

## Аннотация к рабочей программе по литературе

### 10 – 11 классы ФГОС СОО (базовый уровень)

Рабочая программа разработана на основе: Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» п.3.6 ст.28; Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413); основной образовательной программы среднего общего образования

УМК: 1) Учебник « Литература. 10 класс (базовый уровень)» в 2-х частях. Авторы : Ю.В.Лебедев, В.П.Журавлев и др., М.: «Просвещение», - 2018 год 2) Учебник « Литература. 10 класс (базовый уровень)» в 2-х частях. Авторы : Ю.В.Лебедев, В.П.Журавлев и др., М.: «Просвещение», - 2019 год

Программа рассчитана на базовый уровень обучения (10-11 класс), количество часов на изучение предмета - 204 часа: 10 класс – Литература (102 часа) ; 11 класс – Литература (102 часа) Содержание учебного материала по литературе осуществляется в соответствии с ФГОС СОО по годам обучения.

Рабочая программа представляет собой целостный документ, включающий обязательные разделы: 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса (личностные, метапредметные и предметные); 2) содержание учебного предмета, курса; 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы. Целью реализации учебного предмета «Литература» на базовом уровне среднего общего образования является формирование духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире. Задачами реализации учебного предмета «Литература» на углубленном уровне среднего общего образования являются: формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры; развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, литературно-творческих способностей, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся; освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, историко- литературных сведений и теоретико-литературных понятий; создание общего представления об историко-литературном процессе и его основных закономерностях, о множественности литературно-художественных стилей; совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности и культурном контексте с использованием понятийного языка литературоведения; выявления взаимообусловленности элементов формы и содержания литературного произведения; формирование умений сравнительно-сопоставительного анализа различных литературных произведений и их научных, критических и художественных интерпретаций; написания сочинений различных типов; определения и использования необходимых источников, включая работу с книгой, поиск информации в библиотеке, в ресурсах Интернета.