

КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

ОБЛАСТНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР КОМИТЕТА ПО КУЛЬТУРЕ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Современные тенденции обучения в классе изобразительного и декоративно-прикладного искусства»

Цель: формирование и развитие компетентностей, направленных на обеспечение качества образовательного процесса в сфере культуры и искусства, совершенствование деятельности преподавателей в области культуры и искусства в современных условиях.

Форма обучения: очно-заочная

Срок обучения: 72 часа, 2 недели

Режим занятий: 36 часов в неделю

№ пп	Наименование модулей, разделов и тем	Общ ая труд оем- кост ь, ч.	Всего, ауд.ч	Аудиторные занятия, ч		СРС, ч.	Формы контроля
				Лекции	Практические занятия		
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Методика организации дополнительного образования в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства	4	4	4	-		
2.	Формы организации работы в области школьного дополнительного образования по изобразительной и декоративно-прикладной деятельности.	4	2	2	-		
3.	Содержание современных программ дополнительного образования детей по изобразительной и декоративно-прикладной деятельности.	4	2	2	-	2	
4.	Планирование и внеурочных занятий по изобразительной деятельности.	4	2	2	-	2	
5.	Методика проведения внеурочных занятий по различным видам изобразительной деятельности.	4	2	2	-	2	

6.	Результативность дополнительного образования учащихся.	6	4	2			
1.	Наблюдение и анализ внеурочных занятий и досуговых мероприятий по изобразительной и декоративно-прикладной деятельности	10	10	2	-	8	
2.	Ведение документации педагога дополнительного образования по изобразительному искусству	4	2	2	-	2	
Практические занятия							
3.	Ознакомление с пакетом документов педагога дополнительного образования по изобразительному искусству. Практикум по заполнению отдельных граф журнала учёта работы учебной группы	4	2		2	2	
4.	Наблюдение и анализ внеурочных занятий или культурно-досуговых мероприятий по изобразительному и декоративно-прикладному искусству при просмотре видеозаписи	4	4		2	2	
5.	Практикум по организации анализа и оценки детских работ, участвующих в конкурсе художественного творчества.	2	2		-	2	
6.	Составление технологической карты занятия кружка по какому-либо виду изобразительной деятельности (по выбору слушателя)	2	2		-	2	
7.	Составление пробного календарно-иллюстративного тематического плана внеурочных мероприятий по изобразительному искусству на одну четверть.	2	2		2	-	
8.	Заполнение таблиц для сравнительного анализа содержания учебного материала программ дополнительного образования для разных возрастных групп по заданным видам изобразительной деятельности: рисование с натуры и на темы, декоративно-прикладное искусство, лепка и дизайн	2	-		2	-	
9.	Составить сравнительный анализ функционирования детских творческих объединений, отметив общие признаки и	4	2				

	различие. Практикум по организации конкурсов, игровой деятельности для досуговых мероприятий в области изобразительного искусства.						
	Художественная обработка материалов						
1.	Художественное конструирование из бумаги. Виды, особенности технологии.	4	2		2	2	
2.	Освоение различных приемов конструирования из бумаги. Геометрическое формообразование.	4	-	-	2	2	
3.	Формообразование растительных и животных форм из бумаги	4	2		2	2	
4.	Выполнение творческой работы в технике- бумагопластика	6	2		4		
5.	Художественная роспись по дереву как один из традиционных видов народного искусства России.	4	2		2	2	
6.	Формирование навыков практической работы в технике росписи по дереву.	6	4		4	2	
7.	Выполнение авторской росписи по дереву	4	2		2-	4	
Итоговая аттестация		Зачет (дифференцированный)					
Итого		72	36	18	18	36	