

### Календарно-тематическое планирование объединения «Компьютерная графика» 1-ый год обучения

№	месяц	Форма занятий	Кол-во часов	Раздел/тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	<b>Сентябрь</b>	Беседа, практика	2	Введение в курс программы. ОТ и ТБ при работе с техникой	Молочненская СОШ, каб. №6	Входная диагностика
2.			2	Работа в графических редакторах, углубленное изучение работы с векторной и растровой графикой		Текущий контроль
3.			2	Ретушь. Обработка изображений в телефоне.		
4.			2	Ретушь. Обработка изображений при сканировании.		
5.			2	Живопись. Виды цифровой живописи.		
6.			2	Живопись. Техника рисования в растровой среде. Цветовые модели		
7.			2	Живопись. Техника рисования в растровой среде. Цветовые модели		
8.	<b>Октябрь</b>		2	Работа в графических редакторах. Функционал программ: CorelDraw, AdobePhotoshop, GIMP		
9.			2	Фото с 3D-эффектом. Ретушь портретов. Пластика лица		
10.			2	Фото с 3D-эффектом. Ретушь портретов. Пластика лица		
11.			2	Живопись. Компьютерные рисунки людей и различных объектов. Открытки		
12.			2	Живопись. Компьютерные рисунки людей и различных объектов. Открытки		
13.			2	Подготовка к конкурсам. Правила оформления работ для экспозиции		
14.			2	Подготовка к конкурсам. Работы на заданные и свободные темы.		
15.			2	Подготовка к конкурсам. Работы на заданные и свободные темы.		
16.			2	Подготовка к конкурсам. Работы на заданные и свободные темы.		
17.			2	Подготовка к конкурсам. Работы на заданные и свободные темы.		
18.	<b>Ноябрь</b>		2	Живопись. Особенности рисования кривых. Важнейшие элементы кривых: узлы и траектории.		
29.			2	Работа в графических редакторах. Изменение порядка расположения объектов. Выравнивание объектов. Методы объединения объектов. Исключение одного объекта из другого		
20.			2	Ретушь портретов. Коррекция макияжа и цвета волос.		
21.			2	Ретушь портретов. Коррекция макияжа и цвета волос.		
22.			2	Ретушь портретов. Коррекция макияжа и цвета волос.		

23.		2	Живопись. Иллюстрации к произведениям.			
24.		2	Подготовка к конкурсам. Работы на заданные и свободные темы.			
25.		2	Подготовка к конкурсам. Работы на заданные и свободные темы.			
26.	<b>Декабрь</b>	2	Работа в графических редакторах. Изменение порядка расположения объектов. Выравнивание объектов. Методы объединения объектов. Исключение одного объекта из другого.			
27.		2	Работа в графических редакторах. Изменение порядка расположения объектов. Выравнивание объектов. Методы объединения объектов. Исключение одного объекта из другого.			
28.		2	Анимация. Основные теоретические сведения о мультипликации;			
39.		2	Анимация. Этапы создания анимационного фильма;			
30.		2	Анимация. Создание раскадровки			
31.		2	Живопись. Иллюстрации к произведениям.			
32.		2	Подготовка к конкурсам. Отбор, обработка работ			
33.		2	Подготовка к конкурсам. Отбор, обработка работ			
34.		<b>Январь</b>	2	Анимация. Создание раскадровки		
35.			2	Анимация. Создание раскадровки		
36.	2		Анимация. Отрисовка слайдов			
37.	2		Ретушь. Применение фотографии и компьютерной графики в оформительских работах			
38.	2		Ретушь. Применение фотографии и компьютерной графики в оформительских работах			
39.	2		Живопись. Разработка концепт-артов.			
40.	<b>Февраль</b>	2	Анимация. Отрисовка слайдов			
41.		2	Анимация. Отрисовка слайдов			
42.		2	Анимация. Отрисовка слайдов			
43.		2	Анимация. Отрисовка слайдов			
44.		2	Работа в графических редакторах. Метод выдавливания. Перспективные и изометрические изображения. Закраска, вращение, подсветка объемных изображений.			
45.		2	Работа в графических редакторах. Создание выпуклых и вогнутых объектов. Получение художественных эффектов			

46.		2	Работа в графических редакторах. Создание макетов полиграфической продукции			
47.		2	Работа в графических редакторах. Работа с индексированными цветами.			
48.	<b>Март</b>	2	Работа в графических редакторах. Преобразование изображений в различные цветовые модели			
49.		2	Работа в графических редакторах Выделение областей. Изменение размера выделенной области.			
50.		2	Анимация. Монтаж			
51.		2	Анимация. Монтаж			
52.		2	Анимация. Презентация			
53.		2	Ретушь. Применение фотографии и компьютерной графики в оформительских работах			
54.		2	Ретушь. Применение фотографии и компьютерной графики в оформительских работах			
55.		2	Ретушь. Применение фотографии и компьютерной графики в оформительских работах. Живопись. Социальная реклама			
56.		<b>Апрель</b>	2	Работа в графических редакторах. Создание маски из текста. Применение эффектов к тексту. Увеличение размеров холста		
57.			2	Работа в графических редакторах. Создание маски из текста. Применение эффектов к тексту. Увеличение размеров холста		
58.	2		Ретушь. Раскрашивание черно-белых фотографий.			
59.	2		Ретушь. Раскрашивание черно-белых фотографий.			
60.	2		Ретушь. Раскрашивание черно-белых фотографий.			
61.	2		Живопись. Социальная реклама.			
62.	2		Живопись. Социальная реклама.			
63.	2		Подготовка к конкурсам. Отбор, обработка работ			
64.	2	Подготовка к конкурсам. Отбор, обработка работ				
65.	<b>Май</b>	2	Ретушь. Восстановление старых фотографий. Ретушь трещин и царапин.			
66.		2	Ретушь. Восстановление старых фотографий. Ретушь трещин и царапин.			

67.			2	Ретушь. Восстановление старых фотографий. Цветокоррекция. Сепия.		
68.			2	Ретушь. Восстановление старых фотографий. Цветокоррекция. Сепия.		
69.			2	Живопись. Плакаты.		
70.			2	Живопись. Плакаты.		
71.			2	Подготовка к конкурсам. Компоновка стендов, подборок		
72.			2	Подготовка к конкурсам. Компоновка стендов, подборок		Итоговый контроль
<b>ИТОГ</b>			<b>144 часа</b>			

### Календарно-тематическое планирование объединения «Компьютерная графика»

#### 2-ой год обучения

№ п/п	месяц	Форма занятий	Кол-во часов	Раздел/тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	<b>Сентябрь</b>	Беседа, практика	2	Введение в курс программы. ОТ и ТБ при работе с техникой	Молочненская СОШ, каб. №6	Текущий контроль
2.			2	Основы графического дизайна. Полиграфические макеты		
3.			2	Понятие графического дизайна. Сферы применения графического дизайна		
4.			2	Работа в графических редакторах. Создание бесшовных паттернов (цветочный и геометрический орнамент)		
5.			2	Цифровая живопись. Использование текстур, создание своей текстуры.		
6.			2	Цифровая живопись. Использование текстур, создание своей текстуры.		
7.			2	Подготовка к конкурсам. Работы на заданные и свободные темы.		
8.	<b>Октябрь</b>		2	Подготовка к конкурсам. Работы на заданные и свободные темы.		
9.			2	Подготовка к конкурсам. Работы на заданные и свободные темы.		
10.			2	Подготовка к конкурсам. Работы на заданные и свободные темы.		
11.			2	Основы графического дизайна. WEB-дизайн. Создание элементов фирменного стиля		
12.			2	Основы графического дизайна. WEB-дизайн. Создание элементов фирменного стиля		
13.			2	Основы графического дизайна. WEB-дизайн. Создание элементов фирменного стиля		

14.		2	Основы графического дизайна. WEB-дизайн. Создание элементов фирменного стиля			
15.		2	Работа в графических редакторах			
16.		2	Работа в графических редакторах			
17.		2	Подготовка к конкурсам. Работы на заданные и свободные темы.			
18.	<b>Ноябрь</b>	2	Основы графического дизайна. Разработка дизайна макета календаря. Подбор фона, цвета, шрифта, дополнительных элементов.			
29.		2	Основы графического дизайна. Создание элементов фирменного стиля (визитки).			
20.		2	Основы графического дизайна. Создание элементов фирменного стиля (визитки).			
21.		2	Подготовка к конкурсам. Работы на заданные и свободные темы.			
22.		2	Подготовка к конкурсам. Работы на заданные и свободные темы.			
23.		2	Подготовка к конкурсам. Работы на заданные и свободные темы.			
24.		2	Цифровая живопись, новогодняя тематика			
25.		2	Цифровая живопись, новогодняя тематика			
26.		<b>Декабрь</b>	2	Основы графического дизайна. Разработка дизайна новогодней открытки.		
27.			2	Основы графического дизайна. Работа в графических редакторах. Разработка дизайна новогодней открытки.		
28.			2	Работа в графических редакторах. Разработка дизайна новогодней открытки.		
39.	2		Анимация. Этапы создания анимационного фильма в различных графических редакторах			
30.	2		Анимация. Этапы создания анимационного фильма в различных графических редакторах			
31.	2		Анимация. Выбор темы мультфильма. Отрисовка слайдов			
32.	2	Анимация. Выбор темы мультфильма. Отрисовка слайдов.				
33.	2	Подготовка к конкурсам. Работы на заданные и свободные темы.				
34.	<b>Январь</b>	2	Анимация. Мультфильма. Отрисовка слайдов.			
35.		2	Анимация. Мультфильма. Отрисовка слайдов.			
36.		2	Анимация. Монтаж			
37.		2	Основы графического дизайна. Создание элементов фирменного стиля (разработка упаковки)			
38.		2	Основы графического дизайна. Создание элементов фирменного стиля			

			(разработка упаковки)		
39.		2	Основы графического дизайна. Создание элементов фирменного стиля (разработка упаковки)		
40.	<b>Февраль</b>	2	Работа в графических редакторах. Создание поздравительной открытки с использованием фотографий.		
41.		2	Работа в графических редакторах. Разработка дизайна поздравительного плаката к 23 февраля		
42.		2	Работа в графических редакторах. Создание мини-открытки ко дню Святого Валентина		
43.		2	Анимация. Монтаж		
44.		2	Анимация. Монтаж		
45.		2	Анимация. Монтаж		
46.		2	Подготовка к конкурсам. Работы на заданные и свободные темы.		
47.		2	Подготовка к конкурсам. Работы на заданные и свободные темы.		
48.		<b>Март</b>	2	Работа в графических редакторах. Разработка дизайна открытки к 8 марта.	
49.	2		Работа в графических редакторах. Создание грамот, дипломов для победителей		
50.	2		Анимация. Монтаж		
51.	2		Анимация. Монтаж		
52.	2		Анимация. Презентация готового мультфильма		
53.	2		Основы графического дизайна. Создание элементов фирменного стиля для сети интернет (баннеры, лого, кнопки и т.д.)		
54.	2		Основы графического дизайна. Создание элементов фирменного стиля для сети интернет (баннеры, лого, кнопки и т.д.)		
55.	2		Основы графического дизайна. Работа в графических редакторах. Создание грамот, дипломов для победителей		
56.	<b>Апрель</b>	2	Работа в графических редакторах Создание грамот, дипломов для победителей		
57.		2	Работа в графических редакторах Создание грамот, дипломов для победителей		
58.		2	Работа в графических редакторах Создание грамот, дипломов для победителей		
59.		2	Основы графического дизайна. Создание элементов фирменного стиля для сети интернет (баннеры, лого, кнопки и т.д.)		
60.		2	Основы графического дизайна Создание элементов фирменного стиля для сети интернет (баннеры,		

				лого, кнопки и т.д.)		
61.			2	Живопись. Разработка концепт-артов.		
62.			2	Живопись. Разработка. Разработка концепт-артов.		
63.			2	Живопись. Разработка Иллюстрации к произведениям.Пейзаж		
64.			2	Живопись. Разработка Иллюстрации к произведениям. Пейзаж		
65.	<b>Май</b>		2	Основы графического дизайна. Создание элементов фирменного стиля для сети интернет (баннеры, лого, кнопки и т.д.)		
66.			2	Основы графического дизайна. Создание элементов фирменного стиля для сети интернет (баннеры, лого, кнопки и т.д.)		
67.			2	Основы графического дизайна. Создание элементов фирменного стиля для сети интернет (баннеры, лого, кнопки и т.д.)		
68.			2	Живопись. Стилизованные иллюстрации		
69.			2	Живопись. Стилизованные иллюстрации		
70.			2	Подготовка к конкурсам. Работы на заданные и свободные темы.		
71.			2	Подготовка к конкурсам. Компонировка стендов, подборок.		
72.			2	Подготовка к конкурсам . Компонировка стендов, подборок.		
<b>ИТОГ</b>		<b>144 часа</b>				<b>Итоговый контроль</b>