

## *Консультация для родителей «Нетрадиционные техники аппликации»*



Развивать творчество детей можно по-разному, в том числе с помощью работы с различными материалами, например с бумагой. Техника работы с бумагой может быть различной: обрывная и вырезная, объёмная аппликация, мозаика, поделки в стиле оригами.

Многие родители об этом знают, но боятся применять такие способы на практике по разным причинам: сомневаются в своих художественных и педагогических способностях, думают, что это займёт слишком много времени, не уверены, что ребёнку это понравится.

На самом деле сомнения совершенно напрасны, стоит только попробовать творить и это занятие может на долгое время превратиться в настоящее семейное увлечение!

Ловкие детские и взрослые руки, а так же фантазия способны привести детей в удивительную страну, где можно познать и пережить одно из самых прекрасных чувств-радость создания и творчества. Работа с нетрадиционными материалами включает в себе большие возможности для гармоничного развития ребёнка.

Существует много техник, с помощью которых можно заниматься аппликацией, кроме того, в творческом процессе вы с ребёнком сами можете придумывать новые способы создания изображений, это тоже очень интересно. Рассмотрим самые доступные, не требующие больших затрат и усилий, но в то же время оригинальные и занимательные нетрадиционные техники аппликации. С которыми справится любой родитель и его ребёнок.

### *Обрывная аппликация.*

Это способ хорош для передачи фактуры образа (пушистый цыплёнок, красивая бабочка). В этом случае мы разрываем бумагу на кусочки и составляем из них изображение. Обрывная аппликация очень полезна для развития мелкой моторики рук и творческого мышления.



### *Модульная аппликация (мозаика).*

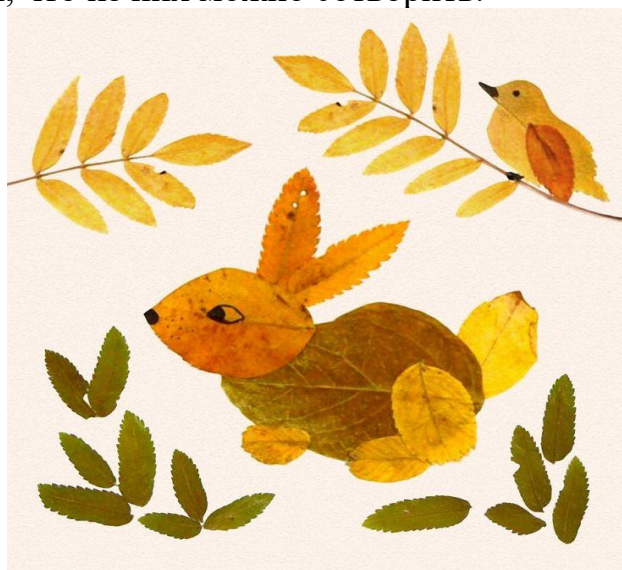
При такой технике образ получается путём наклеивания множества одинаковых форм. В качестве основы для модульной аппликации могут использоваться вырезанные кружки, квадратики, треугольники, либо просто рваные бумажки.



### *Аппликация из природного материала.*

Изготовление поделок из природного материала- увлекательное занятие. Оно развивает интерес и любовь к природе, бережное к ней отношение, художественный вкус, творческое воображение и конструктивные способности, изобретательность, трудолюбие, усидчивость и терпение. Работая с природным материалом, ребёнок знакомится с его свойствами, развивается мелкая моторика, координация движений.

Засушенные листья-замечательный материал для художественного комбинирования. Различные формы листьев сами подскажут нам, что из них можно сотворить.



### *Объёмная аппликация*

Объёмная аппликация-это одна из разновидностей обычной классической аппликации. Этот вид аппликации открывает перед детьми дошкольного возраста больше возможностей для того, чтобы разнообразить художественное творчество в технике аппликации, сделать её более интересной и увлекательной.



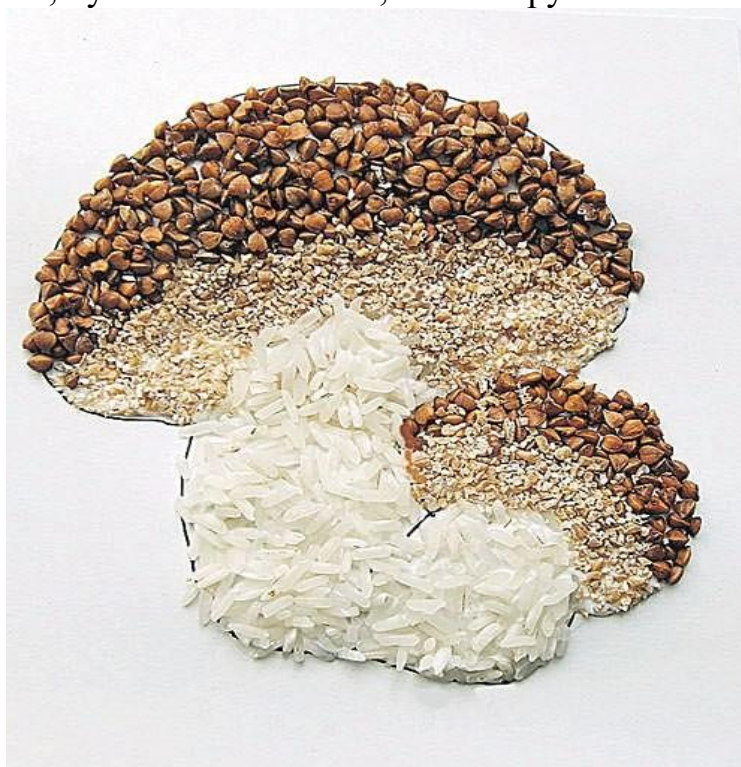
### *Ленточная аппликация*

Этот способ позволяет получить не одно или два, а много одинаковых изображений, разрозненных или связанных между собой. Для изготовления ленточной аппликации необходимо взять широкий лист бумаги, сложить его гармошкой и вырезать изображение.



### *Аппликация из крупы*

Крупа-безопасный природный материал для занятий с детьми. Аппликации крупами хороши тем, что не требуют особенных инструментов, нужна лишь основа, клей и крупа.



## Оригами

Оригами-это искусство складывания фигурок из бумаги, пришедшее к нам из Японии. Есть разные техники оригами, но классическая фигурка делается из одного листа бумаги, который был сложен без ножниц и клея.



Берите простые идеи на вооружение, рисуйте, вырезайте из того, что есть, за считанные минуты. Вы же не к выставке готовитесь, а делаете с ребёнком одну из сотен поделок, которые ему ещё предстоит сделать.

А уже потом, когда эти занятия станут привычным делом, усложняйте технику, придумывайте что-то новое.

Аппликация-это, прежде всего, игра. А значит, вплетаем сюда интересный и понятный ребёнку сюжет.

Аппликации должны быть простыми, доступными для возраста ребёнка.

Никакого принуждения!

Занятие должно занимать не больше 5-7 минут с малышами и 15 -20 минут с детьми постарше. А с некоторыми непоседами и 3-х минут будет достаточно.

На столе не должно быть ничего лишнего-только клей и бумага (или другой материал, который вы используете).

Чередуйте материалы, из которых делаете аппликацию: ребёнку важно разнообразие.