

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Усть-Баргузинский детский сад «Солнышко» общеразвивающего вида**

Доклад

*Тема: «Выявление и развитие одаренных
детей в условиях дошкольного учреждения в
образовательной области «Музыка»*



*Музыкальный руководитель
Плеханова Алена Григорьевна*

2016г

Выявление и развитие одаренных детей в условиях дошкольного учреждения в образовательной области «Музыка»

Воспитание и развитие одаренных и талантливых детей является важнейшим условием формирования творческого потенциала общества, развития науки и культуры, всех областей производства и социальной жизни. В связи с этим исследования природы одарённости и таланта, разработка научных методов их диагностики и программ развития все больше привлекают внимание исследователей теоретиков и практиков. Практика музыкального воспитания в детском саду показывает, что дети, имеющие задатки музыкальности не просто готовы к дополнительной работе, но скорее нуждаются в этом. Они испытывают потребность в реализации своего творческого потенциала – с радостью участвуют в подготовке сольных номеров, легко усваивают дополнительный материал, их привлекает сценическая деятельность. Индивидуальные занятия воспринимаются ими, как награда, а не как дополнительная нагрузка. Таким образом, проблема организации работы с музыкально одаренными детьми стала актуальной и значимой для музыкального руководителя детского сада.

Заниматься с одаренными детьми совершенно необходимо, прежде всего, потому, что полное раскрытие способностей и талантов ребенка важно не только для него самого, но и для общества в целом.

Одаренные дети – это особый мир детства. Эти дети отличаются от других:

- Легкостью и скоростью обучения по сравнению со сверстниками;
- Существенно меньшим объемом помощи со стороны взрослых, повышенной самостоятельностью;
- Стремлением к творчеству, к достижению высокого уровня мастерства;

Высоким уровнем познавательной мотивации, любознательности, страстным увлечением любимым делом.

Дошкольное детство является очень благоприятным периодом для развития одаренности. Для ребенка этого возраста характерна высокая познавательная активность, повышенная

впечатлительность, потребность в умственной нагрузке. У него развита интуиция, яркость, конкретность представляемых образов и легкость манипулирования ими. “Родовыми” чертами дошкольного возраста является фантазия, творческое воображение, нестандартность мышления, кроме этого, проявляется особая чувствительность, отзывчивость на окружающее. В реальной практике дошкольных учреждений остро ощущается необходимость постановки целенаправленной, планомерной и систематической работы всего педагогического коллектива по выявлению, поддержанию и развитию одаренных дошкольников, а так же в эту работу должны быть включены родители.

Музыкальный руководитель детского сада, приступая к организации работы с одаренными детьми оказывается перед рядом проблем:

- Выбор метода выявления детей с выраженной музыкальностью;
- Подбор методов и приёмов развития музыкальных способностей, а так же обеспечения реализации творческого потенциала таковых детей.

В нашем детском саду «Солнышко» с 2014 года ведется работа по выявлению и развитию одаренных детей. В 2015 году был проведён проект «Две звезды».

Тип проекта: творческий

Продолжительность: долгосрочный

Участники проекта: музыкальный руководитель, воспитатели, дети разных возрастов.

Цель проекта: Раскрытие и реализация творческих способностей и культуры совместного пения детей и педагогов ДООУ.

Задачи: 1. Выявить детей с выраженной музыкальностью.

2. Организовать индивидуальную работу с детьми с выраженной музыкальностью.

3. Подобрать репертуар, учитывая возрастные особенности детей.

4. Организовать работу с воспитателями по вопросам взаимодействия с музыкально одаренными детьми.

Актуальность: Существует такая возрастная особенность у детей дошкольного возраста – совместная деятельность, но в условиях детского сада у таких детей нет больших возможностей петь в паре.

Проблема в том, что дети чаще поют в хоре, в котором трудно определить индивидуальные личные особенности пения детей.

Совместное пение со взрослым снимает у ребенка напряжение. Репертуар детских песен рассчитан на необходимость раскрытия демонстрации своего таланта, своих способностей, возможностей рядом со взрослым.

Формировать культуру совместной деятельности детей и взрослого. Исполнение музыкального произведения даёт формировать сотрудничество, мотивацию, соревновательность - это полезно для дошкольника, для его личностного развития.

В результате проведённой работы были выявлены

- дети с ярко выраженной музыкальностью;
- дети раскрыли свои музыкальные способности;

По результатам работы дети больше проявляют интерес к музыке и ко всему, что с ней связано. Дети поют, танцуют, выступают на сцене, снимается страх перед публикой. Дети становятся более раскрепощёнными.