



ПОЛОЖЕНИЕ
о театральной студии «АйДаДети!»
Муниципального общеобразовательного учреждения
"Горютинская средняя общеобразовательная школа "

1. Общие положения.

Студия создана на базе МОУ «Горютинская СОШ» и является добровольным объединением учащихся, имеющих способности и стремления к творчеству, интеллектуальной и исследовательской деятельности.

Театральная студия осуществляет свою деятельность с учётом социально-экономических условий, национальных и региональных особенностей в соответствии и с законодательством об образовании.

Студия несёт ответственность за соответствие выбранных форм организации учебно-воспитательного процесса, возрастным, психофизиологическим особенностям обучающихся.

2. Цели и задачи.

Цель Студии:

содействие максимальному раскрытию интересов и склонностей учащихся, активное включение их в процесс самообразования и саморазвития, формирование духовно, нравственно, эстетически развитой личности, создание условий для реализации творческого потенциала, сохранение и приумножение нравственных, культурных, творческих традиций школы.

Задачи Студии:

- Повышение художественного и исполнительского уровня школьного театра.
- Создание условий для включения школьников в художественно - просветительскую социально значимую деятельность.
- Улучшение условий организации и совершенствования содержания досуга учащихся.
- Развитие ораторского искусства учащихся.
- Приобщение учащихся к театральным традициям, обогащение театральных впечатлений
- Обучение детей основам актерского мастерства, освобождение от страха публичного одиночества.
- Обучение сценической речи, освобождение голоса от напряжения, улучшение дикции, тембра, освобождение дыхания.
- Ознакомление учащихся с основами искусства красноречия, с разновидностями театра основными вехами истории театра.

1. Руководство и управление студией

Общее руководство и управление деятельностью студии осуществляет директор МОУ «Горютинская СОШ». Непосредственное руководство деятельностью театральной студии возлагается на руководителя студии - педагога дополнительного образования.

2. Организация учебно-воспитательного процесса

Студия организует свою работу в соответствии с задачами и целями МКОУ «Горютинская СОШ».

Занятия проводятся бесплатно. В студии могут заниматься дети с 5 по 11 класс, проявляющие интерес к расширению и углублению театрально-творческого опыта.

Содержание обучения определяется рабочими программами.

Во главу театральной деятельности положено многоаспектное восприятие мира. Поэтому одним из наиболее важных видов работы в актерском обучении является всестороннее наблюдение.

Игровые формы обучения являются средством развития фантазии, воображения, способностей к органичному и импровизированному действию в условиях ролевого вымысла, в котором воссоздаются социальные и личностные отношения между людьми.

Действия с воображаемым предметом прививают вкус к профессиональной четкости и законченности сценического действия, а также помогают выработать более тонкие средства выразительности актера.

Эффективность работы театральной студии оценивается по подготовленным спектаклям и миниатюрам, творческим вечерам и т.п.

Студия организует свою работу во внеурочное время.

Работа с учащимися проводится по индивидуальному графику с полным составом группы или индивидуально.

Количество обучающихся в театральной студии диктует количество сформированных групп, но не должно противоречить санитарным нормам и требованиям.

Организация образовательного процесса в студии строится на основе ежегодного учебного плана, и регламентируется графиком проведения занятий.

Учащиеся обязаны не пропускать занятия, не нарушать порядок, не опаздывать к началу занятий, бережно относиться к костюмам и реквизиту студии.

Исключение из студии рассматривается как крайняя мера.

Учебный год начинается 1 сентября, а заканчивается 31 мая.

В течение года и во время каникул учащиеся участвуют в различных концертах, запланированных в годовом плане, в студийных и внестудийных мероприятиях, посещают театральные спектакли и постановки, творческие встречи и мастер -классы.

Обучающимся, активно проявившим себя за время учёбы или достигшим высоких достижений, выдается Свидетельство об окончании студии.

3. Финансовая и хозяйственная деятельность студии

Основным источником финансирования студии является бюджет, не исключая спонсорских отношений и меценатских отношений с организациями, предприятиями и частными лицами. Спонсорская помощь идёт на улучшение материальнотехнической базы студии.

4. Правовое положение.

Студия несёт ответственность за реализацию поставленных перед ней целей и задач, соответственно применяемых форм, методов и содержание деятельности, охрану жизни и здоровья обучающихся. Работники, учащиеся и их родители несут материальную ответственность за порчу оборудования, инвентаря и помещения студии в установленном законом порядке.