языка «Enjoy English» для учащихся 2 класса. Обнинск, Титул, 2008.
3. Биболетова М.З. Учебник английского языка «Enjoy English» для учащихся 3 класса. Обнинск, Титул, 2008.
4. Биболетова М.З. Учебник английского языка для учащихся 4., Обнинск Титул 2008
6. Ерхова Е.Л., Захаркина С.В., Атаманчук Е.С. Театрально-языковая деятельность. Английский язык, Волгоград, 2009.
7. Зайкова О.А. Увлекательный английский. 3-9 классы. Волгоград, 2008
8. Астафьева М.Д. Сборник сценариев и праздников для детей, изучающих английский язык, «Мозаика- синтез», 2009
9. А.В. Нехорошева Сборник стихов, рифмовок и песен на английском языке, Москва, 2006
10. Ирина Щапова. Детские спектакли на английском, Москва, 2000
11. Английские народные сказки, Айрис Пресс, Москва, 2000
12. Г.Д. Томахин. По странам изучаемого языка, Английский язык, Справочные материалы, Москва, 1993

Приложение

Инструктаж по правилам техники безопасности для обучающихся на учебном занятии

На первом организационном занятии педагог проводит с детьми беседу о правилах внутреннего распорядка. Правила внутреннего распорядка включает в себя правила поведения в кабинете:

- Приходить на занятия вовремя, без опоздания;
- Вести себя в кабинете спокойно;
- Поднимать руку, если хочешь выйти или что-то спросить;
- Не шуметь, не кричать на переменах;
- Внимательно слушать педагога на занятии;
- Сохранять столы и стулья в чистоте;
- Доброжелательно относиться к своим товарищам в объединении;
- Уходя приводить свои рабочие места в порядок.

Материальная база.

В процессе обучения педагог организует рабочие места для детей.

Необходимые материалы:

- ручки;
- карандаши;
- линейки;
- ластики;
- тетради;
- фломастеры;
- альбомы;
- цветные карандаши.

В процессе реализации программы педагог использует следующее оборудование:

- настольные игры;
- диски (флеш-носители) с песнями на английском языке;
- лото в картинках;

- тематическое домино;
- раздаточные карточки;
- развивающие пособия;
- игрушки, мяч;
- пальчиковые куклы;
- магнитная касса цифр;
- таблицы, плакаты.