

1. Преподавание истории в школе: рекомендации по организации учебной работы школьников на основе деятельностного подхода в соответствии с положениями обновлённого ФГОС основного общего образования

1.1. Современный урок истории. Общие подходы

В содержании обновлённого ФГОС основного общего образования (от 31 мая 2021 г.) зафиксировано, в том числе, новое методологическое основание стандарта – так называемый *системно-деятельностный подход*. Применительно к школьной истории этот подход означает такую организацию учебной работы, при которой познание школьниками исторического прошлого будет осуществляться в процессе их *активной, максимально самостоятельной познавательной деятельности*.

При реализации так называемого «традиционного» урока истории деятельность учителя обычно направлена на:

- определение учителем плана обучения;
- изложение исторического содержания;
- отбор и предъявление школьникам для работы источников знаний;
- организацию закрепления учебного материала;
- анализ результатов деятельности учеников.

В чем заключается деятельность школьников на таком уроке? Как правило, в следующем:

- ученики руководствуются планом обучения, определенным учителем;
- слушают материал урока;
- учащиеся работают с источниками исторических знаний, отвечают на вопросы по содержанию источников;
- запоминают учебный материал;
- ученики узнают оценку своей деятельности.

При такой организации процесса обучения ведущей функцией учителя выступает передача ученикам учебного исторического содержания. Ученики же овладевают знаниями, приобретают опыт слушать, выполнять задания под руководством учителя. Подобный подход представляет собой реализацию *знаниевой модели* обучения на уроке истории.

В чем состоит коренное отличие *деятельностной модели* обучения? Можно выделить следующие основные особенности преподавания, характерные для данной модели:

- учитель предлагает школьникам самим определить план урока;

- он просит учеников выбрать источники знаний, необходимые для освоения нового учебного материала;
- учитель организует исследование учащимися источников, их критический разбор;
- учитель предлагает школьникам осветить пункты намеченного плана урока;
- учитель предлагает самостоятельно проанализировать результаты освоения исторического содержания и собственной деятельности.

Школьники осуществляют следующую деятельность:

- ученики намечают план собственного обучения на основе знания типовых алгоритмов (например, алгоритм анализа политического развития страны или алгоритм изучения истории войны, который может быть следующим: 1) Причины войны. Повод к войне; 2) Подготовка сторон к войне: а) дипломатическая, б) военная, в) характеристика военного искусства накануне войны, г) планы сторон; 3) Характер войны; 4) Ход военных действий (этапы войны); т.д.¹);
- выбирают источники, необходимые для освоения учебного содержания, на основе знания их видов, специфики (письменные источники, изобразительные, т.п.);
- исследуют источники на основе уже освоенных приемов работы с ними (например, школьники уже владеют приемом сравнения архитектурных объектов, т.п.);
- учащиеся самостоятельно излагают содержание урока;
- ученики осуществляют самоанализ результатов собственного обучения.

Таким образом, при реализации деятельностной модели обучения учитель *управляет* познавательной деятельностью учеников по освоению учебного материала. Школьники же овладевают учебным содержанием, приобретают опыт самостоятельного планирования своей познавательной деятельности, работы с источниками, освоения, анализа и воспроизведения материала, самоанализа.

Отметим некоторые методические условия, при которых возможна планомерная реализация деятельностного подхода:

- необходимо определенное изменение логики процесса обучения на основе внедрения развивающих технологий, в центре которых – технология управления процессом познавательной деятельности учеников;
- важными являются системное проектирование и поэтапное формирование у школьников познавательных умений, создание условий для приобретения опыта самостоятельной учебной деятельности;

¹ Лазукова Н. Н., Кузин Д. В. Учимся приобретать и осмысливать знания. СПб. : КОРОНА принт, 1999. С. 50.

- необходимо введение *знаний о способах учебной деятельности* в содержание уроков истории (например, знаний о том, как составлять план текста, как доказывать свои суждения, как сравнивать исторические объекты и т.п.);
- системная диагностика процесса обучения и, при необходимости, его коррекция.

Обобщая различные положения нового стандарта, важно подчеркнуть то, что при изучении общественно-научных предметов задачи *развития* и воспитания личности обучающихся теперь являются приоритетными. Таким образом, ФГОС делает акцент на развитие у школьников, прежде всего *учебных умений*, с помощью которых ученики смогут приобретать и новые исторические знания.

Под умением понимается способность учащегося осознанно осуществлять учебные действия. Умения формируются поэтапно. То есть современный урок истории – это урок *развивающего* характера.

Приведём примеры начальных этапов формирования двух мыслительных умений на материале курса истории Древнего мира в 5 классе: хронологического умения *«по году определять век»* и умения *«сравнивать по плану исторические факты»*.

Пример I. Умение по году устанавливать век.

На первом этапе формирования умения учитель *предъявляет школьникам знания о способе выполнения действия*: какие операции (из которых состоит учебное действие) и в какой последовательности они должны научиться выполнять. Эти знания могут быть оформлены в виде «памятки».

Для овладения умением соотносить год с веком ученики должны:

- 1) Вспомнить (знать), что один век содержит сто лет;
- 2) Определить, сколько содержится *полных* веков в дате события;
- 3) Установить, содержит ли дата ещё какое-либо количество лет, если содержит – это означает, что событие относится к следующему веку.

На следующем этапе учитель сам *показывает образец выполнения действия*. Например, дата 594 год содержит 5-ть полных веков (т.к. 1 век = 100 лет) и ещё 94 года следующего – шестого века, значит, относится к VI веку.

На этом же этапе необходимо организовать *выполнение действия учащимися с опорой на памятку и под контролем учителя*, т.е. предложить им тренировочные задания на установление по году века. Например: «установите, сколько полных веков содержится в дате 538 год?»; «к какому веку относится 1500 год?»; т.п.

Пример II. Умение сравнивать по плану памятники истории и культуры.

Первоначально учитель предъявляет ученикам сведения о сущности сравнения: «сравнить памятники – это значит определить то общее, что их объединяет и выявить, чем они различаются».

Чтобы провести сравнение необходимо:

1) Наметить его план (определить линии сравнения), по которому будут сопоставляться памятники (по каким вопросам будем сравнивать памятники?);

2) Затем, в соответствии с планом, подобрать факты, характеризующие каждый из сравниваемых памятников;

3) Сопоставить их. Выделить, какие есть одинаковые черты, и черты, отличающие один памятник от другого;

4) Сделать вывод.

Сравнение удобно осуществлять, заполняя таблицу.

Затем учитель сам проводит сравнение (показывает образец выполнения действия). Например, он может сравнить египетскую пирамиду и вавилонский зиккурат, заполнив таблицу, подобную представленной ниже.

План (линии) сравнения	Египетская пирамида	Храм в Двуречье
Высота зданий?	<i>высокие стены</i>	
Материал, из которого строили памятники?	<i>камень</i>	<i>кирпич</i>
Наличие украшений?	<i>нет украшений</i>	
...
Вывод	

Тренировочные задания на сравнение памятников целесообразно предъявлять школьникам уже на последующих занятиях. Важно в процессе организации сравнения демонстрировать ученикам изображения памятников, так как при таком подходе именно мыслительная операция сравнения становится главным объектом формирования: учащимся не придётся вспоминать исторические сведения – как выглядел тот или иной памятник (знания), актуализация которых может отвлекать их от основного – овладения учебным действием.

То или иное умение можно считать сформированным в том случае, когда ученик смог применить его для решения новых познавательных задач.

В контексте проблем формирования познавательных умений сегодня особенно актуальным является вопрос о так называемых читательских умениях, необходимых для развития у учеников читательской грамотности (ЧГ). Выделяется четыре группы читательских умений:

1. Находить и извлекать информацию;
2. Интегрировать и интерпретировать информацию;
3. Осмысливать и оценивать форму и содержание текста;
4. Использовать информацию из текста².

В современной педагогической ситуации учителю истории необходимо уделить особо пристальное внимание развитию данных умений у школьников. Проблемы конструирования специальных текстов (так называемых ЧГ-текстов), на материалах которых можно формировать читательские умения, ЧГ-заданий, их использования на уроках истории достаточно детально рассмотрены в разделе отдельного учебно-методического пособия «Вопросы формирования и оценивания функциональной грамотности средствами учебных предметов»³.

Итак, в условиях реализации ФГОС учителю истории необходимо планировать системную работу по формированию у школьников не только (может, и не столько!) исторических знаний, но и *способностей осуществлять познавательные действия (умения)*.

Известный российский методист О. Ю. Стрелова писала о понятии «архитектоника учебного занятия», к нему она отнесла следующие компоненты учебного занятия, которые и делают урок истории современным:

- проблемный заголовок урока;
- целевая установка, всесторонне и целостно раскрывающая образовательные ресурсы учебной темы;
- структура учебного занятия, где все на своих местах: формы, приемы, средства, задания для организации познавательной деятельности учащихся;
- логически завершенные комплексы источников;
- резюме ответов на заключительном этапе урока на ключевой вопрос, обозначающее перспективы развития главной темы⁴.

2.1. Перспективные методические стратегии обучения истории

² Иванов О. В. Куцевалов Н. А. Развитие читательской грамотности на уроках истории // Вопросы формирования и оценивания функциональной грамотности средствами учебных предметов : учеб.-метод. пособие / под ред. И. Е. Барыкиной, Е. В. Иваньшиной. СПб. : ГАОУ ДПО «ЛОИРО», 2021. С. 48.

³ Иванов О. В. Куцевалов Н. А. Развитие читательской грамотности на уроках истории // Вопросы формирования и оценивания функциональной грамотности средствами учебных предметов : учеб.-метод. пособие / под ред. И. Е. Барыкиной, Е. В. Иваньшиной. СПб. : ГАОУ ДПО «ЛОИРО», 2021. С. 44–70.

⁴ Стрелова О. Ю. Современный урок истории // Преподавание истории и обществознания в школе. 2009. № 1. С. 48.

Ещё выдающийся советский методист-историк А. А. Вагин говорил о том, что познание учениками прошлого может осуществляться тремя способами: через устное слово учителя, путем восприятия наглядного материала и в процессе чтения.

Не рассматривая здесь способы устного обучения, остановимся только на некоторых возможных стратегиях работы учащихся с текстами источников и наглядными средствами.

Тексты исторических источников (следует отличать от источников исторической информации), как объекты специального изучения, используются на уроках истории, но всё же, как правило, не системно, эпизодически. Это объясняется и недостатком учебного времени и определенной сложностью работы с подобными текстами и рядом других причин. Между тем, текстовые источники обладают огромным дидактическим потенциалом:

- выступают носителями исторической информации;
- работа с текстами источников обеспечивает развитие разнообразных интеллектуальных умений у школьников;
- способствуют формированию познавательного интереса учащихся к работе ученого-исследователя; др.

Перед изучением школьниками текста источника учитель, как правило, осуществляет подготовительную работу, обращая внимание на следующее:

- что представляет собой данный документ, когда, кем составлен;
- о чём можно узнать из документа;
- почему имеет смысл обращаться к данному источнику; т.п.

Когда ученики уже освоили базовые приемы работы с текстами, учитель может организовать самостоятельную работу учащихся по документу по своему заданию.

Самостоятельная деятельность школьников с источниками может быть направлена на:

- извлечение информации из текстов (репродуктивный уровень);
- анализ, сравнение, оценку источников (преобразующий уровень).

В этой связи и типы познавательных заданий по работе с текстами могут быть следующими:

- задания на определение вида источника, задания на извлечение информации из нескольких источников различных видов, на поиск информации в источнике для доказательства определенной мысли, т.п. (репродуктивный уровень);
- задания на сравнение в разных источниках одного факта или оценки, задания на собственную оценку одного или нескольких источников, т.п. (преобразующий уровень).

Разумеется, для оптимального развития школьников учитель должен стремиться к тому, чтобы задания преобразующего уровня превалировали над репродуктивными заданиями.

Вариантов учебной работы с текстами источников достаточно много. Исследователь О. Ю. Стрелова предложила следующий *комплексный* подход к изучению текстов – так называемый многоуровневый анализ источников, который вбирает в себя, по сути, разные возможные способы работы с документами на уроках истории. Воспроизведем характеристику выделенных О. Ю. Стреловой уровней работы с текстами:

1. Атрибуция источника – к вопросам данного уровня относятся вопросы, которые помогают установить личность автора документа, время, место и обстоятельства его создания, хранения, публикации и находки, а также определить вид данного источника.

2. Вопросы второго уровня направлены на выборочное чтение источника и работают с информацией, лежащей на поверхности текста. Эти вопросы задают исследователю (школьник в роли исследователя) определенный угол зрения для выделения главного, существенного в изучаемом источнике, т.е. фактов, о которых рассказывает автор документа, причин и следствий, связываемых с этими фактами, авторских оценочных суждений по поводу этих фактов и иных интерпретаций. То есть, по сути, речь идет о вопросах типа «о чём говорится в тексте?».

3. Аксиологический анализ. В отличие от вопросов двух предыдущих уровней они связаны с реконструкцией и анализом ценностных установок, норм и традиций народов, относящихся к разным культурам, исторических деятелей или социально-политических организаций, которые представлены в документе, а также с изучением ценностных установок самого автора документа.

4. Критический анализ – вопросы данного уровня представляют собой внутреннюю критику источника. На этом этапе работы с документом школьники подвергают сомнению его достоверность, пытаются объяснить мотивы и причины сознательной или подсознательной манипуляции автора документа с фактами и использованными источниками («объективна ли информация источника?», «можно ли доверять этому источнику?»).

5. Вопросы последнего, пятого уровня завершают системный анализ текста и проясняют его ценность в изучении конкретной темы или в исследовании учебной проблемы. Они ориентированы на определение смыслов использования конкретных

источников в познавательной деятельности школьников и в преподавательской работе учителя («как использовать документ в процессе изучения?», «чем он полезен?»)⁵.

Наглядные материалы так же, как и тексты, обладают высоким образовательным потенциалом, их применение на уроках истории способствует:

- повышению точности восприятия школьниками изучаемых объектов;
- формированию исторических понятий;
- развитию у учеников различных познавательных процессов: воображения, внимания, речи, памяти, мышления; т.д.

Остановимся только на тех конкретных средствах наглядности, которые применяются в процессе обучения истории относительно редко или их потенциал не используется в полной мере: карикатуры и исторические карты.

Если карикатура и используется на уроке, то, как правило, в качестве демонстрационного средства для конкретизации изложения учебного материала учителем. Между тем, потенциал этого средства наглядности гораздо шире: очень интересный вариант *комплексного анализа карикатуры* был разработан петербургским методистом В. А. Кузьминым:

1. Какова главная идея данной карикатуры?
2. Что именно высмеивает данная карикатура (внешность политического деятеля, его поведение, политическое событие или явление)?
3. Подумайте, унижает ли достоинство изображенных политиков данная карикатура?
4. Определите, сторонником какой политической идеологии является автор данной карикатуры? Свой ответ аргументируйте.
5. Определите, на какую социальную группу рассчитана данная карикатура? Ответ аргументируйте.

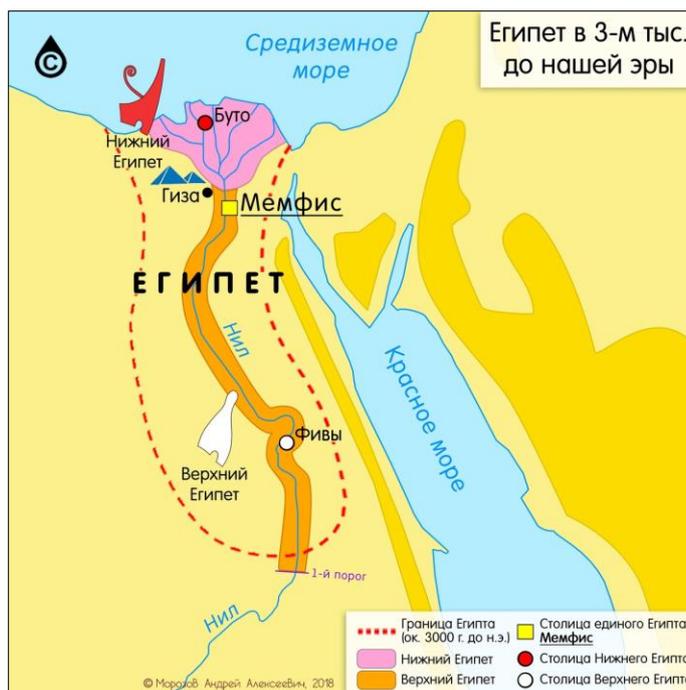
6. Выразите свое отношение к главной идее данной карикатуры.
7. Подумайте, с какой целью была создана эта карикатура (обидеть изображенного на ней политика, указать на его существенные ошибки, возбудить общественное недовольство, высмеять негативное политическое явление и т.п.). Аргументируйте свою точку зрения⁶.

При использовании предложенного алгоритма карикатура может превратиться в мощное средство развития критического мышления у школьников на уроках истории.

⁵ Вяземский Е. Е., Стрелова О. Ю. Педагогические подходы к реализации концепции единого учебника по истории : пособие для учителей общеобразоват. организаций. М. : Просвещение, 2015. С. 56–58.

⁶ Цит. по: Стрелова О. Ю., Вяземский Е. Е. Учебник истории: старт в новый век : пособие для учителя. М. : Просвещение, 2006. С. 90–91.

1. С помощью карты мира установите, в какой части света находится Египет?
2. Уточните, в какой стороне этой части света расположен Египет? (*Эталон ответа: в северо-восточной Африке*).
3. Говорят, что Египет со всех сторон окружен пустыней. Так ли это? Обоснуйте свой ответ.
4. Что находится на Севере от Египта? На Востоке? На Юге и на Западе?
5. Покажите и опишите словами границы Египта. С какой стороны света мы начнем описание границ⁷?



С помощью предложенных к карте «Египет в 3-м тыс. до нашей эры» вопросов и заданий у школьников также развиваются и умения описывать местоположение страны по карте и формируются знания о географическом положении Древнего Египта.

Приведём ещё один пример – задание на сравнение информации карт: «сравните географическое положение и природные условия Древнего Египта и Междуречья. Назовите общее и различия в географическом положении этих стран (*учащимся предъявляются и сами карты соответствующих регионов*)». Данное задание носит преобразующий характер и способствует, в конечном итоге, развитию исторического мышления школьников.

Таким образом, историческая карта на современном уроке истории может выступать не только как форма локализации исторических событий и явлений в пространстве, но и как

⁷ Историческая карта и система вопросов и заданий к ней разработаны А. А. Морозовым, аспирантом кафедры методики обучения истории и обществознанию РГПУ им. А. И. Герцена.

ценный источник исторической информации и средство развития познавательных умений учеников.

3.1. Урок истории в 5-х классах с цифровой поддержкой по теме «Образование государства в Древнем Египте»

Рассмотрим возможный вариант конструирования *развивающего урока* истории в 5-х классах с цифровой поддержкой.

Программа Microsoft PowerPoint позволяет учителю достаточно быстро создавать мультимедийные презентации, которые могут обеспечивать эффективное электронное сопровождение современного урока истории. Под мультимедийной презентацией будем понимать «электронное средство обучения, позволяющее не только предъявлять учебную информацию, но и управлять процессом её освоения школьниками, формировать познавательные умения учеников»⁸.

Презентация будет эффективной и может способствовать управлению познавательной деятельностью школьников при соблюдении ряда методических условий её создания. Важнейшим условием является следующее: объекты (тексты документов; изобразительная наглядность – фотографии, видеофрагменты, изображения вещественных первоисточников; условно-графическая наглядность – схемы, карты, таблицы), которые размещаются на слайдах презентации, должны служить для учащихся источниками формирования исторических знаний и познавательных умений. Для этого необходимо продумать такие методические приемы, которые посредством соответствующего инструментария (системы вопросов и заданий) будут направлены на организацию интерактивного взаимодействия учеников с объектами презентации.

Предлагаем методические рекомендации по конструированию урока истории с использованием мультимедийной презентации, ориентированной на обеспечение активной самостоятельной учебной деятельности пятиклассников.

Тема урока: Образование государства в Древнем Египте.

Тип урока: урок изучения нового материала.

Средства обучения: 1) *Иванов О. В.* Мультимедийная компьютерная презентация «Образование государства в Древнем Египте» [Электронный ресурс] / *О. В. Иванов* // Издательский центр Вентана Граф. Электрон. текстовые, граф. дан. М. : Вентана-Граф, 2010. 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). Загл. с экрана. 2) *Андреевская Т. П., Белкин М. В., Ванина Э. В.* История Древнего мира : 5 класс : учебник для учащихся

⁸ *Иванов О. В.* Мультимедийные презентации // Методика обучения обществознанию : учебник и практикум для академического бакалавриата / под ред. О. Б. Соболевой, Д. В. Кузина. М. : Юрайт, 2016. С. 241.

общеобразовательных учреждений. М. : Вентана-Граф, 2007. 3) *Ванина Э. В., Данилова А. К.* История Древнего мира : 5 класс : рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений. М. : Вентана-Граф, 2010.

Цели урока:

-сформировать у учащихся представления:

а) о процессе объединения Египта в единое государство;

б) о неограниченной власти египетского фараона над всеми жителями страны;

в) об управлении Египтом;

-начать формирование понятия государство;

-продолжить развитие умений описывать местоположение страны по карте и составлять простой план содержания урока (выделять главное в содержании), а также умений извлекать информацию из анимированной учебной карты и анимированной схемы; начать формирование умения извлекать информацию из вещественного исторического источника;

-создать условия для становления уважительного отношения учащихся к государственной власти как гаранту позитивного функционирования общества.

План урока:

1. Страна Египет.

2. Объединение Египта в единое государство.

3. Фараон – правитель Египта.

4. Управление Египтом.

Основные понятия урока: государство, фараон, вельможи, писцы, чиновники, налоги.

Основные отрабатываемые умения: умение описывать местоположение страны по карте; умения составлять простой план содержания урока, выделять главное в содержании урока; умения извлекать информацию из анимированной учебной карты, анимированной схемы и вещественного исторического источника.

Преемственные связи: внутрикурсовые (урок «Географическое положение Египта»): составление простого плана содержания урока.

Подготовка к уроку: установка мультимедийной презентации на компьютер учителя: презентация демонстрируется школьникам через мультимедийный проектор на большой экран для организации фронтальной работы всех учащихся класса с её материалами.

Проведение урока.

I. Изучение нового материала.

1. Введение в тему урока.

Учитель демонстрирует первый слайд мультимедийной презентации с заголовком «Образование государства в Древнем Египте» и объявляет новую тему урока. Учитель говорит: «Мы продолжаем знакомство с Древним Египтом и сегодня на уроке рассмотрим, как происходило объединение Египта в единое государство, кто управлял этой страной. Слово «государство» для вас новое. Мы постепенно разберемся в том, что оно означает».

2. Страна Египет.

Учитель продолжает работу по развитию у школьников умения *описывать местоположение страны по исторической карте* (слайды №№ 4 и 5 мультимедийной презентации – рис. 1, 2). Первоначально учитель актуализирует полученные ранее знания учащихся с помощью вопросов: вспомните, на каком материке (в какой части света) возникла страна Египет (при необходимости можно обратить внимание школьников на карту учебника, стр. 26)? В какой части Африки располагается Египет? (при необходимости используется физическая карта). В долине, какой реки расположена страна Египет?

Затем учащиеся работают с анимированной картой «Древний Египет» компьютерной презентации, отвечая на следующие вопросы, поэтапно появляющиеся на экране: в какое море впадает Нил? Какое море омывает берега Египта на востоке? Где проходила граница Египта на юге? Что находилось на западе Египта (Рис. 1, 2)? Отметим, что после ответов учеников на экран выводятся текстовые «эталонные ответы», например: «С востока Египет омывается водами Красного моря» (Рис. 2). Это ориентирует пятиклассников на правильное выполнение соответствующих действий.

В итоге проделанной работы учащиеся должны уяснить правильную последовательность описания местоположения страны (по карте страна описывается с севера на – восток – юг – запад, по границам страны называются историко-географические объекты): *страна Египет располагалась в северо-восточной Африке, в долине реки Нил. На севере Египет омывается водами Средиземного моря, а на востоке – Красного моря. На юге территория Египта простиралась до первого порога Нила, на западе находилась пустыня.*

Далее учитель организует *тренинг*: тренируется умение описывать местоположение страны по исторической карте. Для этого школьники выполняют в рабочей тетради задание № 3 на странице 11 («дополните текст, используя карту учебника»).

Учитель приступает к изложению материала о борьбе между египетскими царствами и образовании Северного и Южного Египта с опорой на анимацию компьютерной презентации (слайды 6, 7 – рис. 3, 4).

Справка для учителя: дошедшие до нас источники не дают возможности в достаточной степени проследить историю отдельных египетских царств до возникновения объединенного Египта, в состав которого они вошли. В науке их принято называть термином «номы» – общественные организации, которым были присущи черты первичных государственных образований, к моменту образования единого египетского государства таких номов было около сорока.

С помощью компьютерной карты учащиеся самостоятельно определяют местоположение Северного Египта (дельта Нила) и Южного Египта (течение Нила до первого порога) (слайд 7 – рис. 4). Затем учитель с опорой на анимацию (слайд 8 – рис. 5) использует приём краткого сообщения о борьбе между Северным и Южным царствами, обращая внимание школьников на короны царей обоих царств.

При демонстрации следующего слайда (слайд 9 – рис. 6) начинается формирование умения извлекать информацию из вещественного исторического источника – учитель предлагает познавательное задание учащимся: рассмотрите древнеегипетское изображение и ответьте на вопросы компьютерной презентации. В ходе изучения палетки (данный термин не вводится) фараона Нармера (имя фараона не вводится, на данном этапе урока не вводится и термин «фараон») учащиеся делают выводы о том, что в борьбе между Северным и Южным царствами одержал победу царь Южного Египта, захватив в плен шесть тысяч человек. При наличии свободного учебного времени учитель может дополнить своим рассказом информацию, которую можно получить с помощью палетки Нармера.

Справка для учителя: палетка – это предмет в форме щита, высотой 63 см, он был вырезан из зеленоватого камня и покрыт с обеих сторон барельефами. Палетка была обнаружена в 1898 году британскими египтологами Джеймсом Кьюбеллом и Фредериком Грином в руинах дворца в древнем городе Иераконполь в Южном Египте. Она обычно датируется последним веком IV тыс. до н.э.. Сейчас палетка является одним из экспонатов Египетского музея в Каире.

На одной из сторон палетки изображён фараон Нармер в «белой короне» Южного Египта и в тунике, завязанной через левое плечо, со свисающим с талии бычьим хвостом. Его сопровождает носильщик сандалий (стоящий за ним). Фараон поднял над головой грушевидный жезл, которым он собирается поразить иноземца. Фараон держит пленного (чертами напоминающего скорее ливийца) за волосы. Напротив фараона, над головой его противника, бог-сокол Гор сжимает верёвку, привязанную к носу схематично изображённой головы пленного. Из спины этого человека торчат шесть стеблей папируса, по мнению учёных, это можно интерпретировать как загадку о «6000 пленниках», поскольку каждый стебель символизирует число 1000. Однако эти растения можно

рассматривать и как намёк на родину пленника – местность в северной части Египта, изобиловавшую папирусом.

В самой нижней секции данной стороны палетки находятся две расплывчатые фигуры обнажённых мужчин, которые могли бы быть как пленёнными, так и мёртвыми врагами.

Очень сложное содержание декоративных элементов палетки – надписей и символов – являются предметом постоянных споров ученых до сих пор.

3. Объединение Египта в единое государство.

При раскрытии вопроса об объединении Египта учитель организует работу по развитию у школьников умения извлекать информацию из анимированной учебной карты. Для этого учитель использует анимацию презентации (слайд 11 – рис. 7, 8), перед началом демонстрации которой он ставит учащимся познавательное задание: внимательно рассмотрите действия, которые будут показаны на карте, и ответьте на вопрос: что произошло в Египте около 3000 года до н. э.?

Учащиеся должны правильно извлечь из карты следующую информацию: около 3000 года до н. э. царю Южного Египта удалось завоевать Северный Египет. Учитель дополняет: «В результате этого события около 3000 года до н.э. образовалось единое Египетское государство». Он обращает внимание учащихся на то, что царь объединенного Египта стал носить двойную корону (Рис. 8).

Формирование понятия государство осуществляется учителем поэтапно – через описание признаков данного понятия. Говоря о том, что территория единого Египта теперь простиралась от дельты до первого порога Нила, учитель раскрывает первый признак понятия государство: *государство всегда имеет определенную территорию.*

Затем учащиеся знакомятся с новыми терминами «налоги» (передача царю населением части своего урожая) и «казна» (доходы царя и его помощников), на этой основе учитель объясняет следующий признак понятия государство (слайд 12): *в государстве всегда существует сбор налогов.*

4. Фараон – правитель Египта.

Приёмом объяснения учитель излагает материал о власти египетского фараона (слайды 14, 15), введя сам термин «фараон» (правитель единого Египта). Подчеркнув божественный характер власти фараона, учитель может попросить учащихся самостоятельно определить ещё один признак понятия государство, предложив им вопрос: как вы думаете, что ещё характерно для любого государства? (*Эталон ответа: в любом государстве всегда есть свои правители, которым принадлежит власть*).

Далее учитель предлагает школьникам познавательное задание по работе с изображением фараона Тутанхамона на саркофаге, в ходе выполнения которого учащиеся выясняют значение символов власти фараона (слайд 16 – рис. 9).

На данном этапе урока учитель может продемонстрировать образец того, в какой последовательности и как нужно правильно давать характеристику историческим личностям, используя изображения фараонов Эхнатона или Тутанхамона.

5. Управление Египтом.

При раскрытии вопроса об управлении Египтом учитель организует работу по развитию у школьников *умения извлекать информацию из анимированной схемы*. Для этого учитель использует анимацию схемы компьютерной презентации (слайды 20-22 – рис.10, 11), в ходе демонстрации которой он предлагает учащимся познавательное задание: внимательно рассмотрите действия, которые будут происходить на схеме и ответьте на вопросы.

В ходе работы с анимированной схемой учащиеся знакомятся с системой управления Египтом и новыми терминами (военачальники, советники, вельможи, писцы, чиновники). Затем учитель может попросить учащихся самостоятельно попробовать определить последний признак понятия государство (*в государстве всегда существуют чиновники*), предложив им вопрос: как вы думаете, что ещё характерно для любого государства?

Для закрепления понятия государство учитель предлагает учащимся попробовать перечислить все признаки государства, о которых они узнали на уроке: *любое государство всегда имеет определенную территорию; власть в государстве принадлежит правителю, который с помощью чиновников управляет страной, собирает с её населения налоги* (слайд 23). Затем понятие государство может быть выведено на экран в виде анимированной схемы (слайд 24 – рис.12).

II. Систематизация и обобщение материала.

Для того чтобы диагностировать степень сформированности у школьников *умения составлять простой план содержания урока* – с данным приёмом учебной работы учащиеся знакомились на предыдущих уроках – учитель предлагает задание: назовите пункты плана урока, по которым мы изучали тему «Образование государства в Древнем Египте» (слайд 25). Затем учитель организует работу по развитию *умения выделять главное в содержании урока*, попросив школьников ответить на вопрос: что самое главное мы усвоили сегодня на уроке по каждому пункту плана (слайд 26 – рис. 13)? В зависимости от ответов учащихся учитель корректирует данную работу.

III. Домашнее задание.

Учитель дает задание на закрепление материала темы по учебнику, а также предлагает учащимся выполнить задания к уроку в рабочей тетради.

Учитель обращает внимание на то, что на следующем уроке будет проверяться, как при подготовке ответов на задания рабочей тетради, ученики смогли использовать не только сведения из основного текста учебника, но и те материалы, которые приведены в учебнике дополнительно.

Литература для учителя

1. *Алексашикина Л. Н.* Преподавание истории в школе: от педагогического проекта к практике : пособие для учителя. М. : Русское слово – учебник, 2018.
2. *Иванов О. В.* Некоторые проблемы организации процесса обучения истории в условиях введения ФГОС // Актуальные проблемы методики обучения истории и обществознанию. Историческое краеведение : сборник научных статей «Герценовские чтения 2013». СПб. : ЭлекСис, 2014.
3. *Иванов О. В. Куцевалов Н. А.* Развитие читательской грамотности на уроках истории // Вопросы формирования и оценивания функциональной грамотности средствами учебных предметов : учеб.-метод. пособие / под ред. И. Е. Барыкиной, Е. В. Иваньшиной. СПб. : ГАОУ ДПО «ЛОИРО», 2021.
4. *Иванов О. В., Морозов А. А.* Проблемы формирования картографических умений у школьников на уроках истории // Преподавание истории в школе. 2020. № 3.
5. *Лазукова Н. Н., Кузин Д. В.* Учимся приобретать и осмыслять знания. СПб. : КОРОНА принт, 1999.
6. Методика обучения истории : учебник для студ. учреждений высш. образования / под ред. В. В. Барабанова, Н. Н. Лазуковой. М. : Академия, 2014.
7. *Стрелова О. Ю.* Современный урок истории: маркеры прошлого и будущего // Преподавание истории и обществознания в школе. 2019. № 6.



Рис. 1



Рис. 2



Рис. 3



Рис. 4



Рис. 5

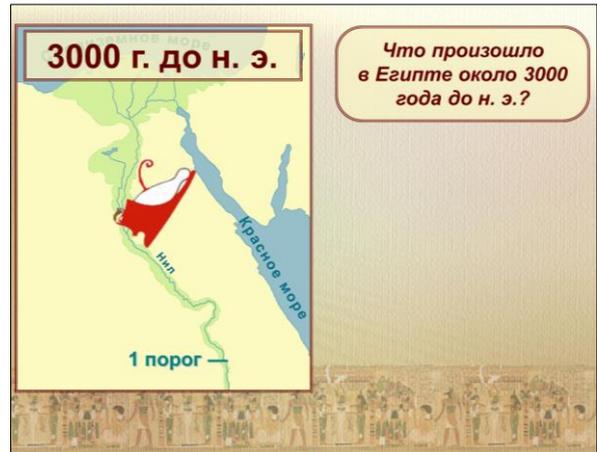


Рис. 6



Что произошло в Египте около 3000 года до н. э.?

Рис. 7



Что произошло в Египте около 3000 года до н. э.?

Рис. 8



Рис. 9

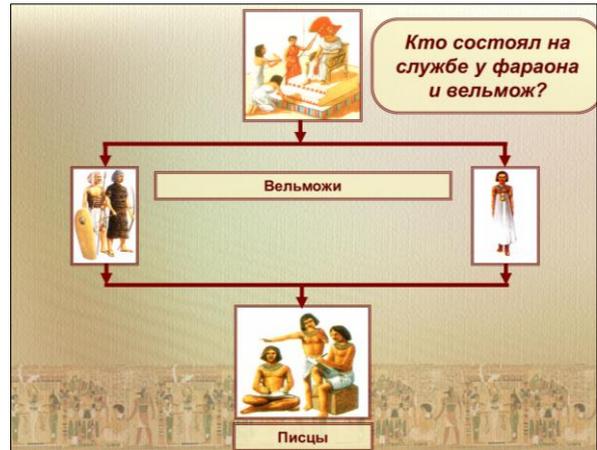


Рис. 10

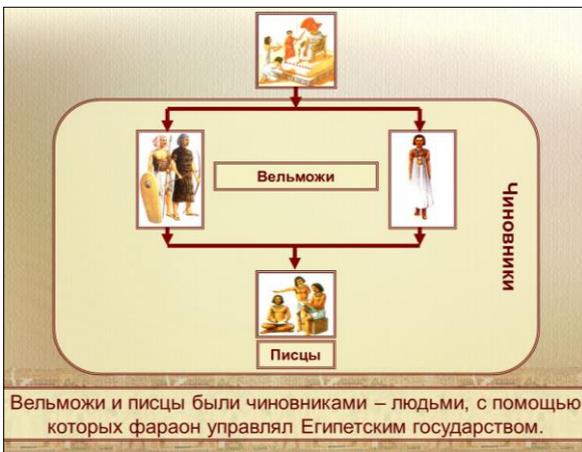


Рис. 11



Рис. 12

Подведем итоги

Назовите главные идеи каждого пункта плана урока по теме «Образование государства в Древнем Египте».

- 1. Страна Египет: где располагался Древний Египет?*
- 2. Объединение Египта в единое государство.*
- 3. Фараон – правитель Египта: какова была власть фараона в Египте?*
- 4. Управление Египтом.*



Рис. 13