

**ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования»**

**Кафедра филологического и социально-гуманитарного образования**

### **Методические рекомендации**

Использование действующих УМК по литературе в условиях введения обновленных ФГОС ООО в 2022-2023 учебном году

*Составитель – Терешина В.А.,  
Методист кафедры филологического  
и социально-гуманитарного  
образования ГАОУ ДПО «ЛОИРО»*

г. Санкт-Петербург

2022г.

## Методические рекомендации по адаптации УМК по литературе к обновлённым ФГОС ООО

1. Предмет «Литература» входит в предметную область «Русский язык и литература». Он является обязательным для изучения. В 5 и 6 классах на изучение литературы отводится по 3 часа в неделю.

2. Календарно-тематическое планирование работы в 5 классе осуществляется на основе Примерной рабочей программы ООО. (<https://edsoo.ru/download/241/?hash=874b362fb04d2b7aff8caf4057f0d63c/>).

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение школьниками определённых личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета. Планируемые в рабочей программе результаты представлены в соответствии с требованиями обновлённого ФГОС ООО (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287).

3. Наименование разделов и тем содержания с указанием авторов, произведений (названий или их количества) должно быть согласовано с Универсальным кодификатором распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения ООП ООО и элементов содержания по литературе, подготовленным ФГБНУ «ФИПИ» (<https://fipi.ru/metodicheskaya-kopilka/univers-kodifikatory-oko#!/tab/243050673-10/>).

4. Тематическое планирование рекомендуется составлять с помощью Конструктора рабочих программ (<https://edsoo.ru/constructor/>).

5. В тематическом планировании на проведение основных видов занятий отводится определённое количество часов:

- чтение и текстуальное изучение произведений (50 часов);
- самостоятельное чтение и обсуждение произведений (20 часов);
- уроки развития речи (8 часов);
- уроки внеклассного чтения (7 часов);
- итоговые контрольные работы (2 часа);
- резервные уроки (до 15 часов).

6. Важную роль в изучении предмета «Литература» играет школьный учебник. В настоящее время учебников, полностью соответствующих примерной рабочей программе по литературе, нет. В период перехода на обновлённый ФГОС могут использоваться любые учебно-методические комплекты, включённые в федеральный перечень учебников; особое внимание должно быть уделено изменению методики преподавания предмета в соответствии с требованиями обновлённого ФГОС ООО при одновременном использовании дополнительных учебных и дидактических материалов, ориентированных на формирование предметных, метапредметных и личностных результатов. Проект Федерального перечня учебников: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/56806454/>.

7. Рекомендации по использованию учебника «Литература» Меркина Г.С. (ООО «Русское слово – учебник»):

1) Не изучать в 5 классе темы:

- «Из древнерусской литературы»;
- «Стихотворения в прозе И.С. Тургенева».

2) Использовать материалы учебника для 6 класса при изучении следующих тем:

- «Мифы Древней Греции»;
- «А.С. Пушкин. «Зимнее утро», «Зимний вечер».

3) Использовать в учебном процессе дополнительные учебные и дидактические материалы по темам:

- «Произведения И.А. Бунина, К.Г. Паустовского, В.П. Крапивина»;
- «В.Г. Короленко. «В дурном обществе».

8. Рекомендации по использованию учебника «Литература» Коровиной В.Я., Журавлева В.П., Коровина В.И. (АО «Издательство «Просвещение»):

1) Не изучать в 5 классе разделы:

- «Древнерусская литература»;
- «М.В. Ломоносов»;
- «Творчество В.А. Жуковского»;
- «Русская литературная сказка 19 века. П. Ершов, В. Гаршин»;
- Тексты стихотворений А. Плещеева, И. Никитина, А. Майкова, И. Сурикова, А. Кольцова.

2) Использовать материалы учебника для 6 класса при изучении следующих тем:

- «Легенды и мифы Древней Греции», «Легенда об Арионе» Геродота»;
- «Малые жанры фольклора: пословицы, поговорки, загадки»;
- «Басни И.А. Крылова «Листы и корни», «Осёл и Соловей»;
- «А.С. Пушкин. «Зимний вечер», «Зимнее утро».

3) Использовать материалы учебника для 7 класса при изучении рассказа «Лапти» И.А. Бунина.

4) Использовать в учебном процессе дополнительные учебные и дидактические материалы по темам:

- «М.М. Зощенко. Рассказ»;
- «Произведения В.П. Катаева, В.П. Крапивина»;
- «Стихотворение Р. Гамзатова или М. Карима»;
- «Стихотворения Ф.И. Тютчева, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А.Есенина, Н.М. Рубцова о природе и о связи человека с Родиной»;
- «Зарубежная литература: Дж. Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави», Сетон-Томпсон Э. «Арно», Л. Кэрролл «Алиса в Стране Чудес», Р.Л. Стивенсон «Остров сокровищ».

9. Рекомендации по использованию учебника «Литература» Чертова В.Ф., Трубиной Л.А., Ипполитовой Н.А и др., под ред. Чертова В.Ф. (АО «Издательство «Просвещение»):

1) Не изучать в 5 классе темы:

- «Древнерусская литература»;
- «Алые паруса» А.С. Грина.

2) Использовать материалы учебника для 6 класса при изучении следующих тем:

- «Мифы Древней Греции»;
- «Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес»;
- «Р.Л. Стивенсон. «Остров сокровищ»».

3) Использовать в учебном процессе дополнительные учебные и дидактические материалы по темам:

- «Малые жанры фольклора: загадки»;
- «Стихотворение Н. А. Некрасова о детях»;
- «М.М. Зощенко. Рассказ»;
- «А.П. Чехов. Рассказ»;
- «Стихотворение Р. Гамзатова или М. Карима»;
- «В.Г. Короленко. «В дурном обществе»».

10. В процессе изучения литературы в 5 классе обучающиеся должны усвоить смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и научиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений:

- художественная литература и устное народное творчество;
- проза и поэзия;
- художественный образ;
- литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня);
- тема, идея, проблематика;
- сюжет, композиция;
- литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей;
- портрет, пейзаж, художественная деталь;
- эпитет, сравнение, метафора, олицетворение;
- аллегория;
- ритм, рифма.

При использовании в преподавании учебника Г.С. Меркина рекомендуется привлекать дополнительный учебный материал в процессе формирования таких понятий: проза и поэзия; повесть; идея, проблематика; ритм, рифма.

Работая по учебнику В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина, дополнительный учебный материал необходим для развития представлений о таких понятиях: проза и поэзия, художественный образ; тема, идея, проблематика; олицетворение. Учебные статьи об особенностях литературных жанров можно найти в учебнике для 6 класса.

Учебник под редакцией В.Ф. Чертова требует использования дополнительных учебных и дидактических материалов в процессе освоения школьниками следующих теоретико-литературных понятий: повесть, проблематика, сюжет, композиция; портрет, художественная деталь; эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; ритм, рифма.

11. При планировании уроков внеклассного чтения можно использовать художественные произведения, которые не изучаются в рамках обновлённой программы по литературе, но есть в учебниках для 5 класса.

12. Важным для развития филологической одарённости школьников является закрепление в предметных результатах всех классов основной школы нормы чтения наизусть произведений, не выученных ранее. В 5 классе предлагается выучить наизусть не менее пяти поэтических произведений. Для заучивания наизусть можно рекомендовать такие произведения:

- И.А. Крылов. Басня (по выбору учителя или обучающихся);
- А.С. Пушкин. «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» (одно стихотворение по выбору учителя или обучающихся);
- М.Ю. Лермонтов «Бородино» (отрывок);
- стихотворение Ф.И. Тютчева или А.А. Фета о природе (одно из изученных стихотворений по выбору обучающегося);
- стихотворение И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина о природе (одно из изученных стихотворений по выбору обучающегося);
- стихотворение Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова (одно стихотворение по выбору учителя).

13. В программе по литературе определён объём устных и письменных высказываний учеников 5 класса – не менее 70 слов. При планировании работы нужно соблюдать нормы написания сочинений: проводится не менее 4 аудиторных сочинений, одно из которых должно быть контрольным. К сочинению необходимо организовать подготовку в процессе изучения темы или на уроке, предваряющем урок развития речи. Все учебники, которые используются в преподавании литературы в 5 классе, позволяют создать систему работы по развитию письменной речи обучающихся на уроках литературы.

Составитель: Терешина Валентина Анатольевна,  
методист, старший преподаватель кафедры  
филологического и социально-гуманитарного  
образования ГАОУ ДПО «ЛОИРО».