

## **Положение о региональном этапе Всероссийского конкурса эссе в рамках профессионального праздника «День Финансиста» в 2022 году**

Указом Президента Российской Федерации от 19 августа 2011 года №1101 установлен профессиональный праздник «День Финансиста», отмечаемый 8 сентября. Во исполнение Указа и в рамках празднования особо значимых дат в истории Отечества проводится Всероссийский конкурс эссе по финансовой тематике среди школьников и студентов колледжей.

### **1. Общие положения**

**1.1** Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса эссе по финансовой тематике (далее - Конкурс), порядок участия в региональном этапе Конкурса и определение победителей регионального этапа Конкурса.

**1.2** Организатором регионального этапа Конкурса является министерство общего и профессионального образования Ростовской области. Организаторы Конкурса формирует Оргкомитет Конкурса.

**1.3** Координатором и оператором регионального этапа Конкурса является Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Ростовской области «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования».

#### **1.4 Цели Конкурса эссе:**

- поддержание традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы;
- повышение уровня знаний учащихся о героической истории нашей Родины, о ее решающей роли в победе над фашистской Германией, нацизмом и человеконенавистнической идеологией;
- повышение уровня знаний о роли нашего народа в героическом освоении космоса;
- содействие развитию активной гражданской позиции учащихся, направленной на сохранение ценностей и традиций государства.

#### **1.5 Задачи Конкурса эссе:**

- в «День Финансиста» раскрыть роль профессионалов – финансистов в борьбе за Победу в Великой Отечественной Войне;
- осознать роль финансов в личной и государственной жизни в мирное время и во время Великой Отечественной Войны;
- проанализировать роль финансов в освоении космоса;
- увековечить яркие и героические страницы решающих битв за Родину;
- способствовать укреплению связей между поколениями;
- возродить гордость за вклад в Победу в Великой Отечественной войне каждой семьи;

- в честь празднования 77-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне отдать дань глубочайшего уважения к старшему поколению и почтить память погибших героев – «Никто не забыт и ничто не забыто»;
- содействие развитию активной гражданской позиции учащихся, направленной на сохранение ценностей и традиций государства;
- выявление и поощрение учащихся, обладающих глубокими знаниями по истории, экономике и финансам, обществензнанию и способных их применять;
- развитие творческого потенциала учащихся.

**1.6** Участниками Конкурса являются учащиеся 7-11 классов государственных, муниципальных и частных общеобразовательных организаций, студенты 1-2-го курсов организаций среднего профессионального образования, реализующих программы общего образования Российской Федерации.

**1.7** Участие в Конкурсе бесплатное и добровольное.

**1.8** Языком Конкурса является русский язык - государственный язык Российской Федерации.

**1.9** Организация и проведение Конкурса регламентируются методическими рекомендациями по организации и проведению Конкурса (см. Приложение №1 к Положению о Конкурсе на официальном сайте Конкурса).

## **2. Сроки проведения и программа Конкурса**

**2.1** Региональный этап.

**10.06.2022 – 27.06.2022** – приём работ;

**27.06.2022 – 01.07.2022** – оценка работ и определение победителей регионального этапа.

**2.2** Межрегиональный этап.

**10.08.2022 – 25.08.2022** - оценка жюри Конкурса работ, занявших первое место в региональном этапе Конкурса.

**2.3** Финал.

Финал Конкурса эссе проводится в рамках торжественных мероприятий, посвященных профессиональному празднику «День Финансиста» **8 сентября 2022 года** в Москве.

## **3. Тематические направления Конкурса и жанр конкурсных работ**

**3.1** Общая тематика Конкурса:

- Вклад моей семьи в общее дело достижения Победы в Великой Отечественной войне;
- Профессиональные финансисты в годы Великой Отечественной войны;
- Аналитический взгляд на роль финансов в мирное и военное время;
- Один из уроков истории НЭП – золотой червонец. Свободно обратимый российский рубль: иллюзия или реальность?
- Российский золотой червонец и цифровой рубль: история и современность.

**3.2** Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

**3.3** Жанр конкурсных работ: эссе (см. Приложение № 2).

#### 4. Критерии оценки работ:

- Соответствие сочинения тематическим направлениям конкурса;
- Владение теоретическим и фактическим материалом по теме;
- Логичность авторского текста;
- Общая гуманитарная эрудиция;
- Навык организации академического текста, связность, системность, последовательность изложения, культура письма;
- Грамотность.

На этапе выбора победителей Конкурса добавляется критерий «Общее читательское восприятие текста эссе» – дополнительный балл (по усмотрению жюри).

#### 5. Организация проведения Конкурса

**5.1.** Для организационно-технического и информационного обеспечения Конкурса разработан сайт Конкурса <http://essepobeda.ru/>.

Организационно-техническим и информационным обеспечением занимаются:

- Оргкомитет регионального Конкурса;
- Жюри регионального Конкурса.

**5.2.** Функции и полномочия оргкомитета регионального Конкурса:

- оргкомитет регионального Конкурса является исполнительным органом Конкурса и несет ответственность за организацию Конкурса в регионе;
- формирует и обеспечивает бюджет регионального этапа Конкурса с учетом награждения победителей регионального этапа и затрат на организацию поездки победителей в Москву на Межрегиональный этап Конкурса;
- осуществляет мероприятия по проведению регионального этапа Конкурса и подведению итогов;
- обеспечивает условия участия в региональном этапе Конкурсе обучающихся государственных, муниципальных и частных общеобразовательных организаций, обучающихся организаций среднего профессионального образования, реализующих программы общего образования Российской Федерации;
- разрабатывают Программу проведения регионального этапа Конкурса в соответствии со сроками проведения Конкурса;
- утверждают состав жюри регионального этапа Конкурса;
- обеспечивают организацию работы жюри регионального этапа Конкурса;
- составляют рейтинговые списки призеров на основании итогов работы жюри;
- рассматривают и утверждают итоги проведения регионального этапа Конкурса своего региона;
- разрабатывают процедуру награждения победителей регионального этапа Конкурса своего региона;
- осуществляют связи со средствами массовой информации с целью информационной поддержки и широкого освещения проведения Конкурса эссе.

### **5.3. Функции и полномочия жюри регионального этапа Конкурса:**

- жюри оценивает представленные на Конкурс работы в соответствии с утвержденными критериями;
- каждую работу оценивают не менее 3 членов жюри методом случайной выборки;
- жюри имеет право на снятие с регионального этапа Конкурса работ, имеющих признаки плагиата;
- жюри определяет призеров и победителей Конкурса в соответствии с методикой оценки работ;
- жюри заполняет и подписывает протокол заседания жюри и рейтинговые списки.
- жюри передает протоколы и оцененные конкурсные работы оргкомитету Конкурса.

## **6. Порядок проведения регионального этапа Конкурса и требования к конкурсным работам**

**6.1.** Титульный лист работы оформляется согласно образцу (см. Приложение № 5). Работы, присланные с неполно или некорректно заполненным титульным листом, к участию в Конкурсе не допускаются.

**6.2.** Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу.

**6.3.** Участники Конкурса выполняют работу самостоятельно на русском языке в прозе, поэтические тексты так же будут рассмотрены.

**6.4.** Во время написания конкурсной работы разрешается использовать цитатник (по определенному тематическому направлению). Допускается использование орфографических словарей и справочников по русскому языку.

**6.5.** Участник присылает конкурсные материалы (работу вместе с согласием на обработку персональных данных – см. Приложение № 6 и Приложение № 7) в региональный Оргкомитет Конкурса на электронный адрес [kod@roipkpro.ru](mailto:kod@roipkpro.ru) (тема письма «Конкурс эссе»)

**6.6** Региональное жюри определяет работы победителей регионального этапа Конкурса: первое, второе и третье место. Победителями регионального этапа Конкурса являются работы, которые в соответствии с методикой оценки (см. Приложение № 3) получают соответственно первое, второе и третье место в общем рейтинге работ региона по итогам оценки.

Победители Конкурса награждаются электронными дипломами, участники Конкурса – электронными сертификатами, предоставленными оргкомитетом Всероссийского Конкурса.

**6.7** Региональное жюри направляет в Жюри Конкурса электронную версию протокола, которым определена работа, занявшая первое место в Региональном этапе Конкурса соответствующего субъекта Российской Федерации.

## Методические рекомендации как выбрать тему, написать работу и направить ее на Конкурс

Для участия в Конкурсе необходимо сформулировать тему работы в рамках одного из следующих тематических направлений:

- Вклад моей семьи в общее дело достижения Победы в Великой Отечественной войне;
- Профессиональные финансисты в годы Великой Отечественной войны;
- Аналитический взгляд на роль финансов в мирное и военное время;
- Один из уроков истории НЭП – золотой червонец. Свободно обратимый российский рубль: иллюзия или реальность?
- Российский золотой червонец и цифровой рубль: история и современность.

Работа должна быть выполнена в жанре эссе. От каждого участника принимается только одна работа, выполненная самостоятельно на русском языке в прозе, поэтические тексты так же будут рассмотрены.

Эссе – это литературный жанр, прозаическое сочинение небольшого объёма и свободной композиции, подразумевающее впечатление и соображения автора по конкретному поводу или предмету. Прозаический этюд, представляющий общие или предварительные соображения о каком-либо предмете или по какому-либо поводу.

Основой жанра является философское, публицистическое начало и свободная манера повествования. Эссе относится к жанрам с нестрогими заданными характеристиками.

*Эссе*, представленное на Конкурс, должно иметь следующую структуру:

1. *Вступление (введение)* - отправная идея, связанная с конкретной темой. Введение определяет тему эссе и содержит определения основных встречающихся понятий.

2. *Содержание (основная часть)* - аргументированное изложение основных тезисов. Основная часть строится на основе аналитической работы, в том числе - на основе анализа фактов.

Наиболее важные понятия, входящие в эссе, систематизируются, иллюстрируются примерами.

3. *Заключение* - окончательные выводы по теме, то, к чему пришел автор в результате рассуждений. Заключение суммирует основные идеи. Заключение может быть представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.

При написании конкурсной работы также необходимо учитывать следующие требования:

Эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения обществоведческой тематикой (проблематикой).

Эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу (т.е. оценочные суждения - мнения, основанные на авторских убеждениях или взглядах).

Текст эссе должен быть сбалансирован. Если высказывается одна точка зрения, то желательно, чтобы в тексте присутствовала и была проанализирована и противоположная ей.

Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение, основную часть, заключение).

Необходимо указать источники информации, фактов, цифр, на которые ссылается автор эссе.

В эссе должно присутствовать творческое начало.

Конкурсная работа должна быть оформлена следующим образом:

формат - Word,

максимальный объем эссе - 3 страниц,

шрифт - Times New Roman,

размер шрифта – 12,

межстрочный интервал - 1,15.

Образец оформления работы размещен на странице регистрации [essepobeda.ru](http://essepobeda.ru).

Конкурсные материалы (работа с титульным листом одним файлом и согласие на обработку персональных данных) необходимо направить на электронный адрес [kod@roipkpro.ru](mailto:kod@roipkpro.ru) (тема письма «Конкурс эссе») строго до окончания срока приема конкурсных работ.

Все работы проходят проверку на процент заимствований в тексте в программе [antiplagiat-vuz.ru/](http://antiplagiat-vuz.ru/).

### **Критерии оценки и методика оценки конкурсных работ**

1. Исходя из целей и задач конкурса, тематических направлений и определения жанровой специфики конкурсных работ,
2. Каждая конкурсная работа должна быть проверена и подписана не менее чем тремя членами жюри.
3. Итоговый балл за каждую работу выставляется как среднее арифметическое от баллов, выставленных каждым проверяющим. Рекомендуется дополнительная проверка работ, получивших высокие баллы и оказавшихся в верхней части итогового рейтинга.
4. Решения жюри принимаются большинством голосов, в случае равного количества голосов «за» и «против» решение принимается Председателем жюри. Принятые жюри решения считаются окончательными и пересмотру не подлежат. Апелляции не принимаются.
5. Согласно решениям жюри оформляется протокол проверки конкурсных работ, который должен быть подписан не менее чем тремя членами и Председателем жюри.

№	Критерии		Детализация	Баллы	Сумма
1.	Понимание темы и соответствие ей содержания работы (если тема не понята автором или проинтерпретирована совершенно- но неправильно (грубо проигнорировано объективное содержание и логическая структура выбранного афоризма), остальные критерии при проверке данной работы могут не учитываться и за все эссе выставляется либо «0» баллов, либо (по решению жюри) не более «10» баллов за всю работу		1.1 адекватность понимания темы 1.2 грамотная постановка основной проблемы, умение отделять главное от второстепенного 1.3 соответствие содержания работы заявленной теме 1.4 полнота раскрытия темы 1.5 выделение проблем, связанных с основной темой, и адекватность их раскрытия	0-2 0-3 0-2 0-3 0-2	12
2.	Владение теоретическим и фактическим материалом по теме (в случае, если анализ проведен исключительно на повседневном- житейском уровне или при наличии в работе не относящихся к теме фрагментов текста или примеров по данному пункту, ставится оценка «0» баллов)		2.1 владение концептуальным аппаратом (использование общесовеведческих понятий, терминов, классификаций, относящихся к теме) 2.2 знание основных теоретических подходов к решению обсуждаемой проблемы и их представителей, наличие ссылок на мнения известных исследователей по данной теме 2.3 использование системного подхода: выделение основных аспектов и уровней проблемы, понимание их взаимосвязей 2.4 аргументация на теоретическом, а не на обыденном уровне 2.5 аргументация на эмпирическом уровне (приведение конкретных примеров, отсылка к фактам, и т.п.) 2.6 выявление широких взаимосвязей, в том числе междисциплинарного характера	0-2 0-2 0-2 0-2 0-2 0-2	12
3.	Логичность авторского текста		3.1 ясность и четкость формулировок, отсутствие путаницы, связанной с двусмысленностью и неопределенностью выражений 3.2 обоснованность, непротиворечивость рассуждений, отсутствие пробелов в аргументации 3.3 грамотность определения понятий и грамотность классификаций 3.4 осуществление выводов, основанных на структурных взаимосвязях между используемыми понятиями: генерализация, аналогия, анализ, синтез и т.п.	0-3 0-3 0-2 0-2	10
4.	Общая гуманитарная эрудиция		4.1 знание социальных фактов и их уместное использование 4.2 использование примеров из всемирной и отечественной истории 4.3 знания в области истории мировой культуры (использование образов, символов, метафор из художественной литературы, живописи, музыки и др.) 4.4 творческий подход к ответу на вопросы, оригинальность мышления	0-2 0-3 0-3 0-2	10
5.	Навык организации академического текста, связность, системность, последовательность изложения, культура письма		5.1 связность, системность, последовательность текста 5.2 четкая структурированность текста 5.3 соблюдение базовых стандартов академического цитирования 5.4 единство стиля, точность и выразительность языка	0-2 0-1 0-1 0-2	6
6.	Грамотность		6.1 Соблюдение орфографических норм 6.2 Соблюдение пунктуационных норм 6.3 Соблюдение языковых норм 6.4 Соблюдение речевых норм	0-3 0-3 0-2 0-2	10
	ИТОГО				60



## **Регистрация участников**

Конкурсные материалы (работа с титульным листом одним файлом и согласие на обработку персональных данных) необходимо направить на электронный адрес [kod@roipkpro.ru](mailto:kod@roipkpro.ru) (тема письма «Конкурс эссе») строго до окончания срока приема конкурсных работ.

### **Образец оформления титульного листа конкурсной работы**

Всероссийский конкурс эссе в рамках профессионального праздника  
«День Финансиста»

Субъект Российской Федерации	
Город (населенный пункт)	
Полное название образовательной организации	
Ф.И.О. (полностью)	
Электронная почта	
Контактный телефон	
Год обучения (класс)	
Тематическое направление	
Тема эссе	

Далее – текст эссе.

СОГЛАСИЕ  
на обработку персональных данных родителя  
(законного представителя) участника конкурса

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Я, \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О)

\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(вид документа, удостоверяющего личность)

\_\_\_\_\_ (когда и кем)  
проживающий(ая) по адресу: \_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_ настоящим даю свое согласие государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования Ростовской области «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» на обработку (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, видеозапись, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) персональных данных моего (сына, дочери, подопечного - нужное подчеркнуть)

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О. ребенка, дата рождения)

содержащихся в конкурсных документах, представленных в заявке для участия в региональном этапе Всероссийского конкурса эссе в рамках профессионального праздника «День Финансиста», а также проведение в отношении представленных документов экспертной оценки конкурсной комиссией и определения участников-победителей.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует с момента представления и может быть отозвано мной при представлении соответствующего заявления в простой письменной форме в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации.

\_\_\_\_\_ (подпись лица, давшего согласие)

/ \_\_\_\_\_ (расшифровка подписи)

СОГЛАСИЕ  
на обработку персональных данных

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Я, \_\_\_\_\_

(Ф.И.О)

серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_

(вид документа, удостоверяющего личность)

\_\_\_\_\_ (когда и кем)

проживающий(ая) по адресу: \_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_

настоящим даю свое согласие государственному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования Ростовской области «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» на обработку (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, видеозапись, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) персональных данных, содержащихся в конкурсных документах, представленных в заявке для участия в региональном этапе Всероссийского конкурса эссе в рамках профессионального праздника «День Финансиста», а также проведение в отношении представленных документов экспертной оценки конкурсной комиссией и определения участников-победителей.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует с момента представления и может быть отозвано мной при представлении соответствующего заявления в простой письменной форме в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации.

\_\_\_\_\_ (подпись лица, давшего согласие)

/ \_\_\_\_\_ /

(расшифровка подписи)