



Этап 1

Эксперт-тренер зачитывает задания, отвечает на вопросы команды, может немного направлять команду.

Судья следит, чтобы не было подсказок, фиксирует результат. Договорились, что за обоснованные варианты ответов от 0,5 до 1 таланта

Решите задачи. За каждый верный ответ – 1 талант.

1. Супер-робот Джан (всепроникающий, всеразрушающий и т. д.) дал герою клятву: "Никто иной, как я убью тебя!" Джан обещает герою выполнить одну предсмертную просьбу. Просить пощады нельзя. Как спастись герою?

Ответ: Герой просит убить его через 50 лет, таким образом, чтобы выполнить клятву, Джанн будет его верным телохранителем, спасая его от любой другой смерти.

2. Корабль героев фантастического рассказа потерпел крушение. При аварийной посадке повреждается система управления, для ремонта нужны 10 совершенно одинаковых деталей. В грузовом отсеке обнаруживается старый конфигуратор – прибор, который может сделать все, но у него есть один дефект – он делает все в одном экземпляре. Как быть?

Ответ: Конфигуратору нужно сделать одну деталь и еще один конфигуратор и т. д.

3. Для робота Макса, задача которого охранять лагерь на планете Регула от инопланетян, человек – это разумное существо, знающее пароль, а инопланетянин – разумное существо, не знающее пароля. Герой по имени Лорен вышел из лагеря, не зная, что пароль сменился. Макс не пускает его обратно и Лорен погибает в знойной пустыне, потому что не может доказать, что он не инопланетянин. Как ему проникнуть в лагерь?

Ответ: Лорен встает на четвереньки и рыча ползет в лагерь. Для Макса он теперь животное.

4. Герои покупают у старьевщика спасательную шлюпку, чтобы исследовать на ней океан планеты Трайдент. Это оказалась шлюпка исчезнувшей цивилизации дромитов, для которых оптимальная температура 10⁰ С, пища – глина с машинным маслом, вода для них – яд. Лодка "заботится" о героях, как о дромитах, не выпускает их. Им грозит гибель от голода и холода. Как им вырваться?

Ответ: Герои выпивают по глотку воды и замирают. Шлюпка, решив, что они отравились, торжественно "хоронит" их на мелководье вблизи острова, чего они и добивались.

5. Обнаружен потерпевший катастрофу корабль неизвестной цивилизации. В нем система регулирования гравитации, запасы газов для дыхания – кислород, хлор, метан, водяной пар и др. окраска, форма и обстановка кают самая разнообразная, т. е. содержание корабля – самое противоречивое, команды нет. Что это за корабль?

Ответ: это межгалактическая карета скорой помощи, рассчитанная на самые разные виды разумных существ.



6. Благодаря изобретению, сделанному Константином, которое во время работы разваливается на части, Юрий прославился на весь мир.

Ответ: Циолковский был первым, кто догадался, что нужно использовать многоступенчатую ракету для полета в космос. Через несколько лет Гагарин отправился в космос.

7. Этот человек работает в специфических условиях: небольшая комната без окон, с плотно закрытыми дверями, температура в помещении чуть выше обычной комнатной. Он тщательно изучает все предметы и материалы, которые отправятся в космос, при этом его интересует только один признак. Чем занят этот специалист?

Ответ: Специалист по химическим веществам должен избавить космонавтов от неприятных запахов.

8. Что надо делать, когда увидел зеленого человечка?

Ответ: переходить дорогу.

9. Профессор Квибби прославился демонстрацией удивительного опыта: он ставил в центре комнаты бутылку, а затем вползал в нее. Объясните опыт.

Ответ: профессор вползал в комнату.

10. Стрельба из ружья по летающим тарелочкам – один из видов спорта. Но осколки от летающих тарелочек разлетаются на большой площади, и их трудно потом собирать. Как быть?

Ответ: используются ледяные тарелочки, осколки от которых просто тают.

№	Ответ	таланты
1	Убей меня через 50 лет	
2	Сделать еще одну деталь и еще один конфигуратор	
3	Лорен ползком пробирается к лагерю и мяукает	
4	Героям надо изобразить, что они погибли, выпив глоток воды	
5	Это спасательная шлюпка	
6	Циолковский изобрел многоступенчатую ракету. Гагарин первым полетел в космос	
7	Эксперт по запахам отбраковывает то, что может неприятно пахнуть	
8	Переходить дорогу	
9	Профессор вползал в комнату	
10	Тарелочки должны быть ледяными	
	ИТОГ	

Максимум – **10 талантов**

Заработанные таланты _____



Этап 2

Задание 1

Перед вами космический обед.

Какой предмет задумал тренер?
Попробуйте угадать, задав всего 5 вопросов. Если вопросов будет недостаточно используйте подсказки.



Тренер выбирает любой предмет на картинке. Участники задают любые вопросы (какого цвета, из какого материала сделан, прозрачный или нет и т. д.). За 5 вопросов участники должны угадать предмет. Если вопросов не хватило, участники могут продолжать их задавать, но отдавая свои таланты. Можно загадать несколько предметов (если останется время, дети могут загадывать предметы друг другу).

За правильный ответ – **3 таланта**

1 вопрос

2 вопрос

3 вопрос

4 вопрос

5 вопрос

Кол-во дополнительных вопросов _____

Заработанные таланты _____



Задание 2

Еще один набор космической еды. Что здесь лишнее? Объясните свой выбор.



Ответ: для питания космонавтов не допускаются продукты, которые могут образовывать крошки – лишнее **печенье домашнее**.

За контрольный ответ – **3 таланта**

Ответ команды: _____

Заработанные таланты: _____



Задание 3

А в этом наборе не хватает одного ингредиента. Какого именно?



Ответ: во всех этих продуктах не хватает **воды**

За контрольный ответ – **3 таланта**

Ответ команды: _____

Заработанные таланты: _____



Задание 4

Вкусовые ощущения в космосе изменяются (также, как например, на борту самолета). Именно поэтому космонавты так любят различные соусы и приправы. Кстати, именно приправы по-прежнему упаковывают в знаменитые космические тюбики. Есть среди приправ две универсальные – это соль и перец. Но вот использование их в космосе затруднительно: в невесомости порошок соли или перца легко просыплется и доставит много неприятностей космонавтам и оборудованию корабля. Как же использовать соль и перец в невесомости?



Ответ: соль и перец используют в растворе или в виде пасты

За контрольный ответ – **3 таланта**

Ответ команды: _____

Заработанные таланты: _____

Задание 5

Перед вами ложки. Найдите среди них специальную ложку для космонавтов. Почему вы сделали такой выбор? Какую проблему решали создатели такой ложки?



Ответ: номер 3. Для удобства использования пластиковых пакетов с сублимированной пищей, растворенной водой, используются ложки с удлиненной ручкой.



За правильный ответ с объяснением – **3 таланта**

Ответ команды: _____

Заработанные таланты: _____



Этап 3

Вы, конечно, знакомы с фантастическими историями, в которых огромные космические станции-города медленно пересекают просторы Вселенной. Допустим, что технологии пока не позволяют нам создать гравитацию на такой станции-городе – там царит невесомость. В невесомости сложно даются самые простые действия: поесть, принять душ, заснуть... Поскольку космическая станция и все объекты в ней падают с одной скоростью – все, что не закреплено, плавают. Если у вас длинные волосы – они будут плавать вокруг лица. Если вы выльете воду из стакана – она соберется в большую сферическую каплю, которую можно будет разбить на меньшие капли. Пастила и конфеты сами будут



заплывать вам в рот, если вы подтолкнете их по нужной траектории. Сидя в кресле, вы не будете знать, что сидите, поскольку ваше тело не будет давить на кресло. Если вы не будете держаться – вы уплывете. Более того, если вы не будете держаться за стену или пол рукой или ногой – вы не сможете сдвинуться с места – не от чего оттолкнуться. По этой причине в любом космическом аппарате всегда много поручней для рук и ног. Условия на космической станции очень непростые.

Итак, на космической станции-городе, давно покинувшей пределы Солнечной системы, проводятся ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ. Вам предстоит придумать, как и что будет происходить.

Какие новые виды спорта могут появиться?

Как изменятся существующие виды спорта?

Какие особенности спортивных костюмов и остальной экипировки нужны для такой олимпиады?

Вы можете использовать любые инструменты РТВ для получения фантастических идей. Формулируйте идеи и противоречия даже если не уверены, что их можно решить. Вы можете выбрать только одну тему (например, новые виды спорта в невесомости) и раскрыть ее очень подробно, а можете предложить идеи по разным темам, постарайтесь хотя бы немного их обосновать, раскрыть. Ваш рассказ о космической олимпиаде может сопровождаться рисунками.

Последний этап оценивается всеми судьями, участвующими в сессии для младших школьников 8-10 лет. Времени дается много – 40 минут. И эксперты-тренеры в большей степени могут «вести» команду, задавая наводящие вопросы, напоминая, как использовать тот или иной инструмент РТВ и ТРИЗ. Главное, чтобы эксперты-тренеры не выполняли задание вместо детей – за этим должен проследить судья. Подводить итоги тоже будем вместе, будет возможность обсудить результаты работы команд.



Таблица для оценки

Критерии (0–10)	Таланты
Владение инструментами	
Новизна идей	
Убедительность идей	
Учтены ли условия невесомости	
Качество презентации	
ИТОГ	