Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Белоярского района «Детский сад «Семицветик» г. Белоярский»

СОГЛАСОВАНА
решением педагогического совета
протокол от 31.08.2021 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом МАДОУ «Детский сад
«Семицветик» г. Белоярский»
от 31.08.2021 г. № 430

Кайгородова Марина Анатольевна

Подписано цифровой подписью: Кайгородова Марина Анатольевна
Дата: 2021.08.31 16:38:47 +05'00'

Образовательная программа по формированию основ экономической культуры детей старшего дошкольного возраста «Экономик»

(2 года обучения)

Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации программы: 2021-2022учебный год
2022-2023 учебный год

Автор-составитель программы:
Акиленко Л.М, воспитатель
высшей квалификационной категорий

г. Белоярский, 2021 г.

Содержание

Пояснительная записка		3
Раздел I. Целевой раздел Программы		7
1.1.	Цель, принципы построения программы	7
1.2.	Отличительные особенности программы	8
1.3	Возрастные особенности детей	10
1.4.	Требования к планируемым результатам освоения программы	16
1.5	Система оценки результатов освоения Программы	17
Раздел II. Содержательный раздел Программы		18
2.1.	Содержание образования	18
2.2.	Описание форм, способов, методов и средств реализации программы	19
2.3.	Взаимодействие с семьями воспитанников	22
Раздел III. Организационный раздел		23
3.1.	Организация предметно-пространственной среды	23
Список методической литературы		28
ПРИЛОЖЕНИЯ		
Приложение 1.		30
Приложение 2.		35
Приложение 3.		39
Приложение 4		48
Приложение 5		

Пояснительная записка

Образовательная программа по формированию основ экономической культуры детей 5-7 лет «Экономик» разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Белоярского района «Детский «Семицветик» г. Белоярский», и парциальной программы финансового воспитания «Дети и денежные отношения», автора Н. А Кузнецовой. Программа нацелена на первоначальное экономическое образование детей дошкольного возраста, как фактора их экономической социализации.

Программа является формируемой частью основной общеобразовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Белоярского района «Детский сад «Семицветик» г. Белоярский».

Экономика и дошкольник на самом деле, тесно связаны. Детей, точно также, как и взрослых, волнуют финансовые вопросы. Малыши, так или иначе, сталкиваются с миром финансов, обсуждают ли дома мама с папой повышение цен или прибавку к зарплате, или же в магазине игрушек, когда игрушка слишком дорогая и ее купить не могут, или же когда получают в подарок на день рождения конверт с купюрами.

Программа поможет детям понять, как зарабатываются деньги, что такое семейный бюджет, почему он ограничен и, как сделать так, чтобы преумножить достаток.

«Экономика детям» значима потому, что подразумевает широкую практику применения полученных детьми знаний: и в быту, и в будущей профессии.

Одной из важнейших задач дошкольной педагогики является обучение детей азам экономики, формирование экономических представлений.

Это обусловлено переменами в социальной жизни всех членов общества (включая детей дошкольного возраста), значимостью подготовки ребенка к жизни, правильной ориентации его в происходящих экономических явлениях, а также необходимостью преемственности в изучении экономики между первыми ступенями образовательной системы — дошкольным обучением и школой.

Процесс познания экономики не прост для дошкольника. Пониманию многих экономических явлений, развитию познавательного интереса к экономике, созданию положительной мотивации к ее изучению в значительной степени способствует игровая деятельность.

Нормативно-правовая база:

Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013. № 1014 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным

программам - образовательным программам дошкольного образования»;

– Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;

– Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;

– Распоряжением Правительства Российской Федерации № 2039-Р от 25.09.17 Приказ Банка России № ОД-3150 от 02.11.2017 г.;

– Стратегия повышения финансовой грамотности в РФ на 2017-2023 годы;

– СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;

– СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID – 19)»;

– Закон ХМАО-Югры от 01.07.2013г. № 68-оз «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе - Югра».

Программа направленна на формирование у дошкольников азов экономического мышления и финансовой грамотности на основе парадоксальной логики и понимания всеобщих закономерностей роста и развития живых систем, в тесной взаимосвязи с формированием духовно – нравственных качеств личности ребенка.

Актуальность

Необходимо уже с дошкольного возраста давать первоначальные, упорядоченные представления о деньгах и денежных отношениях, особо акцентируя внимание на формирование системы базовых ценностей. Правильное восприятие денег и денежных отношений, сформированное в раннем возрасте, балансирует (гармонизирует) представления о материальных и духовных ценностях, благоприятно влияет на развитие духовно-нравственных качеств личности ребенка; проецируется на отношения в обществе и становиться одним из важных условий позитивной социализаций и индивидуализаций. Таким образом, предлагаемые подходы логично вписываются в современную образовательную среду дошкольного образования.

Опора в работе по программе на гармоничные природные образы, отражающие всеобщие закономерности развития живых систем (в т.ч.

человека и его отношения), позволяют постепенно вводить ребенка в мир универсалий, одинаково актуальных на всех возрастных этапах. При этом становиться возможным, показать детям незримое – базовые ценности высокого уровня абстракций, без которых невозможно понимание истинной ценности материальных благ. Такой подход раскрывает им новые, невидимые грани и аспекты денег и денежных отношений.

Введение сказочного героя Копеечка и последовательное раскрытие, с учетом особенностей восприятия детьми дошкольного возраста, психолого – педагогического аспектов гармоничных природных явлений и объектов, входящих в цикл жизни дерева, позволяет:

- плавно сместить фокус внимание ребенка с общеизвестных функций денег (как средства обмена, накопления, приобретения и потребления) на их истинную сущность как одного из инструментов совершенствования человека – его знаний, умений, навыков, мастерства, а также отношений к себе, семье, обществу и окружающему миру.
- показать деньги, как особую силу, которая четко реагирует на внутреннее и внешние движения человека, его отношение к окружающей действительности, к пространству – времени и требует самодисциплины, воли, добросовестности, ответственному отношению к себе, семье, своей Родине и окружающему миру.
- сформировать правильное отношение к деньгам в процессе активного взаимодействия с природой, с универсальными природными паттернами, благодаря чему дети начинают видеть и понимать нравственную основу и причинно – следственный характер денежных отношений, взаимообусловленность роста материальных и духовных благ, воспринимая ее как естественную необходимость на пути к благополучию и успеху.

При таком подходе знакомство с деньгами раскрывается в сознании ребенка гармоничную, многомерную (непротиворечевую) картинку мира. Совершенно парадоксально, финансовое воспитание становиться эффективным способом восприятия абстрактных понятий системы базовых ценностей: любовь, благодарность, отношения, трудолюбие, мастерство, достоинство и проч. Денежные знаки (монеты и купюры) при этом выполняют функцию маяков-напоминаний и устойчиво ассоциируются с духовно-нравственными нормами, правилами сферы денежных отношений, способствуя принятию их ребенком в качестве доминанты поведения.

Раздел I. Целевой раздел Программы

1.1. Цель, принципы построения Программы

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста предпосылок экономического мышления и финансовой грамотности правильного восприятия денег и денежных отношений на универсальной визуальной основе всеобщих закономерностей развитие и функционирование живых систем и парадоксальной логики; создание основы устойчивого (гармоничного) развития активной, творческой личности, готовой к

успешной социализации в условиях непрерывной социально-экономических экономических перемен.

Задачи:

Обучающие задачи:

– Познакомить с основными закономерностями роста и развития живых систем в том числе человека и его отношений включая денежные.

– Познакомить детей на визуальной основе с модулем нормы и не нормы финансового поведения

– Научить правильному отношению к деньгам и финансовым ситуациям

– Дать целостный визуальный образ структуры денежной системы РФ древо денежной системы России (Древо денежной системы России)

– сформировать упорядоченную систему устойчивых позитивных ассоциаций к деньгам основанную на нравственных принципах

– Сформировать патриотическое отношение к национальной валюте РФ, основанную на базовых принципах и понимание всеобщих закономерностей роста и развития объектов, явлений природы

– Формировать необходимые личностные качества ребёнка ответственное отношение к деньгам и финансовым операциям

Развивающие задачи:

– Развивать навыки позитивного мышления и психоэмоциональной устойчивости в отношение к деньгам и финансовым ситуациям

Воспитательные задачи:

- Воспитывать чувство искренней благодарности к родителям и близким заказываем материальную финансовую и духовную поддержку на этапе детства.

– Воспитывать уважительное отношение к различным видам труда и профессионализму мастерству представителей разных профессий.

– Воспитывать чувство собственного достоинства и уважения к участникам денежных отношений и финансовых ситуаций.

– Воспитывать трудолюбивого, добросовестного, честного, любящего свою родину гражданина.

Инновационные методы, приемы и формы работы по данной Программе, обеспечивают реализацию принципа контекстуализации нормы, принципа резонанса (осознанной настройки, согласования индивидуальных и социальных духовно-нравственных норм: цвета, звука, формы и содержания наглядно-дидактических пособий), а так же ведущего принципа включения финансового воспитания в образовательную деятельность–интеграцию основных видов деятельности дошкольников: коммуникативной, познавательно-исследовательской, художественно-творческой, двигательной.

1.2. Отличительные особенности программы

Программа направлена на решение актуальных задач финансового воспитания детей дошкольного воспитания детей дошкольного возраста в логике устойчивого развития в условиях непрерывных социально-экономических изменений. Инновационный характер раскрывает, ее уникальным содержанием применением волновых технологий образование и нового поколения «Норма-плюс», позволяющего использовать деньги и интерес к ним детей, как эффективные педагогические инструмент формирования представлений о базовых ценностях и закрепления норм, правил финансового поведения. Эта программа обеспечивает системный подход в финансовом воспитании, формируя у ребёнка систему устойчивых позитивных ассоциаций в сфере денежных отношений. Программа базируется на применении в педагогической практике следующих инноваций:

- Методы визуализации абстрактных понятий (автор Кузнецова Н.А. и соавторы) и системы опорных образов нормы гармоничных природных объектов образов из цикла жизни дерева (семя дерева цветок плод)
- Опытно-экспериментальной деятельности с использованием природных объектов и явлений - для визуализации типов денежных отношений и модулей финансового поведения
- Универсальной визуальной основы системы базовых ценностей, актуальной на всех последующих этапах в социализации человека
- Игры нового поколения «Норма плюс»
- Современных интерактивных форм работы (интерактивные программы: книги, игры - пазлы , раскраски, фотостудия)
- Методы цветовой видеогармонизации
- Образовательных нейротренажёров - гармоничных цвето - музыкальных композиций различной тематической направленности.

1.3. Возрастные особенности детей

Психолого-возрастные особенности развития детей

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок

«достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение общаться, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастная характеристика детей 6 - 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, работу взрослых.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель -шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует, пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД.

Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками

мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно - творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могутодновременно учитывать несколько различных признаков.

1.3 Требования к планируемым результатам освоения Программы

В процессе экономического воспитания дети начинают осознавать смысл таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие. Экономическое воспитание старших дошкольников не предполагает подготовки будущих экономистов. Оно ставит цели, близкие и нужные каждому человеку, его семье, окружению.

Экономическое образование, по большому счету, призвано воспитывать хозяина — собственной жизни, своей семьи, страны, человека, способного разбираться как в домашнем хозяйстве, так и в базовых

принципах, на которых строятся производственные и товарно-денежные отношения, народное хозяйство страны в целом. Для экономического образования на ступени дошкольного детства на первом месте, конечно, стоит индивидуально-семейная экономическая грамотность и формирование элементарных экономических навыков. В отдаленной же перспективе стоит цель — воспитать человека, умеющего и желающего много и активно трудиться, честно зарабатывать деньги и любящего свою страну.

Ожидаемые результаты и способы их проверки:

В ходе реализации задач экономического воспитания предполагается, что дети приобретут:

– необходимый минимум экономических знаний (о рациональном использовании времени, о трудовой деятельности, о деньгах, как эквиваленте результата человеческого труда и др.);

– экономические умения и навыки (умение соизмерять уровень удовлетворения своих потребностей с материальными возможностями;

– умение организовывать свою работу с наименьшими затратами времени, сил и средств;

– проявлять бережливость в повседневной практической деятельности;

– умение правильно употреблять в речи экономические понятия и др.);

– экономически значимые качества (бережливость, трудолюбие, и др.);

– стимулирование социальной активности старших дошкольников в ходе совместной деятельности с взрослым, ребенка со сверстником.

1.4. Система оценки результатов освоения Программы

Педагогический мониторинг включает в себя тестовые задания, игры, беседы. Промежуточные и конечные результаты оцениваются два раза в год. Мониторинг проводит воспитатель. Основной задачей мониторинга является определение степени освоения ребёнком программы по основам финансовой грамотности. Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностический лист освоения знаний детей в рамках программы. Анализ диагностического листа позволяет оценить эффективность образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении по финансовой грамотности дошкольников по Программе. Для оценки освоения Программы разработан педагогический мониторинг Н.А Кузнецова, О.С. Круглая, М.А. Лапина «Мониторинг оценки индивидуального развития детей к парциальной программе финансового воспитания «Дети и денежные отношения» для определения уровня сформированности визуальных образов

нормы финансового поведения, модели денежных отношений, правил гармоничного финансового взаимодействия.

Раздел II. Содержательный раздел Программы

2.1. Содержания образования

Программа обеспечивает формирование основ экономической грамотности у детей в возрасте 5-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа осваивается детьми в процессе интеграции образовательных областей – познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие.

Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДОО, осуществляющие работу по программе.

Образовательный процесс решает программные образовательные задачи в следующих формах организации деятельности:

- совместная образовательная деятельность взрослых и детей;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется в ходе ООД, предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организацииобразовательной работы с воспитанниками.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную игровую деятельность воспитанников в условиях специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, обеспечивает каждому ребенку возможность выбора игр и атрибутов по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком образовательных задач; позволяет освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Программа состоит из трех образовательных модулей:

Модуль 1. Труд и мастерство.
Модуль 2. Денежная система РФ.
Модуль 3. Деньги, время, счет.

В 2021-2022 учебном году реализуется модуль 1 «Труд и мастерство». (Приложение 1).

В 2022- 2023 учебном году реализуется: модуль 2. «Денежная система РФ»; модуль 3. «Деньги, время, счет»; модуль реализуется в соответствии с перспективно-тематическим планированием (Приложение 2).

2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации программы

В основу работы с дошкольниками по экономическому воспитанию положен деятельностный подход, который предусматривает формирование

экономических знаний через различные виды деятельности: игровую, познавательно-исследовательскую, коммуникативную, трудовую и др. В зависимости от содержания знаний ведущим является тот или иной вид деятельности. Например, усвоение экономических понятий (деньги, цена, стоимость и т.п.) успешно проходит в игровой деятельности:

— сюжетно-ролевые игры («Супермаркет», «Магазин игрушек», «Овощной магазин», «Ярмарка», «Поликлиника», «Парикмахер»);

— дидактические игры («Купи другу подарок», «Рекламный мешочек»);

— настольно-печатные («Кому что нужно?», «Магазины»);

— речевые («Наоборот», «Что лишнее?»).

Знания о том, почему следует беречь результаты труда людей, дети успешнее всего осваивают в процессе трудовой и продуктивной деятельности.

Особое место занимают интеллектуальные игры-викторины «Что? Где? Почём?», «Бизнес-клуб», «Аукцион», которые позволяют в игровой соревновательной форме подвести итог по изученному материалу, обобщить и систематизировать знания, провести анализ насколько хорошо дети усвоили материал.

Знакомство с новым материалом очень интересно и увлекательно проходит в ходе игры-путешествия «Музей денег», «Путешествие по территории детского сада» (с целью познакомиться с профессиями сотрудников), экскурсии в банк, рекламное агентство, которые позволяют детям познакомиться с реальными экономическими объектами и людьми разных профессий.

При организации образовательной деятельности по экономическому воспитанию наиболее эффективным является метод проблемного обучения, который позволяет педагогу не только познакомить дошкольников с экономическими понятиями, но и развивать у детей умение самостоятельно «добывать» знания, учиться искать пути решения задач, проявлять инициативу, анализировать и делать выводы.

Уровни проблемного обучения, которые следует преодолевать постепенно, от простого к сложному:

1 **Уровень** предполагает ведущую роль педагога.

На этом этапе педагог создает проблемную ситуацию, дети с помощью педагога решают задачу и после этого выполняют подобное задание по уже данному образцу.

2 **Уровень** – это деятельность детей с помощью взрослого.

Тут гипотезы решения проблемной ситуации выдвигают сами воспитанники на основе имеющихся знаний, но к верному решению «приходят» вместе с воспитателем.

3 **Уровень** – самостоятельный. Воспитанники без помощи воспитателя приходят к правильному решению задачи.

4 Уровень – творческий. На данном этапе дети не только могут найти самостоятельно решение, но и проявить творчество, дополнительные решения, применить знания в нестандартных ситуациях.

Моделирование игровых проблемных ситуаций на занятиях по экономическому воспитанию создает условия для познавательной активности дошкольников, стимулирует детскую инициативу и самостоятельность. Решая проблемную ситуацию экономического, содержания ребенок приобщается к экономической действительности, учиться думать, ориентироваться в окружающем, высказывать собственную и принимать чужую позицию, растет и реализуется его творческий потенциал.

Для создания проблемных ситуаций воспитатель использует следующие методические приёмы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;
- высказывание различных точек зрения на один и то же вопрос;
- предложение рассмотреть явление с различных позиций («две стороны медали»);
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка проблемной задачи (например, с недостаточными или противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками и др.).

Формы организации детей в зависимости от образовательных задач:

- фронтальная (одновременно со всей подгруппой);
- подгрупповая (работа в группах: парах, тройках и др.);
- индивидуальная (выполнение заданий, решение проблем).

2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников

Содержание и подходы программы предоставляют возможность реализации довольно широкого спектра детско - взрослых проектов, актуальных для семьи и её денежных отношений. Совместная деятельность, основанная на применении родителями и детьми единых зрительных норм и правил финансового поведения, способствует развитию в семье позитивного экономического мышления, повышает эффективность финансового воспитания и укрепляет семейные отношения и связи детско - взрослый общности в целом. При выборе формы и темы взаимодействия необходимо учитывать пожелания, интерес, особенности и индивидуальные потребности каждой семьи

Цель: Финансовой компетентности и участие родителей. Уровня организации с помощью современных технологий содержательного взаимодействия в ходе занятий с ребёнком дома. Установления партнёрских отношений и объединения ресурсов семьи и ДОО.

Задачи работы с родителями:

- повышение педагогической культуры родителей в воспитании ребенка;
- изучение, обобщение и распространение положительного опыта семейного воспитания;
- вооружение родителей основами экономических знаний через консультации, семинары, рекомендации.

Система работы по повышению педагогической культуры родителей в обеспечении социокультурного экономического развития и воспитания дошкольников основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и детского сада;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей;
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям;
- поддержка ииндивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей;
- содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Формы работы с родителями:

- детско-родительские проекты;
- родительские собрания на социально- экономические темы;
- открытые показы воспитательно - образовательного процесса;
- вечера вопросов и ответов;
- проведение совместных учебных мероприятий;
- индивидуальная работа;
- наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки передвижки,
- выставки детских работ и дидактических игр;
- экскурсии.

Раздел III. Организационный раздел

3.1. Организаций предметно-пространственной среды

Известно, формирование основ экономической грамотности зависит от многих факторов, в том числе от развивающей предметно-пространственной среды, в которой она происходит. Для организации воспитательно-образовательного процесса по экономическому воспитанию в ДОО создаются необходимые педагогические условия.

Обогащению впечатлений способствует созданная в игровой комнате игровая экономическая зона, способствующая погружению детей в мир экономики, через которую происходит закрепление, уточнение, углубление, систематизация полученных экономических представлений в трудовой, игровой, познавательной деятельности; формируются умения применять их в

самостоятельной деятельности.

Игровая экономическая зона содержит: дидактические игры, таблицы с кроссвордами, иллюстрации, коллекция монет и купюр разных стран, атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Именно игровая экономическая зона предоставляет детям возможность действовать самостоятельно, способствует формированию их познавательной и практической активности, создает возможности для привлечения родителей к формированию интереса к экономическому воспитанию и воспитанию личности ребенка способной адаптироваться к многообразному миру экономики.

Процесс экономического воспитания реализуется через различные формы его организации. Использование разнообразных форм дает воспитателю возможность проявить творчество, индивидуальность и в то же время, что особенно важно, сделать процесс познания экономики интересным, доступным. Главное — говорить ребенку о сложном мире экономики на языке, ему понятном. Сделать экономику понятной помогают сюжетно-дидактические игры.

Так, играя в сюжетно-ролевую игру «Профессии», дети постигают смысл труда, воспроизводят трудовые процессы взрослых и одновременно «обучаются» экономике. В сюжетно-дидактических играх моделируются реальные жизненные ситуации: операции купли-продажи, производства и сбыта готовой продукции и др. Соединение учебно- игровой и реальной деятельности наиболее эффективно для усвоения дошкольниками сложных экономических знаний. В сюжетно-ролевых играх «Рекламное агентство», «Банк», «Супермаркет», «Магазин» и др. создаются наиболее благоприятные условия для развития у детей интереса к экономическим знаниям, естественная, приближенная к реальности обстановка, устанавливается психологически адекватная возрасту ситуация общения. К атрибутам сюжетно-ролевым играм относится кассовый аппарат, банкомат, пластиковые карты, деньги (имитация).

В дидактических играх «Кому что нужно?», «Обмен», «Что быстрее купят?», «Копилка» уточняются и закрепляются представления детей о мире экономических явлений, терминах, приобретаются новые экономические знания, умения и навыки.

Дошкольники, совершая большое количество действий, учатся реализовывать их в разных условиях, с разными объектами, что повышает прочность и осознанность усвоения знаний.

Развивающая среда содержит настольно-печатные игры по экономике «Веселый бизнесмен», «Монополия», «Бизнесмен», «Деньги», «Супермаркет».

Для успешной реализации программы необходимо выполнение ряда условий

Психолого-педагогические и методические требования к реализации программы:

1. Преобладает игровой метод обучения.

2. Использование специализированной литературы в обучении.
3. Постоянное отслеживание результатов и подведение итогов образовательнойдеятельности.
4. Создание ситуации успеха.
5. Организация различных видов стимулирования.

Сроки реализации программы: 2 года.

Категория: старший дошкольный возраст 5 - 7лет.

Режим занятий – 4 раза в месяц.

Форма организации деятельности: совместная образовательная деятельность взрослых и детей; свободная самостоятельная деятельность детей.

Время проведения: вторая половина дня.

Методы: игровой, практический, наглядный, словесный.

Занятия проводятся в групповом помещении с использованием мультимедийногооборудования.

Для более эффективного решения поставленных задач в занятия включены разные виды деятельности:

- упражнения на мелкую моторику;
- экспериментальная деятельность;
- игровые ситуации;
- мозговой штурм;
- чтение произведений детской литературы;
- рисование на темы «Моя будущая профессия», «Как я помогаю близким», «Моидобрые дела»;
- поделки, оригами, аппликации, конструирование на темы: «Игрушка своимируками», «Мой товар на ярмарку».

В предметно - пространственной среде группы оборудована экономическая зона по финансовому воспитанию детей, где размещен учебно-методический комплекс (далее УМК) «Норма плюс», разработанный к парциальной программе финансового воспитания «Дети и денежные отношения», автора Н. А Кузнецовой.

В УМК «Норма плюс» входит:

1. **Беседы – визуализации:**

- «Вращение Земли»;
- «как Солнце всем управляет»;
- «Плавно - резко»;
- «Знакомство с Копеечкой»;
- «О мастерстве»;
- «Благодарность родителям»;
- «Источник благ».

2. **Игры:**

- «Я вращаюсь»;

- «Сутки»;
- «Счет до 10» (на основе цикла жизни дерева);
- «Звездочка моего благополучия»;
- «Что можно, что нельзя купить за деньги?».

3. Образовательные нейротренажеры:

- «Алфавит: мой качества-1»;
- Алфавит: Деньги и Я»;
- «Секунда спокойствия»;
- «Счет до 10»;
- «Часть и целое»;
- «Подружи части»;
- «Разложи по порядку»;
- «Определи целое по части»;
- «Найди похожий цвет»;
- Мозаика «Волшебный калейдоскоп».

4. Разрезные картинки «Копеечка».

5. Набор картинок для составления рассказа «О Копеечке».

6. Карточки для детей «Шкала самооценки».

7. Комплект настенных панно по «Сказке о Копеечке», «Шкала самооценке».

8. Ростомер «Денежное дерево», «Выростайка», «Расцветайка», «Созревайка».

9. Видеотека:

- Спектакль «Приключения фей Копеечки»;
- Песочная анимация «Сказка о красивых отношениях», «Приключения фей Копеечки».

10. Интерактивная программа финансового воспитания «Копеечка 5+».

11. Детская литература:

- книга «Сказка о Копеечке»;
- книга «Сказание о мастерстве»;
- раскраски «Мастер своего дела».

Список методической литературы

1. Кузнецова Н.А. Парциальная программа финансового воспитание детей «Дети и денежные отношения». Екатеринбург: Издательский дом «Ажур», 2019.
2. Кузнецова Н.А. Учебно-методическое пособие к программе «Дети и денежные отношения». Екатеринбург: Издательский дом «Ажур», 2019.
3. Н.А Кузнецова, О.С. Круглая, М.А. Лапина «Мониторинг оценки индивидуального развития детей к парциальной программе финансового воспитания «Дети и денежные отношения».

4. Кузнецова Н.А. Матаков О.А Интерактивная программа финансового воспитания «Копеечка 5+». Учебно-методическое пособие. Екатеринбург: Издательский дом «Ажур», 2019.
5. Кузнецова Н.А. Волновая педагогика Детства: Единая образовательная константа. Волновая технология образования, Теория и практика. Екатеринбург: Издательский дом «Ажур», 2019.
6. Кузнецова Н.А. Формирование у детей базовых ценностей. Нейросенсорный подход. Екатеринбург: Издательский дом «Ажур», 2019.
7. Кузнецова Н.А. Волновые технологий воспитания. Учебно-методическое пособие в 3-ех частях. Екатеринбург: Издательский дом «Ажур», 2019.
8. Кузнецова Н.А. Знакомство ребенка с денежной системой Россий. Методическое пособие. Екатеринбург: Издательский дом «Ажур», 2019.
9. Кузнецова Н.А. Опорные образы в воспитательно-образовательной деятельности. Методическое пособие. Екатеринбург: Издательский дом «Ажур», 2012.
10. Кузнецова Н.А. Сказка о Копеечке. Методическое пособие. Екатеринбург: Издательский дом «Ажур», 2012.
11. Кузнецова Н.А. Цветовая видеогармонизация. DVD диск. Методическое пособие. Екатеринбург: АНО СОВ «Единство», 2012.
12. Кузнецова Н.А. Беседа о деньгах и времени. Екатеринбург: Издательский дом «Ажур», 2012.
13. Кузнецова Н.А. Сказка о красивых отношениях. Екатеринбург: Издательский дом «Ажур», 2012.
14. Кузнецова Н.А., Кузнецов А.А Сказание о Любви. Екатеринбург: Издательский дом «Ажур», 2016.
15. Кузнецова Н.А., Кузнецов А.А Сказание о Мастерстве. Екатеринбург: Издательский дом «Ажур», 2019.

Сайт АНО СОВ «Единство» http://unity1.ru/

https://www.youtube.com Волновые технологий образования

https://www.youtube.com Фея Копеечка

Приложение 1

Перспективно-тематическое планирование первый год обучения

Мес яц	Номер занятия	Тема занятия	Задачи	Литература
Сентябрь	1	«Знакомство с монетой «1 копейка»	Познакомить детей с монетой 1 копейка; формировать достоинством позитивное отношение к сказочному персонажу фея Копеечка; дать первичные представления о метафоре «Денежное дерево»	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.38
	2	«Как стать мастером?» «Сказание о мастерстве»	Формирование правильного отношения к труду и мастерству; познакомить с фазами цикла жизни дерева; визуализировать абстрактные понятия: труд и мастерство, морально-этические нормы отношений, причинно – следственный характер связи: труд, трудолюбие человека и его благополучие; развивать стремление к повышению мастерства	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.41
	3	«Мастерство»	Формирование представления о профессиональном мастерстве человека труда; перенести положительное отношение к сказочному персонажу Фея Копеечка на профессиональную деятельность людей; познакомить с некоторыми профессиями людей (повара); познакомить с некоторыми аспектами мастерства в профессии повара; подготовить детей к пониманию связи: мастерство человека и его заработная плата	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.45
Октябрь	4	Образовательный нейротренажер «Алфавит: Мои качества – 1»	Расширение представления о личностных качествах человека труда (мастера); обогатить словарный запас; учить буквы алфавита и слова – нравственные качества личности; ассоциировать абстрактные понятия с гармоничным видеоизображением цветомузыкальной композиции	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.48
	5	Просмотр видео спектакля «Приключения Феи Копеечки»	Продолжать знакомить с феей Копеечкой, понятиями труд, мастерство, трудолюбие	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.50
	6	Упражнение на основе нейротренажера «Алфавит: Мои качества – 1»	Формирование уважительного отношения к человеку труда, мастерству; закрепить представления о нравственных качествах личности мастера; закрепить знание букв и порядка их в алфавите	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.50
	7	Просмотр песочной анимации «Сказка о красивых отношениях»	Закрепит представления о цикле жизни дерева; визуализировать нормы гармоничного взаимодействия; расширять представления о мастерстве, установить ассоциативные связи: мастерство и	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.51

			красивые отношения, мастерство и живая природа	
Ноябрь	8	«Мастер своего дела»	Демонстрация детям с помощью сказочного персонажа «Фея Копеечка» разных аспектов мастерства; показать за какие знания и умения получают заработную плату представители разных профессий; подготовить к пониманию связи между понятиями: трудолюбие, мастерство, отношение человека и его заработная плата, благополучие; мотивировать на построение гармоничных отношений с окружающими, получение новых знаний и совершенствование умений и навыков; расширять словарный запас	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.52
	9	Чтение сказки « О двух мастерицах»	Закрепить представления о личностных качествах мастера; познакомить с моделями поведения в процессе обучения трудовой деятельности	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.53
	10	«Моя оценка»	Формирование у ребенка навыка адекватной самооценки; познакомит с тремя фазами цикла жизни дерева; формировать уважительное отношение к результатам своего и чужого труда; показать многоуровневую природу мастерства; формировать гармоничный образ Я	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.55
Декабрь	11	«Мы растем и созреваем!»	Повышение мотивации ребенка на личностный уровень рост, развитие и самосовершенствование мастерства; показать закономерности и парадоксальность процесса созревания плода; визуализировать закономерности созревания человека, его личностных качеств и мастерства; развивать первичные навыки самоанализа, саморегуляции, гибкости и психоэмоциональной устойчивости; развивать навык сравнивать текущие результаты труда с предыдущими, подводить итоги и делать обобщения; подготовить условия для понимания заработной платы как плода труда человека	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.56
	12	«Заработная плата – плод труда»	Формирование правильного представления об источнике дохода человека; визуализировать представление: заработная плата – плод труда человека; подготовить к пониманию причинно – следственных связей: труд человека и его результаты, труд и благополучие; показать знания, труд и мастерство как источник благополучия человека; показать деньги как универсальную меру оценки труда и трудолюбия человека; визуализировать представление о рациональном использовании денег как условии	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.58

			роста дохода и повышения благополучия	
	13	«Как растет заработная плата? Для чего нужна зарплата?»	Мотивировать на непрерывный рост мастерства; визуализировать многоуровневый характер, рост заработной платы; показать зависимость размера заработной платы человека от уровня его мастерства	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.61
Январь	14	Игра - сериационный ряд «Созревания»	Визуализировать и закрепить представления о закономерностях роста и созревания человека, его мастерства и заработной платы	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.62
	15	«Мой путь мастерства. Сфера отношений»	Расширение представления о созревании человека, его мастерства и зарплаты; визуализировать этапы роста заработной платы и его мастерства; показать связь: рост мастерства и рост заработной платы человека; повысить мотивацию на непрерывное повышение мастерства; формировать уважительное отношение старшему поколению и труду взрослых	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.63
	16	«Счет до 10»	Закрепить значение числового ряда; формировать и визуализировать связь: рост мастерства и рост заработной платы; формировать правильное отношение к деньгами изменению их количества; визуализировать процесс роста человека и его мастерства; ассоциировать деньги, их счет и понятия: мастерство, созревание человека, заработная плата с всеобщими закономерностями и гармоничными природными образами	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.65
Февраль	17	«Благодарность родителям»	Формирование и развитие у детей чувства благодарности к родителям; научить видеть родительскую помощь и поддержку; визуализировать в образно- символической форме понятия: отношения, связь, благодарность, древо рода, древо отношений	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.66
	18	Образовательный нейротренажер «Алфавит: «Деньги и Я»	Расширения представления о сфере гармоничных денежных отношений; ассоциировать деньги и денежные отношения с гармоничной цветомузыкальной композицией и ее свойствами: наличие единого центра, ритмичность, последовательность, симметрия, порядок, плавные цветопереходы; знакомить с	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.68

			буквами алфавита и с порядком букв в алфавите; обогатить словарный запас ключевыми словами	
	19	Просмотр песочной анимации «Приключения феи Копеечки»	Закрепить пройденный материал, представление о нормах и правилах и моделях поведения в денежных отношениях семьи, общества, государства	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.71
	20	«Благодарность»	Визуализировать абстрактное понятие «благодарность»; актулизировать чувство благодарности к старшему поколению; улучшать цветовосприятие и цветоразличие	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.71
Март	21	«Источник благополучия»	Формирование правильного восприятия понятия «источник благополучия»; визуализировать в образно - символической форме понятие «источник благополучия»; познакомить с понятиями: середина, центр, начало; научиться визуально определять центр композиции и отличать его от переферии; перенести полученные представления о понятиях: центр, источник на человека, явления, объекты, отношения, ситуации и центр своей Родины; ассоциировать понятие «источник благополучия» с гармоничной видеокомпозицией, с красотой, симметрией, плавным ритмичным движением из центра и постепенным расширением от центра к периферии	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.72
	22	Беседа о движении. Игра – упражнение «Путеводная звезда»	Формировать и закреплять знания о существующих видах движения; показать связь: материальное благополучие и ориентация в пространстве; мотивировать ребенка на совершенствование двигательных навыков и умения ориентироваться в пространстве	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.74
	23	«Приключения феи Копеечки»	Показать роль и значение денег, их влияние на человека и межличностные отношения; познакомить с моделями не нормы финансового поведения; формировать уважительное отношение к труду, честному труженику, монете 1 копейка	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.77
	24	Нейротренажер «Алфавит: «Семья и Я»	Расширение представление о семье, семейных ценностях и гармоничных отношениях; обогатить словарный запас; учить буквы алфавита и понятия, присущее сфере семейных отношений; ассоциировать абстрактные понятия с гармоничной цветомузыкальной композицией	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.78
	25	«Что посеешь, то и пожнешь»	Формирование представлений о причинно – следственном	Кузнецова Н.А. «Дети и

			характере финансовых операций, денежных отношений; раскрыть содержание связи «семя – плод», «сеять и пожинать»; перенести полученные знания на связь «труд – плод труда» и денежные отношения	денежные отношения», с.81
Апрель	26	Образовательный нейротренажер «Алфавит: «Мои качества – 2»	Расширение представлений о личностных качествах человека труда; обогатить словарный запас; учить буквы алфавита и слова – нравственные качества личности; ассоциировать абстрактные понятия с гармоничным видеоизображением цветомузыкальной композиции	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.83
	27	«Общее знакомство с денежными знаками РФ»	Формирование общего представления о денежных знаках России; познакомить с понятием «денежный знак» и соотнести с понятиями «мастерство, заработная плата человека»; выучить количество монет и количество купюр денежной системы РФ; познакомить с понятием «наличные и безналичные деньги»; дать представление о монете «1 копейка», как начале денежной системы РФ; вызвать уважительное отношение к национальной валюте	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.85
	28	«Достоинство денежного знака и достоинство человека»	Формирование представления о достойных денежных отношений. Познакомить с понятием «достоинство денежного знака»; познакомить с правильным названием денежных знаков России; соотнести понятие «достоинство человека» с понятием «достоинство денежного знака»; закрепить представления о понятии «наличные деньги»	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.87
Май	29	«Древо денежной системы России»	Перенести структуру и свойства дерева на денежную систему России; визуалировать образ «Древо денежной системы России»; раскрыть содержание метафоры «Древо денежной системы России», мотивировать на совершенствование навыков, мастерства, отношений; формировать уважительное отношение к национальной валюте	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.89
	30	Игра – упражнение «Денежные знаки России»	Закреплять представления о структуре денежной системы России	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.92

Приложение 2

Перспективно-тематическое планирование второй год обучения

Месяц	Номер занятия	Тема занятия	Цель	Литература
Сентябрь	1	Игра -упражнения «Разрушаем или созидаем?»	Проверить уровень изученного материала.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с. 108
	2	«Полезные и вредные денежные отношения»	Закрепление представлений о гармоничных денежных отношениях.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.110
	3	Образовательный спектакль «Приключения фей Капельки»	Закрепление представлений о гармоничных денежных отношениях.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.114
Октябрь	4	Игра «Волны настроения» 9на основе шкалы Бофорда)	Визуализировать спектр внутреннего состояния человека с помощью изображения разных состояний водной поверхности.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.114
	5	Беседа «Сказание о Любви. Что не имеет цены?»	Познакомить с циклом жизни дерева и его фазами; визуалезировать абстрактные понятия системы базовых ценностей: любовь, отношения, благодарность, уважение, взаимопомощь, трудолюбие и т.д	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.117
	6	Беседа «Семя и плод. Родитель и ребенок»	Закрепление пройденного материала по произведению «Сказание о любви»	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.118
	7	Беседа – визуализация «Зарождение» (на основе видеокомпозиции «Зарождение»)	Формирование в образно символической форме образа зарождения живой системы (человек и его дело).	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.119

Ноябрь	8	Беседа – визуализация «Пробуждение» (на основе видеокомпозиции «Пробуждение»)	Расширение представлений о закономерностях роста человека и его благосостояния (на основе фаз жизни дерева).	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.121
	9	Беседа – визуализация « Расцвет» (на основе видеокомпозиции «Расцвет»)	Расширение представлений о закономерностях роста человека и его благосостояния (на основе фаз жизни дерева).	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.123
	10	Образовательный спектакль «Цветок дружбы»	Формировать и визуализировать образ гармоничных отношений «цветок дружбы»	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.125
	11	Беседа –визуализация «Цветок отношений»	Формирование представлений о системе гармоничных межличностных отношений, в том числе детско-родительских.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.125
Декабрь	12	Игра-упражнение «Цветок денежных отношений: норма или не норма?»	Формирование представлений о системе денежных отношений.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.128
	13	Беседа «Каким цветом денежные отношения?»	Формирование представлений о гармоничных денежных отношений.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.131
	14	Беседа «Дружба целого и части» (в денежных отношениях)	Формирование представлений о единстве целого и части в денежной системе (денежных знаков) Росии.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.132
Январь	15	Нейротренажер «Алфавит: Цвет и Я»	Закрепление представлений о гармоничных отношениях, нормах и правилах поведения.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.134
	16	Беседа «Контраст и плавный цветопереход в отношениях»	Формирование моделей финансовых взаимодействий.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.136
	17	Беседа «Источник благополучия»	Формирование правельных представлений о источнике благополучия человека.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.143
Февраль	18	Беседа «Деньги любят счет»	Формирование представлений о зависимости уровня благополучия человека от умения считать (деньги).	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.145
	19	Беседа «Точнее счет, крепче дружба»	Формирование представлений о зависимости денежных отношений от умения считать деньги правильно (точно).	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные

				отношения», с.146
	20	Беседа «Дерево времени»	Формирование правильного представления о времени.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.149
	21	Чтение сказки «Приключения феи Секундочки или чулан потерянного времени»	Формирование бережного отношения к времени.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.152
Март	22	Беседа «Вращение Земли. Источник света и времени»	Расширение представления о источнике благ, благополучия человека.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.153
	23	Беседа «Как свет всем управляет»	Формирование представлений об управляющей функции света (по отношению ко всей экосистеме, в т.ч к человеку и его отношениям).	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.161
	24	Беседа о часах	Расширение представления о временных циклах (секунда, минута, час)	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.162
	25	Беседа «Суточный цикл» Игра «Сутки»	Познакомить с суточным циклом, показать плавность перехода времени как заботу мира о человеке, сформировать позитивную установку на гармоничное взаимодействие с Землей.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.164
Апрель	26	Беседа «Недельный цикл» Игра-упражнение «Цветок недели» (на основе опорного образа Нормы «Цветок»)	Расширение представлений о времени и содержания метафоры «Дерево времени человека».	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.166
	27	Беседа «Минутный цикл» Игра-упражнение «Минута спокойствия» (на основе нейротренажера)	Формировать у детей чувство времени, ценностного отношение к времени жизни.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.168
Май	28	Игра – упражнение «Звездочка благодарности»	Формировать чувства благодарности миру за жизнь и благополучие.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.171
	29	Беседа «Дом -полная Чаша»	Визуализировать метафорический образ достатка и всестороннего благополучия человека «Дом – полная чаша».	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.175

	30	Итоговое занятие на закрепление пройденного материала.	Обобщение и закрепление полученных знаний о труде. Мастерстве, деньгах, денежных отношениях времени и временных циклах.	Кузнецова Н.А. «Дети и денежные отношения», с.181

Приложение 3

ООД по финансовой грамотности для дошкольников «Общее знакомство с денежными знаками РФ»

Цель: содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения их финансовой грамотности.

Задачи:

- расширить знания детей о возникновении денег, о том, что служило деньгами для древних людей;
- развивать память, внимание, речь, стимулировать активность детей;
- развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры;
- воспитывать представления о сущности таких нравственных категорий, как экономность, бережливость.

Материал и оборудование: иллюстрации по тематике ООД, зерна кофе, зерна пшеницы, камушки, глиняный кувшин, ковёр-самолёт, мультфильм, мультимедийное оборудование.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель: Встанем мы в кружочек дружно,
Поздороваться нам нужно
Говорю тебе «Привет!»
Улыбнись скорей в ответ.
Здравствуй правая рука,
Здравствуй левая рука,
Здравствуй друг, здравствуй друг,
Здравствуй весь наш дружный круг.

Воспитатель: У каждого есть свои мечты! Новая игра, книга, велосипед, компьютер, новое модное платье, сумочка или украшение. А может быть, хотел бы завести домашнего питомца? Или ты мечтаешь о путешествии в какой-нибудь город или страну?

Звучит музыка появляется ковёр-самолёт.

Воспитатель: Ребята, что это за замечательный предмет?

Дети: Ковёр-самолет.

Воспитатель: А как вы думаете, для чего он нам пригодится?

Дети: Для путешествия.

Воспитатель: Правильно, дети. Я предлагаю вам сегодня отправиться в необычное путешествие.

Воспитатель вместе с детьми, становится на ковёр-самолёт и отправляется в путешествие, находят предметы в разных местах группы (глиняный кувшин, камни, зерна пшеницы, кофе, фрукты). Детям предложить высказать мнение, почему же мы нашли эти предметы.

Воспитатель: Давным-давно, миллионы лет назад, на заре становления человеческой цивилизации…когда мужчина ходил охотиться на мамонта, а женщина ждала его в пещере у очага, денег не было. Постепенно человек

учился обрабатывать землю, выращивать различные съедобные вершки и корешки, делать посуду и предметы домашнего обихода, шить одежду. И у одного отлично получалось лепить глиняные горшки, но никак не получалось поймать зайца, а у другого – наоборот.
И пришла людям в голову мысль: можно меняться продуктами своего труда. Я тебе – зайца, а ты мне большой горшок для варки похлёбки. Так появился бартер – предшественник современных денег.
В копилку я их положила - Подарок мамочке купила. (Деньги)
Просмотр мультфильма СМЕШАРИКИ «Финансовая грамотность. Благородное дело»

Физминутка:

«Будем денежки считать» Один, два, три, четыре, пять (шагаем на месте)
Будем денежки считать (сжимаем и разжимаем пальцы рук)
Один и два оплатим дом, (пальцы в кулак, отгибаем мизинец и безымянный)
Дом, в котором мы живём.
Третья монетка –
одежду купить (отгибаем средний палец)
На четвёртую монетку купим есть и пить (отгибаем указательный палец)
Ну а пятую пока (шевелим большим пальцем)
Спрячем на донышке кошелька! (спрятать большой палец в кулак согнув все пальцы)
А теперь послушайте, пожалуйста, сказку.
Подружились Крокодил Гена, Чебурашка и Старуха Шапокляк. Стали жить они вместе. Крокодил Гена на работу ходил в зоопарк и за это получал зарплату. Чебурашка учился в летней школе, хотел стать лётчиком, и за свою учебу получал стипендию. Шапокляк не работала, она была уже пожилая и получала пенсию. Из чего состоял доход семьи Крокодила Гены?
Дети: Зарплата, пенсия, стипендия.
Воспитатель: Скажите, где можно получить деньги за свою работу?
Дети: В банке, банкомате.
Воспитатель: Для того, чтобы пойти в банк, нужно взять с собой кошелёк. Это специальный домик для денег. Туда кладут деньги, чтобы не потерять.
Воспитатель: Для чего нужны деньги в семье?
Дети: Для того, чтобы ходить в магазин и покупать продукты, необходимые вещи, оплачивать коммунальные услуги, детский сад, если кто-то заболел, то нужно отправиться в аптеку за лекарством.

ООД по финансовой грамотности для дошкольников «Юные финансисты»

Возраст детей: 5-6 лет
Цель: Формировать знания старших дошкольников по финансовой грамотности.
Задачи:
Образовательные:

- Пополнять активный и пассивный словарь детей экономическими терминами.
- Закреплять умение выполнять математические вычисления.
- Формировать умения выражать свои мысли и анализировать.
- Формировать навыки сотрудничества, умения договариваться друг с другом.

Развивающие:

- Развивать при выполнении задач экономического характера логическое мышление, память, внимание.
- Развивать умение самостоятельно делать выводы на основе практического опыта.

Воспитательные:

- Воспитывать личностные качества дошкольников, связанные с экономической деятельностью (трудолюбие, бережливость).

Интегрируемые образовательные области: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие.

Вид детской деятельности, лежащий в основе организации образовательной ситуации – познавательно – исследовательская, коммуникативная, физическая деятельность.

Метод организации обучения детей финансовой, экономической грамотности: накопление у детей конкретных представлений о деньгах и экономике.

Приемы: погружение в игровую ситуацию, наглядный, словесный, практический, сюрпризный момент.

Используемые технологии: Личностно-ориентированного обучения. Игровые. Сотрудничество. Реализует демократизм, равенство, партнёрство в субъектных отношениях педагога и ребёнка.

Организация образовательной среды: Использование телевизора для демонстрации видео детям, картинки ветер, игрушки, радуга, молоко, дружба, книга, мороженое, успех, ненастоящие купюры разных стран, ракушка, копилка.

Планируемый результат:

Дети будут знать: как правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, носящих экономический характер *(покупка в магазине)*, что товар в магазине - это результат труда многих людей, поэтому он стоит денег, а цена - это количество денег, которое надо отдать.

Дети будут уметь: следовать полученной инструкции, проявлять инициативу, договариваться. Задавать вопросы, искать ответы. Выдвигать гипотезы и проверять их. Отбирать средства и материалы для самостоятельной деятельности. Проводить посильные опыты и делать соответствующие выводы.

Ход занятия:

1. **Приветствие**

Воспитатель: Ребята, посмотрите, сегодня к нам пришли гости. Давайте поздороваемся с нашими гостями.

Воспитатель: Ребята. А с каким настроением вы пришли сегодня в детский сад.?! Все мы с вами разные, со своими особенностями, индивидуальными способностями, возможностями, интересами, каждый из нас – это отдельный мир знаний, эмоций чувств. Обратите внимание, на ваших столах лежат смайлики с разными эмоциями. Выберите свой смайлик, подходящий для вашего настроения сейчас.

Вот видите настроение у всех разное.

(на столах лежат разные смайлики)

Воспитатель: Ребята, я вчера ходила в магазин и встретила там мальчика Сашу, которого бабушка отравила в магазин за молоком, а на сдачу разрешила купить что-нибудь себе. Но Саша стоял и плакал в магазине. Как вы думаете, почему он плакал? (Что такое деньги? Что такое сдача?) *Давайте мы с вами разберемся, что такое деньги и что такое сдача?*

Саша не смог разобраться в деньгах, поэтому стоял и плакал. Мы с Сашей поговорили и договорились, что мы с вами ребята ему поможем. Но вы ребята знаете, что к нам в гости ходить нельзя сейчас. Поэтому Саша позвонит нам по видео связи.

Звучит звонок скайпа:

Видео запись (Ребенок):

Здравствуйте, ребята! Меня зовут Саша. Демонстрируют копилку.

- Ребята, что это такое?
- Для чего нужен этот предмет?

(Ответы детей)

Воспитатель: Молодцы ребята, чтобы копить деньги нам нужна копилка. Но мне очень интересно узнать, на что люди копят и тратят деньги?

(Ответы детей)

Ребята, я предлагаю сыграть в игру! Покажем Саше, что действительно можно купить за деньги!

Проводиться игра «Что можно купить за деньги?»

Воспитатель: Если этот предмет можно купить за деньги, то хлопните в ладоши, если нет, то не хлопайте.

(Показывает картинки: семья, ветер, игрушки, радуга, молоко, дружба, книга, мороженое, успех, шоколад, любовь, хлеб, уважение).

- Ребята, а скажите мне, пожалуйста, почему вы не топали и не хлопали когда я говорила успех, любовь и т.д.?
- Молодцы, знаете, что можно купить за деньги, а что не купишь за любые деньги.
- Предлагаю вам немного отдохнуть!

Физминутка

«Покупка»

Мы бежали по дорожке (бег на месте)
Вдруг, порвались босоножки! (один громкий хлопок в ладоши)
Что же делать? Как нам быть? (разводим поочередно руки в стороны)
Где же обувь нам добыть? (обнять щечки ладошками и покачать головой)
Будем туфли покупать! (потопать ногами в ритм словам 4 или 7раз)
Станем денежки считать! (потереть большим пальчиком другие пальцы, обеими руками одновременно)
Один (рубль), два, три, четыре (с размахом вскользь хлопаем правой ладонью об левую и наоборот, 4 хлопка)
Вот мы туфельки купили! (указываем ручками на обувь, выставляя на пяточку то правую, то левую ножку)
Отдохнули, садитесь на свои места.
Воспитатель: А за покупками, в магазин, с чем ходят? (Ответы детей) - Посмотрите, сколько у меня разных денег. Предлагаю вам помочь Саше, определиться с какими мне деньгами можно идти в наши магазины.
Воспитатель демонстрирует детям, деньги разных стран и среди них ракушка.
Дети рассматривают деньги разных стран и находят наши российские рубли (Ответы детей)
Воспитатель: Как называются наши деньги? *(Рубль)*.
Воспитатель: Ой, почему среди денег оказалась ракушка? (Ответы детей)
Воспитатель: Это древняя денежка. Ракушку использовали как средство обмена. А хотите узнать о ней больше?
(Ответы детей)
Воспитатель: Раковины - являются одной из первых форм древней валюты.
Знакомы были раковины и на Руси. Их завезли к нам заморские купцы, торговавшие с Новгородом и Псковом. А потом уже сами новгородцы распространили раковины по всей русской земле вплоть до Сибири. В Сибири раковины каури называли «змеиной головкой» *(демонстрация картинки ракушки).*
Мальчик Саша: Ребята вы так хорошо справляетесь со сложными вопросами! Все вы знаете, а помогите мне разобраться. Я хочу купить мороженое, которое стоит 10 рублей. А у меня много разных монет…: Нужно получить 10 р. А как их можно получить? Какие копеечки взять?
Воспитатель: Посмотрите, что у вас лежит на столах**?** Правильно копеечки.
А как их можно получить 10 рублей?
(Ответы детей: 2монеты по 5 рублей; 10 монет по 1 рублю; 5 монет по 2 рубля; 1 монету по 5 рублей, 2 монеты по 2 рубля и 1 монету по 1 р.; 4 монеты по 2 р. и 2 монеты по 1 р.)
Мальчик Саша: Какие вы молодцы ребята! Справились даже с таким не простым заданием!
Воспитатель: Ребята, а давайте с вами вспомним сказки и мультфильмы, где герои покупали, продавали, работали, менялись на что-

то, собирали, копили деньги. Чтобы Саша смог посмотреть, почитать и посмотреть эти мультфильмы и сказки. И узнать больше о деньгах и покупках.

Дети: *«Муха-цокотуха», «Буратино», «Трое из Простоквашино», «Лисичка со скалочкой», «Морозко», «Чебурашка и крокодил Гена», «Фиксики», «Русалочка», «Сказка о золотой рыбке», «Петушок и бобовое зернышко»*

Воспитатель: Ребята, а у меня для вас еще одна игра - «Наоборот». Помощниками нам в этом будут экономические слова. Я называю слово, а вы его «отражение»! Давайте попробуем!

Игра - «Наоборот»

Покупатель - продавец
Покупка - продажа
Дорого - дешево
Доход - расход
Тратить - копить
Высокие (цены) - низкие (цены).

Воспитатель: Молодцы, справились и с заданием!

Саша: Спасибо ребята, теперь я все понял! Когда Светлана Анатольевна мне передаст, мои деньги, я попробую сходить в магазин сам!

Итог. Рефлексия.

Воспитатель: Ребята, а сейчас я вас приглашаю снова встать в круг. Мы будем передавать друг другу мою волшебную копилку, и продолжать фразу: «Сегодня мне понравилось…». Что вам было интересно на занятии? Что вам запомнилось? Что вы узнали для себя нового?

Ребята, а мы в начале занятия выбирали смайлики по настроению, вашим эмоциям. Изменилось ли оно у вас? Давайте мы сейчас с вами выберем смайлик подходящие вашему настроению? Выбрали? Давайте сравним, какое ваше настроение было в начале занятия и в конце. Почему?

Приложение 4

Картотека дидактических игр для детей старшего дошкольного возраста по формированию финансовой грамотности

Игра «счёт до 10»

(на основе цикла жизни дерева)

Задачи:

- закрепить значение числового ряда;
- формировать и визуализировать связь: рост мастерства и роста заработной платы (материального благополучия);
- формировать правильное отношение к деньгам и изменению их количества (увеличению или уменьшению);
- визуализировать (на основе числового ряда и цикла жизни дерева) процесс роста человека и его мастерства;
- ассоциировать рост заработной платы, счёт денег, мастерства, созревание человека, заработная плата с всеобщими закономерностями и гармоничными природными образами

В наборе входит 10 карточек с изображением природных образов из цикла жизни дерева. При правильной выкладки числовой последовательности фон карточек визуализирует полный цикл: от семени до плода с семенами. Пока ребёнок затрудняется строить правильно последовательность чисел, педагог предлагает ориентироваться на фон карточки, рассуждая, что сначала, а что потом (сначала посадили семя, а потом…).

Ход игры

Игровые задания:

- ✓ разложить карточки по порядку возрастания чисел от 1 до 10, назвать их;
- ✓ найти ошибку (педагог просит ребёнка закрыть глаза и намеренно нарушает числовую последовательность, перекладывая одну карточек на другое место в этом ряду. Предлагает открыть глаза найти и исправить ошибку);
- ✓ определить, какой карточки не хватает (педагог несколько раз убирает ту или иную карточку из числового ряда);
- ✓ определить, какая карточка лишняя (педагог берёт дополнительные карточки из второго игрового набора и несколько раз добавляет лишнюю в числовую последовательность). Затем педагог предлагает детям поменяться с ним ролями;
- ✓ в ходе игры педагог интерпретирует ту или иную последовательность карточек в контексте роста и созревание человека, его мастерства и заработной платы. Для повышения

уровня сложности в игру вводится ещё два (и более) комплектов карточек. Дети выстраивают из них несколько числовых последовательностей

Игра «Счёт до 10»

(на основе цветового спектра)

Задачи:

- выучить счёт до 10;
- выучить порядок цветов название цвета переходов в спектре;
- формировать и визуализировать абстрактное понятие (порядок, последовательность, связь, единство в отношениях);
- улучшать цветовосприятие и цвета различие.

В комплект входит 10 карточек с числами от 1 до 10. При правильной выкладки числовой последовательности фон карточек образует цветовой Спектр радуги с плавными цветопереходами. Если ребёнок затрудняется устроить правильно числовую последовательность, педагог предлагает ориентироваться на фон карточки: плавный переход от одного цвета в другой. Игра предназначена для групповой работы.

Ход игры

Игровые задания:

- ✓ разложить карточки по порядку возрастания чисел от 1 до 10, назвать числа цвета переходы (красно-оранжевый, оранжево-жёлтый и так далее);
- ✓ найти ошибку (педагог просит ребёнка закрыть глаза и намеренно нарушает числовую последовательность, перекладывать одну карточек на другое место в этом ряду. Предлагает открыть глаза, найти и исправить ошибку;
- ✓ определить какой карточки не хватает (педагог несколько раз убирает ту или иную карточку из числового ряда);
- ✓ определить, какая карточка лишняя (педагог берёт дополнительные карточки из второго игрового набора и несколько раз добавляет лишнюю в числовую последовательность). Затем педагог предлагает детям поменяться с ними ролями.

В ходе игры педагог интерпретирует ту или иную последовательность карточек в контексте роста и созревание человека его мастерства и заработной платы. Для повышения уровня сложности в игру водятся ещё два (и более) комплектов карточек. Дети выстраивают из них несколько числовых последовательностей.

Игра «Волновые настроения»

(на основе шкалы Бофорта)

Цель: повышения психоэмоциональной устойчивости, саморегуляции и коммуникативных навыков.

Задачи:

- визуализировать спектр внутренних состояний человека с помощью изображения разных состояний водной поверхности;

- развивать способность дифференцировать внутреннее состояние (спокойствие, лёгкое возбуждение, сильное возбуждение)
- визуализировать алгоритм перехода из одного состояния человека в другое.

Комплект: 7 карточек с изображением разных состояний морской поверхности: от стиля до урагана.

Методическое описание: Игра основана на шкале Бофорта. С её помощью педагог знакомит детей с разными состояниями водной поверхности, анализируют с ее помощью эмоциональные состояния человека. У ребёнка формируется своеобразная шкала, отображающая полный спектр состояний человека (спокойствие, лёгкое волнение, обеспокоенность, тревога, обида, гнев). Данный визуальный образ, используя три саморегуляции и самокоррекции состояний, поведения. Педагог, обращает внимание детей на зависимость благосостояния человека, его дохода, заработной платой от умение управлять эмоциями.

Ход игры

Задание 1: Отважный капитан отправился в плавание, но на море поднялся шторм. Помоги ему! Выложи в правильной последовательности все карточки, так чтобы море успокоилась.

Задание 2: Составь по карточкам рассказ, каким море было сначала (во время шторма) и, как и почему оно изменилась (стихло). Как менялась ситуация на берегу в это время?

Задание 3: Педагог просит детей закрыть глаза и меняет карточки местами. Затем предлагает найти и исправить ошибки (какая карточка не на своём месте).

Задание 4: Соотнеси карточки с настроением человека. Описать речь, действия, поступки в каждом из 7 состояний на карточке, рассказать, какие действия, необходимы для восстановления эмоционального равновесия.

Задание 5: Показать карточки, отображающие состояние человека, в которых возможность строить правильные денежные отношения и повышать благополучие.

Игра - кубик «Цветок денежных отношений»

Описание игры

Игра для закрепления ранее полученных знаний рекомендуется для индивидуальной или групповой работы. На каждой стороне один из пяти визуальных образов «Цветок денежных отношений». Правильно (симметричной) цветок - это норма, четыре остальных - это не норма отношений. Центр цветка символизируют базовые ценности, а лепестки -

субъектов денежных отношений. Сторона со стрелками - улыбнулись и передай от другому. Дети бросают кубик по очереди.

Ребёнок бросает кубик и определять по изображению на выпавший стороне: норма это или не норма, приводит примеры таких денежных отношений. Следует учитывать, что по каждой из приведённых на кубике моделей возможно логически обоснованных ответов. Попросите ребёнка обосновать свой ответ, побуждать его к рассуждению. При необходимости. Помогите найти разные варианты ответа.

Задания для ребёнка:

1. Бросай кубик
2. Это норма или не Норма? Почему?
3. Как такие отношения повлияет на рост денежного дерева семьи и её доходы?
4. Приведи пример денежных отношений, которые я тебе показал кубик.
5. Подумай, что от таких отношениях сказала бы Фея Копеечка? (Капелька, Мудрая семя и фея Секундочка)
6. Покажи, какие денежные отношения будешь строить ты?

Игра упражнения «Цветок денежных отношений: норма или не норма?»

Цель: формирование представлений о системе денежных отношений человека.

Задачи: визуализировать

- образ «Цветок денежных отношений»;
- модели финансового поведения;
- понятие «норма» и «не норма» в сфере денежных отношений

Материалы: игра мозаика «Цветок отношений», состоящая из лепестков О-образной формы игрушка (центра цветка)

Методическое описание: Копеечка приносит игру «Цветок от денежных отношений». Дети знакомятся с образом «Цветок денежных отношений», где центр - базовые ценности, а лепестки - субъекты денежных отношений. Визуализируется понятие: «норма» и «не норма». Правильные денежные отношения ассоциируют с красотой, порядком, симметрией, связями, единством структуре «цветок» и воспринимает их как норму. Нарушение красоты, связей и порядка в структуре «цветок» воспринимает, соответственно, как не норму и ассоциируется с некрасивыми денежными отношениями (обман, хитрость, гаража,

невероятный расчёт, невыплата долго, лень, отлынивание от поручений, безделье, конфликты, ссоры и прочее)

Ход игры

- Фея Копеечка принесла с собой красивые лепестки и серединку (центр): предлагает нам построить из них Цветок денежных отношений. Давайте покажем Копеечке, какими красивыми должны быть денежные отношения каждого человека!

Детям выстраивать структуру цветок. Педагог, следит, чтобы степень симметрии в ней было достаточно высокой. При необходимости подсказывает и поправляет.

Второй этап: образ «Норма денежных отношений».

- Красивый цветок! Молодцы! Давайте ещё расскажем: Копеечке его название: Цветок денежных отношений.
- Что в центре его находится? (ответы: в цветке порядок, все лепестки дружат между собой, а в его центре – любовь, уважение, взаимопомощь и благодарность)
- Правильно! А ещё в центре (дисциплина, ответственность, честность, трудолюбие, достоинство, мастерство, разумное использование денег и прочее)

Педагог обобщает. Цветок денежных отношений красивый, ровный, симметричный. Каждый лепесток на своём месте, в центре сияют любовь, единство, все лучшие качества людей. Это норма денежных отношений. Это достойные денежные отношения.

Третий этап: не норма денежных отношений

Педагог, сдвигает один лепесток в сторону от центра цветка.

- А такой цветок денежных отношений красивый? Он вам понравится? Почему? (ответ: нет, так некрасиво, неровно!)
- Я согласен с вами! Так не бывает. Так некрасиво и неправильно! Посмотрите, один лепесток не соблюдает правила поведения, не дружит с остальными, не уважает, не ценит их. Это - Не норма денежных отношений. Расскажите, что говорит этот лепесток, как себя ведёт? Он хочет соблюдать общие правила и нормы? Что он говорит? Как он поступает? Приведи примеры такого поведения людей (ответы: эгоизм, попрошайничество, вымогательство, обман, кражи, хитрость, жадность, скупость и бережливость безответственность, неточность расчётов, невыплата долга, кредита, лень, безделья, конфликты, ссоры)

Четвертый этап: восстановим норму педагог

Педагог предлагает восстановить норму в Цветке денежных отношений. Дети восстанавливают симметрию. Сравнивают, что красивее: норма или не норма.

- ✓ Игра мозаика «Цветок отношений» размещается в центре «фее Копеечки» и используются при обсуждении моделей поведения детей во внутригрупповых конфликтов для коррекции взаимоотношений.

Примечание В каждом случае визуализации педагог соблюдает основное технологическое требование - центр структуры «цветок» всегда символизирует только базовые ценности, способные объединять людей в любви в любой ситуации, независимо от социокультурных и прочих различий и степени энергоинформационных нагрузок. Центр цветка не может символизировать (обозначать) негативные процессы, состояния, материальные объекты, блага (деньги, техника, игрушки), а также субъектов взаимодействия (ребёнок, родители, друзья, педагоги).

Игра кубик «Какое отношение к деньгам?»

Игра предназначена для закрепления ранее полученных знаний. Рекомендуется проводить игру индивидуально или подгруппа. На каждой стороне смайлик, выражающий определённое отношение (состояние, эмоции) человека к деньгам. Из 6 смайликов только 2 можно отнести к норме - правильному отношению к деньгам (увеличению или уменьшению их количества). Остальные четыре показывают варианты и уровни не нормы. Дети бросают кубик по очереди. Ребёнок бросает кубик и определяет по смайлику на выпавший стороне: норма это или не норма, приводит к примеру такого отношения к деньгам в различных финансовых ситуациях. Следует учитывать, что по каждой из приведённых модулей возможны различные варианты логический обоснованных ответов. Попросите ребёнка обосновать свой ответ, побуждать его к рассуждению. При необходимости помогите найти разные варианты ответа.

Задания для ребёнка

1. Бросай кубик.
2. Это норма или не норма? Почему?
3. Как такое отношение к деньгам повлияет на рост денежного дерева семьи и её доходы?
4. Приведи пример отношение к деньгам, я которая тебе показал кубик.
5. Подумай, что от таком отношение к деньгам сказала бы Фея Копеечка? (Капелька, Мудрая Семя, фея Секундочка.
6. Покажи, Какое отношение к деньгам будешь проявлять ты?

Игра - упражнение «Дом полная Чаша»

Цель: расширение и закрепление представлений о понятии «благополучие человека» и метафоре «Дом - полная Чаша».

Материал: разрезная картинка с изображением Чаши, полоски - лучи Звёзды благополучия (материальные и духовные ценности, которые, соответственно, можно или нельзя купить за деньги).

Задания:

1. Собрать разрезную картинку «Дом - полная Чаша».
2. Собрать домик для героя для героев. Объяснить, почему их дом - полная Чаша.

3. Разложить лучики - слова на две колонки:
✓ Ценности, которые можно купить за деньги (материальные)
✓ Ценности, которые нельзя купить за деньги (духовные, базовые)
4. Объяснить, как эти ценности появляется в доме, и делают его «полной Чашей»
5. Построить из всех лучиков - слов Звёздочку своего благополучия.
6. Выучить вспомнить позитивную установку в конце игры:
   Дом полная чаша,
   Это Родина наша!
   Светом любви сияет,
   Расти, созревать помогает!

Игра упражнение бюджет моей семьи

(по временам года)

Комплект игры: 4 иллюстраций с временами года, четыре карточки с героями, элементы «соты», игровое поле «круглый год» пирамидка с изображением 4 ключевых героев программы.

<u>1 этап игры (показывает и рассказывает педагог):</u>

Материал: иллюстраций (весна, лето, осень, зима), 4 карточки со сказочными героями программы: фея Копеечка, фея с Секундочка, Прозрачная Капелька, Мудрая семя).

Педагог закрепляет на иллюстрации, например, осень (в прорези на месте пунктира) карточку с изображением одного из героев (например, Мудрая семя). Затем демонстрирует её детям от имени Семени рассказывает, как меняются расходы и доходы семьи (по разным статьям) в это время года.

Затем закрепляют в эту же иллюстрацию (Осень) карточку с другим героям (например, Капелька) и вновь рассуждает о бюджете семьи. Так, каждый герой расскажет детям об изменениях в бюджете семьи в разное время года.

После, дети могут увидеть, как герои играют в прятки. Для этого необходимо найти на иллюстрации мест для каждой, вырезанной соты.

2 этап игры (показывают и рассказывают дети):

Проводится в виде настольной игры. Предварительно врезается и склеивается пирамидка (с изображением 4 героев) и ставится в центр игрового поля «Круглый год».

Педагог предлагает игровое поле «круглый год» и просит детей показать и назвать все времена года и месяцы. Затем в центр ставится пирамидка.

Вращая её, дети устанавливают героя на определённое время года и самостоятельно приводят примеры сезонных изменений в бюджете своей семьи, логический с этим героем.

Игра сериационный ряд «Созревание»

Задача: визуализировать и закрепить представление о закономерностях роста и созревание человека, его мастерства и заработной платы.

Материал: карточки с изображением плода помидора на разных стадиях созревания.

Методическое описание: игра предназначена для групповой и индивидуальной работы. Педагог предлагает детям вспомнить закономерности созревания плодов, рассказать, как созрели плоды и яблони в «Сказании о мастерстве» (постепенность, поэтапность, изменение одних характеристики и изменность других). Затем выдаёт каждому по одному набору карточек и игры «Созревание» и по очередное озвучивает задание:

- ✓ разложить карточки по порядку (от самого маленького до самого большого плода) и рассказать, что сначала, а что потом (или как созревает помидор);
- ✓ найти ошибку (педагог нарушает последовательность, перекладывая одну карточек на другое место в ряду. Предлагает ребёнку открыть глаза, найти и исправить ошибку);
- ✓ определить, какой карточки не хватает (педагог несколько раз убирает ту или иную карточку);
- ✓ педагог меняется ролями с детьми (дети нарушают последовательность карточек, а педагог и ищет ошибку).

В ходе выполнения детьми заданий педагог интерпретирует последовательность карточек в контексте роста и созревание человека и его мастерства. Он обращает внимание детей: для наиболее точного построения ситуационного ряда нужно ориентироваться не только на изображении плода, но и на плавный цвета переход фонов карточки. Если задание вызывает затруднение, то количество карточек можно уменьшить. После освоения первого уровня игры, педагог вводит в игру два (и более) комплектов карточек - для повышения уровня сложности. Дети выбирают из большего числа карточек нужные, и выстраивает из них два и более сериационных ряда. Затем, педагог просит детей закрыть глаза, я меняет местами некоторые карточки или вводит лишнее карточки и предлагает открыть глаза и найти ошибку.

Педагог просит разложить карточки в правильной последовательности и задаёт вопросы на проверку усвоения знаний:

- Расскажите, как растёт человек и его мастерство? (ответы: постепенно).
- Как растёт его заработная плата? (ответ: тоже постепенно).
- Что нужно сделать, я чтобы плодов помидора стало больше? (Ответ: сохранить часть урожая и посадить семена).
- Что нужно сделать, я чтобы заработная плата росла? Как её использовать, я чтобы достаток человека остановился больше? (Ответ: разумно её

распределять, я сохранять часть её и вкладывать на своё развитие, экономик, использовать на полезные продукты нельзя тратить её на бесполезные вещи и вредные продукты).

Игра суточный цикл
(по иллюстрации «пейзаж Крымов»)

Игра предназначена для закрепления представлений о гелиоцентрической модели мироздания солнце в центре Солнечной системы и временных циклах: сутки, неделя.

Комплект: пейзаж Крымова, я и карточка со сказочными героями программы.

Первый уровень: Педагог с детьми рассматривают пейзаж и по каждой его части картинки последовательно отвечает на вопросы:

1. Какое время суток показано?
2. Как изменилась последующая картинка? Покажи и назови отличия между предшествующей и последующей картинками.
3. Почему произошли эти изменения? (Вращение Земли вокруг своей оси)
4. Вращалось ли солнце на небосводе?
5. Покажи на картинке полный суточный цикл.
6. Сколько таких циклов происходит за1 неделю?

Педагог от имени сказочных героев благодарит детей за правильные ответы.

Второй уровень: Педагог разрезает картинку на 9 частей.

Показывает 4 сказочных героев.

-Сказочный герой Фея Копеечка, фея Секундочка, Мудрая Семя, Прозрачная Капелька очень любит путешествовать по белому свету. Нужно помочь героям сориентироваться по времени суток без часов, чтобы вовремя найти для ночлега домик. Постройте карточки в правильной последовательности. Сколько суточных циклов пройдёт, если друзья будут путешествовать Ровно одну неделю?

Игра «Магазин»

Цель: Научить детей планировать покупки и распределению денежных средств; покупать товары, учитывая цену; способствовать развитию навыков покупки и продажи товара.

Ход игры: предложить ребенку роль «продавца» и разложить товар по категории. Сначала предлагать карточки с 2-3 категориями товара.

Усложнение: ребенок самостоятельно определяет, какие «отделы» будут работать в магазине и отбирает нужные карточки.

Игра «Что сколько стоит»

Цель: Дать представление о том, что каждая вещь имеет свою стоимость (цену).

Ход игры:

1 вариант: Детям даются карточки с товарами, стоимостью до 10 рублей. Ребенок выясняет, сколько стоит товар и соотносит стоимость с количеством рублей, которые нужно потратить на покупку.

2 вариант (круги Луллия): Воспитатель предлагает ребенку, посмотреть какой объект оказался под стрелкой на первом круге, и найди его часть на втором и третьем круге.

Игра «Бюджет»

Цель: расширить представления детей о деньгах, учить считать деньги при покупке.

Ход игры: Взрослый предлагает положить в каждый кошелек по десять рублей для покупки товара, но разными способами**.**

Игра «Что можно купить за деньги, а что нельзя?»

Цель: формирование понимания того, что не все покупается за деньги.

Ход игры:

1 вариант: Воспитатель показывает детям карточку, а дети говорят, можно или нельзя это купить и объясняют свой ответ.

2 вариант: Воспитатель раздает ребенку карточки, а ребенок отбирает в одну сторону, что можно купить, а в другую сторону, что нельзя купить за деньги. При этом объясняя свой выбор.

В конце игры воспитатель делает вывод, что есть вещи, которые можно купить за деньги и их надо беречь. Но есть в жизни главные ценности: здоровье, любовь, жизнь, природа, которые важнее вещей и их за деньги не купишь.

Приложение 5

Ссылка на видео «Сказка про Фею Копеечку»

https://cloud.mail.ru/public/iEQ3/K4PpDJWMP