

TRIZ Developers Summit 2019

13-15 июня, 2019. Минск, Беларусь

НАЗВАНИЕ СТАТЬИ

Первый Автор^a, Второй Автор^b, добавьте Остальных Авторов (если необходимо)^c

^a*Организация первого автора, Город, почтовый индекс, Страна*

^b*Организация второго автора, Город, почтовый индекс, Страна*

^c*добавьте организации, города, почтовые индексы и страны остальных авторов*

Аннотация

Вставьте текст вашей аннотации.

Ключевые слова: минимум три слова, отражающих тематику вашей статьи.

Abstract

Вставьте текст вашей аннотации на английском языке.

Keywords: минимум три слова, отражающих тематику вашей статьи на английском языке.

1. Заголовок Первого Уровня

Данный документ набран с учетом всех требований к формату статей для конференции TRIZ Developers Summit. Вы можете либо набирать текст своей статьи прямо в этом документе, либо вставить свой текст в данный документ, либо использовать стили или требования из данного документа.

1.1. Заголовок второго уровня. Общие требования к формату статьи

Документ должен быть подготовлен в редакторе MS Word, начиная с версии MS Word 97 до MS Word 2019 (MS Word 365).

Длина статьи: Статья должна быть длиной минимум **4** и максимум **14** страниц, включая список литературы и любые приложения.

Статья должна полностью соответствовать требованиям формата, указанных в данном документе.

Размер страницы А4, портретная ориентация.

Заголовки и подзаголовки должны быть пронумерованы.

Границы: верхняя – 2.5 см, нижняя – 2 см, левая – 2.5 см, правая – 2.5 см.

Шрифты: Times New Roman, Times ET, Windings, Symbol.

Размеры шрифтов:

- Название статьи: 16, все буквы заглавные,
- Авторы: 12,

- Аннотация (Abstract): 11,
- Ключевые слова: 11, наклонный,
- Основной текст: 12,
- Заголовки и подзаголовки: 14,
- Сноски, названия рисунков и диаграмм, ключевые слова: 11.
- Ссылки на литературу: размер шрифта: 11. Выравнивание: по левому краю.

Межстрочное расстояние: одна строка.

Выравнивание текста: по ширине.

Перенос: автоматический.

Ссылки: независимая нумерация на каждой новой странице.

Ссылки на использованные источники литературы в основном тексте и сносках должны быть заключены в квадратные скобки, например, [4]. Нумерация источников литературы должна соответствовать порядку упоминания источника в основном тексте статьи. В списке литературы названия книг, журналов и конференций выделяются наклонным шрифтом.

2. Списки, Формулы, Таблицы, Рисунки

2.1. Списки

1. Списки могут использовать как номера, так и символы, расставленные самостоятельно или же с помощью автоматического форматирования.
2. После номера всегда оставляйте пробел.

2.2. Формулы

Предпочтительно набирать формулы в текстовом режиме, используя подстрочные и надстрочные индексы, как это сделано в формуле (1):

$$F = R_s + D_k, \quad (1)$$

где s и k являются подстрочными индексами. Нумерация формул осуществляется справа от формулы.

Для сложных формул (2) используется редактор формул в MS Word.

$$V = \frac{F}{C}. \quad (2)$$

В редакторе формул стиль и размер символов должен быть установлен по умолчанию. Размер основного шрифта - 14 pt, большого индекса – 9, малого индекса – 7, а большого символа – 18, малого символа – 14. Переменные выделяются наклонным шрифтом, так же как и символы функций (*sin*, *ln*, и т.п.).

2.3. Таблицы

Таблицы должны быть либо вставлены как рисунки, либо набраны непосредственно в редакторе таблиц MS Word. Номер таблицы и название вставляются непосредственно над таблицей, с выравниванием по центру. Границы таблицы должны соответствовать границам основного текста (как это сделано в Таблице 1).

Таблица 1: Название таблицы

Колонка 1	Колонка 2	Колонка 3	Колонка 4

Нумерация таблиц должна быть сквозной по всему основному тексту.

2.4. Рисунки и диаграммы

Рисунки и диаграммы могут быть как цветными, так и черно-белыми, и должны быть вставлены в основной текст статьи. Рисунки и диаграммы должны иметь хорошее качество и разрешение, текст должен быть хорошо виден и читабелен.

Нумерация рисунков и диаграмм сквозная по всему основному тексту. Номер и название рисунка или диаграммы должны быть размещены под рисунком или диаграммой, выравнивание по центру. Размер шрифта – 11. Например, как это сделано на Рис. 1.

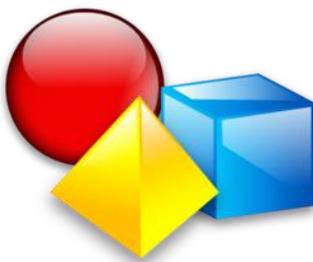


Рис. 1. Геометрические фигуры

3. Заключение

Заключения должны следовать в конце основного текста.

Благодарности

Благодарности могут быть выражены в формате обычного текста, без нумерации.

Список литературы

1. Кузнецов В., Василенко А., Антонова Ю. “Теория Творчества”. Москва, Наука, 1970.
2. Петров Б.Г. “Замечания по развитию методов конструирования”. *Журнал Ассоциации Конструкторов*, 10, # 1, 2010, стр. 39-54.
3. Иванов А.А. “Задача поиска аналогий”. Труды Международной конференции «Творчество 2007», Смоленск, 2007, стр. 35-48.
4. Jackson J.K. “Data management”. *Archives of Computer Science*, Vol. 28, # 5. 2010. стр. 123-134.

Автор для контакта:

Имя одного из авторов статьи для контакта, yourname@yourdomain.org