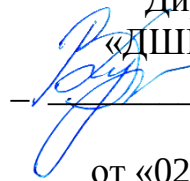


Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
"ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 4» г. Орска

ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 4» Г. ОРСКА

Рассмотрено
на заседании
педагогического совета
от «02» апреля 2025 г.
протокол № 2

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУДО
«ДШИ № 4» г. Орска
 В.И. Кузнецова
Приказ № 30
от «02» апреля 2025 г.

Содержание

Введение	3
1. Аналитическая часть:	
1.1. Общие сведения об организации (наименование, тип, вид юридического лица, учредитель).....	5
1.2. Оценка образовательной деятельности.....	6
1.3. Оценка системы управления организации.....	7
1.4. Оценка содержания и качества подготовки учащихся.....	9
1.5. Оценка культурно-просветительской деятельности.....	19
1.6. Оценка организации учебного процесса.....	21
1.7. Оценка качества кадрового обеспечения.....	24
1.8. Оценка качества учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения.....	26
1.9. Оценка качества материально-технической базы.....	27
1.10. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования.....	29
2. Показатели деятельности Учреждения в соответствии с приложением № 5 приказа Министерства образования и науки РФ от 10.12.13 г. № 1324.....	31
3. Общие выводы.....	34

Введение

В соответствии с пунктом 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", во исполнение приказов Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462 "Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией" с целью обеспечения доступности и открытости информации о деятельности муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» г. Орска (далее по тексту - школа) проведено самообследование учреждения.

Для проведения самообследования издан приказ от 28 декабря 2024 г. № 83 «О проведении процедуры самообследования» и создана специальная комиссия.

Комиссией по проведению самообследования при оценивании деятельности Школы использовались следующие **критерии**:

- критерий соответствия достижимых результатов установленным целям деятельности;
- критерий соответствия процесса функционирования системы объективным требованиям к его содержанию, организации и результатам.

В ходе самообследования был проведен анализ и дана оценка деятельности учреждения по следующим **направлениям**:

- образовательная деятельность;
- система управления;
- содержание и качество подготовки учащихся;
- организация учебного процесса;
- востребованность выпускников;
- качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения;
- состояние материально-технической базы;
- функционирование внутренней системы оценки качества образования.

В процессе самообследования собирались факты для объяснения происходящих процессов с использованием показателей и критериев, утвержденных Приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324 "Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию".

Источниками информации явились:

- нормативно-правовые документы, рабочие документы, регламентирующие направления деятельности школы (аналитические материалы, планы и анализы работы, программы, расписания уроков и т. д.).
- анализ и результаты промежуточной и итоговой аттестации, результаты конкурсных мероприятий, определяющих качество подготовки обучающихся.

По результатам самообследования дана оценка деятельности школы, в рамках которой были рассмотрены все аспекты учебно-воспитательной, концертной, конкурсной и другой творческой деятельности обучающихся, уровня подготовки выпускников, системы управления школы, качества кадрового, учебно-

методического и библиотечного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования; подведены итоги культурно-просветительской работы школы, работы по внедрению в практику новых направлений образования в области искусств: предпрофессионального и общеразвивающего, современных технологий обучения в области искусств, совершенствования исполнительского мастерства и методической компетенции педагогического коллектива, ряда других направлений, необходимых для обеспечения решения основных целей и задач деятельности школы.

В ходе самообследования были определены результативность и качество образовательной деятельности, эффективность использования всех ресурсов школы, сделаны выводы, анализ причин возникновения, обнаруженных в ходе самообследования проблем и определены пути их решения.

Проведение самообследования Школы позволило не просто собрать факты для объяснения происходящих процессов, а помогло получить объективную информацию об основных тенденциях в работе учреждения и причинах, влияющих на степень удовлетворенности заказчиков качеством образования. По результатам, полученным в ходе самообследования, составлен настоящий отчет.

1.1. Общие сведения об образовательной организации

Полное наименование по Уставу	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» г. Орск
Тип	Организация дополнительного образования
Вид	Детская школа искусств
Учредитель	Учредителем Учреждения является муниципальное образование «Город Орск». Функции и полномочия учредителя от имени муниципального образования «Город Орск» осуществляет администрация города Орск в лице: Главы города Орск - в части назначения на должность и освобождения от должности руководителя Учреждения, утверждения его Устава, а также иных полномочий, отнесенных Уставом и действующими нормативными правовыми актами к компетенции главы города; Комитета по управлению имуществом города Орск — в части контроля за использованием имущества, переданного Учреждению в оперативное управление; Отдела культуры администрации города Орск — в части установления для Учреждения муниципального задания на оказание муниципальных услуг (выполнение работ) юридическим и физическим лицам в соответствии с предусмотренной Уставом основной деятельностью, а также иных полномочий, отнесенных Уставом и действующими нормативными правовыми актами к компетенции уполномоченного органа администрации города Орск, в ведении которого находится Учреждение.
Год основания	1985
Адрес	462429, Оренбургская обл., г. Орск, ул. Волкова, д. 5
Лицензия	№ 4146 от 23.12.2015 года Серия 56Л01 № 0004303
Телефон, Е-mail, сайт	8(3537) 34-00-38; 8(3537)34-00-39; dshi4-orstk@yandex.ru ; http://dshi4-orstk.nubex.ru
Директор	Кузнецова Вера Иршатовна
Заместитель директора	Батурина Ольга Валерьевна

1.2. Оценка образовательной деятельности

Образовательная деятельность ДШИ направлена на: формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, обеспечение духовно-нравственного воспитания учащихся, выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности, профессиональную ориентацию учащихся, создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся, социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе.

В ДШИ реализуются дополнительные общеразвивающие программы музыкальной направленности (далее - образовательные программы) в следующих областях:

Музыкальное исполнительство:

по видам инструментального/вокального исполнительства: фортепиано, баян, аккордеон, гитара, ударные инструменты, сольное академическое пение.

Общее эстетическое образование:

Подготовка детей к обучению в ДШИ; срок освоения – 1-3 года;

Образовательные программы различаются:

- по областям искусства и направлениям деятельности;
- по срокам освоения: 3-летние, 5 - летние;
- по видам инструментального /вокального музицирования: фортепиано, баян, аккордеон, гитара, ударные инструменты, сольное академическое пение.

По состоянию на 01.01.2025 г. в ДШИ обучается 322 воспитанника в возрасте от 5 до 18 лет.

Всего в ДШИ реализуются 5 дополнительных общеразвивающих программ. Реализуемые образовательные программы учитывают возрастные и индивидуальные особенности детей, направлены на всестороннее развитие личности ребенка, его способностей к творческой деятельности в области искусства. 7 дополнительных предпрофессиональных программ: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Хоровое пение», «Народные инструменты», «Музыкальный фольклор», «Духовые и ударные инструменты», «Театральное искусство», регламентируемых федеральными государственными требованиями.

В качестве повышения интереса к вопросам получения дополнительного образования и привлечении дополнительных финансовых средств, планируется открытие класса композиции, с возможностями обучения основам компьютерной музыкальной грамоты, умения работать в популярных музыкальных программах по аранжировке, нотному набору и композиции.

Выводы.

В результате самообследования комиссией было установлено - в школе созданы необходимые условия для реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, а также дополнительно к основной функции реализованы дополнительные общеразвивающие образовательные программы, направленные на общее художественно-эстетическое развитие и выявление творческого потенциала

личности. Выбор образовательных программ на учебный год обусловлен спецификой контингента обучающихся, имеющимся кадровым потенциалом, соответствует уровню профессиональной одарённости и индивидуальным потребностям обучающихся, целям и задачам школы. Направленность реализуемых образовательных программ, учебно-методический комплекс соответствуют учебному плану школы.

За отчетный период в школе сохранился спектр образовательных программ, проведена работа над корректировкой имеющихся программ. Образовательные программы отделений, программы предметов имеют необходимую структуру, рецензии, составлены преподавателями с учетом возрастных особенностей обучающихся, прошли необходимую процедуру утверждения. В основу многих программ положены педагогические новации, собственный опыт. Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ - стабильные. Отмечается увеличение контингента по предпрофессиональным образовательным программам, что составляет 92,3% от общего количества детей (обучающихся на бюджете – 299 человек).

В школе функционирует подготовительное отделение. Реализация общеразвивающих программ для дошкольников позволила привлечь наибольшее количество детей к творческой деятельности в раннем детском возрасте, приобрести ими знания и навыки для подготовки к получению профессионального образования в области искусств; провести работу по выявлению одаренных детей.

Стабильность контингента – это одна из важных сторон деятельности ДШИ. Работа по сохранению контингента из года в год ведется целенаправленно, продуманно и систематически. В целом, по школе, контингент обучающихся стабилен.

1.3. Оценка системы управления организации

Управление в школе осуществляется на принципах единоначалия и коллегиальности. Как и вся система образования в РФ, управление организацией строится на принципах законности, демократии, информационной открытости, учета общественного мнения.

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Международными актами в области защиты прав ребенка, нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации, указами и распоряжениями Министерства культуры Оренбургской области, отдела культуры администрации г. Орска, Уставом, локально-нормативными актами школы.

Руководитель учреждения - директор, является единоличным исполнительным органом учреждения; действует от его имени, представляет его интересы, совершает в установленном порядке сделки от имени учреждения, осуществляет прием на работу работников, заключает с ними, изменяет и прекращает трудовые договоры; издает приказы, выдает доверенности в порядке, установленном законодательством; осуществляет иные полномочия, предусмотренные действующим законодательством, Уставом и трудовым

договором.

Директор учреждения руководит образовательной, методической, хозяйственной, финансовой и иной деятельностью учреждения на принципах единоначалия и коллегиальности в соответствии с Уставом и законодательством Российской Федерации.

К коллегиальным органам управления ДШИ относятся:

- Наблюдательный совет, общее собрание трудового коллектива, совет школы; педагогический совет; методический совет; совет родителей; совет обучающихся; комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;

- Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция коллегиальных органов управления образовательной организацией, порядок принятия ими решений установлены Уставом в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Образовательная деятельность ДШИ и образовательные отношения между всеми участниками образовательного процесса регламентируются локальными актами школы, утвержденными в соответствующем порядке.

Школа работает по согласованной и утвержденной Программе развития на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, совещания отделов) проводятся в соответствии с годовым планом работы. Каждую неделю насущные вопросы деятельности Школы решаются на административном совещании.

По всем должностям работников разработаны и утверждены должностные инструкции, в которых отражены основные направления деятельности и определен круг обязанностей. Делопроизводство в школе ведётся в соответствии с утвержденной номенклатурой дел.

Контроль над исполнением распорядительных документов осуществляется директором, заместителями директора, специалистами.

Выводы.

В результате самообследования комиссией было установлено, что управление школой строится на принципах открытости и гласности. Структура управления школой достаточно сбалансирована и эффективна, что позволяет выполнять в полном объеме задачи по управлению образовательным процессом. Формы и методы управления отвечают требованиям действующего законодательства и Устава. Органы управления не заменяют друг друга, полномочия структур чётко скоординированы. В учреждении реализуется принцип государственно-общественного характера управления. Сложившаяся в Школе система управления позволяет достаточно эффективно и гибко решать задачи функционирования и развития учреждения, направлена на осуществление принципов демократизации управления Школой.

Организационно-правовое обеспечение деятельности и система управления школой обеспечивает в полной мере выполнение лицензионных норм, даёт возможность качественно выполнять весь объем содержания образовательного процесса.

Сфера организации и планирования образовательной деятельности является значимым звеном в общей системе работы педагогического коллектива. План работы школы является результатом продуманного всеми структурами учреждения

планирования направлений работы, намечает перспективы, способствует успешной её реализации, призвана в комплексе решить общие цели и задачи, организовать концертную, конкурсную деятельность обучающихся и преподавателей, готовить детей к продолжению образования в сфере культуры и искусства, наполнить образовательный процесс содержанием, способствующим предпрофессиональному, общеразвивающему развитию учащихся, их творчества, исполнительства, становлению личности ребёнка, его духовных и физических сил, способностей; вести каждого ребёнка к новому мироощущению, мировоззрению, основанному на признании лучших образцов видов искусства, общечеловеческих ценностей в качестве приоритетов в жизни. План работы деятельности школы на учебный год выполняется в полном объёме, направлен на решение целей и задач, в соответствии с Уставом; имеет все необходимые структурные разделы и элементы, предусматривает весь процесс образования, воспитания обучающихся.

Нормативно-правовая и организационно-распорядительная документальная база школы соответствует действующему законодательству РФ, Уставу школы. Локальные акты регламентируют управление школой на принципах единоначалия и самоуправления, обеспечивают стабильность функционирования деятельности школы. Постановка делопроизводства соответствует требованиям, предъявляемым к учреждениям дополнительного образования.

1.4. Оценка содержания и качества подготовки обучающихся

Содержание подготовки обучающихся отражено в образовательных программах учреждения. Согласно действующему законодательству программы разрабатываются и утверждаются организацией самостоятельно. Содержание программ обеспечивает единство процессов обучения, развития и воспитания личности ребенка.

Содержание подготовки обучающихся по образовательным программам области «**Музыкальное искусство**» направлено на приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- знания художественно-эстетических, технических особенностей, характерных для сольного, ансамблевого и (или) оркестрового исполнительства;
- знания музыкальной терминологии;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения соло, в ансамбле/оркестре на инструменте;
- умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на инструменте;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения на инструменте;
- умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения на инструменте;
- навыков игры на фортепиано несложных музыкальных произведений различных стилей и жанров;
- навыков импровизации на инструменте, чтения с листа несложных музыкальных произведений на и на фортепиано;
- навыков подбора по слуху;

- первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;

- навыков публичных выступлений (сольных, ансамблевых, оркестровых);

в области историко-теоретической подготовки:

- первичные знания в области основных эстетических и стилевых направлений в области музыкального, изобразительного, театрального и киноискусства;

- первичные знания и умения в области элементарной теории музыки (знания основных элементов музыкального языка, принципов строения музыкальной ткани, типов изложения музыкального материала, умения осуществлять построение интервалов и аккордов, группировку длительностей, транспозицию заданного музыкального материала);

- умения осуществлять элементарный анализ нотного текста с объяснением роли выразительных средств в контексте музыкального произведения;

- навыков сочинения и импровизации музыкального текста;

- навыков восприятия современной музыки.

Содержание подготовки обучающихся по программам направления **«Общее эстетическое образование»** направлено на приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- первичных навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);

- первичных навыков публичных выступлений;

- первичных навыков общения со слушательской аудиторией;

- первичных знаний о жанрах и направлениях искусства;

- первичных знаний основ музыкальной грамоты.

Контрольно-аттестационные мероприятия и мероприятия внутришкольного контроля являются инструментом мониторинга содержания и качества подготовки обучающихся в ДШИ.

Перечень стабильных творческих коллективов

№	Название коллектива	Количество участников	Руководитель коллектива
1.	Хор младших классов	22	А.И. Иванникова
2.	Хор старших классов	38	И.М. Меркулова
3.	Хор фортепианного отделения	18	Е.К. Клевитова
4.	Оркестр русских народных инструментов «Экспромт-юниор»	15	Л.Н. Барина
5.	Фортепианный дуэт преподавателей О.В. Батурина-Е.В. Комнатная	2	
6.	Фортепианный квартет преподавателей О.В. Батурина, Е.В. Комнатная, Ю.В. Панова, А.М. Варавина	4	
7.	Фольклорный ансамбль «Каравай»	15	В.О. Слободяникова

8.	Инструментальный ансамбль «Нюанс»	3	И.Р. Корень
9.	Инструментальный ансамбль «Акварельки»	3	М.В. Иноземцева
10.	Инструментальный ансамбль «Аллегретто»	3	М.В. Иноземцева
11.	Инструментальный ансамбль «Экспрессия»	8	М.В. Иноземцева
12.	Инструментальный ансамбль «Домрачеи»	6	Е.А. Лобашева

Участие в конкурсах

Название конкурса	Участники	Награда	Преподаватель (концертмейстер)
Международный профессиональный конкурс классического искусства «Симфония зимы – 2023» г. Москва заочно	Бородина Снежана, Ахраменкова Елизавета, Иганьшина Арина	Лауреат I степени	Батурина О.В.
	Клевитова Елизавета	Лауреат II степени	Клец Г. В.
II региональный конкурс «Рождественские встречи» г. Новотроицк (очно)	Айтмагамбетова Диана	Лауреаты II степени	Барина Л.Н., конц. Клец Г.В.
	Анс. «Домрачеи»: (Полтушев Эльдар, Кушкимбаева София, Хромов Артем, Варламова Василиса, Копылов Степан, Ниталиев Руслан)	Лауреаты II степени	Лобашева Е.А., конц. Клец Г.В.
Международный конкурс искусства и таланта «Вековое наследие», Республика Беларусь, г. Минск (заочно)	Почиталин Макар	Лауреат III степени	Варламова О.В.
Международный фестиваль искусства и творчества для детей и взрослых «Ярмарка чудес», (заочно)г. Санкт-Петербург	Маськов Максим	Лауреат I степени	Варламова О.В.
II Всероссийский конкурс исполнительского искусства «Творческие люди России» г. Уфа, Республика Башкортостан (заочно)	Удербаетова Дарина	Лауреаты III степени	преп. Корень И. А., конц. Комнатная Е. В.
	Инструментальный ансамбль «Нюанс» (Богданцев А., Сиротинина Г., Удербаетова Д.)		преп. Иноземцева М.В., Юдина О. М., Корень И. Р., конц. Варавина А. М.
	Богданцев Андрей	Грамота за участие	преп. Иноземцева М.В., конц. Варавина А. М.
Международный конкурс инструментального исполнительства «Кантлена», г. Челябинск (очно)	Варавин Александр	Лауреат I степени	Юдина О. М.
	Фортепианный квартет: Батурина О. В., Варавина А. М., Комнатная Е. В., Панова Ю. В.	Лауреаты II степени	Батурина О. В., Варавина А. М., Комнатная Е. В., Панова Ю. В.
	Лезина Василиса		Варавина А. М.
	Айтмагамбетова Д.		Барина Л. Н.
	Земцова П., Лобашева Е.А. (педагог-ученик)	Лауреаты III степени	Преп. Лобашева Е.А., конц. Клец Г. В.
	Лезин Иван		Преп. Барина Л.Н.,

			конц. Клец Г. В.
	Никитина А.		Панова Ю. В.
	Чулкова В.		Панова Ю. В.
	Трушина В.		Янишевская Е. П.
	Ахраменкова Е.		Батурина О. В.
	Бородин С.		Батурина О. В.
	Фортепианный дуэт: Коткова В., Янё А.		Панова Ю. В., Варавина А. М.
	Янё А.	Дипломанты	Варавина А. М.
	Коткова В.		Панова Ю. В.
Межрегиональный конкурс ансамблей и оркестров русских народных инструментов им. Г.И. Дерюгина (очно)	Русский народный оркестр «Экспромт Юниор» (17 чел.)	Лауреаты I степени	Рук. Баринаева Л.Н.
	Инструментальный ансамбль «Нюанс» (Богданцев А., Сиротинина Г., Удербасова Д.)	Лауреаты II степени	преп. Иноземцева М.В., Юдина О. М., Корень И. Р., конц. Варавина А. М.
	□ Анс. «Домрачеи»: (Полтушев Эльдар, Кушкимбаева София, Хромов Артем, Варламова Василиса, Копылов Степан, Ниталиев Руслан)	Лауреаты III степени	Преп. Лобашева Е.А., конц. Клец Г. В.
	Горшков Сергей		Иванов А.Л.
	□ Лобашева Е.А., Земцова Полина	Диплом	Преп. Лобашева Е.А., конц. Клец Г. В.
	□ Талаева Наиля,		Преп. Лобашева Е.А., конц. Клец Г. В.
	Тигашева Анна		Преп. Лобашева Е.А., конц. Клец Г. В.
Региональный конкурс вокального творчества «Solo» - 2024, г. Орск (очно)	Мухина Светлана	Гран-При	Преп. Черненко Л.В., конц. Меркулов Д.Ю.
	Еременко Екатерина		Преп. Мельник В.П., конц. Редкозубова Н.В.
	Алчетаев Амир	Лауреат I степени	Преп. Черненко Л.В., конц. Меркулов Д.Ю.
	Чернолих Валерия		Преп. Черненко Л.В., конц. Меркулов Д.Ю.
	Рысаев Данил		Преп. Черненко Л.В., конц. Меркулов Д.Ю.
	Юркаева Ева		Преп. Иванникова А.И. конц. Редкозубова Н.В.
	Немыкина Виктория		Преп. Иванникова А.И. конц. Редкозубова Н.В.
	Ефимова Екатерина		Преп. Иванникова А.И. конц. Редкозубова Н.В.
	Арлачева Ксения	Лауреат II степени	Преп. Черненко Л.В., конц. Меркулов Д.Ю.
	Мамбетова Лаура		Преп. Черненко Л.В., конц. Меркулов Д.Ю.
	Алчетаева София		Преп. Черненко Л.В., конц. Меркулов Д.Ю.
	Массальская Алла		Преп. Иванникова А.И. конц. Редкозубова Н.В.
	Кужин Амир		Преп. Иванникова А.И. конц. Редкозубова Н.В.

	Ибрагимова Кира		Преп Иванникова А.И. конц. Редкозубова Н.В.
	Федосеева Ксения		Преп Меркулова И.М. конц. Редкозубова Н.В.
	Селезнева Арина		Преп Меркулова И.М. конц. Редкозубова Н.В.
	Рязанова Ангелина	Лауреат III степени	Преп Иванникова А.И. конц. Редкозубова Н.В.
	Ивушкина Елизавета		Преп. Иванникова А.И. конц. Редкозубова Н.В.
	Вдовкина Анита		Преп Меркулова И.М. конц. Редкозубова Н.В.
	Казанкапова Жанна		Преп.Мельник В.П., конц Редкозубова Н.В.
	Мокина Александра	Дипломанты I степени	Преп Иванникова А.И. конц. Редкозубова Н.В.
	Гасанова Лиана		Преп Иванникова А.И. конц. Редкозубова Н.В.
45 Открытого регионального фестиваля-конкурса «Молодые музыканты Оренбуржья» г. Оренбург (Очно)	Алчетаев Амир	Лауреат I степени	преп. Стародубцева Н. А., Черненко Л. В.
	Коткова Варвара	Дипломанты	преп. Стародубцева Н. А., Панова Ю. В.
	Борисенко Ева		преп. Стародубцева Н. А.
	Матросова Вероника		преп. Стародубцева Н. А.
Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Европа-Азия» памяти Шауката Амирова, г. Магнитогорск (очно)	Оркестр рус. нар. инструментов «Уральские узоры» (Меркулов Д.Ю., Баринова Л.Н., Лобашева Е.А., Хуснутдинов Л.Ф., Лучшев А.В.)	Лауреат I степени	Рук. Меркулов Д.Ю.
	Зубарев Вадим	Лауреат III степени	Меркулов Д.Ю. (Юдина О.М.)
VIII Международный конкурс «Баховская весна» (онлайн)	Дует домр: Земцова Полина, Лобашева Е.А.	Лауреат II степени	Преп. Лобашева Е.А., конц. Клец Г.В.
I Московский Открытый фестиваль-конкурс детско-юношеской музыки и исполнительского искусства на струнных народных инструментах «Домрачеи» 31 марта 2024 (онлайн)	Дует домр: Земцова Полина, Лобашева Е.А.	Лауреат III степени	Преп. Лобашева Е.А., конц. Клец Г.В.
	□ Анс. «Домрачеи»: (Полтушев Эльдар, Кушкимбаева редуСофия, Хромов Артем, Варламова Василиса, Копылов Степан, Ниталиев Руслан)	Дипломант	Преп. Лобашева Е.А., конц. Клец Г.В.
Открытый региональный конкурс «Молодые музыканты Оренбуржья» г. Оренбург (очно)	Инструментальный ансамбль «Нюанс» (Богданцев А., Сиротинина Г., Удербоева Д.)	Лауреат II степени	преп. Иноземцева М.В., Юдина О. М., Корень И. Р., конц. Варавина А. М.
	Варавин А.	Лауреат II степени	Юдина О. М.
Международный конкурс пианистов «88 keys» (PRO Культура.РФ) г. Москва	Фортепианный квартет: Батурина О. В., Варавина А. М., Комнатная Е. В., Панова Ю. В.	Лауреат I степени	Батурина О. В., Варавина А. М., Комнатная Е. В., Панова Ю. В.
	Крылова Виктория		Батурина О. В.
Международный конкурс «На лучшее исполнение Этюда» г. Красноярск	Иганьшина Арина	Лауреат I степени	Батурина О. В.
I Всероссийский конкурс пианистов «Возможности нации» г. Уфа	Иганьшина Арина	Дипломант	Батурина О. В.

VI Международный фестиваль-конкурс «Тоника», г. Актобе	Фортепианный квартет: Батурина О. В., Варавина А. М., Комнатная Е. В., Панова Ю. В.	Лауреат I степени	Батурина О. В., Варавина А. М., Комнатная Е. В., Панова Ю. В.
V Международный профессиональный конкурс педагогического мастерства «Признание» 2024, г. Москва	Варавина А. М. (как концертмейстер)	Лауреат I степени	Варавина А. М.
Международный конкурс профессионального мастерства среди преподавателей 15 стран «Жар-Птица России»	Фортепианный квартет: Батурина О. В., Варавина А. М., Комнатная Е. В., Панова Ю. В.	Лауреат I степени	Батурина О. В., Варавина А. М., Комнатная Е. В., Панова Ю. В.
VI детского юношеского открытого фестиваля-конкурса виолончельной музыки «Волшебный смычок», г. Орск	Ансамбль «Аллегretto» (Рябова М., Турмухамбетова А., Варавин А.)	Гран-При	преп. Иноземцева М. В., Корень И. Р., Юдина О. М., конц. Варавина А. М.
	Инструментальный ансамбль «Нюанс» (Богданцев А., Сиротинина Г., Удербоева Д.)	Лауреаты I степени	преп. Иноземцева М.В., Юдина О. М., Корень И. Р., конц. Варавина А. М.
	Рябова Мария		преп. Иноземцева М.В., конц. Варавина А. М.
	Богданцев Андрей		
	Волжина Екатерина		преп. Иноземцева М.В., конц. Комнатная Е. В.
	Ансамбль «Акварельки» (Пашевкина С., Дарбинян П., Волжина Е.)	Лауреаты II степени	преп. Иноземцева М.В., конц. Комнатная Е. В.
	Пашевкина София Дарбилян Павел	Лауреаты III степени	преп. Иноземцева М.В., конц. Комнатная Е. В.
VI Зональный конкурс по общему курсу фортепиано среди учащихся ДШИ, ДМШ, г. Орск	Кузнецова Алена	Лауреат I степени	Батурина О. В.
	Мухина Светлана – Варавина А. М. (педагог-ученик)		Варавина А. М.
Международный конкурс искусства и творчества для детей и взрослых «Весенний перезвон», г. Санкт-Петербург	Янё Анастасия	Лауреат I степени	Варавина А. М.
Открытый городской конкурс «Премьера», г. Орск	Никитин Степан	Лауреат II степени	Холомова Т. А.
	Котышева Софья	Лауреаты III степени	Холомова Т. А.
	Макаров Дмитрий		Холомова Т. А.
Международный творческий конкурс для детей и взрослых «Парад звезд», г. Санкт-Петербург	Янё Анастасия	Лауреат I степени	Варавина А. М.
	Лезина Василиса	Лауреат I степени	Варавина А. М.
V Межрегиональный конкурс-отбор «Виват, баян!», г. Самара	Варавин Александр	Лауреат III степени	Юдина О. М.
Городской конкурс-фестиваль «На крыльях творческой мечты», г. Орск	Фольклорный ансамбль «Каравай» (Темченко Назар, Рысаев Данил, Алчетаев Амир, Слепцова Оксана, Феропонтова Фиктория, Арлачева Ксения, Чернолих Валерия,	Лауреат I степени	Слободяникова В. О.

	Тетюшкина Варвара, Котышева Софья, Булгакова София)		Холомова Т.А.
	Котышева Софья		
XV Международный конкурс среди детей, подростков и молодежи «Салют, вдохновение! », г. Оренбург	Хор младших классов: 17 чел. (Федосеева Ксения, Бойко Ксения, Бойкова Ксения, Яценко Анастасия, Юркаева Ева, Шпилюнова Екатерина, Вдовкина Анита, Массальская Алла, Казанкапова Жанна, Кузнецова Алена, Селезнева Арина, Гасанова Лиана, Митрофанова София, Зоркова Анна, Дубова Татьяна, Антипова Ангелина, Лукьяненко Анастасия)	Лауреат I степени	Преп. Меркулова И.М., конц. Кожина Н. А.
	Кужин Амир	Лауреат II степени	Преп. Иванникова А.И., конц. Редкозубова Н. В.
	Ефимова Екатерина		
	Немыкина Виктория		
	Турмухамбетова Амина		Преп. Корень И.Р., конц. Комнатная Е. В.
	Мащенко Вероника		
	Козлова Полина	Лауреаты III степени	Преп. Корень И.Р., конц. Комнатная Е. В.
	Волжина Екатерина		Преп. Иноземцева М.В., конц. Комнатная Е. В.
	Пашевкина София		Преп. Иноземцева М.В., конц. Комнатная Е. В.
	Рябова Мария		Преп. Иноземцева М.В., конц. Варавина А.М.
	Ансамбль «Акварельки» (Волжина Екатерина Пашевкина София Дарбинян Павел)		Преп. Иноземцева М.В., конц. Комнатная Е. В.
	Гасанова Лиана	Дипломанты	Преп. Иванникова А.И., конц. Редкозубова Н. В.
	Массальская Алла		
	Юркаева Ева		
	Кривошей Елизавета	Дипломанты	Преп. Мельник В. П., конц. Редкозубова Н. В.
	Казанкапова Жанна		
	Еременко Екатерина		
	Дарбинян Павел		Преп. Иноземцева М.В., конц. Комнатная Е. В.
	Богданцев Андрей		Преп. Иноземцева М.В., конц. Варавина А.М.
Международный конкурс-фестиваль «Осенний марафон талантов», г. Москва	Фортепианный квартет: Батурина О. В., Варавина А. М., Комнатная Е. В., Панова Ю. В.	Лауреат I степени	Батурина О. В., Варавина А. М., Комнатная Е. В., Панова Ю. В.

VIII Открытый всероссийский конкурс «Кудесница-балалайка» г. Казань	Русский оркестр народных инструментов «Экспромт Юниор» 16 чел.	Лауреат III степени	Руководитель Барина Л. Н.
Региональный конкурс исполнителей на народных инструментах им. В. Е. Краснова г. Медногорск	Лезин Иван	Лауреаты I степени	преп. Барина Л. Н., конц. Линник И. А.
	Халилов Раис		преп. Юдина О. М., преп. Меркулов Д. Ю.
	Айтмагамбетова Диана	Лауреаты III степени	(преп. Барина Л. Н., конц. Линник И. А.)
	Тужилина Ярослава		преп. Лобашева Е. А., конц. Клец Г. В.
	Ансамбль «Домрачей» Полтушев Эльдар, Кушкимбаева София, Варламова Василиса, Копылов Степан		
	Кондратьев Илья	Дипломант	преп. Барина Л. Н., конц. Линник И. А.
	Земцова Полина		преп. Лобашева Е. А., конц. Клец Г. В.
	Полтушев Эльдар		
II Международный профессиональный конкурс педагогического мастерства «Наставник 2024» (онлайн) г. Москва	Варавина А.М.	Лауреат I степени	Варавина А.М.
	Фортепианный квартет: Батурина О. В., Варавина А. М., Комнатная Е. В., Панова Ю. В.	Лауреат I степени	Батурина О. В., Варавина А. М., Комнатная Е. В., Панова Ю. В.
IV Российский конкурс исполнителей на народных инструментах им. И.В. Семеновой «Уральская рябинушка» г. Оренбург	Халилов Раис	Лауреат III степени	преп. Юдина О. М., преп. Меркулов Д. Ю.
Межрегиональный фестиваль-конкурс исполнителей на классической гитаре «Гит- Арт» г. Орск	Казаков Максим	Лауреат III степени	преп. Калач Д.Д.
	Аганин Петр	Лауреат III степени	Бижанов П.С.
	Мусаханов Юсуф	Дипломант	Барина Л.Н.
	Маркисанов Сергей	Грамота за участие	Лучшев А.В.
	Мантаева Айнара	Грамота за участие	Бижанов П. С.

Сведения о стипендиатах и обладателях премий

№	ФИ учащегося	ФИО преподавателя	Название стипендии
1.	Варавин Александр	Юдина Ольга Михайловна	Лауреат ежегодного областного конкурса «Молодые дарования Оренбуржья»
2.	Удербашева Дарина	Корень Ирина Рашитовна	Стипендия для одаренных детей от банка «Русский стандарт»

Результаты участия преподавателей и учащихся в конкурсах и фестивалях в 2024 году

Конкурсы	Кол- во конк-	Кол- во уч-	Гран- При	1 место	2 место	3 место	Диплом
----------	---------------------	-------------------	--------------	------------	------------	---------	--------

	ОВ	КОВ					
Международный	16	90	-	18	13	17	10
Всероссийский	4	22	-	-	-	6	1
Межрегиональный	1	5	-	-	-	2	1
Региональный	9	102	3	30	23	16	13
Зональный	1	3	-	2	-	-	-
Городской	2	14	-	2	1	2	-
ИТОГО	32	231	3	52	37	41	24

В 2024 году преподаватели и учащиеся школы приняли участие в 32 конкурсах различного уровня, в которых заняли различные места. Самыми активными участниками стали – Ансамбль «Домрачеи» (преподаватель Лобашева Е. А., концертмейстер Клец Г. В.), Фортепианный квартет преподавателей (Батурина О. В., Варавина А. М., Комнатная Е. В., Панова Ю. В.), Янё А. (преподаватель Варавина А. М.), Волжина Е. (преподаватель Иноземцева М. В.), Варавин А. (преподаватель Юдина О. М.).

По результатам учебной деятельности и участия в конкурсах в ДОЛ «Солнечная страна» путевку получила Чернолих Валерия – учащаяся фольклорного отделения.

Достижения преподавателей в 2024 году

Муниципальная премия «Культурное наследие» по результатам деятельности в области культуры и искусства за 2023 год

Баринова Людмила Николаевна – преподаватель по классу домры

Благодарственное письмо Орского городского Совета депутатов города Орска
Кийко Виктория Геннадьевна – преподаватель по классу фортепиано

Почетная грамота начальника отдела культуры администрации г. Орска

Батурина Ольга Валерьевна – преподаватель по классу фортепиано

Редкозубова Наталья Владимировна – преподаватель по классу фортепиано

Черненко Людмила Викторовна – преподаватель фольклорного класса

Благодарственное письмо начальника отдела культуры администрации г. Орска

Дерова Оксана Александровна – преп. по классу театральное искусство

Лобашева Елена Александровна-преподаватель по классу домры

Сведения о выпускниках, поступивших в ССузы и ВУЗы

№ п/п	Ф.И.О. учащихся	Ф.И.О. преподавателя	Отделение ДШИ, ДМШ, ДХШ	Куда поступил	
				СПО, ВПО	Отделение, факультет
1.	Удербаета Дарина	Корень И.А.	Струнные инструменты	Уральская специальная музыкальная школа при УГК	Оркестровое отделение

				им. Мусоргского г. Екатеринбург.	
2.	Ивушкина Елизавета	Иванникова А.И.	Хоровое пение	ОКИ г. Орск	Хоровое пение
3.	Рязанова Ангелина	Иванникова А.И.	Хоровое пение	ОКИ г. Орск	Хоровое пение
4.	Абраменко Маргарита	Панова Ю.В.	Фортепиано	ОМК при ОГИИ им. Л.и М. Ростроповичей	Хореографическо е отделение

Выводы:

Одним из механизмов оценки качества образования стал внутренний мониторинг. Использование мониторинга позволяет повысить результативность работы преподавателя, поддерживать высокую учебную мотивацию учащегося, поощрять их активность и самостоятельность, развивать навыки самооценки, формировать умение учиться и ставить цели.

На основании мониторинга были сделаны следующие выводы:

- качество обучения стабильное, состояние образовательного процесса в учреждении полностью соответствует структуре и содержанию примерных учебных планов и образовательных программ;
- каждый преподаватель работает в соответствии с утвержденным рабочим учебным планом, календарно-тематическим планированием;
- в школе созданы условия, позволяющие каждому ребёнку, получить музыкальное начальное образование с учётом индивидуального развития, потребностей и интересов, а также подготовки обучающихся к продолжению профессионального обучения в ССУЗах и ВУЗах по специальностям.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине разрабатываются образовательным учреждением самостоятельно. На каждом этапе обучения каждого класса проходят контрольные точки, которые показывают объективные знания обучающихся по всем дисциплинам. Итоговая аттестация в школе проводится аттестационными комиссиями, которые руководствуются в своей деятельности "Положением об итоговой аттестации", в части требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников. Программа итоговой аттестации и критерии оценки соответствуют требованиям выпускных классов по образовательным программам.

Школа обладает достаточными кадровыми и методическими ресурсами для проведения диагностики качества образовательного процесса, развития личности учащихся. По результатам оценки качества образования школы выявлены факторы, влияющие на качество образования, разработан план дальнейшего совершенствования образовательного процесса, внесены коррективы в дополнительные общеобразовательные программы, в систему методического сопровождения деятельности преподавателей.

Школа проводит большую работу по сохранению и развитию отечественных традиций по выявлению и обучению одаренных детей по предпрофессиональным образовательным программам в области искусств и создания условий для дальнейшего профессионального становления.

Одним из главных направлений работы, как преподавателей, так и

учреждения в целом является участие учащихся в конкурсах и фестивалях. В школе созданы условия, для оптимального развития одаренных детей, а также детей, чья одаренность на настоящий момент может быть еще не проявившейся.

Исполнительские конкурсы, фестивали позволяют решить комплекс музыкально-образовательных, художественно-творческих, педагогических и психологических проблем в области художественного воспитания учащихся школы. Выбор конкурсной программы, позволяет раскрыть творческие, художественные, технические возможности конкурсанта, его “плюсы”, которые стоит подчеркнуть и раскрыть.

Возможность участия в конкурсах является сильнейшим стимулом для упорной работы, как учащихся, так и преподавателей школы. Организованная конкурсная деятельность стимулирует учащихся продолжать обучение, рождает интерес к публичным выступлениям. Участие в конкурсах ставит перед детьми конкретную цель, близкую их пониманию: померяться силами с другими в соревновательной форме. Победы и участие учащихся в конкурсах и фестивалях являются яркими показателями качества образования.

1.5. Оценка культурно-просветительской деятельности

В 2024 году в учреждении было проведено 69 культурно-массовых мероприятий, с количеством посещений 3 599 человек. Направленность: учебно-воспитательного характера, по патриотическому воспитанию, календарные праздники и городские мероприятия. Администрация школы совместно с администрацией Октябрьского района, а также с Библиотекой «Пять горожан» проводит районные и городские мероприятия. Кроме того, в школе развито социальное партнерство с ГБПО СПО «Орский колледж искусств», СОШ №15,38,29,13, ДОУ №116,120,121,99, киноцентр «Орск».

Мероприятия с участием обучающихся

№	Название мероприятия	Количество участников
Городские мероприятия		
1.	Концерт "Звуки лета" в рамках проекта Большое лето в Орске	85
2.	Концерт «Звучит весна»	300
3.	Спектакль «Правдивая история Деда Мороза» -ПК	248
4.	Праздничная программа «Мой край Оренбургский»	17
Районные мероприятия		
1.	Концерт, посвященный Дню защитника Отечества, для жителей Октябрьского района	92
2.	Районный концерт ко Дню инвалидов	80
Общешкольные массовые мероприятия		
1.	Концерт гитарной музыки «Звучит гитара» (ПК)	61
2.	Вечер встречи выпускников	45
3.	Концерт в рамках регионального фестиваля «Музыка трех струн»	56
4.	Концерт-лекция «Энергия рока» (ПК)	62
5.	Открытый урок-концерт "Если песни петь, с ними веселее"	40
6.	Концерт-представление «Широкая Масленица!»	52
7.	Концерт ансамбля скрипачей Орского колледжа искусств преподавателя Пацер Е.Э.	35
8.	Сольный концерт Богданцева А. «Мой голос бархатистый вам	52

	знаком...»	
9.	Концерт фортепианной музыки студентов Орского колледжа искусств Валгусновой В. и Назарбаевой И.	31
10.	Лекция-концерт «Поем вместе песни Победы» (ПК)	27
11.	Концерт «Сквозь года звучит Победа»	68
12.	Концертная программа для будущих первоклассников «Вместе весело шагать с песенкой по лесенке»	40
13.	Концерт-лекция «Поем вместе песни Победы» (ПК)	32
14.	Отчетный концерт учащихся ДШИ №4	100
15.	Спектакль театрального отделения «Пастушка и трубочист»	50
16.	Выпускной вечер подготовительной группы	28
17.	Легенда. Музыкальный квест. (ПК)	35
18.	Выпускной вечер учащихся	110
19.	V школьный конкурс аккордеонистов «Музыкальная шкатулка»	42
20.	Концерт, посвященный Дню знаний	92
21.	Концерт «Осенняя палитра звонких нот» в рамках проведения Дня музыки и Дня учителя	80
22.	Школьный конкурс «Юный виртуоз». Школьный конкурс этюдов среди учащихся фортепианного отделения	42
23.	Концерт «Посвящение в юные музыканты и театралы»	70
24.	Концерт ко Дню народного единства	117
25.	Концерт фортепианной музыки, посвященный Международному дню пианиста	82
26.	Концерт, посвященный Дню матери «За все тебя благодарю!»	120
27.	Мастер-класс «Елочная игрушка» (ПК)	20
28.	Новогодняя сказка для учащихся «Новогодний переполох»	100

Выводы.

Школа наряду с реализацией дополнительных общеобразовательных программ выступает и как организатор культурно-просветительской деятельности не только среди обучающихся, но и в социальном пространстве.

В основе реализации программ культурно-просветительской деятельности школы лежит системно-деятельностный подход, планирование имеет комплексный характер.

Формы и способы приобщения к культурным ценностям дифференцированы с учетом конкретной ситуации, уровня готовности к восприятию произведений и достижений культуры определенной социальной или возрастной группы.

Культурно-просветительская деятельность, благотворительные акции проводятся силами преподавателей и обучающихся, для которых различные сценические площадки становятся местом реализации и демонстрации творческих способностей и достижений.

Культурно-просветительская деятельность реализуется через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение различных творческих мероприятий для различных групп населения (дошкольники, младшие школьники, подростки и старшеклассники, взрослые), в том числе и для детей, нуждающихся в особой заботе.

Организуемая Школой культурно-просветительская деятельность предоставляет учащимся возможность обретения новых знаний, нового личностного опыта в разнообразных формах общения и взаимодействия с другими людьми, возможность новых ролей и событий. Планомерно расширяется сфера

взаимодействия с образовательными учреждениями, социальными центрами, досуговыми учреждениями, изменяется география деятельности Школы.

Выступления обучающихся и преподавателей ДШИ востребованы, участники образовательного процесса являются желанными гостями на разных концертных площадках, что свидетельствует о высоком уровне исполнительского мастерства.

1.6. Оценка организации учебного процесса

Школа осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми организацией самостоятельно.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул, продолжительность занятий и перерывы между ними) регламентируется:

- учебными планами;
- годовым календарным учебным графиком;
- расписанием занятий;
- рабочими учебными (предметными) программами.

Продолжительность учебных занятий в течение учебного года - 34-35 недель, продолжительность каникул - не менее 4-х недель. Продолжительность летних каникул - не менее 13 недель.

Основной формой организации учебного процесса в организации является урок. Продолжительность одного урока (индивидуального, группового) составляет 40 минут; для детей дошкольного возраста - 20 минут. Количественный состав групп (классов) определяется учебным планом и образовательными программами.

Содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ ДШИ направлено на:

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности; подготовку наиболее способных выпускников к поступлению в ССУЗы и ВУЗы соответствующего профиля.

Содержание общеразвивающих программ в области искусств основывается на реализации учебных предметов как в области творческой деятельности, так и в области историко-теоретических знаний об искусстве.

Рабочие учебные планы организации регламентируют освоение обучающимися учебных предметов исполнительской подготовки, предметов историко-теоретической подготовки, а также предметов по выбору, формируемых с участием родителей (законных представителей) обучающихся.

Содержание учебных предметов направлено на формирование у обучающихся общих историко-теоретических знаний об искусстве, приобретение детьми начальных, базовых творческих умений и навыков в различных областях (видах) искусств и направлениях деятельности.

Учебные планы школы разработаны с учетом Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих

программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ), требований САНПиНов, кадровых ресурсов организации и адаптированы к особенностям организации образовательного процесса в микрорайоне и школе.

Учебно-воспитательный процесс школы включает в себя:

- аудиторную работу обучающихся (индивидуальные и групповые занятия с преподавателем);
- самостоятельную (домашнюю) работу обучающихся;
- контрольно-аттестационные мероприятия;
- работу с родителями;
- внеурочные мероприятия (консультативные, культурно-просветительские, учебно-методические, конкурсно-фестивальные, концертные, др.).

Контрольно-аттестационные мероприятия предполагают различные формы учебного контроля - текущего, промежуточного и итогового. Мероприятия внутришкольного контроля осуществляют:

- преподаватели;
- заведующие отделениями;
- администрация школы.

Мероприятия промежуточного и итогового контроля проводятся в соответствии с требованиями Устава, Положения о текущем контроле, промежуточной и итоговой аттестации учащихся, с учетом требований учебных планов и рабочих программ по учебным курсам и предметам.

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме, определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами.

Порядок, условия проведения и требования к контрольно- аттестационным мероприятиям прописаны в соответствующем положении, Комплексной образовательной программе, рабочих программах по предметам. Используется дифференцированная система оценки (пятибалльная система).

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора на основании решения педагогического Совета.

Учащиеся, окончившие школу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают документ об образовании установленного образца.

Контрольно-аттестационные мероприятия школы проводятся с использованием сформированного в организации фонда оценочных средств, включающего в себя: оценочные тесты, музыкальные диктанты, кроссворды, аудио- и видео-задания, примерные образцы письменных и практических заданий на проверку уровня владения знаниями, умениями и навыками и т. д.

Работа с родителями включает в себя:

- проведение родительских собраний, в том числе - с концертами класса, отделения;
- оказание консультативной поддержки по вопросам образования и воспитания учащихся;

- организация совместных школьных и внешкольных концертных и просветительских мероприятий.

Внеурочные формы работы включают в себя:

- проведение тематических мероприятий;
- участие детей в концертах школьного, районного, городского и областного значения;
- подготовка и участие учащихся в конкурсах и фестивалях разного уровня;
- участие в мастер-классах ведущих специалистов города, открытых уроках городского и областного значения;
- консультации у специалистов среднего и высшего звена профессионального образования в области музыкального и изобразительного искусства;
- посещение театров, музеев, концертных и выставочных залов города.

Выводы.

Учебные планы разработаны в соответствии как с целями и задачами деятельности школы, так и с учётом обеспечения преемственности дополнительных образовательных программ в области искусств и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования, обязательной ориентации на обновление содержания образования в области искусств, с учётом методических рекомендаций Министерства культуры РФ от 11.01.2013 г.

Учебные планы дают возможность создать наиболее благоприятные условия организации учебного процесса с учетом особенностей групп учащихся, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым дать возможность большому количеству учащихся включиться в процесс художественного образования.

Учебная документация имеется, соответствует правилам ведения, заполняется качественно и своевременно.

1.7. Оценка качества кадрового обеспечения

Всего в ДШИ № 4 по состоянию на 01.01.2025 г. работает 31 преподаватель и 1 концертмейстер.

Из них штатных работников - 26, совместителей – 6.

Сведения об образовании руководящих и педагогических работников:

- а) имеют высшее образование - 22 человека;
- б) среднее образование - 11 человек.

Педагогический стаж штатных работников (без совместителей):

- а) до 5 лет - 4 педагогических работника;
- б) от 5 до 30 лет- 10 педагогических работников;
- в) свыше 30 лет - 12 работников.

Возраст преподавателей:

- а) до 25 лет – 4 педагогических работника;

- б) 25 - 35 лет - 1 педагогический работник;
в) 35 лет и старше - 21 педагогический работник.

2.11. Количество преподавателей, имеющих:

- а) высшую квалификационную категорию – 16 преподавателей;
б) первую квалификационную категорию - 2 преподавателя;
в) категорию «Молодой специалист» - 2 преподавателя;
г) ученую степень – нет;
д) почетное звание – 2 преподавателя.

2.12. Состав педагогических работников по преподаваемым дисциплинам и должностям:

Дисциплина, специальность	Количество преподавателей		Потребность в специалистах
	штатных	совместителей	
Фортепиано	9	-	1
Баян, аккордеон	2	-	
Гитара	2	2	1
Домра, балалайка	2	-	
Скрипка, виолончель	2	-	
Сольное пение. Класс академического пения	2	1	
Сольфеджио, ЭТМ, музыкальная литература, слушание музыки	2	-	
Хоровое пение	2	-	1
Театральное искусство	1	-	1
Концертмейстеров	1	-	1
Ударные инструменты	-	1	
Хореографические дисциплины	-	1	

Обучение преподавателей в ССУЗах, ВУЗах, повышение квалификации

Количество специалистов сферы культуры, повысивших квалификацию:

№	Наименование курсов	Место прохождения	Дата прохождения	Фамилия преподавателя
1	Курсы повышения квалификации для руководителей и специалистов Детских школ искусств, ДМШ и ДХШ	Учебный центр ИОЦ «Северная столица», г. Санкт-Петербург	01.04.2024	В. И. Кузнецова
2	Курсы повышения квалификации для руководителей и специалистов Детских школ искусств, ДМШ и ДХШ	Учебный центр ИОЦ «Северная столица», г. Санкт-Петербург	01.04.2024	О. В. Батурина
3	Противодействие коррупции в системе государственного и	АНО ДПО «Академия»,	22.07.2024	В. И. Кузнецова

	муниципального управления	г. Оренбург		
4	Противодействие коррупции в системе государственного и муниципального управления	АНО ДПО «Академия», г. Оренбург	22.07.2024	О. В. Батурина
5	Противодействие коррупции в системе государственного и муниципального управления	АНО ДПО «Академия», г. Оренбург	22.07.2024	З. М. Колесникова
6	Программа «Сценическая речь. Дикция и орфоэпия»	ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства – ГИТИС», г. Москва	03.09.2024	О. А. Дерова
7	Развитие профессиональных компетенций концертмейстера	ДПО ГБПОУ «ОКИ»	28.10.2024	Н. А. Кожина
8	Развитие профессиональных компетенций концертмейстера	ДПО ГБПОУ «ОКИ»	28.10.2024	А. М. Варавина
9	Развитие профессиональных компетенций концертмейстера	ДПО ГБПОУ «ОКИ»	28.10.2024	В. Г. Кийко
10	Развитие профессиональных компетенций концертмейстера	ДПО ГБПОУ «ОКИ»	28.10.2024	Н. В. Редкозубова
11	Развитие профессиональных компетенций концертмейстера	ДПО ГБПОУ «ОКИ»	28.10.2024	Е. П. Янишевская

Образование, квалификация, стаж работы и другие профессиональные характеристики руководящих и педагогических работников соответствуют установленным требованиям к организации дополнительного образования, реализующей дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы.

Одна из важных задач управления педагогическим персоналом - повышение его профессиональной компетентности. В школе ведется целенаправленная работа по повышению квалификации педагогических работников в нескольких направлениях:

- предоставление необходимой информации по основным направлениям развития дополнительного образования, новым педагогическим технологиям, учебно-методической литературе;
- обучение в рамках курсов, семинаров, конференций, мастер-классов;
- помощь в подготовке к аттестации на квалификационную категорию (высшую и первую) и соответствие занимаемой должности;
- обобщение и распространение педагогического опыта;
- оказание поддержки при подготовке к участию в конкурсах педагогического мастерства;

Выводы.

Анализируя данные о кадровом составе, комиссия отмечает, что школа располагает необходимым кадровым потенциалом в результате целенаправленной кадровой работы администрации учреждения по привлечению преподавателей, способных обеспечить качество образовательного процесса.

Базовое образование всего преподавательского состава полностью соответствует содержанию подготовки учащихся, осуществляемой в школе по всем

видам искусств, отвечает целям, задачам, направлениям образовательной деятельности учреждения.

Педагогический коллектив в школе, в основном, стабильный.

Кадровый потенциал школы развивается на основе повышения квалификации преподавательского состава и на основе ротации кадров. Сохраняется тенденция притока молодых специалистов.

В школе созданы условия и стимулы для формирования творчески работающего коллектива: материальное поощрение и моральное стимулирование, благоприятная атмосфера сотрудничества и поддержки.

1.8. Оценка качества учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения

Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение школы является необходимым условием эффективной организации учебного процесса.

Учебный фонд организации скомплектован с учетом контингента обучающихся и необходимой для реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ литературы.

Учебно-методическое обеспечение школы также включает в себя:

- рабочие учебные программы преподавателей;
- учебно-наглядные пособия по предметам историко-теоретической, исполнительской и художественно-творческой подготовки;
- электронные образовательные и информационные ресурсы: компьютер в теоретических классах, интерактивные панели;
- аппаратно-программные и аудиовизуальные средства.

Необходимым условием организации образовательного процесса на качественно высоком уровне является ведение в организации стабильной методической работы в различных ее формах - организация открытых уроков, написание методических работ, подготовка методических сообщений, презентация учебно-методических пособий, рабочих учебных программ, проведение заседаний методических объединений.

В планах на будущее создание в электронном виде базы данных учебно-методических ауди- и видеозаписей.

Вывод.

Учебно-методический и библиотечно-информационный фонды школы позволяют обеспечить необходимый качественный уровень подготовки обучающихся.

1.9. Оценка качества материально-технической базы

Материально-техническое обеспечение школы включает в себя:

- недвижимое имущество: помещение школы;
- оборудование в классах (мебель, доски, музыкальные инструменты, пульта и др.);
- аппаратуру, др.

Количество служебных и учебных помещений, организация рабочих мест соответствует нормативным актам, стандартам, требованиям, предъявляемым к

организациям дополнительного образования

Отделение	Кол-во классов	Метраж, кв. м.
Учебные классы		
Фортепиано	6	75,1
Теория музыки	2	55,9
Хоровое, театральное искусство	4	95,8
Народное, ударные инструменты	8	135,7
Струнное	2	20,9
Концертный зал	1	129,0
Всего	22	512,4
Учебно-вспомогательные кабинеты		
Гардероб	1	15,6
Учительская	1	12,9
Хранилище инструментов	1	13,1
Библиотека	1	7,7
Всего	4	49,3
Административные кабинеты		
Кабинет директора	1	13,3
Кабинет зам. директора (по УВР)	1	10,8
Кабинет зам. директора (по АХР)	1	8,4
Всего	3	32,5

Школа оснащена необходимым специальным оборудованием, аппаратурой, приборами и другими техническими средствами, отвечающими требованиям стандартов, технических условий, других нормативных документов и обеспечивающими надлежащее качество и безопасность предоставляемых услуг соответствующих видов.

Помещение оснащено охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт охраны, системой видеонаблюдения (6 наружных, 2 внутренние камеры). Вахта обеспечена тревожной кнопкой с выходом на пульт централизованной охраны, прямой телефонной связью с МЧС.

В плане совершенствования материально-технической базы, поддержание здания в рабочем состоянии были проведены следующие ремонтные работы:

1. Работы по монтажу АПС и СОУЭЛ при пожаре 2 этаж;
2. Отремонтирована входная группа - крыльцо;
3. Приобретена новая оргтехника;
4. Отремонтирован актовый зал с заменой освещения светодиодными светильниками. Обновлены шторы.

Материально-техническая база информационной поддержки деятельности школы отвечает современным требованиям. В наличии имеются компьютеры, ноутбуки, точка доступа.

Официальный сайт школы <http://dshi4-orस्क.nubex.ru/>

Информация, предоставляемая официальным сайтом школы, отвечает требованиям Постановления Правительства Российской Федерации от 10 июля 2013 г. N 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте

образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации», приказом Росособнадзора от 14.08.2020 № 831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления информации».

Выводы.

В результате самообследования комиссия установила, что в школе рационально и эффективно используются бюджетные и внебюджетные средства, предназначенные для развития материально-технической базы, за счет грамотного планирования, принятия оптимальных решений на основе обоснованных критериев выбора и получения максимального результата при минимальных вложениях.

Все учебные помещения, используемые для осуществления образовательной деятельности, соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям и требованиям пожарной безопасности, лицензионным требованиям.

Материально-техническая база школы оснащена всем необходимым оборудованием, музыкальными инструментами. Школа располагает учебными кабинетами, концертным залом, которые используются при проведении учебного процесса на должном уровне. Школа имеет звуковое оборудование.

Обеспечивается сохранность, рациональное использование имущества, закрепленного за школой на праве оперативного управления.

Материально-техническая база развивается согласно перспективным и годовым планам работы. Состояние охраны труда, соблюдение правил, норм и гигиенических нормативов, состояние пожарной безопасности удовлетворяет требованиям, предъявляемым к учреждениям дополнительного образования.

Наличие концертного зала с хорошей акустикой даёт возможность проводить на базе школы мастер-классы городского и регионального уровней, конференции, профессиональные конкурсы.

В результате проведенного самоанализа комиссия рекомендует продолжить работу над оснащением школы музыкальными инструментами, современными образовательными ресурсами, увеличить число электронных цифровых ресурсов для учебного процесса.

1.10. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования

Статистические отчеты по результатам образовательной деятельности школы, отражающие ее качественные показатели, составляются:

- в ежеквартальных отчетах по муниципальному заданию;
- в ежегодном статистическом отчете по форме № 1-ДШИ;
- в ежегодном статистическом отчете по форме № 1-ДОД;
- в ежегодном отчете по результатам календарного года.

Анализ и оценка качества образования присутствует в ежегодном отчете по результатам учебного года, ежегодном отчете по результатам самообследования.

Качество образования — это комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающихся, выражающая степень их соответствия потребностям обучающихся и их родителям (законным представителям), в интересах которых осуществляется образовательная деятельность, а также степень

соответствия планируемым результатам образовательной программы.

Внутренняя оценка качества образования школы ведется в нескольких направлениях:

- системный мониторинг результатов контрольно-аттестационных мероприятий с последующим обсуждением их в рамках работы коллегиальных органов (педагогического совета, методического совета);
- организация методических обсуждений результатов проведения школьных концертных, просветительских мероприятий;
- организация методических обсуждений результатов участия обучающихся в концертных и конкурсno-фестивальных мероприятиях различного уровня;
- организация работы с родителями, включающая изучение спроса и потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), в интересах которых осуществляется образовательная деятельность;
- организация педагогического наставничества для молодых преподавателей и концертмейстеров с последующей оценкой результатов работы молодых специалистов;
- кадровый менеджмент, включающий организацию повышения квалификации и подготовку пакета аттестационных документов на соответствие педагогических работников занимаемой должности, на присвоение педагогическим работникам первой и высшей квалификационных категорий.

Оценка качества предоставления образовательной услуги по реализации дополнительных общеразвивающих программ со стороны ее потребителей (родителей/законных представителей обучающихся) осуществляется по направлениям:

- степень выявления и развития творческого потенциала одаренных детей;
- профессиональная ориентация детей и подготовка выпускников к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусства;
- эстетическое воспитание детей на основе формирования общей культуры обучающихся и опыта их творческой деятельности;
- организация содержательного досуга обучающихся.

Инструмент оценки степени удовлетворенности потребителями услуги по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ - тестирование, собеседование, общественные обсуждения результатов образовательной деятельности в рамках проведения собраний, совещаний, работы коллегиальных органов, анкетирование по удовлетворенности граждан России работой государственных и муниципальных организаций культуры, искусства и народного творчества.

Одними из критериев оценки качества образования школы также являются:

- доля выпускников, поступивших в ССУЗы и ВУЗы.
- количество творческих коллективов и активность их концертно-просветительской работы;
- количество творческих мероприятий, организованных ДШИ самостоятельно или совместно с общеобразовательными, культурно - досуговыми учреждениями клубного типа, учреждениями и организациями культуры;
- достижения одаренных детей в творческих мероприятиях (конкурсах, фестивалях, концертах, олимпиадах);

- показатели выполнения муниципального задания.

Выводы, формулируемые в рамках внутренней системы оценки качества образования, учитываются при составлении основных планово-прогностических нормативных документов организации: комплексной образовательной программы, плана УВР на новый учебный год, индивидуальных планов педагогических работников.

Внутренняя система оценки качества образования школы сориентирована на органичную взаимосвязь всех этапов функционирования организации - планирования, организации, контроля и анализа.

**2. ПОКАЗАТЕЛИ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ,
ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ**

№п/ п	Показатели	Единица измерения	
		2023	2024
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	319	322
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	119	83
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 9 лет)	83	94
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (10 - 14 лет)	105	128
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	12	17
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	15	23
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	-	-
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	-	-
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	-	-
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	5/1,6%	7/2,2%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	1	2
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	4	5
1.6.3	Дети-мигранты	-	-
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	-	-
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	-	-
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	163/51,1%	233/74,4%
1.8.1	На муниципальном уровне	3/1,8%	14/4,3%
1.8.2	На региональном уровне	65/39,9%	102/31,7%
1.8.3	На межрегиональном уровне		5/1,6%
1.8.4	На федеральном уровне	15/9,2%	22/6,8%
1.8.5	На международном уровне	80/49,1%	90/30%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	-	158//49,1%
1.9.1	На муниципальном уровне	-	5/1,6%

1.9.2	На региональном уровне	-	85/26,4%
1.9.3	На межрегиональном уровне	-	3/0,9%
1.9.4	На федеральном уровне	-	7/2,2%
1.9.5	На международном уровне	-	58/18,01%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	-	-
1.10.1	Муниципального уровня	-	-
1.10.2	Регионального уровня	-	-
1.10.3	Межрегионального уровня	-	-
1.10.4	Федерального уровня	-	-
1.10.5	Международного уровня	-	-
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	-	69
1.11.1	На муниципальном уровне	-	4
1.11.2	На региональном уровне	-	1
1.11.3	На межрегиональном уровне	-	0
1.11.4	На федеральном уровне	-	0
1.11.5	На международном уровне	-	0
1.12	Общая численность педагогических работников	31	32
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	22/70,9%	21/65,6%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	16/51,6%	16/50%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	7/22,6%	11/34,4%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	7/22,6%	11/34,4%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	20/64,5%	18/56,25%
1.17.1	Высшая	16/51,6%	16/50%
1.17.2	Первая	4/12,9%	2/6,25%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	16/51,6%	19/59,4%
1.18.1	До 5 лет	4/12,9%	7/21,9%
1.18.2	Свыше 30 лет	12/38,7%	12/37,5%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	6/19,4%	9/28,1%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	12/38,7%	12/37,5%

1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	33/86,8%	31/77,5%;
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	1/2,6%	1/2,6%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		
1.23.1	За 3 года		
1.23.2	За отчетный период		
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	Нет	Нет
2.	Инфраструктура		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	-	-
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	23 единицы	23 единицы
2.2.1	Учебный класс	22 единицы	22 единицы
2.2.2	Лаборатория	-	-
2.2.3	Мастерская	-	-
2.2.4	Танцевальный класс	-	-
2.2.5	Спортивный зал	-	-
2.2.6	Бассейн	-	-
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	-	-
2.3.1	Актный зал	1	1
2.3.2	Концертный зал	-	-
2.3.3	Игровое помещение	-	-
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет	нет
2.6.2	С медиатекой	нет	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	-/-	-/-

3. Общие выводы

Полученные данные позволяют сделать общий вывод о том, что МАУДО «ДШИ № 4» г. Орска осуществляет свою деятельность в полном соответствии с основными целевыми установками Концепции развития детских школ искусств.

Школа выполняет свою миссию, цели и задачи, что подтверждено успешным выполнением плана работы учреждения, отчетами по реализации Программы деятельности учреждения на 2018-2024 гг.

Обеспеченность образовательного процесса педагогическими кадрами по всем образовательным программам соответствует лицензионным требованиям в части укомплектованности штатов, качественного состава и образовательного ценза. Совершенствуется кадровое обеспечение: разработана система подбора педагогических кадров, что позволяет принимать на работу специалистов, имеющих соответствующий уровень образования и квалификации; проводится значительная работа по повышению квалификации педагогических кадров, а также их своевременной аттестации. Создана система стимулирования к повышению качества работы педагогов через награждение благодарственными письмами, почетными грамотами.

В соответствии с государственным заданием учреждение реализует предпрофессиональные и общеразвивающие программы на углубленном и на базовом уровнях. Разнообразие тематики и профилей образовательных программ, реализуемых школой, позволяет максимально удовлетворять образовательные и социальные потребности детей, родителей, социума.

Качество образования подтверждается результатами участия коллективов и учащихся в фестивалях и конкурсах детского творчества.

Постоянно разрабатываются и внедряются в образовательную деятельность новые педагогические и информационные технологии, что позволяет в значительной степени повысить качество учебно-воспитательной работы с детьми. Повышению качества образовательной деятельности способствует высокий уровень ее обеспечения.

Методическая деятельность учреждения характеризуется высоким потенциалом и уровнем проводимой работы. Сформирована система разработки и утверждения образовательных программ и их методического обеспечения, что способствует созданию программно-методической документации высокого уровня.

Постоянно совершенствуется материально-техническое обеспечение образовательного процесса, что способствует повышению качества учебного процесса и, как следствие, достижению стабильно высоких образовательных результатов.

Поиск эффективных механизмов организации социокультурных проектов, новых интересных тем, форм проведения конкурсов и итоговых мероприятий, увеличение количества участников позволяет улучшать качество социокультурных проектов.

Анализ работы школы показал, что образовательная деятельность находится в режиме стабильного функционирования.