

**Календарный учебный график объединения «Танцы народов мира»
по индивидуальному образовательному маршруту №1**

№ п/п	месяц	число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведен ия	Форма контроля
1.				Теория	1	Вводное занятие Знакомство с планом работы кружка.	Актальный зал	Вводная диагностика
2.				Теория	1	Работа над постановкой корпуса	Актальный зал	Текущий контроль
3.				Практика	1	Работа над постановкой корпуса Позиции рук	Актальный зал	Текущий контроль
4.				Практика	1	Работа над постановкой корпуса Позиции рук Позиции ног	Актальный зал	Текущий контроль
5.				Практика	1	Работа над постановкой корпуса Позиции рук Позиции ног	Актальный зал	Текущий контроль
6.				Теория	1	Проходки. Повороты	Актальный зал	Текущий контроль
7.				Практика	1	Проходки. Повороты	Актальный зал	Текущий контроль
8.				Практика	1	Проходки. Повороты	Актальный зал	Текущий контроль
9.				Практика	1	Работа над произведениями Проходки. Повороты	Актальный зал	Текущий контроль
10.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
11.				Теория	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
12.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
13.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
14.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
15.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
16.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
17.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль

18.				Теория	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
19.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
20.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
21.				Теория	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
22.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
23.				Теория	1	Актёрское мастерство	Актальный зал	Текущий контроль
24.				Практика	1	Актёрское мастерство	Актальный зал	Текущий контроль
25.				Практика	1	Сценическая культура и сценический образ	Актальный зал	Текущий контроль
26.				Практика	1	Концертная деятельность Актёрское мастерство	Актальный зал	Текущий контроль
27.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
28.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
29.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
30.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
31.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
32.				Практика	1	Сценическая культура и сценический образ	Актальный зал	Текущий контроль
33.				Теория	1	Импровизация	Актальный зал	Текущий контроль
34.				Практика	1	Импровизация	Актальный зал	Текущий контроль
35.				Практика	1	Импровизация	Актальный зал	Текущий контроль
36.				Практика	1	Концертная деятельность Импровизация	Актальный зал	Итоговый контроль
ИТОГО:					36			

**Календарный учебный график объединения «Танцы народов мира»
по индивидуальному образовательному маршруту №2**

№ п/п	месяц	число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведен ия	Форма контроля
1.				Теория	1	Вводное занятие Знакомство с планом работы кружка.	Актальный зал	Вводная диагностика
2.				Теория	1	Работа над постановкой корпуса	Актальный зал	Текущий контроль
3.				Практика	1	Работа над постановкой корпуса Позиции рук	Актальный зал	Текущий контроль
4.				Практика	1	Работа над постановкой корпуса Позиции рук Позиции ног	Актальный зал	Текущий контроль
5.				Практика	1	Работа над постановкой корпуса Позиции рук Позиции ног	Актальный зал	Текущий контроль
6.				Теория	1	Проходки. Повороты	Актальный зал	Текущий контроль
7.				Практика	1	Проходки. Повороты	Актальный зал	Текущий контроль
8.				Практика	1	Проходки. Повороты	Актальный зал	Текущий контроль
9.				Практика	1	Работа над произведениями Проходки. Повороты	Актальный зал	Текущий контроль
10.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
11.				Теория	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
12.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
13.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
14.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
15.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
16.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
17.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
18.				Теория	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
19.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
20.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
21.				Теория	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
22.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
23.				Теория	1	Актёрское мастерство	Актальный зал	Текущий контроль
24.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль

25.				Практика	1	Сценическая культура и сценический образ	Актальный зал	Текущий контроль
26.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
27.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
28.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
29.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный	Текущий контроль
30.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
31.				Практика	1	Работа над репертуаром	Актальный зал	Текущий контроль
32.				Практика	1	Сценическая культура и сценический образ	Актальный зал	Текущий контроль
33.				Теория	1	Импровизация	Актальный зал	Текущий контроль
34.				Практика	1	Импровизация	Актальный зал	Текущий контроль
35.				Практика	1	Импровизация	Актальный зал	Текущий контроль
36.				Практика	1	Концертная деятельность Импровизация	Актальный зал	Текущий контроль
ИТОГО:					36			