

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования  
Дом детского творчества Кольского района Мурманской области

ПРИНЯТА на заседании  
педагогического совета  
от 31.05.2023 протокол № 5

Председатель  А.Ю. Серякова



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ДДТ Кольского района  
Е.Г. Киценко  
«31» мая 2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ЭкоДизайн»

Срок реализации программы: 1 год обучения

Объем программы: 72 часа

Возраст учащихся: 7-13 лет

Разработчик:

**Мяновская Наталья Евгеньевна**  
педагог дополнительного образования

г. Кола 2023 г.

**Пояснительная записка**  
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
«ЭкоДизайн»

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

3. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающим программ»;

4. Распоряжение правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»

5. Распоряжение правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

6. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 №СП 2.4.3648-20);

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

8. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»

9. Уставом ДДТ Кольского района с учетом кадрового потенциала и материально-технических условий образовательного учреждения.

Программа «ЭкоДизайн» имеет естественнонаучную направленность и направлена на развитие компетенций в области экологической культуры. Уровень программы – **стартовый**.

**Новизна** программы «Экодизайн» состоит в том, что она даёт возможность обучающимся освоить не только изготовление работ из различных природных и бросовых материалов, но также ценить красоту родного края, изучать культуру коренных жителей, уметь использовать в работе традиции и орнаменты народов Крайнего Севера, а также видеть экологические проблемы, существующие в современном обществе и способы их решения.

**Актуальность программы** заключается в том, что на сегодняшний день, Экодизайн связан, с переосмыслением целей и задач дизайна, с осознанием влияния проблем окружающей среды. Кризис в экологии требует человека задуматься над использованием новых средств и методов достижения целей, пересмотра приоритетов в политике и экономике, так как появление этих проблем связаны, в первую очередь, не с материальными предпосылками, а с духовными.

**Педагогической целесообразностью** программы является то, что она направлена на экологический подход в творчестве, самореализацию в процессе овладения искусством дизайна и формирования экологической культуры. Использование бросового материала в творчестве способствует воспитанию экологической грамотности учащихся.

**Цель** – формирование экологической культуры посредством организации творческой деятельности по созданию декоративных изделий из вторсырья.

**Задачи:**

Обучающие:

- познакомить учащихся с правилами и нормами экологического поведения в современном мире;
- познакомить учащихся с видами отходов и способами их утилизации;
- научить создавать практические вещи из вторсырья;
- обучить основам дизайна, создавать декоративные композиции, с простейшими приёмами обновления устаревших вещей, для оформления предметов, изготовленных из вторсырья;
- научить работать с презентациями;
- обучить проектной деятельности.

### Развивающие

- формирование мотивации к бережному отношению к природе;
- способствовать развитию творческих способностей и творческого мышления;
- способствовать развитию межличностного взаимодействия, внимания, умение воспринимать, анализировать, перерабатывать информацию.

### Воспитательные

- способствовать формированию у учащихся нравственного и эстетического отношения к окружающей среде, осознанию личной ответственности за её состояние;
- формирование представления о мире, о месте человека в нем, об особенностях взаимоотношений человека и природы.

**Условия набора.** Возраст учащихся 7-13 лет

Условия набора: Формирование учебных групп объединения осуществляется на добровольной основе. Специальной подготовки для обучения данной программы не требуется. Зачисление обучающихся в объединение производится на основании письменного заявления родителей (законных представителей).

Условия добора: при наличии свободных мест в группах, учащиеся могут быть до зачислены на основании входной диагностики.

Форма обучения – очная.

Занятия ведутся на русском языке.

Уровень программы – стартовый.

Наполняемость группы – 8 человек.

Формы работы: групповая и индивидуальная.

**Сроки реализации программы** – 1 год, 36 учебных недель.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа, всего 72 часа в год.

Продолжительность академического часа – 45 минут, между ними перерыв – 10 минут.

**Ожидаемые результаты**

*Учащиеся будут знать:*

- способы и методы решения экологических задач;
- способы утилизации и переработки бытовых отходов;
- работа с презентациями;
- написание экологических проектов;
- разные техники изготовления поделок из бумаги, пластика, текстиля: бумага ручного литья, газетное плетение, цветы, квиллинг, папье-маше.

*Учащиеся будут уметь:*

- высказывать своё отношение к проблеме, делиться мнениями, идеями по поводу того, как можно изменить ситуацию на планете и что нужно сделать каждому её жителю;
- современные требования к утилизации отходов;
- владение разными терминами.
- работать в разных техниках по изготовлению поделок и сувениров из вторсырья, бытовых отходов, подручных материалов;

### **Форма контроля и определение результативности**

Для оценки личностных качеств учащихся проводится диагностика: вводная, текущая, промежуточная. Результаты диагностики заносятся в таблицу.

<b>Название</b>	<b>Сроки</b>	<b>Задачи</b>	<b>Формы оценки ожидаемого результата</b>
<b>Вводная</b>	Сентябрь	- выявить исходный уровень подготовки детей.	Наблюдение, беседа.
<b>Текущая</b>	В течение учебного года	- выявить степень усвоения детьми учебного материала; - выявление	Просмотр работ, составление карты наблюдений. Презентация

		<p>отстающих, опережающих, уровень развития способностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение уровня подготовки новых детей, пришедших в течение учебного года.</li> </ul>	<p>дизайнерских идей, изделий из вторсырья.</p> <p>Решение и составление кроссвордов «ЭкоДизайн».</p> <p>Открытое занятие по выбранной теме.</p>
<b>Промежуточная</b>	Декабрь, январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- диагностика усвоения детьми образовательной программы;</li> <li>- закрепление знаний;</li> <li>- степень достижения результатов по итогам освоения всей программы;</li> <li>- закрепление знаний;</li> <li>- получение сведений о необходимости корректировки программы;</li> <li>- ориентация на самостоятельное обучение, дальнейшее планирование деятельности по экологическому направлению.</li> </ul>	<p>Выставка внутри учреждения.</p> <p>Викторина по предмету.</p> <p>Показ достижений и защита детских проектов.</p>
<b>Итоговая</b>	Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>- диагностика освоения программы, степени самостоятельности в работе.</li> </ul>	<p>Беседа, подведение итогов за год.</p> <p>Защита творческих проектов.</p>

На основе полученных данных из анализа работы делаются выводы, выявляются сильные и слабые стороны, разрабатываются технология достижения ожидаемого результата, формы и способы устранения недостатков. Отслеживание личностных результатов учащихся осуществляется методом наблюдения и собеседования.

Результаты обследования заносятся в аттестационный лист итогового уровня теоретических знаний, практических умений и навыков.

### Учебный план

№	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
1	Вводное организационное задание. Знакомство с планом кружка. Правила и инструктажи по технике безопасности.	2	2	-	Наблюдение
2	Работа с природным материалом «Лесные самоделки»	8	2	6	Опрос, тестирование, практическая работа
3	Бумажные фантазии: Проектная работа	14	2	12	Опрос, тестирование, практическая работа
4	Газетоплетение: Исследовательская работа.	12	2	10	Опрос, тестирование, практическая работа
5	Ленточные фантазии - вышивка лентами	4	1	3	Опрос, тестирование, практическая работа
6	Мягкая игрушка	10	2	8	Опрос, тестирование, практическая работа
7	«Нужное из ненужного»: Исследовательская	12	2	10	Опрос, тестирование, практическая работа

	работа				
8	Проект «Дизайн приусадебного участка»	8	1	7	Беседа, практика
9	Подведение итогов	2	0	2	Круглый стол. «Наши успехи».
	Итого:	72	14	58	

## Содержание программы

### **1. Введение в программу - 2 ч.**

*Теория: 2 часа*

Вводное занятие. План на учебный год. Расписание занятий. Цели и задачи на год. Инструктаж по ТБ. Беседа «Красивое – рядом!»

### **2. Работа с природным материалом «Лесные самоделки» – 8 ч.**

*Теория – 2 ч.*

Беседа «Лес – кладовая природы»

*Практика – 6 ч.*

- выполнение поделок из веток «Избушка»;
- выполнение поделок из бересты «Тусок»;
- выполнение рельефа поляны с норой, корягами, грибами.

### **3. «Бумажные фантазии» - 14 ч.**

*Теория – 2 ч.*

Беседа «Из истории бумаги. Использование разнообразных видов бумаги в быту и творчестве».

*Практика – 6 ч.*

- выполнение объемной аппликации «Осенний лес», «Божьи коровки»;
- выполнение объемных картин в технике «квиллинг»: композиция «Морская прогулка».
- выполнение поделок из бумажного теста «Профессия родителей».

*Проектная работа: 6 часов*

Разработка и защита проектов.

Изготовление бумаги из вторичного сырья. Проанализировать технологии изготовления бумаги из вторичного сырья. Изготовить бумагу из вторичного сырья. Показать применение полученной бумаги в декоративно-прикладном искусстве для создания праздничных открыток.



#### **4. «Газетоплетение» - 12 ч.**

*Теория – 2 ч.*

Беседа «Секреты газетоплетения».

*Практика – 10 ч.*

- плетение корзинки из разноцветных трубочек;
- выполнение узоров «Косичка», «Волна», «Зигзаг»;
- ознакомление с ситцевым плетением, «Веревочкой»;
- оплетение разных сосудов;
- выполнение загибки «Косичка»;
- плетение на круглой, овальной, квадратной картонной заготовке;

#### **5. «Ленточные фантазии» - 4 ч.**

*Теория – 1 ч.*

Беседа «Вышивка лентами. Материал и приспособления. Виды стежков: прямой, ленточный с завитком, перекрученный, французский, тамбурный, воздушный, петелька с глазком и др.»

*Практика - 3 ч.*

- вышивание цветов «Незабудка», «Лютик», «Ромашка» и др.

#### **6. «Мягкая игрушка» - 10 ч.**

*Теория – 2 ч.*

Беседа «Мягкая игрушка – прекрасный подарок, сделанный с душой и своими руками», «Технология изготовления и шитье мягких игрушек».

*Практика – 2 ч.*

- шитье мягких игрушек на выбор «Мышка», «Кот», «Слоник», «Лягушонок» и др.;

*Исследовательская работа: 6 часов*

Исследовательская работа "Путешествие в мир тканей». Исследовать поведение материала после воздействия на него механических, физических, химических факторов. Расширить знания по определению волокнистого состава и свойств тканей.

#### **7. «Нужное из ненужного» - 12 ч.**

*Теория – 2ч.*

Беседа «Посмотри другим взглядом на привычные вещи»

*Практика - 4 ч.*

- выполнение поделок из одноразовых ложек и вилок «Веер», композиции «На морском дне», «Смешные человечки» и др.;
- выполнение поделок из бабин от скотча, линолеума «Шкатулка», «Ваза» и др.

*Исследовательская работа: 6 часов*

Научно-исследовательская работа «Пластик в нашей жизни» выявить виды пластиков, используемых в быту, представляющих сравнительно безопасное их использование и возможность сдачи их в переработку.

### **8. Проект «Дизайн приусадебного участка» - 8 ч.**

Теоретическая и практическая работа над проектом о создании дизайна своего приусадебного участка.

### **10. Итоговое занятие – 2 ч. (практика)**

Подведение итогов работы объединения, отчетная выставка.

## **Комплекс организационно-педагогических условий**

Календарно-учебный график (приложение 1 к программе)

### **Методическое обеспечение программы**

Программа построена на обще дидактических и специфических принципах обучения школьников среднего и старшего звена:

- принцип сознательности – нацеливает на формирование у школьников глубокого понимания, устойчивого интереса, осмысленного отношения к познавательной деятельности;
- принцип систематичности последовательности проявляется в взаимосвязи знаний, умений, навыков. Система подготовительных и подводящих действий позволяет перейти к освоению нового и, опираясь на него, приступить к познанию последующего, более сложного материала;
- принцип повторения знаний, умений, навыков. В результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы;
- принцип постепенности. Последовательное обучение важно для формирования экологически грамотной личности. Для достижения поставленной цели в программе используются следующие методы обучения:
  - словесные методы (беседа, объяснение, рассказ и обсуждение);
  - практические (практические задания, работа с литературой, наблюдения и самонаблюдения, анализ, выполнение творческих работ);
  - наглядные (плакаты, схемы, таблицы, образцы работ, технические средства). А также формы познавательной деятельности:
  - игра;

- викторина;
- конкурс;
- выставка;
- экскурсия.

### Методическое и информационное обеспечение программы.

№	Тема	Формы занятий	Приёмы и методы организации учебновоспитательного (образовательного процесса)	Дидактический материал	Техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	Введение в программу	презентация	Наглядный, иллюстративный	Фотоматериал, плакаты, литература, ноутбук, экран, видео-проектор.	Ноутбук, видео-проектор, экран	беседа
2	Работа с природным материалом	Защита выставка, галерея, мастеркласс, открытое занятие, практическое занятие.	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, наглядный, практический, вербальный.	Таблицы, плакаты, видеоролик.	Ноутбук, экран, видео-проектор.	Карточки контроля
	Бумажные фантазии	Защита проектов, выставка, галерея, мастеркласс, открытое занятие,	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, наглядный, практический, вербальный.	Плакаты, журналы, карточки контроля, образцы бытовых отходов.	Канцелярские товары (для каждого индивидуального набор), газеты, журналы, картон, пакеты изпод	Мониторинг посещаемости, открытый урок, контрольный лист результативности.

		практическое занятие.			соков, и т.д. выставочные стенды.	
Газетоплетение	Беседа, выставка, мастеркласс, встреча с интересными людьми, экскурсия, творческая мастерская, поход	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, наглядный, практический, вербальный.	Видео- ролики, фотоматериалы, буклеты	Компьютер, слайдфильмы о проблемах загрязнения окружающей природы, канцелярские товары, газеты, журналы, картон, пакеты изпод соков, и т.д. выставочные стенды.	Мониторинг посещаемости, открытый урок, контрольный лист результативности.	
Ленточные фантазии	Беседа, выставка, мастеркласс, встреча с интересными людьми, экскурсия, творческая мастерская	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, наглядный, практический, вербальный.	Таблицы, специальная литература, выставка поделок, карточки, подборка кроссвордов.	Обрезки ткани, тесьма, отходы лёгкой промышленности, Канцелярские товары, фен, выставочные стенды.	Составление и решение кроссвордов, мониторинг посещаемости, выставка работ.	
Мягкая игрушка Исследовательская работа	Беседа, выставка, мастеркласс,	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный,	Таблицы, специальная литература,	Обрезки ткани, тесьма, отходы лёгкой	Составление и решение кроссвордов,	

		творческая мастерская	наглядный, практический, вербальный.	выставка поделок, карточки, подборка кроссвордов.	промышленности, Канцелярские товары, фен, выставочные стенды.	мониторинг посещаемости, выставка работ.
	Нужное из ненужного Проектная работа Исследовательская работа	Беседа, выставка, мастеркласс, творческая мастерская	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, наглядный, практический, вербальный.	Таблицы, специальная литература, выставка поделок, карточки, подборка кроссвордов.	Компьютер, слайдфильмы о проблемах загрязнения окружающей природы, канцелярские товары, пластик, полиэтилен (бутылки, крышки, целлофан, фольга, пакеты, старые диски, пуговицы и т.д., выставочные стенды.	Составление и решение кроссвордов, мониторинг посещаемости, выставка работ.
	Проект «Дизайн приусадебного участка»		Репродуктивный, вербальный, практический, наглядный.	Плакаты ,слоганы видеоролик	Мультимедийный проектор, компьютер	Мониторинг посещаемости, открытый урок, контрольный лист результативности.
	Итоговое занятие	Круглый	Репродуктивный,	Плакаты ,слоганы	Мультимедийный	Смотр

		стол	вербальный, практический, наглядный.	видеоролик	проектор, компьютер, столы для выставки, фотовыставка.	портфолио, контрольный лист результатов.
--	--	------	--	------------	--	--

## Материально-техническое обеспечение

Материально-техническая база:

- ярко освещённое помещение, не менее 20кв/м
- Шкафы для хранения материалов
- Доска

Для успешного усвоения образовательной программы необходимо следующее: Учебный кабинет, оборудованный рабочими местами, с хорошим освещением и раковиной для мытья рук.

Электронно-программное обеспечение:

- компьютер
- проектор

Материалы и инструменты для практических работ:

разнообразный природный материал, ножницы, проволока, нитки, иголки, бисер, бусины, ленты, различная бумага и картон, клей ПВА, кисточки, простые карандаши, кусочки разнообразных тканей, акриловые краски и контуры, различный бросовый материал и материалы для декупажа.



## Список используемой литературы

### Список литературы для педагогов:

1. Анисимов А. В. Экологический менеджмент/А.В. Анисимов. - М.:Феникс. 2010г. - 352 с.;
2. Анисимов А. В., Анопченко Т. Ю., Савон Д. Ю. Экологический менеджмент/А.В. Анисимов, Т.Ю Анопченко, Д. Ю. Савон. - М.: КноРус . 2013г. - 352 с.;
3. Ватерман, Гизела. Дизайн вашей квартиры. Дизайн. Цвет. Освещение. Интерьер/Ватерман, Гизела М.: Кристина & К . 2012 г. - 128 с.;
4. Воронова О. В. Декупаж. Новые идеи, оригинальные техники/О.В. Воронова.- М.: Эксмо. 2010 г. - 210 с.;
5. Глэйзер Милтон , Илик Мирко. Дизайн-протест, дизайн-провокация/Милтон Глэйзер, Мирко Илик. - М.: РИП-Холдинг. 2015 г. - 240 с.;
6. Глэйзер М., Илик М. Дизайн-протест. Дизайн-провокация/М. Глэйзер, М. Илик. - М.: РИП-холдинг. 2015 г. - 240 с.;
7. Грашин А. А. Методология дизайн-проектирования элементов предметной среды. Дизайн унифицированных и агрегатированных объектов/А.А. Грашин.- М.: Архитектура-С. 2014 г. - 232 с.;
8. Грешневиков Анатолий. Экологический букварь/Анатолий Грешников. - М.:Экос-Информ. 2011 г. - 555с.;
9. Маркотт Итан , Уолтер Аарон , Киссейн Эрин , Вроблевски Люк. Отзывчивый веб-дизайн. Эмоциональный веб-дизайн. Основы контентной стратегии. Сначала мобильные (комплект из 4 книг)/Итан Маркотт, Аарон Уолтер, Эрин Киссейн, Люк Вроблевский. - М.:Эксмо. 2012 г. - 624 с.;
10. Манн, Иванов и Фербер. Отзывчивый веб-дизайн. Эмоциональный веб-дизайн (комплект из 2 книг)/Манн, Иванов Фербер. - М.:2012 г. - 320 с.;
11. Рянжин С. В. Экологический букварь/С.В. Рянжин. - М.:Пит-Тал. 2012 г. - 184 с.;
12. Панкина М.В., Захарова С.В. Экологический дизайн как направление современного дизайна. Определение понятия // Современные проблемы науки и образования. – 2013. – № 4.[Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=9670> (дата обращения: 22.04.2021).

### Для детей и родителей:

1. Берсенева Г.К. Ткань, бумага, тесто/Г.К. Берсенева. - М.:Астрель. 2013 г. -103 с.;
2. Быстрицкая А. Бумажная филигрань/А. Быстрицкая. - М.: Айрис- пресс. 2013 г. - 312с.;
3. Жарнова Юлия. Подарки своими руками. Кожаная пластика/Юлия Жарнова. - М.: Аст- сталкер. 2013 г. - 234 с.;
4. Меджитова Эльмира.Соленое тесто. Украшения, сувениры, поделки./Эльмира Меджитова. - М.: Эксмо. 2013 г. - 155с.;
5. Ротемунд Х. Рамочки для фотографий своими руками/Х. Ротемунд. - М.: Мой мир. 2015 г. - 123 с.;

6. Севостьянова Н.Н. Изделия из кожи и меха/ Н.Н. Севостьянова. - М.: Астрель. 2015 г. - 250 с.;
7. Чен В.Н. Замечательные поделки своими руками/В.Н. Чен. - Харьков, Белгород.:Книжный клуб. 2018 г. - 115 с.;
8. Чернов А.Г. Искусство вышивки лентами/А.Г. Чернов. - М.: Феникс. 2014 г. - 100 с.;
9. Чибрикова О. Удивительные поделки из бумаги и кожи/О.Чибрикова.- М.: Экспо. 2013 г. – 210 с.

## Диагностика обучающихся

Педагог \_\_\_\_\_

Детское объединение \_\_\_\_\_

Год обучения \_\_\_\_\_

Учебный год \_\_\_\_\_

Дата проведения диагностики \_\_\_\_\_

Знания, умения, навыки Сроки Ф.И. обучающегося	Критерии знаний обучающегося программным требованиям	Методы диагностики	Теоретическая подготовка Конец учебного года			Практическая подготовка Конец учебного года			Результативность участия в конкурсах Конец учебного года		
			высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий